

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Facultad Ciencias y Educación

Licenciatura en Matemáticas

Proyecto de grado

DEJANDO UNA HUELLA: EXPERIENCIAS EN ESCUELAS RURALES.

Autor

Juan Santiago Ramos Moreno

Director

Juan Pablo Albadan Vargas

Margarita, Bolívar

Contenido

INTRODUCCIÓN. 4

CARACTERIZACIÓN. 7

PLANTEAMIENTO DE LA PROBLEMATIZACIÓN 11

PREGUNTA ORIENTADORA. 11

OBJETIVO GENERAL 13

OBJETIVOS ESPECIFICOS 13

JUSTIFICACIÓN. 15

NORMATIVIDAD. 17

ACTUACIÓN EN EL TERRITORIO. 19

ACTUACIONES EDUCATIVAS DE ÉXITO 21

METODOLOGÍA EN EL TERRITORIO PROPUESTA POR EL PROGRAMA. 26

ENFOQUE TEÓRICO. 27

AULA MULTIGRADO Y EDUCACIÓN RURAL. 27

ENFOQUE PEDAGOGICO. 29

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA. 30

ACTIVIDADES DE INTERÉS PARA LOS ALUMNOS DE ESCUELAS RURALES. 31

IMPLEMENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES. 32

RECONOCIMIENTO DE LOS INTERESES. 34

RESULTADOS ESPERADOS. 37

BITÁCORA DE ACTIVIDADES.....42

Actividades enfocadas en el avance de las habilidades socioemocionales. 42

Actividades enfocadas en la conexión y trabajo con la comunidad e intercambio de saberes...52

Actividades enfocadas en el avance de habilidades matemáticas y de lecto escritura. 58

CONCLUSIONES. 67

APRENDIZAJE EN EL CAMPO. 69

TABLA DE ILUSTRACIONES. 71

TABLA DE TABLAS.....71

BIBLIOGRAFÍA.....72

ANEXOS.....73

INTRODUCCIÓN.

En el corazón de la vereda Causado, ubicada en Margarita, Bolívar, se encuentra un aula multigrado que alberga a estudiantes de edades comprendidas entre 7 y 13 años. Este rincón rural colombiano, marcado por temperaturas extremas, carencia de recursos esenciales y una fuerte conexión con la cultura local, se convierte en el escenario de una experiencia educativa que busca trascender las dificultades y desigualdades que enfrentan los estudiantes de esta comunidad.

En el marco del programa "Viva la Escuela", esta pasantía se adentra en el desafiante mundo de la educación rural. Más que una mera iniciativa pedagógica, este proyecto se inspira en la filosofía del aprendizaje dialógico, en la que las interacciones igualitarias y el reconocimiento de la inteligencia cultural de todos los actores son fundamentales. Busca no solo cerrar brechas educativas que separan a las zonas rurales de las áreas urbanas, sino también empoderar a los estudiantes de Causado para que se conviertan en agentes de cambio en sus propias comunidades.

Esta pasantía se enfrenta a desafíos significativos, desde la falta de acceso a recursos tecnológicos hasta las condiciones climáticas extremas que dificultan el aprendizaje. No obstante, se basa en la creencia de que la educación puede ser un faro de esperanza en medio de la adversidad. A través de la implementación de Actuaciones Educativas de Éxito (AEE), se busca identificar estrategias y actividades que mejoren significativamente el desarrollo de habilidades matemáticas, lectura, escritura y competencias socioemocionales en los estudiantes de tercer a quinto grado en la sede INETMAR Causado.

Este esfuerzo no solo beneficiará a los estudiantes actuales, sino que también servirá como una base valiosa para las futuras cohortes de practicantes que deseen continuar mejorando significativamente el proceso educativo en esta comunidad.

Así, en medio de la complejidad de la educación rural, este proyecto se alza como un faro de esperanza y una demostración del poder transformador de la educación. A lo largo de estas páginas, exploraremos los desafíos, logros y reflexiones que surgieron en el transcurso de esta pasantía, en busca de un futuro educativo más equitativo y justo. Para ello este informe se plantea en 13 apartados, como se describe a continuación:

El informe comienza con la sección de caracterización, que proporciona información general sobre el entorno y la situación en la que se lleva a cabo el proyecto de pasantía. Este análisis abarca tanto el ámbito dentro como fuera del salón de clases. A continuación, se presenta el planteamiento de la problemática, donde se identifican los problemas presentes en el territorio, este proceso establece las bases para formular una pregunta guía que orientará el desarrollo del trabajo, junto con la formulación de objetivos generales y específicos.

A continuación, encontramos la justificación del proyecto, donde se exponen los argumentos que respaldan la importancia de llevar a cabo esta iniciativa, resaltando su significativo beneficio para la educación en áreas rurales según lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN).

Luego nos adentramos en los aspectos normativos del programa, detallando su marco normativo y respondiendo a la pregunta: ¿En qué consiste el programa “Viva la Escuela"? posteriormente, examinamos las acciones en el territorio y las actividades educativas de éxito (AEE), sirviendo como un puente para discutir la metodología en el territorio propuesta por el programa.

En esta sección, se presentan señales sobre los propósitos y se abordan enfoques teóricos como la enseñanza en aulas multigrados, la educación en zonas rurales, el enfoque pedagógico

del programa, la participación de la comunidad y las actividades de interés para los estudiantes de escuelas rurales.

Prosiguiendo, se aborda la implementación de las actividades, donde se destaca la necesidad de reconocer los intereses a través de la recolección sociocultural de los estudiantes. posteriormente, se discuten los resultados esperados planteados desde las capacitaciones proporcionadas por el MEN. Y la bitácora de actividades registra las actividades de alto impacto en los enfoques socioemocionales, académicos y comunitarios, detallando sus resultados.

Finalmente, se llega a las conclusiones, donde se busca responder la pregunta orientadora basándose en todas las acciones realizadas. Se destacan los aprendizajes adquiridos en el campo, tanto a nivel personal como profesional, consolidando así la experiencia.

CARACTERIZACIÓN.

La pasantía se realizó en Margarita, Bolívar. En la vereda Causado y la institución educativa (IE) Técnica en sistemas de Margarita (INETMAR). En esta zona la temperatura es de 39° en promedio con días llegando a sensación térmica de 50°, estamos al lado del rio Magdalena y en frontera con el sur de Bolívar el cual se reconoce como zona en conflicto, por actividades del grupo denominado el clan del Golfo.



Ilustración 1 Ubicación del desarrollo de la pasantía

El aula multigrado de tercero a quinto de la IE alberga a estudiantes de edades comprendidas entre 7 y 13 años, quienes provienen en su mayoría del estrato socioeconómico 1. Esta población se caracteriza por contar con ingresos familiares limitados, así como su acceso a servicios públicos. En la vereda predominan los hogares hechos en barro, lata y lona, y los padres de los estudiantes tienen ocupaciones diversas, lo que refleja una diversidad económica en la comunidad.

El entorno cultural de esta zona está profundamente arraigado en actividades relacionadas con la corraleja, la ganadería, la pesca y la agricultura, que son fundamentales para el sustento

económico de la comunidad. Estas actividades pueden servir como base para la creación de diversas actividades, ya sea para desarrollar habilidades matemáticas o de lectoescritura. Es importante tener en cuenta que estas actividades son parte de la vida cotidiana de los estudiantes y sus familias, lo que ofrece una rica fuente de elementos para la creación de actividades educativas. Es común observar a los niños de la vereda Causado participando en juegos de corralejas, una actividad que ocupa un lugar destacado en la cultura local. Además, los habitantes de esta zona tienen una afinidad notable por géneros musicales tradicionales como los 'porros sabaneros' y las cumbias. El uso de esta música y del vocabulario autóctono de la región puede despertar un gran interés de los estudiantes hacia las actividades educativas. Otro aspecto que forma parte de su vida cotidiana es la falta de un relleno sanitario, lo que resulta en la acumulación de una cantidad significativa de basura en los campos. Esta situación se puede aprovechar para desarrollar actividades de reciclaje y posteriormente realizar tertulias o actividades basadas en este tema.

A nivel étnico, no se observa la presencia de etnia en la zona o esta sin especificar. La distancia entre la sede de Causado y la institución educativa técnica en sistemas de Margarita sede principal es de 5 kilómetros, lo que representa un desafío logístico para los estudiantes que el otro año pasaran a grado sexto, es indispensable el uso de motocicleta o bicicleta en este escenario como herramienta para el estudio. Aunque el acceso a la sede es relativamente sencillo, ya que la mayoría de los estudiantes utilizan bicicletas como medio de transporte, el camino no pavimentado puede dificultar el transporte, especialmente en días lluviosos.

La sede de Causado alberga dos aulas multigrado, una para transición, primero y segundo, y la otra para tercero, cuarto y quinto. Ambas aulas presentan pupitres en deterioro. Además, la escuela cuenta con un aula en mejor estado que se utiliza para clases de estudiantes de tercero.

También existe un aula de 'Sistemas', aunque su nombre se debe únicamente a la presencia de un televisor cuyo funcionamiento es desconocido. Esta aula presenta deficiencias notables, como iluminación insuficiente, problemas eléctricos, desorden con materiales educativos y almacenamiento de tanques de agua, sin embargo, al día de hoy se está en proceso de mejorarla.

La sede cuenta con dos docentes, uno para cada aula multigrado. Sin embargo, carece de biblioteca y restaurante escolar, lo que limita el acceso a recursos educativos y la nutrición de los estudiantes. Los baños de la escuela no disponen de acceso a agua corriente, y la presencia de animales como cerdos, gallinas y vacas en las instalaciones contribuye a problemas de saneamiento básico. Además, se observa una acumulación significativa de basura en el suelo, lo que expone a los niños a posibles humos contaminantes debido a la quema de basura, dado que la zona carece de un relleno sanitario.

A pesar de contar con energía eléctrica, la sede de Causado no dispone de conexión a internet. Este contexto presenta desafíos significativos en términos de acceso a recursos educativos y tecnología.

El contexto de la institución no difiere significativamente del contexto de la vereda. La accesibilidad a la conexión a internet es altamente compleja, por no decir inexistente, y se experimentan frecuentes fallos eléctricos. Además, se observa una falta de compromiso por parte de los padres en el proceso educativo y, en algunos casos, en la alimentación de los estudiantes. Estos factores tienen un impacto directo en el desarrollo académico y socioemocional de los estudiantes.

La carencia de recursos esenciales en este entorno, como ventiladores, representa un desafío adicional. El clima caluroso puede ser tan intenso en ciertas ocasiones que dificulta

mantener la atención de los estudiantes, ya que se ven afectados por el calor, el sudor y el bochorno, lo que aumenta las distracciones en el aula.

Además, a pesar de encontrarse en la frontera con el sur de Bolívar, una región que ha experimentado una gran complejidad debido al conflicto armado, en esta zona no se registra ni violencia ni peligro.

Explorar el Anexo 1. El cual refleja la escuela.

PLANTEAMIENTO DE LA PROBLEMATIZACIÓN

El contexto educativo en el aula multigrado de la vereda Causado presenta múltiples desafíos que requieren atención inmediata. Estos desafíos se derivan de la falta de acceso a recursos esenciales, las condiciones precarias del entorno, y la brecha educativa existente en comparación con áreas urbanas más desarrolladas y de consecuencias por la pandemia que nos azoto entre el 2020 y el 2022 por el COVID-19, además del poco reconocimiento emocional de los estudiantes. Los estudiantes en esta zona rural enfrentan dificultades significativas para acceder a una educación de calidad debido a la falta de recursos, aulas en condiciones deficientes y la limitada participación de los padres en su proceso educativo.

La carencia de acceso a recursos tecnológicos y la escasez de recursos pedagógicos adecuados obstaculizan el desarrollo de habilidades cruciales, como el pensamiento crítico y las competencias matemáticas y de lectoescritura. Además, el entorno físico en las aulas, con falta de ventilación y condiciones climáticas extremas, afecta el confort y el enfoque de los estudiantes en el aprendizaje. Estos factores, combinados con la ausencia de una biblioteca y un restaurante escolar, crean un entorno educativo desafiante.

Es de mi interés como practicante en esta pasantía y realizar un reconocimiento cultural de los estudiantes y plasmarlo por medio de un glosario de palabras y costumbres, que me permita identificar aquellas actividades que se pueden desarrollar en el territorio dentro de las AEE que tengan un impacto a nivel académico y socioemocional.

PREGUNTA ORIENTADORA.

Ante la caracterización de la población, la identificación de sus problemáticas particulares, el contexto geográfico en la vereda Causado y la firme intención del programa de

viva la escuela, surge una pregunta fundamental. Enfrentándonos al desafiante entorno del aula multigrado en dicha vereda, la pregunta orientadora de esta experiencia se revela como:

¿Qué actividades en base a las AEE se pueden implementar que desempeñen un papel fundamental en la mejora de los procesos educativos y socioemocionales, teniendo presente los contextos culturales e intereses de los estudiantes? Esto, con respecto a los estudiantes de tercer a quinto grado en el aula multigrado de la sede INETMAR Causado.

Con el propósito de buscar una respuesta o aproximación que pueda servir como un recurso valioso para las futuras cohortes que realicen prácticas en este mismo territorio y que deseen continuar mejorando significativamente el proceso educativo, se plantea comenzar con la exposición del reconocimiento cultural en este documento. Luego, se dará paso a una recolección que detalla las actividades de mayor impacto y, finalmente, se presentarán las conclusiones del mismo.

Esta pregunta orientadora tiene como objetivo identificar estrategias y actuaciones educativas exitosas que puedan ser aplicadas para elevar la calidad educativa en la vereda Causado. Se busca asegurar que los estudiantes en esta zona rural tengan igualdad de oportunidades para desarrollar su potencial académico y personal, especialmente en términos de habilidades matemáticas, de lectoescritura y socioemocionales.

OBJETIVO GENERAL

- Identificar actividades y estrategias educativas con base a las AEE en el aula multigrado de tercero a quinto que potencien los procesos educativos y habilidades socioemocionales teniendo presente los intereses, contexto cultural y desafíos de los estudiantes.

Estas actividades de las AEE tienen como objetivo mejorar de manera significativa el desarrollo de habilidades matemáticas, de lectoescritura y socioemocionales en los estudiantes. Esto se lleva a cabo con la finalidad de cerrar la brecha educativa y garantizar igualdad de oportunidades en su educación, específicamente en el contexto de la vereda Causado. Para llevar a cabo esta identificación, se plantea iniciar con el reconocimiento cultural del entorno de los estudiantes, documentar una bitácora de las actividades de alto impacto, detallando los resultados esperados y obtenidos. De esta manera, se busca finalmente identificar las estrategias que han contribuido de manera significativa.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Realizar un análisis del contexto cultural de los estudiantes en la vereda Causado, identificando sus tradiciones, costumbres y valores que influyen en su proceso educativo.
- Elaborar una recolección detallada que documente las actividades educativas realizadas en el territorio, resaltando aquellas que han tenido un impacto significativo en el desarrollo de habilidades matemáticas, de lectoescritura y socioemocionales de los estudiantes.
- Evaluar los resultados obtenidos a partir de las actividades de AEE implementadas, comparándolos con los resultados esperados para identificar las estrategias más efectivas en el mejoramiento de los procesos educativos en la vereda Causado.

- Recopilar y sistematizar las conclusiones de esta investigación, proporcionando recomendaciones específicas para futuras cohortes de practicantes que deseen continuar el trabajo de mejora educativa en el mismo contexto.

JUSTIFICACIÓN.

El contexto en el que se desarrolla esta pasantía en la vereda Causado es un recordatorio inquebrantable de las disparidades educativas y de acceso en áreas rurales de Colombia. Las condiciones climáticas extremas, la escasez de recursos y la infraestructura escolar deficiente presentan obstáculos significativos para el aprendizaje de los estudiantes. El entorno económico de la población, en su mayoría familias de estrato socioeconómico 1, está limitada en sus posibilidades de acceder a recursos educativos esenciales, como materiales didácticos, tecnología y apoyo pedagógico.

En palabras de (Vygotsky, 1978), "el aprendizaje es un proceso fundamentalmente social y cultural". En el contexto de la vereda Causado, es evidente que las condiciones adversas socavan el potencial de aprendizaje de los estudiantes y perpetúan la desigualdad. La falta de acceso a recursos tecnológicos y materiales adecuados limita las oportunidades de adquirir habilidades esenciales, como el pensamiento crítico y las competencias en matemáticas y lectoescritura.

Además, las condiciones físicas en las aulas, con falta de ventilación y temperaturas extremadamente altas, tienen un impacto directo en el bienestar y la atención de los estudiantes. Como señala (Freire, Pedagogía del oprimido , 1968), "la educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo". En este sentido, el entorno educativo desafiante en la vereda Causado no solo afecta el rendimiento académico de los estudiantes, sino también su desarrollo personal y su capacidad para convertirse en agentes de cambio en sus comunidades.

El programa “Viva la Escuela" se convierte en un faro de esperanza en medio de estas dificultades. Inspirado en el aprendizaje dialógico, este programa busca transformar la realidad educativa en contextos rurales, promoviendo interacciones igualitarias y significativas entre estudiantes, voluntarios y docentes. Esta filosofía educativa se alinea con las teorías de

(Habermas, 1984), quien enfatiza la importancia de la comunicación y la deliberación en la construcción de conocimiento y la toma de decisiones democráticas.

El proyecto de pasantía no solo aborda la mejora de las habilidades académicas de los estudiantes, sino que también se adentra en la dimensión socioemocional. Al hacerlo, busca empoderar a estos jóvenes, dotándolos de las habilidades necesarias para superar los desafíos que enfrentan en su entorno. Como sostiene (Habermas, 1984), "la comunicación es la base de la comprensión mutua y la resolución pacífica de conflictos". Al fortalecer el bienestar socioemocional de los estudiantes, el programa Viva la Escuela no solo mejora su capacidad de aprendizaje, sino que también contribuye a la creación de comunidades más armoniosas y resilientes.

En resumen, la justificación de esta pasantía se basa en la urgente necesidad de abordar las disparidades educativas en la vereda Causado, alineándose con teorías pedagógicas que destacan la importancia de la igualdad, el diálogo y la transformación. La pasantía no solo busca cerrar la brecha educativa, sino también empoderar a estos estudiantes rurales para que se conviertan en agentes de cambio en sus comunidades, transformando sus propias realidades y contribuyendo al desarrollo de una sociedad más equitativa y justa. Además, la creación de un reconocimiento cultural y una bitácora de actividades servirá como una base valiosa para las futuras cohortes que deseen continuar mejorando significativamente el proceso educativo en esta comunidad.

NORMATIVIDAD.

El programa "Viva la Escuela" es una iniciativa encabezada por el MEN que busca abordar de manera urgente los desafíos y brechas educativas agravados por la pandemia (MEN M. d., 2023). Su objetivo principal es movilizar a estudiantes universitarios y normalistas superiores en su último año de formación para que brinden apoyo voluntario en instituciones educativas y entidades territoriales certificadas. Esto se lleva a cabo en el marco de sus prácticas o pasantías académicas.

El programa se basa en un sólido enfoque pedagógico centrado en el aprendizaje dialógico, que promueve interacciones igualitarias y la valoración de la inteligencia cultural de todas las personas. Además, se enfoca en el bienestar socioemocional de los niños y niñas, reconociendo su importancia.

Los voluntarios apoyan en la implementación de estrategias educativas diseñadas para mejorar los procesos de aprendizaje y la convivencia en las escuelas. Es importante destacar que su función no es reemplazar a los docentes en el aula, sino brindar apoyo a los profesores en la ejecución de sus planes pedagógicos.

En resumen, "Viva la Escuela" es un programa que moviliza a estudiantes avanzados para contribuir al mejoramiento de la educación, poniendo énfasis en el diálogo, el bienestar emocional de los estudiantes y el apoyo a los docentes en el aula.

El programa Viva la Escuela busca principalmente crear una amplia movilización social con voluntarios que colaboren en la transformación social, reconociendo la escuela como el epicentro de este cambio y recuperando su función central y comunitaria.

Para lograr este objetivo, el programa se enfoca en proporcionar un entorno escolar integral y seguro que fomente el desarrollo de habilidades socioemocionales, promoviendo el bienestar y la convivencia pacífica.

Las metas específicas del programa "Viva la Escuela" son:

- Mejorar el bienestar socioemocional de los niños y niñas.
- Contribuir a la reducción de las brechas de aprendizaje entre los estudiantes.
- Fortalecer las capacidades de las comunidades educativas a nivel nacional para impactar de manera positiva en el desarrollo de los estudiantes.
- Reforzar los vínculos entre las escuelas y otros actores de la comunidad, promoviendo interacciones colaborativas.
- Desarrollar las capacidades de los voluntarios, que son estudiantes de educación superior, para que puedan contribuir de manera efectiva a la transformación de la educación y la sociedad.

El programa se estructura de la siguiente manera:



Ilustración 2: Esquema del programa de Viva la Escuela; MEN (2023)

ACTUACIÓN EN EL TERRITORIO.

En el territorio asignado, Margarita, Bolívar, es importante destacar que, como se enfatizó durante las capacitaciones proporcionadas por el MEN, esta experiencia no debe considerarse como un período de vacaciones. Aunque disponemos de un amplio espacio para conocer el territorio, su cultura y la comunidad, es esencial recordar que en la escuela estamos comprometidos a tiempo completo, de lunes a viernes. Durante este tiempo, brindamos apoyo en materias como español y matemáticas, pero también debemos cumplir con las llamadas "actuaciones educativas de extensión". Estas tareas conllevan una carga laboral de más de 40 horas semanales, ya que algunas de ellas se realizan fuera del horario escolar y requieren una planificación, logística y recursos significativos.

A pesar de esta dedicación, explorar el territorio es de gran relevancia para enriquecer nuestra comprensión cultural a nivel personal. Conocer el Río Magdalena, los diversos tipos de bosques, desde los andinos hasta los tropicales y subhúmedos, junto con la abundante fauna, aporta una valiosa dimensión a nuestra profesión. Este enfoque enriquece nuestra experiencia y, además, hace que el viaje hacia la escuela sea un placer en sí mismo.

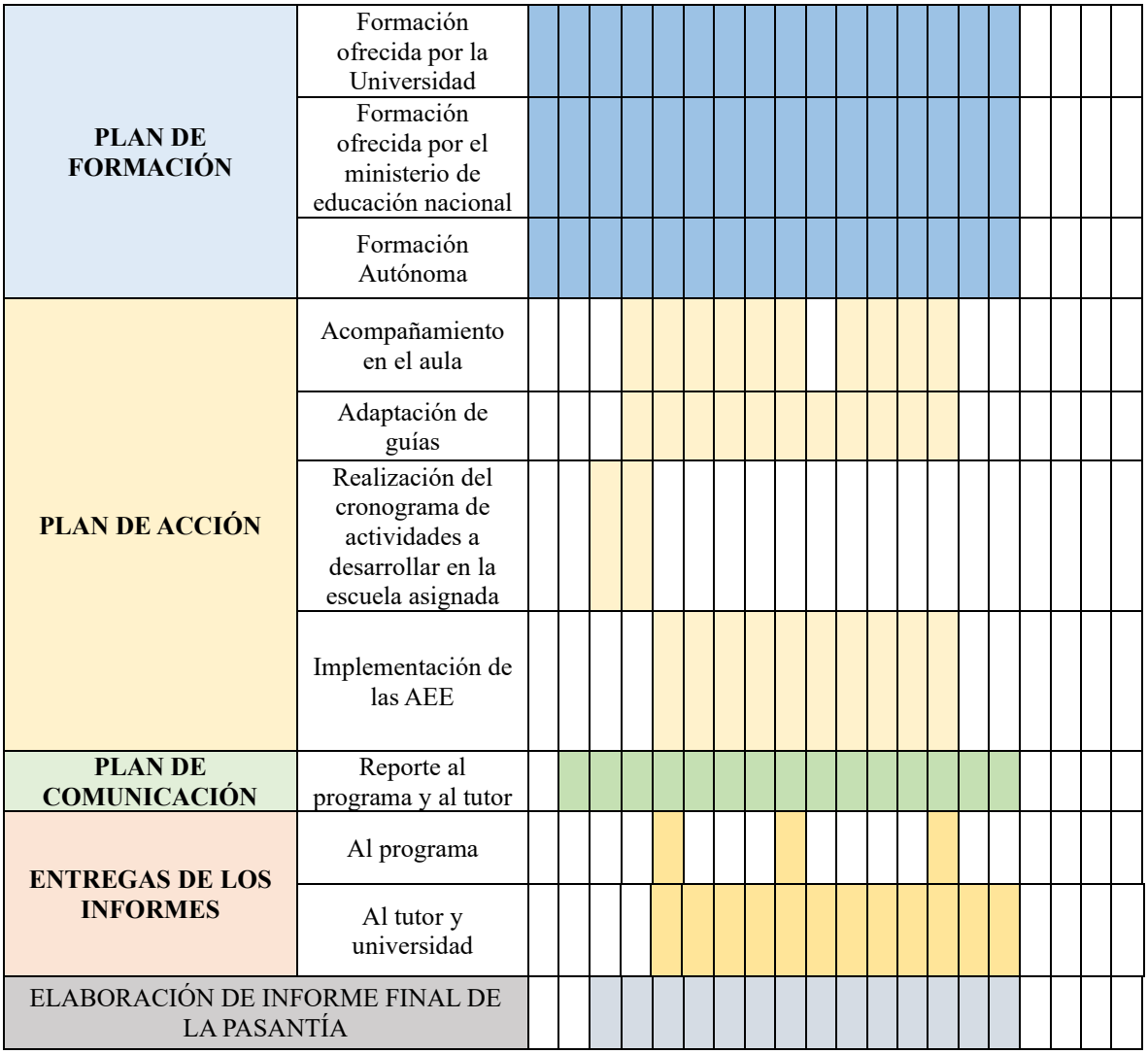
Además, nuestras visitas a las veredas cercanas, nos permite apreciar las costumbres de la comunidad, conocer los platos y alimentos más comunes, y entender la normalidad y hábitos, como el tener cerdos como mascotas. También observamos la colaboración, solidaridad y gratitud que caracterizan a la comunidad, así como los juegos típicos de los niños. Estos aspectos se detallan en la sección "Estante de Cultura" de este informe.

Aunque no son el enfoque principal de nuestro proyecto, que se centra en explorar y exponer la experiencia adquirida a nivel pedagógico, así como las actuaciones realizadas, junto con una bitácora y los resultados esperados y objetivos, consideramos importante resaltar estos aspectos personales y culturales como una valiosa adquisición en nuestro viaje.

Este es el cronograma seguido en toda la pasantía, donde no se expresan fechas de planeaciones de clase debido a que al ir como practicantes en apoyo al aula las docentes titulares tenían sus clases planeadas y nosotros podíamos aportar con actividades que se podían desarrollar y se hablaron sobre la marcha, además, el MEN lo especifica, no vamos como docentes.

Tabla 1 Cronograma seguido en la pasantía.

	ACTIVIDAD	**2023**																			
		Agosto				**Septiembre**				**Octubre**				**Noviembre**				**Diciembre**			
Elaboración del plan de trabajo	Plan de trabajo																				



ACTUACIONES EDUCATIVAS DE ÉXITO

El programa en cuestión se basa en la implementación de siete Actuaciones Educativas de Éxito (AEE) que han demostrado su eficacia en la mejora del desempeño académico, la prevención del fracaso escolar y la promoción de una convivencia positiva en diversas escuelas. Estas AEE son respaldadas por teorías científicas a nivel internacional que enfatizan la importancia de las interacciones y la participación de la comunidad en el proceso educativo (MEN M. d., 2023).

A continuación, se describen brevemente las siete AEE:

1. Participación Educativa de la Comunidad: La colaboración de las familias y la comunidad en los centros educativos mejora el rendimiento académico de los estudiantes y contribuye a superar desigualdades, especialmente entre aquellos en situación de riesgo social, minorías o con discapacidad.

   Una de las actividades hechas para fortalecer este vinculo entre la comunidad y la escuela fue una siembra de arboles organizada por la institución y que conto con el apoyo de padres de familia y voluntarios.



Ilustración 3 Siembra de árboles, vínculo con la comunidad

2. Grupos Interactivos: Organiza el aula en grupos heterogéneos de estudiantes y voluntarios para promover interacciones y apoyar el desarrollo de habilidades. Este enfoque aborda las desigualdades educativas y mejora el aprendizaje.

Uno de los grupos interactivos propuestos fue, por ejemplo, una actividad con los estudiantes sobre el reciclaje, organizados en grupos heterogéneos y buscando analizar aspectos espaciales como capacidad y peso.



Ilustración 4 Balanza del reciclaje, grupo interactivo.

3. Tertulias Literarias Dialógicas: Utiliza textos clásicos universales para fomentar la lectura dialógica y compartir interpretaciones. Este enfoque acerca a los estudiantes a la cultura clásica y al conocimiento científico acumulado a lo largo del tiempo.

   A continuación, expongo el resultado de una de las tertulias realizadas, fue una lectura realizada con un tiempo predeterminado llamada “El árbol envidioso” y al finalizar su lectura y charla se dio el espacio para hablar de las emociones en una actividad llamada el árbol de las emociones.

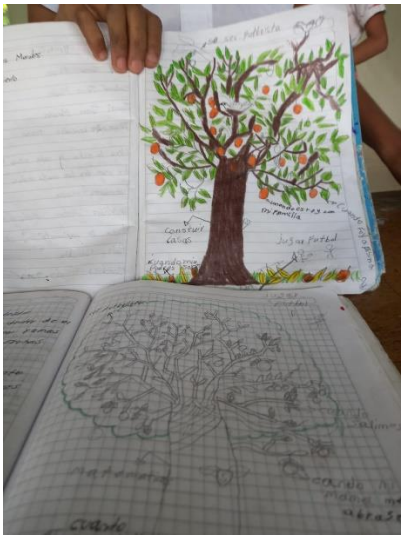


Ilustración 5 El árbol de las emociones, tertulia

4. Extensión del Tiempo de Aprendizaje: Implica abrir la escuela en horarios adicionales para brindar apoyo a estudiantes, especialmente aquellos que requieren refuerzo. La investigación muestra que más tiempo de aprendizaje está relacionado positivamente con los resultados académicos.

   Estos refuerzos académicos se pueden realizar en diversos espacios, ya sea una extensión del tiempo dentro de la escuela o en casa bajo la supervisión y compañía de los padres, así fue este refuerzo, uno de los tantos en los que buscamos afinar las habilidades matemáticas y de lectura.



Ilustración 6 Refuerzo en casa

5. Formación de Familiares: Involucra a las familias y miembros de la comunidad en actividades de aprendizaje en la escuela, diseñadas en conjunto con ellos. Esta colaboración beneficia tanto a los padres como a los niños, mejorando la autoestima, relaciones familiares y habilidades de lectura.
6. Formación Dialógica del Profesorado: Alienta a los docentes a aprender basándose en la investigación científica y compartir conocimientos a través de tertulias pedagógicas. Esto ayuda a transformar las prácticas en el aula para lograr el éxito educativo e inclusión de todos los estudiantes.
7. Modelo Dialógico de Prevención y Resolución de Conflictos: Enfocado en crear un ambiente escolar libre de violencia a través de acuerdos escolares construidos de manera participativa y democrática. Este enfoque previene la agresión y promueve la resolución pacífica de conflictos, basado en el diálogo igualitario.

En el programa, se busca implementar estas actuaciones educativas a lo largo de un período de 3 meses, con un énfasis especial en las primeras 4 mencionadas. Las otras 3 se llevan a cabo de manera implícita o indirecta. Nuestro informe al Ministerio de Educación Nacional (MEN) se centra en la ejecución primordial de las primeras 3 actuaciones, las cuales incluyen actividades socioemocionales.

Estas actuaciones educativas de éxito están diseñadas para lograr avances significativos a nivel socioemocional y académico, especialmente en las áreas de matemáticas y lectoescritura. Para evaluar estos avances, se nos ha pedido realizar dos pruebas diagnósticas, que se encuentran adjuntas en los anexos. La primera prueba se lleva a cabo al inicio del proceso (el 29 de agosto), y la segunda se realiza al final del proceso (el 10 de noviembre). Estas pruebas abordan problemas matemáticos que evalúan el pensamiento espacial, numérico, métrico, variacional y

aleatorio, así como aspectos de lectura y escritura que incluyen ortografía, gramática, redacción, coherencia, comprensión lectora y habilidades socioemocionales, tanto en el ámbito social como en el familiar.

METODOLOGÍA EN EL TERRITORIO PROPUESTA POR EL PROGRAMA.

Los maestros rurales pueden mejorar la calidad de enseñanza en las aulas multigrado a través de la personalización del aprendizaje, la flexibilidad y adaptación a las necesidades de cada alumno, el fomento del trabajo en equipo y la colaboración entre los alumnos, la utilización de las TIC (en este campo, las AEE) para establecer una buena relación con el alumnado y sus familias (QUÍLEZ SERRANO & VÁZQUEZ RECIO , 2012). El programa "Viva la Escuela" se centra en este enfoque, y durante el transcurso de tres meses, se requiere la presentación de tres informes. Estos informes, que se presentarán de forma mensual, abarcarán el progreso de cada mes e incluirán un cronograma de actividades, una descripción detallada de las mismas, reflexiones y otros aspectos relevantes. A continuación, se proporcionan los enlaces por medio de hipervínculos que dirigen a estos informes, junto con el plan de trabajo original que se acordó con las docentes titulares al comienzo de la pasantía.

Tabla 2 Informes mensuales del MEN

Plan de trabajo.	Informe mes 1.	Informe mes 2.	Informe mes 3.
			

ENFOQUE TEÓRICO.

La sede Causado de INTMAR adopta el enfoque de la "escuela nueva," que implica ofrecer los cinco grados de la educación primaria en aulas multigrado con un solo maestro. Este modelo educativo formal responde a la naturaleza heterogénea de las edades y antecedentes culturales de los alumnos en áreas urbanas marginadas, así como a la realidad del multigrado en zonas rurales (MEN M. d., 2021).

Este enfoque plantea un importante desafío para los docentes, ya que se les insta a desarrollar estrategias de enseñanza y aprendizaje que consideren las necesidades individuales de cada estudiante en el aula. Además, deben demostrar resultados ante las autoridades nacionales que respalden su desempeño docente y evidencien la efectividad de su enseñanza en la retención del conocimiento.

Por otro lado, para los estudiantes, esta modalidad es un desafío, ya que, en aulas multigrado todos los niveles académicos se abordan en el mismo espacio. Esto conlleva a la dispersión de la atención del estudiante y dificulta la retención del conocimiento. Aunque se promueve el trabajo en grupo entre estudiantes del mismo nivel académico para reducir la dispersión de la atención, esto puede resultar complejo para los docentes en contextos rurales, quienes se esfuerzan por satisfacer estas demandas. En consecuencia, tanto docentes como estudiantes se enfrentan a desafíos considerables en la implementación de modelos de enseñanza y aprendizaje dentro del enfoque de la "escuela nueva."

AULA MULTIGRADO Y EDUCACIÓN RURAL.

Las aulas multigrado, adoptadas como una alternativa por el MEN, representan un esfuerzo por ofrecer educación a la población rural, combatiendo la desigualdad en el acceso y la calidad educativa. Esta modalidad busca abordar la educación en contextos rurales, donde la

heterogeneidad en edades y antecedentes culturales es evidente. Más de 17,000 escuelas rurales en Colombia han implementado aulas multigrado, en las que un solo docente enseña a estudiantes de diversos grados escolares.

Para mejorar la calidad de estas aulas, el MEN promueve el programa "Todos a Aprender" (TPA), proporcionando recursos y materiales educativos, especialmente en las áreas de lenguaje y matemáticas para la educación primaria. Las aulas multigrado fomentan la flexibilidad y la colaboración en el aprendizaje, pero plantean desafíos para los docentes, quienes deben adaptarse a diferentes niveles de escolaridad y estilos de aprendizaje. "La educación en aulas multigrado se caracteriza por ser una educación personalizada, flexible y adaptada a las necesidades de cada alumno, donde el maestro es un guía y un facilitador del aprendizaje, y donde se fomenta el trabajo en equipo y la colaboración entre los alumnos" (QUÍLEZ SERRANO & VÁZQUEZ RECIO , 2012)

En un aula regular, los estudiantes suelen agruparse por grado escolar, y un único docente imparte clases a un grupo homogéneo en términos de nivel de aprendizaje. En contraste, en un aula multigrado, coexisten estudiantes de diferentes edades y niveles conceptuales, lo que demanda estrategias de enseñanza más diversificadas y flexibles. El tamaño del grupo de estudiantes en un aula multigrado puede variar ampliamente debido a la población de la comunidad rural. Además, los docentes en aulas multigrado a menudo deben enseñar múltiples materias, lo que exige más flexibilidad y recursividad en el campo docente. En estas aulas, se emplean estrategias de enseñanza no convencionales, como el trabajo por proyectos o el aprendizaje cooperativo, para abordar las diversas necesidades de los estudiantes, en este caso, con el programa de viva la escuela estas estrategias son las AEE. Sin embargo, la calidad de la educación puede verse afectada por limitaciones en recursos tecnológicos y de infraestructura.

En resumen, las aulas multigrado difieren significativamente de las aulas regulares en términos de contexto, herramientas, procesos y población estudiantil. Es crucial reconocer que estas aulas se encuentran principalmente en áreas rurales y que la diversidad de estudiantes en ellas plantea desafíos únicos tanto para los docentes como para el sistema educativo en general.

Es importante recordar que, entre los desafíos a los que nos enfrentamos en esta pasantía, se encuentra la falta de involucramiento de los padres en la educación de sus hijos. Es esencial comprender que la colaboración de los padres desempeña un papel crucial en la escuela rural, ya que, en este entorno, las interacciones entre padres y docentes son más cercanas y se establece una relación de confianza más sólida. Este escenario favorece una participación activa de los padres en el progreso educativo de los estudiantes y una comprensión más profunda de sus necesidades. (QUÍLEZ SERRANO & VÁZQUEZ RECIO , 2012)

ENFOQUE PEDAGOGICO.

El Programa se fundamenta en el enfoque pedagógico del Aprendizaje Dialógico, que promueve la interacción igualitaria y orientada hacia la transformación de conocimiento y contextos socioculturales. Basado en teorías interdisciplinarias de autores como Vygotsky, Habermas y Freire, este enfoque destaca la importancia de las interacciones en el proceso de aprendizaje. Aquí se describen los siete principios clave del Aprendizaje Dialógico:

1. Diálogo Igualitario: Enfatiza la igualdad en las interacciones, donde los aportes se valoran según la validez de los argumentos, no por relaciones de poder.
2. Inteligencia Cultural: Reconoce que todas las personas poseen inteligencia cultural, independientemente de su educación, cultura o identidad, y fomenta la transferencia de capacidades al entorno escolar.

3. Transformación: En lugar de adaptarse a las dificultades, busca transformar el contexto y las interacciones para mejorar el aprendizaje.
4. Solidaridad: Promueve comportamientos y dinámicas solidarios, desafiando el individualismo y enfocándose en ofrecer una educación de calidad para todos.
5. Creación de Sentido: Busca que los estudiantes encuentren significado en lo que aprenden, reforzando la dimensión instrumental del aprendizaje.
6. Dimensión Instrumental: Destaca la importancia de desarrollar plenamente las capacidades necesarias para vivir en la sociedad contemporánea.
7. Igualdad de Diferencias: Aboga por la inclusión y la consideración de las voces de todas las personas, independientemente de sus características, para lograr una educación democrática y cohesión social.

Información extraída de (MEN M. d., 2023)

El Aprendizaje Dialógico se basa en interacciones igualitarias y se centra en la transformación, la colaboración y la creación de sentido, lo que lo convierte en un enfoque pedagógico fundamental en el Programa, este sentido pedagógico se refleja en las AEE mencionadas anteriormente.

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

La educación no se limita al aula de clases, sino que debe integrarse con la comunidad y el entorno, aun mas en estos contextos donde los recursos son limitados y la participación de los padres de familia en la comunidad educativa es de gran importancia. La participación activa de la comunidad en el proceso educativo promueve un aprendizaje significativo y contribuye a la mejora de la calidad de vida de sus habitantes. La educación y la participación comunitaria son elementos cruciales en la construcción de sociedades inclusivas, empoderadas y cohesionadas. La

educación es un medio ampliamente reconocido para empoderar a individuos y comunidades. Como (Freire, Pedagogía del oprimido , 1968) señaló, la educación es un acto de liberación que permite a las personas comprender críticamente su realidad y transformarla. Freire enfatiza la educación como un proceso dialógico en el que estudiantes y educadores aprenden juntos. La educación también es vista como un vehículo para el desarrollo personal y social. Según (Erikson, 1963) la educación contribuye a la formación de una identidad positiva y al desarrollo de habilidades sociales, esenciales para la participación en la comunidad.

La educación y la participación comunitaria son componentes interdependientes de una sociedad democrática y progresista. Como Freire y Erikson argumentan, la educación capacita a las personas para participar activamente en la sociedad. La participación comunitaria, por otro lado, fortalece la educación al proporcionar a los estudiantes experiencias del mundo real y oportunidades para aplicar sus conocimientos. Estos elementos, cuando se integran eficazmente, conducen a la formación de ciudadanos comprometidos y comunidades más fuertes.

ACTIVIDADES DE INTERÉS PARA LOS ALUMNOS DE ESCUELAS RURALES

La educación en un entorno rural se beneficia significativamente de actividades que reflejan los intereses y la realidad de los estudiantes. Este enfoque, respaldado por teorías reconocidas, ofrece una amplia gama de ventajas que promueven un aprendizaje efectivo y significativo en un entorno rural.

(Vygotsky, 1978) enfatiza que el aprendizaje tiene lugar dentro del contexto social y cultural del estudiante. En las zonas rurales donde la cultura local es central, presentar a los estudiantes actividades relacionadas con la vida diaria y un sentido de comunidad permite una conexión más profunda con el conocimiento. Esto hace que el material sea más fácil de entender

y retener porque está directamente relacionado con su entorno. La teoría de la autodeterminación de

(Ryan & Deci, 2000) enfatiza que la motivación intrínseca es un poderoso impulsor del aprendizaje. Cuando los estudiantes participan en actividades que les interesan, experimentan una mayor motivación y compromiso. Estas actividades basadas en tus intereses personales fomentan la independencia y el deseo de aprender de forma activa y apasionada. Las habilidades socioemocionales como la empatía, la resolución de conflictos y la toma de decisiones son esenciales para el éxito en la vida. Las actividades que reflejan la realidad de una comunidad rural pueden ayudar a desarrollar estas habilidades cuando los estudiantes están expuestos a situaciones reales que requieren empatía y comprensión. En la educación rural el entorno natural tiene un lugar central, la conexión con la naturaleza tiene importantes beneficios para el bienestar de los estudiantes, las actividades al aire libre relacionadas con la agricultura, la ecología y la conservación pueden promover el respeto por el medio ambiente y el desarrollo de habilidades científicas. En definitiva, se puede afirmar que introducir actividades de interés para los estudiantes de educación rural no sólo enriquece el aprendizaje, sino que también fortalece el vínculo con la comunidad, desarrolla habilidades socioemocionales y aumenta la motivación. Este enfoque pedagógico integral promueve un aprendizaje más efectivo y sostenible en las zonas rurales que beneficia tanto a los estudiantes como a sus comunidades.

IMPLEMENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES.

Es fundamental tener en cuenta que la implementación de actividades en una escuela urbana de Bogotá no es comparable con la de una escuela rural. La falta de recursos y las situaciones fuera del aula, así como el entorno de la sede educativa, hacen que las actividades sean considerablemente diferentes. Un factor crucial es el contexto cultural de los estudiantes, ya

que influye en la implementación de las actividades. Basándome en mi experiencia limitada y mi formación universitaria, he aprendido que es esencial considerar los intereses, gustos y el entorno de los estudiantes para diseñar actividades académicas que los involucren y aprovechen sus habilidades socioemocionales en el aula, así como abordar las dificultades que puedan enfrentar debido a sus circunstancias familiares.

Al principio, cuando llegué al territorio, tenía la intención de implementar actividades que interesaran a los estudiantes. Sin embargo, me encontré en el aula como practicante (con la supervisión de mi docente titular) antes de comprender plenamente el contexto cultural del municipio, y mucho menos el de la vereda. Opté por implementar tertulias, grupos interactivos y refuerzos en matemáticas y lectura, diseñando las actividades sobre la marcha. Paralelamente, me dediqué a conocer los gustos de los estudiantes, sus intereses, relaciones sociales, familiares y comunitarias, así como su comportamiento individual. No es raro encontrar estudiantes que van a la merienda en lugar de participar en actividades educativas, ya sea por necesidad o falta de interés. Estos son casos que la docente titular sigue de cerca y remite al orientador, que en la institución es inexistente o, al menos, poco presente.

Como se mencionó anteriormente, la implementación de actividades debe comenzar por identificar lo que puede captar el interés de los estudiantes. Dado que no contaba con esta información desde el principio y debido a mi escasa experiencia en aulas multigrado y en entornos rurales, al principio, mis actividades no lograron atraer el cien por ciento de interés o comprensión de todos los estudiantes. Durante estos tres meses, me dediqué a empaparme de las costumbres locales, el vocabulario autóctono y el estilo de vida de los estudiantes, incluyendo sus actividades familiares, lugares visitados y fuentes de ingresos en la vereda. Para ello, realicé diversas actividades junto con estudiantes y miembros de la comunidad, como pescar con

trasmallo en canoa, nadar en el río Magdalena, crear trampas para animales pequeños, arriar ganado, recorrer las veredas cercanas a pie o en bicicleta y entablar conversaciones con los residentes locales, entre otras. Esto fue parte de un proceso para conocer y comprender la cultura local y, progresivamente, diseñar actividades dentro del programa de las AEE que fueran del interés de los estudiantes.

RECONOCIMIENTO DE LOS INTERESES.

Durante los tres meses que pasé viviendo en la vereda Causado y en mi lugar de residencia en la cabecera municipal de Margarita, fue inevitable no sumergirme en las costumbres y actividades habituales de la zona. A raíz de esta inmersión, surgió la idea de llevar a cabo una recopilación de material audiovisual para crear un reconocimiento cultural. Esto incluyó entrevistas con los estudiantes, mesas de intercambio de conocimientos con estudiantes y padres de familia, podcasts y la creación de maquetas, entre otras actividades. A través de este proceso, he identificado un patrón y una serie de aspectos que despiertan un gran interés en la mayoría de los estudiantes de esta región.

Por ejemplo, en primer lugar, realizamos un conversatorio con los estudiantes para entender qué actividades eran más comunes en la vereda. Este fue el punto de partida para distinguir las actividades que se llevaban a cabo con normalidad en este territorio. En el transcurso del primer mes identifique que los estudiantes tenían un profundo interés en los toros. Uno de los juegos interesantes que se practicaba en el patio escolar involucraba a tres roles: el toro, el torero y el público. El toro tenía el objetivo de torear al público, el torero debía atrapar al toro, y el público trataba de evitar ser toreado. El juego finalizaba cuando el toro era atrapado o el público era toreado, y luego los roles se intercambiaban. Este juego era solo uno de muchos relacionados con los toros que se practicaban en la vereda, incluso llegaban a usar auténticos

cuernos. A partir de esta observación y analizando el comportamiento de los estudiantes, llegué a la conclusión de que las tertulias relacionadas con caballos, corridas, toros, corralejas, etc., despertaban un mayor interés que las aventuras de ficción. Este reconocimiento se convirtió en mi guía para llevar a cabo mi práctica en esta escuela.

A continuación, se presenta un mapa mental donde se recogen las ideas principales que conforman estos intereses de los estudiantes en base a su cotidianidad. Anexo 2.

En este reconocimiento, como se menciono anteriormente se creo un material audiovisual el cual cuneta con los consentimientos informados de los padres de familia de los estudiantes en los que se pueden encontrar audios, videos, fotos y una entrevista a un estudiante la cual es nuestro punto fuerte entre este material. Estos están expuestos en el Anexo 3. Es necesario mencionar que todo el material audiovisual se realizo entre el autor del presente informe y con demasiada ayuda de mi compañero de pasantía Arley Alexander Rojas, estudiante de la Universidad pedagógica y tecnología de Colombia.

Mi experiencia recopilando esta información fue sumamente gratificante. Salir de la burbuja de la ciudad y adentrarme en la vida de la vereda me permitió descubrir nuevas costumbres, problemáticas, sabores, estilos de vida y mucho más. Conversar con los estudiantes y, de manera implícita, aprender sobre sus gustos y preferencias a través de su forma de expresarse se convirtió en un trabajo verdaderamente placentero. Fue fascinante presenciar cómo los estudiantes debatían animadamente sobre qué cumbia elegir para sus fiestas locales y verlos disfrutar de la música con tanto entusiasmo. Esta vivencia me mostró cuán arraigado está el sentido cultural en sus vidas, y cómo lo valoran y comparten entre sí.

Durante el proceso de construcción de la maqueta expuesta en la entrevista, tuve la oportunidad de escuchar a los estudiantes utilizar términos y expresiones desconocidas para mí. Fue un momento interesante, ya que ellos no solo compartían esas palabras conmigo, sino que también proporcionaban ejemplos y explicaciones sobre su significado. Incluso me introdujeron a elementos característicos de la región que habría sido difícil de comprender sin su guía experta.

La comunidad también desempeñó un papel fundamental al ofrecer información valiosa y perspectivas adicionales sobre la cultura local. Sus historias, tradiciones y recomendaciones contribuyeron significativamente a mi comprensión más profunda de la vida en la vereda. Este sentido de comunidad y cooperación resalta la importancia de involucrar a todos los actores locales en el proceso de reconocimiento cultural, ya que enriquece el aprendizaje y fomenta un mayor respeto y aprecio por la diversidad cultural que enriquece nuestra sociedad.

En conjunto, esta experiencia me permitió no solo aprender sobre la cultura de la vereda, sino también apreciar la riqueza de la diversidad cultural y el valor de involucrarse de manera activa en la vida y las tradiciones de la comunidad. La conexión y el entendimiento que surgen de estas interacciones son invaluables, y refuerzan la importancia de incorporar estas perspectivas en la educación y en la vida cotidiana.

RESULTADOS ESPERADOS.

En la etapa inicial, antes de comprender completamente el contexto cultural del territorio y basándonos únicamente en las pautas de las AEE proporcionadas por el MEN, se empezó a diseñar las actividades sin tener en cuenta factores cruciales. Entre ellos se encontraba la notoria brecha educativa presente en las escuelas, el acceso limitado a recursos y diversas condiciones externas al aula. Es fundamental señalar que el tiempo también era un factor crítico, ya que en ocasiones no se lograba llevar a cabo lo planificado, ya sea por restricciones temporales o, en la mayoría de los casos, porque las actividades inicialmente planeadas se alineaban con el nivel educativo de tercer, cuarto y quinto grado en una zona urbana, más no con una escuela rural.

En el siguiente cuadro, presento los resultados académicos y socioemocionales que había anticipado desde el principio y registrado en un diario de campo desde las primeras semanas. Aunque es natural que estos resultados esperados no coincidan exactamente con los obtenidos, considero necesario exponerlos para compararlos con las actividades realizadas (las significativas) y analizar, a modo de conclusión, lo que resultó efectivo al implementar, lo que no, lo que podría haberse ejecutado de manera más efectiva y lo que se intentó, pero no se logró llevar a cabo. La bitácora de las actividades efectuadas también tiene en cuenta el reconocimiento cultural realizado durante las prácticas educativas.

Este cuadro forma parte integral de la experiencia, permitiendo reflexionar sobre mis errores y concepciones iniciales, así como valorar los aciertos logrados en el terreno educativo.

Tabla 3 Resultados esperados

Actividad basada en las AEE	Objetivos	Actividades	Procesos pedagógicos	Metodología planeada	Resultados esperados
Tertulias dialógicas	Fortalecimiento de habilidades de lectura y escritura al compartir y discutir textos literarios, vídeos, películas, fotografías o piezas musicales, implícitamente promoviendo la convivencia, pues, también tiene como objetivo fomentar el trabajo en equipo, la colaboración y el respeto mutuo entre los participantes. También se busca una participación en la comunidad educativa.	En la fase de planificación, se contemplaba la implementación de algunos textos recomendados por el MEN, como "Alicia en el país de las maravillas", "La metamorfosis", y "Tom Sawyer", entre otros. Sin embargo, esta planificación no anticipó la brecha académica tan significativa que se evidenció en el aula multigrado. En este contexto, me percaté de que estas lecturas resultan bastante complejas, especialmente teniendo en cuenta que solo 5 de los 20 niños poseen una comprensión lectora, y pocos estudiantes logran leer. La mayoría de los estudiantes carecen de estas habilidades, una situación que persiste incluso en el quinto grado.	• Charlas en mesa redonda • Debates en grupos pequeños • Rotación en la lectura • Análisis de las lecturas o material audiovisual	• Discusión anticipada para elegir la lectura o el material. • Preparación del material • Introducción al tema y acuerdos • Reflexión y retroalimentación	• Avance en las habilidades de lectura y comprensión lectora. • Poder leer y comprender textos extensos y de interés para los estudiantes. • Debatir y hablar desde distintos puntos de vista de los estudiantes. • Fomentar una participación en los estudiantes.

Grupos interactivos	El objetivo principal es consolidar y reforzar los conocimientos adquiridos en clase por grupos de estudiantes. La propuesta busca la participación activa de personas de la comunidad en las actividades planificadas, lo que sugiere una conexión entre el aula y la comunidad, se destaca la importancia de la participación de todas las niñas y niños del aula, lo que implica un enfoque inclusivo y colaborativo en la organización de grupos.	En la fase de planificación, se pensaba incorporar clases de matemáticas al aire libre, juegos matemáticos con elementos del entorno, proyectos de medición, talleres de construcción, exploración de geometría y mediciones en proyectos de siembra, además de clases de cocina centradas en el estudio de medidas, entre otras actividades diversas en las que se tenía la intención de involucrar activamente a miembros de la comunidad.	• Clases fuera del aula convencional. • Incentivar la participación de la comunidad. • Reforzar habilidades matemáticas y de lectura.	• Discusión previa para implementar los grupos. • Preparación del material. • Preparación del espacio. • Comunicación con la comunidad.	• Observar avances académicos en habilidades matemáticas y de lectura. • Avanzar en la conexión entre el aula y la comunidad. • Fomentar la participación de todos los estudiantes. • Trabajar en distintos grupos de estudiantes.
Formación de familiares	Fomentar la participación activa de las familias y miembros de la comunidad en actividades educativas escolares diseñadas de manera colaborativa, buscando beneficios mutuos al fortalecer la autoestima, promover relaciones familiares positivas y mejorar las habilidades de lectura tanto en padres como en niños.	Para promover la lectura entre los padres se tenía en mente establecer clubes de lectura específicos, fomentando la discusión de libros relacionados con la educación de sus hijos. Proyectos de ciencias simples involucrarían a las familias en experimentos y observaciones, mientras que juegos matemáticos y talleres de escritura creativa ofrecerían oportunidades para fortalecer habilidades	• Participación activa y colaborativa. • Aplicación práctica de conceptos. • Desarrollo de habilidades sociales.	• Invitación de los padres de familia. • Diálogos abiertos y participativos. • Enfoques interdisciplinarios	• Se espera un avance en habilidades de lectura y matemáticas en la comunidad, más allá fuera del aula. • Ser una motivación para el aprendizaje de los estudiantes y el acompañamiento por parte de los padres.

		numéricas y literarias en un ambiente colaborativo.			
Refuerzos escolares	Identificar la importancia de abrir espacios que complementen la jornada escolar con actividades lúdicas, fortaleciendo así los aprendizajes de las niñas y los niños interesados, en este contexto las actividades se planifican progresivamente a medida que se establece un vínculo con la comunidad educativa, permitiendo reconocer las formas, dinámicas, tiempos, espacios y modalidades de participación que facilitarán la integración de esta propuesta.	Se pensaba en organizar clases al aire libre aprovechando el entorno natural como un recurso pedagógico, actividades prácticas de medición y geometría podrían realizarse durante la siembra, no solo reforzando conceptos matemáticos sino también promoviendo la agricultura local, extensión de las ornadas escolares para reforzar habilidades matemáticas y de lectura, proyectos de construcción utilizando materiales reciclados, fomentando habilidades prácticas y conciencia ambiental.	• Identificar las falencias mas significativas a nivel académico. • Ejercicios prácticos para reforzar estos temas en el contexto.	• Identificar falencias. • Organizar con los estudiantes y padres quienes pueden tomar estos refuerzos. • Planear actividades de interés para estos refuerzos.	• Avanzar en las habilidades netamente académicas, como las operaciones aritméticas, comprensión lectora, y escritura. • Contar con un participación activa y amplia de la mayoría o todos los estudiantes en estos espacios de refuerzo.
Vinculo en comunidad	Fomentar la participación activa de familias, acudientes, líderes, lideresas comunitarias, egresados de las sedes educativas y otras personas interesadas en las actividades lúdicas, proyectos educativos y actividades en el aula de clase, con finalidad de promover un aprendizaje que integre las experiencias y conocimientos de todas las personas que conforman una	Se pensaba en implementar talleres para padres centrados en estrategias para apoyar el aprendizaje en casa, abordando áreas como la resolución de problemas y la lectura, invitar a miembros de la comunidad a participar como voluntarios en actividades específicas, como lectura en voz alta o tutorías en	• Diseñar los talleres pedagógicos. • Coordinar el voluntariado de los padres de familia. • Organizar eventos. • Gestionar con las docentes titulares y el rector dichos eventos.	• Deseñar los talleres en la comunidad. • Implementar en el aula talleres en relación con la comunidad. • Reflexionar y retroalimentar con los actores educativos involucrados.	• Un aprendizaje contextualizado al tener elementos de su entorno, teniendo presente los intereses y motivaciones de los estudiantes. • Desarrollar habilidades sociales entre los estudiantes. • Crear un ambiente inclusivo dentro y fuera del aula.

	comunidad, abriendo así las puertas de la escuela a una colaboración más amplia e inclusiva. Además de participar en actividades hechas en la comunidad de la escuela para tener una mayor influencia en el campo.	matemáticas, desarrollar proyectos colaborativos entre estudiantes y la comunidad explorando temas locales de interés, organizar eventos culturales, ferias educativas y festivales para involucrar activamente a la comunidad, realizar un intercambio de saberes para preservar la riqueza cultural, entre otras actividades varias con el objetivo de realizar este puente educativo entre el aula y la comunidad.	• Realizar un intercambio de saberes.		• Realizar un aprendizaje significativo en los estudiantes.

BITÁCORA DE ACTIVIDADES.

En esta bitácora de actividades se quiere abordar las experiencias que considero tuvieron un impacto significativo tanto para mí como para los estudiantes y la comunidad. Analizaré estas actividades desde tres perspectivas fundamentales: primero, desde el punto de vista socioemocional, segundo, destacando la colaboración y trabajo en comunidad y tercero, enfocándome en los progresos académicos observados. Es relevante subrayar que la clasificación en estos enfoques no implica que las actividades relacionadas con un aspecto no tengan relación con las otras dos dimensiones mencionadas, ya que cada actividad, de manera implícita posee un propósito académico y socioemocional, además de facilitar un intercambio de saberes en cada instancia. Cabe mencionar que estas actividades también consideran el contexto sociocultural, tal como se detalló en la recopilación de material audiovisual anteriormente expuesta.

En el análisis de las actividades se menciona tanto los aspectos positivos de aplicar dichas actividades como las falencias y las cosas que se deseo seguir aplicando, para así hacer una comparación con lo que se esperaba en un principio (resultados esperados)

Actividades enfocadas en el avance de las habilidades socioemocionales.

Entendiendo el campo de desarrollo socioemocional como la esfera que abarca el crecimiento y la madurez emocional, social y personal de los niños. Este enfoque reconoce que el desarrollo integral de los estudiantes trasciende lo académico e incorpora elementos emocionales y sociales fundamentales para su bienestar general. Incluye el desarrollo de relaciones interpersonales significativas con los miembros de la comunidad y del ámbito educativo, el desarrollo de habilidades sociales y empatía para un entendimiento emocional, la construcción de una identidad cultural, la participación activa en la comunidad y el establecimiento de un puente hacia lo académico, destacando habilidades comunicativas clave.

Algunas de las actividades socioemocionales desarrolladas en el aula abarcan las siguientes:

I. Rondas infantiles

La idea de implementar rondas infantiles en el aula de clases surgió a raíz de un espacio académico llamado "Rondas Infantiles" estudiado el semestre pasado. Tenía como objetivo establecer una conexión inicial y construir confianza con los estudiantes, proporcionando así una evaluación inicial de sus habilidades comunicativas y relaciones interpersonales. Estas rondas infantiles buscaban desempeñar el papel de rompehielos y ser el primer paso hacia la creación y mantenimiento de una comunicación abierta y un ambiente seguro en el aula.

La implementación de estas rondas comenzó con la selección de las rondas infantiles y los juegos rompehielos. En un principio, se pretendía adaptar estas rondas al contexto sociocultural, pero aún no se tenía una comprensión completa de este contexto, la idea era sumergirse en la cultura a través de charlas en la comunidad para identificar las rondas infantiles propias del territorio y de interés para los estudiantes. Sin embargo, esta parte de la gestión no se llevó a cabo debido a otras actividades que ocuparon más tiempo. A pesar de las limitaciones temporales para investigar dichas rondas, se logró identificar juegos comunes entre los estudiantes, inspirados en las corralejas, que se utilizaron en ocasiones para crear un ambiente ameno.

En una evaluación inicial, se observó el interés de los estudiantes, según sus comentarios, estas actividades no eran comunes en la escuela y no estaban enfocadas en la atención emocional de los estudiantes. También se identificaron las habilidades comunicativas de los estudiantes, notando que algunos eran más reservados al interactuar con sus compañeros y otros tenían dificultades para expresar sus ideas. Esta observación resultó fundamental para la gestión en el aula durante el resto de la pasantía. Además, se visualizó el comportamiento interpersonal de los

estudiantes, algunos mostraban comportamientos groseros o bruscos con sus compañeros, lo que también fue esencial para abordar el comportamiento dentro del aula.

Los resultados generales se basaron en el notorio interés de la mayoría de los estudiantes hacia este tipo de actividades, su preferencia por canciones, poemas o trabalenguas que representaran un desafío memorístico, y una evaluación superficial de las relaciones interpersonales y el comportamiento. Estos resultados tuvieron aspectos positivos, como la conexión con los estudiantes, la participación activa en el aula, la creación y el mantenimiento de un ambiente de confianza, y una primera identificación de intereses a tener en cuenta en futuras actividades. Sin embargo, también hubo aspectos que se deseaba mejorar, como la limitación y organización del tiempo para investigar rondas infantiles propias del territorio, y la cantidad limitada de rondas infantiles desarrolladas en el aula. Las rondas infantiles son una herramienta fundamental en el aula que no se aprovechó al máximo en el territorio de la pasantía, pero se desea que las próximas cohortes la logren aprovechar.

II. San Valentín

Esta actividad se centra en la celebración del Día de San Valentín, la planificación se enfocó en la creación de un ambiente propicio para la celebración, considerando elementos como la música, la decoración y la dinámica de juegos de trabajo en equipo. Aprovechando la fecha socialmente celebrada, se contó con el apoyo de algunos padres de familia, se tenían como objetivos generar un impacto emocional positivo al proporcionar a los estudiantes un espacio emocionalmente significativo y facilitar experiencias positivas en la celebración de San Valentín, el segundo objetivo fue fomentar la participación activa al diseñar actividades inclusivas y dinámicas para garantizar la participación de todos los estudiantes, utilizando juegos de trabajo en equipo para fortalecer la colaboración y el compañerismo. El tercer objetivo fue crear un

ambiente de respeto al promover el respeto entre los estudiantes a través de actividades y diálogos abiertos, sensibilizando sobre la importancia del respeto en el entorno escolar.

Durante la implementación, se logró un espacio de tranquilidad para los estudiantes, con la participación activa de varios padres de familia. La actividad fue especialmente significativa para los estudiantes de transición, quienes aprovecharon este entorno ameno para la toma de fotos de su graduación y su transición a la primaria. Sin embargo, la actividad también reveló aspectos negativos, como la falta de cuidado parental, comportamientos agresivos, groseros y manifestaciones de machismo en los estudiantes.

A pesar de los desafíos identificados, la actividad proporcionó valiosa información para reconocer las habilidades socioemocionales y afectivas de los estudiantes, se observó un impacto emocional positivo en rasgos generales, evidenciado por la participación activa y la creación de un espacio tranquilo. La decisión de informar a la rectoría y al orientador escolar sobre un estudiante agresivo destacó la importancia de abordar y gestionar incidentes problemáticos de manera adecuada. En términos generales, la actividad tuvo un impacto emocional significativo para los estudiantes, ofreciendo un espacio exclusivamente dedicado a ellos. Proporcionó oportunidades para fortalecer amistades, compartir tiempo y fomentar conversaciones más profundas con los padres de familia. Se identificaron áreas de mejora, incluyendo la presencia de comportamientos problemáticos que requieren una atención más específica y la necesidad de fortalecer medidas preventivas.

Esta actividad, a pesar de los desafíos identificados, contribuyó al reconocimiento tanto de áreas de mejora como de aspectos positivos en la dimensión socioemocional dentro del aula, subrayando la importancia de seguir trabajando en el desarrollo integral de los estudiantes.

III. Árbol de las emociones

Esta actividad fue planificada con el propósito de fomentar un diálogo abierto acerca de las emociones de los estudiantes, creando un espacio seguro que promoviera la diversidad y eliminara la discriminación. Los objetivos eran, en primer lugar, reconocer las emociones cotidianas de los estudiantes y permitirles compartir metas a corto y mediano plazo, en segundo lugar, explorar lazos y relaciones familiares, por último, contribuir al desarrollo de habilidades comunicativas y de escritura.

Inicialmente, se consideraban conversatorios basados en tertulias para cultivar el interés emocional por la lectura. Sin embargo, la comprensión adquirida en la carrera demostró la importancia de abordar desde un punto socioemocional. Mantener este enfoque contribuyó a crear un ambiente positivo e identificar casos delicados que requerían atención especial. Estos conversatorios iniciaron con una tertulia llamada “El árbol envidioso”, que se usó como puente para la actividad socioemocional de “El árbol de las emociones”. En esta actividad, se hablaba de las emociones que los estudiantes reconocen en su entorno, las positivas y negativas, así como de su relación en la familia y sus metas a corto y mediano plazo. Se realizó de manera individual en los cuadernos, y al implicar dibujo, también se identificó el interés por el dibujo, más hacia dibujar animales en relación a los corrales.

Los resultados fueron mixtos, fue alentador no identificar problemas de violencia o abuso en los hogares, pero se evidenció un nivel delicado de habilidades de lectura y escritura. La actividad iniciada con la tertulia mencionada reveló notables dificultades en comprensión lectora y escritura, lo cual se convierte en un tema delicado a nivel académico, considerando que son estudiantes entre tercer y quinto grado. Los resultados positivos obtenidos de esta actividad se fundamentaron en la aparente ausencia de problemas graves en los hogares, el reconocimiento de

la importancia de las emociones de los estudiantes y la contribución al desarrollo de habilidades comunicativas y de escritura. En cuanto a los aspectos a mejorar, se identifican las habilidades de lectura y escritura notablemente bajas, junto con las dificultades en la comprensión de las actividades propuestas.

Se estableció como meta la mejora de las habilidades de lectura y escritura. La colaboración con una docente de español de otra escuela condujo a la implementación de una metodología centrada en las sílabas utilizando la revista Nacho como base. La combinación de esta metodología con dictados, motivación y lecturas de interés demostró avances en las habilidades. Estos avances se detallarán más adelante en el análisis de las tertulias como actividades académicas.

IV. Huerta

Esta actividad se destaca como una de mis favoritas, abordando el desarrollo emocional y la conexión con la comunidad y los padres de familia. Se centró en enriquecer emocionalmente el cuidado del medio ambiente, motivando a los estudiantes a llevar a cabo una campaña de reciclaje en la escuela, centrada en la acumulación de basura en las instalaciones. El objetivo principal fue darles un segundo uso a las bolsas de diversos tipos para crear una huerta dentro de la escuela y desarrollar un amor hacia el medio ambiente. En primer lugar, se inició con una campaña de reciclaje con los estudiantes, seguido de una elección de los elementos reciclados, luego, estuvo a mi cargo la preparación del material, que incluía aserrín, arena, cieno, semillas, palas, etc., y posteriormente, se convocó a los estudiantes en el colegio principal, y comenzamos con el proceso de siembra, guiados por el rector de la institución.

La actividad se llevó a cabo en la institución principal, fuera del aula, donde todos los participantes se mostraron motivados en un trabajo que implicaba ensuciarse bastante, una experiencia común en el contexto territorial. Esto generó un interés genuino en los estudiantes por el cuidado del entorno, el reciclaje, la higiene, la siembra y el riego, al mismo tiempo que buscaba embellecer los espacios compartidos cotidianamente. En general, a nivel de gestión, todo salió de acuerdo a lo planeado e incluso mejor, pues contamos con el apoyo de otras escuelas y padres de familia

La iniciativa se inserta en el campo socioemocional y refleja una conexión emocional persistente e incrementada de los estudiantes con el entorno natural. Los resultados muestran un éxito en cultivar el amor por estos entornos y una motivación por las actividades que incluyen a sus padres. Los resultados positivos se encuadran en la motivación y participación activa en un trabajo fuera del aula, el interés genuino en el cuidado del entorno, reciclaje, higiene, siembra y riego, y una conexión emocional persistente e incrementada con el entorno natural. Aprovechando esta actividad, también se habló de la parte académica en el campo de las ciencias naturales, y aspectos matemáticos como el espacio, temas como la distribución o el porqué del proceso de siembra tiene ese orden especifico. Algunos aspectos a mejorar consisten en la limitación de la actividad a la institución de bachillerato debido a dificultades logísticas en el transporte del material a las escuelas y el deseo de implementar el proyecto con un mayor número de estudiantes y en una escala más amplia dentro de la escuela. Se espera que las próximas cohortes puedan continuar en el trabajo del cuidado del medio ambiente en el marco del aula de clases.

Aunque la actividad se llevó a cabo con éxito en la institución de bachillerato, hubiera sido enriquecedor extender este proyecto a todos los estudiantes de la escuela, embelleciendo el espacio compartido diariamente.

En cuanto al desarrollo de habilidades socioemocionales, los resultados fueron gratificantes. El trabajo conjunto con estudiantes de otras escuelas de veredas cercanas impulsó las habilidades comunicativas de los participantes, fortaleciendo su capacidad para colaborar en equipo, expresar sus ideas y sentirse como miembros fundamentales del equipo.

V. Murales

La iniciativa comenzó con el propósito de dar más vida a la escuela, embellecer los espacios y, al discutirlo con los estudiantes, todos se motivaron y participaron activamente en la construcción de un mural, el objetivo principal era crear un espacio abierto de creatividad donde los estudiantes expresaran sus ideas, los animales dibujados se dejaron como los mentalizaban los estudiantes, dejando así su marca personal, la actividad no solo buscaba embellecer, sino también facilitar un intercambio de saberes sobre la fauna local y generar ideas para futuras decoraciones en el aula.

La gestión de la actividad enfrentó desafíos logísticos, como la falta de pintura y problemas en la planificación inicial que retrasaron el inicio y limitaron la cantidad de pintura disponible. A pesar de la inquietud de los estudiantes durante la actividad, se logró llevar a cabo el proceso de pintado. El resultado fue un mural llamativo que los estudiantes se comprometieron a cuidar, marcando el inicio de la concientización sobre el cuidado de las instalaciones escolares, la gestión agotadora resaltó la necesidad de estrategias adicionales para mantener el orden en futuras actividades similares.

La actividad generó un espacio creativo donde los estudiantes expresaron sus ideas y contribuyeron a la construcción del mural. Se cumplió el objetivo de crear conciencia sobre el cuidado de las instalaciones, ya que los estudiantes demostraron un mayor interés y responsabilidad hacia el mural que ellos mismos crearon. Aunque se enfrentaron limitaciones de tiempo y pintura, la actividad resultó en un mural que destaca en comparación con otras paredes y espacios de la escuela. En cuanto a resultados positivos esta la participación activa de todos los estudiantes que se involucraron en la construcción del mural, expresando creativamente sus ideas y la concientización, pues el mural se convirtió en un punto focal para la concientización sobre el cuidado de las instalaciones escolares. Algunos aspectos a mejorar son la logística y planificación, la falta de tiempo y pintura limitó la implementación de la actividad en más espacios de la escuela y la gestión del ambiente en el aula, pues la inquietud de los estudiantes destaca la necesidad de estrategias adicionales para mantener el orden.

En la planificación, se consideró realizar una colecta de dinero para adquirir el material necesario, tanto en la comunidad como en las redes sociales.

Las actividades diseñadas para fomentar el desarrollo socioemocional y la creatividad de los estudiantes demostraron ser herramientas valiosas para fortalecer la conexión emocional de los estudiantes con su entorno, compañeros y padres de familia. A nivel socioemocional, las rondas infantiles, San Valentín, el árbol de las emociones, la huerta y los murales dieron oportunidades únicas para abordar y mejorar las habilidades socioemocionales de los estudiantes. Se observó un notable interés y participación activa en estas actividades, evidenciando un impacto positivo en el ámbito emocional y un marcado interés por las actividades al aire libre y la conexión con la naturaleza.

Así mismo, se impulsó el trabajo en equipo y comunicación, el trabajo conjunto en la huerta con estudiantes de otras escuelas cercanas impulsó las habilidades comunicativas y fortaleció la capacidad para colaborar en equipo. De manera similar, San Valentín también contribuyó a estos aspectos. Por otro lado, los murales crearon un espacio de colaboración donde los estudiantes expresaron creativamente sus ideas y demostraron una conciencia colectiva sobre el cuidado de las instalaciones escolares. En cuanto al cuidado, también se evidenció una concientización ambiental; la huerta se destacó como una actividad que no solo embelleció el entorno escolar, sino que también cultivó el amor por el medio ambiente, aunque la actividad se limitó a la institución de bachillerato, se reconoció la importancia de expandir proyectos similares a toda la escuela en el futuro.

San Valentín y la Huerta generaron un impacto emocional positivo al proporcionar a los estudiantes un espacio significativo y tranquilo para celebrar y aprender. Estas actividades, y en general las cinco mencionadas, contribuyeron a la creación y mantenimiento de un ambiente de confianza, fomentando conversaciones más profundas y fortaleciendo relaciones familiares.

Se identificaron desafíos logísticos en la planificación y gestión de las actividades, como la falta de pintura en los murales y la limitación de tiempo en las rondas infantiles. La observación de comportamientos problemáticos en San Valentín resaltó la importancia de abordar incidentes de manera adecuada y reforzar medidas preventivas.

En cuanto al desarrollo académico implícito, la actividad del árbol de las emociones reveló áreas de mejora en las habilidades de lectura y escritura, lo que condujo a la implementación de estrategias específicas para abordar estas dificultades, junto con la actividad de la huerta en la cual se analizaron temas de ciencias naturales y aspectos básicos y superficiales de matemáticas.

En conjunto, estas actividades no solo se centraron en el aspecto académico, sino que también nutrieron el crecimiento personal y emocional de los estudiantes, promoviendo la importancia de una educación integral. A pesar de los desafíos, las lecciones aprendidas y las áreas de mejora identificadas proporcionan una base sólida para futuras cohortes, destacando la importancia de la flexibilidad y la adaptabilidad en la implementación de actividades en el entorno escolar.

Los resultados esperados por parte del MEN, en un aspecto socioemocional, incluyen el reconocimiento de la importancia del trabajo de esta dimensión en el aula y el reconocimiento de las emociones de los estudiantes, logramos resultados más allá de lo esperado, ya que, aparte de este reconocimiento, también se llevó a crear un amor hacia los espacios cotidianos y la naturaleza que rodea a los estudiantes. Estas actividades fueron de ayuda para un reconocimiento de los intereses en cuanto a metodología de los estudiantes.

Actividades enfocadas en la conexión y trabajo con la comunidad e intercambio de saberes.

Comprendiendo la esfera de desarrollo cultural y vínculos comunitarios como el ámbito que engloba el enriquecimiento de la identidad cultural y las conexiones significativas entre la comunidad y la institución educativa. Este enfoque reconoce que el crecimiento integral de los estudiantes va más allá de lo puramente académico, incorporando elementos culturales y relaciones sociales esenciales para su bienestar global. Involucra el fortalecimiento de los lazos con la comunidad, el desarrollo de una identidad cultural sólida, la participación activa en eventos y actividades locales, así como la creación de puentes que conecten la riqueza cultural con el entorno educativo.

Algunas de las actividades desarrolladas para promover la conexión con la cultura y la comunidad incluyen:

I. Día de la paz

La actividad tenía como propósito principal fomentar la reflexión sobre valores y paz en el entorno escolar, además de iniciar un intercambio de saberes entre los estudiantes y la comunidad en el marco del día de la paz en la vereda.

La planificación original ya estaba en marcha antes de mi llegada, y mi rol consistió en brindar apoyo en la organización. Durante la actividad, se llevaron a cabo varias acciones como la creación de carteleras temáticas relacionadas con el día de la paz, utilización de música tradicional, específicamente porros sabaneros, para crear un ambiente festivo, realización de una marcha por toda la vereda, liderada por las docentes titulares, con el objetivo de involucrar a la comunidad y explorar el territorio, interacción con la comunidad durante la marcha, permitiendo que personas externas se unieran a la actividad, pegado de afiches creados por los estudiantes, enfocados en mensajes de paz, en las casas al finalizar la marcha, entre otras.

La actividad fue exitosa en su ejecución, cumpliendo con los objetivos planificados, los estudiantes participaron activamente en la creación de carteleras y afiches, mostrando compromiso con el tema de la paz, se logró establecer una conexión significativa entre el aula y la comunidad a través de la marcha y la interacción con los residentes locales. Algunos resultados importantes fueron el inicio del diálogo de saberes en el aula como en la música, identificación y reconocimiento del vocabulario autóctono del territorio, reconocimiento de la comunidad como parte integral del entorno escolar.

II. Visita a los padres de familia

Se planeo organizar una reunión de padres de familia para presentar formalmente el programa "Viva la Escuela", obtener la firma de consentimientos pendientes del MEN y establecer un diálogo abierto con la comunidad para fortalecer la conexión entre la escuela y los padres.

La reunión se llevó a cabo durante la primera semana en el territorio, inicio con la presentación formal del programa "Viva la Escuela" y los planes para los niños, además de nuestra presentación, firma de consentimientos pendientes del MEN por parte de los padres de familia presentes, diálogo abierto para abordar inquietudes y responder preguntas de los padres y visitas a los padres o acudientes que no asistieron a la reunión para obtener sus firmas y fortalecer la conexión con la comunidad. Durante las visitas, se incrementó la adquisición de elementos para la colección del contexto cultural, como comida típica y detalles sobre las formas de ingreso económico en los hogares.

La reunión logró establecer un diálogo abierto y constructivo con los padres de familia presentes, se obtuvieron las firmas de consentimientos pendientes, cumpliendo con los requisitos del MEN, y las visitas a los padres que no asistieron fortalecieron la conexión con la comunidad. Se realizo una presentación exitosa del programa "Viva la Escuela" y clarificación de objetivos educativos, se obtuvo la firma de consentimientos, garantizando la participación y compromiso de los padres en el proceso educativo además de ser necesarios para el material audiovisual expuesto en los anexos y se establecieron relaciones más estrechas con la comunidad a través de las visitas a los padres ausentes. Algunos aspectos a mejorar son el identificar estrategias para aumentar la asistencia de padres.

A partir de estos elementos abstraídos de cultura, sirven para integrar elementos culturales adquiridos durante las visitas a los hogares en futuras actividades escolares.

III. Siembra de arboles

Esta actividad tenía como objetivo realizar una siembra de árboles en las carreteras principales del municipio, con la participación activa de estudiantes de bachillerato, docentes, padres de familia y otros miembros de la comunidad. Además, fortalecer el vínculo con la comunidad, se buscaba embellecer el municipio a largo plazo.

La siembra de árboles fue una iniciativa liderada y planificada por el rector de la institución, con el apoyo de practicantes y docentes. La gestión de la actividad involucró a diversos actores:

- Docentes de primaria y bachillerato.
- Padres de familia.
- Estudiantes de noveno a once.
- Practicantes de la institución.

La siembra de árboles logró involucrar a un amplio público de la comunidad educativa y local, se logró sembrar todos los árboles propuestos mas no la zona propuesta, hizo una falta considerable de árboles, y se logró establecer un fuerte vínculo entre la escuela y la comunidad, con un aumento en el reconocimiento de los participantes como "profesores". Esta siembra también se vio como una oportunidad para realizar actividades educativas adicionales, como ejercicios matemáticos sobre unidades de medida y espacios geométricos con estudiantes de noveno a once en las que se tuvo una observación de menores brechas conceptuales en comparación con escuelas en las veredas. Algunos aspectos a mejorar son el manejo de la disciplina de algunos estudiantes durante la actividad y la planificación anticipada para asegurar suficientes árboles y recursos para la actividad.

IV. Maqueta e intercambio de saberes

La construcción de la maqueta se concibió como una actividad integral con estudiantes de quinto grado, surgiendo a partir de experiencias al aire libre previas, pues, en tiempos extra clase, se llevaron a cabo diversas actividades como montar a caballo, pescar, nadar y cazar, lo que generó la idea de un proyecto más amplio, la construcción de una maqueta que representara los aspectos culturales del territorio. El objetivo principal de la actividad era no solo crear una representación visual de la cultura local, sino también fomentar el intercambio de saberes entre los estudiantes y el practicante. La maqueta se diseñó para incluir elementos diversos, como formas de ingresos, modos de vida, tipos de viviendas, terrenos y animales, además, se planificó que la exposición de la maqueta sirviera como base para dialogar sobre aspectos culturales adicionales.

La gestión de la maqueta requirió varias semanas de dedicación, con reuniones regulares con el estudiante líder de la construcción, durante este proceso, se abordaron temas más allá de la construcción física de la maqueta, explorando intereses, costumbres, música, festividades y vocabulario, lo que enriqueció significativamente el reconocimiento cultural del territorio.

La importancia del intercambio de saberes se destacó como un aspecto crucial de la actividad, a través de conversaciones informales y discusiones durante la construcción de la maqueta, se logró no solo recolectar información sobre la cultura local, sino también introducir en el proceso aspectos de interés para los estudiantes.

La dedicación de tiempo y esfuerzo en este intercambio permitió una comprensión más profunda de la comunidad. Este reconocimiento cultural se convirtió en un activo valioso, proporcionando no solo información visual en la maqueta, sino también una base sólida para futuras actividades educativas. A pesar de la limitación de tiempo para aplicar directamente estos

conocimientos en el aula, se observaron avances significativos en actividades posteriores basadas en el reconocimiento cultural.

La experiencia de construir la maqueta y llevar a cabo el intercambio de saberes destacó la importancia de integrar actividades de interés y relevancia cultural en el aula, considerar la posibilidad de ampliar estas experiencias, involucrando a más estudiantes y, posiblemente, a padres de familia, podría enriquecer aún más el proceso, además, la aplicación más directa de estos conocimientos en actividades académicas podría ser un enfoque a considerar para futuros programas, proporcionando a los estudiantes una conexión más tangible entre su entorno cultural y su educación.

En conclusión, las actividades enfocadas en la conexión y trabajo con la comunidad, así como el intercambio de saberes, han demostrado ser fundamentales para el enriquecimiento integral de los estudiantes y la estrecha vinculación entre la institución educativa y la comunidad local. Los resultados obtenidos de estas iniciativas son alentadores, evidenciando un mayor compromiso de los estudiantes con su identidad cultural, una conexión más sólida entre la escuela y la comunidad, y avances significativos en el reconocimiento y comprensión de la riqueza cultural del territorio.

Las actividades, como el día de la paz, la visita a los padres de familia, la siembra de árboles y la construcción de la maqueta, han logrado sus objetivos al establecer diálogos abiertos, fortalecer la participación de los padres, involucrar activamente a la comunidad y enriquecer el aprendizaje de los estudiantes. Se ha observado un impacto positivo en la adquisición de conocimientos culturales y el reconocimiento de la comunidad como parte integral del entorno escolar.

A pesar de estos logros, se identifican áreas de mejora que podrían potenciar aún más estos esfuerzos. La planificación anticipada para asegurar recursos suficientes y manejar la disciplina durante ciertas actividades son aspectos a considerar. Además, la posibilidad de ampliar la participación de padres de familia y estudiantes en estas iniciativas podría enriquecer significativamente la experiencia.

La experiencia de la siembra de árboles y la construcción de la maqueta resalta la importancia de integrar actividades de interés y relevancia cultural en el aula, proporcionando una conexión más tangible entre el entorno cultural de los estudiantes y su educación formal. Considerar estrategias para aplicar directamente estos conocimientos en actividades académicas es un próximo paso para maximizar el impacto de estas experiencias en el desarrollo integral de los estudiantes.

Actividades enfocadas en el avance de habilidades matemáticas y de lecto escritura.

Comprendiendo el ámbito de avances académicos en matemáticas y lectoescritura como el terreno que engloba el crecimiento y la destreza cognitiva de los estudiantes. Este enfoque reconoce que la importancia de un desarrollo académico para el desarrollo integral de los alumnos. Incluye la adquisición de competencias matemáticas sólidas, el desarrollo de habilidades en lectura y escritura, la capacidad para resolver problemas de manera analítica, la promoción de la creatividad en la resolución de situaciones problema, y el establecimiento de conexiones significativas entre las disciplinas académicas, resaltando habilidades comunicativas clave.

Algunas de las actividades académicas desarrolladas en el aula abarcan las siguientes:

I. Tertulias

Las tertulias, como parte integral de las AEE propuestas por el MEN, se concibieron como una herramienta flexible y adaptable a los intereses de los estudiantes. La planificación semanal de estas actividades se realizaba en diálogo directo con los estudiantes, explorando sus preferencias entre textos, videos, imágenes, canciones, etc. La clave radicaba en no limitarse a un solo tipo de tertulia, buscando así diversificar y enriquecer las experiencias.

Lo destacado en este proceso fue el inicio del uso de características culturales para captar el interés de los estudiantes. Inicialmente, la resistencia a textos propuestos por el MEN se superó al presentar un cuento sobre toros y caballos, cuya autoría se desconoce. Al explicar el contenido y observar los dibujos, los estudiantes no solo mostraron interés en replicar los mismos, sino que se motivaron a participar activamente con preguntas sobre el tema, este enfoque resultó especialmente efectivo con aquellos estudiantes que inicialmente mostraban menos interés en la lectura.

La continuación de estas tertulias se orientó hacia películas de toros, música de corraleja, historias de caballos y textos relacionados con estos temas. La metodología de las sílabas y el uso de la revista Nacho se integraron para avanzar en las habilidades de lectura de los estudiantes y mediante preguntas y conversatorios, se fomentó la comprensión lectora.

A lo largo de tres meses, se observaron avances significativos. Como estudiantes que al principio no podían escribir su nombre lograron escribir frases cortas, aquellos que solo transcribían progresaron hacia la creación de historias propias, incluso aquellos con habilidades previas en lectura y escritura pulieron sus destrezas. Algo destacable en el aula multigrado es la oportunidad de la interacción entre estudiantes con distintas habilidades, así que se tenían apoyo en dictados, transcripciones, se enseñaban a escribir palabras unos a los otros, etc. No me enfrente a ningún problema de dificultad en el desarrollo de la pinza al momento de escribir pero

si a la dislexia, o es lo que ´me pareció percibir, cambiaban de lugar las letras para escribir muchas palabras lo que me llevo a la metodología de analizar palabra por palabra con los estudiantes, leyéndolas detenidamente silaba por silaba mientras las escribíamos.

Sin embargo, se identifican aspectos a mejorar, la aspiración de dedicar más allá de los tres meses a este proceso, pues el tiempo para estas habilidades chocan con la realidad de tener que desarrollar otras actividades y refuerzos en otros campos (aun así en las otras actividades como las que se hablaron anteriormente también se estaban puliendo habilidades de escritura y lectura, todo es un proceso articulado en el que las actividades están entrelazadas ya sea académicamente o socioemocionalmente). La gestión del tiempo y la integración de estas tertulias con otras iniciativas necesitan ser reconsideradas para maximizar el impacto y la continuidad en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes.

II. Refuerzos en contexto cultural

En cuanto a los refuerzos académicos propuestos por el MEN, centrados en las áreas de matemáticas y lectura, la implementación de estrategias específicas resultó esencial para generar un impacto significativo. Por ejemplo, al abordar el tema de razón y proporción, por ejemplo, inicialmente se observó que los estudiantes tenían dificultades para comprender enunciados y ejemplos abstractos relacionados con canciones, monedas, etc. Sin embargo, al ajustar la estrategia y contextualizar los problemas, como en el caso de "Si _____ pesca 15 pescados en 45 minutos, ¿Cuántos pescados pescará en una hora?", basándose en experiencias cotidianas de los estudiantes, se evidenció un notable aumento en su interés y participación activa. La implementación de estas estrategias y metodologías fue fundamental para el desarrollo efectivo del proceso de enseñanza de diversos objetos matemáticos. Al ingresar al aula, me encontré con estudiantes, en su mayoría de tercer grado, que tenían dificultades para contar., inicialmente,

utilicé la herramienta más básica para el conteo, los dedos, con el tiempo, los estudiantes comenzaron a desenvolverse mejor en esta tarea, y de manera espontánea, cuando se enfrentaban a cantidades más grandes, solicitaban "dedos prestados" a sus compañeros o incluso a mí. Lo que resultó aún más fascinante es que, por iniciativa propia, comenzaron a utilizar objetos como bolitas, palitos, puntos, cuadros, entre otros, para realizar conteos más extensos. Esta misma herramienta se aplicó incluso en operaciones de suma y resta, a pesar de que este enfoque hacía el proceso más exhaustivo, se consideró un resultado positivo al compararlo con las dificultades iniciales en el conteo.

Con estas herramientas ya integradas, se proporcionó un contexto de la cotidianidad de los estudiantes en diversas actividades durante los refuerzos matemáticos, con el objetivo de captar un mayor interés. Los escenarios más comunes estaban relacionados con caballos, toros, cerdos, gallos, caporos, etc. Por ejemplo, se planteaba la pregunta: "Si tengo 3 centenas de caballos, 2 decenas de vacas y 7 unidades de gallos, ¿cuántos animales tengo en total?" También se abordaban situaciones contextualizadas en torno al río Magdalena, como la pregunta: "Si un día llueve intensamente, y cada minuto el río crece 1.5 metros, ¿cuánto habrá crecido después de 8 minutos?" Estos problemas, diseñados para captar la atención de los estudiantes, se convirtieron en puntos de entrada hacia otros conceptos matemáticos, como el sistema de numeración decimal, razón y proporción, y operaciones aritméticas, entre otros.

Esta aproximación personalizada se reveló como un enfoque efectivo para involucrar a los estudiantes en la resolución de problemas matemáticos, pues fueron preguntas enfocadas en situaciones que ellos mismos pueden vivir a diario, otra herramienta demasiado común era el dinero, al momento de contar sin objetivo no lo lograban, pero si se les ponía el ejemplo de

“Tienes 5.000$ pesos, y vas a comprar 8 bolis de 300$ pesos ¿Cuánto te debería sobrar? ¿Cuántos más podemos comprar?” pues los bolis son un refresco casi que de consumo diario en la vereda.

La adaptación de los refuerzos académicos al contexto cultural específico fue un proceso paralelo al desarrollo de las clases. Mientras brindaba apoyo en el aula, se establecía un diálogo sobre la vida en el territorio, extrayendo elementos para abordar conceptos matemáticos, como contar el ganado, las operaciones básicas relacionadas con el uso del trasmallo para pescar, unidades de medida a través de la construcción de casas elevadas, y conceptos de peso y volumen al hablar sobre el reciclaje en baldes llenos. Este enfoque permitió una conexión más profunda entre los conceptos matemáticos y la realidad cotidiana de los estudiantes, al finalizar la experiencia puedo decir que logre trabajar en contexto objetos matemáticos como el sistema de numeración decimal, con ejemplos de conteo, composición y descomposición de números con ejemplos de corrales, operaciones básicas con ejemplos de proporciones, deudas y repartición de comida, razón y proporción con preguntas problemas basados en el trabajo en el campo como la pesca, con los estudiantes que tenían habilidades matemáticas más desarrolladas se logró trabajar fracciones, propiedades de las potencias y las raíces, e incluso la generalización de estas propiedades usando concepto pre-algebraicos, como la letra como un número, estos últimos no se usaron demasiado en contexto cultural debido al gran avance de estos estudiantes.

La utilización del contexto cultural identificado fue clave para plantear preguntas problemáticas alineadas con las experiencias de los estudiantes, esta estrategia no solo incrementó la motivación de los estudiantes para abordar los problemas, sino que también facilitó el proceso de formulación de preguntas culturalmente relevantes. Aunque el perfeccionamiento de esta técnica llevó tiempo y se desarrolló gradualmente a lo largo de casi las últimas tres

semanas de mi estadía en el territorio, se evidenció un progreso significativo en la capacidad para plantear preguntas contextualizadas en la cultura local.

A pesar de los desafíos propios al aprendizaje y la aplicación de estrategias adaptadas al contexto cultural, la experiencia demostró que la integración de elementos culturales en los refuerzos académicos no solo mejora la comprensión de los estudiantes, sino que también fortalece su motivación y participación activa en el proceso educativo. Este enfoque personalizado y contextualizado puede servir como base para futuras intervenciones pedagógicas, reconociendo la importancia de considerar la cultura local en la planificación y ejecución de estrategias educativas.

III. Material didáctico

Una de las últimas actividades llevadas a cabo en el territorio es un esfuerzo significativo que aborda dos problemáticas cruciales, la gestión de residuos y la escasez de recursos educativos. En colaboración con un compañero de otra escuela, nos propusimos organizar jornadas de reciclaje con un propósito doble, por un lado, destinamos los materiales reciclados para la huerta previamente mencionada y por otro lado, nos enfocamos en la recolección de tapas de botellas plásticas y alambre, este último fácilmente disponible en los patios de la escuela.

A través de una planificación cuidadosa y trabajo en carpintería, convertimos estos materiales reciclados en ábacos resistentes destinados a las aulas, aunque la cantidad final de ábacos no fue masiva, el excedente de material se dejó disponible en las escuelas, con la esperanza de que las próximas cohortes puedan aprovecharlo de manera similar.

La creación de este material no solo tuvo un impacto positivo en términos de proporcionar recursos adicionales, sino que también contribuyó significativamente a abordar el problema de la

basura, además, en el ámbito educativo los ábacos se convirtieron en valiosos elementos para explorar y comprender el sistema de numeración decimal y realizar operaciones aritméticas en el aula, además del conteo en los estudiantes con mayor complejidad. El uso de un material manipulativo en el aula de las matemáticas es fundamental para poder visualizar lo que pasa cuando contamos, sumamos, restamos, multiplicamos, dividimos, distribuimos, etc.

Además del uso del ábaco, se emplearon diversos recursos creados, como el origami, para abordar el reconocimiento espacial y de figuras geométricas, esta actividad generó gran interés entre los estudiantes, ya que no estaban familiarizados con este arte, se crearon figuras de animales, como toros, babillas y caballos. Otros recursos utilizados incluyeron baldes en las campañas de reciclaje, durante estas campañas exploramos la pregunta "¿Que un balde esté más lleno que el otro significa que pese más?" para introducir conceptos como el peso y el volumen.

Otra actividad realizada en estos refuerzos académicos de naturaleza matemática fue medir el área del piso del salón de la manera que los estudiantes consideraran más adecuada, trabajando en equipos. Se obtuvieron resultados interesantes, ya que un grupo midió el área de una baldosa y luego contó la cantidad de baldosas en el salón, aunque esta idea fue buena, enfrentaron dificultades debido a las numerosas baldosas recortadas. Otro grupo decidió medir con pasos los lados del salón, calcular el área con esta nueva unidad de medida y luego convertir los pasos a centímetros, aplicando conceptos de proporción. Otros equipos emplearon métodos similares con las manos, contaron las baldosas por fila y la cantidad de filas. La diversidad de enfoques generó resultados interesantes, y un aspecto positivo en el aula multigrado es la oportunidad de trabajar en equipos heterogéneos en cuanto a los grados escolares. Esto les permite apoyarse mutuamente en sus ideas y estrategias.

Esta iniciativa no solo demuestra la capacidad de abordar desafíos ambientales y educativos de manera conjunta, sino que también destaca la importancia de la creatividad y la reutilización en la resolución de problemas. La esperanza de que las generaciones futuras se beneficien de estos recursos reciclados refleja un enfoque sostenible y a largo plazo para abordar las necesidades educativas y medioambientales en la comunidad. La integración de estas prácticas sostenibles en actividades educativas subraya la importancia de considerar el impacto ambiental en todas las facetas de la enseñanza y el aprendizaje.

En conclusión, las actividades enfocadas en el avance de habilidades matemáticas y de lectoescritura han demostrado ser fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes. Al reconocer la importancia de un enfoque académico, se ha logrado cultivar no solo competencias matemáticas sólidas y habilidades en lectura y escritura, sino también la capacidad para resolver problemas de manera analítica y creativa.

Las tertulias han destacado como una herramienta efectiva para diversificar y enriquecer las experiencias de lectura, permitiendo a los estudiantes explorar sus preferencias culturales y superar resistencias iniciales. Además, los refuerzos en contexto cultural han demostrado la eficacia de personalizar la enseñanza de matemáticas, conectando conceptos abstractos con la realidad cotidiana de los estudiantes, fortaleciendo así su motivación y participación activa.

La integración de elementos culturales en los refuerzos académicos no solo ha mejorado la comprensión de los estudiantes, sino que también ha fortalecido su conexión con el proceso educativo. La adaptación de estrategias al contexto cultural específico ha revelado que este enfoque personalizado y contextualizado es crucial para el éxito de las intervenciones pedagógicas, reconociendo la importancia de considerar la cultura local.

La creación de material didáctico a partir de materiales reciclados no solo ha proporcionado recursos adicionales para el aprendizaje, sino que también ha abordado problemas ambientales y educativos de manera conjunta. Esta iniciativa destaca la importancia de la creatividad y la reutilización en la resolución de problemas, subrayando un enfoque sostenible y a largo plazo para abordar las necesidades educativas y medioambientales en la comunidad.

En resumen, las actividades académicas desarrolladas no solo han contribuido al avance de habilidades específicas, sino que también han fomentado un enfoque integral que considera tanto el crecimiento cognitivo como la conexión con la realidad y la cultura local.

CONCLUSIONES.

En respuesta a nuestra pregunta orientadora inicial, "¿Qué actividades en base a las AEE se pueden implementar que desempeñen un papel fundamental en la mejora de los procesos educativos y socioemocionales, teniendo presente los contextos culturales e intereses de los estudiantes?", se identifica que las actividades aplicadas y mencionadas en la bitácora resultaron de gran interés, centrándose especialmente en la dimensión socioemocional de los estudiantes. Aunque no todas estuvieron totalmente inmersas en la cultura local, se abordaron aspectos relacionados, como la siembra, el diálogo de saberes y los juegos tradicionales para los niños.

Estas actividades demostraron un impacto significativo en los estudiantes y se alinearon con las AEE, incorporando elementos como tertulias, grupos interactivos y, en menor medida, vínculos con la comunidad. Por otro lado, actividades al aire libre, atención personalizada, seguimiento en las familias, exposición y creación de materiales didácticos o informativos, proyectos de arte colaborativos, talleres de intercambio de saberes, investigaciones de fauna y flora, y el uso de estas actividades para desarrollar habilidades matemáticas y de lectoescritura en el contexto cultural local, son ejemplos concretos que pueden implementarse en el territorio, y ser actividades enmarcadas en las AEE que generan gran impacto en el aula y basadas en el contexto cultural, de ahí la importancia de realizar este reconocimiento.

Estas actividades no solo resultaron efectivas para lograr avances significativos en los procesos académicos y socioemocionales dentro del aula, sino que también demostraron motivar a los estudiantes, involucrar activamente a los padres de familia e incluso captar el interés de las docentes titulares. La combinación de enfoques que consideran la cultura local y los intereses individuales ha generado un impacto positivo en la experiencia educativa, fortaleciendo la conexión entre el aprendizaje formal y la realidad cotidiana de los estudiantes.

Además, se observó que estas prácticas no solo enriquecen el ámbito educativo, sino que también contribuyen significativamente al desarrollo integral de los estudiantes, reconociendo y valorando sus contextos culturales. La implementación de estas actividades ha promovido un aprendizaje más significativo y arraigado en su realidad, proporcionando una base sólida para el crecimiento personal y académico de los estudiantes.

Las actividades implementadas y documentadas en la bitácora proporcionan una clara identificación de estrategias educativas basadas en AEE que han potenciado significativamente los procesos educativos y habilidades socioemocionales de los estudiantes. Se ha demostrado que considerar los intereses, el contexto cultural y los desafíos específicos de la comunidad de la vereda Causado es fundamental para el éxito de estas estrategias.

La bitácora e informes del MEN proporcionan una documentación exhaustiva de actividades como tertulias, refuerzos en contexto cultural, vínculos con la comunidad. Estas actividades han destacado por su impacto en el avance de habilidades y desarrollo socioemocional de los estudiantes.

En resumen, la implementación de estas actividades ha destacado la importancia de integrar enfoques socioemocionales y culturales en el diseño de prácticas educativas, enriqueciendo así la experiencia educativa y estableciendo un vínculo más profundo entre el aprendizaje formal y la vida cotidiana de los estudiantes. Este enfoque, que abarca tanto aspectos académicos como socioemocionales, resalta la necesidad de considerar la diversidad de los estudiantes y sus entornos, promoviendo así un proceso educativo más inclusivo y enriquecedor, además, los objetivos planteados han sido cumplidos parcialmente con éxito, proporcionando una base sólida para futuras intervenciones pedagógicas y destacando la importancia de considerar la cultura local en la mejora de procesos educativos y habilidades socioemocionales.

APRENDIZAJE EN EL CAMPO.

Expresar lo que aprendí es una tarea difícil, siento que es complejo plasmar en un texto la riqueza de esta experiencia, que, aunque solo abarcó tres meses, dejó una huella marcada en mí, la cual espero poder transmitir mejor el día de la socialización del presente informe.

Desde la perspectiva profesional, adquirí una experiencia invaluable al enfrentarme al desafío de apoyar un aula multigrado en un entorno rural. Las actividades que lideré, apoyé y observé me mostraron que un aula multigrado difiere significativamente de lo que estaba acostumbrado en un entorno urbano convencional, además de la brecha educativa tan enorme que existe. Esta experiencia me proporcionó numerosos aspectos que he incorporado a mis prácticas docentes, desde la forma de comunicarme con los niños hasta una metodología más flexible y suave. Aprendí la importancia de mantener el orden en el aula y, aunque abogamos por enfoques constructivistas, reconocí la utilidad de estrategias conductistas para lograr una gestión efectiva en clase.

Mi experiencia más cercana a un aula multigrado en educación rural fue en el desarrollo de una práctica para de mi proyecto en las periferias de la ciudad, en una fundación. Sin embargo, la realidad de esta pasantía resultó ser completamente distinta. A nivel profesional, descubrí que trabajar en el aula implica colaborar estrechamente con los padres de familia, la comunidad y adaptarse a sus costumbres, gustos e intereses.

Tras esta pasantía, he ganado nuevas perspectivas y creencias sobre mi labor profesional, mi papel como docente y mi integración en una comunidad. He incorporado metodologías innovadoras, aunque aún estoy en las primeras etapas de su construcción, dado que esta fue mi primera experiencia extensa en este campo, estas son bases para las metodologías que puedo

desarrollar en la educación, especialmente aquellas orientadas a un aula multigrado y en entornos rurales.

Generar ejemplos constantes para responder las preguntas de los estudiantes se convirtió en una herramienta fundamental, adopte la idea de que la mejor manera de aprender es enseñar, ya que, durante el proceso de enseñanza, desbloqueaba recuerdos más profundos sobre conceptos matemáticos (ya fueran propiedades del objeto matemático, el porqué de algunas operaciones, el uso adecuado del ábaco), actividades y metodologías. También aprendí a abordar problemas como soluciones para otros problemas, y la importancia del contraejemplo como recurso valioso. El aprendizaje a partir de errores se integró como parte esencial del aula, donde los errores se consideraban oportunidades para aprender.

A nivel profesional, comprendí que mi rol va más allá de estar solo en el aula, implica interactuar con los padres de familia, la comunidad, docentes titulares, coordinadores, rectores y secretarias, cada uno requiriendo un enfoque diferente. Desarrollar espacios seguros y fomentar un ambiente de confianza en el aula se convirtió en una habilidad esencial.

En cuanto a los aprendizajes personales, me llevo la experiencia gratificante de llegar a la escuela, incluso con barro en la cara, y ser recibido con alegría por todos los estudiantes, los abrazos y el último día de clase donde me inundaron con cartas me hicieron consciente de que independientemente de su tamaño logré dejar una huella en cada niño de la escuela. Esta experiencia fue profundamente satisfactoria, y creo que más estudiantes, compañeros, deberían aprovecharla, ya que nos saca de la burbuja de la educación urbana y nos confronta con los verdaderos desafíos que enfrentan estudiantes, docentes, comunidades e instalaciones a diario.

TABLA DE ILUSTRACIONES.

Ilustración 1 Ubicación del desarrollo de la pasantía.....7

Ilustración 2: Esquema del programa de Viva la Escuela; MEN (2023).....19

Ilustración 3 Siembra de árboles, vínculo con la comunidad.....22

Ilustración 4 Balanza del reciclaje, grupo interactivo. 23

Ilustración 5 El árbol de las emociones, tertulia 24

Ilustración 6 Refuerzo en casa 24

TABLA DE TABLAS.

Tabla 1 Cronograma seguido en la pasantia. 20

Tabla 2 Informes mensuales del MEN 26

Tabla 3 Resultados esperados.....38

BIBLIOGRAFÍA

Erikson, E. (1963). *Infancia y sociedad.*

Freire, P. (1968). Obtenido de Pedagogía del oprimido : https://www.servicioskoinonia.org/biblioteca/general/FreirePedagogiadelOprimido.pdf

Habermas, J. (1984). *The Theory of Communicative Action.*

MEN, M. d. (21 de 10 de 2021). *mineducacion*. Obtenido de Escuela nueva: https://www.mineducacion.gov.co/portal/Preescolar-basica-y-media/Modelos-Educativos-Flexibles/340089:Escuela-Nueva

MEN, M. d. (23 de Junio de 2023). *Viva la Escuela.* Obtenido de mineducacion: https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-413639_recurso_1.pdf

Quílez Serrano, M., & Vázquez Recio , R. (2012). *Aulas multigrado o el mito de la mala calidad de enseñanza en la escuela rural.*

Ryan, R., & Deci, E. (2000). *La Teoría de la Autodeterminación y la Facilitación de la Motivación Intrínseca, el Desarrollo Social, y el Bienestar.* American Psychologist.

Vygotsky, L. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes.*

ANEXOS.

Anexo 1.

https://drive.google.com/file/d/1DS9BMkV2a3lAQSbV9m4EIHj5gQiR1QAX/view?usp=drive_link

Anexo 2.

https://www.mindomo.com/mindmap/cotidianidad-de-los-estudiantes-d6ec1971447b48c2a3cc87ae517817a4

Anexo 3.

https://drive.google.com/drive/folders/1EB4es84CQowxDtoTm75HS9l5hNiPgEMl?usp=drive_link