

**“LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y MEMORIA COLECTIVA EN LAS
RELACIONES FAMILIARES DE LAS MADRES DEL PROYECTO “SOMOS HIJOS
SOMOS MADRES” DEL BARRIO RINCON DEL LAGO, CAZUCA”**

CAMILA ANDREA SANCHEZ

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACION
BOGOTA D.C. 2015**

**“LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y LA MEMORIA COLECTIVA EN LAS
RELACIONES FAMILIARES DE LAS MADRES DEL PROYECTO “SOMOS HIJOS
SOMOS MADRES” DEL BARRIO RINCON DEL LAGO, CAZUCA”**

CAMILA ANDREA SANCHEZ

**DIRECTOR:
MAURICIO LIZARRALDE**

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACION
BOGOTA D.C. 2015**

Contenido

Dedicatoria	4
Introducción	5
Problema	10
Objetivos específicos	13
Justificación:	14
Contextualización	18
Marco teórico	21
Diseño metodológico	28
Enfoque	28
Perspectiva	28
Instrumentos.....	29
Historias de vida:	29
Diario de campo:	30
Entrevistas no estructuradas.....	31
Matriz.....	32
Resultados	36
Conclusiones:	39
Referentes teóricos:.....	42
Anexos:	43

Dedicatoria

Este trabajo lo quiero dedicar especialmente a mi hermano Juan Pablo Andrés Sánchez Vera Q.E.P.D que desde muy pequeño fue mi apoyo incondicional, me enseñó a superar muchos obstáculos en mi vida, a superarme como persona y así alcanzar todas mis metas propuestas. A raíz de su partida me enseñó lo más valioso que un ser humano puede aprender en la vida, me enseñó a vivir intensamente, me enseñó a aprovechar cada instante como si fuera el último momento de vida. Le agradezco de todo corazón por lo vivido en los años que la vida me permitió compartir y conocer junto a él.

Por otro lado agradezco a mis padres que son lo más importante y valioso que tengo en el mundo, gracias a ellos que siempre estuvieron ahí en todos los procesos de mi vida, especialmente en este que hoy después de tanto esfuerzo llega a su fin, gracias por su apoyo en cada momento de mi vida, sobre todo en este por su compromiso con mi educación y mi futuro.

Agradezco a mis compañeras de la universidad y a mis profesores que a lo largo de la carrera tuve la oportunidad de conocer y de aprender cosas valiosas para mi carrera profesional y mi vida personal, fueron de gran apoyo en todo momento.

Introducción

La presente sistematización se escribe con carácter de trabajo de grado para la obtención del título de licenciada en Pedagogía Infantil de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas en la Facultad de Ciencias y Educación. Esta investigación surgió de un proceso de intervención que se realizó en el municipio de Soacha, en Altos de Cazuca barrio Rincón del Lago. El interés principal de la intervención estuvo mediado por los problemas asociados a las manifestaciones de violencia que afectan a la infancia y que se presentan en Colombia y en este caso en el sector de Soacha, ya que factores como el de la pobreza, la ausencia del Estado en la satisfacción de necesidades básicas, la violencia social y política, el desplazamiento forzado, la falta de oportunidades, entre otros, hacen que a este lugar lleguen muchas familias que pasan por este tipo de situaciones.

En el estudio de Gómez (2009) se afirma que esta zona es considerada una de las más inseguras y peligrosas de Soacha y sus alrededores, ya que se presentan hechos violentos, como el asesinato de jóvenes líderes, el desplazamiento forzado en el mismo sector por la presión o la acción de actores armados al margen de la ley y la presencia de grupos encapuchados que controlan la zona por medio de limpiezas sociales y listas “negras” que sirven como amenaza. Todo esto ha generado en la zona una actitud de temor preventivo frente a todos los agentes externos que intentan ingresar, por lo tanto es para nosotros como docentes en formación un reto el poder establecer vínculos afectivos y de cercanía con la comunidad, las madres y los niños para así poder trabajar y analizar una de las zonas de mayor conflicto en los alrededores de Bogotá. (Gomez, 2009)

Para poder realizar esta investigación, la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, desde el espacio académico de la práctica formativa en la Licenciatura en Pedagogía Infantil se da la oportunidad de intervenir en la Corporación Cristiana Creciendo Juntos, organización cristiana que trabaja diferentes proyectos con la comunidad y dónde su enfoque principal es la formación y la práctica de la NO violencia. Durante dicha intervención surgió el proyecto “somos hijos, somos madres” el cual se realizó con un grupo de madres gestantes y lactantes y sus hijos, en su mayoría son madres jóvenes de edades entre 18 y 25 años y sus hijos están en edad de 0 a 5 años.

Ya que el interés principal de nuestra práctica son las dinámicas educativas y pedagógicas que se implementan con los niños quisimos reconocer y comprender el porqué de sus relaciones y procesos en el ámbito familiar, por lo que asumimos que la mejor manera de hacerlo era incluir a las madres en el proceso de indagación, ya que se encontraron problemáticas de violencia intrafamiliar donde además la relación madre e hijo se manifiesta como conflictiva; por tanto, se decidió abordar como eje principal de la investigación la violencia intrafamiliar, aunque cabe aclarar que el proceso de la práctica formativa se vio afectado por problemáticas de inseguridad en la zona que obligaron al equipo de practicantes a detener el proceso, lo cual llevó a que se cambiara el propósito inicial de hacer una investigación profunda de carácter colaborativo sobre la violencia intrafamiliar y se planteara entonces un giro hacia la sistematización de experiencias, buscando así recuperar el conocimiento existente en la práctica, pero cruzando de todas formas la pregunta inicial.

Al iniciar con las intervenciones del proyecto “somos hijos, somos madres” se dieron a conocer varias dificultades en el entorno familiar de las madres, caracterizados principalmente por la violencia verbal y física, asociada a la falta de recursos económicos,

oportunidades de desarrollo y problemáticas relacionadas a crianza violenta de sus madres evidenciadas en la actualidad. Es por esto que se generaron espacios de diálogo y concientización sobre las relaciones de las integrantes del grupo y se fomentaron espacios de participación de las madres jóvenes y sus hijos dentro del hogar y con su entorno.

Para este proyecto fueron necesarios el contenido de textos que facilitaron la consulta para realizar este escrito, principalmente encontramos, Alice Miller(1980), Berger y Luckmann(1999) Myriam Jimeno, Eva Giberti (2005); que permitieron fundamentar y apropiar las características de cada familia y las relaciones que estas presentan, los diferentes tipos de violencia que pueden incidir en el desarrollo del niño, entre otros aspectos importantes que se analizaron en el proyecto y que fueron importantes a la hora de relacionarlos con la teoría que estos autores nos presentan. Alice Miller nos propone un concepto de pedagogía negra que marca el modo de ser de los sujetos por medio de experiencias vividas, por lo que al ser violentado reproducirá estos mismos hechos en el presente o futuro del sujeto, naturalizando este tipo de violencia en la cotidianidad; estos hechos se presentaban continuamente en la socialización que se daba entre madres e hijos, sin embargo, gracias a los cambios y construcciones que se desarrollan a nivel social y cultural se pueden generar cambios en estas mismas relaciones.

La memoria cumple allí un papel fundamental ya que se pretende analizar la construcción de la misma que tienen las madres respecto a las violencias que han vivenciado cada una de ellas, como las recuerdan y que significados les dan para a partir de estas realizar un análisis de los procesos y relaciones que ellas mantienen con sus hijos en el hogar, y como ellos son comprendidos e incluidos como sujeto inmerso en esta zona de conflicto. (CARRILLO, 2005)

Por lo tanto en esta sistematización se pretende además, recuperar el proceso de la memoria colectiva respecto a la violencia intrafamiliar, que se llevó a cabo con las madres y sus hijos en el proyecto “Somos Hijos, Somos Madres” a lo largo de tres semestres de intervención.

A partir de la observación durante la intervención en la corporación, se visibilizaron los procesos de violencia que se manifestaban naturalizados en la interacción cotidiana, pero sin embargo en las dinámicas de diálogo en las que emergieron sus relatos, se logró que reflexionaran sobre aquellos significados que legitimaban las formas violentas para asumir los conflictos, de manera tal que la disposición de las madres y la fluidez de ellas mismas al expresar motivos, experiencias y falencias en sus procesos de comunicación en su entorno familiar, mostró que era probable, tal vez con una intervención más profunda, una transformación por lo menos en las relaciones entre madres e hijos.

Con base en lo anterior se establece una relación entre la sistematización de experiencia y la Licenciatura en Pedagogía Infantil, en primera instancia haciendo un aporte para los futuros docentes que tengan que intervenir en zonas donde la violencia hace a la infancia vulnerable y donde se debe tener en cuenta la participación de las familias dentro del desarrollo psicosocial del niño o la niña, y en segunda instancia a los procesos que se pueden dar una dinámica educativa dentro espacios no formales contemplando su contexto social.

Yéndonos un poco más a fondo ligando esta investigación con la línea naturaleza, memoria y poder se puede entender la relación en el ámbito de la naturaleza, asumiendo una postura desde la naturaleza personalista y la naturaleza humana, como el desarrollo social y comunicativo natural dentro de los hogares de los niños y las niñas y sobre como este influye en la forma como se configuran los significados que entran a determinar sus interacciones en los distintos entornos. La memoria dentro de esta investigación se toma desde el concepto de

memoria colectiva, la cual comprende los procesos de recuerdo y de significación del mismo que tienen las madres que están estableciendo parámetros de relaciones con sus hijos, asociados a los que se encuentran presentes en el entorno familiar y de la comunidad, con lo que también podemos ligar el poder ya que estas dinámicas de interacción están mediadas por las relaciones de poder establecidas entre los distintos actores.

En esta investigación se da desde un enfoque Histórico Hermenéutico, el cual busca interpretar y comprender motivos de la acción humana tomando en consideración el carácter histórico y los significados que median las interacciones así como el contexto de cada una de las madres, ya que no intentamos transformar las realidades de estas madres, sino interpretar los modos de relaciones que se manifiestan, las construcciones que se presentan en la comunidad y en el sujeto por medio de las intervenciones realizadas. Por otro lado se asumió como un proceso de investigación colaborativa, ya que este trabajo se realizó con base a la participación y planificación activa de todos los miembros de este proyecto, (madres jóvenes, practicantes, profesores) para construir un proceso colectivo.

Los instrumentos consolidaron el tipo y modo de investigación, ya que fue necesario el aporte de registro de diarios de campo, historias de vida y entrevistas no estructuradas, que evidenciaron el proceso que presentaron las madres y sus hijos a lo largo de la practica como una fuente importante para analizar las acciones de las madres y sus hijos a lo largo de sus experiencias e historias de vida y que pudieron ser trabajadas y analizadas en la sistematización.

Problema

La Corporación Cristiana Creciendo Juntos nos brindó sus espacios para trabajar en proyectos con programas que ayudan a la comunidad, esta Corporación da prioridad a temas como: resolución de conflictos y a la no violencia en sus prácticas cotidianas. Aunque la Corporación no contaba con un espacio dedicado para las madres jóvenes y sus hijos, se presentó ante nosotras la oportunidad de abrir un grupo para que estas madres e hijos pudieran trabajar en proyectos ya que se presentaban vulnerables dentro de la comunidad. Por lo tanto se generó el proyecto “*Somos hijos, Somos madres*” en el 2013 con un número inicial de 10 madres jóvenes y 7 niños de primera infancia, con el objetivo de crear en las madres una mayor conciencia respecto al rol que desempeñan en el hogar y el papel que cumplen en la sociedad, así que se inició un proceso de cambios en la cotidianidad con sus hijos, haciéndolas partícipes de las decisiones que se tomaban a diario tanto en el proyecto y así mismo reflejado en sus núcleos familiares.

Esta sistematización se abordó partiendo desde el factor de violencia intrafamiliar, ya que al iniciar el proyecto de la práctica con las madres emergió la preocupación sobre las formas como se daba la interacción entre ellas y con los niños, y en las conversaciones y en sus relatos se hizo visible que estas formas se validaban desde la experiencia de violencia intrafamiliar común a la cotidianidad en las relaciones que se presentan en las familias de las mujeres del barrio rincón del lago de Cazuca. Este fenómeno se ha visto reflejado además, tanto en la inestabilidad de las familias, como en las formas violentas de interactuar con los otros miembros de la comunidad, sobre todo en aquellas zonas de alta conflictividad social, pudiendo llegar a afirmar que se va configurando una cultura de violencia. Esta violencia se

ve expresada en lo psicológico, social, ético, y en las diferentes interacciones de esta problemática social y cultural que entra a mediar la convivencia.

Esta problemática de violencia intrafamiliar se puede evidenciar principalmente en la experiencia de las mujeres, dado que estas sufren además de la violencia social de la zona que también viven hombres, una violencia de género enmarcada en una cultura patriarcal que se impone sobre ellas agredíendolas sexual, física y psicológicamente, y a la que se suma la violencia instaurada en las pautas de crianza y en las interacciones con los otros en la comunidad.

En el interior del hogar, esta situación es preocupante ya que esta violencia afecta directamente a la población más vulnerable que son los niños, que también son agredidos física, verbal y psicológicamente por sus padres, quienes al encontrar estas prácticas legitimadas en la cultura naturalizan estos patrones de violencia, donde la autoridad es el resultado de la imposición del miedo a través del ejercicio de la violencia como mecanismo de poder y resolución de conflictos, ya que comúnmente se utilizan acciones violentas para exigir el respeto por parte de sus cónyuges y como medio para educar a los niños, arraigando como algo cotidiano el temor ante la crueldad.

Varios estudios realizados nos muestran el análisis respecto a la violencia que se presenta en Colombia, resaltando conductas agresivas que la sociedad permite e incluso se acostumbra a diferentes tipos de esta violencia y a la misma guerra, mostrando una sociedad indiferente y resignada, que naturaliza estas problemáticas sin darse cuenta de las duras afectaciones que se presentan de generación en generación en la sociedad. El resultado devastador de los conflictos que se presentan crea en la persona que recibe este tipo de acciones unas marcas emocionales

que quedan inmersas a través de los años, huellas como el nerviosismo, la tristeza, la desconfianza entre otros. Es por esto que la violencia se presenta entonces como un esquema cultural, en donde es transmitida a través de los años. Estas acciones violentas desencadenan una variedad de emociones complejas y contradictorias, creando la necesidad de desarrollar mecanismos múltiples de defensa para afrontar los hechos y retomar la vida. . (Jimeno, 2013.)

Estos aspectos violentos en las interacciones, se han evidenciado a lo largo de la práctica formativa que se realizó en la comunidad de Cazuca, ya que por ejemplo, se visibilizan acciones violentas de los niños frente a los otros que interactúan con ellos, creando así tensión entre las madres que lleva a que se presenten roces y conflictos que terminan trascendiendo más allá de los propios niños, al convertirse ya en un problema de convivencia en el grupo y la comunidad.

Por otro lado, las madres han compartido con las practicantes, por medio de relatos, las diferentes prácticas de crianza que aplican en los niños acorde a lo que considera válido y necesario para su formación, pero donde naturalizan las formas violentas, con golpes, gritos, regaños e insultos, para corregir o educar a sus propios hijos. (Diario de campo # 24, mayo 6 del 2013.).

Objetivo general

Sistematizar la experiencia de la Práctica Formativa, para analizar la violencia intrafamiliar y las pautas de crianza, de los hogares de las madres del proyecto “somos hijos somos madres” del barrio rincón del lago en Cazuca.

Objetivos específicos

- Recuperar el conocimiento pedagógico existente en el desarrollo de la Práctica Formativa
- Analizar los diferentes factores que generan violencia intrafamiliar.
- Analizar las historias de vida de cada madre, para generar aportes a la consolidación de la memoria colectiva sobre las pautas de crianza.

Justificación:

El siguiente trabajo se generó desde el reconocimiento de la población con la que se trabajó, visibilizando las características de cada individuo, del contexto en el que conviven y las situaciones de vulnerabilidad a las que se enfrentan, las formas como los demás ya que son personas y entornos marginados por la sociedad y desatendidos por el Estado, que luchan por una vida digna, por sus hogares, y que reclaman sus derechos para poder vivir de una manera tranquila, sin ser marcados por la violencia.

Es por esto que la violencia intrafamiliar se convierte en el foco de esta sistematización, ya que pudimos hacer parte de la vida cotidiana de las madres y de los hogares de cada una de ellas, logrando de esta intervención aportes importantes a la licenciatura en pedagogía infantil, la cual se basa principalmente en el análisis la violencia intrafamiliar que se presentan en los hogares y como los niños están inmersos en estos conflictos que afectan sus procesos de socialización influenciados por la violencia. Fue importante hacer un análisis de cómo las madres y los niños son el punto débil de la sociedad y como en ellos se expresa con una mayor intensidad los hechos violentos de la vida cotidiana.

Otros aportes importantes se enfocan directamente en las líneas de investigación memoria, naturaleza y poder presentadas por la licenciatura ya que están ligados continuamente en esta investigación y son el punto de partida para dar con los resultados deseados. Para iniciar la memoria que la analizamos desde la identidad, de cómo se estructura y se legitima, dándose un proceso de construcción sobre el pasado y su significado y de cómo se ve desde la dialéctica del recuerdo y del olvido, dándose una construcción selectiva y creativa desde los recuerdos que

dejan de ser simples relatos y por el contrario surgen significados des las lógicas culturales.
(Carrillo, Re Haciendo Memorias E Identidades, 2005)

La memoria se convierte entonces en el principal enfoque, ya que por medio de esta se analizaron y se relacionaron los otros dos factores que se estudian en esta línea (naturaleza y poder). Fue fundamental hacer el análisis de memoria respecto a los hechos que se evidenciaron a lo largo de la vida de las madres, lo que permitió abordar y analizar los factores y hechos violentos que se presentaron para obtener resultados que permitieron hacer una reconstrucción de la memoria que se evidenció en este contexto de Cazuca.

Teniendo en cuenta esta noción de memoria, se analizó la violencia intrafamiliar y los hechos que están directamente relacionados con esta, por medio de las historias de vida que permiten reflexionar sobre aquellos significados que se configuraron desde las vivencias familiares de su pasado, por esto se incentivó a que realizaran cambios en la cotidianidad de sus vidas a raíz de experiencias ya vividas para así poder evidenciar resultados respecto a los objetivos propuestos inicialmente con las madres en las intervenciones de las prácticas.

El poder se ve reflejado en las relaciones que se presentan en la relación de unos con otros en el contexto, en el hogar y está directamente vinculado con las relación que se reflejan en las mismas madres jóvenes en donde se puede evidenciar de qué manera el poder suele opresar a la mujer, a los niños e incluso a los hombres, por esto es importante reconocer y analizar las relaciones familiares y del contexto.

Las relaciones de poder que se presentan en el sujeto se dan de una manera compleja, en donde el lenguaje es fundamental a la hora de actuar el uno sobre el otro, por lo que esta interacción en la cual se intenta tener el poder o posesión del otro sujeto por medio del lenguaje

como una forma de imponer reglas, prohibir, dar órdenes entre otras, se relaciona no directamente a nivel de pareja sino en relación sus hijos y con otros. Por esto es importante reconocer el poder y las relaciones que se presentan en este contexto, interviniendo con las madres, sus familias y otros agentes externos que las rodean para reconocer la posición que ocupa la madre dentro de la sociedad y que relaciones se presentan con los demás.

Por último el aporte y el análisis que se pretende dar respecto al enfoque de la naturaleza, se trata de una naturaleza humana y personalista propuesta por Juan Manuel Burgos, en donde se estudia al ser humano en relación directa con el ambiente y el territorio en el que se encuentra sumergido. Esta naturaleza indica su modo de ser y la cercanía que tiene a la esencia de las cosas, en donde la naturaleza se evidencia en el entorno físico, ambiental y social en que se encuentran los sujetos, es decir, dando a cada espacio, situación, acción, cada aspecto de la vida cotidiana unos significados, haciendo parte de la conformación de su ser, de su manera de actuar, de aquellos aspectos que ligan sus relaciones familiares y sociales y todos aquellos sucesos que ayudan a conformar al ser humano.

Es decir la naturaleza es vista como todos aquellos aspectos que conlleva al ser humano, a ser como ser humano, en donde cada aspecto de su entorno juega una relación directa con su manera de ser, y de la misma manera las relaciones que se llevan en este mismo entorno intervienen directamente con la conformación del ser. (BURGOS 2009)

Para finalizar, este trabajo puede ser una herramienta para la Licenciatura y para aquellos estudiantes que deseen indagar, acerca de los comportamientos de los niños desde sus hogares y los roles que se manejan en el mismo, como se desenvuelven en un espacio social, cultural y

escolar, y como estos influyen en sus vidas, principalmente en estos lugares donde se presentan altos índices de violencia. Cabe aclarar que el proceso de esta práctica y los resultados de esta investigación están organizados bajo una mirada pedagógica, ya que, a lo largo de la práctica se trabajó en mejorar las relaciones entre madres e hijos, pautas de crianza, los tratos que se generan en el hogar, entre otros, dándoles herramientas a las madres para que la atención, los cuidados, los valores y los derechos sean una parte primordial en el desarrollo de los niños en la primera infancia.

Contextualización

El espacio escogido para la práctica formativa y proyecto de investigación fue Soacha, este municipio fue fundado el 15 de agosto de 1600, por Luis Enriquez. De acuerdo a las raíces lingüísticas chibchas el nombre Soacha se divide en dos partes: SUA que significa sol y CHA que significa varón por lo que es “La ciudad del dios varón”.

El municipio de Soacha limita al Norte con el municipio de Bojacá y Mosquera, al Sur con los municipios de Sibaté y Pasca, al Este con Bogotá Distrito Capital, al Oeste con los municipios de Granada y San Antonio del Tequendama. Soacha está compuesta por seis comunas, las cuales son: Compartir, Soacha Central, La Despensa, Cazucá, San Mateo y San Humberto. En esta ocasión nos enfocaremos en la comuna 4 que recibe el nombre de Altos de Cazuca, ubicada en el extremo oriente de Soacha, donde se encuentra El Proyecto Creciendo Juntos, hoy Corporación Cristiana Creciendo Juntos, que nació en Marzo de 2001 por iniciativa de la Iglesia Menonita De Ciudad Berna, para atender a la población infantil y juvenil del barrio Rincón del Lago en sus necesidades de refuerzo escolar y formación en valores, dicho lugar será el espacio en el cual realizaremos la práctica formativa. (<http://creciendo-juntos.org/>).

Teniendo en cuenta que en el sector habitan inmigrantes de diversas partes del país, que llegaron desplazados por el conflicto armado o la situación económica, la comunidad está constantemente intimidada por diferentes grupos armados. Esta comunidad posee unas problemáticas fuertes en cuanto a lo social, político y económico, de acuerdo con las observaciones podemos remitirnos al texto de Morín “El año I de la era ecológica” ,donde se plantea que el desarrollo se ve asociado al crecimiento industrial y esto significa un desarrollo económico y ese desarrollo económico da paso al desarrollo humano, moral, mental y cultural,

pero en el caso de este lugar, donde existe tanta explotación minera el crecimiento de industria se ve desarrollado, pero este no afecta al desarrollo económico de la zona, porque es un lugar donde hay pobreza y una calidad de vida precaria. (“proyecto de la práctica pedagógica”. *Corporación Creciendo Juntos*. Yully Quitian, Mary León, Ivett Gualteros, Camila Sánchez. 2013)

La práctica formativa que se comenzó a realizar el primer semestre del 2013 inició con un recorrido por Soacha y sus alrededores, todo esto con el fin de encontrar un espacio en el cual pudiéramos realizar nuestra práctica formativa por el resto de la carrera. El estudio y la observación del espacio y el contexto, generó en las estudiantes diferentes intereses con el fin de analizar la comunidad y todos sus conflictos para así poder implementar los diferentes saberes adquiridos en la academia y realizar un proyecto de investigación dando respuesta a las demandas que se planteaban en la práctica.

El lugar escogido por las profesoras y algunas estudiantes fue Altos de Cazuca, que está ubicado en el extremo oriente de Soacha, específicamente el Rincón del lago, en donde se encuentra la Corporación Creciendo Juntos, una Corporación cristiana de la iglesia menonita; esta corporación trabaja con toda la comunidad enfocándose principalmente al tema de la “no violencia” fomentando y ayudando a solucionar los conflictos sociales que se presentan en este sector de la ciudad. (“Diario de campo n° 1”. Marzo 5 de 2013)

El contexto en el que se desenvuelve Cazuca se evidencia con altos niveles de complejidad en relación a los índices de violencia que se presentan en la zona, es por esto que surge una seria preocupación respecto a los procesos de desarrollo de los niños en este contexto de conflicto en donde están sumergidos completamente. Al generarse no solo estos interrogantes y preocupaciones si no muchos otros, se creó un espacio en la Corporación Menonita Creciendo

Juntos, enfocado directamente a las madres jóvenes gestantes y lactantes, que están iniciando el proceso de desarrollo de sus hijos.

Los principales objetivos que se presentan en este espacio, es el de brindar herramientas, desarrollando talleres que les permitieran reconocerse como actores activos, no solo del grupo sino de otros contextos como el de su hogar, el trabajo y como tal en la sociedad. Por lo tanto este grupo se creó con el fin de abrir un espacio para que estas jóvenes se pudieran expresar de diferentes maneras y por medio de actividades realizadas por las practicantes se comenzara a evidenciar un apoyo y desenvolvimiento por parte de las madres de esta comunidad. Otro objetivo esencial en el trabajo realizado con las madres es específicamente la relación sus hijos, las pautas de crianza que se utilizan a la hora de educar a sus hijos, teniendo en cuenta el contexto tan problemático en que se encuentran estos núcleos familiares.

Luego de haberse establecido esta práctica y con el fin de generar una identidad, junto con las madres se le denominó a este grupo “Somos Hijos, Somos Madres” ya que la participación de estas jóvenes en el proyecto fue activa y determinante en este proceso de creación de un nuevo grupo en la fundación, donde ellas y sus hijos son el papel fundamental en este proceso de reconocimiento en la comunidad, claramente todo esto en pro de sus hijos que son el principal foco de nuestra intervención.



Marco teórico

Este informe recopila un análisis basado en la sistematización de los datos hallados en la práctica formativa, a partir de esta se evidencian algunos resultados respecto a las problemáticas de violencia que se presentan en la familia.

La sistematización de datos se puede definir como un sistema de orden y de clasificación de diferentes elementos para establecer mejores resultados en la investigación, es decir, gracias a este sistema se puede lograr una mayor claridad de los datos que se obtienen y la manera como estos se organizan para hacer más eficaces los resultados. Este conjunto de reglas y parámetros ayudan al proceso de recolección y clasificación de datos para así obtener los resultados particulares que establece el investigador.

La concepción de la sistematización de datos, presenta dos opciones para su realización a la hora de realizarla, en primer lugar como sistematización de la información y el segundo como sistematización de experiencias, el primero, de carácter instrumental, hace referencia a la clasificación de datos y la información que el investigador tiene en categorías, haciendo de este una construcción de base de datos. El segundo es más complejo ya que el enfoque principal es analizar las experiencias y los procesos en los que intervienen diferentes actores que se desarrollan en un contexto específico, con unas características específicas. Por esto la sistematización de experiencias se utilizara para poder entender e interpretar los acontecimientos que se presentan en todo el proceso de la investigación, se realiza una construcción de lo sucedido, un ordenamiento y una interpretación crítica de la práctica que se realiza para así extraer un aprendizaje para enriquecer la teoría.

En esta sistematización han sido tomado como referentes algunos elementos que son pertinentes para comenzar a desarrollar el análisis de investigación, empezando por el eje principal que es la identificación de la memoria colectiva que se presenta en las integrantes del proyecto “somos hijos, somos madres” respecto a la violencia intrafamiliar.

La memoria colectiva a través de la historia de vida es una estrategia fundamental para la investigación ya que esta hace parte de un proceso de construcción y reconocimientos de aspectos que resignifican el pasado articulándolo al presente, a través de la reflexión sobre las experiencias vividas se generan nuevos significados que se ubican en un tiempo, espacio y lugar, dando paso a un proceso de construcción social en la perspectiva de un futuro visto como horizonte de expectativa.

Los recuerdos, los acontecimientos, el espacio y el tiempo, son aspectos relevantes que hacen parte de la experiencia y que permiten a su vez hacer un análisis a partir de las historias narradas, construyendo así una memoria con acontecimientos que se relacionan y se caracterizan el uno al otro. Por lo tanto la memoria colectiva se puede definir como un conjunto de acontecimientos, conocimientos, valores, etc. que se presentan entre los miembros de un colectivo y son compartidos con el fin de homogenizar unas características que se presentan en la vida de cada uno para la construcción general de las características que presenta la comunidad.

Por otro lado la memoria colectiva en esta investigación va ligada a las historias de vida que se considera como una herramienta fundamental a la hora de reconstruir la memoria. Es por esto que uno de los principales medios que constituye, trasmite y transforma la memoria es el lenguaje, ya que por medio de este se puede evidenciar quien ha sufrido experiencias de violencia. El lenguaje puede ser uno de los principales factores que pueden dar características de

los hechos de violencia que se han vivido, pero estos no dan cuenta del dolor absoluto del sujeto que lo vive, es decir, en el lenguaje no se encuentra una satisfacción por lo que se habla y es mínima frente a la magnitud del dolor vivido a causa de la violencia. (Torres)

La violencia puede ser definida como un conjunto de hechos (ya sean físicos, psicológicos, verbales, simbólicos, entre otros) que agreden y afectan la confianza del sujeto, haciendo que el dolor que surge a partir de estos hechos quede atrapado en el mismo cuerpo que ha sufrido, aprisionado en el interior del sujeto violentado. Es por esto que es importante a la hora de hacer las historias de vida basarse en la empatía, la confianza, la credibilidad, la confidencialidad y el anonimato, ya que deben ser pautas esenciales a la hora de reconocer la experiencia del otro para poder así entrar poco a poco en el mundo que lo rodea. Por lo tanto se deduce la importancia de esta investigación ya que por medio de esta reconstrucción de la memoria a través de las historias de vida, se puede identificar las diferentes causas de violencia intrafamiliar por medio de las experiencias de las madres del proyecto “somos hijos somos madres” del barrio Rincón del Lago en Cazucá.

En el ambiente social el actor primario es la familia, es por esto que las relaciones que se dan en cada uno de los integrantes dependen de unos procesos de interacción, estos se basan principalmente en las actitudes que presenta cada sujeto que hace parte del núcleo familiar, es importante aclarar que la violencia especialmente en la que se presenta en las familias de esta comunidad se origina de problemáticas que se evidencian en el contexto en el que se desenvuelven, problemas con grupos armados, pandilleros, narcotraficantes que se apoderan de la tierra y ponen las propias reglas en el territorio. Toda esta problemática afecta directamente a las familias que han vivido de generación en generación en esta zona a causa de la violencia, el

desplazamiento, la pobreza y la ausencia del estado que no intercede para solucionar estas problemáticas.

Una de las autoras que se traen a colación para esta investigación es Miriam Jimeno con “cultura y violencia” donde nos hace una deducción de los significados de violencia desde un punto de vista cultural. Los actos violentos que se presentan en la sociedad son destacados según ella como actos psicópatas que atraviesan la línea de valores; estos comportamientos psicópatas que se evidencian en la cotidianidad se deben a una serie de modelos culturales que se basan en hechos violentos los cuales son aprendidos y aceptados de una forma consiente e inconscientemente y que se transmiten de generación en generación; estos hechos son causas de las acciones que cada sujeto realiza en su vida. La violencia doméstica es uno de los principales factores que la autora presenta con un gran porcentaje de agresión a las madres, niños y en algunos casos a los hombres. Es claro que no existe una razón para cometer estos abusos físicos y psicológicos, sin embargo estos actos se justifican de una u otra manera, es decir, se normaliza la violencia como, costumbres, medio de corrección, personalidades violentas, entre otras.

La normalización de la violencia es un acto contradictorio del sujeto violentado, ya que, por un lado, las acciones de violencia que se ejercieron fueron injustas e indeseables, que afecta la dimensión física y moral del sujeto, sin embargo, estos sujetos maltratados justifican estos hechos caracterizándolos como hechos de cariño y amor. Estas situaciones de maltrato se entienden de diferentes maneras, una de ellas es que se justifica el maltrato por las características de la persona, ya sea por el carácter, por la rudeza, entre otras; otra situación se da debido a las problemáticas que se presentan en el contexto, como la pobreza, la enfermedad, entre otras. Estos actos se presentan entonces de forma comprensible ignorando que estos no son moralmente aceptables.

Las relaciones que presenta el sujeto con el entorno se deben a modelos aprendidos que están directamente asociados con lo deseable y lo indeseable, por lo tanto las acciones que realiza el sujeto están basadas en ciertos esquemas que le dan un sentido a la acción, el contexto por ejemplo, en el que se desenvuelve el sujeto influye en las acciones violentas de este.

Jimeno nos presenta un estudio acerca de la violencia doméstica y la divide en dos categorías, la violencia instrumental y la violencia emocional, la primera se utiliza para obtener ciertos fines y la segunda está regida por los sentimientos y las relaciones que se presentan. Sin embargo a la noción de violencia que se presenta, se le intenta busca explicación, ya que esta violencia se genera como medio de corrección o manera de buscar el respeto hacia los padres o adultos, contradiciendo los actos violentos que son traumáticos pero sin embargo se justifican por que se cree que existen sentimientos de amor. Esto por lo tanto suena contradictorio al pensar que por un lado la violencia es un acto que inspira temor, pero por otro lado es algo que se requiere.

Estos hechos de violencia que se presentan afectan los procesos de socialización del sujeto, como la falta de confianza, el miedo, baja de autoestima, aislamiento, negación de lo ocurrido, emociones contradictorias, entre otras, el cuerpo mismo del sujeto deja ver la tensión que se instaura en el lenguaje del cuerpo que ha sufrido dolor y violencia. Los efectos sociales de la violencia crean efectos emocionales el sujeto, creando mecanismos de defensa que se utilizan para afrontar estos hechos.

Pero muchas veces por la falta de una comunicación asertiva, en la que se logre la convivencia adecuada el ambiente se tornará complicado e inasumible, aunque es necesario tener

presente que lograr un buen manejo de nuestras relaciones familiares repercutirá de manera directa en nuestro desarrollo social, emocional y comunicativo.

Y para generar estos ambiente familiares es necesario primero tener en claro roles, no dictaminarlos por nuestro lugar como “el menor” o el “más grande”, tener claro cuál es el lugar de cada uno y sus deberes sin discriminar la oportunidad de hacer más de lo propuesto, ya que condicionar a las personas por características fisiológicas, las limitará o no permitirá que dentro de su desarrollo comunicativo familiar se interprete desde estos mismos condicionamientos.

Otra necesidad que surge es la de una comunicación asertiva, que no se permita imponerse, que exprese pensamientos, emociones, sentimientos; una comunicación que permita la relación entre el escuchar y hablar, que genere nuevas formas comunicativas, que permite y deje como una puerta abierta donde circulen las opiniones de las partes y que les permitan a su vez el reconocimiento del otro.

Permitir una amistad, una relación de compañerismo entre las partes permite que la relación familiar se fortifique, conocerse, aceptarse dedicarse tiempo, no caer en preferencias permitir que así como las personas tienen un desarrollo individual es posible a su vez hacer parte de su desarrollo colectivo, de su desarrollo social.

Dentro de lo más complejo de hacer, pero a su vez imprescindible es el saber manejar situaciones difíciles, siempre serán necesarios la palabras y el apoyo del otro, y dentro de un ambiente familiar esto es esencial, la recursividad, la creatividad y la intención de generar ambientes de dialogo, donde se discutan siempre las soluciones más viables, y que se sienta como un trabajo en equipo, esto también se logra manteniendo y respetando las tradiciones, participando de eventos especiales, haciéndose sentir parte activa de este ambiente familiar,

reconocerse y reconocer al otro, como parte de nuestro entorno, participando activamente de nuestros procesos de desarrollo, en nuestra creación crítica y de pensamiento, ya que sabemos que la familia es el primer entorno social en el que nos vemos desenvueltos, es nuestro primer acercamiento al mundo y nuestra primera posibilidad de socializar, así que es necesario el pensarse en cómo se presentan estos ambientes, sobretudo en nuestro ejercicio como docentes, en donde podemos por medio de actitudes y comportamientos, visibilizar algunos aspectos de la vida cotidiana y de la experiencia con el mundo, que afectan no solo el desarrollo social sino individual y cognitivo.

Es necesario hacer un énfasis en los conflictos que se presentan en la vida familiar, dirigiendo la educación de una forma positiva, tomando en cuenta el papel de las madres en el maltrato, ofreciendo un modelo alternativo de la autoridad, ya que esta, se presenta como un factor que ejerce miedo y desconfianza. Por lo tanto hay que generar vías alternas para solucionar los conflictos familiares sin necesidad del maltrato, analizando que las acciones rebeldes por parte de los hijos hacen parte del desarrollo y el proceso de crecimiento personal y por ello se deben aceptar estos procesos y no tomarlos como una amenaza.

Diseño metodológico

Enfoque

En esta investigación se utilizará el enfoque HISTORICO-HERMNÉUTICO, el cual busca interpretar y comprender motivos de la acción humana mediante la observación, es decir, dentro del contexto social de cada una de las madres se investigara las afectaciones, los conflictos y la violencia intrafamiliar por medio de la observación y el análisis.

Se intenta interpretar las relaciones de las madres con sus hijos y con sus parejas por medio de los hechos que se presentaron a lo largo del desarrollo de las actividades realizadas en la corporación. Es de gran importancia aclarar que la investigación apporto en los actores reflexiones sobre las relaciones familiares donde el proceso de la práctica, y el ejercicio investigativo a partir de los talleres realizados en el marco del proyecto. Se basó en la interpretación y comprensión de los pequeños avances que prestaron en el mejoramiento de las relaciones familiares enfocadas en la violencia intrafamiliar.

Perspectiva

IA: investigación-acción colaborativa

Se eligió la investigación-acción colaborativa, ya que este trabajo se realizó en base a la participación y planificación activa de todos los miembros de este proyecto, (madres jóvenes, practicantes, profesores) poniendo en práctica el análisis y la comunicación, aportando destrezas y experiencias únicas para construir un proceso colectivo.

La investigación acción colaborativa es un enfoque investigativo que analiza acciones humanas y situaciones sociales, su propósito principal es describir y profundizar la comprensión de los problemas que se presentan sin una definición previa, proporcionando medios a la gente para llevar a cabo acciones sistemáticas para poder solucionar sus problemas. En el caso del proyecto “*Somos Hijos, Somos Madres*” se realizó una investigación de los problemas que se presentaban en el contexto de las madres y con ayuda de ellas, se identificaron las necesidades que se encontraban para de esta manera realizar una intervención pedagógica para buscar diferentes soluciones a los conflictos que se presentaban, por esto pudimos analizar las diferentes situación con las madres tanto así que ellas mismas elaboraron diferentes planes para resolverlos y que se acoplaran a las necesidades que se presentaban, mejorando así la relación de madres, hijos y esposos respecto a la violencia intrafamiliar en el hogar.

Instrumentos

Los instrumentos trabajados en esta investigación son:

- Historias de vida.
- Diarios de campo.
- Entrevistas no estructuradas.

Historias de vida:

Metodología que permite reunir los acontecimientos más destacados de la vida de cada madre, como herramienta principal para la construcción de la historia de vida, parte de la

memoria que tiene cada madre para identificar el lugar de donde proviene. (Para esto podemos utilizar el relato de vida por medio de un grabador de voz)

Las historias de vida según Egido (2001) “*es una técnica que permite penetrar en el interior de la comunidad para comprender su estilo de vida y captar sus sistema de valores y creencias*” La reconstrucción de historias de vida es una estrategia dialógica que se enfoca en la experiencia del sujeto que narra una serie de acontecimientos y hechos, haciendo de esta técnica un investigación intervención que permite al individuo además de narrar una serie de hechos, expresar sentimientos y emociones propias vividas.

En esta investigación se utilizó esta herramienta para observar y resolver las preguntas planteadas en las categorías de análisis, se utilizó en un espacio abierto en donde las madres por medio del escrito libre narraron toda su vida, hechos, lugares, conflictos, etc. Se evidencia en las historias de vida de las madres varios conflictos directamente relacionados con la violencia, a raíz de estos hechos sus vidas han pasado por varias transformaciones

Diario de campo:

Sirve como medio de observación y recopilación de la información o de datos, los cuales son importantes ya que contienen hechos en los que da resultado a las actividades realizadas con las madres a lo largo del proyecto “*Somos Hijos, Somos Madres*”, facilitando la recopilación de información para poder realizar un análisis de los resultados que se evidencian.

El diario de campo entonces es un instrumento que se utiliza para registrar hechos y poder interpretarlos, es una herramienta fundamental que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los diferentes resultados que se encuentran.

A lo largo de las intervenciones que se dieron en el proyecto, la elaboración de diarios de campo se presentó como una herramienta facilitadora para la recolección de datos, en donde se anexan sucesos y datos importantes de las actividades realizadas con las madres, que fueron analizadas para dar resultados con el fin de brindar aportes más completos a la sistematización de experiencia que se realizó. (Dávila, 2011)

Entrevistas no estructuradas

Las entrevistas no estructuradas es un tipo de entrevista no tan formal en la que se pueden abordar preguntas abiertas sin un orden como tal, lo cual permite un diálogo con el entrevistado, en este caso las madres del proyecto “*Somos Hijos, Somos Madres*” permitiendo una mayor fluidez a la hora de preguntar y responder ya que se presentan una mayor variedad de respuestas y hechos que se pueden analizar.

Fue importante aplicar esta herramienta de investigación ya que al analizar el contexto en el que nos encontrábamos con las madres y el lazo de confianza que se creó a lo largo de la práctica, las madres estuvieron abiertas a responder las preguntas y a compartir su historia con las practicantes, por lo tanto se generó una entrevista que iba ligada entre las preguntas y las respuestas, es decir que surgían nuevas preguntas basadas en las respuestas de las madres, lo que hizo más eficaz esta herramienta de investigación para este trabajo.

La entrevista brindó cierta información que pudo ser utilizada para el análisis ya que se dio un lugar importante a la voz de las madres permitiéndoles así mismo a partir de algunas preguntas base expresarse y/o exponer su punto de vista ante diferentes situaciones de su cotidianidad, se hace evidente a partir del análisis que han existido ciertas transformaciones

en las pautas de crianza a lo largo de sus vidas ya que ellas por medio del recuerdo y de las herramientas que se les da hoy en día (educación, tecnología, comunicaciones) generan cambios partiendo de la crianza que recibieron en comparación con la que brindan a sus hijos hoy.

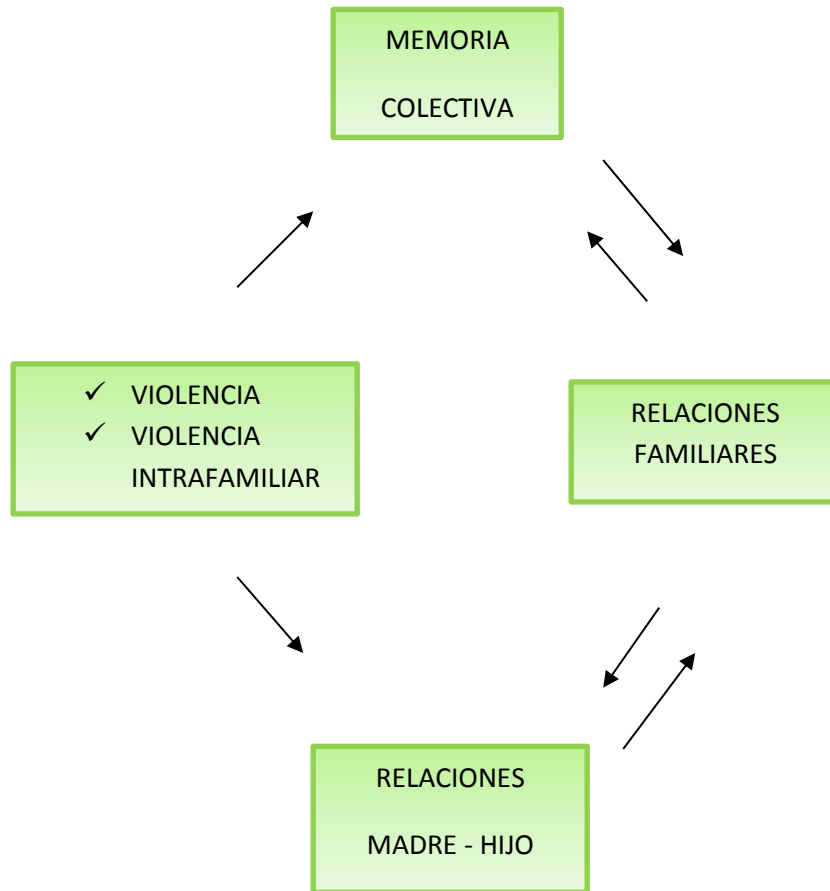
Tabla 1:

Matriz de categorías

Categorías	Personal	Familiar	Contexto
Preguntas de investigación			
Relaciones familiares	¿Se evidencian en el hogar problemáticas que afecten el desarrollo individual de las madres y de los niños?	¿Qué tipo de problemáticas se presentan? ¿Cómo se solucionan los conflictos en el hogar? ¿Cómo se expresa la afectividad en el hogar? ¿Cómo influye el afecto en las pautas de crianza? ¿Cómo se evidencian los roles en el hogar?	¿Cuál es la participación de las madres del proyecto “Somos Hijos Somos Madres en el interior del hogar?
Memoria colectiva	¿Cuáles serían las posibles	¿Qué tipos de violencia se identifican en	¿Cuál es la memoria que se evidencia

	transformaciones que se logren en el sujeto a partir de su memoria?	el grupo “Somos Hijos Somos Madres”?	en las madres respecto a su contexto?
Violencia Intrafamiliar	¿Cuál es el imaginario que las madres tienen acerca de la violencia? ¿Cómo ven las mujeres la violencia?	¿Qué tipo de educación reciben los niños por parte de las madres de proyecto “Somos Hijos Somos Madres”?	¿Por qué se da la violencia intrafamiliar? ¿Cuál es el factor principal que genera esta violencia?
Relación Madre - Hijos Niños	¿Se presentan en los niños características agresivas cuando interactúan con los demás niños o con sus madres? ¿Se logra evidenciar la influencia de la relación de los niños con sus padres en el desarrollo social con sus pares?	¿Fue posible evidenciar variaciones en las relaciones madres e hijos, a partir de las pautas de crianza? ¿Se observaron evidencias de maltrato intrafamiliar durante el proceso con las madres del proyecto “somos hijos, somos madres”?	¿Cuáles son las principales características de los niños cuando interactúan con personas ajenas a su hogar?

Figura 1: (diagrama sobre relaciones entre categorías)



A partir de las categorías de análisis planteadas para este proyecto de investigación se puede hacer un análisis con respecto a la violencia intrafamiliar que se evidencia en la memoria colectiva de algunas madres del proyecto. La violencia intrafamiliar que se presenta en ellas va directamente relacionada con la memoria, los recuerdos y el pasado de algunas de las madres, ya que tuvieron que vivir hechos de violencia que influyeron y marcaron sus vidas. En este grupo de madres la violencia es uno de los principales factores que poseen en común, ya que vienen de hogares que se desarrollaron en una zona altamente conflictiva como lo es Altos de Cazuca y sus alrededores, crecieron vivenciando diariamente los conflictos que se presentaban allí.

Aspectos como el abandono, maltrato físico y simbólico, entre otros son algunos factores que influyeron en el desarrollo de las madres y por lo tanto en su comportamiento con los demás, esto se puede evidenciar en los ejercicios realizados en el proyecto ya que la relación que se presenta entre ellas es conflictiva y genera un ambiente tensionante. Son relevantes los aspectos ya mencionados, puesto que estos hechos de violencia son los que diariamente influyen en las relaciones con sus hijos en el hogar, impidiendo al niño unas relaciones más amables y respetuosas con sus pares ya que si el ambiente en que se desenvuelven y en donde pasan la mayor parte de su vida es tan hostil y conflictivo su manera de tratar a los demás será de esta misma forma, evidenciándose en ellos la imitación de las acciones que ven y que viven diariamente en el hogar, estas relaciones mencionadas con sus pares y en general con su entorno le va permitiendo al sujeto (niño(a)) mediante la interacción y la construcción social, reconocerse como sujeto activo de la sociedad.

Por tanto a manera de conclusión podemos entender que la violencia, en el caso violencia intrafamiliar genera rasgos que en la memoria colectiva entre los integrantes de las familias influye directa e indirectamente en sus comportamientos presentes y a futuro, puesto que aun siendo conscientes de sus vivencias, no se les ha permitido en gran medida una transformación de dichos comportamientos, ya que el entorno dentro y fuera de su núcleo familiar tiene unos rasgos de violencia muy fuertes y marcados durante varios años. Sobre todo en el caso de la relación madre-hijo, en primera medida porque son madres jóvenes que talvez no han logrado adquirir la experiencia o la madurez para afrontar ciertas dificultades que se les presenten en su cotidianidad, en segunda medida porque las pautas de crianza de sus familias también las condicionan a ciertos tipos de comportamientos,

Resultados y análisis

Existen varios aspectos relevantes para analizar esta investigación por medio los instrumentos utilizados.

- ✓ Afectividad: durante la entrevista se generó una definición de afectividad con todas las madres, quienes llegan a la conclusión de que afectividad en el entorno familiar se refiere a como se dan las relaciones entre padres e hijos, la manera de expresar amor y de brindar cariño entre los mismos, es decir, a lo largo de sus vidas ellas han notado una transformación entre las maneras de expresar sentimientos de padres a hijos, se hace un paralelo entre como sus padres por lo numerosas que eran las familias anteriormente, no solían ser tan expresivos con sus hijos, existía más evidencia de maltrato porque además aseguran era naturalizado, en cambio actualmente en su quehacer como madres buscan transformar esas formas de crianza que vivieron; hablan de la importancia del dialogo, del juego y de mostrar afecto.
- ✓ Economía: para las madres a pesar de no tener facilidades económicas resulta muy importante brindar a sus hijos lo que dicen ellas no recibieron, es decir, suplir ciertas comodidades que consideran importante para el desarrollo de sus hijos, a pesar de que ellas mismas afirman que esto se convierte en muchas ocasiones en una excusa para suplir la afectividad con juguetes o regalos. Aseguran que la ausencia del factor económico en sus infancias marcó su desarrollo de alguna manera, ellas afirman que en muchas ocasiones que esta responsabilidad recae sobre el padre de familia.

- ✓ Roles padre-madre: se evidencia en la entrevista que existen muchos estereotipos acerca del rol que ejerce el padre y la madre en el hogar, por un lado se representa al padre como un sujeto conciliador el cual no muestra actitudes violentas ante sus hijos, sino por el contrario interviene en las discusiones madre e hijos favoreciendo principalmente a los hijos, cosa que según las madres genera roces pues se termina quitando autoridad a ellas. Por parte de las madres se muestra una mayor conducta violenta hacia sus hijos, sus métodos de corrección resultan ser muy fuertes a la hora de corregir a sus hijos, sin embargo, ellas se muestran reflexivas y autocríticas hacia sus propios comportamientos, afirmando que son exageradas y que no quieren repetir estas pautas que están marcadas en su memoria por sus madres, además dentro de los roles de padre y madre que se establecen dentro de la entrevista, es claro que la carga económica en su mayoría recae sobre el hombre, por lo que la mujer se siente con obligación de servir y acompañar como medida de agradecimiento hacia su esposo, haciéndose cargo principalmente de los niños en la mayor parte del tiempo.
- ✓ Violencia: las madres manifiestan haber sufrido maltrato durante su infancia como medida de corrección principalmente por parte de sus madres, en cuanto a sus padres los muestran como ajenos a su crianza ya sea por abandono o porque ellos no las maltrataban, es por esto, que las madres muestran sentimientos tales como, el rencor, el odio, entre otros, en su memoria, haciendo de estas acciones difíciles de perdonar y excusando esta ausencia de

perdón en que este recuerdo y los sentimientos que genera evitaran que ellas reproduzcan dichas acciones.

Por otro lado el diario de campo lo vamos a enfocar en este caso en la recopilación de datos que se presentó en la salida pedagógica que se realizó con las madres y sus familias, en esta salida se presentaron diferentes hechos que hicieron de esta una experiencia de aprendizaje y unión para las familias, comenzando por la charla de introducción que se presentó a los padres sobre las relaciones de pareja y el matrimonio, por medio de actividades se trabajaron valores, afectos y respeto por la pareja, estos contenidos fueron de gran importancia para poder desarrollar las actividades propuestas para los siguientes días, se logró a lo largo de todo el fin de semana un mayor acercamiento por parte de todas las madres y sus esposos, ya que, entre estos se habrían presentado roces anteriormente que impedían la convivencia en el viaje. Por otro lado, se crearon lazos de afecto importantes con la familia, por lo que se generó un mayor reconocimiento del otro como miembro importante del hogar, valorando un poco más los roles que cumple cada cual en la cotidianidad.

A lo largo de las intervenciones en la corporación con las madres en el proyecto “*somos hijos, somos madres*” se dieron a conocer varios aspectos que mejoraron la comunicación, la convivencia y el respeto hacia las otras madres y familias del contexto. Teniendo en cuenta que las madres, anteriormente presentaron roces y discusiones ajenas a la corporación, el proyecto permitió espacios donde por medio del dialogo se generara un mayor acercamiento entre ellas, resaltando la importancia del apoyo entre ellas mismas, teniendo en cuenta que tienen vivencias cotidianas tan cercanas y parecidas, además se permite a sus hijos una mayor interacción entre ellos, fortaleciendo lazos de amistad.

Conclusiones:

- La memoria de la violencia que vivieron las madres en su infancia, naturalizada como medio de corrección e incluso como mecanismo para generar temor y respeto por parte de sus padres, llegó a ser resignificada en la medida en que al ser objeto de discusión y reflexión colectiva pudieron interpretarla reconociendo el momento histórico y cultural de esas acciones de manera que, al comprenderlas en el contexto de ese pasado, pudieron plantear un presente y un futuro distinto como horizonte de expectativa; así, se observó un cambio en las relaciones que presentan con sus hijos, donde se evidencia una disminución en esas formas de violencia, así como la explicitación en sus narraciones de una mayor conciencia sobre las prácticas educativas que manejan con los niños en los distintos espacios de interacción; de la misma manera se encontró que la experiencia de compartir sus historias y las reflexiones que surgían en el desarrollo de las dinámicas implementadas con el grupo, posibilitó tanto el reconocimiento de sí mismas como sujetos históricos, como el reconocimiento de las otras como unas otras igualmente validas, generando un sentido de alteridad que incidió también en la disminución de las interacciones violentas entre ellas, de manera que se puede afirmar que al generar cambios en la forma de resolver los conflictos y de interactuar con los otros y con los niños, se ha logrado en esta comunidad incidir en algo dentro de la transformación de una cultura de la violencia, hacia una cultura de paz.

- La reflexión sobre las actividades que se presentaron a lo largo del proyecto pedagógico, posibilitó como Licenciada en Pedagogía Infantil, la apropiación de herramientas para poder llegar a incidir en los distintos espacios de interacción con

los niños y niñas, sobre todo en el contexto de las comunidades y en la implementación de políticas de primera infancia que demandan asumir a los niños y niñas no en espacios de intervención descontextualizados, sino en la complejidad de sus entornos.

- Esta reflexión me ha permitido ver la multiplicidad de posibilidades de intervención con la infancia, más allá de los espacios escolarizados bien sean formales o no, y el poder que como profesionales reflexivas podemos tener en la intencionalidad explícita de incidir en los niños y sus entornos con miras a generar transformaciones en la sociedad y la cultura, dentro de la búsqueda de un mundo mejor.

- Se resaltan características importantes de las madres respecto a su pasado y sus recuerdos de violencia intrafamiliar, características que se asemejan entre ellas y que permite hacer un análisis de los hechos, ayudando a consolidar la memoria colectiva frente a la violencia intrafamiliar. características que de una u otra forma afectan la personalidad, el autoestima y el desarrollo social, reflejándose en acciones violentas de las madres entre ellas, hechos que impiden una sana convivencia tanto en las actividades, como en otros espacios fuera de la fundación. A partir de esto se generaron herramientas en el proyecto en donde se trabajó la resolución de conflictos por medio del dialogo, no solo como fuente de comunicación sino como factor de entendimiento y socialización en el hogar y en el entorno; sin embargo, a pesar de estas actividades se observó que lo que se pudo generar es solamente un momento dentro de un proceso que debe ser de largo aliento pues las transformaciones culturales no son algo que se logre en el corto plazo de unas pocas intervenciones, de hecho las madres siguieron repitiendo algunas de estas acciones violentas como parte de su

cotidianidad. Lo cual no es una afirmación de desesperanza, sino un aliento para seguir jalonando este tipo de experiencias en mis futuros espacios de intervención.

Referentes teóricos:

- Berger, P. L., & Luckmann, T. (1999). La construcción social de la realidad. Avellaneda, provincia de Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Bonilla E (2005) Más allá del dilema de los métodos, Universidad de los Andes, Editorial Norma.
- Bourdieu P. “La dominación masculina”, recogido el 25 de febrero del 2014:
<http://www.udg.mx/laventana/libr3/bordieu.html#cola> en web.
- Burgos, J. M. (2009). Tres propuestas para un concepto personalista de la naturaleza humana. Revista Veritas, IV, N° 21 , 245-265.
- Carrillo, A. T. (5, 6 y 7 de mayo de 2005). Rehaciendo memorias e identidad , la construcción colectiva de la historia con organizaciones sociales.
- Crespo Burgos, C. (2004). Sistematización de experiencias pedagógicas.
- De tezanos A (2013) Etnografía y educación, recogido el 7 de noviembre de 2013:http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/8_05ens.pdf, en web.
- Enne s. L (2004) Memoria Identidade e imprensa em uma perspectiva relacional. Revistas Fronteiras-estudos midiáticos.
- Foucault, M. (1990) un dialogo sobre el poder, alianza materiales. Buenos Aires (1990).
- Fromm, E. “El miedo a la libertad”, versión y presentación de la edición castellana. Editorial paidos buenos aires.
- Giberti, E. (2005). La familia a pesar de todo . Buenos Aires: NOVEDUC.
- Jimeno, M. (2003) “elementos para un debate sobre la comprensión de la violencia”, cuadernos del CES.
- Jimeno M. Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia.
- Jimeno M. cultura y violencia.
- Martínez M (2002) La investigación cualitativa etnográfica en educación, México, Editorial Trillas.
- Miller, A. (1980). Por tu propio bien. España: Tusquets Editores .
- Torres A. () Rehaciendo memorias e identidades: La reconstrucción colectiva de la historia con organizaciones populares. En: “Memorias Encuentro Nacional de Historia”

Anexos:

HISTORIAS DE VIDA

Relato de mi vida: MB

Bueno yo no termine mis estudios y empecé a trabajar, a los 17 años bailaba mucho, tomaba y ya después quede embarazada, no quería tener a mi hijo pero después decidí tenerlo vivo con el papa de mi hijo, pues vivo bien, pero en mi hogar no hay respeto y tanto él como yo somos agresivos pero esperar a ver qué pasa pero pues es un sacrificio que hago por mi hijo.

Relato de mi vida: LV

Tengo 15 años y un hijo de 6 meses y mi vida desde chica fue muy dura porque había mucho maltrato y fui creciendo y todo fue cambiando de a poquito, tengo mi marido y estoy muy feliz con mi hijo.

Relato de mi vida: YJ

Mi mama y mi papa se conocieron en el barrio y de eso nací yo, ellos se casaron mi madre de 17 y mi padre de 18 el matrimonio de ellos fue lo peor porque mi padre le pegaba mucho a mi madre y ella se separó de él y al poco tiempo consiguió otro esposo y tuvo 3 niñas yo soy la mayor y tengo mi hija que tiene 2 años el papa de mi hija no me ayuda, mi hija es la única que me da fuerzas para seguir adelante, estoy con una persona con la cual convivimos y nos llevamos bien, tengo 23 años y estude hasta 11 y hasta el momento me siento bien.

Relato de mi vida: KB

Los relatos de mi vida son muchos pero se basa en mí y mi hijo que tiene una enfermedad hidronefrosis y reflujo vesicoureteral, él tiene 18 meses pero él es mi vida, vivo con mi mamá y mi hermano no tengo trabajo y termine mi bachillerato y me encanta estudiar y quisiera hacer la carrera de zizomana [sic] para poder salir adelante y darle un futuro bueno a mi hijo y mi mamá.

Salida pedagógica “Santandersito, Cundinamarca” Informe salida de campo

Objetivos:

- ✓ Generar a partir de actividades didácticas y dinámicas un ambiente ameno para las parejas jóvenes y sus hijos, afianzando de esta manera las relaciones que se manejan al interior de sus hogares, teniendo como base el núcleo familiar y mostrándoles la importancia de la sana convivencia, la comunicación, la unión y la planeación de un proyecto de vida para sus hijos.
- ✓ Crear vínculos más fuertes dentro del hogar, resaltando el papel de cada uno de los integrantes y dándoles la importancia que se merece, ya que todos hacen parte de este núcleo que se debe reforzar cada vez más en constante armonía.
- ✓ Generar en los niños y los padres una confianza e independencia, utilizando una buena comunicación como base de confianza y autonomía, permitiendo a los niños un desapego de sus madres, dejando que estas a su vez puedan cumplir con todas sus actividades diarias.

- ✓ Sacar a la familia del contexto en el que día a día interactúan, olvidando un poco los conflictos y resaltando su mismo reconocimiento y autocuidado, para que estos mismos puedan transformarse y así transformar su medio.

Sábado 26 de octubre: (11:00 am) “conferencia”

Se comienza la charla con una introducción de las relaciones de pareja y matrimonio por parte del conferencista, nos hablo de la importancia de aprender a vivir en pareja, también reflexiona sobre el comportamiento personal, las acciones y proyectos de cada uno, para poderlos unir y trabajar en pareja.

Después de esta introducción se les pidió a las parejas que le hicieran una escarapela a la pareja caracterizándola con una frase, es decir en una palabra describir a su pareja, cada pareja expuso la escarapela y explico el porqué de la frase, después de eso debe decir cuánto tiempo llevan juntos; se resaltaron características como (cariñosa, responsable, comprensible, amoroso, respetuoso, buena madre, buen padre). Después de esto se pasó al tema de la comunicación y se explicó que la comunicación se rompe cuando esta varia, es decir el tono cambia y se incrementa, en la pareja uno habla y el otro no escucha, uno habla y el otro lastima físicamente y en estos puntos la comunicación se quiebra.

Se deben dar ciertas pautas y condiciones para una buena comunicación, la comunicación abierta es importante cuando se habla con sinceridad a la hora de comunicarnos, es importante conocernos mucho más a través del diálogo y se debe hablar de lo que está bien y de lo que no, de lo que le gusta a uno y de lo que no sin llegar a la agresión física y sin culpar al otro de nuestros problemas. La comunicación debe ser trascendente y debe ir más allá de

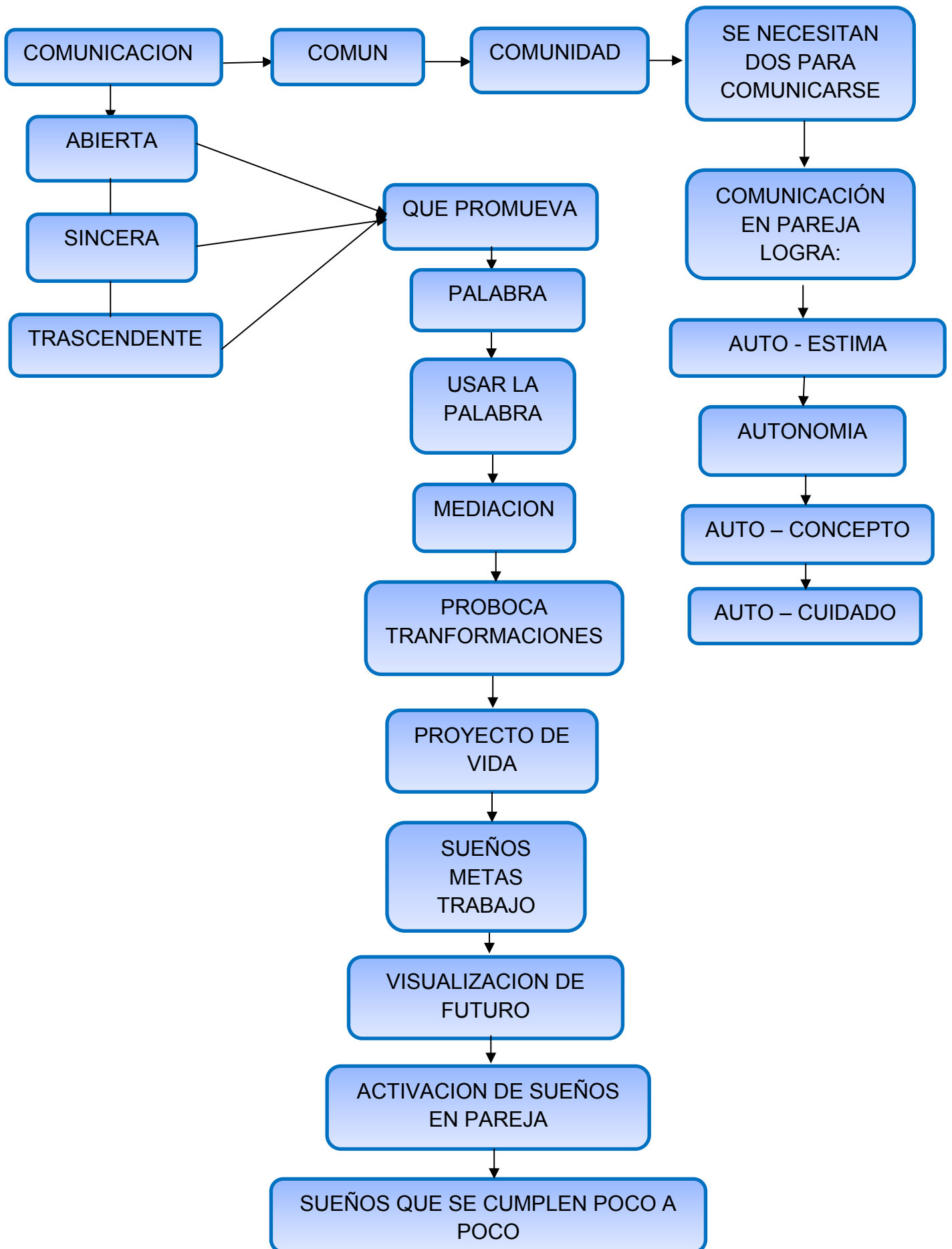
simplemente cruzar alguna palabra, se debe exigir respeto a la hora de alzar la voz y controlarse cuando se esté enfadado.

Es importante en la pareja la vida íntima y se deben dar límites por parte de otras personas que interceden en el matrimonio ya que el matrimonio y la crianza de los hijos es algo que se debe dar en pareja y en familia. En la parte de administrar el factor económico en el hogar la comunicación también es importante ya que la inversión del dinero es asunto de toda la familia.

Después de esto el conferencista leyó un texto (salmo) y nos da una explicación sobre este; el lenguaje es importante a la hora de comunicarnos, pero es claro que el lenguaje no verbal también es importante a la hora de sentir a la pareja (caricias, besos, abrazos, detalles, fechas importantes, etc). Es importante aclarar que a la hora de discutir, el callar al otro es una ofensa o castigo, el no hablarle a los demás es sinónimo de conflicto, alejando a la familia, “se quita la palabra, se quita la dignidad”.

Los motivos de pelea en la pareja principalmente se dan por los hijos, ya que la pareja no se pone de acuerdo a la hora de corregir a sus hijos, dejando que se desautorice a la pareja y por lo tanto dándoles el espacio a los hijos para que cada uno aproveche estas situaciones que se presentan, es importante en la pareja mirar el problema y solucionarlo entre los dos más no ver a la pareja como el problema.

En conclusión el lenguaje es el medio por el cual los seres humanos nos comunicamos, las palabras provocan sentimientos, ya que damos y recibimos cariño, así como podemos dar ofensas y también las recibimos, “la blanda palabra afloja la ira”, por último la palabra también es fundamental a la hora de elevar el auto estima y la autonomía de nuestra pareja y familia.



Sábado 26 de octubre: (1:30 pm – 7:30 pm) “tarde libre”

Sábado 26 de octubre (7:30-10:00 pm) “talleres”

Siguiendo con el cronograma del día se dio paso a la cena y seguido a ello, la actividad planteada por parte de las practicantes para las parejas y sus hijos.

Esta actividad tuvo como finalidad conocer un poco más a su pareja por medio del tacto y también de la intuición. Así, se dio inicio a la actividad realizando una fila de hombres y mujeres, tapándole los ojos primero a los hombres para que pudieran adivinar cuál era su esposa por medio del tacto, es decir tocando la mano de cada una de ellas para saber cuál de todas ellas era su esposa, luego de ello las mujeres hicieron el mismo ejercicio, pero esta vez tenían que tocar la rodilla de los participantes para poder adivinar cuál era su esposo.

Prosiguiendo con esto se dio paso a la socialización de esta actividad, dando como puntos importantes el hecho de reconocer a sus parejas por medio de otras partes del cuerpo y lo más importante por medio del contacto físico que es tan importante y que en muchas ocasiones por la rutina o por la monotonía se pierden.

Continuando con la actividad en un segundo tiempo, se explicó la dinámica del ejercicio, en esta oportunidad se dividieron nuevamente en grupos de hombres y mujeres y se repartieron papelitos con palabras “sensuales” para dibujarlas y que cada grupo adivinara, de esta manera se tuvo un momento ameno donde los grupos se desinhibieron y compartieron con los demás para tratar de adivinar y ganar al equipo contrario. Con esto se dio la última socialización para finalizar la actividad, concluyendo que esos espacios son importantes para el acercamiento de las parejas y el conocimiento de cosas que le gustan o no a la pareja para poderla en práctica o por el contrario dejarlo de lado.

Luego de ello las parejas se dirigieron a la zona de baile para estar un momento compartiendo con demás parejas y con las practicantes. En este espacio bailaron y compartieron de una charla respecto a aspectos de la salida, de los talleres y lo gratificantes que habían sido para seguir compartiendo y recordando la familia que conformaron y por la cual siguen adelante, por ver sus hijos crecer y darles un mejor futuro.

Domingo 27 de Octubre: (8:00 am)

En este espacio se aprovechó más la oportunidad y en los momentos en los que podríamos hacer que las parejas interactuaran entre sí, que tuvieran espacios de relajación, y demás actividades que permitieran un acercamiento entre ellos, y así logaran entender la intencionalidad de la salida. Para esto se dividió el día en tres momentos, el primero de ellos fue un masaje en parejas y luego en familia, el segundo fue una actividad que recibió el nombre “no dibujes mi fisico, dibújame como soy”, la tercera actividad consistía en ver cuánto se conocía a la pareja.

Sesión de masajes en pareja

En el orden del cronograma planteado empezamos el día con un masaje en familia con el propósito de afianzar los lazos de familia, tanto de la pareja como con los niños, a través de masajes con diferentes aceites, se buscara y se explicara que el contacto con el otro ayuda a liberar el estrés tanto en los padres como en los hijos.

Esta fue la primera actividad realizada en el día, para ello los niños iban a estar un poco aislados de sus padres, esto con el fin de lograr un verdadero momento de relajación entre las

parejas. Para esto fue necesario oscurecer un poco el espacio, ambientarlo con esencias, perfumes, y demás.

A la hora de dar inicio a esta actividad, los hombres se quitaron las camisetas y se sentaban en una silla, dándole la espalda a su pareja, apoyados en el espaldar y preparados para recibir un gran masaje. Se inició con un poco de crema sobre la columna y el cuello, ejerciendo presión con la yema de los dedos, luego más presión sobre los hombros, masajeándolos con aceite de naranja, lo cual permitía una experiencia distinta con el aceite y la crema. Poco a poco se veía como las parejas se iban conectando y los hombres se iban relajando, con los aromas que sentían en el ambiente y las suaves caricias de sus esposas. Después de poco tiempo se vio como ya no era necesario guiar a las mujeres en la manera de hacer los masajes, sino que simplemente ellas nos decían que necesitaban y se dedicaban a consentir a sus esposos, y por qué no recordar aquellos momentos que hicieron que hoy en día hagan parte de un hogar.

Al igual que con los hombres, las mujeres se sentaron en la misma posición en la que se encontraban ellos, despejando sus hombros, y por qué no quitándose la camisa, no importaba si al lado estaba otra pareja, simplemente se interesaron en apropiarse de este espacio y gozárselo con su pareja.

Los hombres ya estaban descansados, relajados, consentidos por su pareja, y ellos intentaron hacer lo mismo con ellas, se reflejó mucha delicadeza con ellas, hombres que reconocieran que la mujer que tenían al frente no solo era la mujer que está en casa cuando llegan, sino es aquellas que los escucha, los apoya, los entiende, y sobre todo las madres de sus hijos.

Este ejercicio se desarrolló muy bien tanto en hombres como mujeres, se evidenció una gran relajación entre ellos, y sobre todo motivación para practicar continuamente estas actividades en casa. Por su puesto se presentó un espacio dedicado para los niños, en donde los padres de los niños, y muchos otros padres que iban sin sus hijos, se dedicaron a consentir a los niños, a admirarlos y protegerlos.

Es importante resaltar que este espacio fue muy llamativo y conmovedor, ya que se logró que todos los padres estuvieran tan pendientes de sus hijos, que no solo les importaba como estuvieran, sino lo que verdaderamente podrían sentir a través de sus masajes.

No dibujes mi físico, dibújame como soy y cuanto conozco a mi conyugue (9:00 am Y 10:00 am)

La segunda actividad del día consistió en que cada participante plasmo en un papel la forma en que ve a su paraje, resaltando cualidades, defectos, afectos, y demás. Esto con el fin de motivar las relaciones de pareja y sobre todo aprender a valorar a la persona con la que comparten su vida diaria.

Luego de realizar los dibujos, hicimos la socialización de lo que se dibujó y contaron por qué se enamoraron y aún siguen compartiendo su tiempo y su espacio con ese otro que se tiene al lado.

Paralelamente se fue realizando la actividad “cuanto conozco a mi pareja”, donde se podría dar cuenta en qué nivel está la comunicación con las parejas, que tanto se conocen entre esposos y esposas, en esta actividad se notó que la mayoría de las parejas tenían un o dos errores de pequeñas cosas que en la pareja no se tiene en cuenta, a veces compartimos y no conocemos cosas básicas de la otra persona y olvidamos que al ser una pareja deberíamos de conocer.

DIARIO DE CAMPO

Sesión: 25 de noviembre del 2013

Actividad: celebración del día de la no violencia contra la mujer.

Objetivo y contenido:

Por medio de un almuerzo realizado por la fundación se celebró el día de la no violencia contra la mujer, se compartió ante las madres el video de la salida del mes anterior con las parejas y se les dio una camiseta alusiva a la no violencia contra la mujer, esta camisa fue diseñada por las practicantes y donadas por la fundación. Se reunieron aproximadamente 13 mujeres y se dio paso a la exposición de las practicantes que intervinieron con el tema de los tipos de violencia que se presentan y como afectan al desarrollo personal y familiar tanto de la mujer como de los hijos.

Se comenzó a hablar de los tipos de violencia y se hizo una breve síntesis de cada uno, la participación de las madres fue activa y colaboradora permitiendo una mayor fluidez en este espacio que brindo la fundación, muchas madres hablaron de las circunstancias que se vive en los hogares de cada una y como se relacionan con sus esposos, algunas planteaban una relación sana e independiente en donde los conflictos que se presentan son bajos y fáciles de manejar por medio de una buena comunicación, por otro lado algunas otras madres resaltaron el constante maltrato que se vive con ellas y con sus hijos y como se sienten vulnerables y subvaloradas por sus conyugues.

Esta discusión abrió campo a las relaciones de pareja, la confianza, el respeto y la solidaridad que se deberían presentar en un buen hogar, se plantearon también algunos tipos de

problemas que se presentan y todas las madres dieron posibles soluciones a estos problemas, como por ejemplo (los celos) como se debe manejar este conflicto que se presenta mutuamente con sus esposos.

Se finalizó con el almuerzo.

LOGROS:

- Se logró una participación constante de las madres.
- Algunas madres no prestaron la suficiente atención ya que no aceptaban el error de los diferentes conflictos que se presentan en sus hogares.
- Se brindó un espacio de confianza en donde todas se pudieron desenvolver tranquilamente.

Entrevistas no estructuradas

- Entrevistadora: (P)
- Entrevistadas: (M, R, E) Madres del proyecto “*Somos hijos, somos madres*”

P: *¿Qué diferencia hay entre la crianza que recibieron de niñas a la que dan a sus hijos?*

M: Muchas veces dicen que eso es malcriar y que no sé qué, pero pues uno lo hace porque uno no lo tuvo ¿no?

P: ¿Qué otra diferencia?

M: Ehm, pues que mí... digamos mí, mi hijo tiene al papá y la mamá juntos, mientras que mi mami con mi papá no pudieron vivir, ehm... ¿Qué otra cosa? Pues que digamos, yo estoy estudiando pues para superarme y para poderle brindar pues algo distinto a mi hijo, ¿si me entiende? Que el día de mañana yo le diga: ¡estudie! y él me va a decir: ¡si voy a estudiar porque mi mamá estudió! ¿Sí? y no me va a decir: y bueno y ¿si usted no estudió porque tengo que estudiar yo?, ¿si me entiende?, sí, eso, no más.

P: ¿Y en cuanto a los castigos?, o sea, a la forma de decirle “esto está mal”, ¿no hagas esto!, ¿Cómo es tu forma de corrección?

M: Pues es distinta, porque digamos ahorita uno como que, digamos la gente, cosas, cursos y eso, le enseñan que uno con los hijos tiene que hablar ¿sí?, y decirles ¿porque no? y si lo hacen ¿qué pasa?, ¿si me entiende? Y antes pues lo cogían a uno y le daban en la geta y si le decían por eso no se hace.

P: Entonces, ¿si crees que esas cosas han cambiado de la crianza que tu recibiste de niña a la crianza que tú le estas dando a tu hijo?

M: Claro, si porque yo, digamos en la forma en que mi mamá me crio yo no criar a mi hijo.

P: ¿No quieres repetir eso que viviste en la infancia?

M: ¡No! y que digamos ella le pegaba a uno y no era que le pego si no ¡estúpida!, ¡imbécil!, ¿si me entiende?, las palabras y todo eso, entonces ya tampoco quiero eso con mi hijo

P: ¿Y las relaciones afectivas, que tu manejas con tu hijo a como era tu mamá contigo?

M: Pues digamos, según yo ¿no?, digamos, yo cojo a mi hijo, yo lo consiento, ¿sí?, juego con él, mi mami no podía porque éramos cinco, si jugaba con el uno tenía que jugar con todos, si le daba un beso al uno tenía que empezar a repartirle a todos, entonces era como más ¿sí?, yo le brindo porque yo lo quiero ¿sí?, pero ya.

R: A mí también me trataban... mi mami me trataba a mí ¡ush!, o sea, ella me pegaba mucho, ¡no!, fue terrible vivir con ella (risas), pues no trágico pero terrible (risas).

P: ¿Pero tienes varios hermanos?

R: Yo tengo solo una hermana y vivíamos las dos. Por parte de mi papá, él si nos trataba súper bien, él nunca nos llegó a pegar ni nada, entonces... y ahorita, yo les he pegado a mis hijos, ¡mucho!, pero si, trata uno como de cambiar porque que mamera vivir lo que uno vivía con los hijos otra vez, los golpes, los malos tratos; de pronto que uno, cuando antes la gente como que no se preocupaba ni un regalo ni nada, entonces ahorita uno anda más pendiente de eso ¿no?, que llego navidad, el regalo, la ropa, todo, todo... antes no era eso, antes si había ¡bien! Y ¿sí no?, ¡también!, entonces ahorita pues uno trata, yo trato de que mi marido me les dé a mis hijos todo lo que más pueda (risas), digo mi marido, porque yo no trabajo, entonces, pues... le toca a él.

P: Y las formas afectivas, ¿cómo eran contigo, te mostraban afecto en tu hogar?

R: ¡Mi papi!, mi mami no, mi mami era muy seca, mi mami no, ni ahorita así de grande no... en cambio con mis hijos sí, ¡claro!, más que todo con el niño, yo soy sincera, yo cuchicheo más al niño que a la niña, ¡pero si!

P: *¿Por qué?*

R: Porque no sé, porque pues yo lo veo a él como más pequeñito y que necesita como más afecto que la niña, pero ¡sí!, hay veces que yo consiento a la niña, pero yo sé que más consiento al niño.

E: Pues yo tuve a mi papá y a mi mamá gracias a Dios al lado, entonces ellos siempre estuvieron como pendientes, más bien fue cuando ya éramos adolescentes que se separaron, volvieron y así, pero pues; mi mamá si era terrible con nosotros, nos pegaba ¡mucho!, pero mi papi no, mi papá no, nunca nos pegó así... y con los niños... si, a veces me altero pero trato como de recapacitar porque no, repetir lo mismo no, no es bueno y afectivamente con mis hijos... pues el niño es más pequeño, pues le doy más cariño porque él como que se da más hacia mí, porque él se deja alzar, consentir, en cambio a la niña ya le da pena, porque ya tiene nueve años, entonces ya casi no se deja consentir, pero de igual manera para mí, mi hija es primero porque ella no tiene el papá al lado, en cambio mi hijo si, que es con él que yo estoy viviendo actualmente, entonces yo trato como de darles más cosas a mi hija, porque yo trabajo y todo es para ella y pues mi esposo pues me ayuda con la niña, pero de igual manera le doy más cosas a mi hija que a mi hijo, porque pues no tiene el papá al lado y mi esposo también le da al niño... entonces yo le suplo como ese vacío que tiene mi hija, yo se lo suplo, pues ¡sí!, de todas formas pues el afecto y lo material no van de la mano, pero pues trato como de darle cosas materiales como para suplirle el afecto que le hace falta del papá.

P: ¿Ellos (esposos) también sienten que han cambiado esas relaciones afectivas como de crianza con los hijos, de la misma manera que ustedes han cambiado como las criaron a ustedes a como crían a sus hijos, de la misma manera ellos han cambiado esas relaciones?

E: ¡Sí!, porque a mí mi esposo me cuenta que mi suegra les pagaba muchísimo, eso ya era a ahorcarlos, ¡terrible!, los trataban muy mal... y actualmente él con mi hijo no es así ni nada, dice que no quiere para mi hijo lo que le toco vivir con el papá y la mamá, y de igual manera con mi hija también es... mejor dicho, hasta me vacea a mí por yo regañar la niña o irle a pegar él se mete, el no permite nada con los niños.

P: ¿Y afectivo también?

E: Si, afectivamente es un amor con ellos.

P: ¿Y (M) tú esposo?

M: Pues él dice que, igual mi suegra no es agresiva, ella no es, ella pues toda la vida le toco, pues por lo que el papá de ellos si vivía con ellos, pero servía para lo quee... pa' nada... pero él, ¡ja!, él si les daba duro, que los cogía y los metía de cabeza dentro de canecas con agua, les daba, salían digamos a correr para que no les pegara y los cogía con ladrillos y los tiraba... y él pa' pegarle a mi hijo tiene que sacarle mucho la rabia, porque él no le pega, le pego más yo... y digamos en respecto en como mi suegro trataba a mi suegra, ¡ja! La cogía del pelo y le daba vueltas, le daba unas palizas, ¡duro!, en cambio él no, pues uno no niega que alguna vez lo hizo ¿si me entiendes? , pero que lo siga haciendo no... en cambio él si como que quiere cambiar la historia , y mi suegra todo el tiempo trabajo, todo el tiempo, todo el tiempo, yo no trabajo... igual no me hacen falta cosas, pues lo necesario, porque uno no vive con lujos pero vive con lo necesario.

R: Pues por ahí que ellos ya merecen de pronto uno palmada, pues sí, pero de resto... hemos tenido muchos inconvenientes porque yo les he pegado duro a mis hijos... hemos tenido artos inconvenientes por eso, pero no, el casi no los regaña (risas) ni nada, pero pues siempre hace falta, porque ellos como que al papá le tienen como que más respeto, a pesar de que él no, nunca les pega.

E: Ven como más autoridad en el papá que en la mamá.

R: Pero sí, no él no.

P: *¿Y a nivel afectivo?*

R: Él sí a sus dos chinitos para que, el mantiene con ellos dos para todo lado, lo que quiere el uno quiere el otro, y así, si él en ese sentido sí.

P: *¿De qué manera influye el contexto en el que viven con los comportamientos que ustedes tienen?*

R: Yo creo que en parte no, digamos no influye, me cae mal alguien pero igual yo ¡ni las miro!, hace uno de cuenta que no están, entonces yo creo que no, a mi parecer, a mí me parece que no influye, porque no, o sea es muy aparte lo que uno viva en la calle con una persona a lo que viva en la casa con los hijos y el esposo, pues a mi parecer no.

E: Pues yo no sé, en una época yo creo que si influyó y demasiado, pero no, ¡pero sí!, es que hay cosas no se... lo que pasa es que uno a veces como que... que... se deja contagiar de esa violencia, pero no, porque es como... al no me dejo... ¡ah, me dijo! ¡Yo le digo el doble!, ¡ah, en esto! ¡Ah no, pero yo no me dejo! ¿Sí?, pero o sea uno después piensa, reacciona y como que me calmo y ¡eso no debe ser así! Aparte que los hijos ven todo esto...

hay violencia en la calle, hay violencia a través, o sea lo papás y todos, o sea más violencia, eso no conlleva a nada, ¿sí?, pero yo digo que si influye un poco, porque es que... uno... uno no está como que... no lo prepararon como que ¡ah no, me busca! Pues busquémosle el quite ¿sí?, uno como que enfrenta las cosas, de pronto también por lo que uno vivió, en la manera en que lo enseñaron a uno, lo criaron, entonces... pero yo sí he visto mucha gente que la provocan y todo y como que... tan chévere que como que no, ni me va ni me viene, no se dejan afectar por nada, tiene como el autoestima demasiado alta, como para dejarse de personas y eso así, y eso es bueno ¿sí?, y uno a través de todos los problemas y todo va como que, va reaccionando, como que, ¡no! ¡Esto no es así! Y así, pero si en algún momento le llega a uno, como que... lo toca, como que ¿sí?, pero no, no es bueno ¿sí?

P: *¿Y tú (M)?*

M: Yo, yo hubo un tiempo que yo era problemática... ahora por mi hijo, no lo hago, no me gusta que mi hijo me vea por ahí peleando, trato hasta de evitar de pelear con mi marido; porque ese es un ejemplo que uno les da ¿si me entiende?, y ellos ve que yo me peleo con todo el mundo, ellos van a hacer lo mismo, porque mi mamá lo hace, entonces, yo trato, yo... la verdad, es que casi no salgo de mi casa. Y pues así.

P: *Pero, entonces ¿si influyo el contexto?*

M: Como mi mami me trataba, ¡si claro!, porque uno hace algo y mi mami le pegaba y lo trataba mal, entonces ¡ah! ¿Esa vieja me hizo eso?, entonces ¡tome, también!

P: *¿Y el, o sea el vivir en esta zona también influyó para que fueras una persona agresiva?*

M: ¡Sí claro!, porque digamos como dicen la gente lo provoca, y pues cuando uno no pienso si no en que, ¡pues a mí que me importa! , ¡Ah no le va voy a dejar montar porque viene la otra y también me la monta!, entonces, ¿si me entiende?, que pues uno no se deja, entonces como que eso se vuelve un circulo en el que todo el mundo con todo el mundo y... o sea sí, pero desde que tuve a mi hijo, o más, pues igual uno no dice que no, pero uno trata de que no, de estar centrado y no buscarse problemas, entonces ¡sí, claro! Tiene mucho que ver.

P: *¿Creen que la crianza que llevan con sus hijos es adecuada?*

M: Pues a mí me dicen que estoy malcriando a mi hijo, que porque lo estoy enseñando a lo que él me pida le doy, ¿sí? Y dicen que eso es malcriarlo, que porque después cuando no tenga digamos para darle las cosas, entonces va a hacer cosas malas para conseguirlas y se va a volver rebelde y esas cosas, pero puede que de pronto sea cierto, pero, entonces uno piensa, ¡yo no lo tuve!, y yo digamos cuando era niña, yo quería muchas cosas...y nunca las tuve, y mi hijo, si tiene la oportunidad de tenerlas, yo digo que se las puedo dar, ¡si puedo! ¿No?, entonces, pero yo creo que sí.

P: *Y en cuanto a la forma en como castigas a tu hijo, ¿crees que está bien?*

M: Pues yo creo que sí, pero a veces me paso, porque digamos, uno no tiene que pegarles, pero yo si le pego, porque a veces me saca mucha la rabia, y entonces hay veces que yo le hablo y le hablo y le hablo y le hablo... y me saca la rabia y le pego, pero entonces de pronto no es tan salvaje como mi mami nos pegaba, yo creo, ¿no? Pues porque uno les habla (risas) ¿no?

P: *¿Tú le pegas con correa?*

M: No, con un chancla.

P: *¿Y en donde le pegas?*

M: En la cola.

P: *¿No le has pegado en otra parte del cuerpo?*

M: Pues...cuando, una vez cogió la maña de escupir, llegaba la gente y la escupía entonces le pegue en la cara, y pues no volvió a escupir.... Pero siempre lo volteo, lo cojo así del brazo y lo volteo y le pego en la cola.

P: *¿Y no haz utilizado otros métodos para corregirlo?*

M: No, pues si, a veces lo castigo, digamos, por las mañanas le digo, ¡parece y se pone las chanclas!, pues se para y no se pone las chanclas, entonces lo mando ¡póngase las chanclas! ¡Póngase las chanclas! Y no me hace caso y sabe que voy pa' la tienda y pues lo dejo encerrado y me voy sola y le digo, yo le dije que se pusiera las chanclas o si no ¡no lo llevaba!, no se las puso, no las llevo.

P: *¿Y ha mejorado?*

M: Sí, a veces hace más caso, si no que cuando esta con el papá no me hace casi caso, porque él se siente como respaldado, digamos yo le digo: ¡póngase las chanclas! Y él lo coge y le dice ¡papi, vamos y le pongo las chanclas!, entonces él corre y le pone las chanclas, así, y yo le digo ¡lo voy a dejar encerrado! y él ¡ay no, llevémoslo! Va y le pone zapatos, lo abriga y lo saca. Entonces por eso de pronto no me hace caso.

P: *Hay pierdes autoridad ante tu hijo.*

M: Si, hay pierdo autoridad.

P: ¿Y tú (A)? ¿Piensas que la crianza que les das a tus hijos es adecuada?

E: Si, pues yo a veces me paso, es que yo les hablo y les hablo y ya después como que me pongo así histérica y me da malgenio, hasta me pongo a temblar y voy a la cocina y me tomo un vaso de agua... y siguen sin hacerme caso y hasta que uno estalla, es que uno realmente no tiene ese manual al lado donde diga cómo ser uno una mamá, o sea, uno tuviera eso de pronto no hubiera cometido ya tantos errores con los hijos, pero es que uno no tiene ese manual al lado, ¡ah, se ofuscó! ¡Ah mamita, tiene que hacer esto, lo uno o lo otro! ¡Desaírese y después siga!, ¡no!, uno lo que hace es como echarle más sal a la herida y resulta explotando y por eso es que...yo pienso... uno de mamá y me he puesto a meditar, uno realmente no le pego tanto a los hijos tanto porque no le hagan caso a uno, si no de la rabia y malgenio, uno les pega es como por rabia y malgenio de que no, pero realmente ¡ah no, no me hizo caso y ya!, uno como que se aíra tanto y resulta como con tanta rabia y les pega es por eso a ellos, de pronto en ese sentido si...he cometido errores con ellos, pero pues también he aprendido de eso ¿no? Y...a hablar, o a veces dejo sin hablarles, si se pone, o a veces uno los regaña y lloran y lloran como si ¡mejor dicho! ¿Quién sabe que les hubiera hecho?, entonces eso me aíra a mí, entonces que hago yo, como dejarlos por allá, me voy para la cocina, me tomo un vaso de agua, me salgo para el negocio y me quedo por allá, ¡gritan!, alzan la casa a gritos y yo como que... los ignoro para no ofuscarme contra ellos... pero sí, yo sé que eso está mal hecho, pero pues uno de los errores va a aprendiendo ¿no?

P: ¿Y tú (R)? ¿Piensas que la crianza que les das a tus hijos es adecuada?

R: A veces sí y a veces no.

P: *¿Por qué?*

M: ¡Porque sí!, yo cuando les pego, yo les doy duro, ¡ja! yo les doy con ortiga.

P: *¿Con ortiga?*

R: Si, yo los ortigo

E: Yo también, a veces.

R: Y cuando no, pues de pronto los malcrió, como dicen ¡bueno, él me pido eso, démoselo! Porque...

P: *Te vas a los extremos.*

R: Si, entonces, cuando les pego, les pego muy duro (risas) y cuando los alcahueteo, también les alcahueteo mucho, entonces yo digo que... es que es como difícil decir si sí o si no, porque uno siempre va a cometer errores, porque pues igual...

E: Es que uno mismo se contradice, uno dice ¡no esto no, esto no! Y uno resulta dar el brazo a torcer o... bien dice que uno les promete cosas y uno es tan... tan irracional de que, ¡ay si gana el año, le voy a comprar tal cosa! Y sale uno peleando con ellos y aun sin tener ellos eso, uno ya se los está quitando, ¡ay no, ya no le voy a comprar porque usted se portó mal! Y ellos se sienten mal...

R: Y a mí me paso hoy, yo venía a dejar mi niña a la ruta y como yo escuche que a un niño le iban a dar una Tablet y yo dije ¿yo a mi hija no le he prometido nada? ¿Por qué yo no le he prometido algo, si va a pasar el año?, Entonces son cosas que uno se pone a pensar como, ¡bueno, está mal pegarle y está mal alcahuetearle! Entonces, ¿Qué hace uno?...

E: Pero también dicen que es bueno motivarlos para que ellos ¡eh! sobresalgan ¿sí? , pues no es que uno tenga el montón de plata debajo del colchón, pero de pronto motivándolos ellos, porque yo le dije a mi hija ¡si pasa el año y si es la primera, LA PRIMERA en el salón yo le compro la Tablet!, entonces que hacen ellos, se esfuerzan ¿sí?, no siempre hay que hacer eso con ellos, porque el día que uno no tenga para decirle ¡pórtese bien o si no, no le doy una colombina! pues no, pero pues...

***P:** Pero los condicionas, los condicionas a que tiene que hacer algo, para recibir algo a cambio, entonces debe ser más bien un esfuerzo que nace, no por el hecho de recibir algo material, si no más como por ese valor y ese reconocimiento de ¡mi hijo le fue bien!, ¡mi hijo es un excelente estudiante!, más esas cosas que lo material....*

Y eso se asemeja a la vida cotidiana como lo decía (M) simplemente con el hecho de ponerse unas chanclas, ya sabe que lo van a llevar, entonces pues, o sea, son situaciones que se puede repartir en el diario vivir en muchas cosas, no solo en lo académico, sino cómo se comportan en la casa, como les colaboran en la casa, en el motivo en que no sean groseros, en que les colaboren a ustedes, entonces digamos, con muchos aspectos, que digamos los pueden recurrir a ustedes y para no usar la violencia contra ellos, para no golpearlos.

***P:** ¿El proyecto ha incidido en algún aspecto de sus vidas o en las pautas de crianza que llevan en su hogar?*

M: Claro, pues para que uno tenga la idea más clara ¿si me entiende?, si me han servido.

R: Pues yo creo que si influyo, si no que uno, a veces hace como... omisa muchas cosas, de pronto no las pone en práctica, porque uno viene y habla acá, pero sale y reacciona

de otra manera, entonces si influyó pero pues yo creo que uno todavía no se ha sentado a decir ¡venga, vamos a hacer esto! , ¡Vamos a hacerle un masaje a mi hijo! De pronto cuando uno los baña, de lógica... pero de pronto uno no se sienta a hacerle un masaje, que para que el niño se relaje, o sea uno no lo hace, si influyo pero uno no toma la iniciativa de decir, ¡venga, hagámoslo para que cambien las cosas!

P: ¿Qué les dejo el proyecto, de las cosas que se hicieron acá, que les dejo?

M: Pues yo digo que... a mí... me sirvió para valorarme como mujer, ¿si me entiende?, lo que hablábamos cuando ustedes llegaron, que no al maltrato contra la mujer, que valorarse, que uno no era un objeto más de la casa, si no que... esas cosas, ¿si me entiende? Como que, más en ese sentido si, influyo más en ese sentido... como para yo... o sea, saber que soy útil en la sociedad, en la casa, en ese sentido si influyo.

P: ¿Y lo pusiste en práctica durante todo el proceso?

M: ¡Claro!

P: ¿O sea que crees que tu manera de relacionarte con el entorno y con tu familia cambio?

M: Pues en el entorno no, porque yo siempre soy igual, o sea, como que todo me da igual afuera de mi casa, pero en mi casa yo trato como... como de ser distinta, de igual yo sé que uno de mujer hace al hombre ¿sí?, entonces como decirle a mi marido ¡hagamos estas cosas! ¿Sí? y por lo menos el antes no me sacaba a bailar, o no me sacaba a pasear ¿sí?, entonces llego el día en que le dije pero ¿porque usted si puede tomar y yo no?, entonces ¡vámonos a bailar juntos!, ¿quiere tomar?, ¡vamos y bailamos y usted toma!

P: Y en cuanto a la relación que tienes con tu hijo, ¿no crees que algo de lo que hiciste acá no cambió o mejor la relación que tienes con el niño?

M: Pues... digamos en los talleres que ustedes les hicieron, pues uno se da cuenta que es lo que les gusta ¿sí?, entonces yo me di cuenta que a mi hijo le gusto pintarse, untarse hasta los ojos, ¿sí? , ensuciarse, entonces esas cosas como que... yo digo ¡sí! Pues uno se da cuenta, ustedes le ayudan a dar cuenta a uno que es lo que les gusta a ellos...

P: ¿Y tú (R)?

R: Pues yo por lo general casi no traje a mis hijos ¿no?, pero que les digo... ¡sí!, yo creo que sí, yo puse en práctica muchas cosas.

P: ¿Cuál?

R: Más que todo con los niños, como el sentido de cómo tratarlo, de no maltratarlos, porque sí, yo... otra vez repito, yo les daba re-duro a mis hijos, de un tiempo para acá ¡no!, yo cambie mucho con ellos, más que todo con mi hija, pues como era la más grande, pues yo le daba más a ella... Pero si, yo creo que sí... y en el hogar también, pues con mi esposo no todo era color de rosa, pero han cambiado mucho las cosas, en el sentido en que yo les decía que antes él me pegaba y ahora no, o sea, yo me vine a dar cuenta en la salida, que yo lo vi a él como más... desde ahí, a mí me sirvió llevarlo a él allá, para que los dos cambiáramos muchas cosas que teníamos, entonces yo creo que influyo arto...

P: ¿Y tú crees que si fuera al contrario, es decir, si tu hija fuera la menor y tu hijo el mayor, sería igual el trato?

R: Yo digo que sí, porque a mi parecer el mayor es el que... pues si mi hijo fuera el mayor yo sería más dura con él y más consentidora con mi hija porque sería la bebé de la casa.

E: Lo que pasa es que uno les asume cargas a los hijos mayores que no deben de tener, ¡ah que si el bebé o el niño pequeño de la casa se cayó, es culpa de la mayor!, ¡que si paso tal cosa al niño pequeño es culpa de la mayor! , ¡Ah que si no hay oficio hecho la mayor lo tiene que hacer por el pequeño no lo puede hacer!, entonces eso es en lo que no está actuando mal, porque uno les pone cargas a los hijos mayores que no deben de llevar, uno piensa que porque son mayores deben de asumir rangos como los de uno de mamá y no es así, y por eso es que uno le anda más duro a los hijos mayores, porque yo lo he hecho con mi hija, yo a ella la pongo a hacer más oficio que al pequeño y eso que no se llevan mucho, ella me recrimina eso, ¡ay mami! pero ¿Por qué mi hermano no y yo sí? ¡Porque usted sabe lavar loza y su hermano no!, y así cosas, y eso es lo que pasa con uno o eso es lo que yo analizo desde mi punto de vista que uno hace mal con ellos.

P: *¿Y ustedes creen que influye en que sean hombres o mujeres, es decir, en los estereotipos de género?*

E: Yo creo que sí, lo que pasa es que mi mamá en la casa nos enseñó a ser muy hacendosos a todos, mi hermano mayor cocina como el que es más pequeño, todos como que... mi mamá los enseño a todos a hacer las cosas, lo que pasa es que yo a mi hija le pongo cosas de niño más grande y a mi hijo pues... ¡recoja usted los zapatos! y a mi hija ¡lave la loza! ¿Sí? y pues uno no debería tampoco ser así, ser como equitativo con los dos, porque a mi hija le afecta mucho eso y ella me lo dice a mí, aparte es muy sincera, muy sincera.

P: ¿Qué roles asumen los integrantes de la familia? ¿Y quién toma las decisiones en el mismo?

R: Pues yo pienso que los dos, bueno... mi esposo es el que trabaja, yo me quedo en la casa... hecho chisme todo el día y pues mis hijos estudian, yo creo que... pues el pensar de uno es, bueno él va y trae la plata y yo soy la que organizo la casa ¿cierto?, pero no, allí nosotros... Pues, a veces manda mucho y a veces (risas), a veces se dice lo que hago ¡porque soy yo y ya!, pero a veces también es lo que él diga, entonces pues yo digo que ahí los dos tenemos eso compartido...

P: ¿Tienen buena comunicación a la hora de tomar decisiones, se entienden?

R: ¡Sí!, nosotros ahorita cambiamos mucho, nosotros antes peleábamos mucho porque no nos entendíamos para nada, entonces ahorita yo digo ¡bueno esto es así! Y él me dice ¡bueno si!, pero cuando él me dice ¡no!, pero ¿porque así? entonces pues yo también pienso, hablamos y si se pueden hacer bien las cosas como él dice o como yo digo y que salgan bien, pues entre los dos tomamos una decisión...

P: Y en cuanto al rol de padres, ¿será que alguno ejerce más esa labor o tiene más autoridad ante los niños o crees que es por igual?

R: Pues... hay lo que le digo es que... yo soy más dura con mis hijos, yo en ese sentido soy más... porque él casi no les pega, pues de por sí que él los ve el sábado por la tarde y los domingos porque pues él trabaja y llega muy tarde, a veces están dormidos, entonces yo soy la que está encima de ellos, y bueno ¡esto es así! O ¡no es así!, pero él cuando dice hablar duro en la casa, pues ellos también...

P: *¿Y los niños? ¿Qué roles tienen en la casa, que tareas realizan?*

R: A mí me pasa igual que (E), yo pongo a mi hija a hacer el oficio, a tender la cama, a barrer, porque es mi hija y yo lo digo y ella lo tiene que hacer, y a mi hijo, lo mismo igual, ¡vaya y recoge los zapatos! Pues porque él es más pequeñito y no entiende...

P: Pero el hecho de que no lo hagan igual no significa que no lo puedan hacer bien...

E: Si lo puede hacer, lo que pasa es que a mí me da malgenio que no me tiendan bien una cama, y yo sé que mi hija la va a tender bien, entonces yo para no pelear con mi hijo, pues le dije a mi hija que la sabe tender bien, ¡no!, obviamente mi hijo la tiende, a su modo pero la tiende, o lava la loza, a su modo pero la lava ¿sí?, porque yo lo he puesto y él lo hace, pero desperdicia el jabón, resulta absolutamente todo mojado o deja la cama mal tendida, entonces... pero si lo hace, porque lo he puesto y lo hace...pero no como yo quisiera, como lo hace mi hija, es eso

M: Pues mi esposo es que él trabaja, es el que trae la plata, pero entonces digamos él dice ¡vamos a comprar tal cosa! ¿Sí? y le digo ¡bueno, vamos a sacar lo que debemos, el arriendo, el mercado! esas cosas ¿sí? y ya miramos si queda, bueno esas decisiones las tomamos juntos... y mi hijo... hace por ahí... Poquito, porque es chiquito, pero entonces, igual digamos, si hay loza en el comedor yo le digo ¡papi, vaya y llévela a la cocina! y la deja en el mesón, recoge los juguetes del el, que lleve la ropa sucia al sitio, que él sabe dónde es, y pues igual es bajito, el alcanza...pero mi esposo me ayuda, digamos él los domingos cocina, o digamos si él hace el desayuno yo hago el almuerzo o al contrario , el me ayuda... o digamos el que a veces llega, digamos que yo este enferma, él llega y me ayuda, que a empijamar el niño, que hacer comida, él me ayuda mucho, mucho.

P: ¿Y en la manera en que educa a su hijo?

M: Él, ¡no le digo!, él hace para que no le vaya a pegar o no lo vaya a castigar, entonces... si es como alcahueta, entonces él prefiere ir a hacer las cosas que le mando a mi hijo para que no lo vaya a regañar, en ese sentido si es alcahueta con mi hijo.

P: ¿Consideran que la violencia verbal y física son necesarias en el hogar para la formación de los niños?

R: ¡No!, no porque yo no quisiera que en un futuro de pronto diga mi hija, ¡bueno, yo vi que mi papá golpeaba a mi mamá, entonces yo voy a permitir que me golpeen a mí!, entonces yo digo que no... los malos tratos pues tampoco, porque sería feo usted ver a su hija tratándose mal con otra persona, pero entonces uno que le va a poder decir si de pronto ese fue el ejemplo que le dio uno, entonces yo digo que no...no

P: ¿Pero los hacen?

R: Pues... yo ahorita no soy grosera en la casa y desde que mi esposo cambio... ¡sí! ellos vieron eso, si lo vieron... pero pues ya nosotros... ¡no!, hemos tratado que ellos vean otras cosas en el hogar para que no vayan... o sea, solo sacar lo malo que vieron ¡no!, ¡sí! yo lo hice ¡claro! yo era muy grosera, pero ya ahorita no.

E: Considero de que no debe de uno ser grosero ni golpear los hijos, lo considero... lo hice ¡sí!, pero entonces, ¿de qué se trata?, ¡listo lo hicimos!, pero ver los errores y tratar de cambiar las cosas, no quedarnos... ¡ay no, lo hice! ¡Y entonces me vieron que yo era así!, ¡entonces nunca voy a cambiar, porque es que dicen que el que es nunca deja de ser! ¡No!, uno siempre tiene que buscar una solución y un cambio para uno, para que uno se sienta bien

y para que... y no por los demás ¿sí?, pero de todas formas eso influye mucho ¿sí?... y considero que no es bueno el maltrato, no es bueno la grosería, los golpes, porque... a mí me criaron así, y yo aún de grande, ya teniendo tantos años que tengo, como con mi corazón a veces me acuerdo como cuando mi mamá me pegaba y me duele todavía... como que siento tristeza y yo no quiero eso para mis hijos ¿sí?, lo he hecho con ellos de pronto, ¡sí claro! Pero uno que se pone a pensar y uno ¡no, debo cambiar! Porque no eso ya no es así, o sea, las cosas son tan diferentes ahora...

P: *¿Y tú (M)?*

M: Yo... yo digo que no, yo no quiero llegar a ser grosera con mi hijo, eso les hace daño, porque se crían con eso... lo marca a uno, uno se cría con resentimiento, con rencor, con rabia como ¿porque me hace esto?...

P: *La violencia que ustedes vivieron antes... ¿Creen que es necesario o han hecho un proceso de perdón? ¿Creen que es importante para no volver a vivir eso con sus hijos?*

M: Pues yo creo que sí... pero yo creo que perdonar es difícil, perdonar es olvidar y yo digo que yo no... Yo no puedo y de pronto de parte puede que me sirva porque yo me voy a acordar de como mi mamá me hizo sentir para no hacerlo con mi hijo... pero perdonar no, no he hecho ese proceso

R: Yo digo que no, yo tuve muchos problemas con mis papás, mi mami se fue y yo quede muy niña, entonces yo tampoco... ¡no! yo digo que no perdono... yo le hablo a mi mamá como si nada, porque a mí me dolió que me haya dejado con mi papá, entonces... ¡no!, yo digo que no... y eso me sirve para mis hijos, en decir ... ¡no como yo me voy a ir y los voy a dejar con el papá!, entonces no.

E: No, yo eso si lo he hablado con mi mami, yo he hablado con mi mami eso, hasta he llorado y todo porque yo soy muy sentimental, y si pienso que es bueno uno no tener en el corazón odio y rencor, porque eso es feo ¿sí? y yo con mi mami he hablado e incluso cuando yo le he pegado a mis hijos, mi mama ¡ay usted va a repetir lo mismo que yo hice con usted!, entonces como que uno se cuestiona... y si es bueno uno perdonar y sentir que uno perdono a la persona que le hizo daño y más si es el papá y la mamá...