

Paula Patiño Ramírez

Proyecto de grado

EL DESTINO HABLA HOY: Ensayos cortos sobre el tiempo y otras circunstancias sin importancia.

Resumen

A partir de la pregunta ¿cuándo se cumple el destino? hago un acercamiento al significado de este concepto, lo confronto con la percepción que mi familia tiene de este en relación a sus creencias religiosas, para crear mi propia definición de destino que es atravesada a su vez por teorías del cine y el arte.

Esta pregunta no se plantea desde un terreno de lo ideal sino desde la cotidianidad, las emociones y el espíritu en la condición humana, todo esto para dar cuenta de una forma particular de ver y habitar el mundo.

Para el desarrollo de esta propuesta hago una relación directa de la pregunta con los medios audiovisuales ya que es a través de la pantalla que he comprendido una manera de desenvolverme como sujeto, construida en muchas partes a partir de imágenes.

DESTINY SPEAKS TODAY: Short essays about time and other unimportant circumstances.

Abstract

From the question: when is destiny fulfilled? I approach the meaning of this concept, I confront it with the perception that my family has of this in relation to their religious beliefs, in order to create my own definition of destiny that is at the same time traversed by theories of cinema and art.

This question does not arise from a terrain of the ideal but from the everydayness, the emotions and the spirit in the human condition, all this to give notice of a particular way of seeing and inhabiting the world.

For the development of this proposal I make a direct relation of the question with the audiovisual media since it is through the screen that I have understood a way of developing myself as an individual, built in many parts from images.