



INFORME FINAL DE PASANTÍA

PASANTÍA IPAZUD 2020-3

LINEA DE COMUNICACIÓN IPAZUD Y PROYECTO DE LIDERES SOCIALES

INDÍGENAS ASESINADOS

JHON ALEJANDRO OROZCO BUITRAGO

20151160064

UNIVERSIDAD FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES
Y LENGUA CASTELLANA

BOGOTÁ D.C. 2021

INFORME DE PASANTÍA

**DE LA COMUNIDAD A LA CIUDAD: RELATOS DE POBLACIÓN INDÍGENA
EN SU PASO POR LA CIUDAD DE BOGOTÁ**

**Modalidad de trabajo de pasantía para optar al título profesional de Licenciatura en
Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana**

Director

PROFESOR WILSON DÍAZ GAMBA

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES
Y LENGUA CASTELLANA**

BOGOTÁ D.C. 2019

Tabla de contenido

Resumen.....	4
Introducción.....	5
Planteamiento del problema.....	6
Objetivos.....	7
Objetivos generales.....	7
Objetivos específicos.....	7
Actividades realizadas.....	8
Cronograma de actividades.....	10
Descripción de resultados alcanzados.....	11
Análisis de resultados.....	17
Evaluación y cumplimiento de los objetivos de la pasantía.....	19
Conclusiones.....	20
Recomendaciones.....	21
Bibliografía.....	22

Resumen

El presente documento tiene como objetivo principal el dar cuenta de las actividades desarrolladas y los resultados de las mismas en el periodo comprendido y configurado como pasantía académica, realizada en el segundo semestre académico del año 2020, la cual, fue llevada a cabo en el Instituto para la Pedagogía, la Paz y el Conflicto Urbano (IPAZUD), unidad perteneciente y anexa a la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Incluido en este informe, haremos un juicioso análisis de dichos resultados tal como es exigido en el acuerdo N° 038 de 2015.

El objetivo del trabajo llevado a cabo en el proceso de pasantía fue apoyar procesos creativos dentro de la línea de comunicación del Instituto para la Pedagogía, la Paz y el Conflicto Urbano (IPAZUD), además, también se brindó apoyo desde los saberes adquiridos en la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana al proyecto de Líderes Sociales Indígenas asesinados desde la firma de los acuerdos de Paz de 2016 correspondiente a la Línea de Ciudadanía, adscrita también al Instituto para la Pedagogía, la Paz y el Conflicto Urbano (IPAZUD). Múltiples resultados fueron producto visible de estos procesos; desde la línea de comunicación se planteó, un proyecto de podcast referente a la experiencia y narraciones de personas indígenas residentes en contextos urbanos, por otra parte, desde la línea de ciudadanía, se dejó un adelanto considerable en cuanto al proyecto que pretende sistematizar de manera objetiva, reivindicadora y sensibilizadora los asesinatos de líderes sociales indígenas que han sucedido desde la firma de los acuerdos de paz en el 2016 hasta la fecha.

Introducción

En aras de organizar este documento de tal manera que sea un recorrido consecuente y, que dé cuenta a cabalidad de cada uno de los procesos llevados a cabo en la pasantía, plantearemos y plasmaremos todo un orden cronológicamente organizado y metódicamente redactado para obtener como resultado la mayor claridad posible en cuanto a este enriquecedor proceso se refiere. Iniciaremos entonces con un planteamiento del problema que adjuntará no solo el planteamiento del problema al cual respondimos como pasantes, sino que también estará incluido el planteamiento del problema concerniente a nuestro proyecto producto de esta pasantía. Trazaremos objetivos claros y concisos de nuestro proceso y daremos cuenta de cómo fue nuestro trabajo en función del cumplimiento de dichos propósitos trazados.

Las actividades realizadas serán un tópico vital en este documento puesto que es en este espacio en donde daremos cuenta de todos nuestros trabajos, nuestros aportes y, como ya se había mencionado antes, el cumplimiento de los objetivos trazados. Dentro de este apartado encontraremos la descripción a detalle de cada una de las actividades y procesos llevados a cabo junto con sus respectivos resultados; esto, con el fin de que en un apartado posterior hagamos un análisis concreto de los mismos tal como lo demanda la estructura misma de este documento.

Planteamiento del problema

Es un caso particular el que nos encontraremos a continuación puesto que no es común que incluyamos dos planteamientos diferentes en un solo documento; la razón por la cual deseamos hacerlo en esta oportunidad es debido a que, desde la línea de comunicación manejamos un proyecto que respondió, dentro del ánimo del complemento y el sincero apoyo, a otro proyecto que se lleva a cabo por parte de la línea de ciudadanía, por lo cual, es supremamente importante realizar esta aclaración antes de continuar.

El primer proyecto llevado a cabo desde la línea de comunicación responde a la indiferencia y dinámicas ciudadanas para con las personas que tienen denominación y son pertenecientes a una comunidad indígena, por lo cual, decidimos realizar un proceso de sistematización y análisis de experiencias en aras de dar a conocer de primera mano y con un instrumento bastante útil de comunicación como lo son los Podcast, el arduo trabajo de estas personas para beneficio de su comunidad indígena. El segundo proyecto responde al planteamiento de la búsqueda de dispositivos pedagógicos que faciliten la recuperación y humanización de la memoria histórica de los líderes de las comunidades indígenas asesinados o desaparecidos desde la firma del acuerdo de paz del 2016 en Colombia, a través del entendimiento y difusión de los preceptos del buen vivir como base aplicable a las dinámicas de la convivencia en la ciudad.

Objetivos

Objetivo general. Apoyar actividades concernientes a la línea de comunicación del Instituto para la Pedagogía, la Paz y el Conflicto Urbano (IPAZUD) en cuanto a producción de textos, apoyo logístico y tecnológico y producción tanto de piezas publicitarias como de invitaciones a participantes de múltiples encuentros.

Objetivos específicos.

- Realizar indagaciones y búsqueda de antecedentes de diversos temas plasmándolos en textos estructurados y ordenados.
- Apoyar y publicar en cada uno de los espacios de difusión disponibles las actividades, noticias y encuentros del IPAZUD.
- Brindar apoyo logístico y tecnológico a los eventos pertinentes dentro del IPAZUD.
- Apoyar desde mi disciplina el proyecto de líderes sociales indígenas de la línea de ciudadanía.
- Realizar un rastreo documental de los líderes sociales indígenas que perdieron la vida desde la firma de los acuerdos de paz.
- Realizar funciones de redacción y corrección de estilo al documento resultado del proyecto de líderes sociales indígenas
- Producir una serie de Podcast junto con un resultado escrito de la vida de personas indígenas en la ciudad
- Construir una estrategia pedagógica que permitan reflexionar acerca de la reivindicación de la memoria humanizada de los líderes sociales desde el buen vivir.

Actividades realizadas

En este apartado daremos a conocer cada una de las actividades que se realizaron durante el periodo de pasantía de manera ordenada según se fueron desarrollando las mismas. Es nuestra intención ser bastante explícitos y específicos en cuanto cada una de dichas actividades puesto que nos parecieron demasiado propositivas e intencionales en cuanto al cumplimiento de los objetivos trazados, logrando así un proceso todavía mas interesante y enriquecedor durante el tiempo que se llevó a cabo.

Las primeras actividades a nuestro cargo, bajo la línea de comunicación, se basaron en búsquedas e indagaciones adecuadas referentes a diversos temas; la realización de un contexto en el entonces caso del expresidente Uribe, la síntesis de los dos años de gobierno del actual presidente Iván Duque e indagaciones de bases de datos existentes en cuanto a líderes sociales indígenas asesinados o desaparecidos fueron una muestra del inicio de este proceso de pasantía. También se realizó apoyo en diversos frentes a los eventos virtuales que se desarrollaron en ese momento dentro del IPAZUD; la propuesta de un foro de educación en paz y reconciliación para estudiantes universitarios “Pensemos en Paz”, formulación de cartas de invitaciones y certificados, difusión en cada uno de los canales propuestos por IPAZUD para los eventos planteados fueron los resultados palpables de esta primera etapa de pasantía.

Posteriormente, se comienza a brindar apoyo a la línea de ciudadanía en su proyecto de líderes sociales indígenas planteando así el curso restante del proceso de pasantía, es decir, apoyaba en ámbitos como redacción, verificación bibliográfica, formulación de documentos

formales y construcción del documento final del proyecto, logro de objetivos específicos proponiendo la estrategia didáctica del proyecto, rastreos documentales y diligencia de formularios para sistematización, mientras apoyaba ámbitos de la línea de comunicación como pruebas de conexión a los participantes antes de los eventos o del programa radial, realización de relatorías de algunos eventos o cátedras, extracción de frases pertinentes de los diferentes eventos para publicación en redes, realización de reseñas de textos o material audiovisual y lo más sustancial, el proyecto de Podcast de habitantes indígenas en la ciudad por parte de la misma línea de comunicación.

Uno de los episodios mas significativos de este proceso fue la invitación a dirigir la sesión final del año 2020 de la Cátedra Democracia y Ciudadanía 2020 – 3 en la cual tuve la oportunidad, junto a Cesar Triana, estudiante de psicología de la Universidad Sergio Arboleda, de realizar una ponencia titulada El conflicto: entre la represión y la democracia. Reflexiones desde la ciudadanía radical y la desobediencia civil. Este proceso fue una de las actividades realizadas también dentro del marco del proceso en su etapa de finalización y resultó bastante enriquecedor para nuestra experiencia tanto personal como académica.

Para finalizar este recorrido por las actividades realizadas, hemos de mencionar que también se realizo acto de presencia y aportes desde las tareas asignadas a las reuniones de trabajo propuestas, tanto desde la línea de ciudadanía como desde la línea de comunicación, siendo un aspecto relevante para traerlo a colación puesto que también resultaron ciertos documentos de dichos encuentros que se realizaban con regularidad.

Realización de producto escrito a partir del análisis de las entrevistas.									
Entrega de producto escrito del proyecto.									

Descripción de actividades y resultados alcanzados

Este apartado corresponde a una reseña específica de las diferentes actividades llevadas a cabo y sus respectivos resultados para su posterior análisis, tal cual lo planteamos en la parte inicial de este documento.

Búsquedas e indagaciones.

Como actividades iniciales se plantearon, en primera medida, una indagación completa acerca de lo que fue el caso del expresidente Uribe y su situación judicial, indagación que sirvió como contexto del programa ¿Qué está Paz-ando? En su emisión del miércoles 12 de agosto de 2020. Posteriormente se forjó un documento incursionando en modos de escritura más inclinados al periodismo de los dos años del gobierno del actual presidente Iván Duque, del cual surgió una infografía. Por último, en este apartado, se adelantó un trabajo investigativo que consistió en la búsqueda de páginas, software, herramientas móviles y demás que ayudaran en la creación de piezas publicitarias llamativas para su posterior uso en la difusión de los eventos que el IPAZUD llevaba a cabo.

Eventos IPAZUD

En las tareas iniciales de este tópico nos encontramos con la organización del Foro de educación en paz y reconciliación para estudiantes universitarios “Pensemos en Paz”. Este

foro se llevó a cabo en tres fases; el planteamiento de la propuesta en el marco de la Semana por la Paz, posteriormente la búsqueda e invitación de los panelistas a participar y por último el apoyo logístico y tecnológico en el desarrollo del evento. El conversatorio fue moderado en torno a unas preguntas formuladas previamente que mantenían un hilo conductor en cuanto a la educación en paz en las instituciones de educación superior; fue un espacio para compartir experiencias, hablar de problemáticas, presentar proyectos vigentes, crear nuevos contactos y establecer un panorama de cómo estaba la educación en temas de paz. El espacio se llevo a cabalidad con pleno éxito tanto en su organización como en su ejecución; los resultados concretos fueron, por supuesto, el foro disponible en las redes sociales, los certificados de los participantes, la buena participación del estudiantado y un proceso enriquecedor en medio de la pasantía.

Posterior y paralelamente a un trabajo que reseñaremos a continuación como lo es el apoyo a la línea de ciudadanía, realizamos ejercicios como la construcción de relatorías que daban cuenta de algunos de los eventos como por ejemplo la última sesión del foro Paz-arte la voz que tuvo como tema central el arte, su rol social, la investigación en Colombia y la educación basada en el mismo, lo anterior, anexo a las funciones de la Catedra Unesco en arte, educación y cultura de paz. Por otra parte, también se realizó un contexto del cumplimiento de los acuerdos de paz siguiendo con esas labores indagativas bastante constructivas tanto en nuestro proceso de formación como de información puesto que la línea de comunicación aportaba esta clase de ejercicios. De la misma manera, otros contextos fueron construidos en torno a temáticas como la historia de las mingas en Colombia y la reforma constitucional en Chile, hechos relevantes en los medios de comunicación para ese momento.

El último ejercicio en cuanto a los eventos del IPAZUD se refiere, es a la asistencia a diferentes cátedras y eventos como lo fueron, por ejemplo, el lanzamiento del énfasis de derechos humanos y género de la línea de poder y política en donde se hizo una relatoría. La recolección de frases celebres para la elaboración de piezas y publicaciones en redes sociales también resultó un ejercicio bastante interesante en cuanto a que tuvimos la oportunidad de asistir a diferentes sesiones de Catedra Democracia y Ciudadanía con ponentes autoridades en los temas que aportaban a estas sesiones.

Apoyo a línea de ciudadanía.

El apoyo a la línea de ciudadanía, como mencionamos en apartados anteriores, se basó en actividades como redacción, revisión bibliográfica, creación de documentos formales, construcción del documento final del proyecto y formulación de una estrategia pedagógica que respondía a uno de los objetivos específicos. Partiendo desde la redacción, nuestro trabajo fue siempre en función de la corrección de estilo, es decir, verificar dentro del texto aspectos como macroestructura, correcto uso de las normas de escritura vigente, coherencia, cohesión y correcto citado de fuentes. La revisión bibliográfica se da a partir de los aportes que empezamos a hacer en cuanto a la formulación de un marco teórico y nuestra parte correspondiente del mismo que correspondió al concepto de memoria; un equipo conformado por dos personas más abarca ese marco teórico desde la concienciación y desde la ciudadanía correspondientemente, dando como resultado los tres frentes desde donde se abordó el mismo. Posteriormente, en la creación de ese documento final del proyecto me es encargado el tercer objetivo específico que consistió en desarrollar una estrategia pedagógica que se acogiera a las directrices del proyecto.

La estrategia pedagógica fue construida a modo de unidad didáctica, en donde se plantearon 3 sesiones intencionalmente planeadas tanto en forma como en fondo. La intención de estas sesiones giraba alrededor de socializar el proyecto de líderes sociales indígenas en cada uno de sus frentes; la primera, que fue el proceso de concienciación y concientización, la segunda, que corresponde a la socialización de la plataforma web que se construyó y la tercera en torno a la construcción de tejido para la difusión del proyecto y la construcción de memoria. Por último, pero no menos importante, haciendo parte de la revisión bibliográfica igualmente, mencionamos el rastreo documental que consistió en que, a partir de una rubrica o cuadro indagábamos múltiples datos e información acerca de los líderes sociales indígenas que habían sido asesinados o desaparecidos desde la firma de los acuerdos de paz en el 2016; este fue un proceso arduo y extenso puesto que era demasiado complejo recolectar todos los datos propuestos en dichos formatos y en algunos casos, era completamente imposible hacerlo por la falta de información de los medios de comunicación o bases de datos dispuestas en el país para dichos fines de indagación. De esta manera, planteamos aquí lo que fue el trabajo de apoyo al proyecto de líderes sociales indígenas de la línea de ciudadanía.

Ponencia en Cátedra Democracia y Ciudadanía.

Definitivamente este fue un ejercicio completamente nuevo para nosotros como ponentes y encargados de la última sesión del año 2020. La ponencia tuvo como título El conflicto: entre la represión y la democracia. Reflexiones desde la ciudadanía radical y la desobediencia civil. El hilo conductor de esta ponencia se construyó en función de empezar a definir, delimitar o colocar en contexto cada uno de los conceptos puestos en el título dando cuenta en primera medida del conflicto, tanto en su definición como en su historia en nuestro

país. Posteriormente hacemos un recorrido histórico por el concepto de democracia para que los asistentes a la cátedra, a partir de sus lecturas anteriores, pudieran establecer una activación de conocimientos previos en cuanto a este concepto y posteriormente empezar a hablar a partir de aquí en dónde se configura la ciudadanía radical y la desobediencia civil.

A partir de los conceptos adjuntos a los modelos democráticos que juiciosamente explicamos en la ponencia, a partir de la represión en cada uno de ellos empezamos a traer a colación eventos locales para evidenciar con conocimiento de causa el cómo se cumplen con esas dinámicas represivas y antidemocráticas dentro del país con el fin de que, tal como el nombre de la cátedra lo indica, los asistentes tuvieran una noción de, en primera medida, entender las dinámicas democráticas y antidemocráticas que nos rigen en el territorio nacional y el cómo desde la ciudadanía radical y la desobediencia civil se puede hacer un ejercicio crítico y consciente de defensa de los derechos humanos y legitimación del poder del pueblo en las decisiones trascendentales del país.

Podcast De la comunidad a la ciudad: relatos de población indígena en su paso por la ciudad de Bogotá.

Este, se configura como nuestro proyecto principal en el proceso de pasantía comprendida en el 2020 – 3 y nace de juntar los conocimientos adquiridos en el marco de toda mi formación académica como licenciado en educación básica con énfasis en humanidades y lengua castellana y los propósitos de la línea de comunicación de establecer un proyecto propio para trabajar mancomunadamente. Es por esto que nace esta idea de recolectar narrativas de personas pertenecientes a comunidades indígenas que vinieron a la ciudad a realizar una serie de procesos que benefician a su comunidad de origen. El resultado de esto se dará entonces en dos elementos notables; el primero es una serie de podcast

producida propiamente que plasma las narrativas recolectadas y dan cuenta de la vida en la ciudad de estas personas, las dinámicas a las que se tuvieron que someter, cómo fue su llegada, su pensamiento, sus luchas, su proceso identitario y demás, posteriormente, se producirá un documento en donde se analizan dichas narraciones a partir de las dinámicas ciudadanas para con los pobladores que provienen de las comunidades indígenas.

El objetivo de este proyecto fue, como ya mencionamos antes, rescatar las memorias y experiencias de las personas indígenas que han venido a la ciudad a realizar diversos procesos en beneficio de sus comunidades y este ejercicio fue desarrollado en las siguientes etapas, las cuales reseñaremos brevemente. En primera medida, se desarrolló una revisión de antecedentes en cuanto a trabajos similares tanto de recolección de narrativas como también producción audiovisual de las mismas en torno a migración indígena a la ciudad, aquí, hicimos un recorrido por diversos trabajos de recolección que se han hecho en Latinoamérica y posteriormente, ubicamos también un par de documentos hechos en Colombia que nos fueron útiles para establecer los ya mencionados antecedentes. A partir de los conceptos obtenidos por la revisión anterior, establecimos unas preguntas base para las personas provenientes de comunidades indígenas que decidieron participar y colaborar con nuestro propósito.

El establecimiento del contacto con las personas de las comunidades indígenas residentes en la ciudad fue un proceso bastante emotivo e importante puesto que el recibimiento de cada una de ellas fue extremadamente comedido, desinteresado, cálido y proporcionando todas las claridades frente a cada una de las preguntas, haciendo posible y bastante agradable el proceso de grabación de los insumos para la posterior producción del podcast. Posterior a la recolección de las narrativas, nos dedicamos entonces a la edición y

producción del podcast y cuando esta serie fue finalmente producida, nos dispusimos a la realización del producto escrito a partir del análisis de las entrevistas teniendo como norte el revisarlas desde las dinámicas ciudadanas para con ellos en el contexto urbano y cumplir con el cometido de aportar un granito de arena al proceso de resignificación del concepto de indígena y de ancestralidad que se tiene en la ciudad.

Análisis de resultados.

Es de reconocer que todo este recorrido en función de establecerse como pasante de una línea de una unidad investigativa universitaria es un proceso de formación tanto arduo como satisfactorio; el tener la oportunidad de aprender desde múltiples campos y disciplinas lo que realmente implica la paz en el país es algo que definitivamente debería tener mas cabida en los procesos formativos de todos los niveles. Podemos afirmar que los resultados fueron satisfactorios desde los procesos locales de la línea de comunicación en la realización de contextos, relatorías, piezas de difusión y el proyecto de podcast hasta el proceso de apoyo a la línea de ciudadanía que se llevó a cabo dejando un proyecto que aun tiene camino por recorrer, pero, el cual ya tiene una base tanto teórica como aplicativa solida en aras de que futuros pasantes se apropien como lo hicimos nosotros en su momento de ese proyecto y construyan algo mas grande todavía, algo que si se hace de la manera correcta y juiciosamente puede aportar muchísimo a la paz del país.

Los resultados de la línea de comunicación fueron cumplidos a cabalidad en cuanto a la designación de tareas permanentes por parte de la misma línea y también en cuanto al proyecto trabajado en conjunto con los podcasts. En este sentido, también el producto escrito de dicho proceso se cumplió tal como estaba presupuestado y los resultados fueron

compartidos con las personas que colaboraron en este cometido para que estas realicen una difusión exitosa dentro de su comunidad.

La sesión de catedra de la cual estuvimos a cargo fue una experiencia definitivamente satisfactoria dentro de todo este proceso puesto que fue algo que no habíamos tenido la oportunidad de experimentar nunca. Se tuvo un dominio de tema lo suficientemente bueno como para no dejar vacíos en la presentación sin tener en cuenta todo lo que aprendimos de la temática y tantas aplicaciones al contexto colombiano que son posibles en este sentido. Además, la experiencia de compartir interinstitucionalmente este espacio fue todavía mas satisfactorio puesto que se presentó la oportunidad de conocer desde otras disciplinas la perspectiva frente a la temática trabajada, entonces, no hay otra manera de definir esta experiencia como definitivamente enriquecedora.

Como parte ultima de este análisis de resultados queremos revisar el proyecto: De la comunidad a la ciudad: relatos de población indígena en su paso por la ciudad de Bogotá. Fue bastante gratificante el encontrarnos en las personas que decidieron colaborar una amabilidad y disposición enorme para colaborarnos; desde que se dio comienzo a la etapa de establecimiento de contacto nos encontramos con personas completamente abiertas a compartir sus vivencias, sus experiencias, cosas buenas, cosas por mejorar y demás. La historia de cada una de estas personas está plasmada en los 7 capítulos resultantes de este proceso más el posterior análisis de estas narrativas plasmado en el trabajo escrito presentado. Se logró llevar un hilo conductor claro tanto en lo macro como en lo micro y, además, el trabajo escrito posterior estuvo a la altura de la producción del material de audio y tanto los capítulos producidos, como el trabajo escrito fueron compartidos con los participantes para su posterior difusión según se crea pertinente por los mismos participantes en las

comunidades de origen. De esta manera podemos cerrar afirmando un balance demasiado positivo en cuanto a cada una de las actividades llevadas a cabo en este enriquecedor proceso, el cual culminamos inmensamente agradecidos por la oportunidad y la confianza puesta en cada una de las tareas designadas.

Evaluación y cumplimiento de los objetivos de la pasantía

Cada una de las tareas delegadas representaba un reto en cuanto a su ejecución, lo cual, hacía que fuera un proceso de aprendizaje constante, siendo apenas lógico tratándose de un proceso tan significativo como lo es el ejercer como pasante de una línea investigativa. La ejecución de cada una de las actividades siempre fue gestionada de la manera más diligente posible respetando metas, espacios y rigurosidad. Revisando cada uno de los frentes, nos encontramos que desde la línea de comunicación se apoyaron todos los eventos en los cuales se pidió el acompañamiento de nuestra parte, los contextos, las reseñas, relatorías y el proyecto principal de esta línea estuvieron a la altura requerida y los resultados fueron los esperados.

Nuestro apoyo a la línea de ciudadanía fue demandante en un sentido positivo; el involucrarse de tan comprometida manera, propiciar sinergias entre compañeros que cubrían otros frentes e incluso dejar huella dentro del proyecto aportando una pequeña voz, que es la que se produce al momento de leer el documento final del proyecto, leer la propuesta y herramienta pedagógica hecha y aportar significativamente en el marco teórico de dicho proyecto, hace que se sienta una satisfacción del deber cumplido, satisfacción de que dejamos un muy buen avance para futuros pasantes que quieran retomar este proyecto para volverlo grande y en la medida de lo posible un referente obligado nacionalmente.

Conclusiones

En primera medida, el ser pasante del Instituto para la Pedagogía, la Paz y el Conflicto Urbano (IPAZUD), es un proceso de aprendizaje constante en el que, así como podemos aportar demasiado a sus objetivos misionales, también podemos aprender muchas cosas que seguramente nos serán útiles en nuestro futuro ejercicio docente. Es gratificante llegar al final del proceso y ver los resultados obtenidos creyendo que a lo mejor en un futuro puedan ser retomados para obtener aún mejores resultados de dichos procesos. El complemento a nuestra formación académica es innegable ya que tuvimos la oportunidad de encontrar en el proceso a personas que hacían parte de diferentes disciplinas y perspectivas; esto nos ayudó bastante al complemento de nuestros productos escritos y procesos dentro de la pasantía.

Los eventos a los que tuvimos la oportunidad de asistir fueron una oportunidad para ampliar perspectivas y visiones sobre temáticas realmente importantes y que muchas veces pasaron de largo en nuestra formación académica. La interacción propiciada como pasante fue nuevamente la clave fundamental para esta conclusión; el entender como miran otras personas, observar y analizar otras visiones de mundo y apropiarse de manera provechosa y respetuosa para el crecimiento personal, también son un aspecto importante a tener en cuenta.

Los procesos investigativos del IPAZUD y los productos hechos en esta pasantía se hacen relevantes y sumamente interesantes en la medida que brindan una posibilidad de dejar una huella desde los procesos que se realizan, es decir, en ciertos casos uno retoma desde el arduo trabajo del pasante anterior, coloca todo su esfuerzo y dedicación en su turno y

posteriormente se tiene la certeza de que el esfuerzo que se hizo va a ser retomado para construir algo mucho mas grande y significativo.

Recomendaciones

Es poco lo que podemos incluir en este apartado, pero, de las pocas cosas que se pueden plasmar aquí, propondríamos la posibilidad de una mayor vinculación a estos procesos puesto que tienen una importancia bastante exponencial en cuanto al proceso de formación de los próximos a configurarse como egresados. La inclusión de espacios académicos validos es una muy buena posibilidad de acercarse al IPAZUD, por ende, la ampliación de estos también resulta importante adjuntando a muchos estudiantes de múltiples áreas del saber. Por último, insto a continuar con la mirada a las comunidades indígenas colombianas; lo hago encarecidamente puesto que la mirada con la que terminamos esta pasantía al respecto corresponde a un infinito agradecimiento para con esas personas por su calidez y colaboración, pero, no olvidamos que en estos tiempos son una población que ha sido históricamente abandonada e invisibilizada por las dinámicas gubernamentales y mediáticas, por lo cual, es importante que se continúen este tipo de trabajos con la población sin animo extractivista, sino que mas bien con animo filial, colaborativo y combativo.

Bibliografía.

Consejo Académico Universidad Distrital Francisco José de Caldas. (28 de Julio de 2015). Secretaría General Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Obtenido de secretaria General Universidad Distrital Francisco José de Caldas:
http://sgral.udistrital.edu.co/xdata/ca/acu_2015-038.pdf