

ANEXO. 3 MATRIZ DE ANÁLISIS DISCURSO PEDAGÓGICO DOCENTES

Categoría Entrevistado Categoría	Voz que predomina en el discurso del docente	Articulación del discurso del docente desde las reglas socialmente establecidas	Articulación del Saber y de las disciplinas en la formación del sujeto (enfoque Interdisciplinar Multidisciplinar y Transdisciplinar)	Percepción Acerca de la articulación del discurso institucional con el discurso del programa y la formación del sujeto	Percepción de su practica con relación a los discursos pedagógicos del docente y de la institución
El	<p>En el discurso del docente predomina un discurso tradicional-disciplinar que se alimenta del discurso pedagógico actual acerca de la formación integral, que se presenta en forma desarticulada, por esto se ve como el docente entra en algunas contradicciones, de este modo reconoce la importancia de una formación integral, pero del mismo modo asegura que el déficit en la formación recae en la falta de disciplina y rigurosidad en los conceptos disciplinares. Voz disciplinar, desde saberes específicos de cada disciplina.</p> <p>“El énfasis eh +++++, debe ser integral, creo que el contador no solo +++ debe estar formado en finanzas, administración, economía sino +++ que tiene que tener un <u>componen humanístico</u> puesto que tiene que ver con personas y +++ dentro del ámbito contable <u>ser les olvida</u> que la persona humana es bien importante.”</p> <p>“Pues que sea un contador <u>que sepa de su programa de su formación, con rigurosidad.</u>”</p>	<p>En el discurso del docente se ve, que esta fuertemente influenciado por la disciplina como medio para un mejor aprendizaje de este, de este modo vemos que según él la falta de rigurosidad en las prácticas académicas y la falta de disciplina hace que los estudiantes no aprendan de la mejora forma.</p> <p>“Pues he +++++ pues <u>el nivel de exigencia mio es bastante alto</u>, procuro que el <u>estudiante se apropie de los conceptos financieros y económicos debidamente</u>, eh _____ desafortunadamente la institución <u>me impide ser más riguroso.</u>”</p> <p>“Pues la universidad pretende a través de los profesores formar pero +++++ no se llega el caso porque mmmm, porque <u>no hay esa exigencia rigurosa que debe cumplir el contador</u>, entonces termina uno como profesor eh +++++ evadiendo esa rigurosidad, <u>el nivel de exigencia no es el debido para que la sociedad reciba un contador idóneo</u>”</p>	<p>En el discurso del docente se puede ver que hay una desarticulación del saber en la formación del sujeto pues mientras la universidad se enfoca en un saber específico el cultural, el programa en lo académico y aunque el docente dice que deben ser por igual hace énfasis en que el problema es la falta de rigurosidad de los docentes en los conceptos propios del disciplinar desde un enfoque de orden y disciplina. De igual forma para el contador por su trabajo y lo que exige a sociedad no es capaz de producir o crear conocimiento más allá de la técnica, pues considera que las características de su contexto lo limitan. El discurso de saber es disciplinar.</p> <p>“Por ejemplo ¿cómo cuáles? +++++.a ver una formación +++++ que saberes a ver +++ son++++ <u>no solamente saberes de su profesión</u> sinooo +++ otros saberes en temas como +++++ relaciones humanas, cívicos, eh ++, <u>de responsabilidad social de las empresas</u>, considero que esos <u>deberían integrarse más dentro del currículo</u>. En las clases pongo en juego esos saberes.”</p> <p>“<u>Más disciplinar</u> y +++++ _____ humanístico, o sea las dos, <u>mitad y mitad</u> me parece importante.”</p> <p>A la respuesta acerca de la investigación y la creación de saber el docente responde:</p> <p>“<u>No creo</u>, o sea no solamente este programa, <u>no creo</u>, pues primero <u>es un estudiante nocturno que trabaja todo el día, no tiene tiempo de pensar</u> sino de procesar</p>	<p>En una primera instancia el docente dice no conocer muchos los documentos institucionales y su discurso, pero enuncia que para él, el discurso de la institución se centra en la formación de los valores de la patria por lo que no se articulan con el programa de forma efectiva pues el programa se centra en lo académico y no articula los valores de la institución y viceversa. El docente no ve articulación entre los discursos institucionales y la formación del sujeto en el programa. DE igual forma desconoce los lineamientos del ministerio de educación en lo referido a educación superior y al programa de contaduría pública.</p> <p>“<u>Me corcha</u>, en este momento <u>no los tengo a mano</u> +++++ de lo que más se profundiza <u>son más institucionales</u> que del programa +++++ <u>son más institucionales</u>, pues desde el área mía que es finanzas, economía y finanzas pues _____ +++++, realmente _____ no no se perciben esos saberes en el programa <u>más son institucionales, el cumplimiento, la disciplina en el horario, el orden, los símbolos mismos de la universidad</u> pues transmiten una serie de valores que la persona el contador recibe, bueno en general de la institución <u>no son particulares del programa.</u>”</p> <p>“Es que son muy generales, por eso <u>tengo que definir cuales son específicamente</u>, realmente _____ no los percibo con claridad.”</p> <p>“<u>Siii, si se articula bien</u>, dentro del contexto si, están muy preocupados por el devenir del contador actualmente, <u>perooo</u> +++ pues <u>el estudiante realmente no se preocupa</u>, el programa se +++ preocupa</p>	<p>El docente se refiere en tercera persona a los posibles aportes que podría hacer desde su rol, esto denota cierta lejanía al desarrollo de esas competencias humanas que promulga, proponiendo trabajos sociales como opción de grado. Del mismo modo en las prácticas vuelve a predominar la rigurosidad y la disciplina como eje de la formación y de la práctica.</p> <p>“Pues he +++++ pues <u>el nivel de exigencia mio es bastante alto</u>, procuro que el <u>estudiante se apropie de los conceptos financieros y económicos debidamente</u>, eh _____ desafortunadamente la institución <u>me impide ser más riguroso.</u>”</p> <p>“Por ejemplo, que haya un <u>trabajo social</u> por parte de los contadores como opción de grado, <u>que aporte a las comunidades menos favorecidas.</u>”</p>

			información, no tiene tiempo de cuestionarse”	<p><u>pero el estudiante no</u> (risa), en tema social si”.</p> <p>“Yo creo que pues hay +++. si si +++ estoy de acuerdo con los lineamientos actuales, <u>aunque</u> si se le debería dar <u>un poquito más el énfasis humanístico.</u>”</p> <p>“<u>Si, vuelvo y lo digo, es la institución la que realmente le da el carácter al egresado de contaduría</u> no _____ tanto el mismo programa <u>hay una desarticulación,</u> el programa se enfoca en lo académico y la universidad en lo cultural. Por el perfil del estudiante de contaduría, es la característica misma el estudiante la que se vuelve social, ++++ el estudiante que busca la universidad militar ++++ <u>pues tiene un vínculo pues por ++++ de familia o del mismo estrato social del que viene el estudiante, ya hay un impacto social del programa.</u>”</p>
--	--	--	---	--

Acto de habla Asertivo.

El docente tiene la intención de presentar las cosas como son, a partir de sus creencias acerca de la formación del sujeto en el programa, con una dirección de ajuste de palabras a mundo, cuya condición de sinceridad es la creencia. La fuerza ilocutiva del discurso del docente es indirecta debido a que su intención de mostrar los hechos no es clara de forma directa sino que hay que entrar a revisar más afondo los marcadores textuales para evidenciar la posición crítica del docente. El docente tiene la intención de expresar cuál es su creencia frente al enfoque de formación del sujeto la creencia recae en la falta de rigurosidad en el programa y la necesidad de formar contadores idóneos desde la disciplina.

Es un acto de habla indirecto pues la intención del mismo se presenta de forma inferencial en el discurso, de este modo vemos que aunque en el discurso explícito el docente habla de que la formación debe hacerse de forma integral, la curva de entonación es más alta cuando se refiere a la disciplina y a la rigurosidad y hay muchas más pausas cuando intenta explicar el énfasis de formación integral, esto quiere decir que aunque propone un discurso integral, en la intención del discurso predomina el discurso disciplinar. En este caso el acto de habla directo parece ser la intención de expresar que la formación del sujeto debe ser integral como parte del discurso institucional, pero en las curvas de entonación y las pausas se puede ver que la creencia se ajusta más por un discurso disciplinar desde la disciplina con rigurosidad.

El docente tiene la intención de expresar que a más disciplina mayor formación en el sujeto y que es lo que él hace pero no se lo permiten. Esto se puede observar en la curva de entonación que aumenta cuando se refiere a la disciplina, la rigurosidad con relación al sujeto y a que no es permitido por la universidad. La intención del discurso que se presenta de forma indirecta es asegurar que la universidad al no dejar que se de esta rigurosidad, no es fuerte en la formación del sujeto, está en desacuerdo. Esto se puede ver en las pausas y en las pauasa al hablar como :

- “mmmm, porque no hay”
- “eh ++++++ evadiendo”

Del mismo modo se eleva la curva de entonación al hablar de rigurosidad y disciplina, pero es claro que el docente no quiere decir de forma explícita que esto es un problema de formación para la universidad en este sentido el discurso se presenta desde la creencia de que es mejor la disciplina y lo riguroso y que la universidad no cumple este ítem. El docente tiene la intención de expresar de forma indirecta que no está de acuerdo en que haya una articulación de los saberes que se enseñan en el programa, esto se puede ver en las pausas que hace en especial cuando se pregunta por los saberes, haciendo ver de forma explícita que no los tiene muy claros, pero en la elevación de la curva de entonación predomina saberes como la responsabilidad social propia de la disciplina de la administración y de la economía.

En el discurso el docente presenta dificultades en articular lo que se espera que diga el discurso oficial que sería “la formación integral”, frente a su creencias disciplinar esto se cuándo eleva su curva de entonación para referirse al saber disciplinar y luego hace una pausa larga en la cual piensa y agrega con una curva de entonación más baja el saber humanístico, para terminar su discurso con una elevación neutra desde la cual advierte que deben tenerse en cuenta estos dos saberes.

Por otro lado al referirse al conocimiento que es capaz de generar el contador, el docente es enfático a partir de la elevación de la entonación en que “el contador no tiene tiempo de pensar sino de solo procesar información” por lo que su discurso es disciplinar desde un enfoque tradicional de la pedagogía. En este caso el discurso del docente transita por múltiples contradicciones en tanto que no quiere hacer explícita su intención, para esto utiliza marcadores textuales como “no conozco”, “no los tengo presentes”, a partir de los cuales en las pausas y al bajar en la curva de entonación hacer referencia a que no hay articulación.

Podemos ver que el docente hace afirmaciones y negaciones como “siii__pero”, para referirse a estar desarticulación en lo que se dice y lo que hace el programa. De este modo el discurso se presenta de forma muy indirecta, tanto que en algunas ocasiones parece no efectivo pues no se entiende la intención, pero al analizarlo a lo largo de las curvas de entonación se puede ver la recurrencia de que la universidad se centra en unos saberes y el programa en otros, por lo que al final la intención es decir que no hay articulación por desconocimiento y creencia, en este caso de los documentos.

Desde su rol como docente el discurso tiene una intención más directa y definida si bien sigue siendo de las palabras al mundo a partir de las creencias del docente, es claro que para él lo importante es la disciplina y la rigurosidad como eje de formación pues en estos enunciados sube la curva de entonación. De otro lado se puede ver que para él, el desarrollo de lo humanístico se reduce un trabajo social que debe hacerse como una técnica desde su profesión, atendiendo a su discurso disciplinar y esto se evidencia en una entonación plana y sin curvas e enunciación.

<p>E2</p>	<p>La docente presenta un discurso pedagógico mas especializado en la gestión educativa en el cual prima lo disciplinar pero con componentes propios de la pedagogía y de las normas que rigen la gestión desde lo institucional, la universidad y el MEN, por lo que siempre se refiere a “nosotros” al referirse a su trabajo en la universidad y a los lineamientos habiendo más énfasis ilocucionaria en estos aspectos como se ve en el aumento de la entonación. Discurso Gestión educativa.</p> <p>“Como docente llevo 26 años más o menos a nivel universitario de los cuales he estado +++ actividades de <u>acreditación</u> , <u>dirección de programa</u>, y la docencia propiamente y de investigación”</p> <p>“Si +++ <u>nuestros contadores se desempeñan en las diferentes organizaciones</u>, en un...yo diría que un 90% según estudios, de ++ la/ la oficina de egresados, nuestros egresados se desempeñan <u>en el área disciplinar</u>”</p> <p>“Bueno, +++++, la sociedad espera un contador <u>integral</u>, un contador</p>	<p>El discurso de la docente se establece bajo las normas de la universidad y del ministerio de educación, en cuanto a la formación del sujeto, de esta forma siempre esta presente en el discurso, la universidad, los saberes que se deben desarrollar desde el programa y los que espera la sociedad en términos de internacionalización y formación integral dentro del área disciplinar, de esta forma se puede ver que si bien el discurso de su disciplina es importante vienen otros discursos de orden pedagógico e institucional que regulan su discurso.</p> <p>“No es que usted tiene huevo con esas <u>preguntas más bien</u> +++++ heee/, si , los contadores que estamos formando <u>si+++</u>, si generaran en el futuro y en su vida profesional conocimientos, heee, porque ++ el contador que forma la universidad militar, <u>es un contador con énfasis en gestión, en la toma de decisiones, no es un contador tenedor de libros</u>, si bien es cierto, el contador debe saber de teneduría de libros, debe saber hacer las cosas, debe desarrollar las habilidades para el manejo de la información y llegar a unos estados financieros para la toma de decisiones <u>de ahí/</u> se parte que el contador formado con <u>énfasis en gestión es generador de conocimiento generador de valor agregado en las organizaciones.</u>”</p>	<p>La docente si está de acuerdo que el programa y la universidad procuran una formación integral e interdisciplinar, pero el discursos tiene una tendencia a lo disciplinar, de este modo el desarrollo de áreas básicas y de humanidades se hacen en el marco de la disciplina, desde este enfoque se podría decir que el conocimiento que se maneja siegue siendo multidisciplinar en tanto que la formación toma de las otras disciplinas para enriquecer la propia, de este modo la docente reconoce que la investigación y la creación de conocimiento en la universidad no va as allá de la formación del sujeto y es incentivada por los semilleros, pero no es capaz de trascender a un campo inter o Transdisciplinar.</p> <p>De este modo la formación en humanidades se hace primero desde el ejemplo, por el perfil del docente y de otro lado el departamento de humanidades con sus programas se encarga de esto</p> <p>“Bueno, nosotros tenemos un énfasis +++ en gestión /, y ese / énfasis en formación / en valores, en formación ética se articuló con nuestro programa, puesto que nosotros +++ nuestra visión, nuestra misión es formar seres humanos ante todo <u>personas</u>.</p>	<p>La docente esta de acuerdo con la articulación del programa con la universidad y con el Ministerio de educación nacional, en este sentido responde a los estándares de calidad educativa en el área de la contabilidad en educación superior, lo que denota conocimiento por los lineamientos y estándares resaltando que el programa en este sentido cumple con los mismos pues es acreditado y por tanto responde a la formación integral y las competencias esperadas a nivel nacional. Esto quiere decir que parte de su discurso está muy permeado por el discurso institucional pues lo compone su discurso pedagógico. ñ</p> <p>“Si, el ministerio promulga la <u>formación integral</u> y / la formación integral entendiéndose desde la formación como persona y la formación en conocimientos o en competencias / desarrollando habilidades para los diferentes actividades en que se hace profesional las <u>personas digamos</u>”</p> <p>“Si, la universidad como tal tiene un departamento de humanidades, un departamento de bienestar universitario un departamento digamos de consejería, este departamento de humanidades se llama interculturalidad el cual / <u>tiene</u> digamos /</p>	<p>La docente desde su rol y práctica en el discurso da cuenta de prácticas concretas encaminadas a mejorar el pensum del programa con asignaturas que se dan en otro idioma, pues el énfasis es disciplinar en internacionalización, desde sus aportes para la formación integral. Sigue habiendo una fuerte tendencia a los disciplinar pero en el marco de la internacionalización. En este sentido se ve como el enfoque de formación es disciplinar en tanto que el programa solo refuerza sus áreas desde un enfoque internacional en áreas como el inglés, las humanidades como tal, se forman desde el área de humanidades y desde lo intercultural por lo que aunque se reconoce que las necesidades del contexto se enfoca a la formación de las humanidades, estas se reducen a lo disciplinar desde el inglés.</p> <p>“Desde e mi rol <u>es que lo hemos venido trabajando desde el 2012</u>, +++++ bueno con pequeñas actividades los profesores dejan algún ensayo, el</p>
-----------	---	---	--	---	--

	<p>formado en valores como le digo, <u>mire</u> no es tanto, no es tanto, <u>si bien es cierto, el programa se preocupa por los conocimiento o las habilidades que desarrolla el contador</u>, o las personas que estudian la carrera”</p>	<p>“Bueno, ++ sí creo, que la formación del sujeto, coomoo ++, con formación integral de formación ética, ehhh / no porque la ética se aprenda por tantas asignaturas que tengamos, sino que <u>yo pienso que la ética se forma desde el ejemplo</u>, desde el ejemplo de sus docentes, nosotros contamos con un planta docente con maestría, pienso que son ++ docentes muy serios, pienso que son docentes que desde allí generan valor agregado a sus asignaturas <u>desde su comportamiento</u> y nosotros no hemos tenido quejas de <u>ningún contador que haya sido sancionada hasta ahora</u>, no+++ _____ me apartare de que de pronto habrán algunas _____ lagunas o algunas ovejas negras, que llamamos, dentro de los contadores que se forman en / la universidad, pero hasta ahora nosotros <u>no hemos tenido quejas de lavado de activos</u>, de que han participado en diferente digamos organizaciones que han estado siendo investigado por la fiscalía, entonces pienso que si ha dado fruto la <u>formación que hemos dado desde las aulas.</u>”</p> <p>“Bueno, ++++, la sociedad espera un contador <u>íntegro</u>, un contador formado en valores como le digo, <u>mire</u> no es tanto, no es tanto, <u>si bien es cierto, el programa se preocupa por los conocimiento o las habilidades que desarrolla el contador</u>, o las personas que estudian la carrera, para nosotros es <u>muy importante, muy importante, que el contador en las diferentes empresa se desempeñe desde la etica</u>”</p>	<p><u>éticas, contadores éticos</u>, contadores eeee que respeten las personas, se respetan a sí mismo y que promuevan una sociedad <u>justa y equitativa.</u>”</p> <p>“Bueno, los saberes que se deben poner en juego en la formación de un contador, pues deben ser los <u>propios</u> de su carrera como es el mundo empresarial en lo contable en lo financiero, en lo organizacional, +++ atendiendo allí áreas básicas como es el área contable el área de costos el área de presupuestos, el área de finanzas, el área de evaluación de proyectos el área <u>internacional ante todo</u> en mercados de capitales, en prospectiva, / manejo de / mercado / de valores eh/. <u>Además</u> pues su formación como los dijimos antes, <u>su formación humanística ante todo, su formación en áreas básicas</u> porque yo creo que sin la formación de otras disciplinas pues no tendríamos un contador que re solucione o que resuelva problemas como son en un mundo globalizado hoy día las economías”</p> <p>“Bueno ++, un contador está relacionado con el área de las matemáticas, lo cual le da / unos conocimientos o le desarrolla habilidades, hh/ para / precisamente dar aplicación a esas matemáticas en el área administrativa, en el área de la estadística pues el contador maneja estadísticas, maneja información, y el área de sistemas pues también le conlleva a / retroalimentar todos los saberes <u>de la ciencias contables.</u>”</p> <p>“Bueno++++el conocimiento que se genera en el programa digamos que no es un conocimiento <u>científico</u>, / _____ porque ni los dedicados a la, a la investigación que se dice ++ soy una defensora de que / _____ en contaduría pública no hay una investigación científica, <u>hay una investigación aplicada, hay una investigación formativa</u> y desde allí de las aulas se parte formando los estudiantes ya sea con pequeños trabajos o también con los que quieran participar en semilleros de investigación que participan en ellos ++++ se incentiva mucho que los estudiantes participen en los semilleros ñde investigación +++ especialmente en los grupos de nuestra área, nosotros hemos venido fortaleciendo, <u>porque ++ no nos digamos mentiras</u>, la investigación en contaduría ha sido _____ deficiente y poco a poco en el programa se ha ido como</p>	<p>a cargo la formación humanística y la formación en otras lenguas, +++ por lo tanto la universidad desde allí promueve esa, esa ++ formación humana esa formación interdisciplinaria que debe tener el contador, lo mismo la participación de los estudiantes en las diferentes actividades que realiza bienestar universitario hace que +++ las personas se formen integralmente”</p> <p>“<u>Si</u> nosotros incluso nosotros hacemos encuestas a nuestros egresados, porque nosotros tenemos dos eventos semestrales para los egresados, estos eventos que perseguimos que nuestros egresados mantengan actualizados y a su vez recoger pues las inquietudes de ellos, <u>y / muchas de las asignaturas, muchos de los diplomados que se están, que se han sugerido como opción de grado, han nacido de la necesidad sugerida por los egresados</u> y muchas de las las asignaturas en cuento a contenido se han reformado porque los egresados han pedido o los de noveno semestre lo han solicitado”</p> <p>“Claro, precisamente el proyecto educativo del programa es basado en los <u>lineamientos que da la universidad desde su proyecto educativo institucional</u> y nosotros nos basamos desde el proyecto educativo institucional para hacer nuestro proyecto <u>educativo y seguir esa línea y esos lineamientos en +++ busca de que el contador sea mejor formado cada día.</u>”</p> <p>“Bueno, _____ nosotros tenemos un modelo pedagógico por competencias se dice, pienso queeee en la universidad falta un poco más de claridad sobre esos modelo pedagógicos, pienso _____ que nosotros deberíamos depende de la carrera, porque tenemos libertad, decimos que nosotros manejamos el constructivismo pero pienso que nosotros debíamos de manejar las competencias, desde <u>¡Desde</u>, desde ++++desde +++, .una educación o una didáctica, o una pedagogía basada en proyectos en resolución de problemas. Yo pienso que eso le hace falta, <u>pero para eso hace falta un cambio generacional, un cambio de mentalidad en nuestros docentes, porque eso conlleva a más trabajo.</u> “</p>	<p>resumen tiene que ser en inglés, tratamos, pues como dije antes las deficiencias son en un segundo idioma y hemos tratado que esa deficiencia se vayan superando, ++++ hay seguimiento en inglés, en el área de inglés, pues <u>los estudiantes no se pueden graduar mientras no tengan un sexto nivel</u> y las necesidades nos han llevado a que ya tenemos una asignatura en ingles en noveno semestre, que son negocios internacionales, y mercado de capitales, la tuvimos el años pasado, hacemos un evento con este profesor donde se presentan unas ponencias en inglés, <u>tratamos de incentivar a los muchachos</u> para que aprendan ese segundo idioma, esa serian unas <u>y muchas más actividades que pensamos realizar</u> como es los cursos de verano, <u>que ellos asistan a cursos de verano a otro país</u>, que vayan eh hh que vayan y perfección el inglés por ejemplo en cursos de verano en estados unidos y en Canadá, <u>esas son las expectativas a corto plazo, en cuanto a normas internacionales, henos venido manejado lo de las normas internacionales mediante diplomados como opción de grado para reforzar precisamente todos esos conocimientos que ellos han venido adquiriendo desde primero en las diferentes áreas del saber contable.</u>”</p>
--	--	---	---	--	--

sembrando en el programa, se ha ido como sembrando cultura de la investigación y hoy en día participan ya más profesores no solamente que están dedicados a la investigación, sino también profesores que se dedican a la docencia y que desde la docencia están investigando y están participando en muchos eventos”

Acto de habla directivo

El discurso del docente se presenta desde el mundo a las palabras, pues busca persuadir al oyente acerca de la realidad del programa y de la universidad en la formación del sujeto, para esto utiliza los datos y evidencias que se han presentado en el los procesos de acreditación y desde los cuales sustenta su discurso. Esto lo hace de forma directa pues la intensión del discurso es dar a conocer al gestión del programa en la formación del sujeto se fundamentan en hechos y realidades concretas. Dentro del macro acto de habla se puede ver que utiliza muchos actos de compromisorios desde los cuales intenta apelar al oyente con la intensión de convencer al oyente del trabajo que se realiza en el programa y el sujeto que se forma.

En el discurso se puede ver que la curva de entonación sube cuando se habla del saber disciplinar y de los datos en los cuales se basa el programa para asegurar que el contador se forma de forma integral, en este caso el discurso se sustenta en un desde un discurso en el cual la docente por medio del énfasis en su experiencia y en las encuestas sustenta su discurso el cual representa una configuración discursiva desde la gestión educativa.

Para el caso del discurso que predomina desde las reglas socialmente establecidas, se pude ver que se presentan algunas pausas al relacionar la necesidad de contexto de formar contadores con ética, relacionándolo con datos o hechos verídicos pues la docente refiere entre pausas que ella no sabe si hay docentes con comportamientos poco éticos y que es mediante el ejemplo que se forma un contador integral desde la ética.

“nosotros no hemos tenido quejas de ningún contador que haya sido sancionado hasta ahora, no+++ _____ me apartare de que de pronto habrán algunas _____ lagunas o algunas ovejas negras”.

Estas pausas dan cuenta de que la docente sostiene su discurso en estos hechos de la realidad que hacen parte de los documentos institucionales.

“Bueno, ++ sí creo, que la formación del sujeto, cooomoo ++, con formación integral de formación ética, ehhh / no porque la ética se aprenda por tantas asignaturas que tengamos, sino que yo pienso que la ética se forma desde el ejemplo”

De otro lado se ve como sube la curva de entonación cuando se refiere al énfasis del programa de formación gestión, etc., desde el área de contaduría y el desempeño de los contadores en las empresas y las organizaciones de este modos la docente busca convencer al oyente de que la universidad di el programa responde a las necesidades del contexto de formar contadores éticos desde su disciplina.

“el contador que forma la universidad militar, es un contador con énfasis en gestión, en la toma de decisiones, no es un contador tenedor de libros,”

En este caso se puede ver que ella resalta en el discurso el comportamiento de los docentes como profesionales, y los profesionales en la contaduría en general, por lo que aunque baja en la curva de entonación al referirse insegura acerca del comportamiento ético de los comportamientos, esta curva de entonación se eleva al decir que en las encuestas los contadores han sido muy bien evaluados.

En el caso del discurso acerca de los saberes que influyen en el programa podemos ver diferente aseveraciones acerca de los saberes que se ponen en juego a la hora de formar al contador de la universidad militar, de este modo vemos como la docente busca relacionar con los “saberes propios” que ella exalta otro tipo de saberes, en este sentido la curva de entonación se eleva tan pronto relaciona los otros saberes como matemáticas, administración, al igual que el componente humanístico. La variación se da cuando resulta en el discurso que de este componente se encarga el departamento de humanidades y de interculturalidad.

En este sentido la docente vuelve resalta desde la entonación, las acciones concretas que realiza el programa en la formación integral del contador, como interdisciplinar, pero se puede ver una fragmentación en el discurso en el cual primero se pone como ejemplo, las áreas básicas y luego en otro párrafo aparte las humanidades en la formación ética, por lo que se ve la fragmentación en el discurso por medio de las pausa y la agrupación de grasas para referirse a cada uno de los componentes de formación.

En cuanto a la generación de conocimiento el docente reconoce que hace falta más investigación y proceso relacionados con el mismo. En teste caso la curva de entonación baja cuando la docente quiere hacer alguna crítica a los proceso de la universidad en este sentido y sube al resaltar el trabajo hecho por el semillero y las diferentes acciones que llevan a cabo los estudiantes como ponencias semilleros etc.

Acerca de la articulación de los lineamientos con el programa y la universidad en la formación del sujeto la docente, sube su curva de entonación al hablar otra vez de las encuestas, las acciones

concretas que realiza el programa como parte de su proceso de acreditación de calidad, por lo que son estas acciones y lineamientos los que le dan la fuerza ilocutiva al discurso son sus fundamentos para valorar como se forma al sujeto a partir de la gestión de la institución.

De otro lado se puede ver que si bien el discurso inicia dando las pruebas en forma de acciones de la articulación del programa. Hacia al fin se baja a entonación para entrar a revisar un elemento problema de la institución y del programa que tiene que ver con los modelos pedagógicos de la universidad, aso se puede evidenciar nuevamente que la entonación del discurso baja y se presentan alguna pausas al momento de hacer una crítica a la institución, del mismo modo la docente en su discurso sube la entonación cuando propone una acción concreta para mejorar esta problemática que comenta.

Del mismo modo como se presenta a lo largo del discurso la docente fundamenta sus razones y persuade al oyente por medio de datos y acciones contratas de la realidad, en la cual se muestran las acciones desde lo pedagógico y desde su rol que se llevan a cabo para formar un sujeto integral. De este modo se ve como la entonación sube cuando se refiere a los talleres o a las actividades pedagógicas y a las acciones de internacionalización y de gestión que lleva a cabo la docente desde su rol.

En este aspecto se ven los posibles cursos de acción desde la gestión que va a llevar a cabo el programa para mejorar los problemas que se relación como son la internacionalización, los intercambios, etc. Y todas estas expectativas y compromisos que se adquieren den el discurso se elevan en su curva de entonación.

<p>E3</p>	<p>En el docente predomina un discurso pedagógico con fute tendencia a la globalización y la internacionalización de su disciplina.</p> <p>“Del sujeto +++ la persona como estudiante, el énfasis es <u>lo que es la ética</u>, lo que es en / cuestiones de / como se llama eso, que sea técnico pero el entendimiento de manera <u>global de cómo funciona el mundo</u>, porque <u>no es lo mismo un contador hace 50 años como un contador hoy en un mundo global del siglo XXI.</u>”</p>	<p>Desde los socialmente establecido el discurso del docentes crítico y reflexivo, por lo cual es un discurso más social, manifestando desacuerdos con las formas en la cuales se está dando la educación superior de la disciplina contable, esto demuestra una visión global que trae seguramente de los países de nacimiento y de estudio del docente, de este modo refiere la incidencia de los factores socio económicos del países en el proyecto educativo del país relacionado a las políticas educativas ye énfasis del programa.</p> <p>“<u>Todo el mundo está haciendo lo mismo</u>, todo el mundo está haciendo lo mismo, <u>lo que puede pedir la sociedad y la universidad no lo haga no hará ningún castigo social</u> para la universidad, <u>porque no hay una persona que va a decir hay no</u>, usted lo está diciendo tal cosa, porque la sociedad todo lo que está pasando en la sociedad, <u>la sociedad esta anestesiatico, la sociedad no responde a los grandes problemas nacionales, mucho menos que va responder a la universidad que es solo una cosa, los grandes problemas del país como la corrupción la sociedad ni siquiera se preocupa por esto</u>”</p> <p>“<u>Mira</u>, no es que estoy de acuerdo o no, lo que pasa es que muchas veces <u>los</u></p>	<p>Para el docente la educación debe estar dirigida a la internacionalización al mundo global por lo que hace referencia a un conocimiento más científico que empodere a los contadores, en este sentido considera que la educación en el país es propiamente disciplinar se basa en los conocimientos de otros campos del mismo saber en un marco global y el desarrollo de habilidad comunicativas, etc. Según el docente el estudiante al ser técnico y disciplinar no es capaz de generar conocimiento. El discurso del docente es interdisciplinar advierte que el enfoque del programa es muy disciplinar “son cuadrículados”</p> <p>“Esta universidad, son muy técnicos _____, <u>son muy técnicos</u> en cuanto a la contaduría, <u>son muy cuadrículares, no salen del cuadro</u>, hay otra cosa que <u>hay que hacer mucho énfasis</u>, en lo que es la internacionalización para que el muchacho tiene contacto con otros estudiantes con otra cultura <u>que sepa, que el muchacho sepa, que es lo que está haciendo a nivel internacionales otras entidades, otras universidades.</u>”</p>	<p>Para el docente si esta articulado el discurso de la universidad y del programa con los lineamiento, el problema es que no está articulado dl los discursos del docente, muchos siguen siendo muy disciplinares, y segundo este discurso institucional y del programa no va encaminado a una formación integral que responda a las necesidades del contexto a nivel global, ni que resuelva las problemáticas sociales, de esta forma considera que el discurso se quedó en lo disciplina no tiene en cuenta los nuevos contextos, por lo que no desarrolla competencias más actuales.</p> <p>“<u>Puede que sí</u>, porque todo el mundo está haciendo lo mismo (risa) <u>como todo el mundo está haciendo lo mismo</u>, tú no puedes compárate(risa), <u>tu tienen es que compararte con otro</u> que no está haciendo lo mismo (risa), entonces puede que si responda <u>por ahora por ahora responde pero en cinco años como esta andado este mundo uno nunca saber que va a pasar</u>, por ejemplo si tu tomas el ejemplo de Singapur hace unos años Singapur <u>ningún país quería recibir Singapur , hoy son dentro de los 20 países más ricos del mundo.</u>”</p> <p>“<u>Por supuesto</u> (risa), puede que si <u>hay que tener una referencia para poder decir en el</u></p>	<p>El docente considera que aunque el como docente promueva más el conocimiento científico y global desde su asignatura y así la universidad se actualizará según estas necesidades, el cambio debe hacer en lo social, en este sentido considera que la formación del estudiantes está directamente afectada por la forma en la cual el estado, la universidad y la familia inculca los valores y principios, y hace referencia a que se puede decir que se va hacer mucho pero en ultimas se hace todo lo contrario, n hay una coherencia en el discurso.</p> <p>“Desde mi rol como docente, <u>el problema viene desde la raíz de la educación desde el pequeño colombiano</u>, porque nosotros pensamos que la universidad va a resolver el problema del país, <u>el problema del país sale desde que el muchacho empieza a hablar en su casa viendo a sus papas diciendo mentiras, viendo a sus papas haciendo trampa (risas), no es solo un problema de la universidad, es un problema social</u>. Que la universidad puede aportar <u>por supuesto sí, pero es una cosa que debe ser una política de toda la sociedad, un compromiso de toda la sociedad para poder cambiar</u></p>
-----------	--	---	---	---	--

		<p>currículos lo hacen personas que no son pedagogos, ósea el mismo lineamiento que hacen en los países como Colombia, lo hacen sobre todo para que la gente se vuelva empleado, no lo hacen con la intención de que haya mucha investigación, por ejemplo el muchos se gradúan, y el muchacho hace de pronto pasantía en una, en una empresa sacando fotocopias, cuando el muchacho debería estar haciendo su práctica en algo que le sirve no en cualquier cosa para salir del paso.”</p>	<p>Heee, sobre todo las normas internacionales como te digo, heeee ++ hacer mucho énfasis en lo que es la administración lo que es el contador para que sea muy competitivo, darle herramientas para que el contador pueda ser muy competitivo no solamente a nivel nacional también en nivel internacional sobre todo hacer mucho énfasis como te digo en las normas internacionales.”</p> <p>“Como va a crear , Como va a crear un contador conocimiento científico, si la mayoría de ellos lo que hace es hacer practica o hacer un seminarios, yo estoy hablando de la forma como yo estudie , o sea, hay que promover lo que es la investigación científica si la persona no sabe investigar, si la persona solamente la universidad le propone un seminario para poder graduarse, entonces lo que es investigación científica la persona no sabe, la universidad tiene que hacer que el muchacho desde el primer semestre tenga las competencias para poder investigar.”</p>	<p>contexto actual ¿en el que contexto actual se puede decir que sí. Una cosa es lo que pide la universidad y una cosa es lo que hace la universidad, la universidad puede pedir investigación científica ¿la universidad lo motiva al muchacho de hacer investigación? Una cosa es pedir una cosa es hacer ”</p> <p>“Las problemática del contexto. Por supuesto yo no puedo decir que esta universidad tal cosa tal otra no cumple, pero muchas universidades colombiana se comportan como si fuera clientelismo, o sea el muchacho viene a estudiar tiene que pasar, el muchacho tiene que ser tal cosa tal otra, muchas veces el muchacho se gradúa sin saber nada porque es clientelismo (risa).”</p>	<p>las cosas.”</p>
--	--	---	--	--	--------------------

Acto de Habla Expresivo

Si bien el discurso presenta una realidad desde las creencias del docente, la fuerza ilocutiva del docente se encuentra en la expresión de sus emociones desde la sátira y la risa que predomina durante todo el discurso, de este modo la dirección viene de ambos lados mundo a las palabras y palabras a mundo de forma simultanea pues si bien muestra una realidad desde el mundo y las acciones concretas también, da cuenta de esta dicotomía y complejidad en el discurso, se puede ver entonces eufemismos y diversos puntos de vista como “ellos están bien pero” “yo no puedo decir, pero”, que le dan fuerza a la intención discursiva del docente en tanto que el pretende que el oyente se dé cuenta de cómo se siente frente a la realidad de la institución y del país en la formación de sujeto en educación superior. El discurso se presenta de forma directa pues a lo largo del mismo es evidente su intención de hacer una crítica y reflexionar respecto del rol de la universidad en la formación del sujeto.

La voz que predomina en el discurso del docente se ve de forma directa en la aseveración del docente acerca del pensamiento global y de la ética del enfoque de formación, esto se muestra claramente en la curva de entonación que se eleva en los enunciados que corresponden a pensamiento global, y a la fluidez del discurso que no presenta pausas.

El discurso desde las reglas socialmente establecidas del docente se articula desde la crítica y la reflexión del contexto social, en este sentido, el docente hace énfasis en el problema de la universidad al no reconocer estas problemáticas dando la mirada a otros asuntos propios del contexto

“Todo el mundo está haciendo lo mismo”

“la sociedad esta anestesiatico, la sociedad no responde a los grandes problemas nacionales, mucho menos que va responder a la universidad”

Como se ve la entonación en el discurso sube a medida que el docente realiza su crítica y de igual forma como ya se mencionó no presenta pausas y dudas a lo largo de su discurso.

En cuanto a los saberes el docente sigue siendo coherente en el discurso del saber global e internacional haciendo énfasis en algunos saberes propios de la disciplina pero desde el pensamiento global, esto se hace enfático en las curvas de entonación que aumentan en los enunciados en los cuales se refiere a la formación del sujeto y a las acciones que pone en juego la universidad

“Como va a crear , Como va a crear un contador conocimiento científico, si la mayoría de ellos lo que hace es hacer practica”

Del mismo modo reitera en el discurso que si bien son importantes las normas de contabilidad estas deben abordarse desde el pensamiento global. En este aspecto e docente sube la curva de entonación y hace algunas repeticiones que ayudan a la exclamación haciendo énfasis en como aborda la formación la universidad y de forma directa hace énfasis en el problema de la misma que sería ese pensamiento disciplinar que no tiene en cuenta el sistema y lo global.

“Esta universidad, son muy técnicos , son muy técnicos en cuanto a la contaduría, son muy cuadriculares, no salen del cuadro, hay otra cosa que hay que hacer mucho énfasis,”

En cuanto a la articulación de los lineamientos y documentos con la formación de sujetos en el programa el docente, por medio de un énfasis de entonación satírico de risas, expresa que el problema va más allá de la articulación, pues refiere que hace falta un cambio hasta en los lineamientos pues no responden a lo que la sociedad global y nacional necesitan para esto a lo largo del discurso podemos ir como la curva de entonación se eleva al momento de enunciar las problemáticas seguidas de las risas que completan la entonación sarcástica con la cual se expresa el docente, por esta razón se puede decir que el docente expresa su preocupación y de igual forma nos enseña una realidad que abarca mucho más que la universidad.

“Puede que sí, porque todo el mundo está haciendo lo mismo (risa) como todo el mundo está haciendo lo mismo, tú no puedes compararte (risa), tu tienen es que compararte con otro que no está haciendo lo mismo (risa), entonces puede que si responda por ahora por ahora responde pero en cinco años como esta andado este mundo uno nunca saber que va a pasar”

En este sentido el docente advierte que aunque la universidad cumple el problema radica en los enfoques de formación del sujeto que no responden a las necesidades contextuales, para esto sube la entonación de forma sarcástica a lo largo de todo el discurso, cuestionado nuevamente a formación y los objetivos de formación a nivel institucional y nacional pues el discurso gira en torno al clientelismo, el técnico, etc.

A lo largo del discurso vemos como el docente utiliza diferentes recursos desde los expresivo que demuestra su inconformidad que con respecto a la desarticulación de la que se habla utiliza recursos como las preguntas retóricas, y la entonación que todo el tiempo sube para hacer énfasis en su intención de abordar la temática de forma satírica y de burla como parte de hacer crítica.

“una cosa es lo que hace la universidad, la universidad puede pedir investigación científica ¿la universidad lo motiva al muchacho de hacer investigación? Una cosa es pedir una cosa es hacer ”

Referente a la práctica pedagógica el docente otra vez habla en tercera persona para hacer énfasis en que la responsabilidad va mucho más allá de la universidad y de los docentes y sube la entonación para referirse al problema social que para él es el principal culpable de la formación del sujeto.

“Desde mi rol como docente, el problema viene desde la raíz de la educación desde el pequeño colombiano”

Así el docente hace énfasis en las problemáticas sociales y no habla de su práctica como transformadora, pues para él está, está supeditada a las prácticas sociales

“el problema del país sale desde que el muchacho empieza a hablar en su casa viendo a sus papas diciendo mentiras, viendo a sus papas haciendo trampa (risas),”

De esta forma como se ha presentado a lo largo del discurso el docente tiene la intención de dar a conocer su propio percepción pro la situación social del país que en últimas se refleja en la curva de entonación que sube todo el tiempo al hablar de la problemática social y que por medio de la risa le da el tono sarcástico al discurso como parte de la crítica hacia esta institución. El hace una crítica directa por medio de la sátira y la burla.

<p>E4</p>	<p>El docente en su discurso denota una tendencia a la educación por competencias, al saber cómo, esto se evidencia durante toda la entrevista, pues cree que la deficiencia en educación, es el enfoque fuerte en lo académico o investigativo dejando de lado lo laboral que se da en el contexto.</p> <p>“+++ Bueno lo que pasa es que yo he visto y ++++ es una crítica que yo siempre hago y es que debe ser muy enfocado a las competencias laborales, debería estar enfocado +++ más como al saber hacer de los profesionales ya que pues en el objeto de contaduría salen con muchooooo tema teórico y sería bueno que supieran de pronto +++ como algún arte algún oficio más</p>	<p>El discurso del docente se establece bajo las normas de las competencias laborales y el saber hacer en contexto que el discurso pedagógico ha promulgado en estos últimos, con un enfoque fuerte al desarrollo del contador en el contexto laborales sobre todo en el tema de la administración, por lo que su discurso es disciplinar enfocado a las teorías de las relaciones humanas en el trabajo de psicólogos teóricos en competencias laborales y habilidades para el trabajo. Es un discurso que si bien intentan apearse a los criterios institucionales es crítico y reflexivo en algunos a partes.</p> <p>“Pues primero, he ++++++ trato +++ de</p>	<p>El docente da cuenta de unos énfasis desarticulados más enfocados a lo académico, técnico e investigativo que si bien reconoce que existen las nombra como áreas cada una con un énfasis separado, que desde las necesidades del contexto nacional debe responder enfocándose hacia el desarrollo de la ética y la moral, el docente tiene un discurso no muy estructurado en cuanto a los saberes de la universidad, de este modo termina con su aporte desde la ética y lo moral que responde al contexto, el saber sigue siendo disciplinar en tanto que el docente no reconoce los saberes que se ponen en juego como una unidad que hace parte del programa y de la universidad</p>	<p>El docente duda mucho en sus respuesta, habla primero del modelo pedagógico que debería articularse, y por ultimo da cuenta de que si bien el programa está enfocado con la universidad y el docente debería estarlo como una obligación, pero muchas veces no se cumple pues según él, que este escrito en el papel no significa que se cumpla, el docente desconoce los lineamiento del Ministerio y refiere que la falta de articulación entre los actores involucrados se debe a problemas como la falta de estabilidad de los docentes, de capacitación y precisamente de esa articulación.</p> <p>“++++ debería estar más enfocado ++ el desarrollo constructivista de / cada uno de</p>	<p>El docente desde su discurso deja en claro que la universidad propone unas prácticas y unos énfasis en sus documentos , pero en últimas el docente es el que dice si articula su practica con estos enfoques así la responsabilidad recae en el docente y su interés por articular estas practicas</p> <p>“Bueno en realidad Eh +++ la situación es es muy sencilla de +++ de analizar +++ y más ben de desarrollar +++ va más enfocado pues a la voluntad del profesor o del docente, si el profesor en este caso solamente se dedica a dar unas materias solamente como por venir a darlas sin tener el contexto en el cual usted se desarrolla, que en este caso o pues estamos hablando de la universidad militar hay una serie de valores y principios es claro que la</p>
-----------	--	---	---	---	--

	<p>específico una <u>competencia más fuerte y elaborada.</u>”</p>	<p>enfocar mucho las clases al tema <u>ético o sea que sea una personal pues muy integral, que no solamente se ++ dedique al tema netamente teórico y pragmático</u> de la de la ciencia contable sino que sea un poco más enfocado al <u>beneficio que le puede generar a la comunidad a la sociedad a la comunidad</u> y pues desde este enfoque pues se debe trabajar mucho <u>la parte ética</u> que es como el valor importante +++ a establecer”.</p> <p>“+++ Buenos +++ claro que los saberes de tipo cognitivo son importantes +++ los saberes del tipo teórico, <u>pero si deberíamos tener en cuenta el tema del saber hacer del now how que llamamos</u> +++ debería estar más enfocado ++ el <u>desarrollo constructivista</u> de / cada uno de los / estudiantes a los cuales uno les da la formación +++ debería ser un poco más enfocado aaaal tiiipo de formación +++ que se imparte y dependiendo de eso pues establecer los estudiantes a los cuales +++ se les da la formación o se les da la clase.”</p> <p>“Heee +++ es claro +++ que el contador siempre va a estar +++ o va a ser necesitado a nivel o en el contexto nacional, +++ es una carrera +++ pues <u>bien importante</u> +++ creería que es una situación a la cual le apunta el programa +++ que es formar buenos contadores +++ que pues ++ <u>que este más</u> enfocados al contexto nacional.”</p>	<p>“Bueno eso depende +++ porque +++ pues aquí en la universidad se +++ en lo que he visto es que haya <u>varias ramas digamos para el énfasis</u> +++ hay unas personas que se van más por el tema ya <u>pragmático por el tema ya de la parte contable netamente</u>, y hay otras personas que se van pues de pronto por el lado de la investigación +++ si pues hay unos semilleros +++ hay unos centros de investigación que se enfocan por ese lado, entonces es <u>importante tener ese tipo de escenarios y deee departamentos y de áreas</u>”</p> <p>“Pues primero, he +++++ trato +++ de enfocar mucho las clases al tema <u>ético o sea que sea una personal pues muy integral, que no solamente se ++ dedique al tema netamente teórico y pragmático</u> de la de la ciencia contable sino que sea un poco más enfocado al <u>beneficio que le puede generar a la comunidad a la sociedad a la comunidad</u> y pues desde este enfoque pues se debe trabajar mucho <u>la parte ética</u> que es como el valor importante +++ a establecer”</p> <p>“+++ Pues estoy de acuerdo, hay que mejorar unas cosas como todo, <u>todo es susceptible de mejora</u> y por esta razón si es bueno _____ de pronto pues estructurar de pronto +++ _____ por ese lado pues por ese lado _____ ese tipo de situaciones. ¿Qué tipo de situaciones? Por ejemplo que +++ este más enfocado al +++ tema de <u>competencias laborales</u>, enfocado a temas de liderazgo de trabajo en equipo, etc.”</p> <p>“+++ Buenos +++ claro que los saberes de tipo cognitivo son importantes +++ los saberes del tipo teórico, <u>pero si deberíamos tener en cuenta el tema del saber hacer del now how que llamamos</u> +++”</p>	<p>los / estudiantes a los cuales uno les da la formación +++ debería ser un poco más enfocado aaaal tiiipo de formación +++ que se imparte y dependiendo de eso pues establecer los estudiantes a los cuales +++ se les da la formación o se les da la clase.”</p> <p>“Mmm +++ pues no hablemos de <u>tensión</u> +++++ de pronto podemos +++++ si se puede hablar de pronto +++ de pronto de un desarrollo de un programa que pues está ligado ++ si obviamente también se puede decir que es a un <u>tema de una obligación pero</u> +++ digamos que esa es la necesidad _____ no se debe establecer este tipo de parámetros para que podamos formar en ese tipo de +++ competencias +++ o de elementos de tipo ético, teórico o pragmático.”</p> <p>“Bueno, +++ <u>los documentos escritos, escritos están</u>, y me parece que +++ es ++ un buen inicio para poder establecer los modelos que que deben tener cada uno de los docentes. He que <u>falta si claro</u>, faltan muchas cosas por mejorar, he +++ hay que tener en cuenta que digamos <u>la alta rotación que hay de docentes, no hay de pronto como esa continuidad</u>, eso impide que se generen unos <u>proceso más continuados</u>, entonces si los documentos <u>pueden que estén muy bien elaborados</u> y todo pero <u>si no hay esa sensibilización</u> y esa socialización de estos documentos a la parte docente pues <u>esto queda solamente en plata blanca</u> ahí en esto documentos.”</p> <p>“Ha bueno eso si ya debería revisarse mucho más afondo he pues en este caso el ministerio me imagino que el ministerio da unas políticas publica un poco más enfocada a cumplir una serie de parámetros y requisitos de tipo legal y de calidad y de toda esta cuestión pues si estamos hablando de una entidad pública como es la universidad militar deberíamos establecer que si debe haber una articulación entre lo que establece el MEN y lo que hace a nivel universidad militar y ya para la parte específica del programa de contaduría”</p> <p>“<u>Si</u> +++++ ósea es importante destacar que esto que indica la alta dirección en este caso <u>esta traducido o decantado</u> +++++ en el programa de contaduría digamos que <u>tiene una una decantación y una buen asimilación</u> frente a lo que</p>	<p>persona debería _____ tener una proyección un poco más +++ heee digámoslo proyectada, que sea más de voluntariedad _____ para investigar el tema más afondo el tema por ejemplo de estos <u>valores y principios que indico.</u>”</p> <p>“Eh++++ ee +++ importante aclarar que +++ pues +++ dentro de la formación que se imparte acá siempre <u>vamos a tener un código de ética que hay que</u> +++ siempre tener presente entonces +++ yo diría que eso también <u>depende del profesor</u>, si depende que tan +++ este enfocado por ese lado, entonces <u>la universidad propone el escenario pero el docente lo puede profundizar</u> y desarrollar un poco más.”</p>
--	---	---	--	---	--

propone la alta dirección y lo que se ejecuta aquí en la unidad”

“Ha bueno +++++ eso si ya debería revisarse mucho más afondo +++++ pues en este caso el ministerio me imagino +++ que el ministerio da unas políticas publica un poco más enfocada a cumplir una serie de parámetros y requisitos de tipo legal y de calidad y de toda esta cuestión pues si estamos hablando de una entidad pública como es la universidad militar deberíamos establecer que si debe haber una articulación entre lo que establece el MEN y lo que hace a nivel universidad militar y ya para la parte específica del programa de contaduría”.

Acto de habla asertivo

El docente tiene la intención de convencer al oyente de que la universidad tiene sus fundamentos de formación de sujeto bien articulada, pero en su discurso expresa sus creencias y sentimientos respecto a lo que debería ser la formación de este modo se puede ver que hay una digresión fuerte en el discurso, pues hay contradicciones desde sus creencias y en la intención. Por esta razón la dirección de ajuste es de las palabras a mundo, por lo que en últimas se pierde la fuerza del discurso directo que intenta convencer y sale a flote su sentimiento respecto de lo que debería ser la formación del sujeto. El acto es indirecto en este sentido y su intención es mostrar la realidad de la formación de sujeto en a universidad según sus creencias. En el discurso del docente predomina un discurso enfocado en la formación desde lo profesional desde el enfoque de competencias, en este sentido para el docente predomina el saber práctico sobre lo académico y es lo que debería hacerse en la formación del contador. De este modo se ve como las curvas de entonación se elevan al referirse al saber hacer y que salen.

“debería estar enfocado +++ más como al saber hacer
“pues en el objeto de contaduría salen con muchoooo tema teórico”

De otro lado se puede ver que para hacer las críticas o referenciar los problemas que ve en la formación del sujeto en el programa el docente duda por medio de las pausas, esto quiere decir que piensa mucho para articular los enunciados sin que sea directa la crítica a la institución.

“+++ Bueno lo que pasa es que yo he visto y +++++ es una crítica que yo siempre hago”

Para el caso de las reglas socialmente establecidas en el discurso del profe se denota que el debe reconocer como parte de su discurso la formación integral en la ética, pero como se puede ver en las pausas y digresiones, parece un discurso más forzado que no refleja su intención directa, sino que responde a los discursos de la institución.

“Pues primero, he +++++ trato +++ de enfocar mucho las clases al tema ético o sea que sea una personal pues muy integral, que no solamente se ++ dedique al tema netamente teórico y pragmático”.

De este modo vemos como articula el discurso de la formación integral pero más adelante hace énfasis en el saber hacer, y dudando más cuando se refiere a otros saber.

“+++ Buenos +++ claro que los saberes de tipo cognitivo son importantes +++++ los saberes del tipo teórico, pero si deberíamos tener en cuenta el tema del saber hacer del now how que llamamos +++++

Luego agrega al discurso el modelo pedagógico constructivista y aquí vemos que hay más dudas, pausas y digresiones por lo que se siente un discurso más forzado que no da cuenta de sus creencias como tal sino de lo que requiere la institución

“debería estar más enfocado ++ el desarrollo constructivista de / cada uno de los / estudiantes a los cuales uno les da la formación +++ debería ser un poco más enfocado aaaaal tiiipo de formación +++ que se imparte y dependiendo de eso pues establecer los estudiantes a los cuales +++ se les da la formación o se les da la clase.”

Con respecto a los saberes que se enseñan en la formación de los sujetos, el docente tiene la intención de mostrar la realidad de la universidad desde el discurso de la universidad sin demostrar sus creencias, esto se puede ver en las pausas y elevaciones de entonación desde las cuales el piensa que sería lo correcto que debe decir.

“Bueno eso depende +++ porque +++ pues aquí en la universidad se +++ en lo que he visto es que haya varias ramas digamos para el énfasis +++ hay unas personas que se van más por el tema ya pragmático por el tema ya de la parte

contable netamente, y hay otras personas que se van pues de pronto por el lado de la investigación +++”

Cuando el docente inicia a decir que es lo que debería primar según sus creencias baja la entonación y duda en describir su pensamiento, pero al final hace entonación elevada en que hay cosas que mejorar y ese es un enfoque de competencias laborales, como se ve en la parte de abajo cada vez que el intenta hacer la crítica baja la entonación en los enunciados, pues su intención es la de demostrar como es la realidad desde las palabras de la universidad, pero al mostrar sus creencias entra en contradicción en el discurso o se convierte en una intensión indirecta que solo se hace visible en el análisis del mismo.

“+++ Pues estoy de acuerdo, hay que mejorar unas cosas como todo, todo es susceptible de mejora y por esta razón si es bueno _____ de pronto pues estructurar de pronto +++ _____ por ese lado pues por ese lado _____ ese tipo de situaciones. ¿Qué tipo de situaciones? Por ejemplo que +++ este más enfocado al +++ tema de competencias laborales, enfocado a temas de liderazgo de trabajo en equipo, etc.”

Al momento de responder acerca de si el programa articula los lineamiento y los documentos en la formación del sujeto, el docente comienza a tener muchas digresiones que hacen difícil entender su intensión, en este sentido en primera instancia le da vuelta al discurso y parece que no tiene nada que decir terminándolo como el modelo pedagógico y unos componentes que parece no responden las preguntas, vemos muchas pausas, repeticiones en el discurso, elevación y baja de entonación cuando intenta hacer una crítica por lo que en un inicio pare ser un discurso muy desarticulado

“Mmm +++ pues no hablemos de tensión +++++ de pronto podemos +++++ si se puede hablar de pronto +++ de pronto de un desarrollo de un programa que pues está ligado ++ si obviamente también se puede decir que es a un tema de una obligación pero +++ digamos que esa es la necesidad _____ no se debe establecer este tipo de parámetros para que podamos formar en ese tipo de +++++ competencias +++ o de elementos de tipo ético, teórico o pragmático.

Luego hace su crítica en la cual asevera que hay desarticulación pero siempre intenta disminuir la fuerza ilocutiva de la crítica con bajas de la entonación, con pausas y digresiones que pierden el sentido del discurso y de su verdad intensión comunicativa.

“Bueno, +++++ los documentos escritos, escritos están, y me parece que +++++ es ++ un buen inicio para poder establecer los modelos que que deben tener cada uno de los docentes. He que falta si claro, faltan muchas cosas por mejorar, he +++ hay que tener en cuenta que digamos la alta rotación que hay de docentes, no hay de pronto como esa continuidad, eso impide que se generen unos proceso más continuados, entonces si los documentos pueden que estén muy bien elaborados y todo pero si no hay esa sensibilización y esa socialización de estos documentos a la parte docente pues esto queda solamente en plata blanca ahí en esto documentos.”

El docente siempre enfatiza en que están bien elaboradas los documentos pero se debería mejorar, entonces si bien se puede ver que la fuerza ilocutiva está en la crítica esta se pierde con las dudas, las pausas y digresiones que presenta en el discurso.

El docente cuando se refiere a la práctica pedagógica, maneja el discurso de la misma forma, parece que no quiere decir nada y esconde su intención discursiva en las pausas y retenciones tanto así que al inicio de los enunciados no dice nada

“Bueno en realidad Eh +++ la situación es es muy sencilla de +++ de analizar +++ y más ben de desarrollar +++

Es como si pensara mucho para iniciar su ilocucion su intención lo que quiere decir

“... va más enfocado pues a la voluntad del profesor o del docente, si el profesor en este caso solamente se dedica a dar unas materias solamente como por venir a darlas sin tener el contexto en el cual usted se desarrolla, que en este caso o pues estamos hablando de la universidad militar hay una serie de valores y principios es claro que la persona debería _____ tener una proyección un poco más +++ heee digámoslo proyectada”

En este sentido se refiere es a que si el docente no articula los referentes de la universidad pues sería su responsabilidad, de este modo aduce que la universidad tiene sus lineamientos claros con una fuerza más clara elevando la entonación y que es el docente el que no se acopla. Lo que se puede ver a lo largo del discurso es que la intensión de docentes es convencer de que la universidad está bien articulad pero en realidad no cree lo que dice por eso direcciona al oyente a una intensión que no cumple porque en ultimas muestra sus creencias y realidad.

E5	<p>En el docente predomina una voz tradicional de la educación superior, la cual según el docente es la única forma de crecimiento social, en el cual se sobrepone la disciplina y el conocimiento técnico y profesional</p> <p>“<u>a la universidad no le interesa mucho que los estudiantes salgan con excelencia académica</u>, sino simplemente pasan por la universidad y <u>después de que salen de la universidad es que se dan</u></p>	<p>Para el docente el factor más importante en la formación es la disciplina y el conocimiento científico desde un enfoque de responsabilidad, que desde valores tradicionales inculcan un aprendizaje más responsable. De igual forma pone de manifiesto el problema de diferenciar las actividades del docente y los intereses y responsabilidades de los estudiantes que viene también de la sociedad.</p>	<p>El docente reconoce en el discurso que deben haber saberes como la ética y la moral pero siempre hace énfasis en el saber del conocimiento científico por lo que da cuenta de una visión disciplinar</p> <p>“Se requiere ahondar más en la <u>parte disciplinar</u>, en la parte profesional pues es muy fácil adquirir los conocimientos estructurales básicos, pero <u>la parte disciplinaar de formación personal</u> creo que requiere un esfuerzo especial <u>no solo aquí sino en todas las universidades.</u>”</p>	<p>El docente refiere que posee un desconocimiento de los lineamientos haciendo énfasis nuevamente en que, sin un nivel de exigencia no se pueden fortalecer los saberes del área humana que son importantes en el conocimiento disciplinar. No hay articulación entre el discurso institucional y el que hacer del programa.</p> <p>“<u>No conozco muchos lineamientos</u> del ministerio respecto al tema, pero considero que <u>hace falta mucha directiva</u> del</p>	<p>El docente refuerza su visión de la disciplina y la rigurosidad, haciendo énfasis en que desde sus prácticas el refuerza estos comportamientos como la honestidad en la disciplina y el cumplimiento de los estudiantes. Toca un punto importante y es el tiempo de clase pues según él no puede dedicarse a otros saberes que hacen falta como la honestidad y la ética desde la religión.</p>
----	--	---	--	---	--

<p>cuenta que deberían aprovechar mejor el tiempo en todos los aspectos”</p> <p>“No pues es que ++++ ell el <u>negocio universitario, el negocio en todos los aspectos</u> la corrupción la falta de personalidad en las mismas universidades, <u>el afán del dinero para todas las personas</u> y los entes económicos, <u>no buscan humanizar no darle conocimiento científico a los estudiantes</u>, sino simplemente pasar y <u>lograr como institución lo que se les puede ofrecer.</u>”</p> <p>Se presentan contradicciones en el discurso al intentar incluir lo humanista dentro del enfoque del docente</p> <p>“A ver +++ pues ese es el propósito que los estudiantes salgan con un /saber científico / que tengan posibilidades laborales mejores que las que se tienen antes, pero +++ <u>eso toca verlo en todo desde el contexto económico y social del país</u>, no porque la universidad quiere hacerlo o no lo haga eees, porque <u>la universidad es un granito de arena</u> entre tantos estudiantes universitarios que finalmente vienen siendo <u>unos poquitos con respecto a la cantidad de jóvenes que no pueden estudiar</u>”.</p>	<p>“Es quuee, <u>una cosa es la docencia y otra las necesidades de la educación de los estudiantes, ellloooo no creo que entiendan</u> de la mejor forma lo importante que ees +++ el conocimiento científico, el profesional de su carrera y el humanístico, paraa tratar en el medio ambiente donde se vive, <u>ellos como no son consiente de eso y no se preocupan mucho sino por la nota</u>, pues el aprendizaje a veces queda relegado a un segundo plano, simplemente <u>viven una vida social grata la universidad no le interesa mucho que los estudiantes salgan con excelencia académica</u>, sino simplemente pasan por la universidad y <u>después de que salen de la universidad es que se dan cuenta</u> que deberían aprovechar mejor el tiempo en todos los aspectos. ”</p> <p>“pero hay otros profesores que no lo hacen así y <u>el nivel de exigencia es muy poco</u> hasta donde yo me he dado cuenta y ese poco perjudica a la sociedad, a la cultura al ambiente a los chicos +++ y <u>por esos es que estamos</u> en este país con esos <u>índices de corrupción tan elevados</u>”</p>	<p>Este discurso da cuenta una contradicción que se ve más marcada cuando se pregunta por el enfoque del programa, pues si bien el docente reconoce el discurso actual de la formación integral siempre lo enfoca hacia la formación disciplinar desde lo profesional.</p> <p>“+++ Como más humanidades/ <u>más humanístico</u>, creo que ese sería el enfoque que hay que adoptar con _____ un poquito más en el aspecto educativo, porque <u>se dedican más que todo a la parte profesional</u> pero <u>la parte personal humana es muy poco</u> lo que se hace por los estudiantes.”</p> <p>“<u>El profesional fundamentalmente</u></p> <p>“A ver +++ pues ese es el propósito que los estudiantes salgan con un /saber científico / que tengan posibilidades laborales mejores que las que se tienen antes, pero +++ <u>eso toca verlo en todo desde el contexto económico y social del país</u>, no porque la universidad quiere hacerlo o no lo haga eees, porque <u>la universidad es un granito de arena</u> entre tantos estudiantes universitarios que finalmente vienen siendo <u>unos poquitos con respecto a la cantidad de jóvenes que no pueden estudiar.</u> ”</p> <p>Se puede ver que el docente tiene una variedad de discursos en los cuales predomina el saber disciplinar y profesional pero en el marco de un saber humanístico que para el docente tiene que ver con los valores morales y éticos de rigurosidad y disciplina, se presentan digresiones y contradicciones en el discurso a la hora de definir con claridad los saberes de formación.</p> <p>“Pues hay saberes +++ disciplinares, hay saberes de ética y moral ++++, hay <u>saberes de respeto y solidaridad</u> +++ que los estudiantes pues los oyen pero <u>nunca los llevan a la práctica.</u>”</p>	<p>ministerio con respecto a la <u>disciplina y a la formación individual</u> de los estudiantes.”</p> <p>El docente vuelve a retomar el saber disciplinar como punto de partida de interpretación de los lineamientos y de la universidad que en muchos sentidos no ve de forma coherente y alienada, pero no lo enuncia de forma tácita, pue habla desde su desconocimiento para restarle fuerza discursiva al hecho de que no considera coherencia en lo que hace el programa y el discurso institucional.</p> <p>“Yo miro las cosas desde mi punto de vista contable y no tengo mucho acceso a los lineamientos a la parte de acreditación a los intereses de la universidad en la parte humana +++++ pero +++ yo concluyo que <u>el nivel de exigencia a todo nivel para el aspecto profesional para el aspecto humano para el aspecto social finalmente está pendiente de que se refuerce y se mejore.</u>”</p>	<p>“Pues uno quisiera dedicarle tiempo a otros temas, pero desafortunadamente _____ ++++ uno le enseña a los chicos a ser ++++ <u>honesto</u>, por lo menos en sus evaluaciones, <u>que sean honestos con el cumplir yendo clase</u> y no desperdiciar el tiempo y el dinero que la familia seguramente con esfuerzo les da. En esa forma o yo por lo menos <u>trato de que los chicos sean disciplinados</u>, cumplir con sus horarios dedicarle el tiempo de la hora y media dos horas de clase con equidad, con seriedad con criterio y <u>dándoles buena información y exigiéndoles</u>, pero hay otros profesores que no lo hacen así y <u>el nivel de exigencia es muy poco</u> hasta donde yo me he dado cuenta y ese poco perjudica a la sociedad, a la cultura al ambiente a los chicos +++ y <u>por esos es que estamos</u> en este país con esos <u>índices de corrupción tan elevados.</u>”</p>
---	---	---	---	---

Acto de Habla Asertivo

Desde el macro acto de habla el docente tiene la intención de presentar la realidad como es, desde una dirección de ajuste de palabras a mundo, con una condición de sinceridad basada en las creencias. Esto se ve a largo de todo el discurso cuando el docente hace énfasis en lo que debería hacer la universidad y no hace y las consecuencias de esto, que en su mayoría tienen que ver con la falta de rigurosidad y disciplina pues la educación se convirtió en un negocio. El discurso es directo pues la intención de dar a conocer los problemas de la universidad se dan de forma explícita aunque, en ciertos momentos del discurso disminuye la fuerza ilocutiva para que la responsabilidad de las problemáticas no recaigan solo en la universidad.

Para el docente en su discurso se puede ver que el problema más grande en la formación del sujeto es la falta de disciplina, por esta razón en estos enunciados sube la curva de entonación a lo largo de todo el discurso y no presenta pausas en el mismo. Es claro que su intención en dar cuenta de esta falencia en la formación del sujeto.

“a la universidad no le interesa mucho que los estudiantes salgan con excelencia académica,

Luego el docente presenta su creencia acerca de porque la universidad no tiene esa disciplina afirmando que es un negocio, en este caso se puede ver que el docente duda antes de evidenciar el problema en el discurso pero sube la entonación cuando se refiere al negocio de la universidad.

“No pues es que ++++ el negocio universitario, el negocio en todos los aspectos”

Como ocurre en los discursos de la mayoría de los docentes luego, para quitarle fuerza ilocutiva a la afirmación de que la educación es un negocio para la universidad el docente incluye unos enunciados en los cuales se pueden ver diferentes pausas que indican que piensa demasiado lo que va decir para incluir en últimas los problemas sociales y económicos, de igual forma en este enunciado se puede ver como el docente le quita responsabilidad a la universidad cuando dice que la universidad es solo un granito de arena, haciendo uso del eufemismo y la analogía, por lo que el discurso se presenta contradictorio en muchas de las afirmaciones del discurso que se resaltan por las pausas y bajas de entonación en el mismo.

“A ver +++ pues ese es el propósito que los estudiantes salgan con un /saber científico / que tengan posibilidades laborales mejores que las que se tienen antes, pero +++ eso toca verlo en todo desde el contexto económico y social del país, no porque la universidad quiere hacerlo o no lo haga eees, porque la universidad es un granito de arena”

Respecto de las reglas socialmente establecidas se puede ver como el docente nuevamente hace énfasis y fuerza en la disciplina y la rigurosidad desde un enfoque tradicional, así vemos como hay mayor curva de entonación en los enunciados en los cuales da cuenta de la falta de disciplina y de cómo el estudiante no es formada en ella, para esto se refiere a los estudiantes dando cuenta de la falencia de la universidad de formar desde un ambiente más recto y disciplinar.

“los estudiantes, elllooooo no creo que entiendan “

“ellos como no son consiente de eso y no se preocupan mucho sino por la nota,

“viven una vida social grata”

De igual forma vuelve a hacer énfasis de que la universidad no se preocupa por esta rigurosidad, subiendo la entonación cuando se refiere a su papel en la formación del sujeto, añadiendo que muchos docentes no son exigentes y enfatizando en que por eso los problemas sociales, en este sentido vemos como hay curvas de entonación elevadas y sin pausas en el discurso.

“la universidad no le interesa mucho que los estudiantes salgan con excelencia académica”

“pero hay otros profesores que no lo hacen así y el nivel de exigencia es muy poco

“por esos es que estamos en este país con esos índices de corrupción tan elevados”

Cuando se le pregunta nuevamente por los diferentes saberes en la formación, el docente titubea en el discurso, pues es contradictorio ya que si bien él está permeado por el discurso de formación integral, siempre lo enuncia después de muchas dudas y pausas y si bien sube la entonación en el aspecto humanístico no es muy claro a la hora de articular el discurso, pues el énfasis en el saber humanístico supera el saber profesional, pero desde un enfoque de valores y disciplina, desde el cual el docente comprende el saber humanístico, introduciendo este saber cómo educativo, aquí el docente baja la entonación pues no es muy clara esta percepción y a lo largo de todo el discurso se pueden ver diferentes contradicciones que hacen que el discurso pierda fuerza ilocutiva, el docente se refiere al discurso humanístico profesional, etc., pero no se logra articular muy bien la relación entre ellos.

“+++ Como más humanidades/ más humanístico, creo que ese sería el enfoque que hay que adoptar _____ con un poquito más en el aspecto educativo, porque se dedican más que todo a la parte profesional pero la parte personal humana es muy poco lo que se hace por los estudiantes.”

Pero al momento de hablar acerca de la formación disciplinar se puede como se eleva la curva de entonación y no hay pausas, relacionado la parte disciplinar con la formación personal.

“Se requiere ahondar más en la parte disciplinar”

“la parte disciplinaaar de formación personal creo que requiere un esfuerzo especial no solo aquí sino en todas las universidades.”

El discurso del docente acerca de la coherencia entre el discurso institucional y el del programa, eleva la curva de entonación para referirse a que el docente no conoce los lineamientos, de este modo el docente no expresa de forma directa y disminuye la fuerza del discurso implícito, el cual tiene la intensión de expresar que hay una incoherencia entre lo que se dice y se hace, por esto refiere que hace falta más acompañamiento y más directivas en los que el considera la disciplina y la formación individual de este modo vuelve a hacer énfasis en la formación de disciplina y de valores que debe primar en la formación del sujeto.

“No conozco muchos lineamientos”

“hace falta mucha directiva del ministerio con respecto a la disciplina y a la formación individual de los estudiantes.”

De este modo el docente siempre intenta reducir du fuerza ilocutiva de expresar su desacuerdo con los lineamientos y su manejo por medio del desconocimiento y la parte de los lineamientos para al final decir hace falta este componente de la disciplina y de a rigurosidad que hace falta por mejorar, de este modo vemos como para finalizar el donde primero hace referencia a su rol de docente contador, que no tiene mucho acceso a los lineamientos concluyendo por medio de las pausas que el problema es la exigencia y la disciplina como se ha mostrado a lo largo de todo el discurso

“Yo miro las cosas desde mi punto de vista contable y no tengo mucho acceso a los lineamientos a la parte de acreditación a los intereses de la universidad en la parte humana +++++ pero +++ yo concluyo que el nivel de exigencia a todo nivel para el aspecto profesional para el aspecto humano para el aspecto social finalmente está pendiente de que se refuerce y se mejore.”

A la hora de hablar sobre su rol, el docente es coherente con su discurso haciendo énfasis en la disciplina y en la rigurosidad, en este sentido vemos como ir a clase y llegara tiempo son valores propios de esta característica disciplinar que el docente propone.

De otro lado se puede ver que el docente baja la curva de entonación y se toma varias pausa para expresar que no tiene tiempo para tocar otros temas o saberes en la formación del sujeto fuera de exigirles los valores antes mencionados, esto es coherente con la finalidad del discurso del docente en toda la entrevista que si bien no se presenta de forma directa de forma indirecta tiene la intención de mostrar la realidad de la universidad y asegurar que hace falta más disciplina y rigurosidad para mejorar la formación de los contadores.

Pues uno quisiera dedicarle tiempo a otros temas, pero desafortunadamente _____ ++++ uno le enseña a los chicos a ser ++++ honesto, por lo menos en sus evaluaciones, que sean honestos con el cumplir yendo clase y no desperdiciar el tiempo y el dinero que la familia seguramente con esfuerzo les da. En esa forma o yo por lo menos trato de que los chicos sean disciplinados

<p>E6</p>	<p>En el discurso del docente predomina un discurso de formación por competencias que tiene en cuenta lo disciplinar desde un enfoque más global el cual requiere de una mirada pedagógica que tenga en cuenta otros saberes de las competencias básicas, por lo que cuestiona el saber técnico disciplinar relacionando saberes asociados a la comunicación <u>“Siiii, en la parte técnica, hasta este momento sí, pero de aquí en adelante ya vamos a empezar a fallar un proco o a tener falencias, puesto que ya en el mercado está exigiendo otras cosas más profundas como la redacción como la presentación de informes como la revelación de información..”</u></p>	<p>Desde lar reglas socialmente establecidas el docente da cuenta de un discurso desde la globalización que define las competencias del contador, en este sentido reconoce la incidencia de otros saberes y competencias como la comunicación que deben ser fortalecidos en el estudiantes y que deben ser enseñados desde practicas pedagógicas más enfocadas a la casuística y ejercicios que se implementen desde un contexto real <u>“Necesita profesionales que se comuniquen más ampliamente, contadores públicos que tengan mucho más énfasis en comunicación de la información, en revelar y en ampliar la información.”</u> <u>“Yo creo que está más enfocado a la técnica siii, tiene un problema aquí el programa de contaduría y es más enfocado a la técnica, falta mucho enfoque</u></p>	<p>El docente tiene en su discurso un enfoque de formación interdisciplinar desde el cuales e fortalece la formación disciplinar del contador a partir del desarrollo de otros saberes como el lenguaje la comunicación y la admiración. <u>“El énfasis de formación debe ser hoy en día la gestión, por cuestiones de las nuevos marcos normativas contables que tienden aaa que toda la información se vaya para la toma de decisiones”</u> <u>“Los saberes son +++++heee las áreas de finanzas, el fuerte de la información financiera, la parte de gestión primordial y sobre todo la parte de redacción tienen que ser muy doctos los estudiantes y tener muchos conocimientos en la parte de redacción puesto que la información hoy en día está encaminada a suministra y revelar información y tiene que ser un buen escritor la persona y el contador tiene que saber escribir para poderse comunicar hoy en día.”</u></p>	<p>El docente en su discurso da cuenta de unas carencias del programa frente a las necesidades del contexto actual que si bien está acreditado y sigue los lineamientos en la práctica no ha dejado su enfoque disciplinar dejando de lado los saberes otros que no se trabajan en profundidad y no responde a las necesidades del programa. De este modo pone el proceso de acreditación como una adelanto del programa pero hace énfasis en que todavía el programa se enfoca en la técnica y deja de lado los saberes por lo que hace falta una actualización curricular <u>“No, noo, el enfoque ahorita que tiene e programa, dice +++++ que es de gestión cierto, aunque tenemos muchos enfoques como lo público como lo y tributario, no se está haciendo énfasis en la lecto escritura tan a profundidad que es lo que se necesita</u></p>	<p>El discurso del docente es coherente en su discurso frente a los saberes que se deben enseñar desde lo social con las prácticas que realiza en términos pedagógicos <u>“Yo coloco mucho énfasis en mis alumnos en que profundicen mucho en la lectura evaluarles lectura y comprensión de las normas de los nuevos marcos normativos contables implementado eso”</u></p>
-----------	--	--	---	--	--

		<p><u>de gestión y mucho enfoque de toma de decisiones,</u> entonces si <u>necesita entonces reevaluarse</u> un poco las asignaturas o en las áreas. Claro necesariamente con <u>mucho lectura,</u> mucha lectura con <u>mucho profundidad en la parte teórica,</u> y con <u>mucho casuística y estudios de caso.</u>”</p>		<p><u>hoy en día”</u></p> <p>Pero en algunos momentos se contradice en el discurso o disminuye la fuerza elocutiva para decir que el programa está bien encaminado en sus énfasis</p> <p>“Lógico obviamente el programa por el proceso <u>que está acreditado también está alineado con el</u> CNA tiene mucho <u>ya adelantado cierto,</u> solo es que <u>tiene que actualizarse</u> y actualizar la <u>malla curricular</u> a los nuevos postulados y a las nuevas exigencias.... <u>mucha investigación si, investigación sobre todo</u> aplicada por parte del estudiantado.”</p> <p>“<u>Siiii yo pienso que siiii,</u> es simplemente tratar de adecuar la <u>malla curricular</u> si con algunos aspectos precisamente de la <u>tendencia moderna que es ++ el enfoque de gestión básicamente y no tanto</u> el enfoque o el postulado tributario que <u>sigue primando en Colombia y en la educación”</u></p>	
--	--	--	--	--	--

Acto de habla Compromisorio

El docente tiene la intención en su discurso de comprometerse con un curso de acción que debería seguirse en la formación del contador. La dirección de ajuste es del mundo a las palabras pues e refiere a lo que espera la sociedad en términos de la profesión del contador en la actualidad. La condición de sinceridad corresponde a que el docente hace desde su práctica lo que dice. Desde un discurso directo en el cual se evidencia el compromiso a futuro en la formación del contador que en algunos momentos pierde su fuerza ilocutiva al hacer una crítica directa a los procesos de calidad por los que atraviesa el programa como un curso de acción presente.

La voz que predomina en el discurso del docente se asocia con el desarrollo de unas competencias genéricas en la profesión del contador que en el presente se reduce a la mera técnica, pero que en el futuro no serán suficientes, en este sentido la curva de entonación es fuerte al referirse al pro ahora y al futuro en términos de lo que se espera de la formación como parte de la configuración discursiva en la fuerza del mismo, así el uso de deícticos como “hasta este momento”, “de aquí en adelante”, además de la elevación de la curva de entonación y la fluidez en el mismo, dan cuenta de un discurso directo que se compromete con un curso de acción específico en la formación del sujeto.

“hasta este momento si, pero de aquí en adelante ya vamos a empezar a fallar un poco o a tener falencias”

También se puede observar que si bien la curva de entonación es fuerte al referirse a estas falencias y compromiso el uso de diminutivos pretenden disminuir la fuerza ilocutiva de la crítica desde eufemismo.

El discurso del docente desde las reglas socialmente establecidas aumenta su entonación y énfasis en la formación de competencias desde la comunicación que permitan la gestión y el revela la información

“Necesita profesionales que se comuniquen más ampliamente”

Vuelve a hacer una crítica fuerte al enfoque técnico, subiendo la curva de entonación en el enfoque de gestión y toma de decisiones, desde el cual intenta dar cuenta de una formación integral por medio del desarrollo de saberes más allá de la técnica relacionado a la lectura y la escritura desde la disciplina contables.

“técnica siij, tiene un problema aquí”

“necesariamente con mucha lectura, mucha lectura con mucha profundidad en la parte teórica, y con mucha casuística y estudios de caso”

Al dar cuenta de los saberes que pone en juego el programa el docente al inicio del discurso pretende abordar desde el discurso institucional los saberes que se ponen en juego en la formación del sujeto, por esto se ve que el docente en primer instancia duda acerca de que saberes son importantes e incluye las finanzas desde los técnico que el crítica, intenta reducir la fuerza ilocutiva de la crítica desde la posición que asume en la formación del sujeto.

“Los saberes son +++++heee las áreas de finanzas”

A media que transcurre el discurso vuelve a hacer énfasis en el desarrollo de competencias para la gestión y revelación de la información en la escritura y la comunicación.

“la información hoy en día está encaminada a suministra y revelar información y tiene que ser un buen escritor”

“poderse comunicar hoy en día.”

En el caso de la articulación del discurso pedagógico con el institucional el docente en su discurso presenta diferentes digresiones representadas en pausas y elevación de entonación cada vez que presenta si postura, a la hora de hacer una crítica directa en este aspecto, si buen a lo largo de todo el discurso es clara la intención de hacer una crítica como compromiso de formación del sujeto al momento de hablar directamente del discurso institucional y sus falencias se presentan diferentes contradicciones, pues hace énfasis en la acreditación nacional pero retoma que deben hacerse revisiones ya actualizaciones del currículo

“Lógico obviamente el programa por el proceso que está acreditado también está alineado con el CNA tiene mucho ya adelantado cierto, solo es que tiene que actualizarse y actualizar la malla curricular”

Es claro que a partir del discurso de la acreditación el docente señala que el programa esta adelantado, para luego adjudicar que igual es mucho lo que le falta, así reduce su fuerza ilocutiva con el eufemismo de la acreditación y el CNA

“no se está haciendo énfasis en la lecto escritura tan a profundidad que es lo que se necesita hoy en día”

En el caso de la practica el docente hace énfasis en que para él la evaluación de la lectura y la comprensión como competencia del contador es lo más importante en el desarrollo de la practica con sus estudiantes, para esto el discurso es fluido, no hay énfasis de ningún tipo lo cual denota tranquilidad y coherencia con lo que ha pronunciado a lo largo de la conversación.

<p>E7</p>	<p>El discursó del docente se configura desde la disciplina propia del docente la cual es la administración de este modo se puede ver como habla en términos de gestión y de mejora continua, esto enlazado a las nuevas teorías que proponen la gestión social y la responsabilidad social empresarial, desde un punto de vista de la globalización y la internacionalización.</p> <p>“Yo pienso que en este momento estamos en un proceso de <u>mejoramiento continuo</u> y eso no solamente se da en la universidad sino en toda parte, <u>toda organización siempre tiene que estar en proceso de mejoramiento continuo</u> porque <u>pues las organizaciones no son estáticas</u>”</p>	<p>El discurso del docente es fuertemente intermediado por el discurso social de la ética y de la responsabilidad y de una formación integral que responda a esta problemática social, pero de nuevo se encuentra muy marcado el discurso disciplinar del docente desde el enfoque de la administración, a lo largo de la entrevista podemos ver que el docente si bien reconoce estos saberes de formación como importantes no describe como los pone en práctica o si lo hace, se refiere a la formación desde la gestión desde la responsabilidad empresarial etc.</p> <p>“La sociedad en este momento espera del contador, eso aquello que no se está reflejando correctamente en nuestros días como el caso de Interbolsa, Odrebrecth, Reficar, en donde el finalmente <u>el contador</u>”</p>	<p>Con respecto a la enfoque de formación desde los saberes que se ponen en juego el docente de igual forma reconoce que el enfoque de formación debe ser integral desde el desarrollo de y desde un enfoque de la ética, pero luego pone de manifiesto que los saberes primordiales son los saberes gerenciales y de la técnica que es el enfoque de su estudio, en este sentido podemos ver que si bien el docente menciona saberes de la ética las humanidades su fuerza ilocutiva radica en el saber disciplinar desde el área de la administración y la gerencia. De este modo el discurso de docente es de un enfoque multidisciplinar y de aprendizaje por competencias. Saber hacer.</p> <p>“La formación en el sujeto del estudiante</p>	<p>En su discurso el docente considera que la universidad articula todas las exigencias de la sociedad y de lo que para él debe ser la formación de este, modo vemos como él durante su discurso explica cómo estos elemento del currículo desde las actividades que realiza la universidad y el programa cumplen este propósito desde un discurso institucional interiorizado.</p> <p>“El enfoque que le da la <u>universidad</u>, pues eh ++ <u>nosotros</u> tenemos un lineamiento ++ constructivistas ++, pero pues digamos que decir que se aplique al 100% <u>no sabría decirlo pues tendrías que hablarlo con todos los profesores verdad</u>. Pienso que desde el tema del constructivismo por el cual está enfocado la universidad <u>las competencias como contador público se desarrollan más</u> pues es que no solamente se ve una parte teórica que es importante sino que se contextualiza al estudiante con</p>	<p>El discurso del docente sigue su misma líneas en cuanto s refiere a sus prácticas de este modo vemos que se enfoca en ejercicios casuísticos en los cuales enfoque al estudiante al saber hacer desde el enfoque de la administración y de la gerencia, para esto es importante la experiencia del docente profesional y colocar al estudiante en situaciones que representen su contexto profesional. Se ve entonces el enfoque marcado desde lo administrativo y gerencial que se ha mantenido a lo largo de su discurso.</p> <p>“Desde mi rol por lo menos en mi asignatura siempre <u>la toma de decisiones es persistente</u> y nunca coloco ejercicios donde únicamente se</p>
-----------	---	---	---	---	---

<p>++++ pienso ++ que esa primera tarea que ha hecho la dirección del programa con respecto a la internacionalización y la certificación en la internacionalización del programa ha hecho que muchos estudiantes y muchos profesores se muestren a nivel internacional, y pienso que eso ayuda a crecer cuando tú tienes un punto de referencia y lo comparas con una referencia internacional, entonces empiezas a mirar a hacer comparaciones que te merezcan ser mejor, entonces peso que este tema de la internacionalización del programa que está enfocado alineado con la internacionalización de la universidad es un buen paso para mejorar en muchos aspectos la parte académica del programa de contaduría pública”</p>	<p>tiene un papel importante pero ha estado ahí detrás de las cortinas pero no se ha dejado ver en la parte ética, cierto entonces pienso que el contador ++ no debe ++ debe no solamente ser una persona competente en el desarrollo de sus actividades laborales, si no que sea diligente en el tema ético social, de responsabilidad social +++ entonces lo que se espera del contador es una persona que aporte no solo a la economía del país, si no en el desarrollo de nuevas prácticas éticas confiables y empresariales que le aporte a la sociedad en un contexto económico empresarial y productivo.”</p>	<p>de contaduría pública debe estar enfocada a la ética, a la parte financiera y contextualizarlo a la parte internacional, pienso que este debe ser el perfil del contador público.”</p> <p>“Los saberes, en ese caso serían pues digamos / que he desde la parte gerencial, desde la parte técnica pues porque obviamente la parte técnica es fundamental en la profesión del contador público el tema del conocimiento, heee +++ en el desarrollo deee competencias que le permitan la toma de decisiones entonces lo que tiene que ver mucho con la parte financiera, administrativa y humanística, porque pues finalmente voy a tomar decisiones es porque tengo gente a cargo”</p> <p>“Siiii considero que ++ le estamos apuntando, porque pues nuestro contador, es un contador pues financiero enfocado a la parte financiera entonces pienso que estamos bien y pues digamos que los últimos he arreglos o actualizaciones que se le han hecho a la malla curricular han sido pensados precisamente a esa parte estructural del sujeto como profesional en la parte de contaduría pública.”</p>	<p>una parte práctica, entonces las asignaturas del área profesional están enfocados mucho en su parte constructivista con el tema de casuística ++ con el desarrollo de casos practicas con la contextualización empresarial que se le dé al tema de las clases.”</p> <p>“Claro de hecho pues no solamente toda la parte del marco conceptual y el marco legal que reglamenta la contaduría pública está reflejado en el desarrollo curricular del programa sino que pues hay unos estamentos tanto desde lo publico desde lo privado y desde lo académico y desde lo legal que la universidad contempla y direcciona en sus centros de costos y o facultades, hablando de un tema empresarial he que tiene que cumplir con eso, obviamente tiene que estar todo el engranaje de la universidad, no es cada programa por su lado, sino que el engranaje de la universidad de una universidad +++ está enfocado a que todas las facultades trabajen bajo un mismo aspecto que es formar un profesional integro no solo con conocimiento sino como persona uuun profesional enfocado a ser un elemento positivo y un líder positivo para la sociedad, entonces considero que la universidad se preocupa con diferentes aspectos no solo es la parte legal, sino la parte institucional, las herramientas tecnológicas que ofrece la universidad, el tema de bienestar universitario, el tema de las pasantías, ++++ el tema de conferencias y capacitación que se le den al estudiante que le permiten afianzar esos conocimientos o mejorar las competencias que ya tiene.”</p>	<p>les da una respuesta sino se esperen varias varias, precisamente para generar un debate en el algo, no todos los contadores vamos a tomar las mismas decisiones administrativas y contables, entonces es bueno colocar un caso en donde se pueden presentar varias posibles soluciones o respuestas, esto hace que el estudiante refuerce desde su ética, desde su persona, desde lo personal, desde lo profesional. ++++ desde su condicen en una organización a que se enfrente a un número de posibilidades que se le van a dar en la vida real y que en el contexto académico muy seguramente muchos profesores estamos aportando con ello a que el estudiante se contextualiza en el tema real empresarial de lo que realmente importa.</p> <p>Desde mis asignaturas la parte ética, no solo juega un papel importante sino que es indispensable, para la parte financiera, porque digamos que pueden sacar muy buenos financieros, pero aplicando que, su conocimiento a que, pues a favor de una sociedad que realmente espera mucho de usted, el tema familiar, que espera la familia de ese egresado neogranadino ++++, entonces cuando uno contextualiza al estudiante antes de llevarlo a la parte empresarial aaa aaa como se ve reflejado él en la sociedad, como lo espera ver reflejado la familia y que espera la empresa de él, va a ser un profesional mucho más enfocado a lo que tiene que enfocarse.”</p>
--	--	--	---	---

Acto de habla directivo

El docente tiene la intención de convencer al oyente del enfoque de formación que maneja el programa desde un discurso institucional y propio de su disciplina cuya dirección es del mundo a las palabras es decir lo que hace la universidad en términos de formación. El discurso es directo en tanto que hay fluidez y pocas digresiones y su condición de sinceridad es la de persuadir al oyente desde el deseo a ver lo que ha hecho la universidad en términos positivos acerca de la formación de un sujeto integral desde el área de la gestión.

En cuanto a la configuración del discurso, en el docente predomina una voz disciplinar desde la gestión y la administración esto se refleja en el uso de términos propios de esta disciplina y las analogías que utiliza como “organización-universidad” “proceso de mejora continua”, que son utilizados con una curva de entonación alta como se ve en la entrevista.

“estamos en un proceso de mejoramiento continuo”

“toda organización siempre tiene que estar en proceso de mejoramiento continuo porque pues las organizaciones no son estáticas”

En este sentido el discurso se configura de forma fluida y se sustenta en el uso de términos propios de la disciplina y desde un enfoque de gestión educativa.

En cuanto al discurso desde las reglas socialmente el docente aunque lo piensa por momentos tiene claro que el enfoque debe ser desde la ética específicamente desde la responsabilidad social, pero el

énfasis sigue siendo la formación de las competencias laborales y profesionales como se ve en las curvas de entonación.

“finalmente el contador tiene un papel importante pero ha estado ahí detrás de las cortinas pero no se ha dejado ver en la parte ética”

En este sentido el discurso de la responsabilidad social y la ética se siente como institucional debido a que el docente en el momento de poner en juego lo que para él es importante vuelve traer las competencias laborales propias del contador y de su disciplina, haciendo elevaciones en la curva de entonación desde este aspecto a fortalecer.

“los profesores trabajamos en el sector real entonces somos profesores que le estamos aportando no solo conocimiento teórico sino la casuística

Cuando el discurso se refiere a los saberes que se deben poner en juego si bien menciona la ética y las humanidades como saber esencial desde un cura de entonación elevada

“la ética, a la parte financiera y contextualizarlo a la parte internacional”

Hace mucho más énfasis en los saberes disciplinares de nuevo, esto nos demuestra que aunque el docente tiene interiorizado el discurso institucional de formación integral su énfasis sigue siendo el de las competencias profesionales y laborales, pues como se puede ver se extiende mas en esto saberes con adjetivos que califican de fundamentales y esenciales unos saberes por encima de otros.

“Los saberes, parte gerencial, desde la parte técnica pues porque obviamente la parte técnica es fundamental en la profesión del contador público el tema del conocimiento.”

“la parte financiera, administrativa y humanística, porque pues finalmente voy a tomar decisiones es porque tengo gente a cargo”

“nuestro contador, es un contador pues financiero enfocado a la parte financiera entonces pienso que estamos bien

En el caso de la articulación del discurso pedagógico con el institucional el docente está de acuerdo en que hay una articulación para evidenciarlo, haciendo énfasis en las diferentes actividades que realiza la universidad elevando la curva de entonación, en este caso se puede ver que el docente hace énfasis en la gestión curricular y académica por una parte, e la formación integral desde el bienestar universitario en las pasantías como posibilidad de crecimiento, así sustenta el trabajo que realiza la universidad en la formación de un sujeto acorde con las necesidades del contexto.

“las competencias como contador público se desarrollan más”

“sino que se contextualiza al estudiante con una parte práctica”.

“están enfocados mucho en su parte constructivista con el tema de casuística”

“está reflejado en el desarrollo curricular del programa sino que pues hay unos estamentos”

“la universidad contempla y direcciona en sus centros de costos y o facultades, hablando de un tema empresarial”

“un profesional integro no solo con conocimiento sino como persona uuun profesional enfocado a ser un elemento positivo y un líder positivo para la sociedad”.

“el tema de bienestar universitario, el tema de las pasantías, ++++ el tema de conferencias y capacitación que se le den al estudiante”

En el caso de la práctica pedagógica el docente es coherente y se refiere a sus prácticas en relación al desarrollo de las competencias laborales como énfasis, desde un enfoque de familia y patria que articula los lineamientos de la universidad, desde los cuales se refiere a la ética y al desarrollo humano.

“el tema familiar, que espera la familia de ese egresado neogranadino ++++, como se ve reflejado él en la sociedad, como lo espera ver reflejado la familia.”

“tema real empresarial de lo que realmente importa, la parte ética, que es indispensable, pero aplicando que,

Pero que desde las prácticas reales se enfoca en la casuística desde su rol de enseñanza de las competencias profesionales que se manejan de forma frecuente a lo largo de todo el discurso.

“Desde mi rol por lo menos en mi asignatura siempre la toma de decisiones es persistente”

“es bueno colocar un caso en donde se pueden presentar varias posibles soluciones o respuestas, esto hace que el estudiante refuerce desde su ética”.

E8	El enfoque discursivo del docente es hacia el la	En el discurso del docente se ve la misma tensión que se ha visto en	Como se ve a lo largo del entrevista la docente prioriza en los diferentes	Respecto de la articulación de la universidad y del programa con los	El docente frente a sus prácticas hace un análisis del contexto
----	--	--	--	--	---

<p>educación por competencias desde una visión que resulta disciplinar desde diferentes los diferentes roles de la profesión del contador y que de igual forma tiene en cuenta los valores como una dimensión del sujeto cuya formación no solo le corresponde a la universidad sino a la sociedad en general y los demás contextos en los que se desarrolla.</p> <p>“Yo creo que la universidad ++ debe hacer más énfasis <u>en la ética en todas las asignaturas</u>, además debe ++++ <u>tener más práctica</u>, a mí me parece que la universidad <u>dentro de su plan de estudios</u> le hace falta la practica en lo que es la contaduría pública <u>nooo/ tanto el desarrollo del análisis</u> ++++mmm que se le esta dando, <u>que es muy importante</u>, pero si está haciendo falta un <u>proceso de practica en los primeros semestres.</u>”</p>	<p>los otros discurso si bien se reconoce que la sociedad requiere de una formación integral donde el énfasis es integral desde lo humanístico en áreas como la ética, siempre se hace un énfasis y fuerza en el discurso del saber hacer dentro de la profesión la pragmática y los enfoques de acción del contador.</p> <p>“La sociedad quiere profesionales <u>íntegros</u>, la sociedad quiere <u>contadores públicos con ética</u> en lo que las personas <u>puedan confiar</u> en la información que producen los contadores públicos, yo pienso que eso es lo más importante y lo que más espera la sociedad <u>porque por eso son los robos, los torcidos</u> (risa) que hacen todos los que tienen el poder.”</p> <p>“Yo creo que +++ dado a que la profesión del contador público es <u>una profesión que tiene varios perfiles</u>, digamos que los estudiantes <u>pueden optar por diferentes roles</u> dentro de las empresas incluyendo el ser gerentes propietarios de una empresa de servicios, comercial o industrial eh uno diría que para el desarrollo de la formación del contador público <u>la base fundamental sería en el área humanística en responsabilidad y valores. yo no diría tanto de la ética como tal sino de los valores</u>, a pesar de que muchas personas creen que los valores solo se adquieren las familias, pero la universidad debe apoyar esos valores en los estudiantes y más en los estudiantes de contaduría cuya <u>responsabilidad social es muy importante</u>”</p>	<p>saberes que según el contexto actual debería fortalecer en el contador y por otro lado el desarrollo del ser desde la ética, de esta forma el discurso se enfoca desde un enfoque multidisciplinar desde el cual se aborda lo humanístico pero siempre como complementario a los enfoques del profesional y que debe hacer parte de la forma por fuera de la universidad</p> <p>“+++En la profesión de contaduría pública son importantes, <u>los saberes financieros, los saberes de control</u> es decir las auditorias el control interno, <u>la revisoría fiscal</u>, más ahora que está <u>el decreto 305</u> que implica la aplicación de las <u>NIAS en Colombia</u>, mmmmm ++++ toda la parte humanística haciendo mucho énfasis en la ética y en los valores <u>más diría yo que los valores que la ética como tal como ética de profesión</u>, porque el contador público tiene ++ muy definida la ética desde dentro su profesión, pero si <u>esto tiene que estar reforzado con valores morales de los estudiantes.</u>”</p> <p>“Mm / <u>yo creo que si</u> en algunas materia si <u>específicamente en las asignatura de control</u>, ++ se desarrolla esa parte de esos saberes, ++++ los saberes en tributación y en finanzas <u>hay que reforzarlos un poco más, los tiempos son muy cortos</u>, +++ y son digamos que <u>obligaciones y perfiles dentro de la profesión</u> del contador público que son bastante importantes.”</p> <p>“Bueno yo diría que ++++ crear conocimientoooo ++++, desde la contaduría pública pues es que es una profesión <u>supremamente regulada</u> y la regulación no permite que se hagan <u>digamos innovaciones y ese tipo de cosas dentro del mismo pensamiento del contador público</u>, uno puede innovar en proceso en el desarrollo de sus tareas <u>pero crear conocimiento</u> ++++ como contador público yo diría que <u>únicamente en el mejoramiento de la regulación.</u>”</p>	<p>enfoques de formación y el discurso del docente, el docente refiere que hace falta una revisión y actualización del plan de estudios que refiera las nuevas tendencias del contexto en la formación del contador pero la fuerza ilocutiva disminuye significativamente pues la docente no quiere profundizar en esta desarticulación, y solo se remite a la necesidad de una actualización desde un enfoque más integral.</p> <p>“Bueno la universidad tiene articulado su ++++ proyecto educativo esta articulado con su misión y con lo que quiere darle al estudiante como <u>profesional integral</u>, mmm+++ <u>yo pienso que lo logra pero como todo está sujeto a mejorar y a cambiar yo creo que la universidad tiene que replantear su plan de estudios nuevamente</u>, porque las circunstancias son diferentes a hace diez años la tecnología de hoy en día al plan de cuentas con el que se maneja hace diez años <u>es totalmente diferente</u>, yo pienso que la universidad <u>debe articular mejor su plan de estudios y adaptarse más a la tecnología</u>”</p> <p>“Yo creo que la <u>universidad responde, le falta</u> y como le digo hay que revisar los contenidos, hay que revisar todo el plan de estudios <u>actualizarlo y yo creo que lo lograría mejor</u> ++ si hace ese tipo de análisis nuevamente.”</p> <p>“Si, está articulada, esta articulado, lo que hay que revisar es el contenido del plan de estudios. No yo diría que una vez que se actualizase y se complemente con las tics realmente yo creo que estaríamos formando un contador para la modernidad nos falta un poquito.”</p>	<p>colombiano, de sus retos como docentes y de su función la cual es poner en práctica en las aulas el contexto de Colombia por encima de los demás desde la visión profesional del contador en este sentido el discurso es coherente frente al enfoque de competencias dominante en la docente que propende por saber hacer en contexto, del mismo modo hace una crítica los pensadores colombianos y a la falta de tecnología y atraso en el que se desarrolla la educación profesional de esta área en Colombia desde su rol como docente.</p> <p>“Yo siempre he considerado que <u>la actualización de uno como docente es mucho más importante</u> que si uno fuera profesional, aparte de que <u>yo no he dado nunca por terminado mi vida profesional</u> porque pienso que la experiencia y <u>la realidad del contexto colombiano tiene uno que traerlo al aula</u>, decir al estudiante mire <u>las cosas son así no como vienen los textos traducidos de un sistema capitalista como estados unidos</u> que tienen otras regulaciones y otro tipo de vivencias y desarrollos tecnológicos, <u>nosotros aunque no nos guste estamos 30 o 40 años atrasados en tecnología con respecto a países como estados unidos y los textos o son americanos o son europeos</u>, entonces uno le trae, eso lo que yo trato en mis clases que es el área financiera <u>es decirle mire el contexto nuestro y nuestra economía es así y así es que pueden aplicar esos conocimientos de finanzas.</u>”</p>
---	---	---	--	--

Acto de habla Asertivo

El docente tiene la intención de representar la realidad de la formación de sujeto en la universidad militar nueva granada, de forma indirecta pues utiliza diminutivos y eufemismos para restarle fuerza ilocutiva a la crítica por lo que su intención de hacer una crítica no es tan explícita a lo largo y en ultima se reduce a presentar la realidad de la universidad aunque en su totalidad es claro que hay unas dificultades en este proceso de formación. La dirección de ajuste es de las palabras a mundo con una condición de sinceridad desde la creencia que se evidencia en la enunciación del yo creo a lo largo del discurso.

Si bien en la docente se deja ver la importancia del desarrollo humanístico, la voz que predomina a lo largo del discurso es la formación disciplinar desde la práctica, por esto aunque en ocasiones baja la entonación hacer la crítica, es claro que hace falta más práctica en la formación del contador, para esto la docente inicia cada enunciado con la competencias ética, por un lado y el análisis en el otro como importantes, pero que deben ser reforzadas por la práctica, esto nos muestra que si bien la crítica se entiende de forma directa, el discurso se plantea de forma mas suave reconociendo primero los avances para luego hacer la crítica respectiva.

“en la ética en las asignaturas, ++++ tener más práctica”

dentro de su plan de estudios le hace _____ falta la practica en lo”

“nooo/ tanto el desarrollo del análisis ++++mmm que se le esta dando, que es muy importante, pero si está haciendo falta un proceso de practica en los primeros semestres.”

Con respecto a las normas socialmente establecidas en el discurso la docente hace énfasis en la importancia de la ética, pero no desde lo laboral sino desde los valores que se adquieren en sociedad.

“la sociedad quiere contadores públicos con ética en lo que las personas puedan confiar “

“porque por eso son los robos, los torcidos!

“la base fundamental seria en el área humanística en responsabilidad y valores, yo no diría tanto de la ética como tal sino de los valores”

De esta forma no se evidencia de forma clara como se forma en valores en la universidad sino que se enuncia como una necesidad que no se desarrolla como parte de unos saberes interdisciplinarios que se deben poner en juego en la universidad sino mas allá por lo que se reduce una vez más el rol del contador desde su práctica laboral.

Aquí utiliza el ejemplo y la responsabilidad del contador en términos de su rol en la sociedad.

En cuanto a la relación de saberes que se deben poner en juego la docente hace énfasis en los saberes profesionales y de la práctica del contador que son muy disciplinares desde el enfoque como se ve en a los enunciados con mayor curva de entonación.

“los saberes financieros, los saberes de control control”

“la revisoría fiscal, más ahora que está el decreto 305 que implica la aplicación de las NIAS en Colombia.”

“los saberes en tributación y en finanzas hay que reforzarlos un poco más, los tiempos son muy cortos, +++ y son digamos que obligaciones y perfiles

Aquí se puede ver como el énfasis sigue siendo disciplinar en tanto que al hablar de la formación humanística se duda más, hay más espacios al articular los enunciados pero se hace énfasis en que los valores morales de los estudiantes son van más allá de la ética profesional, alejándolo de su campo de acción como docente en el área de la contabilidad.

“mmmmm ++++ énfasis en la ética y en los valores

“más diría yo que los valores que la ética como tal como ética de profesión, tiene que estar reforzado con valores morales de los estudiantes.”

En cuanto al desarrollo de un saber científico es caro que la docente ubica el desarrollo del pensamiento del contador propiamente en el ámbito de la profesión como una técnica formalizada puramente disciplinar, para esto duda sobre lo que es conocimiento como si fuera algo inalcanzable dentro del discurso, haciendo énfasis en la regulación del contador y en el tipo de pensamiento a desarrollar en el contador subiendo la curva de entonación,

““Bueno yo diría que ++++ crear conocimientoooo ++++, desde la contaduría pública pues es que es una profesión supremamente regulada y la regulación no permite que se hagan digamos innovaciones y ese tipo de cosas dentro del mismo pensamiento del contador público

En el caso de la articulación n del discurso del docente con el de la institución, la docente resta fuerza ilocutiva en la crítica utilizando diminutivos y eufemismos, a la hora de plantear las problemáticas, es así que se pueden encentra digresiones como

“como profesional integral, mmm+++ yo pienso que lo logra pero como todo está sujeto a mejorar y a cambiar yo creo que la universidad tiene que replantear su plan de estudios nuevamente,

Lo que se puede ver es que se enuncia que si se articula pero se puede mejorar, pero hay que cambiar plan de estudios, solo reduce la crítica anteponiendo un enunciado que dé cuenta de que se logra para después decir que no se logra del todo

“Yo creo que la universidad responde, le falta y como le digo hay que revisar los contenidos, hay que revisar todo el plan de estudios actualizarlo y yo creo que lo lograría mejor ++ si hace ese tipo de análisis nuevamente.”

Por esta razón parece que no hay claridad en la intención del discurso, pero a lo largo de la entrevista es clara la crítica al enfoque de formación del sujeto, solo que no hace explícita esta desarticulación cuando se pregunta propiamente por el discurso institucional y el que hacer de la universidad según su concepto de formación de sujeto.

Desde su práctica la docente es coherente con la intención del discurso de mostrar que lo importantes es el desarrollo de la práctica presionar de este modo hace énfasis en el conocimiento disciplinar del docente y su constante actualización como herramienta principal de aprendizaje desde la práctica real de docente en el campo laboral, lugar donde el estudiante se va a desarrollar, del mismo modo resalta la importancia de la actualización tecnológica en el área disciplinar.

“actualización de uno como docente es mucho más importante

yo no he dado nunca por terminado mi vida profesional

la realidad del contexto colombiano tiene uno que traerlo al aula

las cosas son así no como vienen los textos traducidos de un sistema capitalista como estados unidos

nosotros aunque no nos guste estamos 30 o 40 años atrasados en tecnología con respecto a países como estados unidos y los textos o son americanos o son europeos,

Es decirle mire el contexto nuestro y nuestra economía es así y así es que pueden aplicar esos conocimientos de finanzas.”

ANEXO 4, MATRIZ DE ANÁLISIS DISCURSO INSTITUCIONAL

Categoría	Voz que predomina en el discurso institucional	Articulación del discurso institucional desde las reglas socialmente establecidas	Articulación del Saber y de las disciplinas en la formación del sujeto (enfoque Interdisciplinar Multidisciplinar y Transdisciplinar)	Percepción de la práctica docente en los discursos pedagógicos del docente y de la institución
Entrevistado				
T1	<p>En el discurso institucional predomina un discurso enfocado a la educación de un ser integral que responda a las necesidades del contexto global, pero en el marco del sector defensa con los valores de familia y patria, que se marcan a lo largo de todo el documento.</p> <p>“Visión: fomento de la reflexión, creatividad, el aprendizaje continuo, la investigación y la innovación, desde una perspectiva global, en cumplimiento de la responsabilidad social que le permita anticipar, proponer y desarrollar soluciones que respondan a las necesidades de la sociedad y del sector Defensa.” p. 10</p>	<p>Desde la misión de la universidad, el discurso se articula desde un enfoque de patria propia de las fuerzas armadas pues la universidad hace parte del sector defensa, así el discurso se configura desde el desarrollo de un sujeto integral cuyos valores son la familia la patria la responsabilidad social, la ética que contribuya a la sociedad con los valores propios de este sector los cuales se repiten en todos los documentos familia, patria y ciencia.</p> <p>“Misión: con el fin de formar ciudadanos íntegros y socialmente responsables que promuevan la justicia, la equidad, el respeto por los valores humanos, y contribuyan al progreso</p>	<p>Como se puede ver en el discurso institucional del modelo pedagógico de la universidad, se aborda un enfoque de formación integral e interdisciplinar que una vez más tiene como eje la familia y la patria. El enfoque de formación se hace desde un modelo de competencias desde el desarrollo de saberes a nivel profesional que llegan hasta el desarrollo del pensamiento crítico colaborativo y social que les permita a los estudiantes retribuirle a la sociedad, como se evidencia en el PEI y en el PEP.</p> <p>“fundamentos del modelo pedagógico: Lo epistemológico, Lo antropológico y lo sociológico, Lo axiológico, Lo psicológico Lo pedagógico y lo didáctico Lo investigativo Lo institucional” p 21</p> <p>“Perfil del estudiante: Sujeto interesado en su formación</p>	<p>Desde el modelo pedagógico se plantea que el docente debe ser un profesional íntegro, con capacidades resaltadas en la investigación y difusión del conocimiento, atribuyendo al mismo múltiples características que buscan el objetivo de la universidad en la consecución de sus principios, así vemos que al docente de la U Militar lo caracterizan adjetivos como “animador cultural” pues desde su disciplina debe ser capaz de formar de forma integral a los estudiantes y que se reflejan en cinco dimensiones humana, docente académico pedagogía e investigativa, desde estas dimensiones el docente de la universidad</p>

		<p>del sector Defensa y de la sociedad en general” p. 9</p> <p>“La caracterización del modelo prevé la transformación de “cada sujeto, como individuo y como persona que participa de una comunidad que le permite tener una proyección y un sentido de vida para el bien común” p. 5</p>	<p>integral, el desarrollo de sus competencias y el fortalecimiento de la construcción de comunidad académica, que se identifica con los principios institucionales de ciencia, patria y familia. Hábil para comunicar ideas, con argumentos sólidos y de pensamiento crítico, capacidad analítica, mirada prospectiva y con gran capacidad de interpretar los sucesos mundiales y sus efectos en su medio, así como para trabajar en equipo y liderar procesos. Creativo, generoso y solidario, generador de ambientes favorables de trabajo, con capacidad para resolver conflictos y convivir pacíficamente. Íntegro, emprendedor y socialmente responsable, promueve la justicia, la equidad, el respeto por las diferencias culturales, étnicas, religiosas y políticas, así como la observancia de los derechos colectivos e individuales.” P. 35</p>	<p>militar es capaz de formar profesionales integrales que respondan a los objetivos institucionales. Pues, es el, el que moviliza los saberes de la sociedad y de la universidad.</p> <p>“Docente El perfil del docente neogranadino, tal como está establecido en el PEI, contempla cinco dimensiones¹⁹: humana, docente, académica, pedagógica e investigativa que aunque poseen unas características diferenciales, se complementan entre sí. En su labor cotidiana, el docente neogranadino crea, aplica y difunde su conocimiento para analizar y solucionar problemas de la sociedad; forma ciudadanos, profesionales y hombres de ciencia íntegros; practica una ética de la comunicación y de la acción; es un gestor de proyectos, un animador cultural dedicado a la reflexión y al desarrollo de la educación en su saber disciplinar para lograr aprendizajes óptimos en sus educandos; fomenta el desarrollo del pensamiento creativo y crítico, y acompaña a los estudiantes en su camino por la Universidad.”</p> <p>“El docente construye escenarios que propician la trascendencia del ser humano en el plano personal, social y profesional, la transparencia y la proyección de vida, mostrando a sus estudiantes realidades que les permitan reflexionar y decidir sobre la existencia misma y el compromiso con la sociedad, en acciones concretas que deriven del desarrollo humano sostenible” p. 32</p>
T2	<p>Desde el proyecto educativo de la Universidad se puede ver un discurso predominante hacia los valores de la patria, familia y ciencia cuyo fin desde la educación es una educación integral en este aspecto se ve coherencia a lo largo del discurso en el modelo pedagógico y en el proyecto educativos institucional.</p> <p>“La Universidad Militar Nueva Granada asume todas las actividades que le corresponden según su naturaleza: la persona humana, la ciencia y la sociedad, en procura del conocimiento y la transformación cultural, de acuerdo con la apertura a sus múltiples formas, manifestaciones y niveles, orientados hacia la formación integral; y consagra el lema: de la Ciencia, de la Patria y de la Familia, como principios y fuentes de inspiración de todo su quehacer universitario.” P 12</p>	<p>En el discurso del proyecto educativo institucional se puede ver que se suman a los valores de la universidad “patria, familia y ciencia” los valores propios de la educación según los lineamientos del ministerio de educación, en este sentido ya se incluye el discurso pedagógico de formación integral, formación para el mundo global que forme estudiantes capaces de responder al contexto actual, en este sentido se ve como se articulan el enfoque de la universidad al ser del sector defensa con los lineamientos propuestos por el estado en términos de educación en Colombia.</p> <p>“La Universidad asume y aplica los principios filosóficos y jurídicos propios de la educación</p>	<p>En el proyecto educativo institucional se define el saber interdisciplinar como base para la formación de los estudiantes de cada programa, con el énfasis manejado por todos los documentos institucionales de condiciones y principios en la formación de profesionales éticos humanísticos científicos y responsables que respondan a los principios de familia patria y ciencia que se han promulgado a lo largo de todos los documentos, por lo que es una condición de la formación que se hace transversal en el discurso institucional de la universidad.</p> <p>“El modelo de enseñanza-aprendizaje supone una universidad centrada en el estudiante, que base su formación y aprendizaje en valores, autonomía, que impulse el desarrollo de nuevas formas de pensamiento, fundado en un análisis de las exigencias profesionales que</p>	<p>En el discurso del proyecto educativo institucional la práctica docente por un lado se relaciona al enfoque de formación de la universidad, por lo que busca docentes capaces de formar seres integrales, es decir que solicita diferentes habilidades en los docentes que se relacionan en el documento. Dentro de las diferentes habilidades y perfil del docente se hace énfasis en la investigación, es decir en el académico, pero también se en el saber disciplinar, en el saber pedagógico, por lo que despliega una serie de competencias que aplica a un perfil de docente interdisciplinar capaz de poner en juego diferentes conocimientos a la hora de formar a los estudiantes del programa,</p>

		<p>superior y los que proceden del Estado y del estamento militar, de modo que la formación integral que se imparte en la Institución. Está orientada a desarrollar en sus estudiantes, principios, valores y actitudes que contribuyan a fortalecer la identidad cultural del País, así como la Seguridad y la Defensa nacionales.” P. 11</p> <p>“Una universidad inclusiva, con férrea formación investigativa, con un proyecto original y dinámico, con alto sentido en los valores y la aplicación de principios, que propicie avances en tecnología y lo más importante, que aporte a la sociedad, conocimientos de la más alta calidad, ciudadanos que sepan enfrentar el mundo real con vocación social, hábiles, capacitados y competentes para desenvolverse en una sociedad que exige un individuo en constante autocrítica, dispuesto a dejar de lado las ideas de ayer en pos de las de hoy o hasta las de mañana: características de las imágenes contemporáneas a las cuales nos enfrentamos. P. 50”</p>	<p>ayudarán a definir y priorizar las competencias fundamentales que se requieren en una determinada área profesional y/o de especialidad, resaltando la necesidad de un aprendizaje permanente para contribuir al desarrollo cultural, social y económico de la sociedad” 55.</p> <p>“Formación de profesionales con excelentes condiciones éticas, humanísticas, científicas y un alto compromiso social” p 55.</p>	<p>“buscando que la docencia se oriente a la formación de profesionales con competencias científicas además de las profesionales, teniendo en cuenta la articulación del saber con el ser y el hacer, en conjunción con un concepto de evaluación, resultado de la construcción colectiva de orden cualitativo y cuantitativo” p. 32</p> <p>“Las competencias del docente son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dominar el conocimiento de su disciplina y la gestión del mismo. • Innovar sobre su práctica docente, lo cual implica reflexionar e investigar, integrando el conocimiento disciplinar y el pedagógico como vía para la mejora continua • Dominar las herramientas relacionadas con el currículo (diseño, planificación y gestión). • Saber propiciar entre los estudiantes, un clima de motivación hacia un aprendizaje de calidad. • Saber trabajar en colaboración con los colegas, el aprendizaje colaborativo entre estudiantes. • Poseer habilidades comunicativas y de relación que requiere la función docente. • Estar comprometido con la dimensión ética de la profesión docente.” P 32 y 33
T3	<p>En el caso del proyecto educativo del programa el discurso se enfoca más a la disciplina de la contaduría dejando de lado la formación integral enfocada en la familia la patria y la ciencia, pero retoma esto aspectos en el énfasis del perfil que se enfoca a la ética y la responsabilidad social como enfoque de formación humanista.</p> <p>“Los profesionales en Contaduría Pública de la Universidad Militar Nueva Granada son competentes en la dirección y desarrollo de sistemas de información contable, la gestión organizacional y el ejercicio del control social como garante de la fe pública en organizaciones públicas y privadas con sentido ético y responsabilidad social.”</p>	<p>En el discurso del proyecto educativo del programa de Contaduría impera el discurso de la responsabilidad social del contador, en tanto que él es garante de la fe pública del estado, aquí se une el discurso con los principios institucionales, haciendo énfasis en las habilidades y competencias del área disciplinar siempre desde un enfoque social encaminado a solucionar y aportar a las problemáticas de estado y de la nación.</p> <p>“La Contaduría Pública, como parte integrante de las ciencias sociales, está llamada a dar respuesta al imperioso problema de saneamientos contables en empresas privadas y públicas. Por ende estos profesionales son llamados a planificar, diseñar, construir, operar, mantener y rehabilitar los controles estatales con el fin de gestionar el fundamento del desarrollo económico y social que le permitirá a la nación elevar la calidad de vida del hombre colombiano, manteniendo y preservando su medio ambiente.” P 8</p> <p>“Son múltiples los problemas de tipo social, económico, ambiental, científico, tecnológico y</p>	<p>Dentro del discurso del proyecto educativo del programa se puede ver que las áreas de formación y su enfoque se delimitan por el proyecto educativo institucional y por los lineamientos del ministerio que se citan desde la ley 30, de forma literal. Es así que el discurso y la definición de las áreas se enmarcan en una interdisciplinariedad definida por el ministerio y que se puede ver fundamente en las tres áreas de fonación del programa, para sustentar esto se presenta la malla curricular y as raes e formación humanística que complementan el desarrollo curricular y que se evidencian en una característica fundamental del currículo, la flexibilidad es que, que se puede ver el componente de formación interdisciplinar , como enfoque de formación integral.</p> <p>“La formación integral de los contadores públicos Neogranadinos, es coherente con la Misión y Visión institucional, y está en armonía con las disposiciones de orden legal cumpliendo con la resolución No. 3459 de diciembre 30 de 2003 l y el decreto 2170 de junio 27 de 2005 del Ministerio de Educación Nacional. Su estructura curricular le permite al estudiante desarrollarse dentro de un ambiente crítico, adquirir los conocimientos necesarios para desempeñarse en un</p>	<p>Por otro lado en el discurso de proyecto educativo institucional, la práctica del docente se traduce en las estrategias didácticas que pone en juego y al modelo pedagógico de la universidad, en este sentido se mencionan las estrategias que se ponen en juego en él trabaja, (ejemplo estudio de vaso), desde un aprendizaje constructivista colaborativo, de este modo se intuye que el docente debe ser capaz de movilizar en los estudiante estas estrategias desde su disciplina formando un contador integral.</p> <p>“Se entiende como estrategias didácticas que permiten el trabajo interdisciplinario y el trabajo en equipo para que el estudiante logre afianzar las competencias para su desempeño profesional mediante la utilización de medios didácticos y de información que favorecen el aprendizaje autónomo y colaborativo, desde el desarrollo de competencias, en donde el docente es mediador del proceso de aprendizaje y el estudiantes es el constructor de su conocimiento. Las estrategias más importantes orientadas a la formación integral del contador neogranadino son:</p> <p><input type="checkbox"/> Estrategias de discusión grupal: Propende por</p>

		<p>de recursos a que Contadores Públicos están llamados a atender y solucionar. Para ello, es preciso que ese profesional se encuentre debidamente preparado y capacitado para identificar y conocer tales problemas, asimilarlos de manera integral, estudiarlos y comprenderlos en sus verdaderas dimensiones, proponer las soluciones viables y acometer las realizaciones pertinentes, en un todo de acuerdo con los recursos disponibles y bajo las condiciones impuestas por los problemas” p. 8</p>	<p>mercado laboral competitivo basado fundamentalmente en tres componentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Un Área de formación profesional <input type="checkbox"/> Un Área de formación básica <input type="checkbox"/> Un Área de formación socio. Humanística” <p>“El currículo comprende saberes y prácticas que complementan la formación integral del Contador Público, está orientado a proporcionar una visión del todo del ejercicio profesional, que facilita el diálogo interdisciplinario y el trabajo con profesionales de otras disciplinas. Se relaciona además, con el desarrollo de los valores éticos, estéticos y morales, dado que el ejercicio profesional incorpora alta responsabilidad social por ser el Contador Público, depositario de la confianza pública.” P 22</p> <p>“La flexibilidad en el programa es entendida desde dos aspectos esenciales en el proceso de enseñanza aprendizaje. En primer lugar, la interdisciplinariedad de las diversas áreas de conocimiento de la universidad como es la jurídica la humanística, las ciencias básicas, administrativas económicas y contables las cuales facilitan un valor agregado, que permite el enriquecimiento cognitivo del futuro profesional de la contaduría pública. La facultad ofrece cerca de 21 asignaturas comunes a los tres programas de la Facultad de ciencias económicas, de las cuales el estudiante puede elegir tomar la asignatura donde el horario le sea conveniente y de acuerdo con el interés profesional. Además es de resaltar que nuestros estudiantes pueden cursar asignaturas comunes en número de créditos y contenidos en cualquiera de los Programas de pregrado existentes en la Universidad a saber, Relaciones Internacionales Ingenierías y Administración de la seguridad promoviendo la movilidad estudiantil entre Facultades presenciales y a distancia” p 23</p>	<p>la estimulación del proceso de discusión y construcción de visiones conjuntas, a partir de los conocimientos y experiencias individuales de los estudiantes, además de completar el ciclo de aprendizaje en el dominio operacional. Forma parte de la evaluación formativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Estrategias de expresión escrita: Busca el mejoramiento de competencias de razonamiento, análisis y lógica, formando al estudiante hacia un enfoque argumentativo y constructivista. <input type="checkbox"/> Estrategias de expresión oral: Desarrollo de competencias argumentativas, de razonamiento y manejo de público, de manera que tiende a una formación integral del profesional, siendo este capaz de presentar debatir, discutir y construir conocimiento en distintos grupos sociales.” P 29 <p>“El Programa de Contaduría Pública adoptó el modelo pedagógico constructivista, basado en el aprendizaje significativo, que asume el currículo como un sistema abierto y complejo, en el que los actores del proceso, docente y estudiante, se relacionan de manera dialéctica, con la participación activa y consciente de los estudiantes en su proceso de formación” p. 21</p>
T4	<p>Dentro del documento de acreditación se califica este factor e documentos de referencia como alto debido a que hay una transversalidad de la misión y la visión desde los principios antes trabajados de familia, patria y ciencia, sobre este aspecto en el documento relacionan explícitamente que con base en estos principios es que se llevan a cabo los proceso académicos y pedagógicos que garantizan la formación integral y se enfocan los objetivos del programa, de igual forma esto se puede ver en cada uno de los documentos a excepción del proyecto pedagógico del programa que lo hace de forma menos explícita.</p> <p>“En la misión y visión de la Universidad Militar Nueva Granada, se encuentra el quehacer de la institución, pues se consagra de manera explícita</p>	<p>En el discurso institucional se puede ver una tendencia a mostrar las cifras de encuestas y de análisis de egresados desde los cuales se evidencia la participación de los mismo en el ámbito profesional, de este modo el discurso se legitima en base a las evidencia de las encuestas y del posicionamiento de los egresados que se hace de forma continua en la universidad. Por medio de este discurso se pretende demostrar que el contador responde a mejorar el entorno social de Colombia desde su trabajo en las empresas de servicios financieros y económicos en el país. Cabe resaltar que el discurso no hace una descripción cualitativa de la incidencia del egresado más allá de las cifras y porcentajes de participación en</p>	<p>En el discurso del documento de acreditación se puede ver que el programa responde a formar seres integrales desde dos evidencias importantes la primera los documentos institucionales y la transversalidad de la misión y la visión en el currículo y la malla curricular as como la flexibilidad de la misma, es decir que la formación integral y el enfoque interdisciplinar se refleja en la mala curricular y en los documento del programa. Por otro lado el discurso de acreditación se fundamenta en los logros de los estudiantes en diferente s áreas como son las culturales bailes, deportes y demás actividades del área humanística y en el ámbito de la investigación congresos, artículos publicados etc. Así a partir de las áreas de trabajo y de las diferentes actividades de formación de cada área se evidencia la formación integral del contador habría que entrar</p>	<p>El discurso del documento de acreditación como evidencia del perfil del docente, menciona las diferentes estrategias didácticas que ponen en juego, cabe anotar que en el documento como anexo se muestran algunos talleres y estudios de caso, en este sentido, se cumple el perfil del docente en relación a lo reglamentado por la universidad en tanto que se cumplan con las estrategias propuestas, en este sentido se reacciona de forma directa algunas estrategias con el modelo pedagógico constructivista. De otro lado como evidencia el documento utiliza la asignación académica de los docentes y sus diferentes funciones como prueba de que además de las clases magistrales tiene otras actividades de acompañamiento estudiantes de</p>

	<p>los postulados filosóficos (ciencia, patria y familia), en donde se plasman los lemas sólidos de identidad institucional como principios y fuentes de inspiración del quehacer universitario que deben llevar a cabo los diferentes estamentos universitarios. Según lo anterior, se nota que están claramente formuladas; corresponde a la naturaleza de la institución y son de dominio de la comunidad académica. La misión se expresa en los objetivos, en los procesos académicos y administrativos y en los logros de cada programa. En ella se explicita el compromiso institucional con la calidad y con los referentes universales de la educación superior. La visión se construye pensando de manera prospectiva hacia un mundo globalizado, para dar respuesta a las necesidades de la excelencia académica. A continuación se presenta el resultado obtenido” p. 78</p>	<p>las diferentes empresas del país.</p> <p>“En el mes de febrero de 2014, se llevó a cabo un estudio sobre el Análisis de Seguimiento a Egresados por parte de la egresada del programa Andrea Cristina Prieto Jiménez, allí se evidencia que el egresado del programa de Contaduría Pública de la Universidad Militar Nueva Granada se encuentra en su mayoría trabajando y ejerciendo su profesión en entidades públicas y privadas. Lo que permite demostrar la incidencia del programa en el entorno social regional y nacional. De igual manera el estudio obtenido de la oficina de egresados muestra como el 85.3% de estudiantes que egresaron en el periodo 2012-2014 se encuentran trabajando en entidades privadas (81,51%), públicas (15,90%), mixtas (1.26%) y propias (1.26%). La incidencia del programa se materializa principalmente con los aportes que realizan los egresados a empresas del sector de los servicios y financiero.”</p> <p>“Desde el año 2013 se han venido realizando comparativos con las tendencias de los planes de estudios del Programa de Contaduría Pública, en los ámbitos regional, nacional e internacional. Se tomó como referente 10 Universidades, localizadas en países como España, México, Perú, Bolivia, Argentina y Chile. Se revisaron los planes de estudio, de aquellas que cuentan con cierta similitud en la academia, la investigación y la proyección social. En el año 2015 se hizo el siguiente comparativo:” p. 83</p>	<p>a revisar hasta qué punto este trabajo por aras es realmente disciplinar y aporta en la formación del contador como tal desde un en que relacione todas las áreas propuestas por la universidad.</p> <p>“Se puede evidenciar una alta correspondencia entre la visión y la misión institucional y los objetivos del programa de Contaduría Pública, y contribuyen con los logros institucionales, debido a que la Universidad Militar Nueva Granada, tiene como propósito la de formar integralmente a la persona; de aspirar a la excelencia académica; de buscar el conocimiento y la universalidad del saber a través de la investigación, y de consolidar los valores de lealtad y equidad. El programa aplica esta finalidad al programa, siendo su objetivo: Formar profesionales responsables, líderes, agentes de cambio y garantes de la fe pública en la sociedad. Busca la excelencia académica a través de la enseñanza de los saberes de su competencia, la promoción de la investigación y la proyección social en organizaciones nacionales e internacionales”</p> <p>“Por ende el currículo del programa no tiene un énfasis solo técnico y profesional, sino que contribuye a formar ciudadanos. Así mismo no promueve la apropiación y aplicación de los conocimientos en un campo específico de la Contaduría Pública, con el propósito de ampliar la visión del ejercicio profesional de Contador Público Neogranadino. Acorde con las áreas descritas anteriormente, los trabajos realizados por los estudiantes, son coherentes con los procesos formativos y con los contenidos curriculares de cada una de las asignaturas cursadas, se conciben como estrategias que permiten el afianzamiento de los conocimientos y arrojan resultados evaluativos consonantes con la comprensión y adopción del conocimiento esperado”</p> <p>“Los estudiantes han venido presentando ponencias, artículos en la revista de estudiantes criterios, participación en otros eventos académicos como congresos, seminarios, encuentro de estudiantes, encuentro de investigación como resultados académicos, y trabajos de investigación a nivel nacional e internacional. Así mismo los estudiantes realizan Proyectos de Iniciación Científica, PIC, algunos de ellos provenientes de los desarrollos académicos. (Asignaturas). p 128</p> <p>“El Plan de Estudios del programa de Contaduría Pública se enmarca en las siguientes áreas del conocimiento: Un Área de formación profesional, Área de formación básica y Área de formación socio-humanística, que conducen a una preparación integral y a la formación en competencias. Incluyendo electivas de formación en lo internacional y en gestión, complementándole al estudiante los conocimientos actualizados y pertinentes tanto en el contexto nacional como en el internacional. Además se ofrecen actividades extracurriculares como son seminarios, visitas empresariales, conferencias, diplomados, prácticas empresariales. Siendo estas actividades complementarias a los conocimientos adquiridos en el aula. De igual manera,</p>	<p>investigación etc., que ayudan a cumplir con el objeto de formación del programa, por medio de porcentajes de actividad dentro de la jornada laboral del docente de la universidad.</p> <p>“La metodología enseñanza-aprendizaje que se emplea en cada asignatura se encuentra descrita en los diferentes documentos institucionales, se encuentran ligadas a las actividades bajo los cuales se desarrollan los contenidos del plan de estudios, las metas y objetivos del programa, a través de trabajo dirigido por el docente como: clases magistrales en el aula, ejercicios individuales y grupales, prácticas contables, talleres dirigidos con o sin acompañamiento directo o indirecto del docente, práctica de campo, visitas empresariales, conferencias e investigación. (...) Igualmente se viene incorporando al proceso de formación académica el uso de nuevas tecnologías basados en TIC mediante la plataforma Moodle, a partir de las herramientas de aprendizaje adicionales como las aulas virtuales en las cuales ñse organiza información que los estudiantes pueden consultar ñpara fortalecer su aprendizaje, estas aulas adicionalmente permiten la comunicación virtual entre docentes y estudiantes” p. 124</p> <p>“El Programa de Contaduría Pública de la Universidad Militar Nueva Granada, cuenta con un total de 29 docentes de los cuales 17 son de tiempo completo, 2 ocasionales y 10 de hora cátedra. Este grupo de profesores está compuesto por un doctor, uno en formación doctoral, 16 magísteres, 9 especialistas y 4 profesionales. La dedicación de los docentes de planta del Programa, en las actividades de docencia, investigación y extensión y gestión es la siguiente:</p> <p>El 69% del tiempo de los docentes es dedicado a la docencia. Dos docentes de tiempo completo dedican el 15% a la investigación, el 8% del tiempo de 3 docentes de tiempo completo es dedicado a la extensión, y el 8% del tiempo del total de los profesores es dedicado a la gestión. De igual manera las asignaturas de matemáticas, estadística y humanidades, son ofrecidas por el departamento de matemáticas y humanidades respectivamente. El porcentaje de profesores de planta con título de doctor es equivalente al 2,9% del total de profesores del programa, el 48,31% son magísteres, el 31% son especialistas en coherencia con las unidades temáticas que orientan y el restante 17.2% tiene formación de pregrado resaltando que uno ya tiene su título de</p>
--	---	---	--	---

			<p>se promueve la participación de estudiantes como ponentes o asistentes a eventos académicos a nivel nacional e internacional y semestres de intercambio estudiantil. La formación integral se promueve también a través de las actividades extracurriculares lideradas por la División de Bienestar, tales como: grupos de teatro, danzas folclóricas, eventos deportivos, actividades culturales, visitas empresariales, viajes de estudio, profesores visitantes, entre otros” p. 122</p>	<p>doctor y otro en formación.”, P. 105</p>
<p>Análisis actos de Habla</p>	<p>Género: Acto de habla declarativo</p> <p>Intensión: generar un cambio en el contexto real</p> <p>Dirección de ajuste: doble del mundo a las palabras y de las palabras al mundo</p> <p>Condición de sinceridad: No hay</p>			