IMPACTO DE LA ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO HUMANO FRENTE A LOS PROCESOS PERSONALES, ACADÉMICOS Y LABORALES DE LOS EGRESADOS DE LAS PROMOCIONES 2009-I A 2016-I

CHRISTIAN REY BAUTISTA PARRA

LEIDY ESTEFANI BELTRÁN RODRÍGUEZ

MAURICIO FUENTES VEGA

ÁNGELA PATRICIA GARCÍA BRICEÑO

JENNIFER PAOLA MARTÍNEZ BUITRAGO

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO HUMANO CON ÉNFASIS EN PROCESOS AFECTIVOS Y CREATIVIDAD

BOGOTÁ

2017

IMPACTO DE LA ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO HUMANO FRENTE A LOS PROCESOS PERSONALES, ACADÉMICOS Y LABORALES DE LOS EGRESADOS DE LAS PROMOCIONES 2009-I A 2016-I

CHRISTIAN REY BAUTISTA PARRA

LEIDY ESTEFANI BELTRÁN RODRÍGUEZ

MAURICIO FUENTES VEGA

ÁNGELA PATRICIA GARCÍA BRICEÑO

JENNIFER PAOLA MARTÍNEZ BUITRAGO

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR EL TÍTULO DE

ESPECIALISTA EN DESARROLLO HUMANO CON ÉNFASIS EN PROCESOS AFECTIVOS Y CREATIVIDAD

Asesora

MARÍA ARACELLY QUIÑONES RODRÍGUEZ

PhD. Creatividad Aplicada

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO HUMANO CON ÉNFASIS EN PROCESOS AFECTIVOS Y CREATIVIDAD

BOGOTÁ

2017

Nota de Aceptación

_____

_____

_____

_____

Jurado

_____

Jurado

Bogotá D.C_____

Nota Aclaratoria

“La universidad no se hace responsable de las ideas, ni del contenido del presente trabajo debido a que estas hacen parte única y exclusivamente de sus autores. “

Cap. XV, art 117, acuerdo No. 29 de 1998 del Consejo Superior de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

RAE

Título: Impacto de la Especialización en Desarrollo Humano frente a los procesos personales, académicos y laborales de los egresados de las promociones 2009-I a 2016-I**.**

Autores: Bautista Christian, Beltrán Leidy, Fuentes Mauricio, García Ángela, Martínez Paola.

Lugar: Disponible en Universidad Distrital Francisco José de Caldas, programa de Especialización en Desarrollo Humano con Énfasis en Procesos Afectivos y Creatividad, sede Posgrados. Bogotá, Colombia. 2016.

Resumen: El trabajo de grado busca evidenciar el impacto que tienen los estudiantes de la especialización a nivel personal, académico y laboral en el transcurso del desarrollo del estudio en tiempo presente y después del posgrado, para de esta manera lograr identificar qué competencias o habilidades se adquirieron o desarrollaron durante el proceso formativo, que posibilita la cualificación y mejoramiento del ejercicio profesional y/o académico, de las personas que han sido parte de la Especialización en Desarrollo Humano con Énfasis en Procesos Afectivos y Creatividad de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, de las promociones del 2009-1 al 2016-1.

Abstract: The degree work seeks to demonstrate the impact that students have on specialization at personal, academic and work level in the course of the development of the study in present time and postgraduate, in order to identify what skills or abilities were acquired or developed during the training process, which makes possible the qualification and improvement of the professional and / or academic exercise, of the people who have been part of the Specialization in Human Development with Emphasis in Affective Processes and Creativity of the Francisco José de Caldas District University, of the promotions of 2009-1 to 2016-1.

Metodología: Metodológicamente el trabajo estará orientado por un enfoque de investigación mixta: cualitativo desde los parámetros de la investigación de tipo descriptiva y cuantitativo teniendo en cuenta que se usa la recolección de datos para comprobar la hipótesis planteada, con base en la medición numérica y el análisis estadístico.

Hallazgos: De la información recogida se concluye que el mayor impacto de la EDH sobre los egresados es a nivel personal, al generar un reconocimiento emocional que permite una

transformación interpersonal e intrapersonal, lo que conlleva a una modificación en el ambiente laboral y familiar. De esta manera, los módulos vivenciales tales como Biodanza y Psicogenealogía tienen un mayor impacto en la vida de los estudiantes y desde el área académica se evidenció que un 87.2% de la población encuestada, cursaría la Maestría en Desarrollo Humano si ésta complementara el plan de estudios vistos en la especialización y se le diera más peso al campo investigativo.

Conclusiones: Integrando el impacto personal, académico y laboral es claro que la especialización tiene una gran incidencia en las personas que la cursan y que la vida de los egresados es trasformada de diferente forma en cada uno de sus aspectos, situación reflejada en el grado de satisfacción, donde un alto porcentaje cursaría la Maestría en Desarrollo Humano, de llegar a proyectarse, para continuar el proceso académico y personal, con mayor incidencia en el campo laboral.

Fuentes: 20 fuentes bibliográficas, de las cuales las más destacadas son:

Amartya, S. (2000), *Desarrollo y libertad*, Buenos Aires: Planeta.

Bordignon, N. (2005*). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto*. Bogotá: Revista Lasallista de Investigación, 2 jul- dic, pp. 50-63.

Goleman, D. (2009). *Inteligencia emocional.* Barcelona: Kairos.

Neff, M. (1993), *Desarrollo a Escala Humana*, Montevideo: Nordad.

Vigotsky, L. (2004), *Teoría de las emociones: Estudio histórico-psicológico*. Madrid: Akal.

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica N°1 Impacto y Transformación de la EDH en los Egresados

Gráfica N°2 Competencias, Habilidades o Destrezas que Desarrolló la EDH

Gráfica N°3 Área Académica

Gráfica N°4 Proyección de los Trabajos de Grado

Gráfica N°5 Profundización en las Líneas de Investigación

Gráfica N°6 Pertenece actualmente a un Grupo de Investigación

Gráfica N°7 Impacto de la EDH en el Área Laboral

Gráfica N°8 Impacto de los Ejes de Formación en el Área Laboral

Gráfica N°9 Nivel de Satisfacción del Egresado

Gráfica N°10 Maestría en Desarrollo Humano

ÍNDICE DE REGISTRO FOTOGRÁFICO

Foto N°1 Chismógrafo

Foto N°2 Dadito Preguntón

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°1 Participantes por año de la Investigación

Tabla N°2 Impacto y Transformación generados por la EDH en los Egresados

Tabla N°3 Impacto Laboral generados por la EDH en los Egresados

Tabla N°4 Entrevista a jefes, coordinadores y supervisores Egresados EDH

INTRODUCCIÓN

El presente documento tiene como finalidad, evidenciar el impacto de la Especialización en Desarrollo Humano con Énfasis en Procesos Afectivos y Creatividad de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, en los egresados de las promociones del 2009-1 al 2016-1.

Para su desarrollo se aplicó una encuesta virtual y realizaron entrevistas, cuyas preguntas giraron en torno al grado de satisfacción de los egresados de la EDH; teniendo en cuenta el impacto generado a nivel personal, académico y laboral durante y después del posgrado; así mismo se identificaron las competencias o habilidades obtenidas en el proceso formativo, que dieron origen a transformaciones en el ejercicio profesional y/o académico de estas personas.

Es así como, a través de esta investigación, se logra conocer el significado de las experiencias que han tenido los egresados de la Especialización y, a partir de sus opiniones y sugerencias se evidencia cuál ha sido la pertinencia de los módulos académicos dentro del rango de cohortes establecido para este análisis 2009-1 al 2016-1; toda esta información, se constituye en un valioso aporte, para el proceso de autoevaluación del Proyecto Curricular. Igualmente, se indaga con los egresados, los posibles temas que quisieran abordar en el programa de Maestría en Desarrollo Humano, que se proyecta.

Con referencia a lo anterior, el documento está dividido en tres partes importantes para una mejor lectura. El primer momento está compuesto por el marco teórico, donde se encuentran las tres categorías conceptuales en las que se enfoca la especialización: Desarrollo Humano, Creatividad y Afectividad; explicadas desde diferentes autores que sustentan este trabajo.

En el segundo apartado, se encuentra la metodología de la investigación y el análisis de resultados de las encuestas y entrevistas realizadas a los egresados y algunos empleadores. Finalmente, se encuentran las conclusiones y recomendaciones para próximos estudios.

TÍTULO

Impacto de la Especialización en Desarrollo Humano con Énfasis en Procesos Afectivos y Creatividad, frente a los procesos personales, académicos y laborales de los egresados de las promociones del 2009-I al 2016-I

JUSTIFICACIÓN

Desde hace 16 años la Especialización en Desarrollo Humano con Énfasis en Procesos Afectivos y Creatividad[1], ha formado profesionales interesados en el progreso social y la creación de propuestas transpersonales, proporcionándoles herramientas con las que se pretende una transformación personal y un impacto social y cultural.

Partiendo de esta premisa, surge la necesidad de indagar entre los egresados, cuál ha sido el mayor impacto de la especialización frente a los procesos personales, académicos y laborales, con el fin de mejorar la propuesta académica, teniendo como evidencia las experiencias de los mismos, durante y después de cursar la especialización. De esta manera, se busca una participación activa por parte de los egresados, para mejorar y aportar en los procesos de autoevaluación del proyecto académico.

En último lugar este documento surge del interés por incursionar en un nuevo tema de investigación, no abordado con anterioridad por los estudiantes aspirantes a especialistas de la EDH. Es por ello que desde esta ausencia de estudios realizados en la modalidad de pasantía, del impacto posterior a cursar la especialización en los estudiantes, surge el interés de aportar al

[1] En adelante se mencionará EDH

reconocimiento dentro del ambiente universitario, convirtiéndose en una oportunidad que va más allá de la investigación a un proceso de reflexión.

Teniendo en cuenta que hacen parte de la comunidad educativa y por lo tanto pueden aportar a la Universidad, además de sus opiniones y sugerencias, ya que no existe un mecanismo de seguimiento a los egresados por parte del posgrado.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Explorar y reconocer los niveles de mayor impacto y/o transformación de los egresados de la EDH, con el fin de brindar insumos a los docentes, estudiantes, y demás entes de la Especialización; con el objetivo de mejorar los procesos de autoevaluación del proyecto y destacar la importancia para el desarrollo del mismo.

Por lo tanto, para el desarrollo de esta propuesta, se plantearon algunas preguntas orientadoras que surgieron de la experiencia misma de ser estudiantes de la EDH y las expectativas que se tienen al terminarla. De acuerdo a lo anterior se realizaron las siguientes preguntas:

- ¿Se han desarrollado procesos creativos y afectivos para el fortalecimiento del Desarrollo Humano en la práctica personal y/o social en el trascurso del proceso académico?

- ¿Se han articulado investigaciones e intervenciones que hayan generado impacto en los contextos laborales y académicos?
- ¿Qué experiencias, transformaciones y nuevos proyectos han realizado los egresados posteriores a la Especialización?

Para dar respuesta a estos interrogantes se piensa conocer, medir, analizar y evidenciar las actividades, transformaciones personales, propuestas y campos de acción en los que se desempeñan actualmente los egresados, por medio de entrevistas y algunas encuestas que permitan recopilar y dejar un registro cuantitativo y cualitativo sobre el impacto de la EDH que pueda ser usado en posteriores estudios, en los que se tenga en cuenta la opinión de los estudiantes y egresados, con el fin de mejorar en los procesos académicos dentro del proyecto y la universidad.

PREGUNTA PROBLEMA

¿Cuál ha sido el impacto de la Especialización en Desarrollo Humano frente a los procesos personales, académicos y laborales de los egresados, de las promociones del 2009-I al 2016-I?

OBJETIVOS

Objetivo General

- Analizar y evidenciar el impacto de la Especialización en Desarrollo Humano con Énfasis en Procesos Afectivos y Creatividad en los egresados de las cohortes del 2009-I al 2016- I, en relación al campo personal, académico y laboral, con el fin de aportar a los procesos de autoevaluación, que se adelantan en el Proyecto Curricular.

Objetivos Específicos

- Identificar el impacto de la Especialización en los egresados de los años 2009-I al 2016- I, a nivel personal, académico y laboral.
- Participar en el evento "Encuentro de egresados"[2] convocado por el proyecto curricular con el fin recolectar información sobre los procesos personales, académicos y laborales de los egresados.
- Indagar la opinión que tienen las directivas de las instituciones donde laboran los egresados en relación con el aporte de la Especialización al ejercicio profesional en la institución.
- Consolidar un documento que recopile todo el proceso investigativo, como aporte al proceso de autoevaluación de la Especialización en Desarrollo Humano.

[2] Evento realizado el 3 de dic 2016, en el Hotel Intercontinental de Bogotá, en el marco del seminario taller "La educación de la corporeidad en el Desarrollo Humano: el caso de la educación en la primera infancia." Dra. Zandra Pedraza. Dra. en Antropología Histórica y Docente de la Universidad de los Andes.

MARCO TEÓRICO

A continuación se abordará y profundizará desde múltiples miradas teóricas, los tres ejes fundamentales en los que se consolida la Especialización: desarrollo humano, creatividad y afectividad.

Desarrollo Humano

El desarrollo humano, es una categoría que presenta la cualidad de ser considerada desde múltiples perspectivas, cada una de ellas pertenecientes a las ciencias humanas. No obstante, en un primer momento, se abordará desde el enfoque económico.

El primero de ellos es Amartya Sen, el cual se enfoca a partir de la configuración de factores exógenos que una sociedad crea para mejorar las condiciones de vida del ciudadano, sin embargo, el desarrollo humano exige un proceso de ampliación de opciones, generando oportunidades en educación, salud, ingresos, empleo a partir de los derechos universales de toda persona, con lo cual el desarrollo humano desde la perspectiva de Sen, más allá del acceso a estos beneficios políticos y económicos, se encuentra el abarcar el ser humano en todas sus dimensiones, lo que supone, que la libertad es el fin supremo, pues con éste y su expansión se logran más libertades (Sen, 2000).

Otros autores como (Neef, 1993) definen el desarrollo humano como la escala de necesidades y satisfactores, yendo en contravía a la premisa utilitarista de desarrollo como acumulación de capital. En resumen, desarrollo humano es, crear un ambiente propicio para el disfrute de la vida. La propuesta del desarrollo de escala humana de Max Neef tiene como protagonista básico a las personas.

Con todo esto, los informes de Desarrollo Humano del PNUD (2015) constituyen una referencia importante, aunque no exclusiva, del mismo enfoque. En un primer momento se definía así:

> *"El desarrollo humano es el proceso de expansión de las oportunidades del ser humano, entre las cuales las tres más esenciales son disfrutar de una vida prolongada y saludable, adquirir conocimientos y lograr un nivel de vida decente"(*2015, p. 5).

Sin embargo, la conceptualización sobre el desarrollo humano debido a las actualizaciones y el compromiso en el álgido siglo XXI se reformula así:

> *"El desarrollo humano supone la expresión de la libertad de las personas para vivir una vida prolongada, saludable y creativa; perseguir objetivos que ellas mismas consideren valorables; y participar activamente en el desarrollo sostenible y equitativo del planeta que comparten. Las personas son los beneficiarios e impulsores del desarrollo humano, ya sea como individuos o en grupo"* (2015, p. 6).

Finalmente, el concepto de Sumak Kawsai (Buen Vivir) y su correspondencia con el bien común de la humanidad de François Houtart se diferencia del "bien común" de las Naciones Unidas, en el sentido en que es un modelo de armonía con la madre tierra, conservación del ecosistema y

felicidad humana conllevando a un estado de plenitud y desarrollo porque genera derechos y garantías ya sean sociales, económicas o ambientales, tomando la naturaleza primero como sujeto de derechos y segundo, se apoya en la necesidad de asegurar la capacidad de reproducción de la tierra y adopta el pensamiento analítico, reconociendo, sin embargo, que existe una vida propia de la naturaleza y que esta última es la fuente de la vida humana.

No obstante, hay que precisar que esta cosmovisión indigenista del buen vivir, presenta un origen histórico el cual es necesario retomar hasta antes del proceso de conquista de América, sobre todo en las comunidades indígenas de la zona andina.

Por otra parte, cambiando la perspectiva sobre el desarrollo humano, el segundo enfoque, es el humanista; el cual presenta variables, sin embargo, la más destacada es la psicológica evolutiva, centrándose en aspectos biológicos, sociales, emocionales, como un equilibrio entre lo físico y lo espiritual, desarrollando todas sus facultades en función de la dimensión social y natural pero tendiendo la perspectiva de realización social, siendo el desarrollo los actos de transformación en procura de la realización de proyecto de vida (Quiñones, 2015).

Por ejemplo, la perspectiva de Erikson fue organizar una visión del desarrollo del ciclo completo de la vida de la persona humana, extendiéndolo en el tiempo, de la infancia a la vejez, y en los contenidos, el psicosexual y el psicosocial, organizados en ocho estadios. Señala (Bordignon,

2005) cada estadio integra el nivel somático, psíquico y ético-social y el principio epigenético; comprende un conjunto integrado de estructuras operacionales que constituyen los procesos psicosexuales y psicosociales de una persona en un momento dado.

Así mismo, Amar (1998) sostiene que el desarrollo humano es el proceso en el cual el ser biológico se constituye en un ser social y cultural. En otras palabras, el desarrollo social es la realización del potencial biológico, traducido en términos de ser social y cultural de la persona. Con esto se está indicando que el ser humano es el principal actor de su desarrollo, en cuyo proceso de comprensión y auto comprensión se produce una serie permanente de acciones y reacciones con otras personas en búsqueda del perfeccionamiento de sus potencialidades.

Para cerrar, una última conceptualización de desarrollo humano es el modelo integral de Ken Wilber (1988). Entre las razones por las que se acogen los planteamientos de este teórico se precisan, sus valiosos aportes para la comprensión y posibilidades de crecimiento del ser humano, y su análisis profundo sobre la alineación y fractura de la identidad del hombre, así como su propuesta integral para superar los enfoques excluyentes y limitados en todas las áreas del saber humano. Realiza un análisis de las líneas de desarrollo humano: cognitiva, ética, afectiva, estética, corporal, espiritual y sociopolítica a la luz del modelo integral. Esta propuesta busca conceptualizar el desarrollo humano integral y sus aspectos fundamentales para poder contribuir a la generación de proyectos orientados al bienestar del ser humano.

Creatividad

Una primera definición bastante actual es: “Creatividad es percibir, idear, expresar y convertir en realidad algo nuevo y valioso” (Agüera, 2011). Como pasa con muchos otros conceptos básicos, se pueden hallar tantas definiciones distintas de creatividad como autores se han aproximado a investigar su teoría.

Muchos autores han manifestado que es un concepto complejo, sumamente difícil de encerrar con precisión en una única definición. Según Runco & Sakamoto (1999), la creatividad se encuentra entre las formas humanas más complejas; está influida por una amplia serie de experiencias evolutivas, sociales y educativas, y se manifiesta de manera diferente en cada dominio del conocimiento.

Sin embargo, revisando otras definiciones, se puede reflexionar que en algún sentido son algo incompletas, pero, que todas ellas abarcan siempre uno o más de los cuatro enfoques parciales posibles apunta Agüera (2011, p. 19) - el autor - el producto - el proceso - la dimensión social y cultural. Y esto ocurre porque estos cuatro aspectos intervienen siempre en la creatividad. Una definición completa y precisa del concepto creatividad debería contemplar, pues, estas cuatro facetas del acto creativo: en primer lugar las aptitudes y actitudes necesarias en el autor, en segundo

lugar el proceso a seguir, en tercer lugar las características a obtener en la obra y, en cuarto y último lugar la evaluación que del conjunto efectúa la sociedad en la que se inserta o incluye.

La creatividad es un concepto que alude a uno de los procesos cognitivos más sofisticado del ser humano, todo apunta a que se encuentra influida por una amplia gama de experiencias evolutivas, sociales y educativas y su manifestación es diversa en un sin número de campos. Se ha definido de diferentes formas e inclusive en el contexto de estas definiciones se observa el momento de evolución del mismo concepto, siendo las constantes en este proceso: la novedad y la aportación. En definitiva la creatividad no puede ser abordada como un rasgo simple de los seres humanos, es indudable que aspectos como: la mente, los procesos cognitivos que en ésta se llevan a cabo, la personalidad, la motivación, las emociones y el mundo afectivo, advierten un componente singular en este proceso. Por otra parte, todos son creativos en mayor o en menor medida y lo que es más alentador aún, todos podemos desarrollarla (Esquivas, 2004).

Otra forma de revisar el concepto de creatividad es:

> *"una forma de pensar cuyo resultado son cosas que tienen a la vez novedad y valor. Crear es pensar, pensar de una forma determinada, una forma de pensar que busca problemas antes que eludirlos para darles soluciones originales presentadas, en ocasiones, como repentinos fogonazos que organizan las ideas en una nueva y maravillosa visión*. (Romo, 2001, p. 251)

Por otra parte, para Peirce citado por Barrena (2008), la creatividad es la capacidad de generar nueva inteligibilidad. La creatividad envuelve la vida e incluso la evolución del universo, que está

en continuo crecimiento. La creatividad, como posibilidad de crecer, es una característica de la racionalidad humana, de su modo de funcionar, y por tanto no exclusiva de ningún ámbito del conocimiento sino indisolublemente unida a toda aplicación de la razón humana.

Lo creativo es lo nuevo, ideado a través de la abducción. Lo creativo es valioso, inteligible y original, es expresión de la propia subjetividad, que Peirce entiende en términos semióticos y que aparece caracterizada por la continuidad y el crecimiento, llamativamente marcada por la apertura.

Autores como Casillas (2005) señalan que la creatividad es "algo" que todos tenemos en diferente medida, no es un calificativo fijo, se puede desarrollar en grados variables. Se puede encontrar a la creatividad en todas las tareas de la humanidad, no sólo en las artes; esto es identificable cuando la gente intenta hacer las cosas de una manera diferente, cuando aceptan los retos para solucionar problemas que afectan directamente su vida. Otros, como Sternberg y Lubart (1997) afirman que la creatividad está relacionada con la generación de ideas que sean relativamente nuevas, apropiadas y de alta calidad.

También, hay concepciones de la creatividad que hablan de un proceso, otras de las características de un producto, algunas de determinado tipo de personalidad y también hay otras que hablan de la forma que tienen algunas personas de operar su pensamiento; las posturas más sociales hablan de las condiciones socioculturales requeridas para alcanzar desempeños creativos avanzados; pero lo

importante de definir en un fenómeno educativo es tener todos los elementos para incidir de manera deliberada en su enriquecimiento y consiguiente desarrollo.

Ser creativo, además, lleva implícito una motivación, que está relacionada con la necesidad de todo ser humano de lograr una identidad, de reconocerse dentro del conjunto viviente, de poder recortar un sector de esa realidad llamada objetiva, y de otorgarle un sentido a su existencia, en suma, que puede estar en conexión con la trascendencia.

En otros términos para finalizar, ser creativo, es un riesgo y a la vez es un reto. Porque implica disentir sobre lo establecido, tener la posibilidad de pensar en forma opuesta o diferente a los esquemas sociales y educativos, inclusive, llegar a re-mirarse y auto-cuestionarse para decidir y transformar (Quiñones, 2016, p. 3).

Afectividad

Para dar proximidad a la categoría conceptual de afectividad, se hace necesario realizar algunas definiciones de autores que hablen de sus componentes, es decir al campo afectivo y el campo emocional, hay que entender que en el proyecto curricular de la especialización es relacionada la

afectividad, para el campo de la socialización e interacción en lo que tiene que ver con el comportamiento humano.

Inicialmente, la afectividad dicho por Sierra (2000); “no se educa, sino que se estructura, se construye, se despliega, con múltiples modalidades, a partir de un ambiente dado, unas relaciones interpersonales, una específica forma de sentir, de percibir, de vivir” (2000, p. 17). En este sentido es algo que no se puede imponer con leyes o reglas ya establecidas. Es tan innata la afectividad que desde el mismo vientre materno nace y se desarrolla por un sin número de agentes que van a conformarla.

Para Soriano (2011) la afectividad “es una habilidad personal que nos permite expresar sentimientos y opiniones, en el momento oportuno, de la forma adecuada y sin negar, ni desconsiderar los derechos de los demás”. (2011, p. 11) En este sentido se puede considerar la afectividad como parte de las habilidades sociales del ser humano y en una forma subjetiva como la vivencia sentida y experimental del individuo en su existencia (Alvarez, 2002).

En un segundo plano, está el componente emocional que probablemente es más extenso por su mismo significado, pero no por eso más importante que la afectividad. Vigotsky (2004) salvaguardaba la idea que las emociones también traían consigo ciertos impulsos energéticos dados por lo que se observaba y además consideraba las emociones como procesos dinámicos que

excluyen en sí la concepción de su papel de "simples percepciones sensoriales" de las funciones viscerales (Vigotsky, 2004, p. 140), manifestando así que la emoción además de ser un proceso cognitivo no solo se queda en este concepto, sino que además pasa a ser una manifestación física.

"La palabra emoción se deriva del verbo emocionar, que significa poner en movimiento"(Chabot, 2009, p, 37) y se puede decir entonces que las emociones mueven afectiva y físicamente al ser humano, desde su interior hasta exteriorizar con el lenguaje corporal lo que se vive, lo que se siente.

Las emociones desde otra perspectiva según Greenspan (1998) son una relación entre la conducta, la afectividad y el pensamiento que están inherentes en el ser humano, y que puede ser construido mediante una eficaz estimulación cognitiva. Si no hay ningún tipo de estimulación, simplemente el ser humano carecerá de cualquier tipo de emoción, conducta y afectividad generando dificultades a la hora de organizar, establecer todo lo referente a estructuras mentales y funciones cerebrales.

Es importante relacionar el concepto de Inteligencia Emocional definida "como la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de motivarnos y de manejar bien las emociones, en nosotros mismos y en nuestras relaciones" (Goleman, 1995, pág. 194); es comprender las emociones y conducirlas, de tal manera que se puedan utilizar en la conducta y los procesos de pensamiento, para promover el propio crecimiento emocional e intelectual.

En la Especialización, los procesos de la afectividad y la expresión de las emociones, adicional a las formas de manejo intrasubjetivo, están vistos desde las artes ya sea desde las plásticas, el teatro, la danza, y la música, entre otras; por tanto, debe ser comprendido que el afecto y la emoción tiene una particular manera de entenderse, por ejemplo, que la relación afectividad-emociones-sentimiento, está condicionada por la evolución emocional de la sociedad, y a su vez, del lenguaje en cuanto a la semántica, predominando las relaciones en el campo semántico, donde la estructura paradigmática será el amor y las unidades léxicas se encontrarán constituidas por la afectividad, la emoción y el sentimiento.

METODOLOGÍA

Tipo de investigación

La investigación es de tipo descriptivo- analítico, el cual consiste en "buscar, especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población" (Sampieri, 2006, p. 108). De otro lado, esta investigación consiste fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores (Torres, 1999). Se acude a una muestra representativa, teniendo en cuenta los datos recolectados en la etapa de observación y la realización de entrevistas que aportan a la compresión de aquellas concepciones.

Este tipo de investigación permite analizar los resultados arrojados luego de la aplicación de la encuesta y la entrevista a los egresados y sus empleadores, describiendo así el impacto de la Especialización en Desarrollo Humano en los contextos personal, académico y laboral de los egresados de las cohortes del 2009-I al 2016- I, permitiendo llegar a las conclusiones y recomendaciones pertinentes para aportar al programa académico de la Universidad Francisco José de Caldas.

Enfoque Metodológico – Mixto

El enfoque de la investigación es mixto, cualitativo y cuantitativo; por un lado, es cuantitativo ya que "*con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento*" (Sampieri, 2006, p. 5) y cualitativo porque:

> "*La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. EI investigador pregunta cuestiones generales y abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe y analiza y los convierte en temas*" (Sampieri, 2006, p. 8)

Unidad de análisis: La investigación se realizó en la ciudad de Bogotá D.C., con egresados de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas de la Especialización en Desarrollo Humano con Énfasis en Procesos Afectivos y Creatividad, tomando como unidad de análisis los egresados de las cohortes del 2009 I- 2016- I.

Unidad de trabajo: Para llevar a cabo el análisis, se revisó la base de datos de las personas registradas en el proyecto curricular y en el departamento de admisiones de la universidad. Esta información fue suministrada por la secretaría académica de la Facultad de Ciencias y Educación donde se rastrearon 315 egresados del programa, desde el año 2009-I hasta el año 2016-I, a los

cuales, vía correo electrónico se les envió la encuesta, diseñada desde la plataforma de Google Forms[3]

De estos 315 egresados, 79 personas dieron respuesta a la encuesta, convirtiéndose en la muestra poblacional para el análisis. En la siguiente tabla se relaciona el total de las personas encuestadas por cada promoción de la EDH.

Tabla Nº 1: PARTICIPANTES POR AÑO DE LA INVESTIGACIÓN

AÑO	**NÚMERO DE EGRESADOS PARTICIPANTES**
2009	0
2010	3
2011	8
2012	17
2013	12
2014	17
2015	9
2016	13
Total Egresados	**79**

Fuente: Encuestas realizadas por estudiantes de la EDH. 2016.

[3] Aplicación de google drive, en la cual se puede realizar formularios y encuestas para adquirir estadísticas sobre la opinión de un grupo de personas, siendo la más práctica herramienta para adquirir cualquier tipo de información. https://www.google.com/intl/es-419_co/forms/about/

TÉCNICAS

Dentro de las técnicas de investigación utilizadas para la recolección de datos, se utilizó la encuesta y la entrevista; la primera está constituida por 35 preguntas de estructura abierta y cerrada, categorizadas en tres campos: personal, académico y laboral.

Para la distribución y ejecución de la entrevista, se empleó la red social WhatsApp y el correo electrónico, donde se contactaron a 15 personas en total, de los cuales 7 eran los empleadores de algunos egresados.

Para el caso de los empleadores se generó una matriz diferente de 3 preguntas abiertas donde se pedía una reflexión y observación frente al ejercicio profesional y laboral realizado por los especialistas egresados. Es importante aclarar que durante las entrevistas y al realizar las preguntas abiertas, las respuestas de los egresados y los empleadores generaron otras preguntas que no se vieron contempladas en las matrices iniciales de preguntas, pero que se exponen en el material auditivo y en las transcripciones de las mismas.

Encuesta

La encuesta "*es una búsqueda sistemática de la información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea obtener…la particularidad de la encuesta es que realiza*

a todos los entrevistados las mismas preguntas, en el mismo orden y en una situación social similar" (Díaz V. , 2005). Este instrumento, facilitó la indagación puntual y asertiva en la recolección de datos y profundización de los mismos. Es por ello, que es la herramienta principal con la que se logró recolectar información necesaria para cumplir el objetivo específico de la investigación. (Ver anexo Nº 1)

Entrevista

La Entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación para la recolección de datos, pues se obtiene información más completa y profunda sobre un tema específico. La Entrevista se caracteriza por los siguientes elementos "*tiene como propósito obtener información en relación con un tema determinado; se busca que la información recabada sea lo más precisa posible; se pretende conseguir los significados que los informantes atribuyen a los temas en cuestión*" (Díaz L. , 2013). Existen tres tipos de entrevista: Estructurada, Semi-Estructurada y No Estructurada.

Para este trabajo, se emplea la entrevista Semi-Estructurada que "*presenta un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados*" (Díaz L. , 2013); esta característica permitió, que los egresados expresaran sus puntos de vista de manera abierta y se realizaran interpretaciones acordes al objetivo de la investigación.

La entrevista, tiende a la flexibilidad y la dinámica para comprender las perspectivas del informante respecto a su vida, sus experiencias o situaciones. Se trata de establecer un diálogo entre iguales y no un intercambio formal de pregunta-respuesta. Teniendo en cuenta que, lo que se busca, es que el sujeto se exprese con sus propios términos dentro de su cuadro de referencia. Así, se analizará sus estructuras de sentido y significado. La entrevista fue orientada teniendo en cuenta los ejes temáticos encarados en el marco teórico, pretendiendo que por medio de preguntas abiertas se posibilitase un diálogo espontáneo por parte de los participantes, recolectando la mayor cantidad de información que facilitó el estudio de la temática. La utilización de este instrumento tiene como principio "dejar hablar" a las personas entrevistadas, partiendo del supuesto de que en sus discursos "es posible identificar un orden subyacente, un sentido especifico" (Navarro, 2007, p. 35).

Encuentro de Egresados

Se participó en el "Encuentro de Egresados 2016" organizado por el proyecto curricular, evento que se realizó en el Hotel Internacional de la Ciudad de Bogotá el día 03 de Diciembre del 2016.

Según Schlesinger, los Encuentros de Egresados son importantes porque:

> *"una de las vías para que la Universidad logre el objetivo de que los ciudadanos se formen a lo largo de toda su vida, es lograr potenciar aquellos aspectos relacionales que fomentan un trato más cercano, fuerte y duradero con dicha institución. Para ello es importante determinar las principales variables que intervienen en la decisión del estudiante universitario de continuar formándose y en contacto con la Universidad una vez obtenido su título universitario... para que la Universidad esté más presente en la vida de los*

> *egresados y logre tener activa su afiliación y compromiso con ella, puede tratar de incrementar el número de interacciones Universidad-egresado y egresado-egresado".* (Schlesinger,2012).

Como parte de los objetivos propuestos en este documento, se contempló la participación en el "Encuentro de Egresados 2016" organizado por el proyecto curricular, evento que se realizó en el Hotel Internacional de la Ciudad de Bogotá el día 03 de Diciembre del 2016.

Los objetivos principales eran conocer cuáles son las experiencias, sugerencias y opiniones personales de los egresados de la EDH en relación a la especialización y obtener información sobre el impacto de la EDH en el campo personal y laboral de los egresados, por medio de talleres que permitieran la participación activa de los asistentes.

Como actividad rompe hielo durante el evento, se trabajó en un "Chismógrafo": "un cuaderno en el que se recoge organizadamente información personal…la información recogida en el Chismógrafo es utilizada de diferentes maneras, y las temáticas tratadas en ellos dependen de la intención del autor o dueño del mismo*." (Sánchez, 2002).* En este contexto, las preguntas apuntaban a información sobre los procesos personales, académicos y laborales de los egresados durante y después del proceso formativo.

Esta actividad inicia con el primer egresado que llegó al evento. Uno de los pasantes de la EDH le hizo entrega del "Chismógrafo" (con consentimiento de la persona) para que se diligenciara y posteriormente lo pasara a otro participante, de esta manera quedaba allí registrada información personal, sugerencias y experiencias contadas de la mano de cada uno.

Las preguntas fueron las siguientes:

1. ¿Cuántos años tienes?
2. ¿Cuál es tu profesión?
3. ¿Cómo te sentiste en la EDH?
4. ¿Qué te incomodo?
5. ¿En qué clase crees que hiciste el ridículo?
6. ¿Cuál fue la clase que más te gusto?
7. ¿Cuál fue la clase que menos te gusto?
8. ¿Adicionarías algún modulo a la EDH? ¿Cómo lo llamarías?
9. ¿Tuviste muchos dolores de cabeza con el Trabajo de grado?
10. ¿Aún mantienes lazos de amistad con compañeros o profesores de la EDH?
11. ¿Qué extrañas de la especialización?
12. ¿Te gustaría hacer la Maestría en Desarrollo Humano?
13. ¿Qué modulo quisieras ver en la Maestría?
14. ¿Cuál es tu película favorita?
15. ¡Elabora un Grafiti!

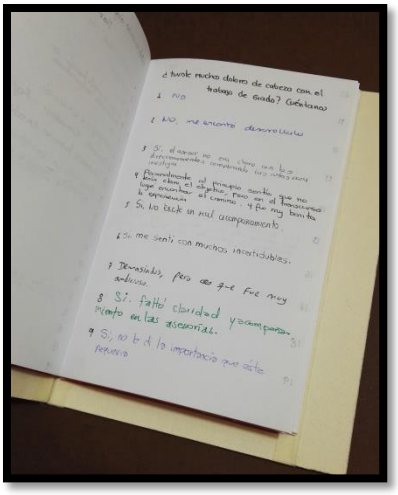


Foto N°1 Chismógrafo. Autor: Grupo de Trabajo. Lugar: Hotel Internacional de la Ciudad de Bogotá. Año: 2016

La segunda actividad realizada, se denominó “El Dadito Preguntón” donde el número de cada cara del dado correspondía a una pregunta de tipo abierta, relacionadas con la EDH. Las preguntas realizadas fueron:

1. ¿Ha desarrollado actividades extra-laborales que le hayan permitido aumentar sus ingresos económicos, como talleres, asesorías, consultorías, relacionadas con lo aprendido en la EDH?
2. ¿Ha puesto en práctica la Creatividad en el ámbito laboral? ¿De qué manera?
3. ¿De qué manera impactó la EDH el campo laboral en el que se desempeña? Explique brevemente
4. ¿Qué herramientas obtuvo o fortaleció en la EDH? Explique brevemente
5. ¿Qué mejoras le haría a la EDH?
6. De los temas vistos en la EDH, ¿cuál le interesó y cómo lo ha profundizado?



Foto N°2 Dadito Preguntón. Autor: Grupo de Trabajo. Lugar: Hotel Internacional de la Ciudad de Bogotá. Año: 2016

De esta manera, el encuentro y las actividades programadas permitieron socializar los avances y modificaciones que ha tenido el currículum académico de la EDH en los últimos años, la oferta laboral en la que se desenvuelven los egresados y las opiniones para las posibles proyecciones académicas, como la Maestría en Desarrollo Humano.

Es importante resaltar que los egresados asistentes, manifiestan el interés de participación en este tipo de eventos, además proponen incrementar la frecuencia con que se programen los mismos, para tener un mayor contacto con la Universidad y con los egresados, para de esta manera fortalecer los vínculos personales o de tipo laboral.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

A continuación, se describen las actividades que se realizaron para la recolección de datos, iniciando con la "Encuesta Virtual" hasta el análisis y categorización de las temáticas que surgieron en cada una de las técnicas empleadas, en muchas de las cuales se evidencia la opinión y las concepciones elaboradas por los egresados. Para la categorización de la información se realizó una matriz que contiene la Categoría, Subcategoría, Cita Textual y Fuente de donde fue tomada la información para su posterior análisis.

ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LA ENCUESTA VIRTUAL

En el siguiente apartado, se analizan los resultados de la encuesta virtual realizada a las 79 personas que contestaron el cuestionario. Para poder sistematizar cada una de las preguntas abiertas, se hizo necesario categorizar las respuestas por temáticas, dado que muchos de las respuestas fueron similares entre sí. Esta categorización se sistematizó en una matriz de relato.[4]

De acuerdo a lo anterior, se efectúa un análisis descriptivo de las respuestas dadas en cada pregunta, acompañadas de las respectivas gráficas.

A continuación se realiza el análisis de las respuestas obtenidas en la Encuesta virtual aplicada a los Egresados de la EDH y la relación de la Especialización con el Impacto a nivel Laboral, personal y académico en el Egresado de la misma.

En el siguiente apartado, se encuentra el análisis descriptivo e interpretativo de las técnicas aplicadas a los 79 egresados. Está dividido en los tres ejes temáticos planteados anteriormente (personal, académico y laboral) lo que facilita la lectura e interpretación de los resultados.

Así mismo, es importante mencionar que se relacionan algunas matrices, donde se presentan las categorías y subcategorías en las que se clasificaron las respuestas dadas por los encuestados, relacionadas con una base teórica que permite un sustento para cada uno de los elementos propuestos.

IMPACTO PERSONAL

En el área personal, se destacan dos conceptos generales: inteligencia intrapersonal e interpersonal, de los cuales existen definiciones dadas por algunos intelectuales que se retoman en esta investigación por su pertinencia con el tema, por ejemplo: Michael Bennet (2008) habla sobre la importancia del ser humano frente a un conocimiento de sí mismo, obteniendo así, mayor

confianza, seguridad, autoestima e identificación de capacidades, habilidades, entre otros; generando impacto positivo en la construcción de identidad.

> "*El autoconocimiento es, por tanto, un proceso constante de uno mismo que conlleva un efecto al reconocerse a sí mismo. Para dirigirse a este conocimiento hay tres pasos ineludibles: 1. Tener consciencia de uno mismo. 2. Descubrir y explorar el propio pensamiento, los sentimientos y actos. 3. Observar y estudiar las experiencias pasadas para que nos sirvan en el presente y, por tanto, en el futuro".* (Bennett, 2008, p,12).

Ahora bien, en la teoría de las Inteligencias Múltiples (Gardner 1993) se menciona que todo individuo posee talentos, que son el potencial para desarrollar una tarea o especialidad, dentro de las inteligencias propuestas por Gardner se destacan la inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal. La primera según el autor:

> "*La capacidad medular que opera aquí es el acceso a la propia vida sentimental, la gama propia de afectos o emociones: la capacidad para efectuar al instante discriminaciones entre estos sentimientos y, con el tiempo, darles un nombre, desenredarlos en códigos simbólicos, de utilizarlos como un modo de comprender y guiar la conducta propia…En su nivel más avanzado, el conocimiento intrapersonal permite a uno descubrir y simbolizar conjuntos complejos y altamente diferenciados de sentimientos".* (Gardner, 1993, p,189).

En este mismo sentido, la inteligencia interpersonal es definida por Gardner (1993) como la capacidad que tienen las personas de entablar relaciones con su contexto próximo, según este tipo de inteligencia permite entender a los demás y está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y las emociones que los mueven.

En relación con lo anterior, en los resultados obtenidos se evidencia que un 73% de los egresados tuvieron un impacto y transformación a nivel personal gracias a la EDH, de acuerdo a esto, se puede decir que la propuesta académica de la especialización tiene un alto grado de satisfacción en cuanto a los procesos personales se refiere. Según las ideas expuestas por los encuestados, se resalta la importancia de estimular o desarrollar en los seres humanos una conciencia emocional que permita una trasformación actitudinal para mejorar de forma individual y colectiva.

En la siguiente matriz se ven reflejadas algunas respuestas dadas por los egresados a la pregunta ¿Considera que la EDH le ha generado impacto y transformación a nivel personal, académico y/o laboral?, permitiendo corroborar lo anteriormente dicho.

CATEGORÍA	***SUB-CATEGORÍA***	***CITA TEXTUAL***	***FUENTE***
	INTRA-PERSONAL	*"Considero que todas las personas sin importar su enfoque profesional deberían participar de la EDH ya que no solo el crecimiento es profesional sino personal, siendo este el más importante"*	*Enc.30*
		"Porque es una especialización para la vida, para tu crecimiento interior y reflejar en el exterior"	*Enc.79*
		"Porque para mí fue una gran experiencia para crecimiento personal y para mis metas a largo plazo como psicóloga"	*Enc.4*
		"El autoconocimiento nos permite reconocer nuestras fortalezas y debilidades, seguir cultivando lo positivo y superar lo que nos impide crecer, es la clave para el éxito personal en diferentes ámbitos. Reconocer quiénes somos nos permite dar lo mejor para los demás"	*Enc.66*

IMPACTO PERSONAL	*DESARROLLO EMOCIONAL*	*"Fortalecimiento de la Inteligencia Emocional, Aprendizaje en identificación y afrontamiento de emociones y sentimientos".*	*Enc.46*
		"La especialización me permitió tener mayor conocimiento propio, entre ello mis emociones y sentimientos dándome herramientas para abordarlos o trabajarlos".	*Enc.61*
		"tener conocimiento sobre el tema hace que se generen mayores reflexiones y cambios de actitudes".	*Enc.68*
		"El autoconocimiento y estudio de las emociones en las relaciones sociales y el entorno, permitieron realizar reflexiones y toma de decisión de acuerdo a las situaciones que afectan la vida cotidiana, en las diferentes áreas: personal, comunitaria, familiar, laboral y de pareja".	*Enc.57*
	INTER-PERSONAL	*"Contribuyó a hacerme más consciente de mis dinámicas afectivas y relacionales que manejo desde una óptica psicogenealógica, a nivel familiar, cultural y personal".*	*Enc.19*
		"Comprensiones personales y familiares permitieron un avance significativo en las estrategias y habilidades para el manejo de las emociones y relaciones interpersonales".	*Enc.71*
		"Contribuyó a hacerme más consciente de mis dinámicas afectivas y relacionales que manejo desde una óptica psicogenealógica, a nivel familiar, cultural y personal".	*Enc.26*
		"Brinda elementos pertinentes y significativos para la comprensión y abordaje de situaciones cotidianas personales, familiares y/o laborales".	*Enc.38*

Tabla N° 2. Impacto y Transformación generados por la EDH en los Egresados

Por otra parte, en la pregunta "Marque con una X las competencias, habilidades o destrezas que le permitió desarrollar la EDH" se infiere que los ítems con mayor acogida son el del área auto-reflexiva, trabajo intrapersonal, conciencia personal, inteligencia emocional; y en gran medida las habilidades comunicativas, argumentativas, investigativas y cognitivas.

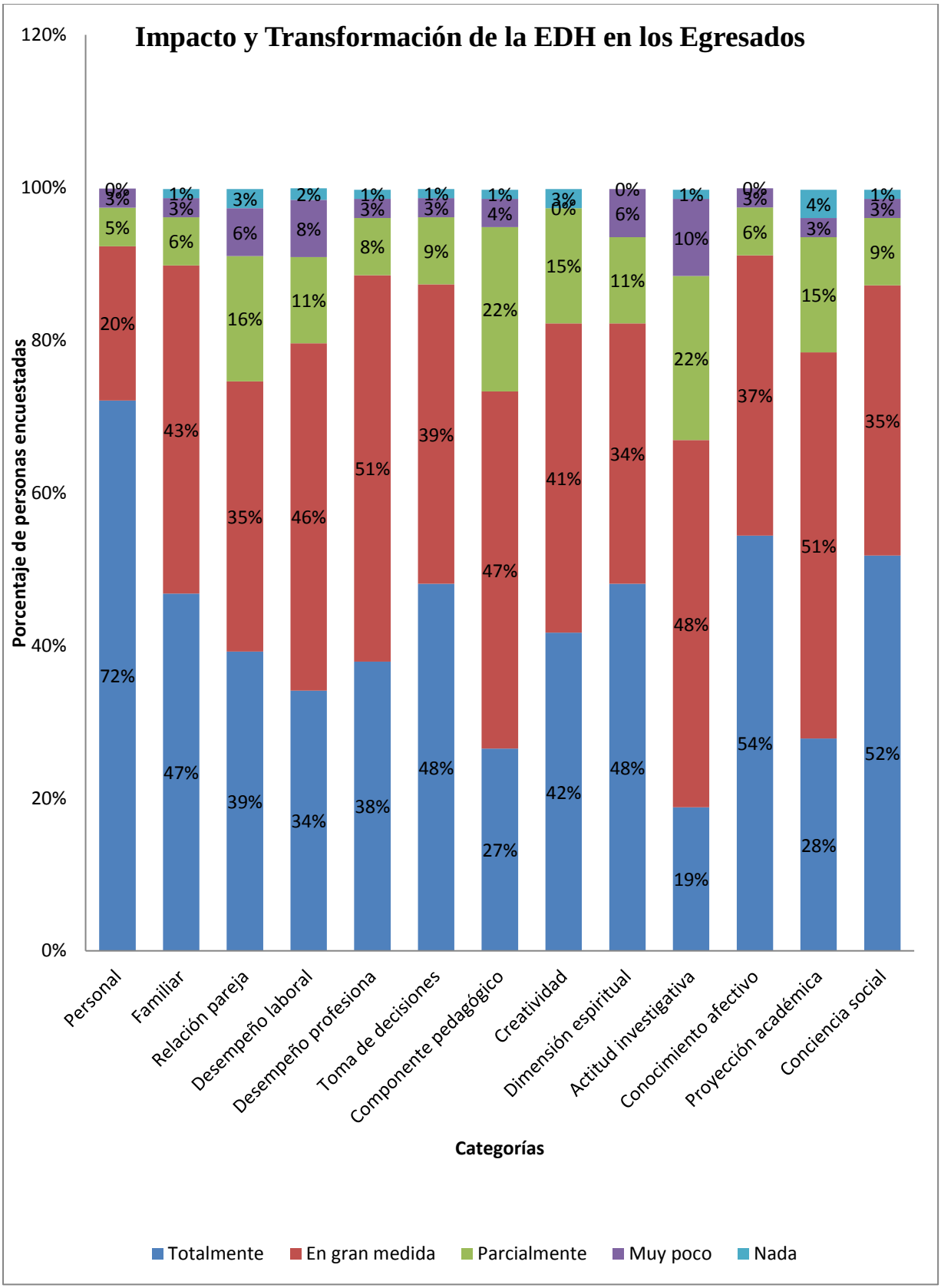
Para ello, se toma como referencia los estudios de Goleman (2006) quien afirma que trabajar en la inteligencia emocional permite tomar conciencia de las emociones, comprender los

sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que se llevan en el cotidiano, acentuando la capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social, al brindar mayores posibilidades de desarrollo personal. Así mismo, plantea que puede ser fomentada y fortalecida a lo largo de la vida, si para ello se utilizan los métodos adecuados.

Desde este punto de vista, la EDH promueve esta inteligencia dentro de los módulos vivenciales de Expresión corporal, Biodanza y Psicogenealogía.

Según Rolando Toro (2002) la Biodanza al ser un sistema de re-aprendizaje e integración de la afectividad, puede reestructurar un nuevo modo de vivir por parte de los participantes, a partir de experiencias inducidas a través de la música y el movimiento, generando situaciones de encuentro grupales, donde se hace un reconocimiento de sentimientos o emociones que permiten integrar o modificar procesos afectivos y potenciar al sujeto en diversas dimensiones. Estas son algunas de las respuestas que reafirman este hecho.

> *"Lo más significativo que me llevé de la experiencia de cursar la especialización fueron los módulos de Biodanza y Psicogenealogía ya que fueron de aprendizajes personales y profesionales."* (Enc. No. 19)
>
> *"Desde el campo generacional, materias como la danza, biodanza entre otras se desarrollan se aplican experiencias que luego puedes usar para la vida."* (Enc. No. 10)
>
> *"Todos los seres humanos somos diferentes y nuestra comunicación es de formas distintas, las emociones podemos incluirlas a través de la comunicación no verbal, para aprender entender y hablar en el idioma del otro, lo que facilitará sin duda la buena comunicación. Teniendo en cuenta que la empatía también es importante para entrar en las emociones del otro comprendiendo sus razones" (*Enc. No. 13)
>
> *"Brinda elementos pertinentes y significativos para la comprensión y abordaje de situaciones cotidianas personales, familiares y/o laborales."* (Enc. No. 46)



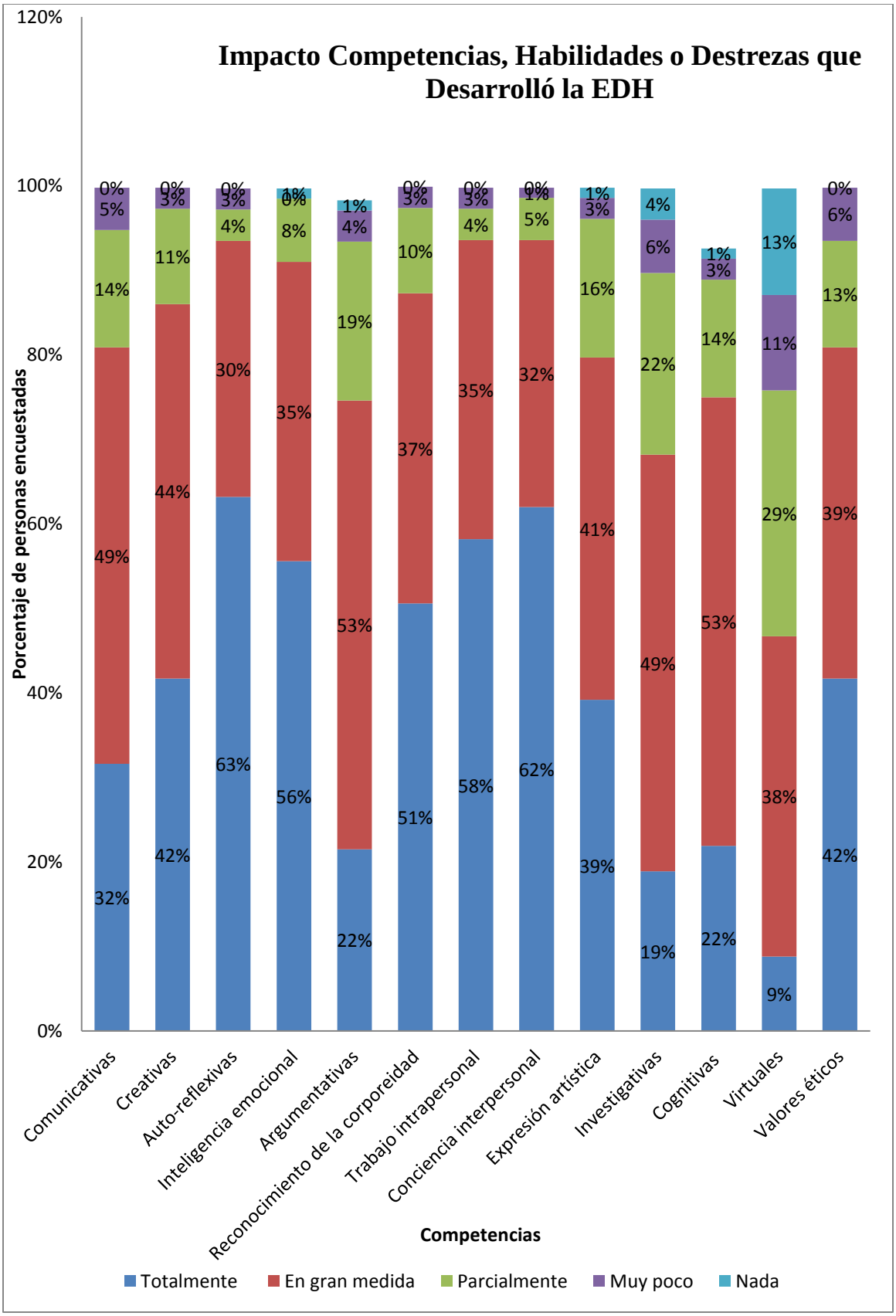
Gráfica N° 1. Impacto y Transformación de la EDH en los Egresados

A la respuesta de la pregunta 1.2 “Considera que la EDH le ha generado impacto y transformación a nivel”: se evidencia un alto porcentaje de impacto, o totalmente de impacto, con el 72% para el nivel personal, un 54% en el conocimiento afectivo y un 52% en el nivel de conciencia social.

Dentro de la media se encuentra una representación en porcentaje desde el 48%, hasta el 38% en los niveles: dimensión espiritual, toma de decisiones, familiar, creatividad, relación de pareja, desempeño profesional, y desempeño laboral, organizado en forma descendente. Y con las puntuaciones más bajas los niveles de proyección académica con un 28%, el componente pedagógico con un 27% y por último la actitud investigativa con un 19%.

En la proporción de impacto de gran medida, se evidencia una media del 42.25% en todos los niveles, excepto en el nivel personal donde se manifiesta un porcentaje del 20% y en la respuesta de nada, es decir que la EDH no tuvo impacto en su desarrollo en la relación de todos los niveles. La moda fue una representación del 1%.

En estos resultados se puede evidenciar entonces, el impacto en cada uno de los niveles donde todos los egresados han sido trasformados en los ámbitos de la vida, causando según los índices de medición un porcentaje de alto impacto en sus vidas y relaciones cotidianas, en la medida del 100% de los egresados encuestados.



Gráfica N°2. Competencias, Habilidades o Destrezas que Desarrolló la EDH

Para continuar evaluando el impacto de la EDH se formuló la pregunta que determina el grado de desarrollo de competencias, habilidades y destrezas en los egresados, al cursar la EDH, encontrando: un alto porcentaje de desarrollo en el área auto-reflexiva con el 63%, conciencia interpersonal con el 62%, trabajo intrapersonal con un 58% y el 56% para inteligencia emocional; dentro de la media se encuentra una representación en porcentaje desde el 51% hasta el 32% donde los egresados encuestados desarrollaron en gran medida en las habilidades en el reconocimiento de la corporeidad, habilidades creativas, de expresión artística, de valores éticos y destrezas comunicativas, organizados en forma descendente.

Con las puntuaciones más bajas se encuentran en desarrollo de destrezas, competencias y habilidades los aspectos argumentativos y cognitivos con el 22%, investigativas el 19% y virtuales en un 9%. En la proporción de impacto de gran medida, se evidencia una media del 41.15% en todos los niveles. Y en la respuesta de nada, es decir que no se desarrolló nada de habilidades, destrezas o competencias se presenta el mayor porcentaje, aun siendo poco significativa, en el área virtual con una representación del 13%.

En estos resultados se puede evidenciar entonces, el alto impacto de desarrollo de habilidades, competencias o destrezas, que han tenido los egresados encuestados de la EDH en los aspectos de su vida personal, académica y laboral.

En el caso de las respuestas a la pregunta 1.3 ¿La EDH ha contribuido en el manejo de sus emociones y sentimientos, en sus relaciones interpersonales?, y las respuestas a la pregunta 2.6 ¿Ha compartido con otras personas, los conocimientos y vivencias adquiridos en la EDH?, se identificaron dos grandes categorías: Auto reconocimiento y Conciencia interpersonal, donde, es pertinente señalar que existen múltiples miradas de aproximación en estos dos conceptos y se destaca que es el reconocimiento ya sea personal, en perspectiva autoconsciente, en hallazgos de fortalezas y/o debilidades o simplemente como parte de proyecto de vida en relación a campos laborales, personales o académicos.

> *"La especialización favoreció mi autoconocimiento, facilitó deconstruir y construir nuevas formas de posicionarme a nivel personal y profesional"*. (Enc. No. 12)
>
> *"Si, en tanto en su desarrollo toda temática era acompañada de un proceso personal*". (Enc. No. 77)
>
> "*…tener conocimiento sobre el tema hace que se generen mayores reflexiones y cambios de actitudes*…". (Enc. No. 68)

Cuando se menciona el impacto en el campo personal, se hace referencia específicamente al contenido de emociones que maneja la especialización. Para aproximarnos hacia definiciones de autores que hablen de este campo afectivo y emocional hay que entender que en el proyecto curricular de la EDH es tomado básicamente para el campo de la socialización e interacción en todo lo que tiene que ver con el comportamiento humano.

> "*Aportó elementos de autoconocimiento y afectividad muy importantes para mi vida*" (Enc. No. 24)

> "*Comprensiones personales y familiares permitieron un avance significativo en las estrategias y habilidades para el manejo de las emociones y relaciones interpersonales*". (Enc.No.71)

Existen múltiples elementos que son definidos en la inteligencia emocional Gardner (1995), que están involucrados ante las diversas actitudes de los seres humanos frente a las emociones experimentadas. Entre ellas encuentran: La autoconciencia, que explica los elementos ya mencionados, y es el primer componente de la inteligencia emocional, donde establece la facultad de los seres humanos de actuar de manera consciente consigo mismo, examinar los errores y ser realistas con las metas que él puede cumplir.

En la teoría de las Inteligencias Múltiples se menciona que todo individuo posee talento, que es entendido como el potencial que tiene para desarrollar una tarea o especialidad de forma rápida, esto se logra a partir del trabajo, la experiencia y la dedicación, sin embargo, para que se considere talento es necesario que tenga originalidad.

A través de la investigación y por medio de los relatos recopilados se pueden evidenciar estas teorías y la congruencia en las ideas establecidas, así:

> *"Fortalecimiento de la Inteligencia Emocional, Aprendizaje en identificación y afrontamiento de emociones y sentimientos"*. (Enc. No. 38)
>
> *"Brinda elementos pertinentes y significativos para la comprensión y abordaje de situaciones cotidianas personales, familiares y/o laborales"*. (Enc. No. 46)

Ahora bien, todos estos elementos de reconocimiento son el resultado de un camino recorrido por los módulos vivenciales, entre ellos la expresión corporal, biodanza, psicogenealogía o procesos terapéuticos y pedagógicos, que han generado asertividad en los siguientes campos: ser, relaciones para la vida, solución de problemas, comunicación y corporalidad; reconociendo así una integralidad en todas las fases del ser humano, permitiendo la sanación de un pasado, vivir un consiente presente y generando conciencia para organizar y determinar un futuro con sentido, estas herramientas esenciales para la formación integral del ciclo vital, logra determinar un proyecto de vida inspirado en el desarrollo humano. Estos campos anteriormente mencionados permiten generar un desempeño adecuado en el área personal, laboral y académico logrando así la integralidad del ser humano.

En cuanto a Biodanza se define, como sistema de re-aprendizaje e integración de la afectividad, que se creó hace más de 40 años por el psiquiatra y antropólogo chileno Rolando Toro (2002), evidenciando la posibilidad reestructurar un nuevo modo de vivir por parte de los participantes, a partir de vivencias inducidas por la danza y las situaciones de encuentro con el grupo, en el reconocimiento de sentimientos o emociones que permitan integrar o modificar los procesos afectivos, para promover la potenciación del sujeto en sus diversas dimensiones a través de la música y el movimiento.

Por otra parte, hay que precisar que en lo corporal existe un impacto pues el cuerpo se define siguiendo a Foucault (1992), como la superficie de inscripción material de todos los sucesos, el sitio donde se graban todos los desfallecimientos, las felicidades, los placeres.

Considera de alguna forma más poética al cuerpo como un mapa concreto, real como el plano de una ciudad o el croquis de una casa. Pero también contiene una dimensión sagrada, tiene un ángel y un demonio, un aura, unas energías intangibles, unas fuerzas paranormales que la recorren y surcan que le corresponde a la subjetividad. No es cualquier cuerpo, es el cuerpo humano que se construye socialmente al participar de la vida cultural, el cuerpo es un mapa, un objeto significante que adquiere sentidos y significados en sus puestas en escena.

> *"Desde el campo generacional, materias como la danza, biodanza entre otras se desarrollan se aplican experiencias que luego puedes usar para la vida".* (Enc. No. 10)
>
> *"Contribuyó a hacerme más consciente de mis dinámicas afectivas y relacionales que manejo desde una óptica psicogenealógica, a nivel familiar, cultural y personal".* (Enc. No. 26)
>
> *"Talleres de musicoterapia y biodanza".* (Enc. No. 77)

Frente a la entrevista es importante decir que el tema más dialogado es sobre el impacto personal; las personas entrevistadas principalmente sienten que les mejoró su vida; *"soy una antes y después de la especialización"* Enc. No 11, que surgieron cambios positivos; "*Sostuve algunos enfrentamientos conmigo misma desde lo espiritual y lograr ser tolerante con lo que fui y lo que soy es reconfortante"* Enc. No 7, donde se muestra el equilibrio entre lo físico y lo espiritual, desarrollando todas sus facultades en función de la dimensión social y natural pero tendiendo la perspectiva de realización social, siendo el desarrollo los actos de transformación en procura de la realización de proyecto de vida y que durante la especialización y el desarrollo de los módulos hicieron un trabajo personal "*Mi trabajo de grado fue en base de mi familia y me di cuenta cómo influyen tus ancestros en tu desarrollo a través del transcurrir del tiempo"*, solo por nombrar de

manera resumida lo que más se resaltó dentro de las respuestas que dieron los entrevistados y de ellas se logra identificar que los egresados sienten principalmente una profunda satisfacción al culminar los módulos vivenciales y junto a ello una mejora positiva en las relaciones personales, familiares, laborales y en algunos casos en relación con miembros del grupo de trabajo académico.

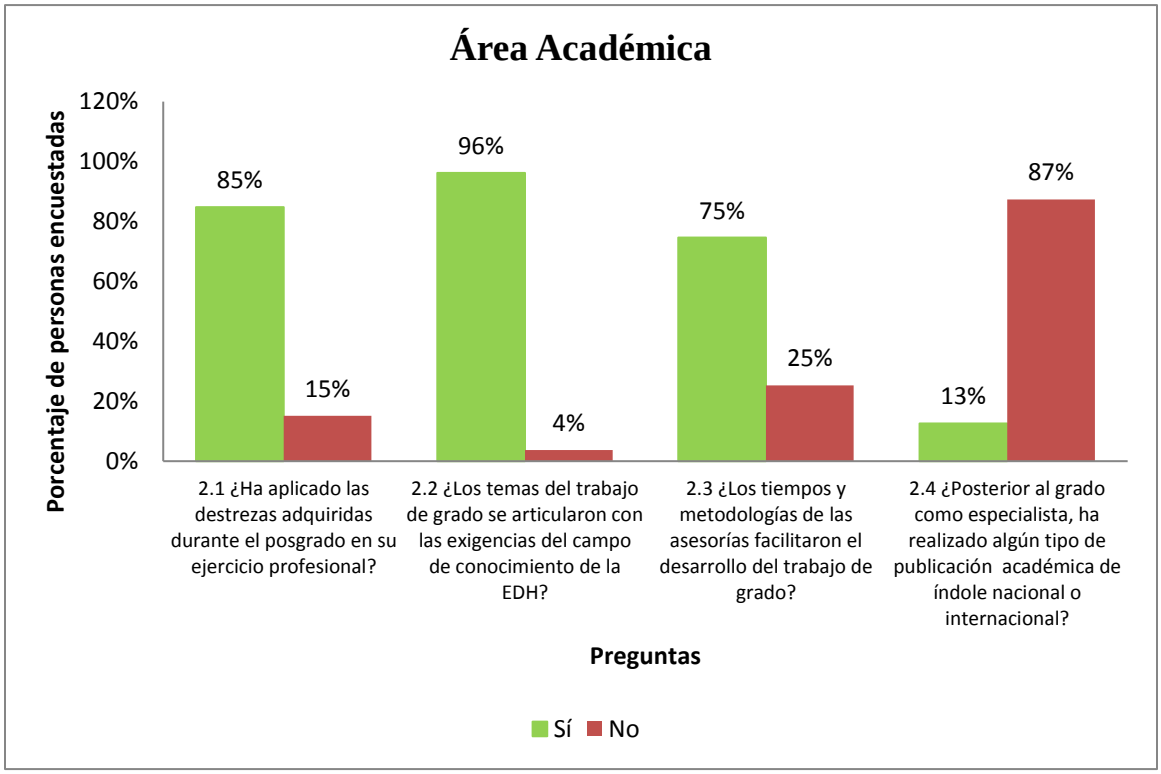
IMPACTO ACADÉMICO

El impacto a nivel académico se afrontó desde las siguientes preguntas: La primera de ellas fue ¿Ha aplicado las destrezas adquiridas durante el postgrado en su ejercicio profesional?

Como se señala, el 84% de la muestra representativa de egresados ha continuado los contenidos académicos cursados en la EDH, específicamente lo que respecta a talleres, exploraciones artísticas, formulación de propuestas pedagógicas y creativas, lógicamente en contextos de distinta índole, con lo cual la propuesta académica de la EDH de formación profesional y seres humanos íntegros, a través de la construcción de conocimiento y generación de conciencia crítica, ha permitido que los egresados formulen alternativas a la resolución de situaciones desde una mirada humana, relacionándolos directamente a las problemáticas que se encuentran presentes en sus contextos.

Desde esta perspectiva se formula el Desarrollo Humano como elemento esencial para mejorar la calidad de vida de las personas, desde políticas públicas, generación de proyectos, transformación de los contextos en los que se desenvuelven con el fin de fortalecer su compromiso con la ciudadanía y la construcción de una sociedad justa y equitativa.

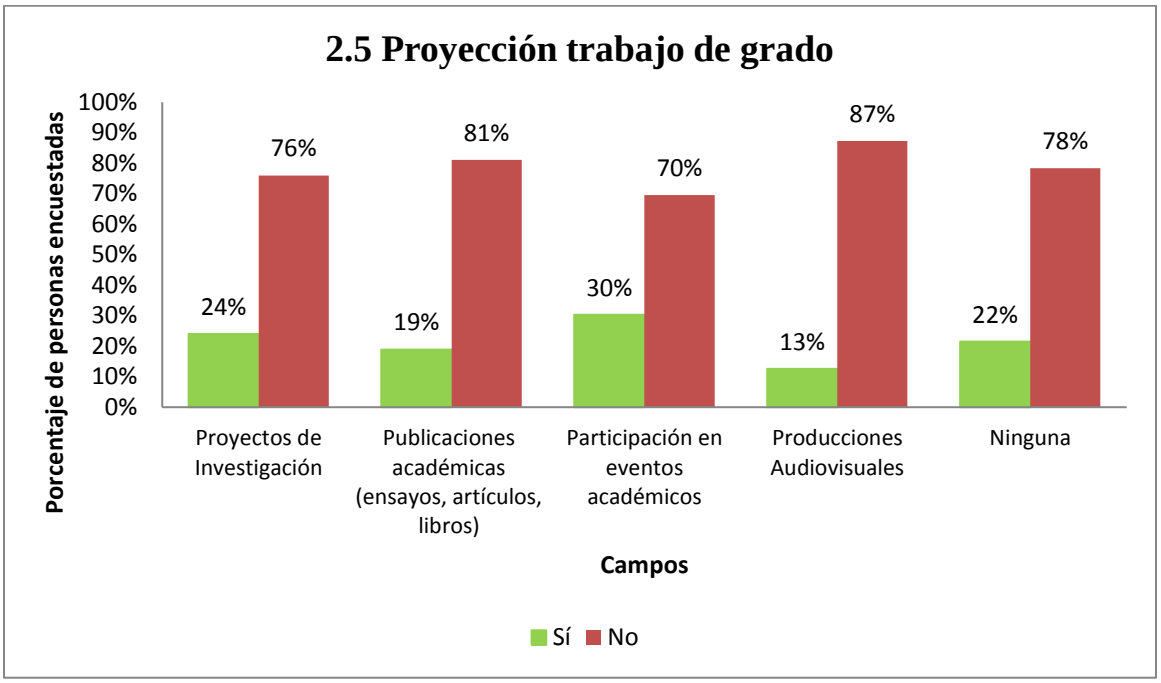
De otra parte, el segmento académico retoma también los momentos de pre y post elaboración de proyecto de grado, un primer momento que responde lo previo es ¿Los tiempos de las metodologías y asesorías facilitaron el desarrollo del trabajo de grado?, relacionado en las gráficas posteriores en donde se evidencian las respuestas establecidas para tal fin.



Gráfica N°3 Área Académica

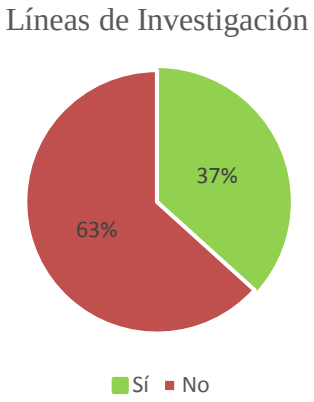
En el área Académica se indaga especialmente el nivel de socialización y articulación académica, proporcionado por la EDH partiendo desde la elaboración del trabajo de grado hasta la publicación académica.

Para responder al primer interrogante se formulan las preguntas 2.1 a 2.4 donde se observa que los temas de trabajo de grado se articulan de manera coherente con los campos de conocimiento de la EDH y que los tiempos, metodologías y asesorías facilitaron el correcto desarrollo del mismo. Siendo el mayor y alto porcentaje con un 96% la articulación de los trabajos de grado con el campo de conocimiento de la EDH. Y con un alto porcentaje para la respuesta del no, con el 87% a la pregunta si ha realizado publicaciones después de la EDH.



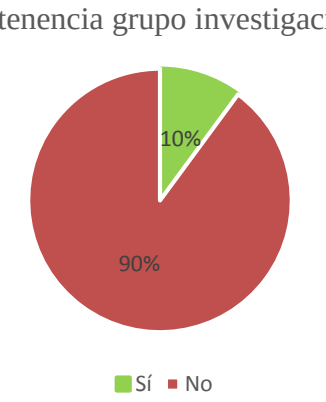
Gráfica N°4 Proyección de los Trabajos de Grado

La continuidad en el proceso académico o de índole investigativo, posterior al grado como Especialista se ve reducida, se confirma en las respuestas a la pregunta 2.5 en donde la proyección de los trabajos de grado no se realizó en una moda del 78.4% para la respuesta del no, que refleja que la participación de los Egresados en Proyectos de investigación, publicaciones académicas, producciones audiovisuales es mínima.



Gráfica N°5 Profundización en las Líneas de Investigación

El 36.7% de los Egresados han profundizado en una línea de investigación a partir de lo visto en la EDH; pero tan solo el 10.1% de esa población pertenece actualmente a un Grupo de Investigación como se muestra en la Gráfica N°6



Gráfica N°6 Pertenece actualmente a un Grupo de Investigación

En el área laboral el impacto de la EDH es significativo, especialmente en el área del conocimiento afectivo y emocional en una representación del 52% y poca incidencia laboral del desarrollo de la propuesta del trabajo de grado, manifestado en un 9% de las respuestas. Resultados importantes si se tiene en cuenta que la Especialización en Desarrollo Humano es transversal a todas las Ciencias y que sus estudiantes provienen de diferentes núcleos de formación de Pregrado.

Acerca del impacto personal se logra mostrar múltiples acercamientos para estimar el impacto que tuvieron los egresados en la categoría académica, debido a que algunos manifestaron mezclar lo personal con lo académico, pero concretamente dentro de las manifestaciones que se vieron en las entrevistas, las personas manifestaron inconformidad en un componente particular, porque según su percepción algunos profesores no preparaban las clases y resultaba ser un desorden la asistencia a estas. *"... no se vio organización en esos módulos"* Enc. No 13.

Los módulos de investigación y el proceso de tutorías para el trabajo de grado no resultaban ser integrales para las necesidades de algunos de los estudiantes; *"No me sentí acompañada por mi tutor y maestros de investigación"* Enc. No 7.

Por otro lado la gran mayoría de los entrevistados sugieren algunos cambios de dinámicas, y mayor intensidad horaria en los módulos y a su vez enaltecen los contenidos de los módulos vistos aunque hace falta tiempo para que los temas sean vistos y estudiados en su totalidad; *"Mi trabajo de grado fue en base de mi familia y me di cuenta cómo influyen tus ancestros en tu desarrollo a*

través del transcurrir del tiempo" Enc. No. 12, "Algunos módulos por falta de tiempo quedaron cortos para poder abarcar todas las temáticas que se quería abordar" Enc. No 5, y un entrevistado exalta después que *"el énfasis de las artes es maravilloso*" Enc. No. 13 señalando así como Casillas (2005) que la creatividad es algo que todos tenemos en diferente medida, que no es para todos, que cada ser humano lo aprende de manera diferente y que no sólo se encuentra en las artes, que se logra identificar cuando la gente intenta hacer algo diferente o innovador, entonces encontrar que algunas personas califican de esta manera a los módulos donde el arte, ya sea danza o pintura, son importantes para los estudiantes y egresados de la especialización resulta un factor importante para destacar y que debe ser más impulsadas estas clases para el mejor provecho del estudiante y del graduado.

Adicional a los aportes que cada entrevistado comparte en cada conversación realizada, es importante exponer aunque no es académico que un único egresado manifestó que *"No todos los espacios fisicos son adecuados para algunos módulos"* Enc. No. 6, entendiendo que los módulos de danza y de uso del cuerpo resultan difíciles de realizarse satisfactoriamente cuando se hacen en espacios tan reducidos como salones o realizar pagos extra para hacer actividades en horarios diferentes a los planteados en lugares mejor adecuados.

IMPACTO LABORAL

De los ejes de formación académica propuestos por la EDH el campo con mayor impacto positivo en dicho ámbito lo tiene el eje de conocimiento afectivo y emocional 51.9%, seguido por el eje de desarrollo humano con 26.6%, eje de expresiva y artística 12.7% y el eje de trabajo de grado en 8.9%; resultados importantes si se tiene en cuenta que la EDH es transversal a todas las ciencias y que sus estudiantes provienen de diferentes núcleos de formación de pregrado.

En lo concerniente a esta categoría de análisis, se abordó desde dos matrices, la primera de ellas corresponde al impacto en egresados de la EDH relacionado a lo laboral desde su rol específico, y segundo, a partir de la visión de sus jefes inmediatos en sus respectivos escenarios de trabajo.

CATEGORÍA	***SUB-CATEGORIA***	***CITA TEXTUAL***	***FUENTE***
DESEMPEÑO PROFESIONAL	***DOCENCIA***	*"Los he puesto en práctica en mi desempeño docente incluyendo dentro de mis planeaciones de clase, muchas de los conocimientos adquiridos".*	Enc.1

		"El trabajo de grado presentado en EDH, me permitió participar en la construcción de un texto con otros docentes y evidenciar las habilidades aprendidas".	Enc.68
		"la gran posibilidad de aprendizaje a través del arte con la educación primaria"	Enc.74
	TALLERES	*"Mediante el ejercicio de mis labores, las herramientas adquiridas inciden en el manejo de los grupos, optimización de equipos e incide en la dinámica personal de las personas con las que se establece relación personal y laboral "*	Enc.78
		"Talleres de musicoterapia y biodanza".	Enc.77

Tabla N°3 Impacto Laboral generado por la EDH en los Egresados

El desempeño profesional es la raíz de impacto laboral en los egresados de la EDH, resumiendo a este como las habilidades que un trabajador debe aportar, sin embargo, es evidente que se requiere algo más que estar calificados, es necesario ser competentes; lo cual como lo expresan, significa ser capaz de analizar y comprender las situaciones problemáticas; proponer y generar soluciones creativas; a través del desarrollo de habilidades de trabajo en equipo, de colaboración y cooperación; se necesitan trabajadores capaces de actuar, negociar, dialogar, discutir, acordar.

Es en este punto que emergen los resultados del área personal, generando replanteamientos en sus escenarios laborales, obviamente la escuela, es uno de ellos, pues la educación, no termina de responder a los requerimientos sociales del momento, y el apremio por construir relaciones que fortalezcan el desarrollo con un sentido solidario, son razones para avanzar en la reflexión sobre la relación que existe entre la educación, la comunicación y el desarrollo humano, y en general la forma como se involucran, en el proceso educativo, evidenciando una actitud frente a sí mismos.

Además, desde la perspectiva pedagógica, se ha llegado a afirmar que la creatividad tiene mucha importancia en el desarrollo. Siguiendo la opinión de autores como Marín (1974, p. 4) destaca de un modo especial que en el aprendizaje debe darse una como una faceta innovadora a través de la creatividad. Para otros autores como Hernández (1998, p. 224), "todo individuo posee un alto grado de capacidad creativa", que debe desarrollarse con la práctica.

No obstante, en otros escenarios expresados de igual forma tipo "ambiente oficina", es decir egresados de otras áreas profesionales de ciencias humanas fuera de la docencia tales como psicología, trabajo social entre otras, apuntan a transformaciones en relaciones y desempeños. Todo esto debido a la adquisición de herramientas ya sea en manejo de grupos, optimización en la dinámica personal con las que se establece relaciones.

En consecuencia, existen formas de cambio y percepciones una de ellas en cuanto a las condiciones construidas socialmente de trabajo oficina, la cual es restringir la creatividad, en tanto, señalan que ha dejado de lado el miedo a equivocarse, dando vuelta a hábitos mecánicos de percepción, acción y pensamiento, los cuales se han aprendido, dados por ideas preconcebidas mediadas por las instituciones y las normatividades sociales, que generan y dan como resultado formas de vivir la vida sujetadas, restringidas y con dificultades de percibir al mundo desde lo sensible y subjetivo, lo que para Bohm (2002 p.62) llevaría a las personas a convertirse en mediocres; esto es, personas que repiten rutinariamente.

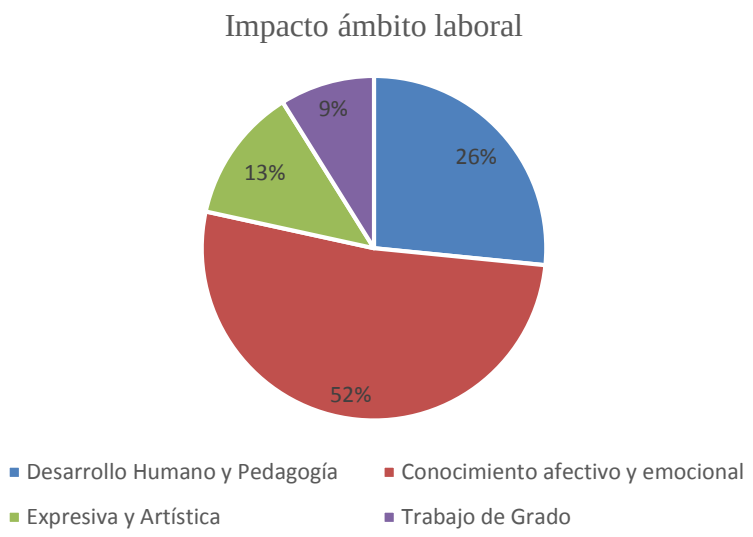
Finalmente, en lo concerniente a los diálogos establecidos con los jefes de algunos de los egresados, se presentan en la siguiente matriz de análisis.

CATEGORÍA	***SUBCATEGORÍA***	***CITA TEXTUAL***	***FUENTE***
EJERCICIO PEDAGÓGICO PROFESIONAL	*Metodología Recursos didácticos*	*"A pesar de ocupar un rol de asistente docente en primera infancia, es visible el uso de herramientas fuera de las pedagógicamente comunes, con el objetivo de fomentar nuevas formas de estimulación de creatividad en nuestros niños y niñas, además es mucho más cordial su forma de relacionarse con todos"…*	Entrevista jefes, coordinadores y supervisores de egresados EDH No. 3
		"Antes de su grado, yo diría que desde que inició sus estudios fueron perceptibles los cambios al momento de planear y ejecutar sus clases de artística, la cual se piensa en ocasiones como una materia relleno"…	Entrevista jefes, coordinadores y supervisores de egresados EDH No. 4

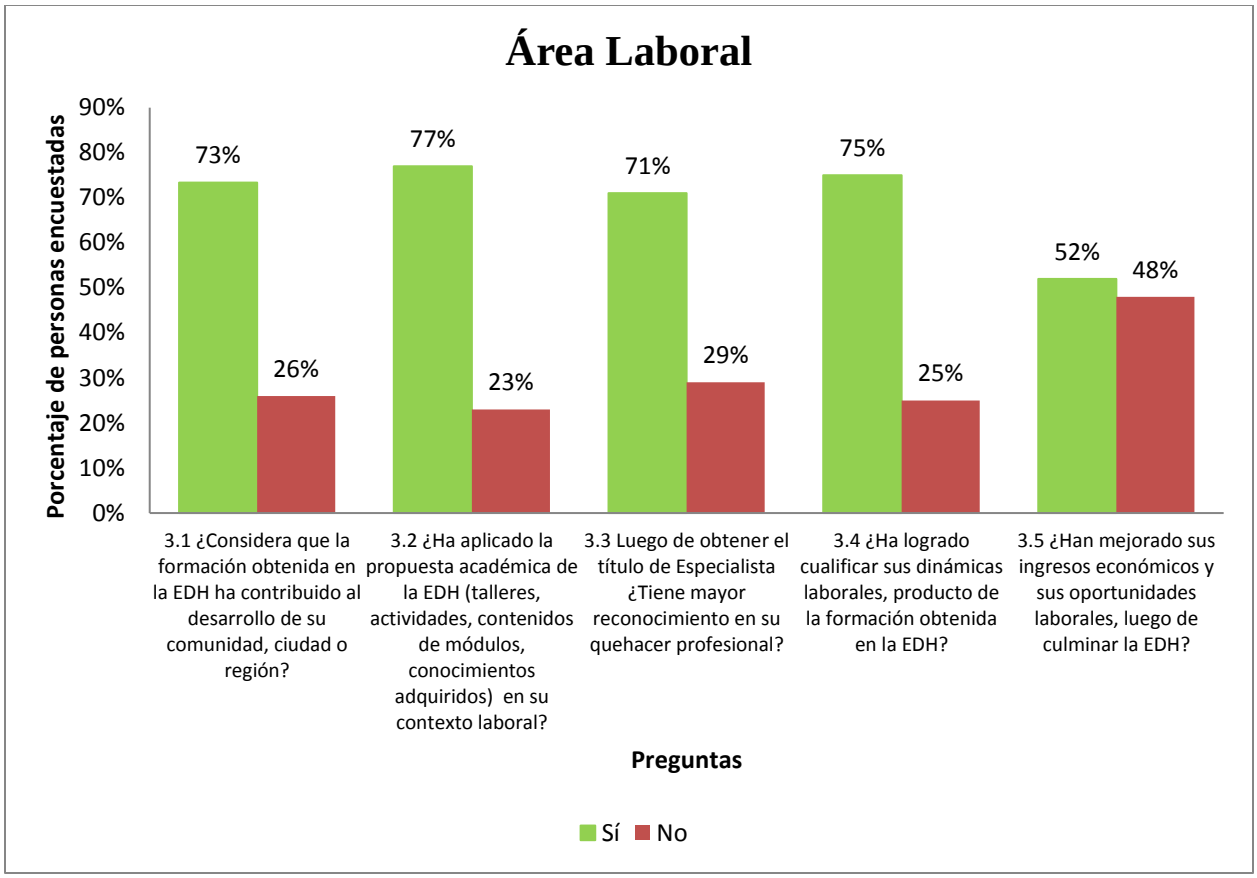
		"Le permitió no solo afianzar sus aptitudes, sino además promover en los demás ese despertar de acciones estáticas y promovió la participación basada en el respeto por el otro"…	Entrevista jefes, coordinadores y supervisores de egresados EDH No. 5
		"en espacio de trabajo con maestras y coordinadoras de jardines infantiles se ha fundamentado en el conocimiento sobre la incidencia de los procesos afectivos en el desarrollo humano y en ese contexto, ha promovido dinámicas pedagógicas orientadas a garantizar condiciones oportunas para potenciar el desarrollo de niñas y niños vinculados en diversas modalidades de atención para la primera infancia"…	Entrevista jefes, coordinadores y supervisores de egresados EDH No. 7
	Liderazgo	*…" como líder de equipo, afianza la implementación de herramientas orientadas a promover el pensamiento reflexivo, crítico y argumentativo de los profesionales, generando trabajo en equipo y exaltando la iniciativa reflejada en la construcción de propuestas de intervención territorial."…*	Entrevista jefes, coordinadores y supervisores de egresados EDH No. 7
	Comunicación	*"Aunque en este momento la EDH no cuenta con docentes egresados de la misma, no obstante, si en los semestres anteriores, es seguro afirmar que es más asertiva y colectiva la forma de relación con estudiantes y colegas de la especialización"…*	Entrevista jefes, coordinadores y supervisores de egresados EDH No. 2
	Toma de Decisiones	*…"Le permitió al profesional entender comportamientos que tenía con sus compañeros y pudo resolver acciones para mejorar las relaciones interpersonales, que siempre eran de complacencia y aprendió a tener criterio en las decisiones"…*	Entrevista jefes, coordinadores y supervisores de egresados EDH No. 5

Tabla N°4 Entrevista a jefes, coordinadores y supervisores de egresados EDH.

En este apartado se identifican cuatro elementos que resultan significativos y visibles por parte de jefes y/o coordinadores. El primero desde lo afectivo mayor asertividad por parte de sus empleados, durante y después del transcurso académico en la EDH, derivando en otros elementos estrictamente más académicos tales como la implementación de nuevas metodologías, recursos didácticos y trabajo en equipo les permite mejorar su trabajo y a las estrategias que acuden para materializar sus propósitos u objetivos.



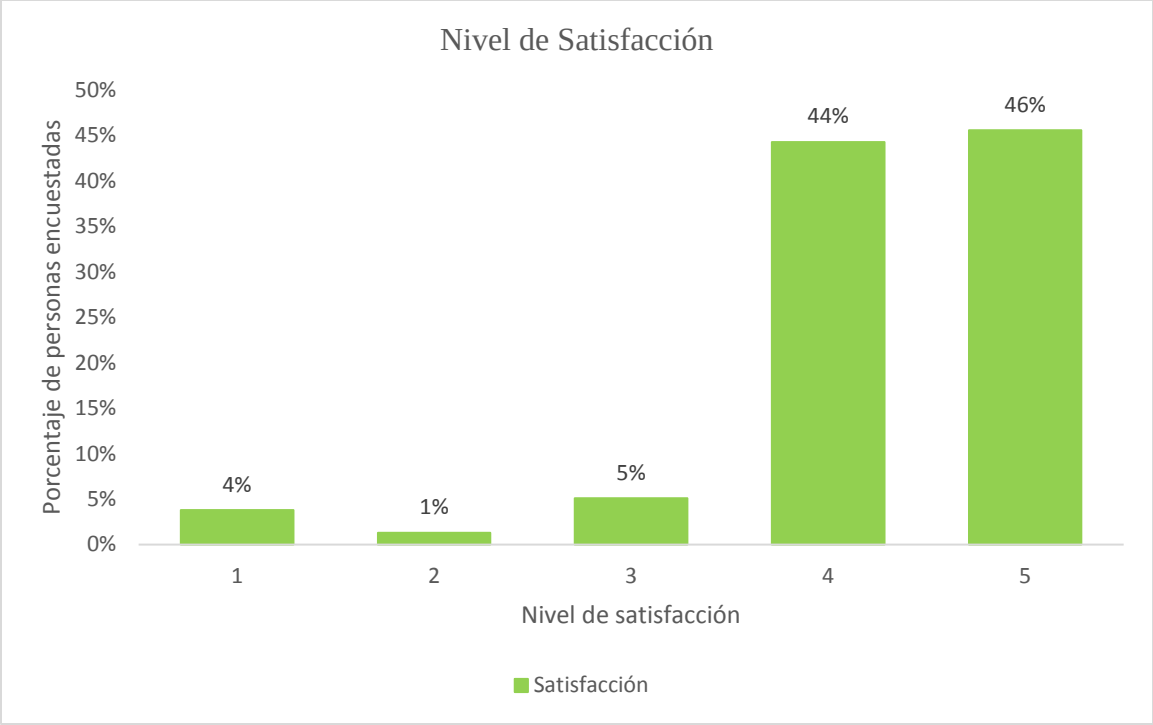
Gráfica N°7 Impacto de la EDH en el Área Laboral



Gráfica N°8 Impacto de los Ejes de Formación en el Área Laboral

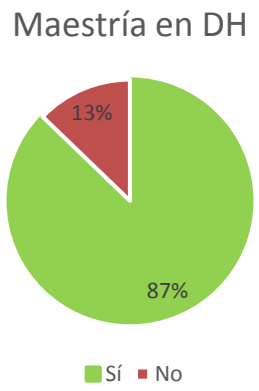
En términos amplios se puede evidenciar la aplicación de los conocimientos adquiridos en la EDH, en la posibilidad de contribuir a su comunidad, ciudad o región en un 73%, teniendo en cuenta las experiencias y campos donde se desempeña el Egresado.

La aplicación de la propuesta académica se representa en una oportunidad del 77%, de aplicación en el contexto laboral. El 71% tienen mayor reconocimiento y oportunidades laborales en su quehacer profesional. Y un 75% de los egresados han logrado cualificar sus dinámicas laborales.



Gráfica N°9 Nivel de Satisfacción del Egresado

También se indaga sobre el nivel de satisfacción que tiene el Egresado de la EDH, obteniendo como resultado los siguientes porcentajes 44.3% para el nivel 4 y 45.6% para el nivel 5, donde 1 corresponde a la respuesta "Totalmente Insatisfecho" y 5 corresponde a la calificación "Totalmente Satisfecho".



Gráfica N°10 Maestría en Desarrollo Humano

La respuesta a la pregunta 4.3 evidencia que al 87.2% de la población encuestada, le gustaría cursar la Maestría en Desarrollo Humano de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Estos datos confirman el más alto nivel de satisfacción por parte de los Egresados de la EDH y guardan relación directa.

Y finalmente en el impacto laboral la especialización en desarrollo humano resulta importante en temas de profundización de conceptos y de nuevos aprendizajes para los egresados; *"Lo más significativo que me llevé de la experiencia de cursar la especialización fueron los módulos dictados por los maestros [Psicogenealogia y Biodanza] ya que fueron de aprendizajes personales y profesionales"* Enc. No 15.

A nivel laboral produjo un cambio de perspectiva en cuanto a redireccionarse y redefinirse como profesionales para intentar abrir puertas que consideraban no ser posibles; "*Ser capaz de renunciar a mi trabajo y buscar nuevas oportunidades*" Enc. No. 14. Sin embargo también se evidenció que el título de Especialista fue poco influyente para encontrar otro empleo y así mismo mejorar sus ingresos; *"a nivel laboral en mi caso no tuvo ningún impacto",* Enc. No. 15

Unas personas consideran que tuvo un cambio regular debido a que lo apartó de su campo profesional y ha visto dificultades para reintegrarse a él *"me apartó del mercado de la docencia (a nivel de mi título de pregrado) y me ha cerrado un poco las puertas en este campo".*Enc No.

14, esto debido al pregrado con el que llegan a la EDH y va relacionado con las oportunidades laborales que en su campo se oferta.

Integrando el impacto personal, académico y laboral es claro que la especialización tiene una gran incidencia y que la vida de los egresados es trasformada de diferente forma en cada uno de sus aspectos, situación reflejada en el alto grado de nivel de satisfacción, donde un alto porcentaje cursaría la Maestría en Desarrollo Humano de llegar a proyectarse, para continuar el proceso académico y personal, con mayor incidencia en el campo laboral.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- Se logra identificar que los cuatro ejes de formación académica: desarrollo humano y pedagogía, expresiva y artística, conocimiento afectivo y emocional y trabajo de grado, impactaron de manera positiva el campo laboral de los egresados en las diferentes áreas donde se desempeñan.
- Se identifica que el impacto a nivel laboral, personal y académico es de alto porcentaje y se presenta en cada uno de los egresados de diferente manera, según su formación pre gradual, en todas las categorías planteadas en la investigación, sin embargo, solo un 19% de los egresados han realizado publicaciones de temas investigativos referentes a la EDH.
- Algunos egresados de la EDH han logrado proyectar sus trabajos de grado con participación en eventos académicos, publicaciones académicas y producciones audiovisuales que le han merecido reconocimientos en sus contextos laborales y a nivel personal y posterior al grado como especialistas de la EDH, los egresados han profundizado en líneas de investigación de acuerdo al interés particular del individuo y han continuado con su proceso de formación académica como maestrías; y otras de educación no formal como seminarios, talleres y diplomados.
- Los jefes de los egresados entrevistados han identificado cambios positivos en el rol laboral de quienes han realizado la especialización con aportes positivos a cambios dentro de la empresa y potencialidades en la ejecución de las labores de forma más eficiente y productiva.
- La presente investigación permite comprobar el impacto de la EDH de la Universidad Francisco José de Caldas con una muestra representativa, que arroja resultados relevantes

frente a la posibilidad de alternativas de trasformación de los egresados en el ámbito laboral, personal y académico, donde se pudo evidenciar que desde el ejercicio de autoevaluación se plantea proyectar la posibilidad de instaurar la Maestría de Desarrollo Humano como complemento de la EDH.

- Promover encuentros que vinculen las experiencias de los egresados con los estudiantes activos con el fin de analizar, debatir y proponer acciones que permitan modificar, mejorar y fortalecer el programa de la Especialización en Desarrollo Humano, teniendo en cuenta que, los encuentros de Egresados proponen acciones de mejora y alternativas que coadyuvan al fortalecimiento de la Especialización de Desarrollo Humano a nivel académico.
- Organizar dentro de las clases mayores aportes conceptuales, metodológicos y bibliográficos que aporten el sustento teórico de las clases vivenciales orientadas en la especialización.
- Promover de manera reforzada, la oportunidad de proceso investigativos que aborden temas que no se sitúan en la cotidianidad, pero que aporta al Desarrollo Humano, personal y social.

BIBLIOGRAFÍA

Agüera Ll. G. (2011), *Anatomía de la creatividad*, Barcelona: FUNDIT- Escola Superior de Disseny ESDi.

Amar, J. (2004). *Desarrollo infantil y construcción del mundo social.* Barranquilla: Ediciones Uninorte.

Amartya, S. (2000), *Desarrollo y libertad*, Buenos Aires: Planeta.

Barrena S. C., Peirce S. (2008), *Razón creativa y educación Utopía y Praxis Latinoamericana*, Universidad del Zulia Maracaibo, Venezuela vol. 13, núm. 40, enero-marzo, 2008, pp. 11-37.

Bennett, M. (2008). Autoconocimiento. Valencia. Integralia la casa natural S.L.

Bohm, D. (2002). *Sobre la Creatividad*. Barcelona: Editorial Kairós

Bordignon, N. (2005*). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto*. Bogotá: Revista Lasallista de Investigación, 2 jul- dic, pp. 50-63.

Chabot, D., & Chabot M. (2009) *Pedagogía emocional. Sentir para aprender. Integración de la inteligencia emocional en el aprendizaje*. Bogotá: Alfaomega.

Esquivias S. M. (2004), *Creatividad: definiciones, antecedentes y aportaciones*, Revista Digital Universitaria 31 de enero, vol. 5, núm. 1.

Gardner, H. (1993), *Estructuras de la Mente: La Teoría de las Inteligencias Múltiples*, Basic Books, división de Harper Collins Publisher Inc., Nueva York

Giraldo, L. M. (2012), *El Impacto de la Especialización en Pedagogía para la docencia, universitaria en los contextos educativos, sociales e investigaciones*, Bogotá: Panorama, pp. 8-17.

Goleman, D. (2009). *Inteligencia emocional.* Barcelona: Kairos.

Greenspan, S. (1998). *El crecimiento de la mente*. Barcelona: Paidós.

Hernández, M. (1998). *Apuntemos a la excelencia por la creatividad*. En Marín Ibáñez, R; López-Barajas Zayas, E. y Martín González, M.T : Coords.

Houtart, F. (2011), *El concepto de Sumak Kawsai (buen vivir) y su correspondencia con el bien común de la humanidad*, Quito: ALAI, América Latina en Movimiento.

Lowenfeld V. (1961), *Desarrollo de la capacidad creadora*, Buenos Aires: Kapelusz.

Marín, R. (1998). *La creatividad, diagnóstico,evaluación e investigación*. Madrid.

Molano, L. (2007), *Análisis del impacto que ha generado la Especialización de Desarrollo Humano con énfasis en procesos afectivos y creatividad en un grupo de egresados*. Bogotá: Tesis.

Navarro, M. (2007), *La investigación cualitativa en el campo educativo*. Bogotá.

Neff, M. (1993), *Desarrollo a Escala Humana*, Montevideo: Nordad.

PNUD. Informe de las naciones unidas sobre desarrollo humano (2015). Recuperado de: http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr_2015_report_sp.pdf

Quiñones, A. (2015). *Desarrollo humano, didáctica y creatividad en la educación universitaria.* Bogotá: Universidad Distrital FJC.

Ramírez, R. (2005). *Egresados de las Especializaciones en Enfermería:* Evaluación *en una década.* Bogotá: Colombia Médica, pp. 75-82.

Sampieri R. H, Collado C. F., Lucio B. P. (2006*), Metodología de la Investigación*, 4ta Edición, México D.F, pp. 108**.**

Sierra, A. (2000), *La afectividad. Eslabón perdido de la educación*. Bogotá: S.A. EUNSA.

Torres, A. (1999), *Estrategias y técnicas de investigación cualitativa*. Bogotá: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas UNAD.

Touriñan, J. (2010), *Artes y educación: Fundamentos de pedagogía mesoaxiológica.* Madrid: Universidad de Salamanca.

Vigotsky, L. (2004), *Teoría de las emociones: Estudio histórico-psicológico*. Madrid: Akal.

Wilber, K. (1988). *El espectro de la conciencia*. Barcelona: Kairos.

Zambrano, L. (2016). *¿Cuáles son las mejores universidades del país en investigación?* Bogotá: Revista Semana. Recuperado el 20 de Septiembre de 2016, de http://www.semana.com/educacion/articulo/las-mejores-universidades-del-pais/464463

Recuperado de : https://docs.google.com/document/d/1Pt-Ak7vANh4uqT_r1uHfKqsOnS72Isd4kTUVnxBLM6M/edit