

Anexos

Datos relacionados con la categoría	Tipo de relación ubicado desde la voz del investigador	Referencia teórica desde donde se lee el tipo de relación
<p>Entorno</p> <p>Familiar</p> <p><i>“la verdad una niña muy inteligente y lista para la edad que tenía en ese momento, una niña hija de una madre soltera, que vivía con sus abuelos y sus tíos y cuyos padres tenían pleitos en cuanto a su tenencia”</i></p> <p>Social</p> <p><i>“Durante las dos primeras semanas de trabajo con los niños, me dedique a escucharlos, a ver cómo eran las relaciones entre los niños y como</i></p>	<p>Me pude percatar como investigador que el entorno social y familiar de los niños si tiene una incidencia sobre lo que aprenden en el colegio, dado que, las emociones que los acompañan, tienen un grado de relevancia en la asimilación de los contenidos que se imparten, pues no se aprende igual estando feliz y dispuesto a escuchar y participar, que estando con problemas y triste.</p>	<p>Me ubico desde el texto de Humberto Maturana, emociones y lenguajes en educación y política, ya que tal como lo manifiesta el autor, las emociones tienen una incidencia muy marcada en la aprehensión de los saberes, pues los estados de ánimo, son los que nos permiten tener una actitud positiva o negativa frente a lo que tenemos enfrente, y si deseamos conocer sobre ellos o no.</p>

<p><i>era su comportamiento en cuanto a la clase, a la escuela y a sus vivencias dentro de ella.”</i></p>	<p>Estas cosas que muestro aquí, me hicieron darme cuenta que yo como docente ejerzo también cierta influencia sobre los niños, sobre su modo de aprender, sobre lo que ellos asimilan, sobre lo que aprenden de mí.</p> <p>También que para poder conocer mejor a los niños, es necesario colocarse en posición activa de escucha, dado que se aprende mucho de ellos observándolos y escuchando todo lo que ellos tengan que contar, sea que para nosotros sea relevante o sea que no, ya que cada una de esas pequeñas cosas nos dan señales de</p>	<p>No es lo mismo que los niños aprendan estando emocionados, estando en calma, en tranquilidad, en confianza, en comprensión, que hacerlo estando en tristeza constante, pues aunque muchos veces los niños no manifiesten lo que desean o por lo que están pasando, muchas de esas emociones, pueden ser detectadas a simple vista, por comportamientos que se pueden leer en lenguaje no verbal y eso nos puede dar la entrada para conversaciones que nos permitan conocer un poco más a fondo sus miedos e intereses.</p>
---	--	--

<p>Entorno escolar</p> <p><i>Pero pude notar que su nivel de conversación para conmigo era limitado, yo lo tomé en primer lugar como que era por lo que yo era la docente nueva y que ellos no se encontraban</i></p> <p><i>“la profe nos tiraba el borrador cuando alguno hablaba”</i></p>	<p>como son los niños con ellos, con los demás y como son las familias a las cuales pertenece cada uno.</p> <p>El entorno escolar, debe ser pensado para cada uno de los estudiantes, teniendo en cuenta sus necesidades, sus interrogantes, sus intereses, dándoles la suficiente confianza, para preguntar, para interrogar, para equivocarse, para aprender del error, pero sin sentirse vulnerado o discriminado.</p>	<p>Aquí me ubico desde el texto de Jacqueline Duarte, sobre ambientes de aprendizaje, ya que como lo menciona la autora, el espacio de aprendizaje debe ser pensado por los niños y para los niños, en donde no se sientan ajenos a aquello que ven, que escuchan, que aprenden, también así como lo menciona Tonnuci debe ser propio para los aprendizajes, en donde se respete la palabra del niño</p>
--	---	--

<p><i>“la profe nos escribe un uno grande rojo en el cuaderno cuando hacemos algo mal”,</i></p> <p><i>Mínimamente pedían permiso para ir al baño y las clases eran demasiado silenciosas y rituales, en donde no podían levantarse de la silla, no podían dirigirse la palabra entre ellos...</i></p>	<p>El docente debe tener el suficiente respeto por cada uno de sus estudiantes y la suficiente paciencia para saber guiar el aprendizaje y aprender de los niños, aquí era evidente que no había un grado de respeto por parte del educador, tampoco había una intensión de enseñar con paciencia, también era evidente que esta práctica docente, a los niños les causaba un poco de miedo.</p> <p>También era evidente que no pedían permisos o no dialogaban entre ellos por temor a que la docente les levantara la voz, como lo menciono</p>	<p>y en donde sea tratado con respeto y valor, teniendo presente que a mí como adulto, me importa mucho aquello que el niño dice, y me aporta a mi construcción como educador.</p> <p>Ya que si desde el comienzo menosprecio lo que el niño me aporta, no le voy a dar el suficiente valor, y no voy a crear los espacios para dialogar e intercambiar ideas o interrogantes y pensamientos, es verdad que las opiniones no son filosofía, pero se pueden utilizar para desarrollar diálogos filosóficos que nos sean muy interesantes.</p>
---	---	--

<p>Cuando hacíamos las tareas mal la profe nos arrancaba las hojas... me sentía mal me sentía triste...</p>	<p>con antelación, tenían miedo al error, a la equivocación, a ser ellos.</p> <p>Lo que nos da a entender que el ambiente escolar les era un poco hostil, más en cuento al trato de la docente con los estudiantes.</p> <p>Aquí se veía reflejado un comportamiento del docente que era negativo para los niños, en donde era evidente que, los niños debido a estas prácticas se sentían tristes y se sentían mal, para algunos aunque se sentían mal, lo veían como algo normal, en donde no podían expresar su sentir a la docente o tenían miedo</p>	<p>Aquí me ubico desde Tonnucci, dado que el autor menciona que los niños deben tener confianza con el educador y estar dispuestos aprender de sus errores, sin miedo a la intimidación de los adultos, pues no es bueno que los niños sientan que no pueden expresar sus puntos de vista, que no puedan decir en que no están de acuerdo sobre el obrar de</p>
---	--	---

<p>Desde que la profe llegó todo mejoró, ya que antes solo era escribir y escribir y nada de ejercicios</p>	<p>a equivocarse a cometer un error por miedo a las represalias.</p> <p>Aunque también es evidente que para el docente, educador muchas de sus conductas no estaban mal vistas, sino que fluían dentro de la normalidad académica, como algo natural, como eventos que realmente deben ocurrir dentro de ese proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>Aquí es evidente que la ecónoma veía una mejoría en la forma de dirigir la clase por parte de la docente, una mejoría en cuanto al ambiente de aprendizaje, pues ella manifiesta, que antes faltaban más</p>	<p>los adultos, no es bueno que los niños, cierren su boca, para que los adultos, sientan seguridad y dominio sobre los niños, para que los adultos se sientan en confianza, pues es necesario que los adultos comprendan los que quieren comunicar los niños, lo que quieren decir, lo que quieren mostrar, dando paso a interrogantes que les permitan ahondar en los conocimientos y no cerrándose y dándole la razón como adulto con experiencia.</p>
---	--	---

<p>“...La profe no me quería, la profe siempre fue mala conmigo...”</p>	<p>ejercicios lúdicos, que permitieran la interacción de los niños con sus compañeros y con su entorno.</p> <p>Aquí es evidente que el niño cree que por la forma en la que la docente lo trata ella no lo quiere o nunca lo quiso, es verdad que tal como lo manifesté con antelación, las emociones influyen y si el docente es hostil con los niños, ellos no sentirán amor por su lugar de estudio y siempre mostraran cierto rechazo.</p>	
---	--	--

<p><i>Entorno Familiar</i></p> <p><i>...en una ocasión la niña manifestó que la madre la había golpeado con un palo...</i></p> <p><i>sus manos eran muy pequeñas, casi tanto como las de Dayanna, estaban muy maltratadas por el frío y por el trabajo del campo, llenas de tierra, de ampollas, de cayos</i></p>	<p>En cuanto al entorno familiar fueron evidentes varias cosas, entre ellas el trabajo infantil, dado que los niños deben contribuir a las labores del campo, como sembrar, ordeñar, cosechar, entre otras.</p> <p>También que los maltratos físicos como instrumento de corrección en casa son muy comunes y son normales dentro de estos hogares, también es normal que los padres de familia golpeen a sus esposas delante de sus hijos, por lo que la violencia termina normalizándose y no hay nada de malo en ese tipo de prácticas, pero este tipo de prácticas</p>	<p>Me ubico desde el texto de Ashley Montagu “contacto y cultura” para hacer algunas de mis apreciaciones sobre la falta de contacto que los niños tienen con sus padres y la falta que esto les hace en su desarrollo tanto personal como social.</p> <p>A través de las palabras podemos acercarnos a alguien y tocarlo sin tocarle físicamente, pero es notorio que la carencia de esto y el uso del contacto para agredir de forma física, psicológica y emocional, ha causado en los niños grandes marcas que son notorias, en el comportamiento con sus compañeros y con los demás</p>
--	--	--

	<p>dejan como secuelas el miedo de muchos niños a levantar su voz, a no poder comunicarse con sus padres, porque no se tiene la suficiente confianza.</p> <p>Estas conductas que los niños ven desde casa, se ven reflejadas en el trato con sus compañeros, y en algunos de sus comportamientos, ya que esto ha ocasionado que sean a veces demasiado callados, o muy extrovertidos al punto de querer ejercer autoridad sobre sus compañeros.</p>	<p>miembros de la comunidad educativa, la falta de empatía de paciencia, de respeto hacia sí mismo y hacia los otros es notoria es muchas de sus conductas.</p>
--	---	---

	<p>En cuanto al trabajo de campo esto dificulta en alguna medida el trabajo de clase, ya que algunos de ellos vienen a estudiar cansados y sucios, por lo que la asimilación y participación en clase no es óptima algunos días.</p>	
<p>Infancia y experiencia <i>ella a alguien muy frágil, pero al mismo tiempo era una personita que</i></p>	<p>Aquí era evidente que la niña tenía una curiosidad innata, ese asombro por las cosas, por saber por conocer,</p>	<p>Aquí debo hacer mención de varios textos, uno es de Maturana de Emociones y lenguaje en educación y</p>

<p><i>expresaba sus opiniones, sin importar lo que yo podía decir de ella o cualquier otro compañero, ella tenía los ojos alegres y la sonrisa</i></p> <p><i>Durante el tiempo que la niña estuvo conmigo, casi dos años, puedo decir que nunca dejó de preguntarme cosas, tal vez preguntas que podía haber considerado muy obvias, y que algunas veces no supe orientar bien, o no tuve la suficiente experticia para valorar más lo que preguntaba, sobre la clase y sobre lo que vivía, era una niña con mucha curiosidad y muchas ganas de</i></p>	<p>tenía en su cabeza muchas preguntas, quería conocer su realidad e interpretarla.</p> <p>Esto mostraba que los niños siempre tienen en sí, dentro de su cabeza, ese asombro por las cosas, siempre desean conocer un poco más de lo que ven de lo que oyen, de lo que aprenden de nosotros los adultos, siempre esperan respuestas de nosotros, sea con palabras y también con acciones, siempre están dispuestos a tantear el terreno, para saber si ellos pueden preguntar con confianza a la persona adulta, si es verdad que el adulto los ve con</p>	<p>política, para hablar sobre las emociones y su afectación en los procesos de aprehensión de los niños, también debo nombrar a Lipman, A Matthews, a Santiago, entre otros, para referirnos a la capacidad de asombro de los niños, dado que ella es la que da inicio a nuevos saberes a nuevos rumbos dentro del proceso de aprendizaje y por ultimo debo hacer mención de Larrosa en el texto sobre la experiencia, ya que eso que me pasa, eso que nos pasa si nos afecta, si nos transforma, si nos modifica.</p>
---	---	---

<p><i>aprender, pero también parecía que le faltaba un poco de amor en casa.</i></p> <p>Antes me daba pena... ahora no porque yo le tengo es más confianza a usted ...</p>	<p>respeto y está dispuesta a tratar sus interrogantes con respeto o solo se impondrá sobre el niño.</p> <p>La niña aquí manifiesta que, antes le daba pena, porque no tenía la suficiente confianza con la docente, pero que eso cambio con el paso del tiempo, porque ahora si sentía confianza para hablar.</p> <p>La niña dice que ahora siente más confianza, que ahora puede hablar más y que no siente miedo de lo que la profe le pueda decir.</p> <p>Es evidente también que su experiencia anterior no era muy buena, que siempre sintió miedo por</p>	
--	--	--

	<p>lo que pudiera decirle su profesora, que no tenía confianza en sí misma que no esperaba que su docente le brindara confianza.</p>	
--	--	--