Incidencia de un entorno virtual de aprendizaje en la expresión oral del inglés en estudiantes de grado 703 del Colegio La Arabia IED

Body Ericka Camargo Castiblanco

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA

BOGOTÁ D.C

2025

Incidencia de un entorno virtual de aprendizaje en la expresión oral del inglés en estudiantes de grado 703 del Colegio la Arabia IED.

Body Ericka Camargo Castiblanco

Cod. 20202026007

Trabajo de Grado para optar por el título de

Magister en Educación en Tecnología

Modalidad: Profundización

Directora

Piedad Ramírez Pardo

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA

BOGOTÁ D.C

2025

ARTÍCULO 23, RESOLUCIÓN #13 DE 1946 “La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y porque las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vean en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia”

Agradecimientos

En primera medida a Dios, porque espiritualmente me ha fortalecido para afrontar esta etapa de mi vida profesional.

A mi tía, quien con su maternal apoyo y cuidado acompañó este proceso, a mi hija que con su amor incondicional y comprensión mantuvo viva la motivación para persistir en la consecución de este logro académico, a mi pareja, por la fortaleza y consejos brindados en momentos oportunos, a mi abuelo quien ha estado presente en mi mente y mi corazón como un ángel protector.

A mi tutora, la Doctora Piedad Ramírez, quien con empatía y paciencia me orientó para culminar este proyecto.

A los estudiantes del grado 703 del Colegio La Arabia IED de Ciudad Bolívar, por su cooperación, actitud y voluntad para ser parte esencial de este trabajo.

RESUMEN ANALÍTICO		
TIPO DE DOCUMENTO: Informe final de trabajo de grado de Maestría en Educación en Tecnología.	**TIPO DE IMPRESIÓN:** Digitado en computador	**NIVEL DE CIRCULACIÓN:** Libre General
ACCESO AL DOCUMENTO		
LUGAR:		**N° DE DOCUMENTO:**
TÍTULO: **Incidencia de un entorno virtual de aprendizaje en la expresión oral del inglés en estudiantes de grado 703 del Colegio La Arabia IED**		
AUTOR: Camargo, E.	**PUBLICACIÓN:** Camargo, E. (2025). Incidencia de un entorno virtual de aprendizaje en la expresión oral del inglés en estudiantes de grado 703 del Colegio La Arabia IED. Universidad Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia.	
PALABRAS CLAVES: Expresión oral, Entorno Virtual de Aprendizaje, Ansiedad, Atención, Motivación.		
DESCRIPCIÓN: El objetivo de investigación fue indagar sobre la Incidencia de un entorno virtual de aprendizaje en la expresión oral del inglés de estudiantes de grado 703 del Colegio La Arabia IED de Ciudad Bolívar, basada en un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo e interpretativo, con el diseño e implementación de un Entorno Virtual de Aprendizaje orientado a fortalecer la expresión oral del inglés.		
FUENTES: Para la revisión de antecedentes y el marco teórico se definieron los siguientes ejes: enseñanza del inglés con tecnología, expresión oral en la enseñanza del inglés, entornos virtuales en la enseñanza del inglés y factores que influyen en la enseñanza del inglés, en la cual se destacan los siguientes autores: Abreus Adrian y Haro Ricardo (2018), Pérez Niyireth y Torres Hernando (2021), Puentes Johanna (2020), Suaza Mena (2014), Olivares Oropeza (2017), Mahdi (2015), Germany y Cartes (2000), Sánchez y Fernández-Sánchez (2016), Muñoz Maygualema, (2012), Fernández Salvatierra y Paz Herrera (2019), Cadena Grace (2020), García Nemis, Quevedo Ned y Loor Eduvije (2021), Zaldivar Bartolo, Cuba Enelis y Estrada Vivian (2016), Díaz Diana(2014), Valenzuela, María, Romero, Karen, Vidal-Silva Cristian y Philominraj Andrew (2016), Bastidas, J. y Muñoz, G. (2020), Duffield (2018), Bustíos Rivera (2018), Scovel (1978), Carrera Andrango (2016), Filgona, Sakiyo, Gwany y Okoronka (2020).		
CONTENIDOS:		

El contenido del trabajo está divido en siete capítulos descritos a continuación:

El primer capítulo describe el problema y las preguntas orientadoras, que resultan del análisis sobre la forma de abordar el inglés en el colegio. De igual forma, se presentan los objetivos enfocados hacia el diseño, implementación y evaluación de un EVA para mejorar la expresión oral del inglés, y la justificación que sustentan la pertinencia del tema de investigación.
En el capítulo dos se presenta la revisión de antecedentes en la que se incluyen artículos e investigaciones alrededor de los ejes establecidos: enseñanza del inglés con tecnología, expresión oral en la enseñanza del inglés, entornos virtuales en la enseñanza del inglés y factores que influyen en la enseñanza del inglés y sus aportes al trabajo de investigación.
En el capítulo tres se sitúa el marco teórico de cada uno de los conceptos claves, desde diferentes posturas que enriquecen el marco analítico e interpretativo. La investigación da cuenta de tres dimensiones interrelacionadas: cognitiva, tecnológica y pedagógica-didáctica. En el capítulo cuatro se presenta la ruta seguida para el diseño metodológico, la obtención de datos y el análisis de información del proceso investigativo.
El capítulo cinco contiene la descripción del diseño y la implementación del EVA con los resultados de su aplicación y el respectivo análisis. En el capítulo seis, se presentan las matrices analíticas diseñadas para el análisis e interpretación de los resultados, con los criterios de valoración.
El capítulo siete abarca las conclusiones y recomendaciones, teniendo en cuenta cada uno de los objetivos propuestos, así como la influencia de factores externos que originaron dificultades durante el proceso.

METODOLOGÍA:

El proyecto se fundamentó en un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo e interpretativo, que permitió la identificación, descripción, explicación e interpretación de las características sociodemográficas de los estudiantes, sus conocimientos previos y habilidades de expresión oral. Así mismo, se adelantó el proceso de diseño, implementación y evaluación del Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) para fortalecer la expresión oral del inglés. Los instrumentos utilizados para la recolección de datos fueron cuestionarios de caracterización e identificación de las percepciones de los estudiantes sobre las actividades de la clase, así como una prueba de expresión oral, la observación participante y el diario de campo. Para finalizar se aplicó la prueba de expresión oral y un cuestionario de satisfacción para conocer la percepción de los estudiantes frente al trabajo realizado con el EVA.

CONCLUSIONES:

En el análisis de resultados se pudo evidenciar que el trabajo realizado con el Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA), impactó de manera positiva en la expresión oral de los estudiantes dado que los resultados comparativos entre la prueba diagnóstica y la prueba final señalan que los estudiantes se ubicaron en un nivel de expresión oral más alto después de utilizar la herramienta tecnológica. Se puede destacar que la implementación del EVA ayudó

significativamente al proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés y permitió a los estudiantes explorar otras formas de adquisición de vocabulario y manejo de estructuras gramaticales.		
Elaboración: 31-12-2024	**Elaborado por:**	**Revisado y corregido por:**
Revisión: 10-01-2025	Body Ericka Camargo Castiblanco	Piedad Ramírez Pardo

Tabla de contenido

Pág.

Introducción 15

Capítulo I- El problema 17

1.1Planteamiento del Problema 17

1.2 Formulación del problema 22

1.3 Objetivos 22

1.3.1 Objetivo general 22

1.3.2 Objetivos específicos 23

1.4 Justificación 23

Capítulo II- Revisión de Antecedentes 25

2.1 Eje 1- Enseñanza del inglés con tecnología 26

2.2 Eje 2- Expresión oral en la enseñanza del inglés 29

2.3 Eje 3- Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) en la enseñanza del inglés 35

2.4 Eje 4- Factores que influyen en la enseñanza del inglés 37

Capítulo III- Marco Teórico 41

3.1 La enseñanza del inglés con tecnología 42

3.3 Factores que influyen en la enseñanza del inglés 49

3.3.1 Ansiedad 49

3.3.2 Atención 51

3.3.3 Motivación en la enseñanza del inglés 52

3.3.3.1 Motivación intrínseca. 53

3.3.3.2 Motivación extrínseca. 54

3.4 Entorno Virtual de Aprendizaje en la enseñanza del inglés 54

3.4.1 Características del EVA 55

3.4.2 Elementos que conforman un EVA 56

Capítulo IV - Marco metodológico 58

4.1 Enfoque de investigación 58

4.2 Instrumentos de Recolección y análisis de Datos 59

4.2.1 La observación participante 60

4.2.2 El diario de campo 60

4.2.3 Cuestionario 61

4.2.3.1 Cuestionario de percepción sobre el inglés. 62

4.2.3.2 Prueba diagnóstica de expresión oral. 63

4.2.3.3 Cuestionario de caracterización de estudiantes 63

4.2.3.4 Cuestionario de satisfacción. múltiple y 3 son respuesta abierta. 65

4.3 Descripción del diseño de investigación 69

4.3.1 Fase 1. Diagnóstico 70

4.3.2 Fase 2. Diseño del EVA 70

4.3.3 Fase 3. Aplicación del EVA 70

4.3.4 Fase 4. Evaluación 71

Capítulo V – Diseño e implementación del Entorno Virtual de Aprendizaje 73

5.1 Unidades del Entorno Virtual de Aprendizaje 74

5.1.1 Presentación 74

5.1.2 Unidad 1. Información Personal 75

5.1.3 Unidad 2. Rutinas diarias 75

5.1.4 Unidad 3. Alimentos y bebidas 75

5.2 Implementación del EVA 75

Capítulo VI - Análisis e interpretación de resultados 95

6.1 Caracterización del contexto institucional 95

6.2 Caracterización de los estudiantes 99

6.2.1 Caracterización sociodemográfica 101

6.2.2 Caracterización familiar 103

6.2.3 Información de recursos tecnológicos 104

6.3 Conocimientos previos de inglés 106

6.4 Percepción del inglés 111

6.5 Análisis del EVA 118

6.6 Rúbrica de análisis para el Entorno Virtual de Aprendizaje 122

6.7 Cuestionario de satisfacción 140

Capítulo VII. Conclusiones y Recomendaciones 146

7.1 Caracterización de los estudiantes 146

7.2 Aportes del Diseño del EVA 147

7.3 Resultados del proceso de Implementación y validación del EVA 150

7.4 Percepción de los estudiantes sobre el EVA 153

7.5 Recomendaciones 154

Referencias bibliográficas 156

Apéndices 166

Lista de figuras

Pág.

Figura 1. Malla grado séptimo 19

Figura 2. Malla grado primero 19

Figura 3. Competencia comunicativa 48

Figura 4. Preguntas del cuestionario de caracterización 64

Figura 5. Preguntas del cuestionario de satisfacción 66

Figura 6. Fases de la investigación 69

Figura 7. Formato secuencias didácticas 71

Figura 8. Formato de análisis de EVA 71

Figura 9. Creación de correos 77

Figura 10. Portada: presentación de la herramienta Google classroom 79

Figura 11. Tabla de contenido: Ventanas de navegación del EVA 79

Figura 12. Organigrama del Colegio 97

Figura 13. Caracterización sociodemográfica 101

Figura 14. Caracterización familiar 103

Figura 15. Recursos tecnológicos 104

Figura 16. Análisis de la expresión oral en la prueba diagnóstica 111

Figura 17. Resultado comparativo 151

Lista de tablas

Pág.

Tabla 1. Preguntas del cuestionario de percepción 62

Tabla 2. Preguntas de la prueba diagnóstica 63

Tabla 3. Secuencia didáctica del EVA 75

Tabla 4. Secuencia didáctica del EVA. sesión 3 creación de correos 77

Tabla 5. Secuencia didáctica del EVA. Sesión 4. Presentación de la herramienta tecnológica ... 78

Tabla 6. Secuencia didáctica del EVA. sesión 6 retroalimentación del video de información personal y actividad de listening. 80

Tabla 7. Secuencia didáctica del EVA. Sesión 6 desarrollo de actividad sobre preguntas de información personal 81

Tabla 8. Secuencia didáctica del EVA. Sesión 7. Actividad de Speaking sobre información personal con la aplicación VOKI 82

Tabla 9. Secuencia didáctica del EVA. Sesión 8. Socialización de material sobre la rutina diaria 84

Tabla 10. Secuencia didáctica del EVA. Sesión 9. Ejercicio de escritura 86

Tabla 11. Secuencia didáctica del EVA. Sesión 10. Actividad de speaking 88

Tabla 12. Secuencia didáctica del EVA.SESIÓN 11. Vocabulario de bebidas y comidas 89

Tabla 13. Secuencia didáctica del EVA. Preguntas sobre alimentos y bebidas 91

Tabla 14. Secuencia didáctica del EVA. Actividad de escritura 92

Tabla 15. Secuencia didáctica del EVA. Actividad de expresión oral 93

Tabla 16. Matriz analítica para la caracterización de los estudiantes del grado 703 99

Tabla 17. Cuestionario de conocimientos previos 107

Tabla 18. Rúbrica de análisis para la expresión oral 107

Tabla 19. Análisis de resultados 108

Tabla 20. Matriz analítica de percepción del inglés 112

Tabla 21. Matriz del EVA con base en la rúbrica 118

Tabla 22. Rúbrica del EVA 123

Tabla 23. Resultados de evaluación 124

Tabla 24. Estructura gramatical constucción de frases. Name de pictures unit 2 125

Tabla 25. Estructura gramatical construcción de frases. Describing food unit 3 126

Tabla 26. Fluidez pronunciación. Speaking personal information unit 1 128

Tabla 27. Fluides pronunicación. Speaking daily routines unit 2 129

Tabla 28. Fluidez pronunciación. Speaking activity food and drinks unit 3 130

Tabla 29. Interacción entonación. Listening activity unit 1 131

Tabla 30. Interacción entonación. Daily routines matching game unit 2 132

Tabla 31. Interacción entonación. Material daily routines unit 2 134

Tabla 32. Interacción entonación. Food vocabulary unit 3 135

Tabla 33. Coherencia en al expresión oral. Video activity unit 1 136

Tabla 34. Coherencia en la expresión oral. Write the number unit 2 137

Tabla 35. Coherencia en la expresión oral. Food´s questions unit 3 139

Tabla 36. Matriz analítica para la encuesta de satisfacción 141

Lista de apéndices

Pág.

Apéndice A. Carta de consentimiento de padres 166

Apéndice B. Carta de validación del EVA 168

Introducción

El aprendizaje de una lengua extranjera requiere de la adquisición de habilidades de expresión oral, que deben ser desarrolladas en un ambiente que despierte motivación y confianza en el estudiante, dado que tiene que enfrentarse a situaciones que le demandan comunicarse en forma apropiada y expresar en comunicar y expresar sus ideas en contextos variados. en la enseñanza del inglés este tipo de habilidades hacen parte de las competencias lingüísticas y sociolingüísticas que favorecen el desarrollo cognitivo del estudiante y la comunicación en una segunda lengua.

Para la enseñanza del inglés es importante establecer un entorno que facilite y motive la expresión oral, atendiendo a las diferencias individuales y los niveles de conocimiento, así mismo, se requiere mantener un estado emocional adecuado. Este aspecto es central para la problemática identificada en los estudiantes de grado octavo del Colegio La Arabia de Ciudad Bolívar, que presentan dificultad para comunicarse y expresarse en inglés, debido al poco conocimiento del vocabulario y de las estructuras gramaticales, esto conduce una ausencia de motivación y estados de ansiedad, cuando se enfrentan a situaciones que exigen competencias y habilidades en una lengua extranjera.

En un mundo globalizado se exigen nuevas competencias y habilidades, una de ellas es el dominio de una segunda lengua, en especial del inglés, dado que permite acceder al conocimiento y desempeñarse en otros ámbitos sociales y profesionales; sin embargo, los estudiantes del Colegio La Arabia, se enmarcan en contexto social diferente, caracterizado por un estado de vulnerabilidad, que requiere mayor disponibilidad y atención a las necesidades educativas y pedagógicas, en especial para la enseñanza del inglés.

En estas condiciones, el trabajo se orienta a generar un entorno que acerque al estudiante a la comprensión y mejor expresión oral del inglés, con bajos niveles de ansiedad, haciendo uso de un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA), con actividades que incentiven la motivación extrínseca del estudiante.

El trabajo inicia con la descripción y el planteamiento del problema, las preguntas orientadoras, los objetivos y la justificación. En el capítulo dos se presenta la revisión de artículos e investigaciones alrededor de los ejes sobre conceptos relevantes y sus aportes al trabajo de investigación. En el capítulo tres se desarrolla el marco teórico para cada uno de los conceptos claves, desde diferentes posturas que enriquecen el marco analítico e interpretativo. La investigación da cuenta de tres niveles interrelacionados, la dimensión cognitiva que hace referencia al aprendizaje y mejoramiento de la expresión oral del inglés, la dimensión tecnológica con el diseño e implementación del Entorno Virtual de Aprendizaje y la dimensión pedagógica-didáctica que analiza los factores que influyen en la enseñanza del inglés.

En el capítulo cuatro se presenta el diseño metodológico con la ruta a seguir para el proceso investigativo. El capítulo 5 contiene la descripción del diseño y la implementación del EVA, con los resultados de su aplicación y el respectivo análisis. En el capítulo 6, se presentan las matrices analíticas diseñadas para el análisis e interpretación de los resultados, con los criterios de valoración y para finalizar, en el capítulo 7 se realiza una síntesis de conclusiones y recomendaciones, teniendo en cuenta cada uno de los objetivos propuestos, su nivel cumplimiento, así como la influencia de factores externos que originaron dificultades durante el proceso.

Capítulo I- El problema

1.1 Planteamiento del Problema

El aprendizaje de una lengua extranjera requiere de iniciativas personales del estudiante y estrategias didácticas por parte del docente con el fin de generar ambientes adecuados para la enseñanza y el aprendizaje. Aunque en Colombia, se han adoptado diferentes medidas para fortalecer el dominio de una segunda lengua, tales como las propuestas del Marco Común Europeo de Referencia (MCE) para la enseñanza de lenguas extranjeras: el inglés (2001); el Programa Nacional de Bilingüismo formulado por el Ministerio de Educación Nacional en 2005; el proyecto de ley 90 de 2007, que busca fortalecer las competencias en inglés y la equidad en la educación, aún siguen presentándose dificultades en la formación de los maestros en la enseñanza de lenguas extranjeras, que inciden negativamente en el aprendizaje de una segunda lengua por parte de los estudiantes. .

Según los estudios realizados por A. Clavijo (2012), parte de la problemática se explica porque siguen vigentes los modelos tradicionales de enseñanza, en la formación de maestros, modelos que se centran "en proveer perspectivas teóricas de la gramática del inglés, la lingüística, los enfoques tradicionales y descontextualizados de la enseñanza del inglés como lengua extranjera" (pág.100). Esto mismo ocurre en los planteles educativos; en el colegio La Arabia de Ciudad Bolívar, la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en los grados de educación básica secundaria, se ha caracterizado por centrarse en la obtención de vocabulario y el dominio de estructuras gramaticales, bajo el supuesto que esto proporciona las bases necesarias para el aprendizaje del inglés y permite el desarrollo de las actividades propias de la asignatura. Por tanto, el colegio enfoca la enseñanza de la lengua extranjera a la adquisición de gramática, minimizando el desarrollo de habilidades tan importantes como la escucha y la

expresión oral, esto se puede apreciar en la estructura curricular diseñada para los grados de sexto a noveno.

Es conveniente aclarar que en el colegio La Arabia, desde el 2017 no se han aplicado pruebas de estado para los estudiantes en ninguna de las áreas. Sin embargo, las dificultades para el área de inglés se encuentran documentadas en el informe de resultados de evaluación 2023, que presenta los puntajes obtenidos por los estudiantes en las pruebas Saber 11, por niveles de desempeño (A-, A1, A2, B1, B+) entre los años 2019 y 2023, encontrando que "el 38 % de los estudiantes fue clasificado en el nivel A1" (p.36) y solamente "el 1 % de estudiantes logró alcanzar el nivel superior B+" en 2022 (p37). Así mismo, afirman que, en los colegios distritales, se evidenció un descenso entre 2019 y 2021; para el 2022, 57 colegios de Bogotá fueron "clasificados en A+ y A, y en 2023 se pasó a contar con 69 colegios en estas categorías" (p.37), con lo cual se concluye que siguen siendo bajos los resultados de los estudiantes en el aprendizaje de una segunda lengua. Así mismo, el estudio EF English Proficiency Index (EPI)1 de la empresa de enseñanza internacional de idiomas en el extranjero, Education First (EF), señala que, Colombia en el 2021 se ubicó en el puesto 77 de 111 países en el ranking de países con dominio del inglés como segundo idioma; y en el 2020 se posicionó en el puesto 81 de 112 (EF, 2022) A nivel de Latinoamérica el país está en el puesto 17 de 20 en el 2021, lo que implica un nivel bajo de desempeño (EF, 2022).

A continuación, se presentan las mallas curriculares del Colegio La Arabia.

Figura 1.

Malla grado séptimo

OBJETIVO NIVEL: Contribuir a la formación de líderes positivos, críticos y autónomos, que permitan el fortalecimiento de las relaciones interpersonales, aportando a la construcción de su personalidad y proyecto de vida.

APRENDIZAJES Y ALCANCES ESPERADOS				
TEMAS	**CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y VALORES**	**ESTRATEGIA METODOLÓGICA Y/ O AMBIENTE DE APRENDIZAJE**	**ACTIVIDADES Y RECURSOS (humanos, técnicos, logísticos)**	**ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA**
PRIMER PERIODO • Verbo to be Affirmative, negative and interrogative form • Simple Present Affirmative, negative and interrogative form • The weather • Regular Verbs	**COGNITIVO** • Utiliza adecuadamente estructuras y patrones gramaticales referentes al verbo TO BE. • Comprende descripciones cortas sobre distintos lugares y climas. • Comprende la idea general en una presentación.	**Modelo pedagógico Socio crítico** **Enfoque diferencial** Enfoque diferencial que propone reconocimiento y protección de la diversidad y heterogeneidad humana para disminuir la discriminación y fomentar una sociedad con equidad creando oportunidades y acciones concretas de	Actividades de escucha como canciones, rimas y juegos. • Pronunciación: imitar la pronunciación del vocabulario visto • Presentación del vocabulario a través de gráficas. • Presentación del vocabulario a través de gráficas. • Video explicativo del tema por parte del docente	**HETEROEVALUACIÓN (70%)** Entrega de trabajo a tiempo. Presentación del Trabajo. Ayuda de las actividades por parte de las familias. Entrega a tiempo de las actividades cumpliendo con fechas estipuladas.

En el análisis realizado de las mallas curriculares del área de Humanidades del colegio La Arabia, se pudo evidenciar que, en los grados primero, segundo y tercero de primaria, el inglés está enfocado hacia la adquisición de vocabulario relacionado con el entorno del estudiante. A partir de grado cuarto, la enseñanza de la gramática disminuye y se fortalece el vocabulario, en los grados de bachillerato la gramática ocupa el 70% de la malla curricular.

Figura 2.

Malla grado primero

OBJETIVO NIVEL PRIMERO: Desarrollar las habilidades comunicativas básicas en una lengua extranjera para el desarrollo social, cultural y cognitivo de los estudiantes mediante actividades lúdicas y culturales.

APRENDIZAJES Y ALCANCES ESPERADOS				
TEMAS	**CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y VALORES**	**ESTRATEGIA METODOLÓGICA Y/ O AMBIENTE DE APRENDIZAJE**	**ACTIVIDADES Y RECURSOS (humanos, técnicos, logísticos)**	**ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA**
FISRT PERIOD • Greetings (English culturee) • Colors • Family members • My school	**PRODUCCIÓN TEXTUAL** **COGNITIVO** • Representa gráficamente el vocabulario aprendido. **HABILIDAD** • Vocaliza y pronuncia los saludos. • Denomina las partes del cuerpo en un segundo idioma. • Conoce y representa las partes del cuerpo su pronunciación.	***Modelo pedagógico Socio crítico Enfoque diferencial*** Enfoque diferencial que propone reconocimiento y protección de la diversidad y heterogeneidad humana para disminuir la	• Grabadora, CD, Videos, Sala de video, Modelado de plastilina, Guías de trabajo, Posters, Internet, Rompecabezas, Juegos de mesa: loterías, domino, • Actividades de refuerzo • Actividades de afianzamiento • Frisos • Carteles y carteleras	**Heteroevaluación** • Trabajo en clase • Trabajo individual y en grupo • Fichas • Tareas • Cuaderno • Participación • Comportamiento **Coevaluación** • Participación en clase • Presentación de actividades desarrolladas por el estudiante.

Otro de los aspectos que incide negativamente en la expresión oral en inglés de los estudiantes del colegio, es la ansiedad que se genera frente a una situación comunicativa de forma oral, aspecto que se pudo evidenciar en la encuesta realizada a los estudiantes, cuyos resultados señalan que ellos se muestran renuentes ante las situaciones de tipo comunicativo oral.

Esta situación ha sido ratificada por D. Diaz (2014) quien destaca como factores que interfieren en la enseñanza del inglés "la motivación y la actitud frente al aprendizaje de las lenguas, la ansiedad frente a la clase de inglés y al uso de la lengua, los diferentes estilos que se privilegian para la recepción y análisis de la información y las estrategias utilizadas para estudiar idiomas." (pág. 8) Como factores externos, socioeconómicos y culturales, cita los niveles educativos de las familias y la exposición a la lengua, entre otros, que también ejercen influencia en el grupo de estudiantes del Colegio La Arabia.

Sumado a ello, se encuentra la dificultad de los estudiantes para acceder a recursos tecnológicos que les permitan navegar en internet, indagar en diferentes páginas, interactuar con recursos didácticos, crear y compartir sus propias actividades, y realizar prácticas, lo cual contribuye con su proceso de aprendizaje.

Así mismo, en el colegio La Arabia existen limitaciones para la disponibilidad de equipos de tecnología para la clase de inglés, ya que no hay un salón exclusivo para bilingüismo que tenga computadores, equipos de audio y software, se cuenta sólo con una sala de informática utilizada la mayor parte del tiempo por el docente de informática, lo cual reduce la posibilidad de afianzar el proceso de aprendizaje con la ayuda de la tecnología.

Se suma a la problemática la disposición de los estudiantes para el aprendizaje de una segunda lengua ya que ellos no visualizan el beneficio a largo plazo que esta adquisición les puede brindar, lo que lleva al bajo rendimiento en la asignatura; esto genera inseguridad para

enfrentarse a situaciones comunicativas en las que deban hacer uso de la segunda lengua, circunstancia que se ha venido evidenciando desde la experiencia docente en el transcurso del año 2019 a 2023.

La situación descrita anteriormente, se configura en una problemática que tiene varias aristas, que lo complejizan, ya que, desde el ejercicio docente prima el interés por generar procesos de comprensión en el aprendizaje de los alumnos con el fin de obtener mayor participación en situaciones comunicativas de forma oral en la lengua extranjera.

Duval, R., y Cabrera, Y. (2022) afirman que, una de las competencias esenciales en el aprendizaje de un idioma es involucrar a los estudiantes en el control de su propio aprendizaje, promoviendo la auto reflexión constante de los procesos de planificación, monitoreo y evaluación.

A esta problemática se suma la de la escuela, pues como plantea Montse (2005) actualmente, hay una gran cantidad de datos disponibles que demuestran que los niños y jóvenes no están adquiriendo las cuatro habilidades de lectura, escucha, escritura, y expresión oral, necesarias para el dominio de una segunda lengua. Los estudiantes sólo adquieren conocimientos básicos que son insuficientes, superficiales y basados en la repetición.

Todas estas situaciones complejas que rodean la enseñanza y el aprendizaje del inglés señalan la importancia y pertinencia de fortalecer la comprensión y el desarrollo de habilidades de expresión oral, escucha, lectura y escritura, con la ayuda de la tecnología, mediante el diseño de un Entorno Virtual de Aprendizaje que haga uso de diferentes recursos didácticos como las aplicaciones Volarlo, Classroom, Educaplay, Randomword, para la enseñanza del inglés.

1.2 Formulación del problema

De acuerdo con Vilá (1994), la enseñanza de la expresión oral en grados de bachillerato es una habilidad que ha sido poco abordada por los docentes de lenguas ya que se da prioridad a la lengua escrita. La práctica de actividades que involucren la lengua oral se limita a simples exposiciones o lecturas sin que el estudiante haga uso de otras habilidades para construir un discurso.

A partir de lo anterior, se plantea la siguiente pregunta: ¿Qué incidencia tiene la interacción con un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) en la expresión oral del inglés, de los estudiantes de grado séptimo del colegio La Arabia de Ciudad Bolívar?

De esta pregunta se derivan las siguientes:

¿Cuáles son las características sociodemográficas de los estudiantes de grado séptimo del colegio La Arabia y sus condiciones para el aprendizaje del inglés?

¿Qué elementos debe tener un EVA para fortalecer la expresión oral en la enseñanza del inglés en estudiantes de grado séptimo?

¿Cuáles son los requisitos para la implementación y evaluación del EVA con este grupo de estudiantes?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Establecer la incidencia que tiene la interacción con un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) en la expresión oral del inglés, de los estudiantes de grado séptimo del Colegio La Arabia de Ciudad Bolívar

1.3.2 Objetivos específicos

- Identificar las características sociodemográficas, tecnológicas y las condiciones básicas para el aprendizaje del inglés en los estudiantes de grado séptimo del colegio La Arabia.
- Diseñar un EVA, para la enseñanza del inglés que fortalezca la expresión oral de los estudiantes de grado séptimo
- Implementar el EVA con estudiantes de séptimo grado del colegio La Arabia.
- Evaluar los aportes del Entorno Virtual de Aprendizaje en la expresión oral de los estudiantes de grado séptimo del Colegio La Arabia.

1.4 Justificación

La importancia del aprendizaje de una segunda lengua se ha hecho evidente con los procesos de globalización e internacionalización de la educación, en especial, el idioma inglés es uno de los más utilizados a nivel mundial, por tal razón, su dominio se ha convertido en una necesidad para las personas y en un requisito para el acceso a la educación y al trabajo, además de ser un referente para los negocios internacionales y el turismo.

Uno de los mayores retos actualmente para los estudiantes es el aprendizaje de una segunda lengua como herramienta para enfrentar los desafíos de la sociedad globalizada, por tanto, es importante el desarrollo de habilidades orales en un segundo idioma ya que fomenta la participación e interacción comunicativa y el desempeño profesional en otros contextos geográficos. Chérrez (2014) afirma que en la actualidad dominar el idioma inglés se ha convertido en una necesidad fundamental para enfrentar los desafíos del siglo XXI, en un panorama donde predomina la globalización, la competitividad entre los sistemas educativos, la internacionalización de las profesiones y el avance científico y tecnológico (p.21).

Además, el manejo de un segundo idioma brinda la posibilidad de expandir el horizonte profesional y encontrar mejores oportunidades a nivel profesional. El inglés como idioma universal se torna indispensable para fortalecer el proceso de comunicación en los distintos contextos actuales a nivel mundial. Se convierte en una herramienta intelectual compartida de saberes y culturas.

A nivel cognitivo, el manejo de una segunda lengua beneficia los procesos de procesamiento de la información en el cerebro. Según la investigación realizada por los neuro-científicos de la Universidad de Georgetown (2016), los políglotas tienen más materia gris que los monolingües. Dicho contraste se presenta en los sectores del cerebro encargados de la atención y la memoria a corto plazo. La variación cerebral en materia gris se puede explicar debido al control que el cerebro del políglota tiene que ejecutar para no combinar ambas lenguas (Olulade,2016). Desde este punto de vista, el aprendizaje de un segundo idioma genera efectos positivos a nivel cognitivo, ya que potencia la capacidad funcional del cerebro enfocando las habilidades cognitivas hacia metas y propósitos definidos con pensamiento crítico y reflexivo.

Como estudiante de la Maestría en Educación en Tecnología, el desarrollo de este proyecto es importante porque me permite evidenciar en el contexto real el proceso de aprendizaje de los estudiantes y los resultados que se obtienen con las estrategias tecnológicas utilizadas para la enseñanza y el aprendizaje del inglés. También, me permite elaborar un diagnóstico para identificar el nivel de conocimiento con el que cuenta el grupo de estudiantes del idioma inglés, para diseñar estrategias que fortalezcan su aprendizaje y mejoren mi práctica pedagógica. Lo planteado refleja la trascendencia de este proyecto a nivel personal, social, cognitivo y como estudiante de la Maestría en Educación en Tecnología para el aprendizaje de una segunda lengua y el desarrollo de habilidades de expresión oral y escrita; con el apoyo de las

Tecnologías de la Información y la Comunicación que hoy en día ofrecen gran variedad de recursos mediadores del proceso enseñanza-aprendizaje para dar paso a nuevas modalidades de formación (Garrido, 2003)

Capítulo II- Revisión de Antecedentes

Para adelantar el proceso de revisión de antecedentes se consideraron cinco criterios: palabras clave, búsqueda en bases de datos, ventana de inclusión, criterios de inclusión y de calidad. De acuerdo con las preguntas de investigación y el campo de dominio, las palabras claves son: Entorno Virtual de Aprendizaje, expresión oral, ansiedad, motivación. Se exploraron las bases de datos de: Dialnet, Clacso, Scopus, Proquest, Google Scholar y los trabajos de grado de las Maestrías en Educación en Tecnología de la Universidad Distrital, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad Autónoma de Bucaramanga, entre otras.

En la ventana de inclusión se consideraron artículos e investigaciones realizadas entre los años 2000-2024. Como criterios de inclusión se tomaron investigaciones con grupos de bachillerato que hacen uso de EVA, y otros enfocados en la enseñanza del inglés que buscan mejorar la expresión oral. Finalmente, como criterio de calidad, los artículos e investigaciones que se encuentran en revistas indexadas, con ICBN, libros, trabajos de grado, tesis de maestría y bases de datos confiables en inglés y en español relacionadas con el problema planteado.

Para la presentación de los antecedentes se organizó la información en torno a los siguientes 4 ejes temáticos, con el fin de construir un análisis comparativo e identificar los aportes a la presente investigación.

2.1 Eje 1- Enseñanza del inglés con tecnología

Para abordar este eje se tomaron en cuenta 3 investigaciones realizadas en Ecuador y Colombia que plantean el concepto de la tecnología para la enseñanza del inglés.

En primer lugar, se encuentra el trabajo titulado, “El empleo de materiales auténticos audiovisuales para el desarrollo de la expresión oral en inglés: estudio de caso en Ecuador”, desarrollado por Abreus Adrian y Haro Ricardo (2018) y cuya población focalizada fueron los estudiantes de nivel A1 según el Marco Común Europeo de Referencia, pertenecientes a un instituto de lenguas en Quito, Ecuador. Esta investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y descriptivo cuyo objetivo era fomentar la expresión oral en los estudiantes. Para el desarrollo de la investigación se consideró la motivación del estudiante para poder expresarse en una segunda lengua, de ahí la necesidad de buscar materiales audiovisuales de su entorno, que generaran confianza para utilizar el lenguaje. La selección de la muestra se hizo de forma intencional y durante el proceso de recolección de datos se utilizó una encuesta en la que se evidenció el nivel de habilidad en la expresión oral. Después de aplicada esta encuesta, se procedió a la aplicación de tareas basadas en materiales auténticos seleccionados. “Dentro de estas se encontraban juego de roles, dramatizaciones, preguntas y respuestas, descripciones de láminas, objetos y reportes orales” (González Adrian y Haro Ricardo, 2018, pág. 30). Como resultado se pudo evidenciar un aporte significativo de los materiales utilizados, ya que permitieron una mayor motivación debido a los intereses personales de los estudiantes, se alcanzó una participación en la construcción de estructuras coherentes. González y Haro (2018) afirman que “este incremento está dado por la accesibilidad y sencillez del lenguaje de los materiales seleccionados, de acuerdo con el nivel de los estudiantes en inglés” (pág. 32). El lenguaje cercano al entorno y fácil de entender conlleva que el estudiante sienta confianza y se

identifique dentro de las situaciones de tipo oral que se presentan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los resultados de esta investigación resultan significativos, puesto que ratifican que, para el aprendizaje de una segunda lengua, es importante la motivación del estudiante y que el material auténtico utilizado brinda herramientas para la comprensión, debido a la cercanía que tiene con la vida cotidiana del estudiante. De la misma manera, contribuye en la autoconstrucción de conocimientos y le ofrece la posibilidad de sentir menos ansiedad en el momento de enfrentarse a situaciones de tipo comunicativo oral.

Otro referente investigativo titulado “Estrategia didáctica apoyada en la gamificación para fortalecer la competencia comunicativa en el idioma inglés con los estudiantes de grado décimo de la IED Betulia, Tena, Cundinamarca”, propuesto por Pérez Niyireth y Torres Hernando (2021) presenta el diseño e implementación de una estrategia didáctica basada en la gamificación enfocada en la competencia comunicativa. Los autores, refieren que el uso inadecuado de estrategias pedagógicas en la práctica educativa genera obstáculos en el proceso de aprendizaje de una segunda lengua y su desarrollo en la competencia comunicativa. Entre ellas mencionan “clases tradicionales o conductistas que aún prevalecen en el aula y que no permiten la interacción participativa propia de la competencia comunicativa, el inadecuado uso de herramientas tecnológicas y la implementación de estrategias obsoletas dirigidas a procesos de enseñanza basados en la adquisición de vocabulario descontextualizado” (pág. 15) como aspectos que interfieren con el objetivo del aprendizaje. La población fueron estudiantes de grado décimo, cuyas edades oscilan entre los 14 y 16 años. La investigación fue de tipo cualitativo y el instrumento de recolección de datos el diario de campo. El proyecto se llevó a cabo en cuatro sesiones planteadas desde la estrategia didáctica, analizando los datos de una manera descriptiva. Como resultados, se evidenció que los estudiantes adquirieron un mayor

bagaje en las habilidades comunicativas, mostrando mayor confianza en las actividades de tipo oral y con mayor participación. La estrategia didáctica utilizada permitió el manejo de las TIC dando paso a un enfoque lúdico que mejoró la interacción entre los participantes. (Niyireth y Torres Hernando 2021), coinciden en que estos procesos "favorecen el aprendizaje de los estudiantes en la lengua extranjera inglés, ya que se muestran motivados a la hora de participar e interactuar socialmente con sus pares, despertando su creatividad y espíritu competitivo" (pág. 114). La contribución de la estrategia utilizada resultó pertinente para generar motivación e interés en los estudiantes frente a la adquisición de una segunda lengua y su interacción en distintos contextos cotidianos en los que se pueda hacer uso de la expresión oral. Así mismo, se evidenció que este tipo de estrategias ayudan a manejar la confianza de los estudiantes para acercarse al inglés de una forma más tranquila y no sólo en el aula de clase, sino también en entornos diferentes.

Puentes Johanna (2020), en su proyecto titulado "Fortalecimiento de la competencia comunicativa de inglés, en los estudiantes de sexto grado del Instituto Caldas, a través de una estrategia didáctica mediada por las TIC" presenta una propuesta que busca mejorar la competencia comunicativa del inglés por medio del uso de herramientas, recursos, aplicaciones y medios tecnológicos. La intención en este trabajo fue fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje innovando la práctica docente con el uso de medios tecnológicos que permitan captar la atención de los estudiantes.

La metodología cualitativa, se orientó a la exploración y reflexión por medio de la observación y la encuesta, técnicas utilizadas para la recolección de información. Los participantes fueron estudiantes de grado sexto del Instituto Caldas, institución privada de la ciudad de Bucaramanga, con edades entre 10 y 12 años. La pregunta problema nació de la

proyección del colegio hacia la formación de estudiantes con nivel alto en lengua extranjera, enfoque presente en el PEI con miras a formar estudiantes bilingües. La investigación se desarrolló progresivamente con la aplicación de ambientes virtuales como Flagrad, Quizziz, Padlet, Edupage, Bookshelf, entre otros, por medio de los cuales se intentaba fortalecer el aprendizaje de la segunda lengua y a la vez incrementar las habilidades tecnológicas y de acceso a la información. En consecuencia, se pudo comprobar que estas herramientas aumentaron la motivación y el interés de los estudiantes, hacia el aprendizaje del inglés y contribuyeron con nuevas pedagogías de enseñanza. El aporte de estos estudios al proyecto se encuentra en la importancia que le conceden a la motivación de los estudiantes y al diseño y utilización de estrategias tecnológicas y metodológicas diversas, que permitan afianzar las habilidades para el uso del inglés en situaciones comunicativas orales.

2.2 Eje 2- Expresión oral en la enseñanza del inglés

En el abordaje de este eje se tuvieron en cuenta tres trabajos realizados en Colombia, México y Malasia que exploran el fortalecimiento de la expresión oral por medio de estrategias que involucren el desarrollo de habilidades para la comunicación.

En primer lugar, se tomó el trabajo de Suaza Mena (2014) titulado “Propuesta de enseñanza basado en el modelo speaking: desarrollo de la producción oral”. Esta investigación se desarrolló en el municipio de Cartagena del Chairá con 35 estudiantes del grado noveno de Educación Básica Secundaria de la Institución Educativa El Chairá José María Córdoba, cuyas edades se encuentran entre 13 y 15 años, pertenecientes a los estratos 1 y 2 en el departamento del Caquetá, Colombia. El proyecto fue de enfoque cualitativo, de tipo descriptivo e interpretativo desde el método etnográfico. Se realizó la descripción, comparación, triangulación y análisis de los resultados encontrados durante la fase de diagnóstico. Los instrumentos

utilizados para este análisis fueron la entrevista, la matriz de análisis del modelo Speaking y el modelo de interacción. La pregunta problema surgió de la necesidad de mejorar el nivel de producción oral de los estudiantes, toda vez que el uso del inglés por parte de ellos era mecánico, con algunas estructuras de gramática y sin propósito comunicativo. El objetivo principal de la investigación fue fortalecer la producción oral en inglés teniendo como enfoque el modelo Speaking, el enfoque comunicativo, el enfoque PPP (Presentación, Práctica y Producción). Los hallazgos fueron: 1) el maestro no logró mantener una conversación coherente a través de la interacción que estableció con los estudiantes, algunos estudiantes no entendieron de qué estaban hablando porque no conocían el contexto al cual hacían referencia, otros educandos no habían leído el material y no sabían nada del tema; otros, no entendían al profesor tal vez porque algunas veces no pronunciaba bien, no manejaban el vocabulario en inglés, no les interesaba el tema o, simplemente les daba miedo participar. (Suaza, 2014, pág. 158). En este sentido, surge la relevancia de que el docente tenga mayor idoneidad en su disciplina, con el fin de aportar significativamente en el proceso de enseñanza de la segunda lengua a través de estrategias didácticas que favorezcan la interacción oral en contextos reales. Con el modelo Speaking se pudo comprobar que los estudiantes participaron con mayor seguridad, ya que genera en ellos confianza y cercanía al idioma, lo que permite fluidez en diálogos y participaciones orales. En relación con la investigación, el aporte de este trabajo con el modelo Speaking es significativo, en la medida que busca el desarrollo de la habilidad oral en contextos reales en los que el estudiante se sienta familiarizado y confiado de su participación.

De otra parte, se encuentra un estudio realizado por Olivares (2017) en la ciudad de Puebla, México titulado “El uso de estrategias para desarrollar la expresión oral en inglés en estudiantes de segundo semestre de bachillerato del CEC y TE Tecamachalco”. El trabajo es de

tipo descriptivo y el objetivo principal fue elaborar una propuesta didáctica basada en estrategias que ayudaran a consolidar las necesidades comunicativas de los estudiantes a través de la expresión oral en inglés. El grupo focal conformado por 40 estudiantes con edades entre 15 y 16 años, quienes, además de estar cursando el bachillerato, estudiaban carreras técnicas como producción industrial de alimentos, proceso de gestión administrativa y soporte y mantenimiento en equipos de cómputo, con lo cual se buscaba ofrecer un mayor campo laboral a los estudiantes egresados, de ahí, la necesidad de mejorar el nivel de inglés para prepararlos laboralmente.

En esta investigación, el autor tomó como referencia su trayectoria de docente y el análisis que hizo frente a la baja interacción comunicativa oral que tenían los estudiantes, provocada principalmente por la falta de escenarios para hacer uso del idioma inglés, debido a que las clases se enfocaban en la memorización de vocabulario y la traducción de palabras sin un propósito comunicativo oral. Olivares Gonzalo (2017) argumenta “no hay oportunidad para la interacción, y de esa forma no pueden utilizar la expresión oral para desarrollar su competencia comunicativa ya que puede ser que sea algún desinterés por parte de los estudiantes” (pág. 4). La poca práctica e interacción oral dentro de las clases de inglés, conlleva que el uso de vocabulario y estructuras gramaticales sea sesgado, lo que dificulta la interacción oral entre compañeros. La recolección de datos se realizó mediante una prueba diagnóstica en la cual los estudiantes hacían una presentación a nivel oral para el registro de resultados, el docente contó con una matriz evaluativa que daba cuenta de la pronunciación, entonación, fluidez y seguridad de los estudiantes durante el ejercicio. En cada ítem, el estudiante recibió retroalimentación y la libertad de expresarse. Adicionalmente, el autor empleó el cuestionario SILL (Strategies Inventory of Language Learning), propuesto por Rebecca Oxford, que consta de 50 preguntas que miden diferentes aspectos de las cuatro habilidades de la lengua: expresión oral y escrita, y

comprensión oral y escrita con el fin de conocer el nivel y la percepción que tienen los estudiantes frente al proceso de aprendizaje de una lengua extranjera. Para alcanzar los objetivos Olivares Gonzalo, (2017) realizó un análisis a partir de la prueba diagnóstica y del cuestionario SILL. Después de aplicar estas estrategias, determinó que los estudiantes adquirieron mayor conciencia sobre su proceso de aprendizaje. Este resultado destaca la necesidad de modificar las estrategias por parte de los docentes de inglés de las instituciones, con el fin de apoyar la autoconfianza de los estudiantes en el manejo de la lengua extranjera dentro de sus contextos. Los aportes se encuentran en el uso de estrategias que pueden llegar a ser de utilidad en el contexto actual, teniendo en cuenta su aplicación e impacto.

Por otra parte, el estudio realizado en Malasia por Mahdi (2015) titulado "Strategies and Techniques for Fostering Oral Communication Confidence in EFL Students" presenta un análisis sobre los motivos por los cuales los estudiantes no logran una comunicación oral fluida en inglés. El autor expone que unos de los mayores desafíos para alcanzar este objetivo, es la desconfianza que sienten los estudiantes en el momento que deben afrontar momentos de interacción oral. Ahmed asegura que "la falta de práctica, el bajo dominio del inglés, la falta de confianza, la ansiedad, la timidez, la personalidad" (pág. 163) son factores que dificultan la comunicación oral de forma efectiva. Estas razones son principalmente la base en la que se desenvuelve el proyecto, el cual busca que los estudiantes encuentren un nivel de confianza y tranquilidad para poder expresarse de forma natural como si lo hicieran en su lengua nativa, con el fin de reducir el nivel de ansiedad que provoca las actividades de expresión oral. La idea principal fue buscar estrategias con las cuales los estudiantes pudieran experimentar menos presión con el idioma y utilizarlo tranquilamente para expresarse de forma oral dentro y fuera del aula. El estudio se elaboró cuantitativamente, la recolección de datos se hizo desde diferentes medios, que

incluyeron libros, artículos de revista y publicaciones de internet, dónde se recolectó información de investigaciones secundarias. Esta investigación es pertinente para el presente trabajo, ya que su objetivo es aumentar la confianza de los estudiantes para que ellos puedan expresarse oralmente, tomando la retroalimentación del docente para mejorar la oralidad. La confianza del estudiante es uno de los factores más importantes en el aprendizaje de una lengua extranjera. Como resultado el autor resalta "The findings reveal that the oral communication apprehension of EFL students mainly depends on their confidence, and that a lack of confidence leads them to be apprehensive to communicate effectively in the English language" (pág. 163). El éxito de la comunicación oral coherente y fluida está supeditada a la confianza que sienta el aprendiz con la lengua extranjera y con el tipo de estrategias que utilice el educador para propiciar entornos comunicativos orales. A mayor confianza, menor ansiedad y mejores resultados. Los aportes de esta investigación se enfocan en las estrategias utilizadas para disminuir el nivel de ansiedad que experimentaron los estudiantes al momento de realizar actividades de expresión oral.

En la investigación realizada por Germany y Cartes (2000), se plantea explorar el nivel léxico en estudiantes de diferentes tipos de centros educativos. El trabajo se realizó bajo un enfoque mixto con un grupo de cien estudiantes de diferentes centros educativos de la ciudad de Chile, para su aplicación se utilizó un instrumento dividido en tres centros de interés (food, human body y house), a cada estudiante se le entregaron tres hojas numeradas con el respectivo folio y centro de interés, en las cuales debían escribir el mayor número de palabras conocidas de cada uno de los centros en un tiempo específico. El diseño utilizado fue de tipo cuasi experimental. Como conclusión se muestra que el nivel léxico varía según el tipo de establecimiento educativo.

En otro trabajo realizado por Sánchez y Fernández-Sánchez (2016), se propone identificar el vocabulario que manejan los estudiantes de inglés que se encuentran en nivel B2, contrastado con los libros de texto que utilizan en ese nivel. En el desarrollo del trabajo se utilizó el programa a Vocabprofile, asimismo, para determinar los términos de los listados NGSL y NAWL con los que estaban habituados los estudiantes, se utilizó la escala Likert con cinco niveles de respuesta. La investigación se realizó bajo un enfoque mixto, con un grupo de 50 estudiantes de Lengua Inglesa de la Universidad de Salamanca en España, el alcance de la investigación fue descriptivo y el diseño cuasi experimental. Como conclusión, se pudo determinar que el léxico incluido en los libros de texto de nivel B2, debe ser reforzado con actividades de producción y comprensión oral, para aumentar el nivel de léxico de los estudiantes.

El trabajo investigativo realizado por Muñoz Maygualema, (2012), tiene como fin mejorar la competencia gramatical del idioma inglés a través de juegos didácticos. La investigación se desarrolló con un enfoque mixto y un grupo de 120 estudiantes de grado décimo del colegio Nacional Vespertino Ángel Modesto Paredes de Quito. Se definieron los juegos didácticos como variable independiente y la competencia gramatical del idioma inglés como variable dependiente, la confiabilidad del instrumento cuestionario aplicado se realizó con el Alpha de Cronbach, al cinco por ciento de la población, con un alcance descriptivo y un diseño cuasi experimental. Como conclusión se pudo establecer que el aspecto gramatical del idioma inglés requiere ser abordado con estrategias didácticas y dinámicas que capten la atención del estudiante con el fin de mejorar el nivel.

En otro trabajo realizado por Fernández Salvatierra y Paz Herrera (2019), se planteó identificar el nivel de competencia gramatical de los estudiantes de Idiomas de la Universidad Nacional de Trujillo de Perú. La investigación se enmarcó en un enfoque cuantitativo, con un

alcance descriptivo y un diseño cuasi experimental. La población de estudio estuvo conformada por un grupo de 138 estudiantes de primero, segundo y tercer semestre a quienes se les aplicó una evaluación del nivel de competencia gramatical validado con KMO y prueba de Bartlett. Como conclusión se pudo establecer que los estudiantes de primer semestre presentan un nivel gramatical bajo y que los estudiantes de segundo y tercer semestre manejan un nivel gramatical más alto.

Los aportes de este eje para el proyecto se ubican en afianzar el nivel de expresión oral en inglés con el que cuentan los estudiantes, para que puedan desenvolverse de forma fluida en cualquier contexto. Además de generar mayor confianza para utilizar la lengua extranjera dentro y fuera del aula.

2.3 Eje 3- Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) en la enseñanza del inglés

Para abordar este eje, se encuentra en primer lugar el trabajo realizado por Cadena Grace (2020), titulado: “Entorno virtual de aprendizaje para la enseñanza y aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés en 6° año de educación general básica”, con un enfoque mixto, ya que integra el método cualitativo y cuantitativo, además se utilizó el método deductivo, ya que facilita desglosar un todo en varias partes, trabajando desde lo general hacia lo particular. De igual manera se utilizó el método empírico, con el fin de reconocer la realidad de cada uno de los participantes. Para el desarrollo de la investigación inicialmente se aplicó una prueba diagnóstica a los docentes, con el fin de determinar la frecuencia de uso del inglés en actividades orales, esta se hizo a través de un cuestionario conformado por 8 preguntas de tipo cerrado con 4 opciones de respuesta en escala. La población estuvo conformada por ocho docentes del área de inglés de la Unidad Educativa Rafael Larrea Andrade y 136 estudiantes de sexto año de educación general básica. El objetivo fue buscar una estrategia que favoreciera la habilidad de expresión oral del

inglés en los estudiantes y docentes de la institución. El autor señala que “El desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de un idioma apoyado en las tecnologías conlleva a mejores resultados, se propone el uso de un entorno virtual donde el estudiante tome el control sobre su propio aprendizaje, claro está con la guía del docente”(pág.13), concluye que la implementación de un entorno virtual da la posibilidad al estudiante de acercarse al idioma inglés de forma autónoma, y, a diferentes tipos de actividades, con las cuales puede practicar el uso del inglés y adquirir bases de vocabulario y gramaticales para entablar conversaciones con sus pares y docentes. La pertinencia de este trabajo con la investigación actual se basa en la mediación de un entorno virtual para fortalecer la expresión oral de los estudiantes en contextos reales.

En segundo lugar, está el trabajo de García Nemis, Quevedo Ned y Loor Eduvije (2021) titulado “La comunicación oral en inglés en los entornos virtuales de aprendizaje en la Uniandes, Santo Domingo” que realizó un estudio descriptivo con el propósito de determinar la eficacia del uso de los textos del libro Life en el pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes, con base en clases sincrónicas en las que tuvo como punto de partida las actividades propuestas por el libro guía. La metodología utilizada fue una concepción mixta de la investigación con procedimientos inductivos o deductivos a partir de textos seleccionados de acuerdo con las necesidades de los estudiantes. El grupo estuvo conformado por 25 estudiantes de quinto nivel quienes tenían mayor habilidad en la lectura. Las estrategias utilizadas partieron de las actividades propuestas por el libro guía Life y el docente añadió una actividad más compleja en cada unidad con el propósito de incrementar la comprensión de textos y el vocabulario. Los resultados obtenidos fueron el desarrollo de la competencia comunicativa entre docente y estudiantes basada en los temas del curso y el pensamiento crítico o reflexivo de las lecturas del libro Life con las adecuaciones del docente, en un entorno cercano al estudiante. La pertinencia

de esta investigación para el presente trabajo está enfocada en la adquisición de vocabulario para brindar herramientas al estudiante con las cuales pueda entablar conversaciones más fluidas.

Por otra parte, la investigación realizada por Zaldivar Bartolo, Cuba Enelis y Estrada Vivian (2016), titulada: "Aprenda inglés en un entorno virtual 3D: una novedosa alternativa para el desarrollo de la expresión oral en inglés en la Universidad de las Ciencias Informáticas, República de Cuba", se trazó como objetivo demostrar que un entorno 3D era eficaz para mejorar la expresión oral del inglés. Utilizó métodos teóricos, empíricos y estadístico-matemáticos para abordar la realidad que se transforma. La intervención metodológica la llevó a cabo con 23 estudiantes de cuarto año de la Facultad 1. El grupo fue escogido después de un proceso de caracterización durante los años 2011-2012 entre 399 estudiantes y 22 docentes. La estrategia fue implementada durante los años 2015-2016 con el grupo focalizado. Los resultados obtenidos corresponden al objetivo principal que era adquirir la segunda lengua inglés, para utilizarla en ambiente de comunicación mediante la estrategia de simulación de una convención científica en la que los estudiantes debían hacer presentaciones de temas referentes a la producción de software. La participación de los estudiantes fue activa y consiente y dio muestra del trabajo independiente que se hizo durante el proceso de aplicación de la estrategia.

2.4 Eje 4- Factores que influyen en la enseñanza del inglés

Para abordar este eje se toma como primera investigación la realizada por Díaz Diana titulada: "Factores de dificultad para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en estudiantes con bajo rendimiento en inglés de la universidad ICESI" (2014), con enfoque cuantitativo y cualitativo. La metodología utilizada en el componente cuantitativo se basó en la revisión de datos de todos los estudiantes que tomaron inglés durante el segundo semestre de

2013. Hizo un análisis estadístico en el que tuvo en cuenta aspectos como el nombre, género, edad, colegio, nivel de estudio de los padres, entre otros. La metodología utilizada en el componente cualitativo fue escoger 5 grupos focales y 3 entrevistas personales para recoger información. Se indagó sobre las experiencias de los estudiantes en su proceso con el aprendizaje del inglés, formularon preguntas con respecto a motivaciones, actitudes frente a los cursos y los docentes, niveles de ansiedad y sobre cómo se preparaban para las clases. De igual manera se aplicaron cuestionarios de Estilo de aprendizaje de Felder y Silverman (1998), Motivación: "TheAttitude / Motivation Test Battery" desarrollado por Robert Gardner (1985), Estrategias para el aprendizaje de idiomas: "Strategies Inventory for Language Learning" desarrollado por Rebecca Oxford (1990) y Ansiedad: "Foreign Language Classroom Anxiety Scale" desarrollada por Horwitz (1986). Los resultados de la investigación se dieron en los dos enfoques, a nivel cuantitativo se puedo determinar que los estudiantes de estratos más bajos se ubican en los menores niveles de inglés, comparados con estudiantes de estratos más altos. A nivel cualitativo se presentó análisis para cada uno de los aspectos abordados, resaltando que la motivación está presente en alto grado en todos los estudiantes y la ansiedad juega papel importante al momento de enfrentar situaciones comunicativas. El trabajo es pertinente para esta investigación, toda vez que indaga aspectos relevantes de los estudiantes para el proceso de enseñanza-aprendizaje de una segunda lengua.

De otro lado, Valenzuela, María, Romero, Karen, Vidal-Silva Cristian y Philominraj Andrew, en su trabajo: "Factores que Influyen en el Aprendizaje del Idioma Inglés de Nivel Inicial en una Universidad Chilena" (2016) presentan un estudio descriptivo-correlacional, utilizando el Oxford Placement Online Test como pre y post a una muestra de 132 estudiantes de nivel inicial del idioma inglés de diversas carreras de la Universidad de Talca en Chile. La

metodología utilizada fueron tres herramientas diferentes, una para cada curso, el libro de texto Interchange 3ra Edición, el Texto Top Notch y DynEd (Educación Dinámica) Software. Los resultados muestran un avance significativo en el nivel de inglés, pero no lo suficiente para que el estudiante pasara a un nivel más alto del idioma, así mismo se estableció que el papel del docente fue relevante en el proceso de adquisición de la segunda lengua, tanto como la herramienta utilizada en las clases. Los aportes de la investigación al trabajo se basan en el uso de distintas estrategias y herramientas dentro de las clases, así como la participación de otros docentes que enriquezcan saberes y fortalezcan las habilidades del idioma.

En el trabajo realizado por Bastidas, J. y Muñoz, G. (2020). “Factores que influyen en el aprendizaje del inglés de los bachilleres de Pasto”, se asumió un paradigma empírico-analítico y un método descriptivo, cuyo objetivo fue analizar los factores internos y externos que influyen en el nivel de aprendizaje del inglés como lengua extranjera. El enfoque de la investigación fue de tipo cuantitativo para la recolección y análisis de resultados. El instrumento utilizado fueron cuestionarios aplicados para la recolección de datos, a un grupo de 113 estudiantes recién egresados de bachillerato y 25 profesores. Los resultados muestran que los factores relacionados con las categorías socioculturales: ambiente de aprendizaje en el aula currículo institucional, papel de la comunidad local, papel de las políticas educativas nacionales y preparación profesional de los profesores, contribuyen de manera significativa en la adquisición del inglés como lengua extranjera. La pertinencia con el presente trabajo se centra en el análisis de distintos factores que influyen en el aprendizaje y uso del inglés en diferentes contextos.

En la investigación realizada por Duffield (2018), se plantea encontrar la naturaleza y el grado de ansiedad hacia el aprendizaje del inglés. Su trabajo se realizó bajo el enfoque mixto con un grupo de 60 estudiantes de cursos de inglés de la Universidad de las Islas Baleares. En la

investigación se aplicó el modelo de encuesta FLCAS de Horwitz con un alcance descriptivo y un diseño cuasi experimental, como conclusión se muestra que un 70 por ciento de los estudiantes tiene un grado alto de ansiedad frente a las pruebas orales. Otro trabajo realizado por Rodríguez Tecano et al (s.f.) sobre la ansiedad que experimentan los estudiantes en actividades ansiógenas en los cursos de inglés, se enmarcó en el enfoque mixto, con un alcance descriptivo-exploratorio y un diseño cuasi experimental. La población de estudio de su investigación estuvo constituida por un grupo de 24 estudiantes de psicología de la UNAD, a quienes se les aplicó una encuesta enfocada en indagar sobre la ansiedad que experimentan durante las actividades del curso de inglés. Dentro de las conclusiones se pudo destacar que hay dos actividades significativas que generan carga de ansiedad: comprender lo que el docente de inglés dice dentro de la clase y desarrollar actividades orales. Así mismo, en otra investigación realizada por Martín Velásquez y cols., (2019) pretende mostrar la importancia del componente emocional en el desarrollo cognitivo del estudiante: Con un enfoque cualitativo-descriptivo y un diseño cuasi experimental, aplicado a un grupo de 56 estudiantes distribuidos en grados sexto, séptimo y octavo del colegio Santa Úrsula de España. Para el desarrollo de la investigación utilizó las Técnicas Humanísticas de Moskowitz, las actividades se eligieron teniendo en cuenta criterios como la edad, el nivel de inglés, los intereses, las carencias emocionales y los contenidos lingüísticos. Como conclusión muestra que el componente emocional en el currículo del idioma inglés es un aspecto positivo para la adquisición de conocimientos y desarrollo de equilibrio emocional.

En la investigación realizada por Bustíos Rivera (2018), respecto a la relación de habilidades cognitivas evaluadas y las habilidades cognitivas adquiridas, desarrolla su investigación bajo el enfoque cuantitativo, diseño con estudio de caso, y el alcance descriptivo

correlacional. Toma una población de 58 asignaturas del plan de estudios y una muestra de 30 de ellas, también 10 exámenes aplicados y evaluados en cada asignatura para reconocer la adquisición de las habilidades. En el estudio se determinan dos variables de operación para un análisis estadístico mediante el programa SPSS. Revisaron las respuestas de los exámenes contestados por los estudiantes y lo relacionaron con base en el método de la taxonomía de Benjamín Bloom. En esta investigación se puedo determinar que los niveles cognitivos evaluados por los docentes se relacionan significativamente con la adquisición de capacidades cognitivas por los estudiantes representado en un coeficiente de correlación alto, lo que llevó a determinar un alto desarrollo de habilidades cognitivas.

Capítulo III- Marco Teórico

Los fundamentos teóricos y conceptuales que soportan el desarrollo del proyecto se componen de bases pedagógicas, cognitivas y tecnológicas que sustentan la investigación, el diseño y la validación del entorno virtual de aprendizaje. Los conceptos principales se organizaron en los siguientes ejes: La enseñanza del inglés con el uso de diferentes tecnologías, la expresión oral y su importancia en la enseñanza del inglés, en dónde se aborda la habilidad de speaking en el aprendizaje de una segunda lengua, así como, la influencia de factores tales como la ansiedad y la motivación en el desempeño oral de los estudiantes. Por último, se presenta la definición, características y el desarrollo de un Entorno Virtual de Aprendizaje y sus ventajas para mejorar la expresión oral en inglés.

3.1 La enseñanza del inglés con tecnología

El aprendizaje de una segunda lengua es un requisito que se vuelve obligatorio para el acceso a estudios y al entorno del trabajo en diferentes contextos. Con el auge del mundo globalizado, el aprendizaje del idioma inglés se ha convertido en necesidad, para el acceso a mejores oportunidades de vida. Al respecto, el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas señala que: "es necesario que se fomente el aprendizaje de idiomas como una tarea a lo largo de toda la vida y que se facilite durante toda la escolaridad, desde la enseñanza preescolar hasta la educación de adultos" (MEN, 2002; p.5). De igual manera, el Ministerio de Educación Nacional plantea en los Estándares Básicos de Aprendizaje para las Lenguas Extranjeras (2006) que "el mundo actual se caracteriza por la comunicación intercultural, por el creciente ritmo de los avances científicos y tecnológicos y por los procesos de internacionalización. Estas circunstancias plantean la necesidad de un idioma común que le permita a la sociedad internacional acceder a este nuevo mundo globalizado" (p. 7). La enseñanza del inglés en los colegios generalmente se limita a la adquisición de estructuras gramaticales, dejando de lado la práctica oral y el uso del idioma en contextos cercanos al aprendiz. Actualmente, las Tic brindan una amplia posibilidad de aplicaciones para el aprendizaje de una lengua extranjera. Lafford y Lafford, (1997) mencionan que el avance en recursos multimedia ha permitido mejorar el nivel en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera gracias a la variedad de herramientas útiles que se pueden enfocar en las necesidades e intereses de los estudiantes a través de actividades que despierten el interés en el aprendizaje. Como lo menciona la autora, los avances tecnológicos facilitan cada vez más el acercamiento a instrumentos útiles para el aprendizaje. Sin embargo, cabe resaltar que, con la llegada de la innovación tecnológica, el impacto en el sistema educativo afectó significativamente a los docentes quienes no estaban

preparados para el uso de dichos aparatos y herramientas dado la falta de conocimiento digital. Hecho tal que llevó a la actualización académica con el fin de aprovechar el auge de las nuevas tecnologías. Colli, D. y Becerra, M. (2014), refieren que el acceso a las nuevas tecnologías por medio de dispositivos personales y con conexión a internet, refuerzan el aprendizaje del inglés como lengua extranjera y brindan nuevas posibilidades dinámicas para dicho proceso. En este sentido, se puede decir que la tecnología llevada al aula de forma didáctica puede facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera, ofreciendo a los docentes y estudiantes formas innovadoras de adquisición de nuevos conocimientos.

3.2 Competencia comunicativa y expresión oral en la enseñanza del inglés

En este apartado se aborda la conceptualización de la competencia comunicativa y la expresión oral, aclarando que el término competencia comunicativa es un concepto amplio que se refiere a la capacidad de una persona para comunicarse eficazmente en diferentes contextos y a su vez, es uno de los objetivos de la educación. La expresión oral es una de las manifestaciones de la competencia comunicativa, se refiere específicamente a la capacidad de hablar y comunicarse verbalmente, lo cual requiere no sólo del conocimiento del idioma, sino también de la capacidad de adaptar el discurso según el contexto, el público y el propósito de la comunicación. La expresión oral implica hablar con claridad, coherencia y fluidez; así como también el uso de la voz, la pronunciación, la entonación y otros aspectos como la velocidad y el ritmo.

Los orígenes del término competencia comunicativa se ubican en la década de los 70, en disciplinas como la psicolingüística, la sociolingüista y la pragmática, con autores como Chomsky (1974), Hymes (1971) y McClelland (1973).

Cruz Dalia (2020) define la competencia comunicativa “como una estructura de capacidades y conocimientos y que a la vez está conformada por aspectos lingüísticos y extralingüísticos relacionados con las actitudes y aptitudes de quién hace el rol de comunicador cuando quiere expresar sus pensamientos, sentimientos, conocimientos, ideas, etc. en forma de mensaje” (p.295).

En este mismo orden de ideas, el Programa Nacional de Bilingüismo y los estándares del MEN, tienen como objetivos mejorar el nivel de inglés de estudiantes de educación preescolar, básica y media, de las instituciones educativas del país y el desarrollo de la competencia comunicativa, que incluye las competencias lingüística, pragmática y sociolingüística. La competencia lingüística, “se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras” (Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras p. 11) La competencia pragmática, se relaciona con el uso de los recursos lingüísticos, que permiten las competencias discursiva y funcional, es decir, “la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales (…)” (p.12) y encadenar unas con otras en situaciones comunicativas reales, que involucran la competencia sociolingüística, entendida como el “conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua” (p.12).

Según Vilá (1994) son tres los componentes de la competencia comunicativa: lingüístico discursivo, se refiere a la relación que debe mantenerse entre la enseñanza de la lengua escrita y la lengua oral para crear situaciones comunicativas fluidas; contextual, conlleva la creación de situaciones reales dentro del aula, con el fin de que los estudiantes puedan utilizar las habilidades

orales para comunicarse de forma coherente y estratégico-retórico, en el cual se propone hacer uso de distintas estrategias que ayuden al estudiante a crear su discurso con los elementos necesarios para que sea fluido y coherente dentro del contexto dado. (pp. 45-54).

Por tanto, se puede afirmar que la competencia comunicativa se pone en juego en la expresión oral, posibilita el desarrollo de una habilidad que favorece la comunicación con otras personas en un contexto dado. En este sentido, Dalia (2020) considera la expresión oral como el vehículo esencial para la interacción social y la define como "una destreza que incluye aspectos diversos y complejos como la pronunciación, la gramática, el léxico y los contenidos pragmáticos y socioculturales (p297). Según Hymes (1971) son tres los elementos que definen la expresión oral de inglés: lingüística, gramática e interacción comunicativa. La lingüística entendida como una disciplina que aborda distintos aspectos del lenguaje. La gramática, como el conjunto de reglas que ayudan a organizar oraciones y textos para expresarse en forma oral y escrita; y la interacción comunicativa que se refiere a la capacidad para comunicarse en contextos reales haciendo un uso pertinente y adecuado de la lengua. Con respecto a la interacción comunicativa, Chan Núñez, (2004), señala que la noción de ambiente de aprendizaje supone la consideración de entornos en los que se realizan acciones e interacciones.

El autor, citado por García López (2015) aclara que la expresión oral del inglés no se trata sólo de hablar con corrección gramatical, sino de saber cómo, cuándo, dónde y con quién hablar de manera adecuada según el contexto. Como señala Bermúdez y González, (2011) Hymes avanza en su definición, al enfatizar en la habilidad que se despliega en el ejercicio de expresarse, ya que la necesidad de comunicarse conlleva la construcción de estructuras mentales basadas en el léxico adquirido y aprehendido. Guevara-Betancourt, (2015), indica que la gramática son las reglas que dan orden y sentido a las estructuras simbólicas del lenguaje las

cuales dan capacidad para decidir qué y cómo decirlo en un contexto particular, bajo las necesidades de expresarse y hacerse entender. En el desarrollo de la oralidad en inglés de los estudiantes debe existir tanto competencias gramaticales, como la habilidad para usarlas en un contexto especifico de forma natural.

Por otra parte, López, C. (2018) plantea como habilidades esenciales en el aprendizaje del inglés, la lectura, escritura, escucha y habla. La habilidad lectora implica el manejo de procesos mentales que asocian la comprensión del texto escrito; mientras que la habilidad de escritura en una lengua extranjera requiere conocimiento gramatical y de vocabulario, que permita ordenar de manera coherente las ideas planteadas. La habilidad de escucha es importante a la hora de entablar una conversación fluida, ya que, si el estudiante no logra entender lo que el interlocutor le está diciendo, se dificulta el proceso de comunicación, así mismo, todos estos procesos favorecen la habilidad de hablar en otra lengua, requerida para el intercambio de ideas y la comunicación con otros.

En síntesis, como parte de la expresión oral se consideran la fluidez verbal, la pronunciación, la estructura gramatical, el vocabulario, la entonación, la coherencia y la interacción, ya que permiten hablar con claridad, coherencia y fluidez; hacer uso adecuado de la voz en cuanto a pronunciación, entonación, velocidad y ritmo y atender a las condiciones del contexto sociocultural, para mantener una conversación.

La fluidez verbal en una segunda lengua requiere del aprendizaje de vocabulario, estructuras y práctica en contextos reales. Para ello es importante la adquisición de léxico con el cual poder comunicar ideas de manera fluida y coherente. El léxico está asociado con el vocabulario y el significado de las palabras. Baralo, (2005) menciona que para desarrollar el léxico se requiere una representación mental compleja en donde se integran elementos de forma,

estructura, significado, asociación y uso. La forma, refiere al cómo suena, se escribe y se pronuncia una palabra. La estructura, contempla las partes que la contiene, el significado a la relación de la forma para expresar algo. La Asociación, implica la relación de otras palabras que indiquen el mismo significado. Por último, el Uso tiene que ver con la estructura gramatical en dónde debe ponerse cada palabra. Desde una mirada psicolingüística, el léxico es el diccionario mental o conjunto de palabras que una persona conoce y ha almacenado para luego ser recuperada cuando se requiere. Sanhueza Campos y cols., (2018), afirman que el léxico implica un proceso mental complejo poco conocido, en el que actúan interconexiones en el cerebro para almacenar, aprender y recuperar información. Los mecanismos mentales para adquirir vocabulario actúan en tres dimensiones léxicas, tamaño, extensión y profundidad. El tamaño entendido como el número de palabras que conoce una persona y la profundidad como la calidad del conocimiento léxico.

La estructura gramatical según Figueroa, R. y Intriago, J. (2022) refiere al "enlace entre palabras y oraciones dentro de las relaciones semánticas que llevan a la construcción del texto para ser enunciado de manera entendible para el oyente" (pág. 271)

La pronunciación se enmarca dentro de la fluidez, la cual hace referencia a la difusión del mensaje con claridad, naturalidad y seguridad en lo que se está expresando, al respecto, Macías (2017, pág. 270) señala que, transmitir un mensaje con fluidez requiere reducir los titubeos, las pausas, los falsos comienzos, las correcciones fonéticas, gramaticales o léxicas y utilizar de manera precisa los conceptos y el lenguaje, para comunicar las ideas, es decir que, la fluidez implica conocer el tema y tener confianza en lo que se está expresando.

Para Acosta, R., Calvet N., y Hernández, J., (2023), la entonación es la forma melódica con la que se pronuncian los enunciados, esto implica variaciones en el tono, la duración y la

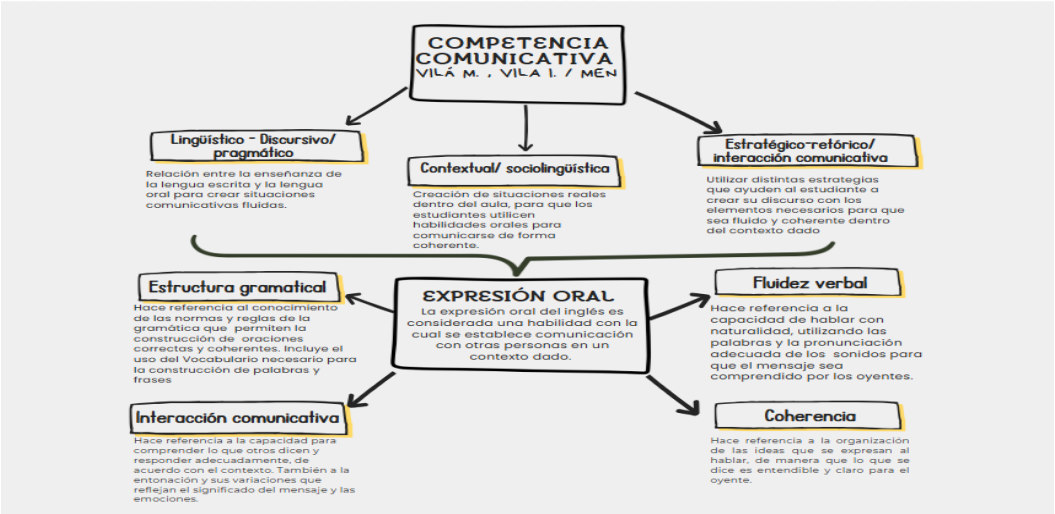
intensidad del sonido, y refleja un significado determinado, una intención o una emoción. Para la enseñanza del inglés, la entonación es fundamental en la expresión oral para transmitir el significado del mensaje al oyente, este proceso involucra patrones de entonación, ascendente y descendente, que tienen dos funciones: "… acentual, para destacar el significado y señalizar la palabra acentuada y no acentual, para distinguir diferentes tipos de oraciones" (Gimson, 1972, pág. 264)

La coherencia según Gudiño, E. (2017) establece una relación basada en la articulación de ideas o pensamientos claros que son expresados frente a una audiencia determinada. En la expresión oral, la coherencia es la que permite comunicar ideas que corresponden a lo que se piensa, con una estructura organizada para hablar, de manera que la expresión oral se hace entendible y clara para el oyente.

Como se puede observar en la figura número 3, se muestra la relación de los 3 componentes propuestos por Vilá y los elementos a evaluar en el EVA.

Figura 3.

Competencia comunicativa



3.3 Factores que influyen en la enseñanza del inglés

El aprendizaje de una segunda lengua requiere de diferentes estrategias por parte del docente con el fin de generar motivación e interés en el estudiante y aplicar recursos didácticos que permitan abordar el aprendizaje de forma más dinámica e interesante. De parte del estudiante requiere atención, interés, motivación y práctica. El enfrentarse a una nueva lengua genera en el aprendiz ciertos niveles de ansiedad y nerviosismo causados por el desconocimiento del vocabulario, la gramática y la forma de expresarse en contextos reales. A continuación, se desarrollan algunos de los factores que influyen en el aprendizaje del idioma inglés. En primer lugar, factores emocionales, como la ansiedad y el nerviosismo que produce la expresión oral del idioma. En segundo lugar, la importancia de la atención y, por último, la motivación para el aprendizaje.

3.3.1 Ansiedad

La ansiedad es una respuesta emocional que el individuo tiene frente a un evento, la exaltación que cada persona experimenta depende del grado de percepción de la situación. El manejo de la ansiedad en el campo educativo es abordado por varios autores, dentro de los más destacados está Bertoglia Richards (2008), quien manifiesta que los exámenes académicos generan en los estudiantes distintas reacciones dependiendo de la intensidad de las variables internas y externas. Entendiendo las variables internas como las aptitudes y actitudes que posee el estudiante y las externas como la dificultad que presentan las actividades a desarrollar y el entorno en el que se presentan. Por otro lado, Badilla y Rojas, (2016) plantean que la ansiedad se manifiesta ante una situación de peligro, la cual predispone al individuo para reaccionar cognitiva, fisiológica y conductualmente.

Sellers (2000) citado por Duffield, (2018) menciona que “la ansiedad se caracteriza por cinco sentimientos desfavorables: la inquietud, la frustración, la desconfianza, la inseguridad y la aprensión” (p. 4). Este tipo de sentimientos en el aprendizaje de una lengua extranjera perjudican al estudiante formando barreras que pueden ocasionar deserción en la adquisición de otro idioma distinto al nativo. Es labor del docente buscar estrategias que favorezcan al aprendiz a romper este tipo de barreras y ganar confianza en sí mismo para el aprendizaje.

De otra parte, Scovel (1978), indica que la ansiedad puede ser positiva y negativa. La ansiedad puede tener efectos positivos en el aprendiz de una nueva lengua, cuando un estudiante al enfrentarse a una situación académica que le genera estrés puede aprovechar esta ansiedad para esforzarse de manera más productiva. Por el contrario, es negativa cuando el estudiante se siente angustiado frente a la situación académica que enfrenta y se bloquea totalmente. En el momento que el estudiante desafía una situación en la que debe expresarse oralmente en una segunda lengua, es inevitable que sienta cierto nerviosismo, el cual puede afectar su desempeño y comprensión. Este tipo de reacción se asocia al bloqueo que se presenta en cuanto a recuperación de vocabulario, gramática, fluidez, etc.

Así mismo, Scovel (1978), afirma que la ansiedad puede actuar de forma negativa en el aprendizaje de una lengua extranjera por la influencia de diversos factores como la aprehensión comunicativa, la cual se asocia con la timidez del estudiante en contextos donde tiene que comunicarse. El estudiante puede sentir frustración al no entender a otra persona. Para Horwitz (1986) existen tres situaciones que desarrollan este componente de la frustración: hablar en público, hablar con otra persona o hablar en un grupo escuchando un mensaje hablado.

3.3.2 Atención

La atención es la capacidad de mantener el enfoque hacia una actividad u objeto, que modera el proceso cognitivo en relación con los sentidos, es un filtro que se aplica a la información. Ardila y Cépeda (1998) citado por Carrera Andrango (2016), en su trabajo de investigación afirma que "El proceso de la atención es discriminativo y complejo que acompaña todo el procesamiento cognitivo, además es el responsable de filtrar información el cual presenta fases entre las que indica se destaca las siguientes, inicio, selección, sostenimiento" (p.24). La atención es uno de los factores importantes en la enseñanza del inglés, ya que permite retener información relevante para la aprehensión de las habilidades lingüísticas y mantenerla a largo plazo para utilizarla en los escenarios que se requiera la expresión oral. Dentro de los tipos de atención que existen, se puede resaltar que la atención selectiva y la atención sostenida juegan un papel importante en la adquisición de un nuevo idioma. "La atención selectiva o atención focalizada es la capacidad para seleccionar y centrar la atención en un solo estímulo descartando otros irrelevantes que pueden interferir en el proceso. La atención sostenida es la capacidad para mantener en el tiempo la atención y responder adecuadamente" (Bitbrain, 2018). En el aprendizaje de lenguas extranjeras, la atención selectiva permite centrarse en el significado de palabras nuevas y estructuras gramaticales mientras que la atención sostenida está más enfocada a actividades lingüísticas que se mantienen a largo plazo en la memoria y son útiles al momento de leer, escribir y hablar. La participación de los estudiantes en clase mediada por este tipo de atenciones genera mejores resultados en las habilidades de la lengua extranjera, puesto que permite una mejor interacción grupal retroalimentada por el docente y los demás actores del aprendizaje, mejorando así la fluidez y comprensión auditiva.

El papel del docente es trascendental para que los estudiantes mantengan la atención en el proceso de enseñanza del inglés, es un mediador que debe estar atento para diseñar actividades diversas, explorar los intereses de los estudiantes en cuanto a los contenidos, establecer objetivos claros para la enseñanza y el aprendizaje y apoyarse en la tecnología para diseñar ambientes dinámicos de aprendizaje, que tengan en cuenta la inclusión, el juego y la relajación, para el aprendizaje del nuevo idioma.

3.3.3 Motivación en la enseñanza del inglés

La motivación se considera como un impulso mental que administra la conducta del ser humano en todos los aspectos de su existir. En el aprendizaje de una lengua extranjera, la motivación constituye un factor primordial ya que es el impulso con el que los estudiantes participan en clase y en cada una de las actividades propuestas por el docente. El rol del docente es crucial en este proceso dado que es quien debe obrar por despertar el interés y la pasión por el idioma en sus aprendices, pare ello, le corresponde pensar en actividades llamativas, dinámicas y adaptadas a las necesidades e intereses de cada estudiante para que se motiven y participen utilizando el inglés en distintos contextos.

La motivación se ha relacionado con la cantidad de energía intelectual típicamente utilizada en las actividades de aprendizaje, y esto llevó a la creencia de que la motivación podría verse como una característica estable del individuo, a la par de la personalidad. La motivación es lo que hace que una persona quiera saber, actuar y la compulsión de participar y tener éxito en el proceso de aprendizaje. Filgona, Sakiyo, Gwany y Okoronka (2020, p.19).

Los estudiantes que tienen motivación para adquirir una segunda lengua trabajan con ahínco y autonomía en su proceso de aprendizaje, lo que también ayuda a sus pares a trabajar mancomunadamente para ampliar los actores del proceso y alcanzar los objetivos planteados.

Dentro del campo de la motivación se habla de motivación intrínseca y motivación extrínseca. Cada una de ellas constituye un aspecto importante a considerar para el aprendizaje de los idiomas.

3.3.3.1 Motivación intrínseca. La motivación intrínseca es la fuerza interna que mueve la conducta del ser humano, es la que permite hacer cambios en todos los aspectos de la vida. Dentro de los autores más destacados en la definición del concepto está (Viveros Chan, 2018) quien señala que los elementos motivacionales intrínsecos se generan en el sujeto a partir del encuentro con el objeto de conocimiento.

Por otro lado, Thoumi (2004) citado por (Cortijo Gallardo, 2017) afirma que la motivación intrínseca "es realizada por deseo propio, interés, curiosidad y placer, para satisfacer necesidades, curiosidad y desarrollo. La motivación intrínseca va directamente relacionada con las necesidades afectivas, madurativas y cognitivas del individuo. La conducta se da sin la necesidad de recompensas externas" (p.26). La motivación intrínseca presenta tres bases que son la curiosidad, la competencia y la reciprocidad. Estos aspectos influyen en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en el sentido tal de despertar en el estudiante la curiosidad por adquirir nuevos conocimientos con los cuales pueda desarrollar sus competencias personales en distintos contextos. Este conocimiento adquirido puede generar reciprocidad al interactuar con otros estudiantes que estén en el mismo proceso de aprendizaje y adquisición de nuevos saberes. Larrenua, (2014), enfatiza que el mantener enfocados a los estudiantes se convierte en parte esencial para el progreso y constancia académicos durante el aprendizaje de una lengua extranjera. Un estudiante motivado es autónomo en su aprendizaje, realiza voluntariamente las tareas que se requieran para ir avanzando en su proceso y ve los errores no como obstáculos, sino como oportunidades de mejora.

3.3.3.2 Motivación extrínseca. La motivación extrínseca se refiere al estímulo externo que recibe una persona para realizar una actividad. En el aprendizaje de un nuevo idioma, esta motivación se puede dar desde distintos puntos de vista en los cuales el docente se convierte en agente motivador. Así pues, la motivación extrínseca puede darse desde el tipo de actividad que presente el maestro, el contenido del tema a tratar, la metodología que lleve a cabo, las estrategias didácticas de clase que despierten interés en los estudiantes para conseguir un mayor aprendizaje. En este sentido, la motivación externa que recibe el estudiante asume diferentes formas, una de ellas puede ser una buena calificación sobre su trabajo.

Al respecto, Álvarez y Rojas (2021) mencionan: "este tipo de motivación hace que los estudiantes busquen como recompensa el ser reconocido por mostrar avances en el aprendizaje del idioma inglés. Aquí, el docente se encarga de que esta motivación salga a relucir cuando menciona una serie de incentivos que les dará a quienes logren alcanzar los ítems propuestos para la clase de inglés. Por esta razón, la motivación extrínseca se configura a partir de situaciones externas que van generando interés en las personas para que participen de las actividades, sin que sean una prioridad" (p.41). Por tanto, la motivación extrínseca de los estudiantes se centra en los beneficios que reciben frente a otros y la sensación de satisfacción que se genera para demostrar su desempeño en el aprendizaje del idioma extranjero inglés.

3.4 Entorno Virtual de Aprendizaje en la enseñanza del inglés

Un entorno virtual de aprendizaje es un espacio educativo instalado en la web, cuenta con un conjunto de herramientas informáticas que posibilitan la interacción didáctica a través de actividades enfocadas al aprendizaje autónomo, con accesibilidad desde cualquier dispositivo con conexión a internet.

Esta herramienta tecnológica permite la interacción sincrónica y asincrónica entre docentes y estudiantes, además, contiene recursos de aprendizaje que pueden ser utilizados por los estudiantes en cualquier momento. “Un entorno virtual de aprendizaje tiene como propósito convertirse en un espacio que facilite la diversificación de las modalidades de enseñanza en los distintos niveles” (Romero y Murillo, 2019, p.120). Los entornos virtuales de aprendizaje se convierten en herramientas innovadoras en el aula dado que generan un punto de vista distinto tanto para estudiantes como para docentes y median el comportamiento en las clases, minimizando la falta de atención y motivación para el aprendizaje.

La implementación de un EVA en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, pretende ayudar al estudiante en el manejo de vocabulario para desarrollar el aspecto comunicativo en un entorno tranquilo y cercano a sus necesidades y para afianzar su nivel de habilidades de la lengua extranjera.

3.4.1 Características del EVA

Para Cedeño y Murillo (2019), “una de las características de los ambientes virtuales de aprendizaje es que cuenta con funcionalidades que permiten la comunicación fluida y activa entre los actores del proceso promoviendo nuevos roles para el docente, que se convierte en un guía y moderador, y para los estudiantes, con un papel más activo en la construcción de los conocimientos” (p 120). El propósito de un EVA es brindar a los estudiantes la posibilidad de encontrar su propio ritmo de aprendizaje.

Para Boneu (2007) hay cuatro características básicas, e imprescindibles, que cualquier plataforma de e-learning debería tener: interactividad, flexibilidad, escalabilidad y estandarización. Interactividad: conseguir que la persona que está usando la plataforma tenga conciencia de que es el protagonista de su formación. Flexibilidad: conjunto de funcionalidades

que permiten que el sistema de e-learning tenga una adaptación fácil en la organización donde se quiere implantar, en relación con la estructura institucional, los planes de estudio de la institución y, por último, a los contenidos y estilos pedagógicos de la organización. Escalabilidad: capacidad de la plataforma de e-learning de funcionar igualmente con un número pequeño o grande de usuarios. Estandarización: Posibilidad de importar y exportar cursos en formatos estándar como SCORM (p.40-41).

Por medio de la implementación de herramientas tecnológicas en el aula, los estudiantes pueden alcanzar altos niveles de motivación externa que disminuyan la ansiedad que se produce en actividades dónde debe hacer uso del inglés de manera oral. Teniendo en cuenta estos aspectos, es importante dar una nueva mirada a la enseñanza del inglés en el colegio, ya que el objetivo es que los estudiantes puedan comunicarse en una lengua extranjera, pero el mantener las estrategias que se han venido implementando, no ha generado los resultados esperados. Para ello, se propone el trabajo con un EVA, dado que es una herramienta dinámica que brinda la posibilidad de trabajar de forma autónoma y asincrónica, además de involucrar actividades que brindan la posibilidad de adquirir vocabulario para mejorar su desempeño y fortalecer la expresión oral del estudiante.

3.4.2 Elementos que conforman un EVA

Un entorno virtual de aprendizaje se compone de ciertos elementos principales para su aplicación, entre ellos se encuentran: “usuario, plan de estudios, sistemas de gestión de aprendizaje y recursos educativos” (Vargas, et.al.2021, p.82) Los usuarios hacen referencia al docente y estudiantes que participan en el diseño e implementación del EVA. En el plan de estudios se encuentra todo el contenido de la herramienta tecnológica y las indicaciones para el desarrollo de cada una. Los sistemas de gestión de aprendizaje hacen referencia a las plataformas

que hacen parte del EVA, utilizadas para llevar a cabo el montaje de las actividades y el seguimiento de los procesos académicos de los estudiantes. Los recursos educativos, son todos los materiales didácticos y audiovisuales, con los que el docente cuenta para organizar y diseñar el EVA en pro de mejorar la habilidad para la cual se hace el diseño.

Con el auge tecnológico surge la necesidad de establecer nuevas herramientas pedagógicas y tecnológicas que involucren entornos virtuales de aprendizaje de tal modo que se produzca mayor interacción entre el conocimiento técnico y el pedagógico. “En definitiva se busca con ello transformar la educación tradicional con el apoyo de la tecnología, pero sin perder la calidez de la interacción social, el aspecto crítico y el uso racional de contextos educativos. De esta manera es posible aspirar a la búsqueda del conocimiento individual a través de un aprendizaje de carácter autónomo y colaborativo, en el que se desarrollen cambios profundos que se adapten a medida que la tecnología avanza” (Cedeño y Murillo. 2019, p.120).

La finalidad de implementar un EVA es proporcionar a los estudiantes un elemento llamativo para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera y contribuir a fortalecer la visión de mundo que ellos tienen, ya que muchos de los estudiantes del colegio La Arabia sueñan con salir del país y son conscientes que necesitan hablar inglés para poderse comunicar. Por otra parte, está el interés por escuchar música, ver videos, ver películas en inglés y entender la mayor parte con sólo escuchar, entablar conversaciones con personas de habla inglesa, esto hace que se despierte una motivación intrínseca por adquirir habilidades para comunicarse en inglés. El trabajo del docente en este caso se centra en ayudar significativamente a afianzar los conocimientos y crear bases que lleven a los estudiantes al cumplimiento de sus metas.

Capítulo IV - Marco metodológico

En este capítulo se presenta el diseño metodológico que define la ruta y las fases de la investigación. Se describen las características del enfoque metodológico, el diseño y las técnicas e instrumentos seleccionados para la recolección de los datos y el análisis de la información.

4.1 Enfoque de investigación

Para esta investigación se asume el enfoque cualitativo, de tipo descriptivo e interpretativo, el cual es pertinente para avanzar en la identificación, descripción, explicación e interpretación de las características de los estudiantes, de sus conocimientos previos y de las habilidades de expresión oral con que cuentan los estudiantes del grado 703 del colegio La Arabia, antes de interactuar con un entorno virtual de aprendizaje.

Fernández (2017), afirma que “la metodología cualitativa tiene como objetivo esencial la descripción e interpretación de las cualidades de todo fenómeno de relación social y contenido cultural” (pág.7). Además, el enfoque cualitativo busca conocer la forma en que los sujetos actúan, creen, interpretan las situaciones que se les presentan y la forma cómo las asumen. Por ello, el investigador maneja un conocimiento más amplio sobre la problemática base de la investigación, lo que permite encontrar una estrategia que ayude en la solución del problema.

Para Le Compte (1995), la investigación cualitativa podría entenderse como "una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y vídeo, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos" (pág.11).

Así mismo, la investigación descriptiva se enfoca en presentar las características relevantes de la población objeto de estudio, su comportamiento y la interacción en entornos

específicos que aporta el investigador. Según Guevara, Verdesoto y Castro (2020), “la investigación descriptiva debe ser verídica, precisa y sistemática. Se debe evitar hacer inferencias en torno al fenómeno. Lo fundamental son las características observables y verificables” (pág.166). Esto implica que toda la información que se reúna proporciona los datos necesarios para abordar la problemática presentada y las posibles soluciones a la misma.

Por otra parte, la investigación interpretativa se basa en las experiencias sociales de los participantes dentro de contextos determinados, en este trabajo, el Colegio La Arabia de Ciudad Bolívar y los estudiantes de grado séptimo. Bhattacherjee (2012), la define como “un paradigma de investigación que se basa en el supuesto de que la realidad social no es singular ni objetiva, sino que está conformada por experiencias humanas y contextos sociales (ontología), y por lo tanto se estudia mejor dentro de su contexto sociohistórico conciliando lo subjetivo interpretaciones de sus diversos participantes (epistemología)” (p.103). En este tipo de investigación se crea una relación más cercana entre el investigador y los colaboradores, permitiendo así una percepción más cuidadosa de la problemática que se plantea.

4.2 Instrumentos de Recolección y análisis de Datos

Los instrumentos utilizados para la recolección de datos se establecieron de acuerdo con los objetivos y fases de la investigación. Inicialmente se diseñó un cuestionario para identificar el acercamiento y las percepciones que tienen los estudiantes sobre las actividades que se emplean para la enseñanza del inglés. Así mismo, se aplicó una prueba de expresión oral, basada en los Derechos Básicos de Aprendizaje, se utilizó la observación participante y el diario de campo para registrar observaciones, datos y experiencias del proceso de investigación, en el desarrollo de las actividades. Adicionalmente, se elaboraron varios cuestionarios para establecer diferentes aspectos dentro de la investigación: cuestionario enfocado en la percepción de los

estudiantes sobre el inglés, cuestionario orientado a la expresión oral para medir el proceso de los estudiantes durante la investigación, cuestionario para la caracterización de los estudiantes, cuestionario de satisfacción para conocer la percepción de los estudiantes frente al trabajo realizado con el EVA.

4.2.1 La observación participante

Este tipo de técnica se utiliza en diversos contextos investigativos. Al respecto, Retegui, (2020), menciona que es una técnica ampliamente empleada en el campo de la antropología y la educación, para estudios etnográficos, "se interesan tanto por las prácticas (lo que la gente hace) como por los significados que estas prácticas adquieren para quienes las realizan (la perspectiva de la gente sobre estas prácticas)". (p.109). Gracias a esta el investigador puede incursionar en el contexto, para reconocer desde una perspectiva distinta los sujetos y eventos del entorno en donde se realiza el estudio, de manera tal que, puede evaluar y analizar datos relevantes que ayuden a la consecución tanto de información como de conclusiones de forma incesante y metódica, descartando desde el interior del ambiente de estudio posibles interrogantes o brechas que a simple vista puedan pasarse por alto.

4.2.2 El diario de campo

Durante el desarrollo de la investigación se denota la necesidad de tener una herramienta complementaria para la observación, retención y almacenamiento de la información de tal forma que al observar y obtener información se pueda contar con un registro detallado que permita relacionar ideas y tomar decisiones sobre lo observado y registrado. Para ello es útil el diario de campo, en el cual se registran datos empíricos y notas con las observaciones del investigador tal y como afirman los autores (Alberich González N y García García B., 2020). Agregado a lo anterior, también se registra pensamientos y reflexiones propias que surjan en el contexto o en el proceso

de escritura. El diario de campo es de índole reflexiva y descriptiva, abarca aspectos emocionales, éticos y cognitivos de los procesos de enseñanza y del aprendizaje. Los registros del diario de campo son versátiles, se pueden tomar notas, hacer grabaciones, gráficas, fotos, garabatos donde las anotaciones e ideas plasmadas llevan a reforzar y organizar la investigación y el cómo trasferir el conocimiento obtenido. "El empleo de este recurso para el proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación favorece el desarrollo y el fortalecimiento de habilidades de metacognición y aporta información útil para realimentar a los alumnos sobre su capacidad de escritura, análisis y síntesis." (Martínez González y Soto Estrada 2022, p.540).

4.2.3 Cuestionario

Según García, et al. (2006) el cuestionario, "es un proceso estructurado de recogida de información a través de la cumplimentación de una serie de preguntas" (p.3). De esta manera para la investigación es de vital importancia este instrumento ya que, a partir de estos, se puede recolectar datos e información de utilidad. Para la elaboración de las preguntas es necesario tener en cuenta las características contextuales y de los sujetos, el tipo de información que se requiere y la manera como va a ser organizada y procesada la información, de manera cuantitativa o cualitativa, con criterios de calidad, fiabilidad y validez.

Los tipos de pregunta son relevantes tanto para la obtención de información como para el análisis y organización de esta; se puede marcar una diferencia al preguntar de forma que la contestación sea abierta o cerrada, para así, al momento de examinar las respuestas se puedan tratar de forma estadística y dar el enfoque necesario para progresar en la investigación.

Para la aplicación de los cuestionarios, se debe tener en cuenta el contexto sociocultural de los participantes, el uso que se le dará a la información y su confidencialidad, la cantidad de tiempo

requerida, las instrucciones y observaciones relevantes para su desarrollo y el correspondiente agradecimiento por la realización del cuestionario.

4.2.3.1 Cuestionario de percepción sobre el inglés. Este cuestionario explora la percepción del estudiante sobre las actividades propuestas para la clase de inglés, sus preferencias en cuanto a temas y actividades a realizar en clase y en el tiempo libre, y la disponibilidad de recursos para el aprendizaje del inglés.

Tabla 1.

Preguntas del cuestionario de percepción

- ¿Qué le parece interesante de aprender inglés? Favorable - desfavorable
- Marca con una X tu opinión de las siguientes actividades que se realizan en clase, ¿cuál es la que menos te gusta y por qué?

ACTIVIDAD	ME GUSTA	NO ME GUSTA
Completar guías Juegos en línea Trabajo en grupo		
Actividades manuales		
Traducciones		
Actividades de expresión oral Audios		
Presentaciones		

-
- ¿Cuándo se realizan actividades de tipo oral
- en la clase, ¿Cómo te sientes y por qué?
- ¿Qué temas de tu interés te gustaría que se trabajaran en clase?

- Marca con una X las actividades que realizas fuera del colegio:

ACTIVIDAD	SI	NO	A VECES	INGLÉS
Ver televisión nacional Jugar videojuegos Hacer tareas				
Hacer oficios en casa Ver videos musicales				
Ver documentales				
Ver Netflix, HBO, televisión por cable				
Actividades deportivas Otros				

- ¿Tienes contacto con el uso del inglés fuera del colegio? Si- no explica.
- ¿Tienes familiares con los que puedas hablar en inglés? Si – no – quienes.
- ¿Con qué recursos tecnológicos cuentas en casa? Tv, tv por cable, computador, Tablet, internet, celular.

4.2.3.2 Prueba diagnóstica de expresión oral. Para la aplicación de la prueba diagnóstica se organizó un cuestionario de preguntas y respuestas, basado en los Derechos Básicos de Aprendizaje (Ministerio de Educación Nacional, 2006) y su organización según el nivel educativo de los estudiantes y en los estándares[1]. Estos referentes cuentan como base con la competencia comunicativa y la producción oral, la cual incluye las competencias lingüísticas, pragmática, y sociolingüística. Para el desarrollo de esta prueba, los estudiantes contaron con 20 minutos para preparar las respuestas a las siguientes preguntas y expresarlas de manera oral siguiendo el ejemplo: Hello. My name is Andrea. I am 13 years old and I am from Bogotá….

Tabla 2.

Preguntas de la prueba diagnóstica

1. What is your name?	6. Where were you born?
2. How old are you?	7. What´s your favorite food?
3. What are your hobbies?	8. What´s your favorite subject?
4. What do you do?	9. Do you have brothers or sisters/ siblings?
5. When is your birthday?	10. Who are your parents?

4.2.3.3 Cuestionario de caracterización de estudiantes

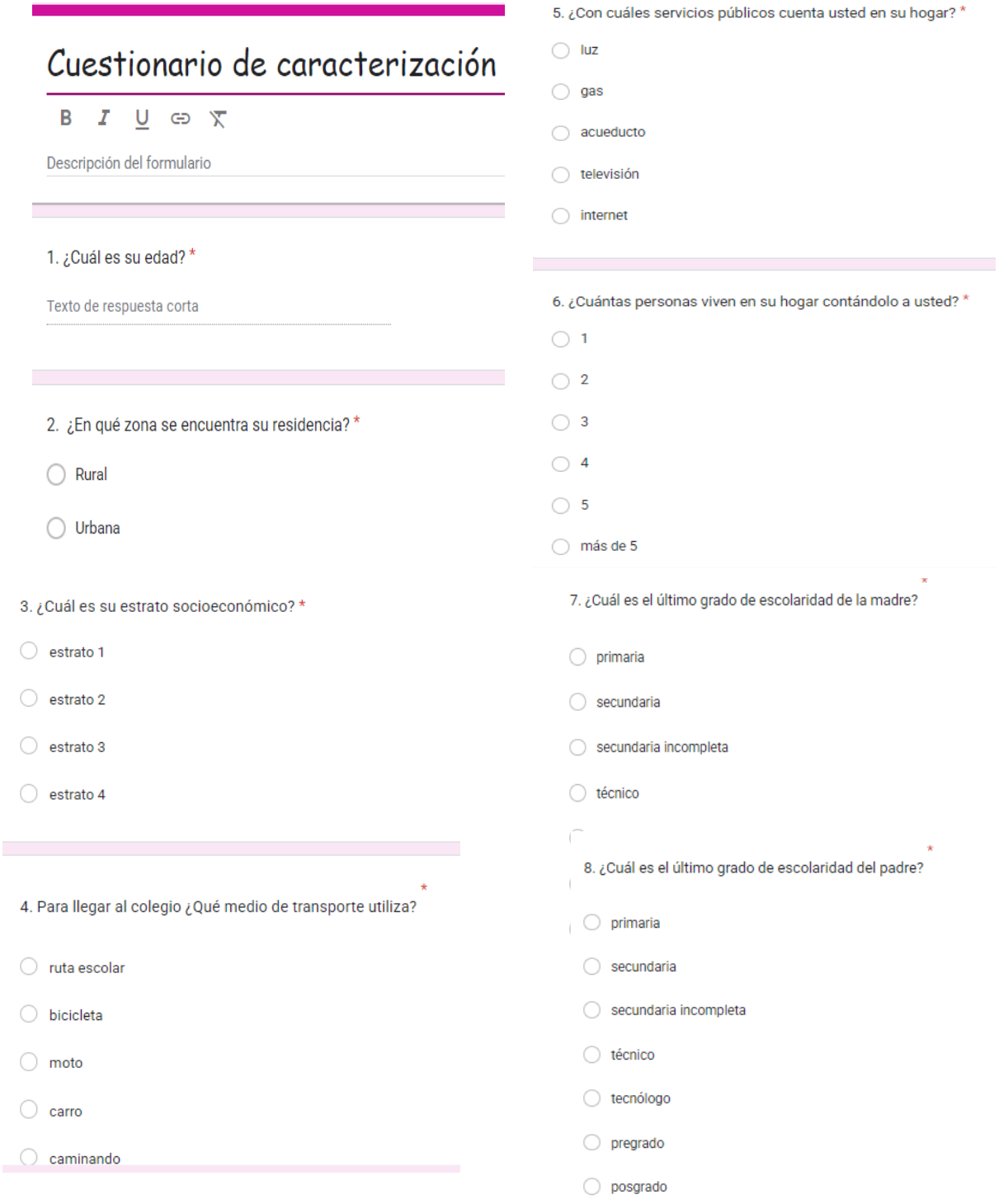
El cuestionario de caracterización fue elaborado con la intención de obtener información de los participantes, sobre variables sociodemográficas -tales como la edad, sexo, estrato, nivel educativo de los padres etc.- Las preguntas fueron elaboradas por la autora y validadas con la tutora. Para su aplicación se diseñó un formato de google forms, que requirió 20 minutos en promedio para su diligenciamiento, con las preguntas que aparecen en la figura 4.

[1] La prueba diagnóstica de expresión oral fue tomada con algunos ajustes, del trabajo de grado titulado: Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comunicación oral en el aprendizaje del idioma inglés aplicada a los estudiantes del grado séptimo del instituto técnico la cumbre. (Quintero, N. 2022). Según los autores, la prueba fue validada por 2 evaluadores, el primero, Magíster en Didáctica de la lengua y especialista en educación bilingüe: Didácticas y estrategias del inglés como lengua extranjera y el Segundo evaluador: Magister en Semiótica y Licenciado en idiomas.

Figura 4.

Preguntas del cuestionario de caracterización

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdzYR76SY8OnV3LBuo7hVKtoh44yV-UNaEq-wQWgbn_vK-NNw/viewform?usp=header



Cuestionario de caracterización

Descripción del formulario

1. ¿Cuál es su edad? *

Texto de respuesta corta

2. ¿En qué zona se encuentra su residencia? *

- Rural
- Urbana

3. ¿Cuál es su estrato socioeconómico? *

- estrato 1
- estrato 2
- estrato 3
- estrato 4

4. Para llegar al colegio ¿Qué medio de transporte utiliza? *

- ruta escolar
- bicicleta
- moto
- carro
- caminando

5. ¿Con cuáles servicios públicos cuenta usted en su hogar? *

- luz
- gas
- acueducto
- televisión
- internet

6. ¿Cuántas personas viven en su hogar contándolo a usted? *

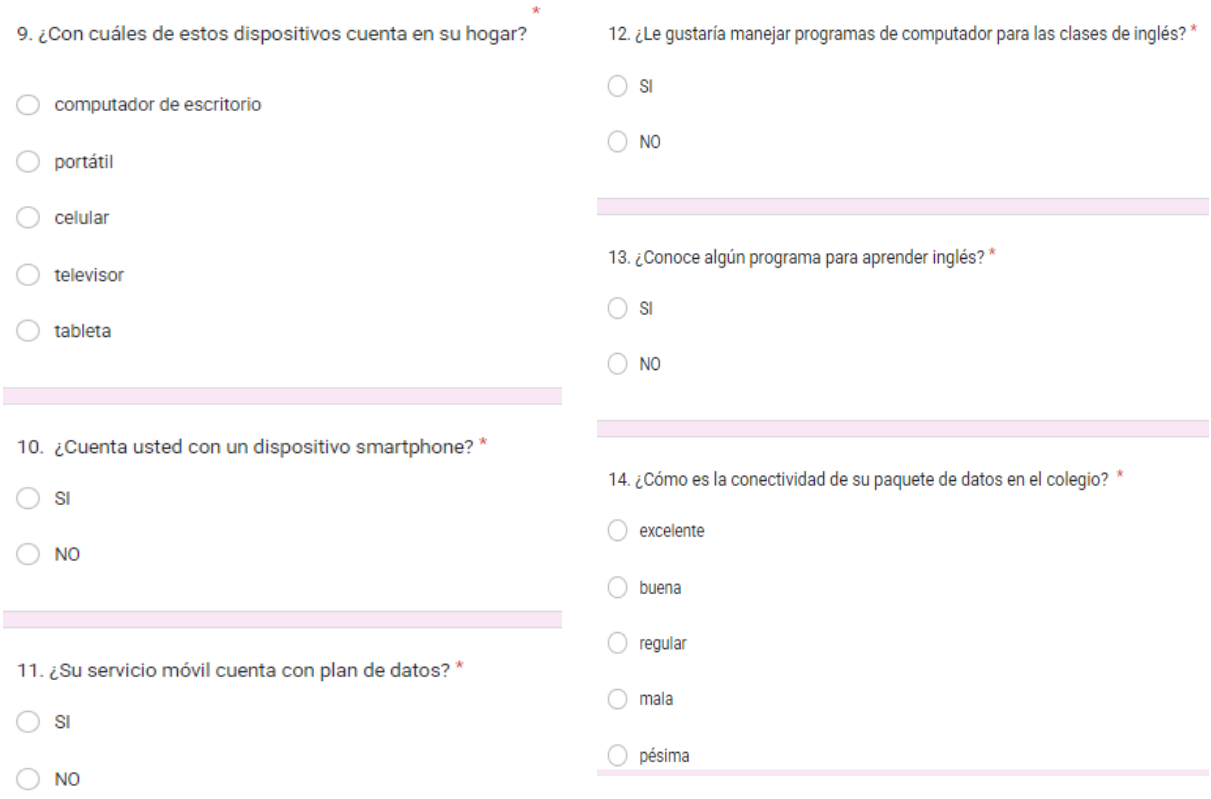
- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- más de 5

7. ¿Cuál es el último grado de escolaridad de la madre? *

- primaria
- secundaria
- secundaria incompleta
- técnico

8. ¿Cuál es el último grado de escolaridad del padre? *

- primaria
- secundaria
- secundaria incompleta
- técnico
- tecnólogo
- pregrado
- posgrado



4.2.3.4 Cuestionario de satisfacción. El cuestionario de satisfacción fue elaborado por la autora y validado con la tutora. Las preguntas de los cuestionarios se aplicaron previamente a los estudiantes para verificar que fueran comprendidas por ellos. El cuestionario explora el grado de satisfacción y algunos aspectos para la autoevaluación de los estudiantes, luego de interactuar con el EVA. Con base en sus respuestas se puede apreciar su punto de vista, sugerencias y recomendaciones con respecto a la experiencia con el EVA. El cuestionario diseñado con google forms tiene 10 preguntas, de las cuales 7 son de opción múltiple y 3 son respuesta abierta, cómo se muestra en la figura 5.

Figura 5.

Preguntas del cuestionario de satisfacción

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfUNbqNjsKhEukiwvC-Q4KfVANUYr-LIFMIqxpZFO1-HCbFIw/viewform?usp=sf_link



3. El diseño del Entorno Virtual de Aprendizaje es: *

- ○ Muy agradable
- ○ Agradable
- ○ Desordenado

4. La navegación dentro de la herramienta tecnológica es: *

- ○ Fácil
- ○ Difícil
- ○ Imposible

5. Teniendo en cuenta tu experiencia con "Speak and shine"¿Te gustaría hacer uso de este tipo de herramientas para mejorar la expresión oral del inglés? *

- ○ Si
- ○ No

6. ¿Recomendarías este EVA a otras personas que quieran mejorar la expresión oral del inglés? *

- ○ Si
- ○ No

7. ¿ Cómo evaluarías el Entorno Virtual de Aprendizaje: "Speak and shine"? *

- ○ Excelente
- ○ Bueno
- ○ Regular
- ○ Malo

8. ¿Qué actividad o recurso fue de tu mayor agrado? *

Texto de respuesta corta

9. ¿Qué aspecto te gustaría que se incluyera en la herramienta? *

Texto de respuesta corta

10. De 1 a 10, califica el EVA. Siendo 1 la calificación más baja y 10 la más alta. *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

4.3 Descripción del diseño de investigación

La figura que se muestra a continuación describe el diseño metodológico de la investigación organizado en cuatro fases a saber: Diagnóstico sobre saberes previos de los estudiantes y su caracterización sociodemográfica, diseño y aplicación del EVA y evaluación del progreso al interactuar con la herramienta tecnológica.

Figura 6.

Fases de la investigación



4.3.1 Fase 1. Diagnóstico

En esta fase se presenta en primer lugar el planteamiento del problema, el cual surge de la necesidad de mejorar la expresión oral de los estudiantes del grado 703 del Colegio La Arabia IED de Ciudad Bolívar. Posteriormente se realizó la caracterización de los participantes por medio de un cuestionario y se aplicó una prueba diagnóstica de expresión oral en inglés, para determinar el nivel inicial en el que se encuentran.

4.3.2 Fase 2. Diseño del EVA

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la fase 1, se escogió el EVA como estrategia tecnológica para la enseñanza del inglés, ya que facilita la interactividad en clase y la retroalimentación entre docente y educandos. Posteriormente, se realizó el diseño de actividades en la plataforma Classroom, considerando sus características de presentación y navegación, de utilidad para el maestro. Las actividades que componen el EVA se organizaron en unidades de trabajo dentro de la plataforma, cada una con las instrucciones correspondientes para su desarrollo.

4.3.3 Fase 3. Aplicación del EVA

Para esta fase se elaboraron secuencias didácticas para 14 sesiones, que inician con la creación de los correos electrónicos de los estudiantes, la presentación de la portada y las unidades contenidas en la plataforma para que los estudiantes puedan entrar a realizar las actividades. A medida que se fueron desarrollando las secuencias didácticas, la docente registraba la descripción y el análisis del trabajo efectuado por los estudiantes y las eventualidades que se presentaban en cada sesión, haciendo uso del formato diseñado para tal fin (figura 7). Durante el desarrollo de las actividades se hacía retroalimentación entre pares y con la docente para establecer mejoras encaminadas a fortalecer la expresión oral en inglés.

Figura 7.

Formato secuencias didácticas

GRADO	ASIGNATURA	DOCENTE A CARGO	FECHA
703	Inglés	Ericka Camargo	Febrero 5
OBJETIVO LUGAR PARTICIPANTES RECURSOS TECNOLÓGICOS HORA INICIO- HORA FINALIZACIÓN DESCRIPCIÓN			
ANÁLISIS			

4.3.4 Fase 4. Evaluación

En esta fase, se presenta la valoración de las actividades, condensada en una rúbrica de análisis para cada una de las actividades contenidas en las unidades del EVA. De igual manera se aplicó un cuestionario de satisfacción respondido por cada uno de los participantes para conocer el impacto que tuvo la herramienta tecnológica en cada uno de ellos y por último se hizo un análisis comparativo entre la prueba diagnóstica y los resultados de la aplicación del EVA, resaltando el aspecto de fluidez en el uso de la lengua extranjera inglés.

Figura 8.

Formato de análisis de EVA

Estudiantes	ESTRUCTURA GRAMATICAL: Construcción de frases			
	Quiz pizarra animada Personal information unit 1			
	Frase completa	Frase con 2 elementos	1 o 2 palabras sin relación	No construye frases
Sujeto 1				
Sujeto 2				
Sujeto 3				
Sujeto 4				
Sujeto 5				
Sujeto 6				
Sujeto 7				
Sujeto 8				
Sujeto 9				
Sujeto 10				
Sujeto 11				
Sujeto 12				

Sujeto 13				
Sujeto 14				
Sujeto 15				
Sujeto 16				
Sujeto 17				
Sujeto 18				

Estudiantes	FLUIDEZ: Pronunciación			
	Speaking Personal information unit 1			
	Pronunciación correcta	Pronunciación comprensible	Pronunciación incorrecta	No hay pronunciación
Sujeto 1				
Sujeto 2				
Sujeto 3				
Sujeto 4				
Sujeto 5				
Sujeto 6				
Sujeto 7				
Sujeto 8				
Sujeto 9				
Sujeto 10				
Sujeto 11				
Sujeto 12				
Sujeto 13				
Sujeto 14				
Sujeto 15				
Sujeto 16				
Sujeto 17				
Sujeto 18				

Estudiantes	INTERACCIÓN: Entonación			
	Listening activity unit 1			
	Entonación adecuada	Entonación parcialmente correcta	Entonación mínima	Entonación confusa
Sujeto 1				
Sujeto 2				
Sujeto 3				
Sujeto 4				
Sujeto 5				
Sujeto 6				
Sujeto 7				
Sujeto 8				
Sujeto 9				
Sujeto 10				
Sujeto 11				
Sujeto 12				
Sujeto 13				
Sujeto 14				
Sujeto 15				
Sujeto 16				
Sujeto 17				
Sujeto 18				

Estudiantes	COHERENCIA: Coherencia en la expresión oral			
	Video activity unit 1			
	Coherencia completamente lógica	Coherencia parcialmente lógica	Coherencia mínimamente lógica	No hay coherencia
Sujeto 1				
Sujeto 2				
Sujeto 3				
Sujeto 4				
Sujeto 5				
Sujeto 6				
Sujeto 7				
Sujeto 8				
Sujeto 9				
Sujeto 10				
Sujeto 11				
Sujeto 12				
Sujeto 13				
Sujeto 14				
Sujeto 15				
Sujeto 16				
Sujeto 17				
Sujeto 18				

Capítulo V – Diseño e implementación del Entorno Virtual de Aprendizaje

En este capítulo se presenta las unidades que componen el Entorno Virtual de Aprendizaje “Speak and shine”, el proceso de implementación y el desarrollo de las actividades por parte de los estudiantes en cada una de las sesiones establecidas.

La mediación tecnológica utilizada promueve un acercamiento didáctico de los estudiantes al idioma inglés ya que posibilita la interacción a través de actividades enfocadas hacia el aprendizaje autónomo, con accesibilidad desde cualquier dispositivo que cuente con conexión a internet de manera asincrónica.

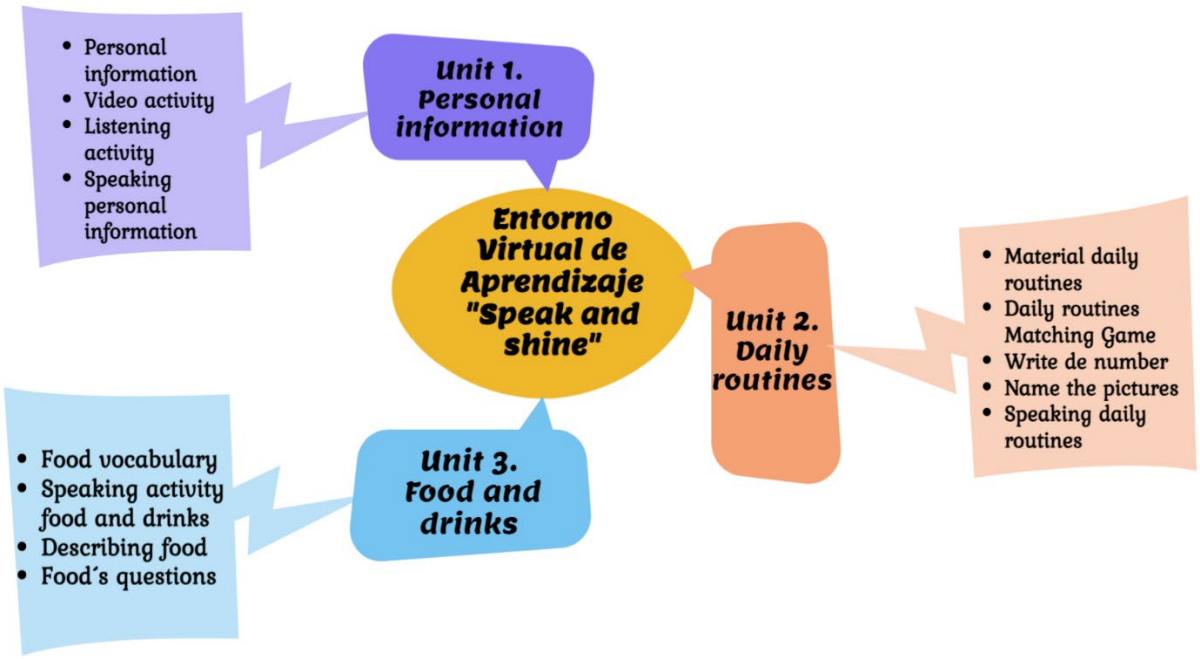
Las actividades tienen como fin generar un ambiente de aprendizaje tranquilo, ya que está diseñado para que ellos lo utilicen las veces que lo requieran y sin límite de tiempo.

5.1 Unidades del Entorno Virtual de Aprendizaje

El diseño del EVA se constituyó en 3 unidades específicas sobre temas del entorno de los estudiantes para lograr un mayor acercamiento y fomentar la participación en las actividades, las cuales van enfocadas hacia la consolidación de los objetivos. La organización de las unidades se evidencia en la siguiente figura.

Figura 6.

Diagrama de las unidades del EVA



5.1.1 Presentación

En esta parte aparece la portada con el nombre del EVA: “Speak and shine”

5.1.2 Unidad 1. Información Personal

En esta unidad se presentan actividades que solicitan a los estudiantes información personal, que involucran las cuatro habilidades del inglés, haciendo énfasis en la expresión oral.

5.1.3 Unidad 2. Rutinas diarias

Esta unidad contiene varias actividades didácticas que exploran información sobre las rutinas diarias de los estudiantes. Cada una de ellas conlleva grabación de la expresión oral para afianzar esta habilidad.

5.1.4 Unidad 3. Alimentos y bebidas

Para finalizar, la unidad 3 explora información sobre comidas y bebidas conocidas por los estudiantes, comprende actividades de vocabulario, escucha, escritura y presentación oral, todas ellas encaminadas hacia la expresión oral del inglés.

5.2 Implementación del EVA

La implementación del EVA se llevó a cabo después de realizar la encuesta para indagar sobre el contexto y el acercamiento de los estudiantes al idioma inglés, su aplicación fue en las sesiones 1 y 2, tal y como aparece en la secuencia didáctica.

Tabla 3.

Secuencia didáctica del EVA

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Febrero 5
SESIÓN 1: Encuesta			
OBJETIVO	Conocer las experiencias y la percepción que tienen los estudiantes sobre el aprendizaje del idioma inglés.		

LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Estudiantes y docente		
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Computador, celular, T.V.		
HORA INICIO	12:15	HORA FINALIZACIÓN	1:50
DESCRIPCIÓN La docente explicó a los estudiantes el procedimiento para el diligenciamiento del cuestionario con el fin de que ellos tuvieran claridad sobre lo que se les iba a preguntar. La docente pasó al diligenciamiento de la encuesta haciendo llamado de forma individual a los estudiantes, ya que se contaba con un solo computador conectado a los datos móviles de la docente. Dado que el tiempo no fue suficiente para que todos los estudiantes pasaran, la sesión se retomó la siguiente clase.		ANÁLISIS Los estudiantes participaron de forma dinámica en la encuesta, algunos presentaban dudas frente a las opciones de respuesta, pero en general el desarrollo de la encuesta se dio de forma organizada y generó que ellos se pusieran a contar anécdotas entre ellos mismos, sobre el uso del inglés en su entorno inmediato.	

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Marzo 22
SESIÓN 2: Prueba de entrada			
OBJETIVO	Aplicar prueba diagnóstica para identificar el nivel de expresión oral de los estudiantes.		
LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Estudiantes y docente		
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Celular		
HORA INICIO	12:10	HORA FINALIZACIÓN	1:50
DESCRIPCIÓN La docente explicó la dinámica de la actividad y entregó a los estudiantes las preguntas para responder de forma oral. Después de que ellos se familiarizaron con las preguntas y las respondieron de forma escrita en el cuaderno, se procedió a las grabaciones de las respuestas con ayuda del celular.		ANÁLISIS Los estudiantes recibieron las preguntas, las respondieron con sus conocimientos previos, luego pasaron a hacer la grabación individual con la docente. Se pudo notar que los estudiantes se ponían nerviosos frente al hecho de hablar y que su voz fuera grabada, también mostraron inseguridad en la pronunciación.	

En la sesión 3 se crearon los correos electrónicos individuales de los estudiantes, para el ingreso posterior al aula, tal y como aparece en la secuencia didáctica y en la figura 6.

Tabla 4.

Secuencia didáctica del EVA. sesión 3 creación de correos

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Abril 2
SESIÓN 3: Creación de correos			
OBJETIVO	Crear una cuenta de correo electrónico para cada estudiante.		
LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Estudiantes y docente		
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Celular y datos móviles		
HORA INICIO	1:50	HORA FINALIZACIÓN	3:40
DESCRIPCIÓN La docente explicó a los estudiantes que, para el desarrollo de las actividades en la herramienta tecnológica, es necesario tener un correo en Gmail. Dado que el colegio no cuenta con internet y que no todos los estudiantes poseen computador o celular y acceso a internet, la docente procede a abrir las cuentas de correo desde el celular personal utilizando los datos móviles.		ANÁLISIS Los estudiantes mostraron disposición para abrir las cuentas y preguntaron cómo debían utilizar el correo, cuándo debían abrirlo, para qué se iba a utilizar y cómo debían entrar a la página.	

Figura 9.

Creación de correos

	El proceso de creación de correos se empezó en sala de informática, pero desafortunadamente por temas de conexión, no se pudo seguir. Los correos se crearon desde el celular de la docente con conexión de datos. A cada estudiante se le asignó un usuario y ola una contraseña.

En la sesión 4, la docente realizó la familiarización de los estudiantes con la herramienta classroom, para la cual diseñó la secuencia didáctica y el EVA, que contiene la portada y la tabla de contenido, tal como se muestra en la figura 2.

Tabla 5.

Secuencia didáctica del EVA. Sesión 4. Presentación de la herramienta tecnológica

<table>
<tr><td colspan="4">SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA</td></tr>
<tr><td>GRADO
703</td><td>ASIGNATURA
Inglés</td><td>DOCENTE A CARGO
Ericka Camargo</td><td>FECHA
Mayo 7</td></tr>
<tr><td colspan="4">SESIÓN 4: Presentación de la herramienta tecnológica</td></tr>
<tr><td>OBJETIVO</td><td colspan="3">Familiarizar a los estudiantes con la herramienta classroom</td></tr>
<tr><td>LUGAR</td><td colspan="3">Colegio La Arabia IED</td></tr>
<tr><td>PARTICIPANTES</td><td colspan="3">Estudiantes y docente</td></tr>
<tr><td>RECURSOS TECNOLÓGICOS</td><td colspan="3">Televisor, computador, celular, datos móviles</td></tr>
<tr><td>HORA INICIO</td><td>1:50</td><td>HORA FINALIZACIÓN</td><td>3:40</td></tr>
<tr><td colspan="2">DESCRIPCIÓN
La docente presenta la herramienta tecnológica classroom, haciendo uso del televisor para proyectar desde el computador y que todos los estudiantes puedan ver la plataforma. De forma escalonada la docente va mostrando cada parte del classroom y va dando las indicaciones de manejo de las actividades propuestas para que los estudiantes tomen nota y realicen las preguntas correspondientes según las dudas que surjan.
Como primer acercamiento en la plataforma, se muestra parte del video correspondiente a información personal, para indicar desde allí el procedimiento que deben seguir para verlo.</td><td colspan="2">ANÁLISIS
Los estudiantes se mostraron atentos a las indicaciones, tomaron nota de cada paso, hicieron preguntas sobre el correo con el que debían ingresar, surgieron dudas si podían acceder desde el celular. De igual manera, en el momento de ver el video los estudiantes prestaron atención y preguntaron cómo debían responder las preguntas.</td></tr>
</table>

Figura 10.

Portada: presentación de la herramienta Google classroom

. https://classroom.google.com

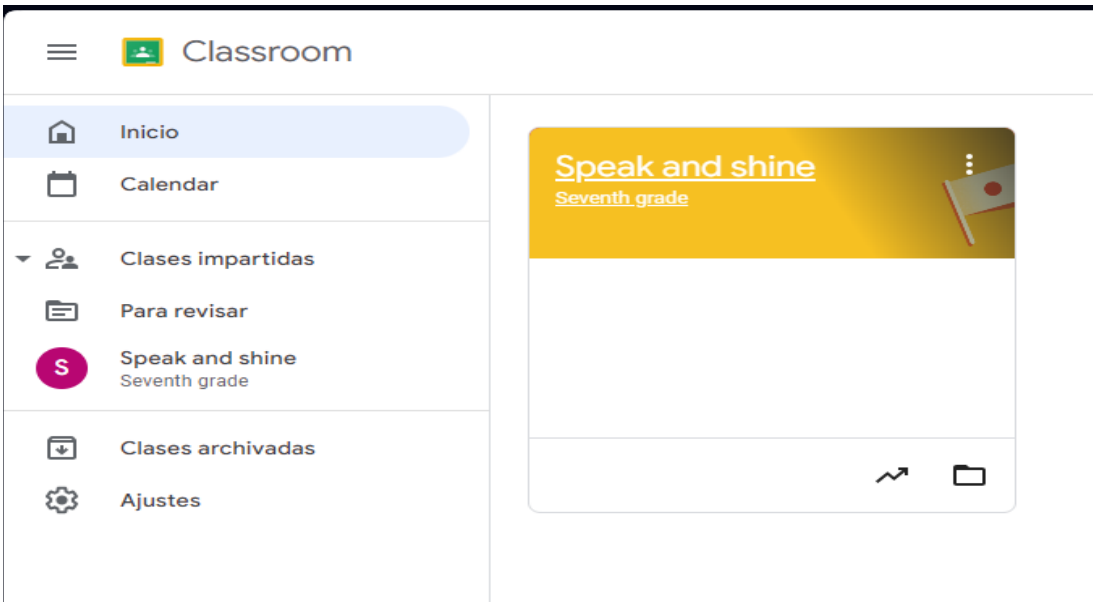
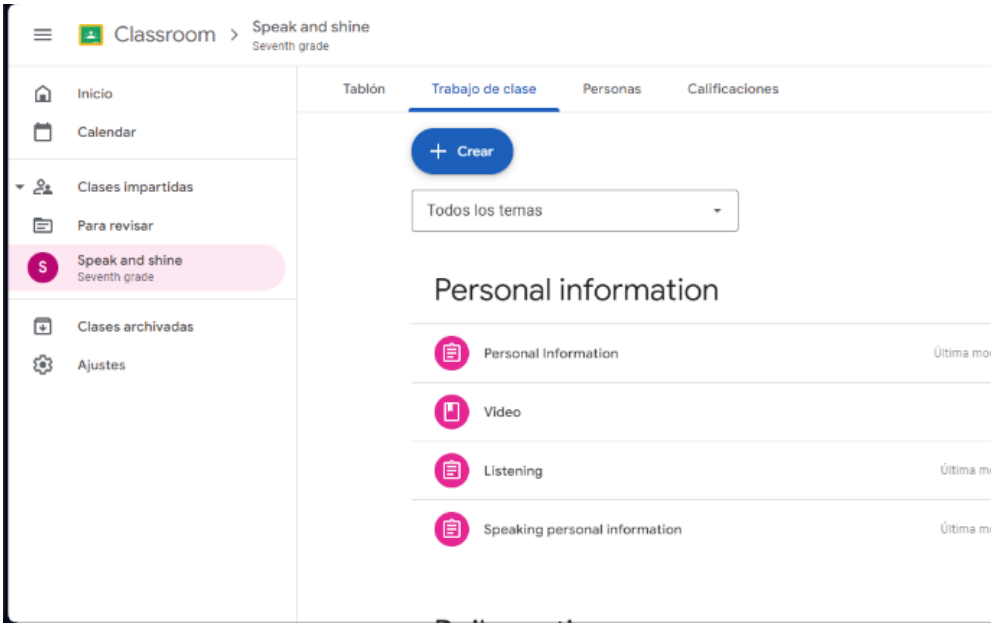


Figura 11.

Tabla de contenido: Ventanas de navegación del EVA

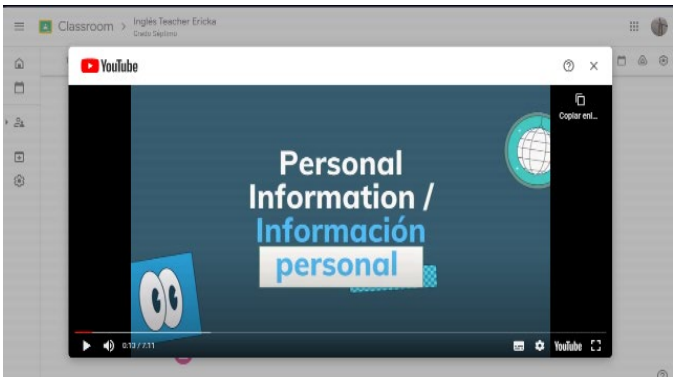


Para la sesión 5, la docente realiza la retroalimentación del video de información personal y actividad de listening.

Tabla 6.

Secuencia didáctica del EVA. sesión 6 retroalimentación del video de información personal y actividad de listening.

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Mayo 10
SESIÓN 5: Retroalimentación del video de información personal y actividad de listening.			
OBJETIVO	Conocer las experiencias del trabajo autónomo.		
LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Docente y estudiantes		
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Televisor, computador, celular, datos móviles		
HORA INICIO	12:10	HORA FINALIZACIÓN	1:40
DESCRIPCIÓN La docente hace sondeo sobre la experiencia de ingreso individual a la plataforma y el acceso al video. Por otra parte, se socializa la actividad de listening a través del enlace https://es.educaplay.com/gclassroom/?game=373871&authuser=0 Se realiza de manera grupal proyectando el video en el televisor.		ANÁLISIS Algunos estudiantes presentan inconvenientes para el ingreso a la plataforma, ya que no hay internet en casa por daño general en el sector, otros no tienen computador. Los estudiantes que accedieron al video socializan su experiencia. La mayoría no lograron comprender el audio de la actividad de listening, la primera vez. Se repite el ejercicio individualmente para lograr mayor acercamiento al tema.	



Indicaciones. Cada una de las actividades contiene las indicaciones de desarrollo y el link respectivo para ingresar. En esta parte se muestra un video de la aplicación YouTube https://youtu.be/d0-5Y5PJmiI en el cual los estudiantes pueden practicar vocabulario y estructuras necesarias para hablar de información personal, así mismo, los estudiantes ingresan para escuchar un audio relacionado con información personal de 2 personajes y

responder preguntas sobre el mismo tema.
https://es.educaplay.com/gclassroom/?game=373871&authuser=0

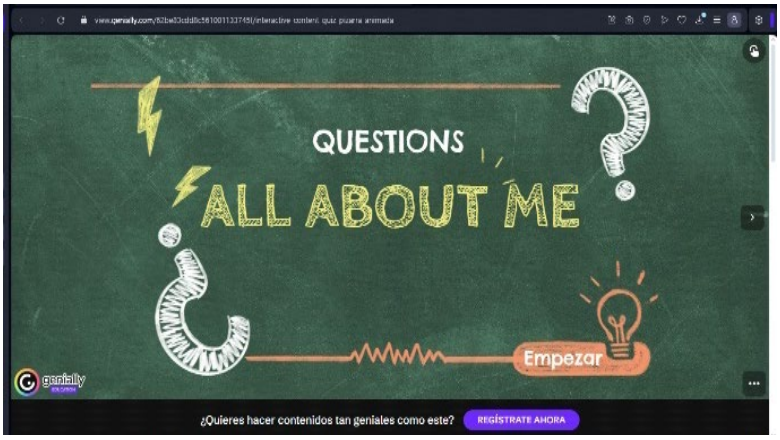


La actividad se llevó a cabo de manera exitosa, la conexión se hizo a través de los datos de la docente, se proyectó en el televisor y los estudiantes estuvieron atentos y preguntaron lo que no entendían. En la sesión 6 los estudiantes respondieron las preguntas sobre información personal con ayuda de la docente en la parte dónde presentaron dudas.

Tabla 7.

Secuencia didáctica del EVA. Sesión 6 desarrollo de actividad sobre preguntas de información personal

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Mayo 14
SESIÓN 6: Desarrollo de actividad sobre preguntas de información personal			
OBJETIVO	Completar información para evaluar el nivel de comprensión.		
LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Estudiantes y docente		
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Televisor, computador, celular, datos móviles		
HORA INICIO 1:50		HORA FINALIZACIÓN 3:40	
DESCRIPCIÓN Se presenta la página en la que se encuentra la actividad, https://view.genially.com/62be83cdd8c561001133745f/interactive-content-quiz-pizarra-animada?authuser=0 desde el computador de la docente y se proyecta en el televisor una explicación general a todos los estudiantes sobre la dinámica del ejercicio. Luego, se pide a los estudiantes que completen la información de acuerdo con la explicación dada y sus conocimientos previos.		ANÁLISIS El desarrollo de la actividad se facilita para la mayoría de las estudiantes, ya que el vocabulario que se requiere para completar es básico y conocido para casi todos. Sin embargo, la dificultad se presenta en la parte dónde debían escribir oración más estructurada, debido al desconocimiento de estructura gramatical.	



Desarrollo

El primer capítulo se compone de información personal. En este link el estudiante entra y responde de manera oral las preguntas relacionadas con su vida.

https://view.genially.com/62be83cdd8c561001133745f/interactive-content-quiz-pizarra-animada



Los estudiantes desarrollaron la actividad desde el pc de la docente, ya que no había internet en el colegio, entonces se utilizaron los datos móviles con conexión al computador.

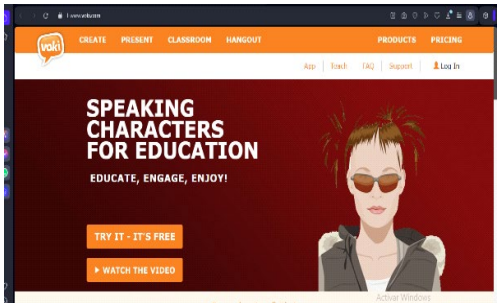
Para la sesión 7, la docente propone en el EVA la creación de un avatar, con el fin de grabar el ejercicio de expresión oral.

Tabla 8.

Secuencia didáctica del EVA. Sesión 7. Actividad de Speaking sobre información personal con la aplicación VOKI

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Mayo 15
SESIÓN 7: Actividad de speaking sobre información personal con la aplicación VOKI			
OBJETIVO	Crear un avatar para grabar la información personal.		
LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Estudiantes y docente		

RECURSOS TECNOLÓGICOS	Televisor, computador, celular, datos móviles		
HORA INICIO	12:10	HORA FINALIZACIÓN	1:50
DESCRIPCIÓN La docente da inicio con una retroalimentación sobre las actividades que se han desarrollado hasta el momento sobre el tema de información personal. Después de esto, se da la explicación paso a paso para entrar a la página y poder crear el avatar, con el cual van a grabar las respuestas de la actividad anterior.		ANÁLISIS En el proceso de grabación algunos estudiantes presentan confusión para crear el avatar, debido a la baja señal de internet. Esta actividad se desarrolla desde el pc de la docente de manera individual, ya que no todos cuentan con los recursos para hacerla en casa. Después de creado el avatar se alcanza a hacer algunas grabaciones con los que no tienen internet en casa. Se pide a los demás que intenten adelantar la actividad en casa.	



Esta parte muestra la entrada a la aplicación VOKI, en la cual los estudiantes se registran para grabar sus propias voces con las respuestas de la primera actividad realizada sobre información personal.

https://l-www.voki.com/?authuser=0



Varios estudiantes crearon el avatar en el colegio y los demás terminaron la actividad en casa porque el internet no funcionó muy bien.

En la sesión 8 se hace una socialización del enlace en el que los estudiantes pueden encontrar vocabulario referente a la rutina diaria.

Tabla 9.

Secuencia didáctica del EVA. Sesión 8. Socialización de material sobre la rutina diaria

<table>
<tr><td colspan="5">SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA</td></tr>
<tr><td>GRADO
703</td><td>ASIGNATURA
Inglés</td><td colspan="2">DOCENTE A CARGO
Ericka Camargo</td><td>FECHA
Mayo 21</td></tr>
<tr><td colspan="5">SESIÓN 8: Socialización de material sobre rutina diaria</td></tr>
<tr><td colspan="2">OBJETIVO</td><td colspan="3">Socializar fichas sobre la rutina diaria.</td></tr>
<tr><td colspan="2">LUGAR</td><td colspan="3">Colegio La Arabia IED</td></tr>
<tr><td colspan="2">PARTICIPANTES</td><td colspan="3">Estudiantes y docente</td></tr>
<tr><td colspan="2">RECURSOS TECNOLÓGICOS</td><td colspan="3">Televisor, computador, celular, datos móviles</td></tr>
<tr><td colspan="2">HORA INICIO</td><td>12:10</td><td>HORA FINALIZACIÓN</td><td>1:50</td></tr>
<tr><td colspan="2">DESCRIPCIÓN

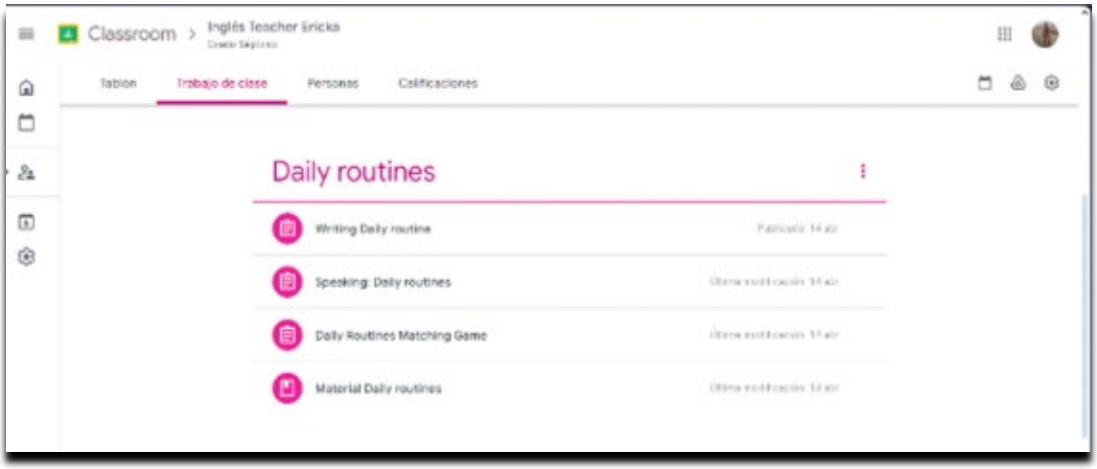
La docente presenta el material de apoyo a través del link https://easel.teacherspayteachers.com/students?code=GSAJCV&utm_campaign=gclassroom&authuser=0

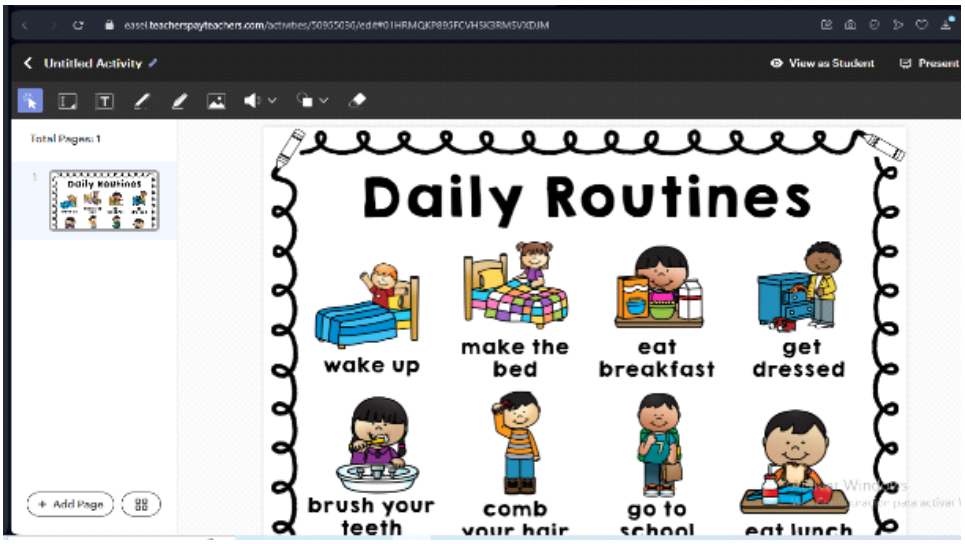
para que los estudiantes conozcan el vocabulario básico sobre rutinas diarias. Se proyecta el material en el televisor y se hace mecanización para practicar la pronunciación y familiarizarse con el significado. Enseguida se presenta un ejercicio de unir columnas para poner en práctica el vocabulario visto en las fichas. https://www.educaplay.com/gclassroom/?game=377055&authuser=0</td><td colspan="3">ANÁLISIS

Los estudiantes muestran motivación frente al vocabulario presentado, realizan el ejercicio de repetición de manera consciente y asocian la imagen con la palabra. Luego realizan la actividad de unir las columnas. En esta parte los estudiantes participaron de forma animada.</td></tr>
</table>

En este apartado se expone el segundo nivel referente a rutinas diarias y se muestra el link para que los estudiantes pueden encontrar material didáctico para repasar vocabulario referente a la rutina diaria.

https://easel.teacherspayteachers.com/students?code=GSAJCV&utm_campaign=gclassroom&authuser=0





De igual manera, se presenta una dinámica de relacionar columnas de frases e imágenes vistas previamente en el material didáctico.

https://www.educaplay.com/gclassroom/?game=377055&authuser=0





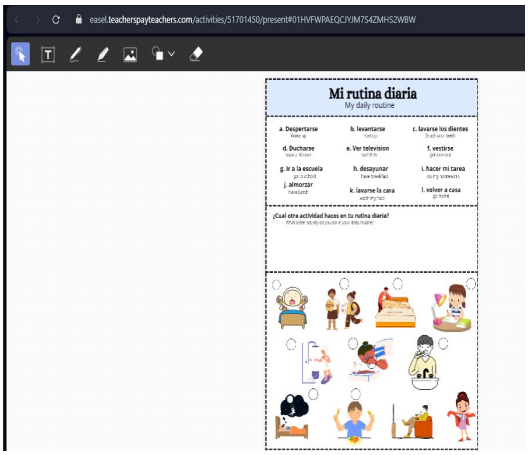
Los estudiantes prestaron atención a la presentación de la página con el vocabulario, participaron haciendo preguntas sobre la pronunciación. Luego de manera individual se les pidió que pasaran a unir las columnas de imagen – frase, esto se hizo desde el computador de la docente con proyección en el televisor para luego corregir entre todos.

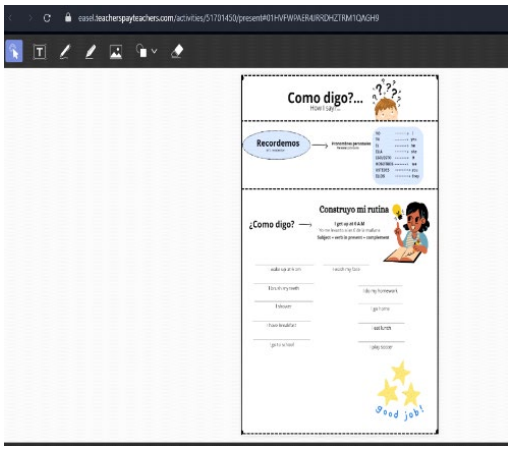
En la sesión 9 se presenta el ejercicio de escritura de rutina diaria.

Tabla 10.

Secuencia didáctica del EVA. Sesión 9. Ejercicio de escritura

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Mayo 24
SESIÓN 9: Ejercicio de escritura			
OBJETIVO	Escribir su propia rutina		
LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Estudiantes y docente		
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Televisor, computador, celular, datos móviles		
HORA INICIO	1:50	HORA FINALIZACIÓN	3:40
DESCRIPCIÓN La docente presenta la actividad en la cual deben colocar el número que corresponda según la imagen. Enseguida pide a los estudiantes que digan en voz alta la oración que indica cada dibujo. Por último, cada uno debe escribir su rutina corta. https://easel.teacherspayteachers.com/students?code=6SRQH4&utm_campaign=gclassroom&authuser=0		ANÁLISIS Los estudiantes realizan la actividad de colocar el número a la imagen en grupos de tres personas. En el ejercicio de decir la oración, algunos muestran más dificultad debido a que no se sienten seguros con la pronunciación. En el proceso de escritura de la rutina, algunos estudiantes presentan confusión para organizar las oraciones. Debido a eso, la docente decide explicarles una forma sencilla para que sea más fácil la escritura y les pide que sólo escriban lo que realizan en un día. De esta forma, los estudiantes se muestran más animados a escribir.	





Esta actividad permite a los estudiantes mecanizar el vocabulario relacionado con la rutina, a través de la relación de imagen con oración.
https://easel.teacherspayteachers.com/students?code=6SRQH4&utm_campaign=gclassroom&authuser=0
En esta actividad se brinda a los estudiantes los insumos necesarios para que ellos escriban su propia rutina.
https://easel.teacherspayteachers.com/students?code=6SRQH4&utm_campaign=gclassroom&authuser=0



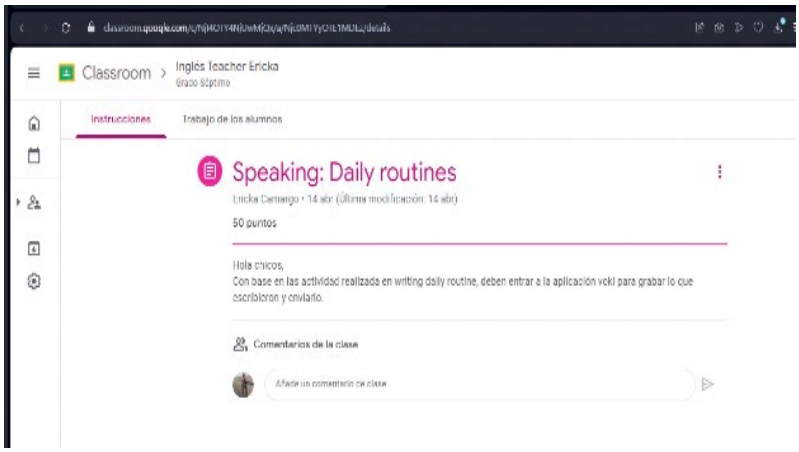
La mecanización del vocabulario en grupo les permitió a los estudiantes reforzar para desarrollar el ejercicio de escritura de manera más eficiente.

En la sesión 10 los estudiantes deben grabar su propia rutina haciendo uso de la aplicación voki.

Tabla 11.

Secuencia didáctica del EVA. Sesión 10. Actividad de speaking

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Mayo 27
SESIÓN 10: Actividad de speaking			
OBJETIVO	Hablar y grabar su propia rutina		
LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Estudiantes y docente		
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Televisor, computador, celular, datos móviles		
HORA INICIO	12:10	HORA FINALIZACIÓN	1:50
DESCRIPCIÓN En clase la docente solicita a los estudiantes grabar en la aplicación voki, la rutina que escribieron en la sesión anterior. Para la grabación de rutinas, se les indica que quienes tengan la posibilidad de hacerlo desde casa, lo hagan y los que no cuentan con los recursos, se graba en el colegio desde el pc de la docente.		ANÁLISIS Algunos estudiantes manifiestan que no cuentan con internet en casa, otros dicen que no tienen computador y que desde el celular no pueden hacer la actividad. Debido a eso, la docente realiza la actividad de manera individual desde el pc y con la conexión de datos.	



En esta parte los estudiantes deben hacer uso nuevamente de la aplicación VOKI para grabar la rutina que escribieron previamente.



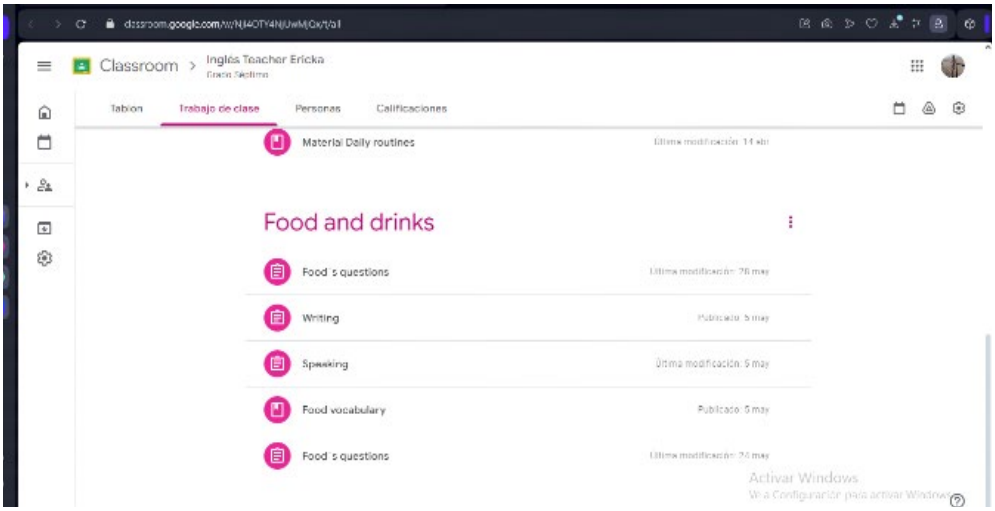
La actividad de speaking se desarrolló desde el pc de la docente, conectado a los datos y con ayuda para resolver dudas cuándo algún estudiante lo requería.

En la sesión 11 se presenta el vocabulario relacionado con comidas y bebidas.

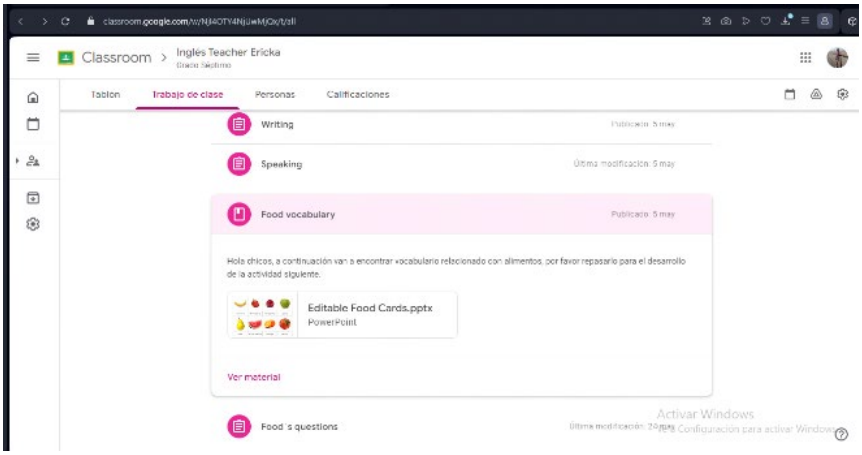
Tabla 12.

Secuencia didáctica del EVA.SESIÓN 11. Vocabulario de bebidas y comidas

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Mayo 31
SESIÓN 11: Vocabulario de comidas y bebidas			
OBJETIVO	Practicar vocabulario referente a comidas y bebidas.		
LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Estudiantes y docente		
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Televisor, computador, celular, datos móviles		
HORA INICIO	1:50	HORA FINALIZACIÓN	3:40
DESCRIPCIÓN La docente presenta el material de apoyo sobre comidas y bebidas, proyectado en el televisor para que todos los estudiantes tengan acceso. De manera grupal se hace repetición de pronunciación y luego de manera individual para que todos se familiaricen con el tema. https://classroom.google.com/w/NjI4OTY4NjUwMjQx/t/all		ANÁLISIS Los estudiantes presentan buena disposición al desarrollo de la actividad, de igual manera, se prestan ayuda entre ellos para la pronunciación individual.	



Este nivel muestra el tema relacionado con comidas y bebidas.



A través del enlace, los estudiantes tienen acceso a material didáctico relacionado con alimentos y bebidas. Deben ingresar y practicar el vocabulario presentado.

https://classroom.google.com/w/NjI4OTY4NjUwMjQx/t/all



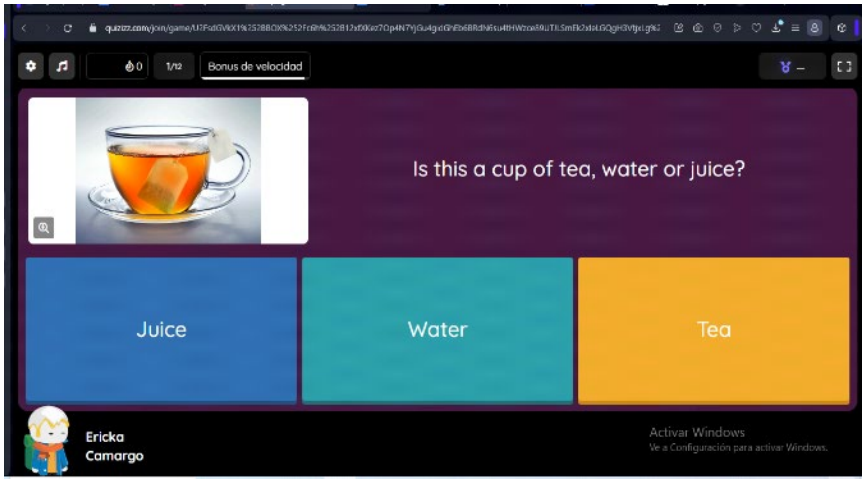
Los ejercicios de repetición del vocabulario ayudaron a los estudiantes a asociar imagen con nombre del alimento, así mismo el ejercicio grupal fortaleció la pronunciación.

En la sesión 12 se presenta las preguntas sobre alimentos y bebidas.

Tabla 13.

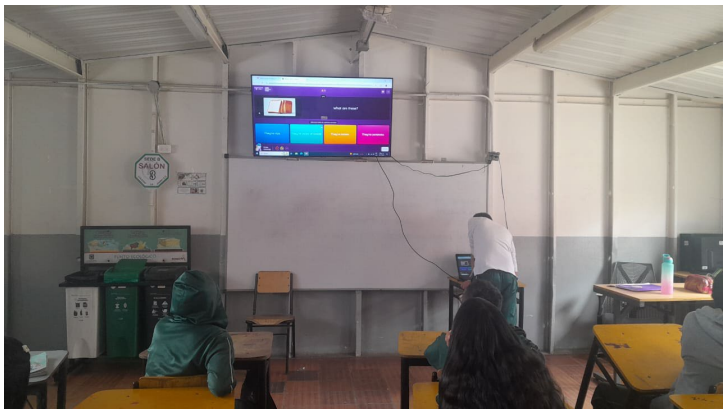
Secuencia didáctica del EVA. Preguntas sobre alimentos y bebidas

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Junio 4
SESIÓN 12: Preguntas sobre alimentos y bebidas			
OBJETIVO	Responder preguntas relacionadas con comidas y bebidas		
LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Estudiantes y docente		
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Televisor, computador, celular, datos móviles		
HORA INICIO	1:50	HORA FINALIZACIÓN	3:40
DESCRIPCIÓN La docente socializa el enlace y da las indicaciones pertinentes para el ingreso a la página y el desarrollo de la actividad. https://quizizz.com/join?gc=7642122&from=challengeFriends		ANÁLISIS Algunos estudiantes presentan dificultad en el ingreso al enlace, ya que no siguieron las indicaciones dadas en el orden dado. Sin embargo, la actividad se puede desarrollar con ayuda de la docente y el apoyo entre compañeros para despejar las dudas que se iban presentando.	



https://quizizz.com/join?gc=7642122&from=challengeFriends

En esta actividad, los estudiantes ingresaron por medio del enlace asignado y desarrollaron las actividades propuestas.



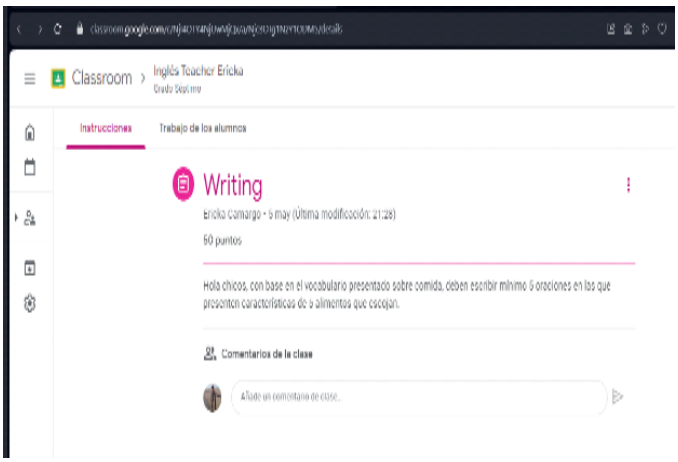
Los estudiantes pasaron de manera individual para escoger la respuesta correcta de la actividad proyectada en el pc. Los demás estudiantes participaban desde el puesto diciendo en voz alta sus posibles respuestas.

En la sesión 13 se presenta el ejercicio de escritura.

Tabla 14.

Secuencia didáctica del EVA. Actividad de escritura

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Junio 7
SESIÓN 13: Actividad de escritura			
OBJETIVO	Escribir oraciones describiendo alimentos y bebidas		
LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Estudiantes y docente		
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Televisor, computador, celular, datos móviles		
HORA INICIO	12:10	HORA FINALIZACIÓN	1:50
DESCRIPCIÓN La docente da explicación sobre la actividad de escritura que deben realizar, de forma oral da algunos ejemplos y promueve la participación de cada uno de los estudiantes para que participen en la descripción de los alimentos y bebidas presentados con anterioridad. Luego se procede a la escritura de cinco oraciones de alimentos o bebidas que ellos escojan.		ANÁLISIS Los estudiantes participaron de forma animada en el desarrollo de la actividad de expresión oral. El desarrollo del ejercicio escrito se llevó a cabo por parejas para fortalecer la confianza y alcanzar el objetivo propuesto para la clase.	



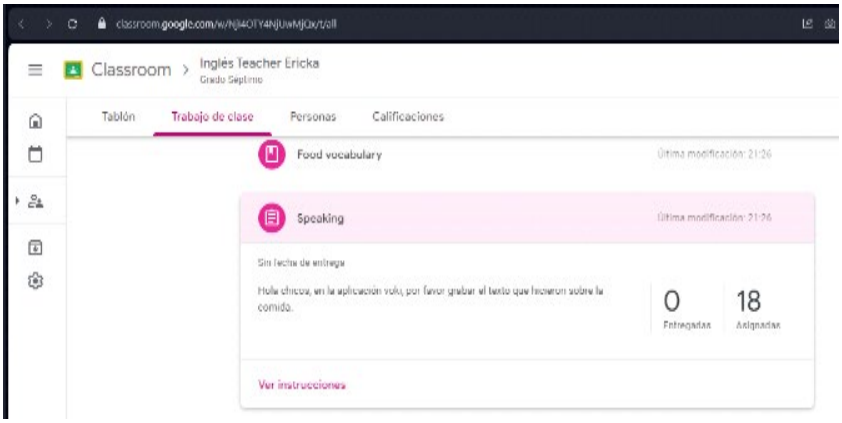
En este ejercicio, los estudiantes deben escribir un mínimo de oraciones con respecto a 5 alimentos y bebidas que escojan para describir. Los estudiantes realizaron la actividad de manera individual y luego se hizo una retroalimentación grupal leyendo lo que escribieron y haciendo las correcciones pertinentes entre todos de forma oral.

En la sesión 14 se desarrolla la actividad de speaking.

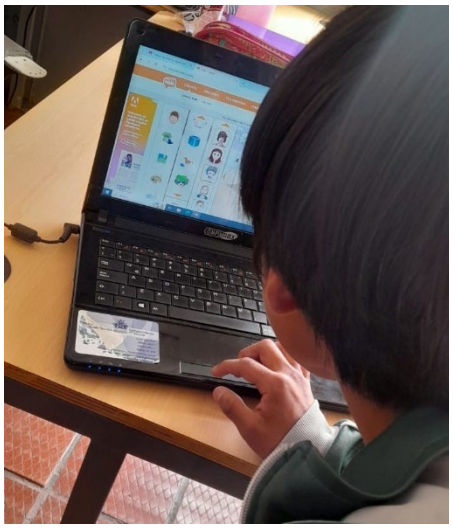
Tabla 15.

Secuencia didáctica del EVA. Actividad de expresión oral

SECUENCIA DIDÁCTICA DEL EVA			
GRADO 703	ASIGNATURA Inglés	DOCENTE A CARGO Ericka Camargo	FECHA Junio 7
SESIÓN 14: Actividad de expresión oral			
OBJETIVO	Grabar la descripción de alimentos y bebidas		
LUGAR	Colegio La Arabia IED		
PARTICIPANTES	Estudiantes y docente		
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Televisor, computador, celular, datos móviles		
HORA INICIO	1:50	HORA FINALIZACIÓN	3:40
DESCRIPCIÓN La docente recuerda las indicaciones para entrar a la aplicación voki y hacer la grabación de la actividad escrita desarrollada en la sesión anterior.		ANÁLISIS En la clase se presentó problema de conexión, por lo que la actividad de grabación se realizó desde el celular de la docente. Los estudiantes accedieron de forma colaborativa para hacer las grabaciones de forma ordenada y respetuosa.	



Esta parte muestra las instrucciones para que los estudiantes graben en la aplicación VOKI, el ejercicio de escritura previamente desarrollado.



La actividad se llevó a cabo desde le pc de la docente con algunos estudiantes debido a la falta de recursos en casa para poder entrar a la página. Sin embargo, desde el colegio se pudo realizar sólo con unos pocos estudiantes por la baja señal de datos y falta de internet.

Capítulo VI - Análisis e interpretación de resultados

En el siguiente capítulo se describen los resultados encontrados en el proceso de organización de los datos y el análisis de la información realizado con base en las matrices analíticas, que permitieron identificar las categorías, subcategorías, unidades de análisis, la descripción de la fuente de información y los criterios de valoración de las respuestas. Los resultados se presentan para los siguientes aspectos: 1) caracterización del contexto institucional, 2) caracterización de los estudiantes 3) conocimientos previos sobre el inglés, 4) Percepción del inglés, 5) Análisis del EVA, 6) Rúbrica de evaluación para el Entorno Virtual de Aprendizaje, 7) Cuestionario de satisfacción de los estudiantes.

6.1 Caracterización del contexto institucional

El colegio La Arabia (IED) es una institución fundada en el año de 1989, ubicada en la localidad 19 en la ciudad de Bogotá. La comunidad estudiantil corresponde a los estratos socioeconómicos 0 y 1, conformada por personas llegadas a este lugar desde hace más de 26 años, algunos cuando aún estaba despoblado y otros que recientemente han llegado por desplazamiento de zonas como Chocó y Antioquia. Según el portal de Red Académica, “el nombre del colegio proviene del barrio donde se encuentra ubicado”.

El Colegio La Arabia Institución Educativa Distrital, ofrece educación formal en las áreas fundamentales y obligatorias contempladas en la Ley General de Educación 115 de 1994. Además, implementa la jornada extendida con el proyecto 7758 “Fortalecimiento a la formación integral de calidad en jornada única y jornada completa para niñas, niños y adolescentes en colegios distritales de Bogotá D.C.”, por el cual se amplió progresivamente la jornada escolar de 6 a 8 horas diarias, con el desarrollo de centros de interés en los campos de artes y deporte.

Según el PEI, la institución brinda educación desde grado prejardín hasta grado noveno para los niños, niñas y jóvenes de la comunidad y está catalogada como inclusiva, ya que atiende estudiantes que presentan diagnóstico de déficit cognitivo. Cuenta con un enfoque de educación intercultural, en el que, por medio del diálogo de saberes, se integran el contexto escolar y los conocimientos propios de las etnias y grupos humanos que se encuentran en la comunidad, teniendo como base el paradigma del desarrollo humano; tomando la inclusión étnica y cognitiva como eje primordial del quehacer educativo, así como la formación en principios y valores necesarios para convivir dignamente. El colegio fundamenta su labor y su función social en el fortalecimiento de los valores del respeto, la tolerancia, la responsabilidad y la autonomía; las habilidades comunicativas y los principios de justicia, solidaridad, transparencia y lealtad; se respeta la individualidad, la libertad y los procesos de los estudiantes, que involucran a la comunidad educativa dentro de los ambientes significativos de aprendizaje integral.

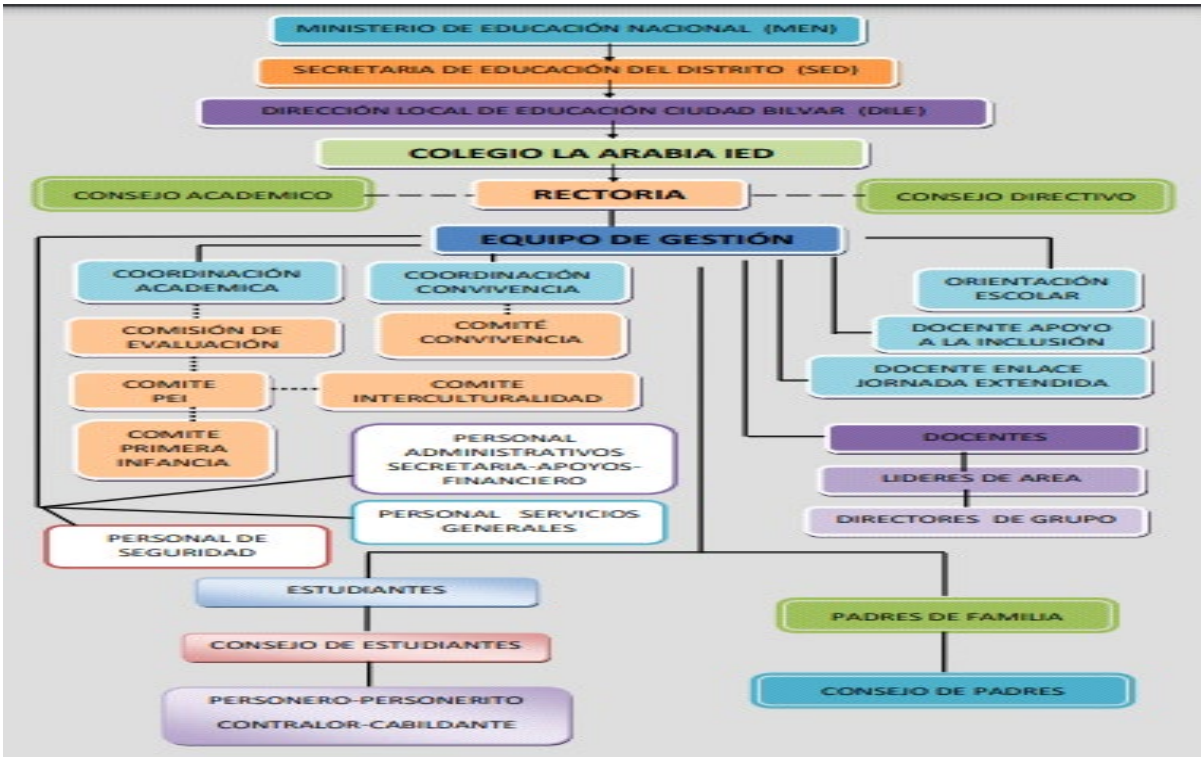
El colegio La Arabia IED ha construido y viene consolidando el Proyecto Educativo Institucional “FORTALECIMIENTO EN VALORES Y COMUNICACIÓN HACIA UNA TRANSFORMACIÓN SOCIAL PARA LA VIDA DIGNA”, junto con el manual de convivencia, que se convierten en herramientas orientadoras de la cotidianidad de las interacciones humanas, que se vivencian entre los actores educativos. El colegio La Arabia ofrece educación integral basada en valores a todos sus estudiantes. Dentro de los colegios de la localidad se destaca por ofrecer educación inclusiva y diferencial con comunidad indígena, en la parte académica, se enfoca en fortalecer los valores sociales del respeto, la tolerancia, responsabilidad y autonomía, junto con el pensamiento crítico. En el marco del cumplimiento del PEI, el colegio determina acciones encaminadas a la formación de ciudadanos integrales con capacidad de desempeño en

diferentes contextos que aporten a la sociedad promoviendo la dignidad del hombre en todo su ser.

El organigrama del colegio refleja la dependencia del Ministerio, la Secretaría de educación y la dirección local, tal y como se presenta en la figura 9.

Figura 12.

Organigrama del Colegio



El colegio tiene una estructura jerárquica que se rige por las orientaciones del Ministerio de Educación Nacional (MEN), la Secretaría de Educación Distrital (SED) y la Dirección Local de Educación (DILE). La rectoría, junto con el consejo académico y consejo directivo orientan las acciones de organización institucional encaminadas al desarrollo académico y convivencial. El equipo de gestión en cabeza de las coordinaciones académica de convivencia y orientación escolar, encaminan las acciones de cada uno de los miembros en pro de cumplir con un servicio

educativo de calidad. En este sentido, la coordinación académica tiene a cargo la organización de cuatro comités y las comisiones de evaluación que se realizan al finalizar cada período académico. El comité PEI, se reúne mensualmente para tratar aspectos relacionados con el proyecto; el comité de primera infancia orienta todas las actividades relacionadas con los grados de prejardín, jardín y preescolar; el comité de convivencia se reúne periódicamente para revisar los casos críticos y buscar las mejores alternativas; el comité de interculturalidad tiene a cargo presentar y promover el trabajo interdisciplinario de las diferentes comunidades que tiene el colegio. La orientación escolar trabaja de la mano de un docente de apoyo a la inclusión, así como con el docente de jornada extendida y los docentes de aula, cada uno desde sus saberes contribuye al desarrollo integral de los estudiantes y atiende el quehacer de la comunidad educativa. El gobierno escolar está conformado por el consejo de estudiantes, elegido por ellos mismos en libre votación, del cual hacen parte el personero, personerito, contralor y cabildante. Los padres de familia participan en el consejo de padres que se reúne junto con el equipo de gestión.

Los niveles de grados están organizados de la siguiente manera: primera infancia, compuesta por prejardín, jardín y transición; básica primaria compuesta por los grados primero, segundo, tercero, cuarto, quinto, procesos básicos y aceleración primaria y la básica secundaria compuesta por los grados sexto, séptimo, octavo y noveno.

El nivel de básica secundaria está organizado por áreas de la siguiente manera: ciencias naturales, matemáticas, humanidades, ciencias sociales, educación física, educación religiosa, educación ética, educación artística, tecnología e informática y jornada escolar complementaria. El área de humanidades está conformada por las asignaturas de español, inglés y lectoescritura,

cada una de estas asignaturas tiene un porcentaje de valoración para establecer la promoción final. Español 40%, inglés 40% y lectoescritura 20%.

La misión del colegio está fundamentada en la concepción ética y democrática del hombre, ejerce su acción educadora sobre estudiantes a quienes reconoce y respeta su individualidad, diferencia y libertad; pretende continuar y mejorar la formación familiar ofreciendo un ambiente que permita el desarrollo integral por medio de un proceso lógico de aprendizaje. La visión de convivencia y ciudadanía se basa en la tolerancia, el respeto, la libre expresión, la equidad, la honestidad y la responsabilidad. Adicionalmente, los y las docentes resaltan la importancia de formar ciudadanos con capacidad de liderazgo y autonomía.

6.2 Caracterización de los estudiantes

Uno de los objetivos específicos propone identificar las características sociodemográficas, tecnológicas y las condiciones básicas para el aprendizaje del inglés en los estudiantes de grado séptimo del Colegio La Arabia, para ello, se aplicó un cuestionario a los estudiantes, organizado en la matriz analítica alrededor de dos categorías: información personal e información tecnológica, cada una con subcategorías, unidades de análisis, preguntas y criterios de valoración.

Tabla 16.

Matriz analítica para la caracterización de los estudiantes del grado 703

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	UNIDAD DE ANÁLISIS	PREGUNTAS	CRITERIOS DE VALORACIÓN
INFORMACIÓN PERSONAL	Información sociodemográfica	Edad	¿Cuál es su edad?	Rango de edades comprendidas entre 11 y 15 años -
		Zona	Su residencia se encuentra en una zona	ZONA Urbana /Rural
		Estrato	Estrato socioeconómico	ESTRATOS 0-1-2-3-4-5-6

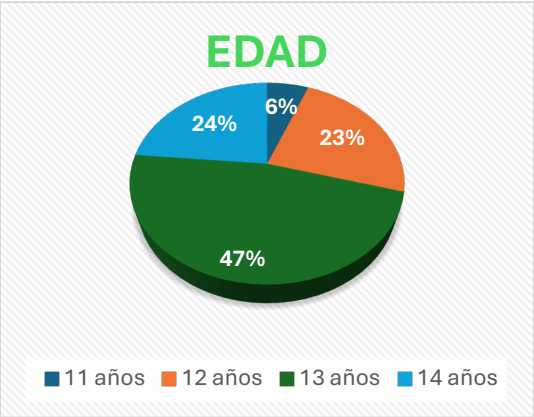
		Transporte	Para llegar al colegio ¿Qué medio de transporte utiliza?	Medios de transporte: Ruta escolar-Bicicleta Moto - Carro-Caminando
		Servicios públicos	¿Con cuáles servicios públicos cuenta usted en su hogar?	Servicios públicos: Luz-Gas-Acueducto-Televisión-Internet
	Información familiar	Miembros del Hogar	¿Cuántas personas viven en su hogar contándolo a usted?	Número de personas: 1-2-3-4-5-Más de 5
		Escolaridad Madre	¿Cuál es el último grado de escolaridad de la madre?	Nivel educativo: Primaria-Secundaria-Secundaria incompleta-Técnico-Tecnólogo-Pregrado-Postgrado
		Escolaridad Padre	¿Cuál es el último grado de escolaridad del padre?	Nivel educativo: Primaria-Secundaria Técnico-Tecnólogo- Pregrado-Postgrado
INFORMACIÓN TECNOLÓGICA	Recursos tecnológicos	Dispositivos tecnológicos	¿Con cuáles de estos dispositivos cuenta en su hogar?	Computador-Portátil- Celular-Televisor-Tableta
		Celular	¿Cuenta usted con un dispositivo Smartphone?	Si-No
		Plan de Datos	¿Su servicio móvil cuenta con plan de datos?	Si-No
	Recursos tecnológicos para el área académica	TIC inglés	¿Le gustaría manejar programas de computador para las clases de inglés?	Si-No
		TIC inglés	¿Conoce algún programa para aprender inglés?	Si-No
		Conectividad	La conectividad de su paquete de datos en el colegio es	Pésima-Mala-Regular-Buena-Excelente

De acuerdo con la información obtenida de los estudiantes se presentan los resultados para las categorías información personal e información tecnológica y sus correspondientes subcategorías.

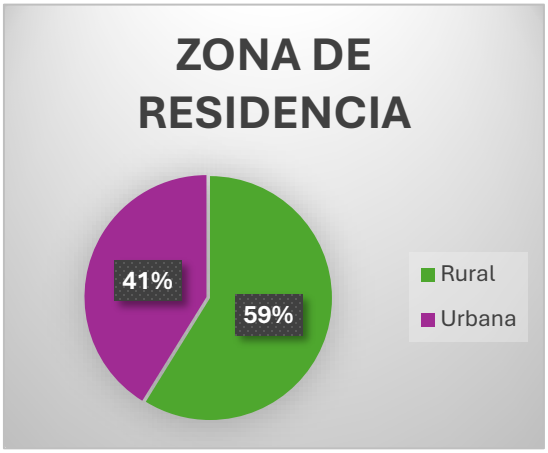
6.2.1 Caracterización sociodemográfica

Figura 13.

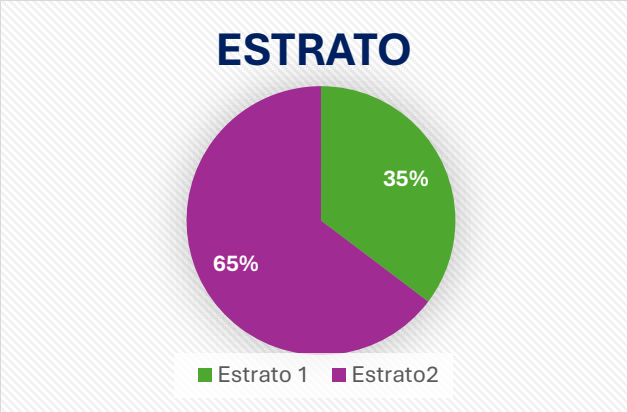
Caracterización sociodemográfica



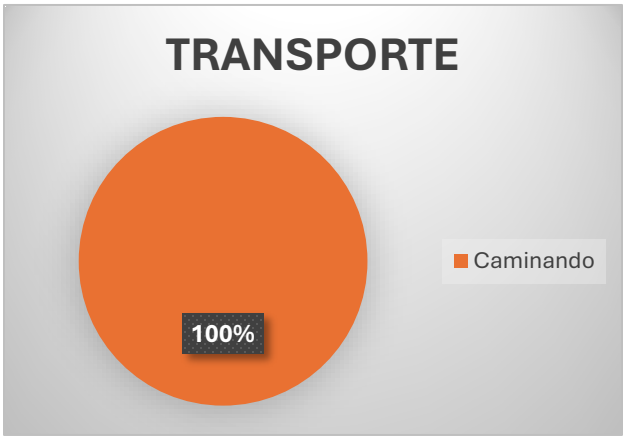
En el análisis sociodemográfico de los estudiantes de grado séptimo del colegio La Arabia IED, se encuentra que la edad de los estudiantes oscila entre los 11 y 14 años, y el 47% tienen 13 años. Esto indica que están en un rango de edad acorde para el grado que cursan.



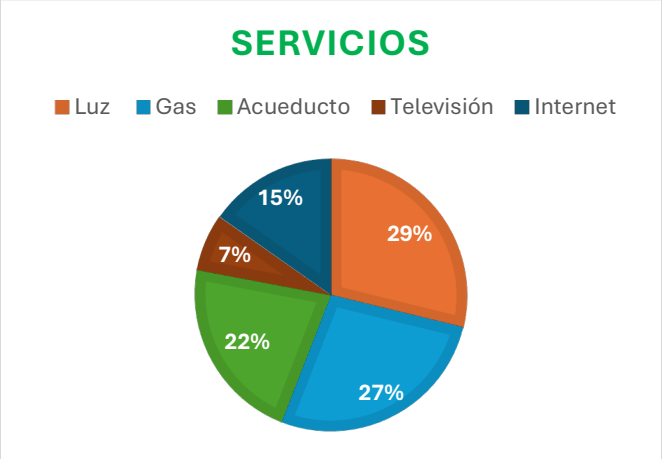
En cuanto a la zona dónde viven en compañía de su familia, se evidencia que la mayor parte de estudiantes reside en la parte rural (59%), aspecto que genera mayor inconveniente en cuanto a la conectividad, el acceso y otros aspectos que se facilitan en la parte urbana en la cual reside el 41% de los estudiantes.



En la estratificación, los estudiantes se ubican en estratos 1 (35%) y 2 (65%). Este aspecto resulta relevante al momento de acceder a recursos tecnológicos y acceso a internet, que deben ser ofrecidos por el colegio o por el docente.



Así mismo, la encuesta muestra que el 100% de los estudiantes llega al colegio caminando, y en ocasiones no asisten debido al clima lluvioso, ya que la mayor parte de ellos vive en zona rural y el acceso se dificulta.

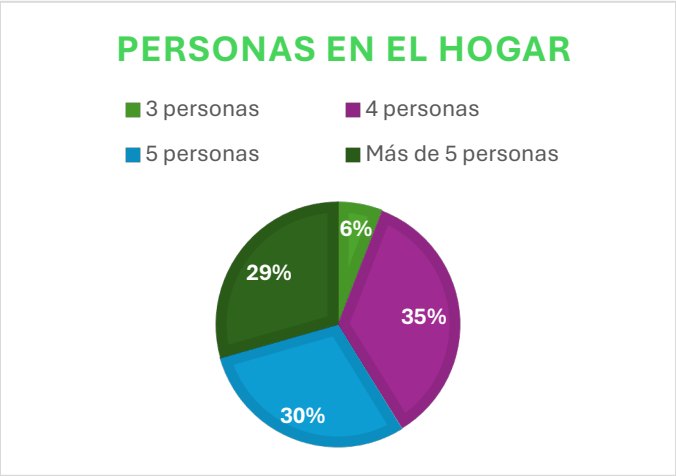


Los servicios con los que cuentan los estudiantes en su hogar son luz (29%), agua (22%) y gas (27%), muy pocos cuentan con internet (15%) y una mínima cantidad tiene televisión por cable (7%)

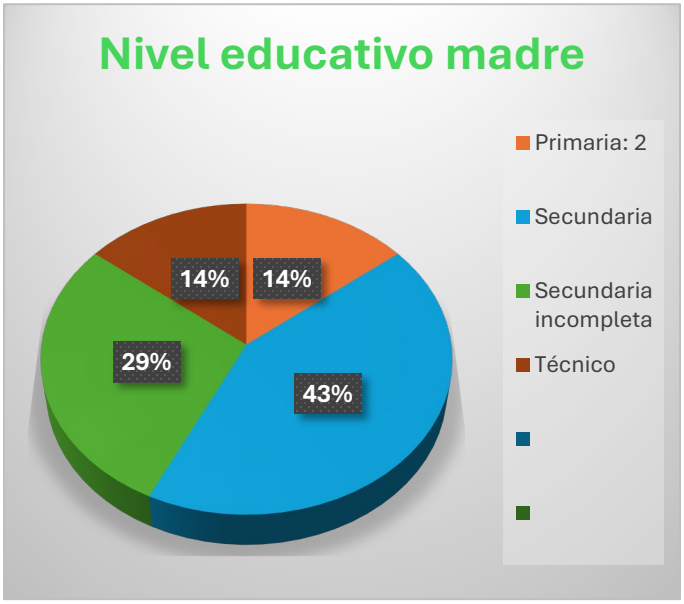
6.2.2 Caracterización familiar

Figura 14.

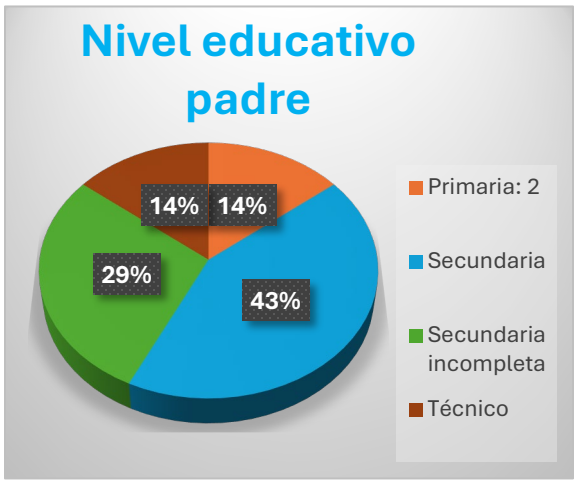
Caracterización familiar



En cuanto al entorno familiar, se encuentra que el 64% viven con 4 personas o más, situación que origina que las condiciones de acceso a los recursos tecnológicos sea limitada ya que se debe compartir con los demás miembros de la familia.



En lo referente al grado de escolaridad de la madre, la encuesta revela que el 43% tiene nivel de secundaria, y el 29% secundaria incompleta, 14% para los niveles técnico y tecnológico. Teniendo en cuenta estos resultados, se puede concluir que el nivel educativo de las madres es básico para acompañar el proceso de aprendizaje de sus hijos.



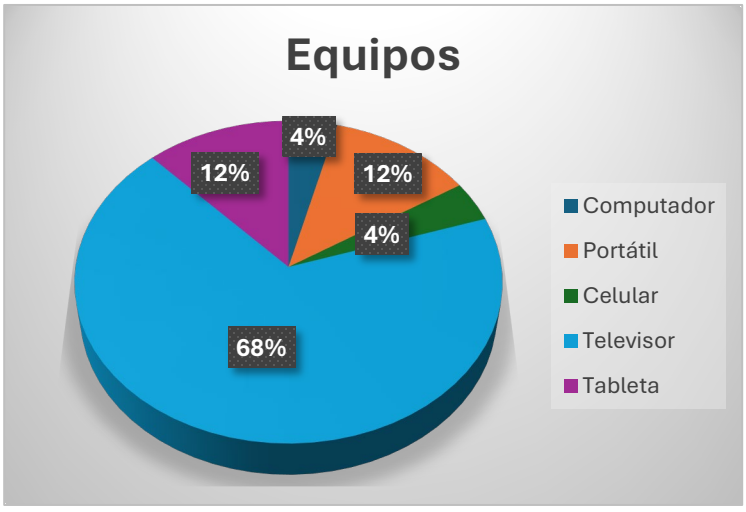
En el análisis del grado de escolaridad del padre, los resultados muestran que el 43% alcanzó la secundaria completa, un 29% secundaria incompleta. El 14% tiene sólo primaria, al igual que el nivel técnico. A partir de la encuesta, se puede inferir que el nivel educativo de los padres es similar al de las madres. Sin embargo, el acompañamiento por parte de los padres es menor, ya que la mayoría de ellos pasa casi todo el día trabajando.

6.2.3 Información de recursos tecnológicos

Para el análisis de esta subcategoría, se formularon preguntas sobre los dispositivos tecnológicos con los que cuentan los estudiantes en sus hogares, la conectividad a internet ya sea desde un computador o un celular y el conocimiento de programas que ayuden en el fortalecimiento del aprendizaje del inglés.

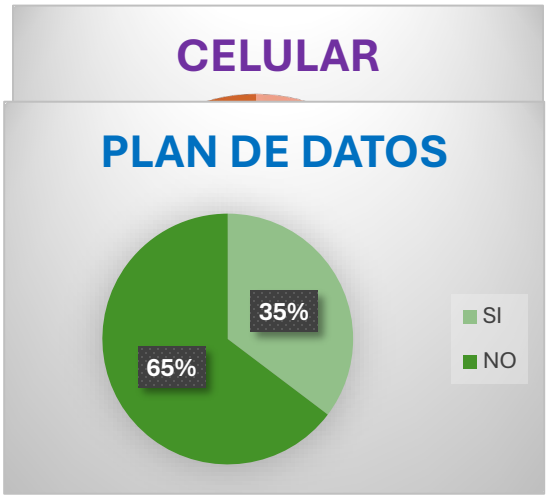
Figura 15.

Recursos tecnológicos



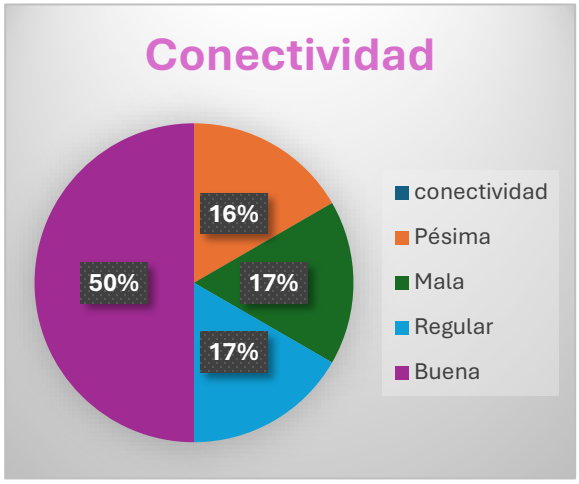
En cuanto a los equipos con los que cuentan los estudiantes en casa, los resultados muestran que el 68% tienen televisor, seguido del portátil y la tablet (12%). Pocos cuentan con computador de mesa y celular (4%). A partir de estos resultados se puede

deducir que el hecho de no contar con los equipos dificulta un poco el proceso de aprendizaje de una segunda lengua.

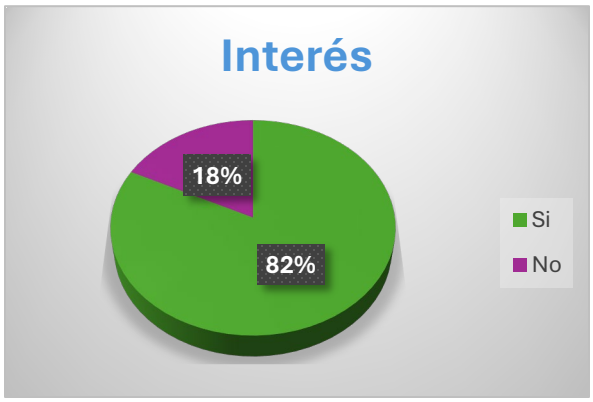


Los resultados muestran que el 65% de los estudiantes cuenta con celular, es una posibilidad de utilizarlo para acceder a programas o juegos de inglés

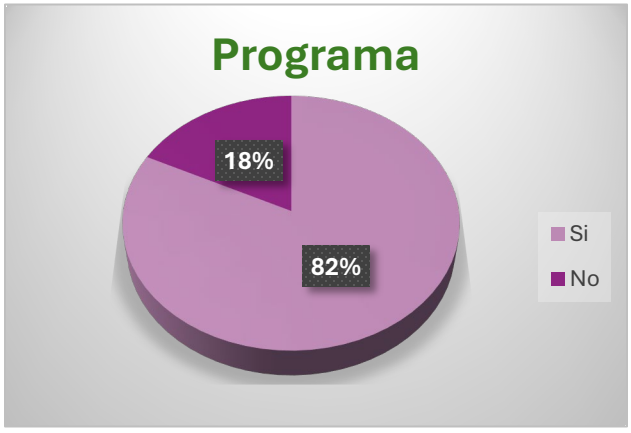
En relación con el plan de datos en sus celulares, el 65% respondió que no contaba con plan, algunos se conectan a redes cercanas o cuándo se puede, a la red del colegio.



En cuanto a la conectividad del paquete de datos que poseen, se puede evidenciar que la señal es buena para el 50% de los estudiantes, mala para el 17% regular para el 17% y pésima para el 16%. Razón por la cual, el desarrollo de las actividades virtuales se hace en gran parte utilizando los datos de la docente conectados a un pc, el cual, a su vez, está conectado al televisor para que todos los estudiantes puedan participar.



Así mismo, se indagó sobre el interés por manejar algún programa para fortalecer la expresión oral en inglés, en este aspecto el 82% de los estudiantes manifestó su interés, mientras que un 18% presenta desinterés por manejar algún programa para el fortalecimiento del inglés en la habilidad oral.



Así mismo, se les preguntó si conocían algún programa para aprender inglés y la gran mayoría respondió que si conocían un programa.

6.3 Conocimientos previos de inglés

Uno de los objetivos específicos propone identificar los conocimientos previos que tienen los estudiantes del grado 703 para el aprendizaje del inglés. Para ello, se aplicó una prueba diagnóstica que permitió determinar el nivel de los conocimientos previos de los estudiantes en inglés y los aspectos relacionados con la expresión oral en cuanto a estructura gramatical, fluidez, interacción y coherencia.

Tabla 17.

Cuestionario de conocimientos previos

1. What is your name?	6. Where were you born?
2. How old are you?	7. What´s your favorite food?
3. What are your hobbies?	8. What´s your favorite subject?
4. What do you do?	9. Do you have brothers or sisters/ siblings?
5. When is your birthday?	10. Who are your parents?

Para evaluar y analizar los resultados individuales se plantearon cuatro niveles, teniendo en cuenta los aspectos mencionados en la siguiente rúbrica.

Tabla 18.

Rúbrica de análisis para la expresión oral

ASPECTOS	UNIDAD DE ANALISIS	CRITERIOS DE VALORACIÓN			
		1	2	3	4
ESTRUCTURA GRAMATICAL	Construcción de frases	No construye frases	Enuncia 1 o 2 palabras sin relación	Construye la frase con 2 de los elementos	Construye frase completa con sujeto, verbo y complemento.
FLUIDEZ	Pronunciación	No pronuncia correctamente los sonidos del inglés	Pronuncia algunos sonidos del inglés de manera incorrecta	Pronuncia la mayoría de los sonidos del inglés de manera comprensible	Pronuncia correctamente los sonidos del inglés
INTERACCIÓN	Entonación	Confunde afirmaciones con preguntas o negaciones.	Tiene problemas de entonación en algunas partes del discurso	Utiliza una entonación en general correcta con un error respecto al tema.	Utiliza una entonación adecuada de acuerdo con el tema.

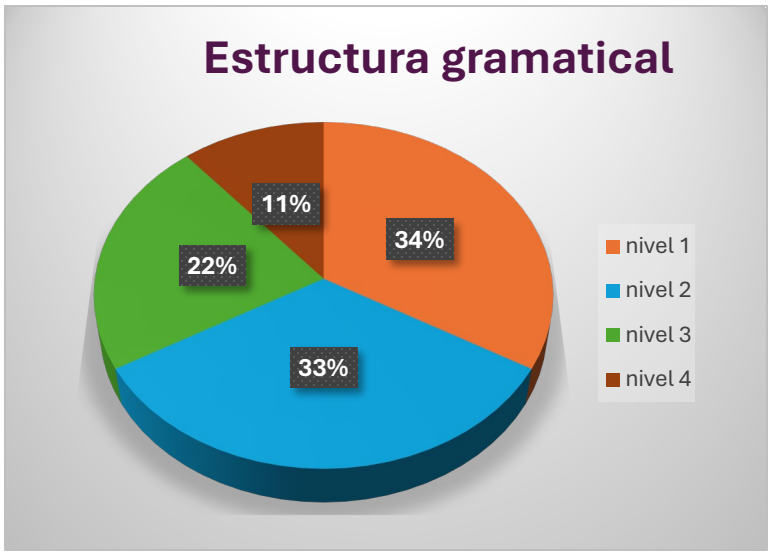
ASPECTOS	UNIDAD DE ANALISIS	CRITERIOS DE VALORACIÓN			
		1	2	3	4
COHERENCIA	Claridad y organización de ideas	No desarrolla el tema de forma coherente.	Tiene dificultades para desarrollar el tema de manera coherente	Desarrolla el tema de manera entendible	Desarrolla el tema de manera clara y coherente

Después de aplicar la prueba diagnóstica, se analizaron los resultados de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en los cuatro niveles y esto fue lo que se encontró.

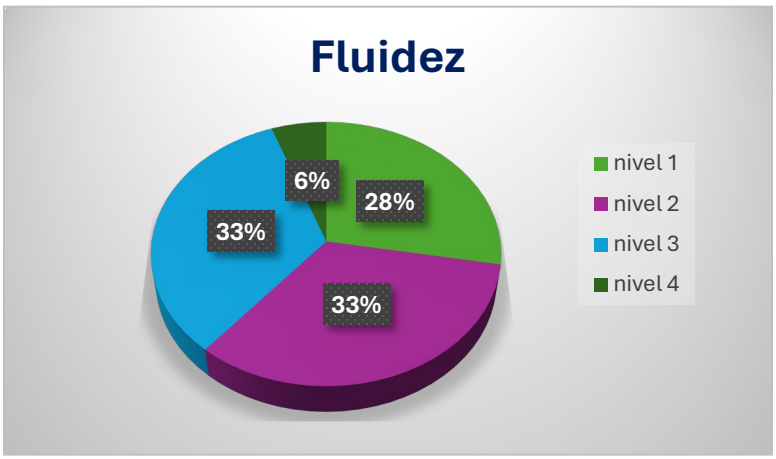
Tabla 19.

Análisis de resultados

ESTUDIANTES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
	ESTRUCTURA GRAMATICAL	FLUIDEZ	INTERACCIÓN	COHERENCIA
Sujeto 1	4	3	4	4
Sujeto 2	1	1	1	1
Sujeto 3	1	1	1	1
Sujeto 4	2	3	2	2
Sujeto 5	3	3	3	3
Sujeto 6	4	4	4	4
Sujeto 7	2	2	2	2
Sujeto 8	2	2	2	2
Sujeto 9	2	2	2	2
Sujeto 10	3	3	3	3
Sujeto 11	1	2	2	1
Sujeto 12	2	2	2	2
Sujeto 13	1	1	1	1
Sujeto 14	2	2	2	2
Sujeto 15	1	1	1	1
Sujeto 16	3	3	3	3
Sujeto 17	3	3	2	3
Sujeto 18	1	1	1	1

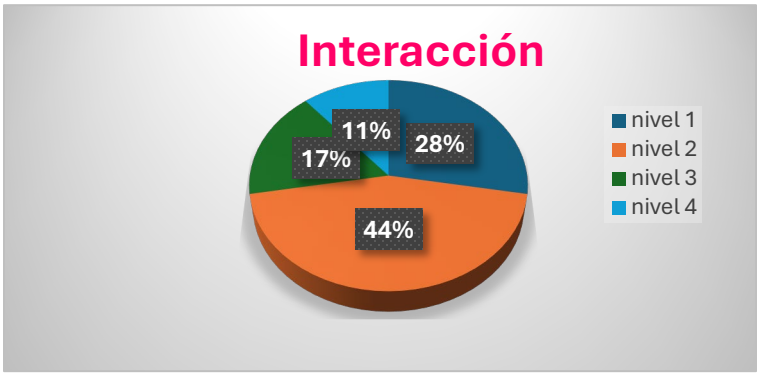


En la parte referente a estructura gramatical, se encontró que el 34% de los estudiantes está en el nivel 1, en el cual no construyen frases, esto puede explicarse tal vez, debido a la falta de práctica en la escritura de oraciones con estructura completa y expresión oral individual y grupal. El 33% se ubicó en nivel 2, significa que construyen frases con una o dos palabras, con un poco más de estructura en las oraciones para los textos escritos y orales. El 22% obtuvo nivel 3 en el que construyen oraciones con dos elementos -sujeto, verbo o complemento. lo que demuestra un mayor manejo de estructuras gramaticales, y el 11% se ubicó en nivel 4, lo que indica que construyen frases completas que incluyen sujeto, verbo y complemento.

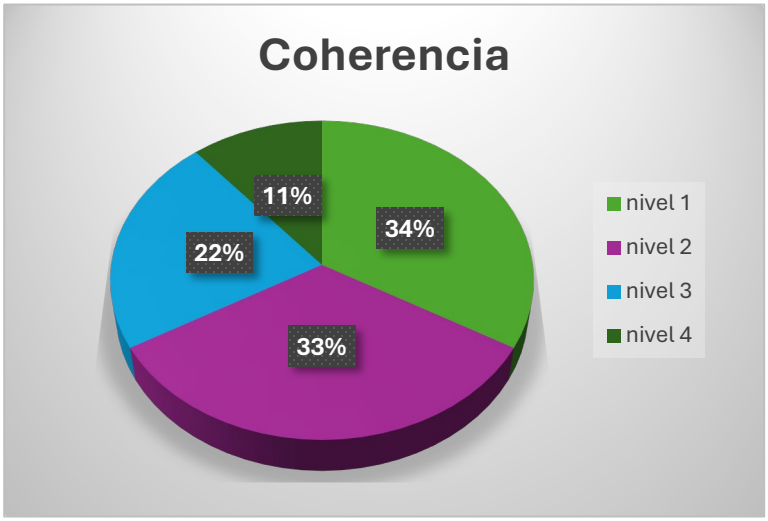


En cuanto a la fluidez, se encontró que el 28% estaba en nivel 1, es decir que no pronuncian correctamente los sonidos del inglés, esto se puede explicar por desconocimiento del idioma o por la ansiedad y el nerviosismo que experimentan los estudiantes al momento de expresarse oralmente en otro idioma. Un 33% alcanzó nivel 2 y 3, lo que significa que pronuncian algunas palabras en inglés de manera que se hacen entender, y un 6% se ubicó en nivel 4, en el que pronunciaron correctamente las palabras en inglés, lo que

demuestra la importancia de fortalecer la adquisición del vocabulario para mejorar la confianza y seguridad en la expresión oral.



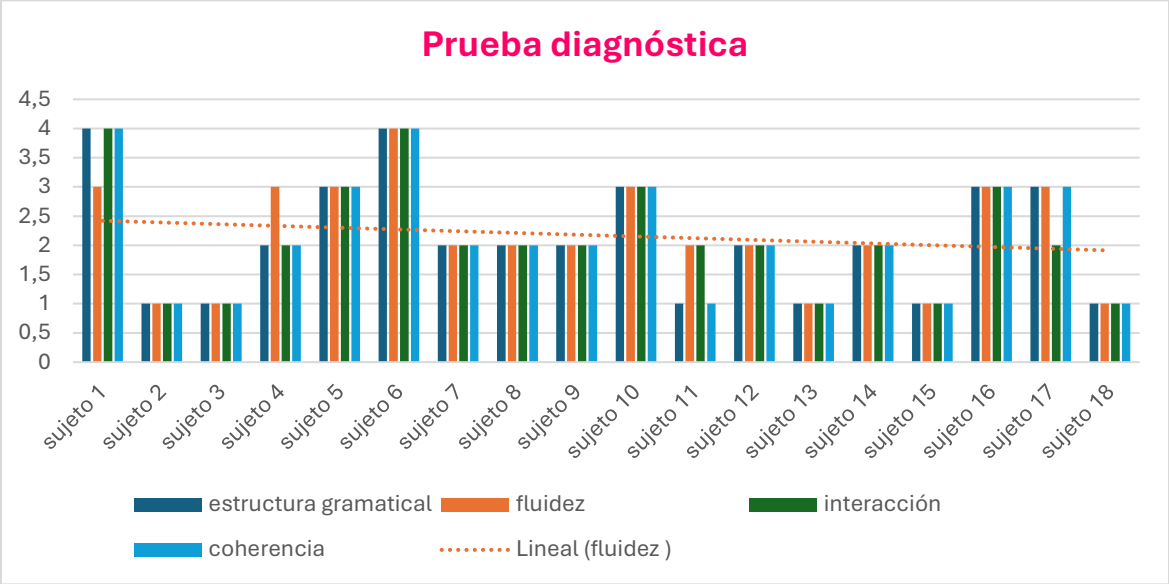
En el aspecto de interacción, el 28% de los estudiantes se ubicó en el nivel 1, lo que quiere decir que hace falta mayor entonación en las actividades de expresión oral individuales. El 44% obtuvo nivel 2, es decir que presentan confusión al momento de expresarse de forma oral. Un 17% se encontró en el nivel 3, aspecto que demuestra que presentan una entonación en general correcta, con algún error respecto al tema y el 6% se ubicó en el nivel 4, lo que indica que maneja una entonación adecuada respecto al tema propuesto.



En el aspecto relacionado con la coherencia, el 34% se ubicó en nivel 1, lo que demuestra que hace falta mayor dominio del tema y del vocabulario para presentarlo de forma coherente. El 33% alcanzó nivel 2, es decir que aún hay algunas dificultades para expresar con coherencia el tema. El 22% consiguió nivel 3, o sea que el tema se presentó de manera comprensible y el 11% alcanzó nivel 4, lo que quiere decir que hay claridad y coherencia en la expresión oral del tema presentado.

Figura 16.

Análisis de la expresión oral en la prueba diagnóstica



La figura 16 presenta los resultados de los 18 estudiantes que participaron en el proceso investigativo. De acuerdo con los criterios de valoración, la prueba diagnóstica muestra la prevalencia de los niveles 1 y 2 en los resultados de los estudiantes, que comprueban el nivel bajo de expresión oral y las dificultades asociadas a la construcción de oraciones, la entonación, la fluidez y la comprensión en el idioma inglés. Solamente 1 estudiante alcanzó nivel 4 (sujeto 6) y seis el nivel 3 (sujetos 4-7-8-9-12-14), lo que corresponde al 38% que tienen conocimientos de inglés.

6.4 Percepción del inglés

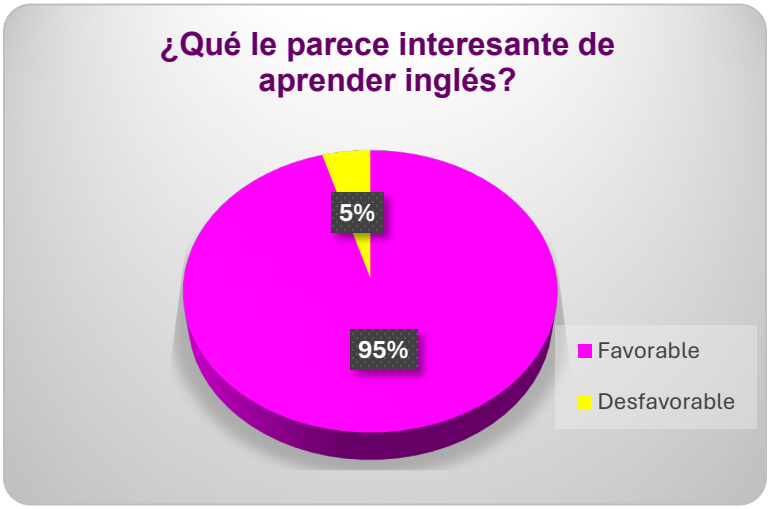
Para conocer la postura de los estudiantes frente al inglés, se aplicó un cuestionario de percepción, la cual se analizó mediante la matriz que se presenta a continuación.

Tabla 20.

Matriz analítica de percepción del inglés

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	UNIDAD DE ANÁLISIS	PREGUNTAS	CRITERIOS DE VALORACIÓN		
PERCEPCIÓN DEL INGLÉS	Apreciación del área de inglés	Interés	¿Qué le parece aprender inglés?	Favorable Desfavorable		
		Actividades preferidas		Me gusta	No me gusta	
			Completar guías			
			Trabajo en grupo			
			Actividades manuales			
			Traducciones			
			Actividades de expresión oral			
			Audios			
			Presentaciones			
		Actividades de tipo oral (sentimientos)	¿Cuándo se realizan actividades de tipo oral en la clase, ¿Cómo te sientes y por qué?	Sentimientos positivos		
				Sentimientos negativos		
		Temas de interés	¿Qué temas de tu interés te gustaría que se trabajaran en clase?	Juegos /Música Vocabulario Deportes Historia del idioma Manualidades		
		Actividades de tiempo libre		Si	No	A veces
			Ver tv nacional			
			Jugar videojuegos			
			Hacer tareas			
			Hacer oficios en casa			
			Ver videos musicales			

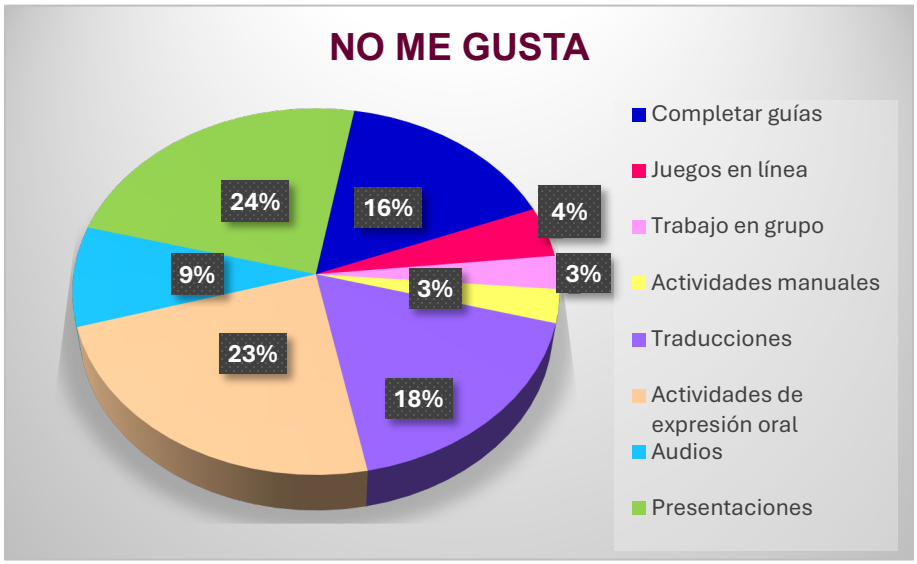
			Ver documentales				
			Ver tv en plataformas				
			Actividades deportivas				
			Otros				
	Contacto con el idioma inglés	Actividades extraescolares en inglés		Si	No	A veces	
			Ver tv nacional				
			Jugar videojuegos				
			Hacer tareas				
			Hacer oficios en casa				
			Ver videos musicales				
			Ver documentales				
			Ver tv en plataformas				
			Actividades deportivas				
			Otros				
		Contacto externo	¿Tienes contacto con el uso del inglés fuera del colegio?	Si	No		
		Contacto con familiares	¿Tienes familiares con los que puedas hablar en inglés?	Si	No		
INFORMACIÓN TECNOLÓGICA	Recursos tecnológicos	Disponibilidad de recursos	¿Con qué recursos tecnológicos cuentas en casa?	Tv, tv por cable, computador, Tablet, internet, celular.			



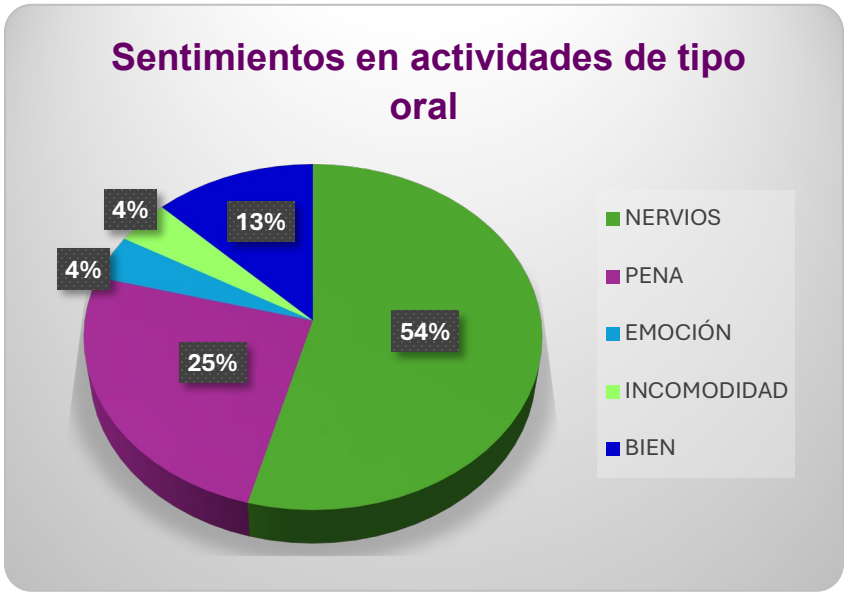
Los resultados de la encuesta muestran que el 95% de los estudiantes considera favorable el hecho de aprender inglés, ya que aspiran en el futuro conocer otros países de habla inglesa y lo consideran de utilidad.



Dentro de las actividades que se realizan en clase, el 18% de los estudiantes muestra interés por las actividades manuales y el trabajo en grupo, el 17% prefiere los juegos en línea, el 15% le llama la atención los audios, el 10% se inclina por las traducciones y completar guías y son minoría (el 6%) los que eligen las actividades de expresión oral y presentaciones.

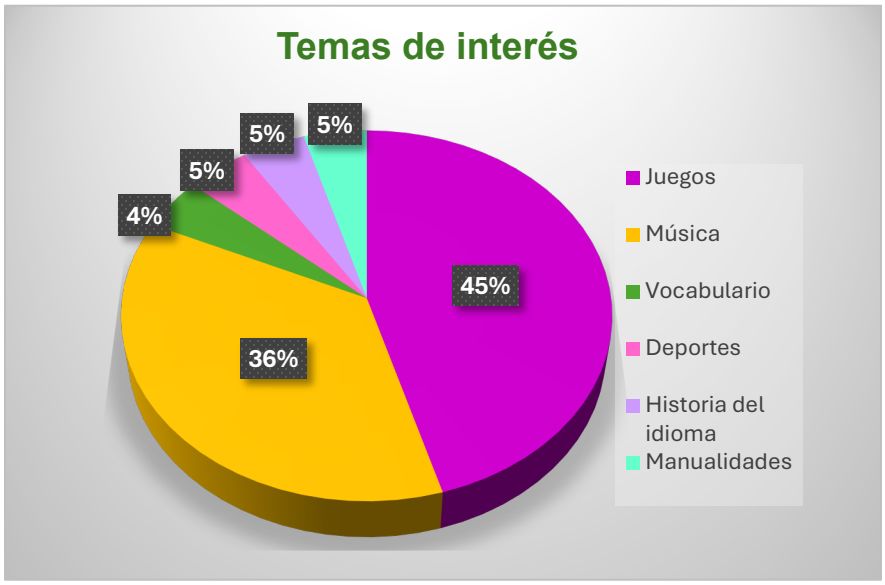


Entre las actividades que menos gustan a los estudiantes, el 24% escogió presentaciones, el 23% actividades de expresión oral, un 18% eligió las traducciones, el 16% completar guías, un 9% muestra poco gusto por los audios, el 4% escogió juegos en línea, y el 3% las actividades manuales y trabajo en grupo. Los resultados de las dos preguntas son coherentes y evidencian el poco interés de los estudiantes en la expresión oral del inglés, debido tal vez, a la falta de conocimientos y oportunidades que tienen para la interacción y el uso del idioma inglés en los contextos escolares y sociales.

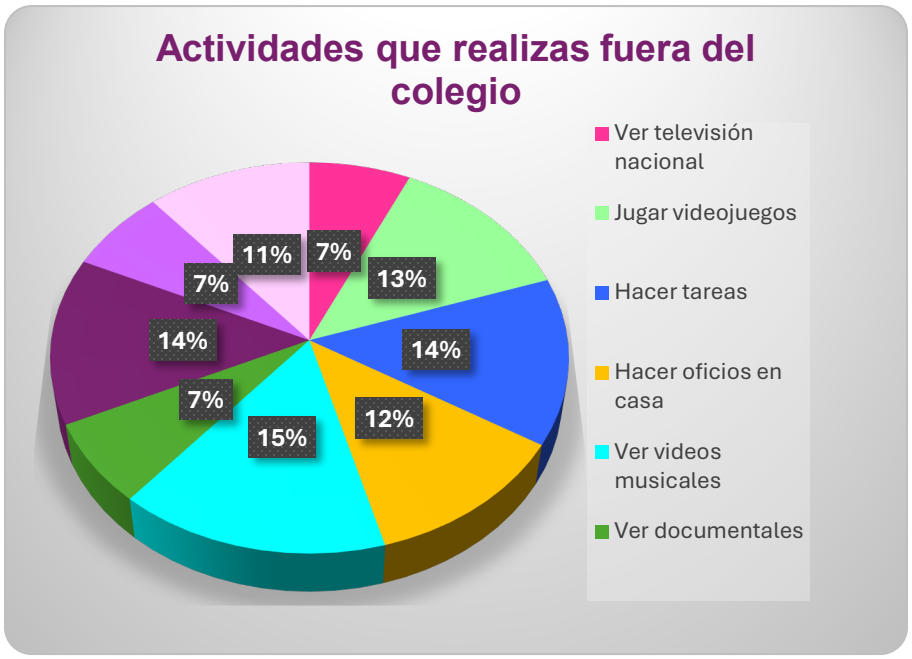


De acuerdo con los resultados que observa que las actividades que requieren participación oral de los estudiantes generan nervios en el 54% de los estudiantes, un 25% muestra pena, el 13% manifiesta sentirse bien, el 4% presenta incomodidad y otro 4% siente emoción. Predominan en estas actividades factores

emocionales negativos que dificultan la participación de los estudiantes en ejercicios de tipo oral, por miedo a equivocarse y convertirse en burla de los demás.

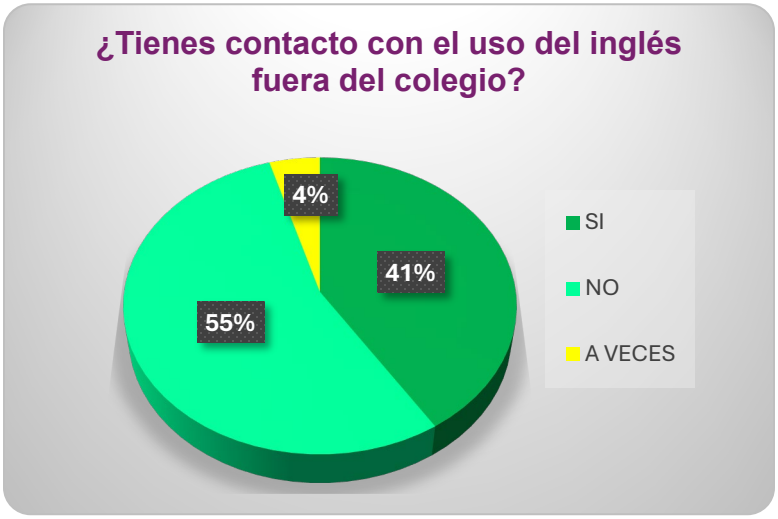


Dentro de los temas que más llamaron la atención de los estudiantes, están los juegos con un 45% y la música con 36%, con un 5% se ubican las manualidades, la historia del idioma y los deportes, mientras que el 4% se inclinó por el vocabulario.



En las actividades que realizan los estudiantes fuera del colegio, se encuentra que un 15% ve videos musicales, el 14% dice que hacer tareas y ver TV por cable y por plataformas, un 13% prefiere jugar videojuegos, el 12% debe hacer oficios en casa, el 11% tiene otro tipo de actividades distintas a las opciones dadas y el 7% se evidencia en

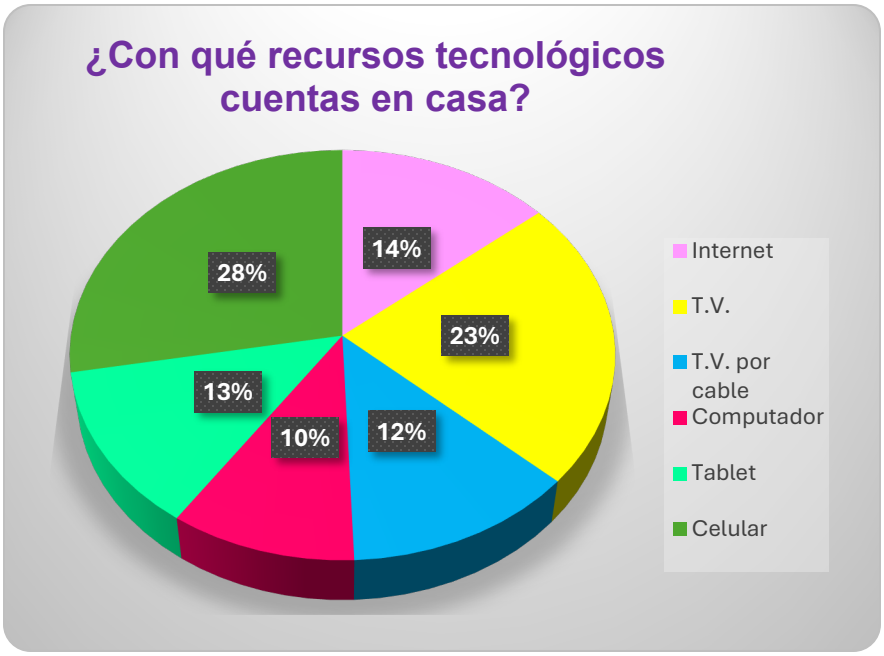
actividades deportivas, ver televisión nacional, y ver documentales. De acuerdo con los resultados, los jóvenes se sienten atraídos principalmente por las pantallas para invertir su tiempo libre.



El 41% de los estudiantes manifestó, tener contacto con el inglés fuera del colegio, el 55% dijo no tener contacto y el 4% expuso que a veces. Las respuestas positivas pueden deberse a la interacción que tienen con la música y los videojuegos, mientras que las negativas pueden estar basadas en aquellos estudiantes que no cuentan con los medios tecnológicos para este tipo de actividades.



El 27% de los estudiantes respondió de manera positiva debido a que cuentan con algún familiar que está estudiando el idioma o cierta carrera que lo involucra, otros tienen familiares que viven fuera del país y de vez en cuando intercambian palabras en inglés por medio de llamada telefónica. In embargo, el 73% manifestó no contar con familiares o personas cercanas para hablar en inglés.



En la indagación de recursos tecnológicos con los que cuentan los estudiantes en casa, el 28% manifestó tener celular, ya sea del papá, mamá o algún miembro de familia con el que viven, un 23% cuenta con televisor, el 14% tiene internet, el 13% cuenta con tablet en casa, el 12% tiene televisión por cable y el 10% cuenta con al menos un computador. Esta información es relevante para organizar las estrategias que se puedan utilizar en cuanto a la práctica autónoma de la segunda lengua fuera de la institución.

6.5 Análisis del EVA

En la organización de las actividades del EVA, se diseñó una matriz para explorar el trabajo realizado por los estudiantes en cada una de las unidades, como se aprecia en la tabla

Tabla 21.

Matriz del EVA con base en la rúbrica

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE ANÁLISIS	UNIDADES EVA	CRITERIOS DE VALORACIÓN
EXPRESIÓN ORAL		Hace referencia al conocimiento de las normas y reglas de la gramática que	Construcción de frases	Quiz pizarra animada	Construye frase completa con sujeto, verbo y complemento (4)

	ESTRUCTURA GRAMATICAL	permiten la construcción de oraciones correctas y coherentes. Incluye el uso del vocabulario necesario para la construcción de palabras y frases.	Uso del vocabulario	Personal information unit 1.	Construye la frase con 2 elementos (3)
					Enuncia 1 o 2 palabras sin relación (2)
					No construye frases (1)
				Name the pictures unit 2	Construye frase completa con sujeto, verbo y complemento (4)
					Construye la frase con 2 elementos (3)
					Enuncia 1 o 2 palabras sin relación (2)
					No construye frases (1)
				Describing food unit 3	Construye frase completa con sujeto, verbo y complemento (4)
					Construye la frase con 2 elementos (3)
					Enuncia 1 o 2 palabras sin relación (2)
					No construye frases (1)
	FLUIDEZ	Hace referencia a la capacidad de hablar con naturalidad, utilizando las palabras y la pronunciación adecuada de los sonidos para que el mensaje sea comprendido por los oyentes.	Pronunciación Número de palabras que utiliza en la expresión de frases.	Speaking personal information unit 1	Pronuncia correctamente los sonidos del inglés. (4)
					Pronuncia la mayoría de los sonidos del inglés de manera comprensible. (3)
					Pronuncia algunos sonidos del inglés de manera incorrecta. (2)

					No pronuncia correctamente los sonidos del inglés (1)
				Speaking daily routines unit 2	Pronuncia correctamente los sonidos del inglés. (4)
					Pronuncia la mayoría de los sonidos del inglés de manera comprensible. (3)
					Pronuncia algunos sonidos del inglés de manera incorrecta. (2)
					No pronuncia correctamente los sonidos del inglés (1)
				Speaking activity food and drinks unit 3	Pronuncia correctamente los sonidos del inglés. (4)
					Pronuncia la mayoría de los sonidos del inglés de manera comprensible. (3)
					Pronuncia algunos sonidos del inglés de manera incorrecta. (2)
					No pronuncia correctamente los sonidos del inglés (1)
	INTERACCIÓN	Hace referencia a la capacidad para comprender lo que otros dicen y responder adecuadamente, de acuerdo con el contexto. También a la entonación y sus variaciones que reflejan el significado del mensaje y las emociones.	Entonación Expresión de emociones en la variabilidad del tono	Listening activity unit 1	Utiliza una entonación adecuada de acuerdo con el tema. (4)
					Utiliza una entonación en general correcta con un error respecto al tema (3)
					Tiene problemas de entonación en algunas partes del discurso (2)

					Confunde afirmaciones con preguntas o negaciones. (1)
				Daily routines matching game unit 2	Utiliza una entonación adecuada de acuerdo con el tema. (4)
					Utiliza una entonación en general correcta con un error respecto al tema (3)
					Tiene problemas de entonación en algunas partes del discurso (2)
					Confunde afirmaciones con preguntas o negaciones. (1)
				Material daily routines unit 2	Utiliza una entonación adecuada de acuerdo con el tema. (4)
					Utiliza una entonación en general correcta con un error respecto al tema (3)
					Tiene problemas de entonación en algunas partes del discurso (2)
					Confunde afirmaciones con preguntas o negaciones. (1)
				Food vocabulary unit 3	Utiliza una entonación adecuada de acuerdo con el tema. (4)
					Utiliza una entonación en general correcta con un error respecto al tema (3)
					Tiene problemas de entonación en algunas partes del discurso (2)

					Confunde afirmaciones con preguntas o negaciones. (1)
	COHERENCIA	Hace referencia a la organización de las ideas que se expresan al hablar, de manera que lo que se dice es entendible y claro para el oyente.	Claridad y organización de ideas	Video activity unit 1	Desarrolla el tema de manera clara y coherente. (4)
					Desarrolla el tema de manera entendible. (3)
					Tiene dificultades para desarrollar el tema de manera coherente. (2)
					No desarrolla el tema de forma coherente. (1)
				Write the number unit 2	Desarrolla el tema de manera clara y coherente. (4)
					Desarrolla el tema de manera entendible. (3)
					Tiene dificultades para desarrollar el tema de manera coherente. (2)
					No desarrolla el tema de forma coherente. (1)
				Food´s questions unit 3	Desarrolla el tema de manera clara y coherente. (4)
					Desarrolla el tema de manera entendible. (3)
					Tiene dificultades para desarrollar el tema de manera coherente. (2)
					No desarrolla el tema de forma coherente. (1)

6.6 Rúbrica de análisis para el Entorno Virtual de Aprendizaje

Para el análisis de resultados de la aplicación del EVA, se realizó la rúbrica que se muestra a continuación.

Tabla 22.

Rúbrica del EVA

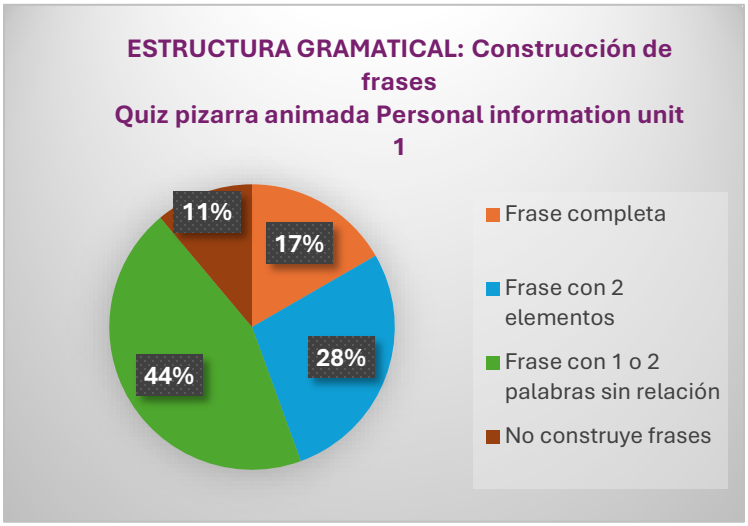
ASPECTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1	2	3	4
ESTRUCTURA GRAMATICAL	Construcción de frases	No construye frases	Enuncia 1 o 2 palabras sin relación	Construye la frase con 2 elementos	Construye frase completa con sujeto, verbo y complemento.
FLUIDEZ	Pronunciación	No pronuncia correctamente los sonidos del inglés	Pronuncia algunos sonidos del inglés de manera incorrecta	Pronuncia la mayoría de los sonidos del inglés de manera comprensible	Pronuncia correctamente los sonidos del inglés
INTERACCIÓN	Entonación	Confunde afirmaciones con preguntas o negaciones.	Tiene problemas de entonación en algunas partes del discurso	Utiliza una entonación en general correcta con un error respecto al tema.	Utiliza una entonación adecuada de acuerdo con el tema.
COHERENCIA	Claridad y organización de ideas.	No desarrolla el tema de forma coherente.	Tiene dificultades para desarrollar el tema de manera coherente	Desarrolla el tema de manera comprensible	Desarrolla el tema de manera clara y coherente

Luego de aplicar las actividades propuestas en el Entorno Virtual de Aprendizaje, se analizaron los resultados de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos en la rúbrica y esto fue lo que se encontró.

Tabla 23.

Resultados de evaluación

ESTUDIANTES	ESTRUCTURA GRAMATICAL: Construcción de frases			
	Quiz pizarra animada Personal information unit 1			
	Frase completa	Frase con 2 elementos	Frase con 1 o 2 palabras sin relación	No construye frases
Sujeto 1		3		
Sujeto 2			2	
Sujeto 3				1
Sujeto 4			2	
Sujeto 5	4			
Sujeto 6	4			
Sujeto 7			2	
Sujeto 8			2	
Sujeto 9		3		
Sujeto 10		3		
Sujeto 11			2	
Sujeto 12		3		
Sujeto 13			2	
Sujeto 14			2	
Sujeto 15			2	
Sujeto 16	4			
Sujeto 17		3		
Sujeto 18				1



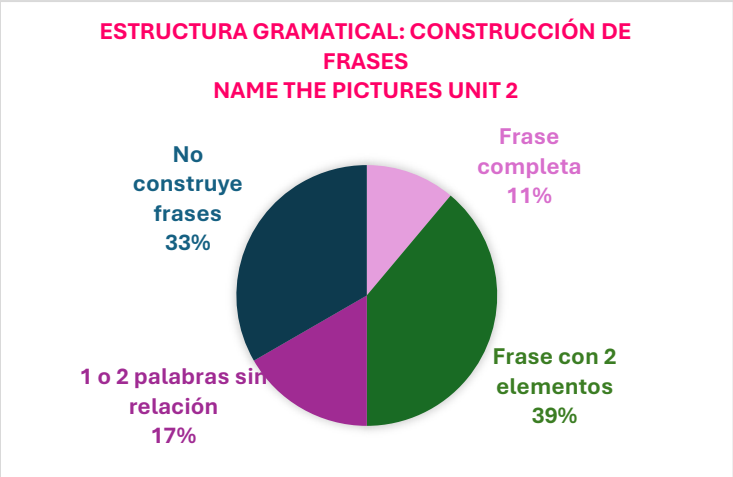
En la actividad de información personal ubicada en el quiz de pizarra animada los resultados muestran que un 44% de los estudiantes escribe 1 o 2 palabras sin relación. El 28 % tiene el manejo de frase con 2 de los elementos, es decir, que les falta un mínimo para armar la oración. El 11% de los estudiantes no construye frases y el 17% tiene las herramientas necesarias para construir oraciones completas. Al ser una actividad con preguntas de información personal, para ellos era más familiar el vocabulario, sin embargo, el manejo de la estructura gramatical presentó falencias.

Tabla 24.

Estructura gramatical construcción de frases. Name de pictures unit 2

ESTUDIANTES	ESTRUCTURA GRAMATICAL: Construcción de frases			
	Name the pictures unit 2			
	Frase completa	Frase con 2 elementos	Frase con 1 o 2 palabras sin relación	No construye frases
Sujeto 1		3		
Sujeto 2				1
Sujeto 3				1
Sujeto 4			2	
Sujeto 5	4			
Sujeto 6	4			
Sujeto 7		3		
Sujeto 8			2	
Sujeto 9				1
Sujeto 10		3		
Sujeto 11				1

Sujeto 12		3		
Sujeto 13		3		
Sujeto 14				1
Sujeto 15			2	
Sujeto 16		3		
Sujeto 17		3		
Sujeto 18				1



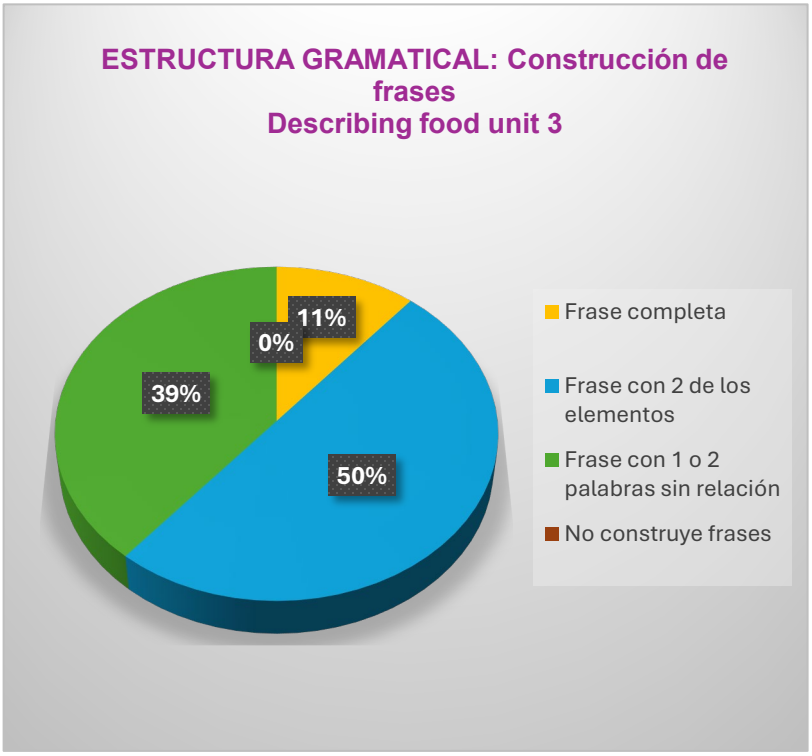
En la actividad, name the pictures unit 2, se evidencia que un 11% de los estudiantes maneja la construcción de frase completa, el 17% escribe 1 o 2 palabras sin relación, mientras que un 39% logra una frase con 2 de los elementos y un 33% no construye frases. Se puede deducir que estos resultados se dan por el tipo de actividad a la que se enfrentaron los estudiantes, en la cual les costó un poco la asociación de imagen con la estructura de la oración.

Tabla 25.

Estructura gramatical construcción de frases. Describing food unit 3

ESTUDIANTES	ESTRUCTURA GRAMATICAL: Construcción de frases			
	Describing food unit 3			
	Frase completa	Frase con 2 elementos	Frase con 1 o 2 palabras sin relación	No construye frases
Sujeto 1		3		
Sujeto 2			2	
Sujeto 3			2	
Sujeto 4		3		

Sujeto 5		3		
Sujeto 6	4			
Sujeto 7		3		
Sujeto 8		3		
Sujeto 9			2	
Sujeto 10		3		
Sujeto 11			2	
Sujeto 12		3		
Sujeto 13		3		
Sujeto 14			2	
Sujeto 15			2	
Sujeto 16		3		
Sujeto 17	4			
Sujeto 18			2	

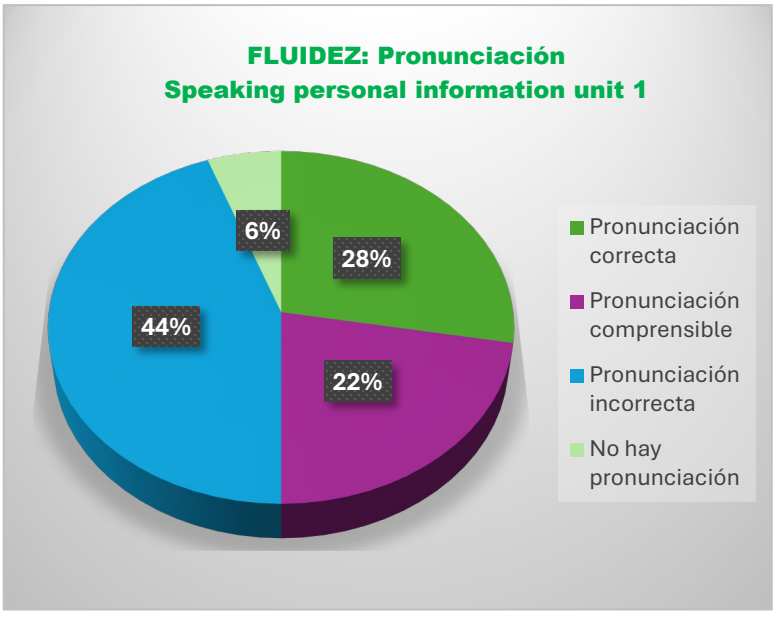


En la actividad sobre describir alimentos, el 50% de los estudiantes manejaron una construcción de frases con 2 de los elementos, el 39% escribió 1 o 2 palabras sin relación, el 11% se ubicó en la escritura de frase completa y hubo un 0% sin construcción de frases. Los resultados obtenidos se dieron de acuerdo con la naturaleza de la actividad, ya que para la descripción de los alimentos se manejó una estructura sencilla, con vocabulario de fácil manejo y conocido por ellos.

Tabla 26.

Fluidez pronunciación. Speaking personal information unit 1

ESTUDIANTES	FLUIDEZ: Pronunciación			
	Speaking personal information unit 1			
	Pronunciación correcta	Pronunciación comprensible	Pronunciación incorrecta	No hay pronunciación
Sujeto 1	4			
Sujeto 2		3		
Sujeto 3			2	
Sujeto 4		3		
Sujeto 5	4			
Sujeto 6	4			
Sujeto 7			2	
Sujeto 8			2	
Sujeto 9			2	
Sujeto 10	4			
Sujeto 11			2	
Sujeto 12		3		
Sujeto 13			2	
Sujeto 14			2	
Sujeto 15			2	
Sujeto 16		3		
Sujeto 17	4			
Sujeto 18				1



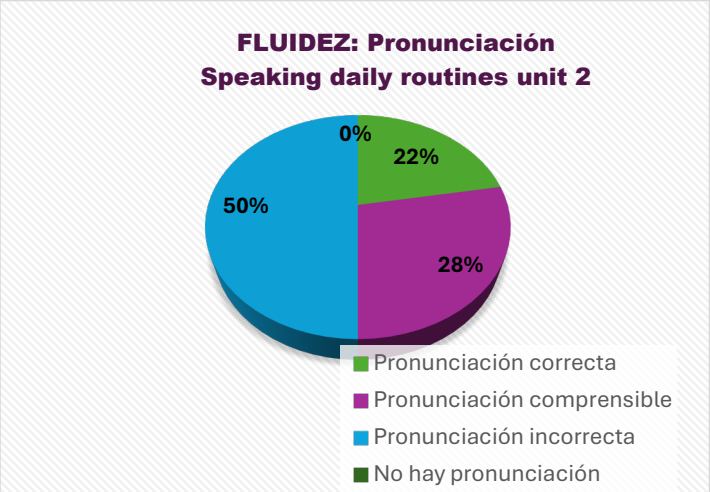
En el aspecto de la fluidez, en la actividad de hablar sobre la información personal, el 44% de los estudiantes evidenció una pronunciación incorrecta explicada por los nervios que sintieron al momento de hablar, el 28% logró la pronunciación correcta ya que

habían practicado la pronunciación de las respuestas del ejercicio escrito, el 22% tuvo una pronunciación comprensible con pequeños errores en algunas palabras y el 6% no realizó el ejercicio pues se negaron a hablar frente a los compañeros o la docente.

Tabla 27.

Fluides pronunicación. Speaking daily routines unit 2

ESTUDIANTES	FLUIDEZ: Pronunciación			
	Speaking daily routines unit 2			
	Pronunciación correcta	Pronunciación comprensible	Pronunciación incorrecta	No hay pronunciación
Sujeto 1		3		
Sujeto 2			2	
Sujeto 3			2	
Sujeto 4			2	
Sujeto 5	4			
Sujeto 6	4			
Sujeto 7			2	
Sujeto 8		3		
Sujeto 9			2	
Sujeto 10		3		
Sujeto 11			2	
Sujeto 12		3		
Sujeto 13			2	
Sujeto 14			2	
Sujeto 15		3		
Sujeto 16	4			
Sujeto 17	4			
Sujeto 18			2	



En cuanto a la pronunciación en la actividad sobre rutinas diarias, el 50% presentó una pronunciación incorrecta debido a la ansiedad que les produce hablar en otro idioma frente a sus compañeros. El 28% presentó una pronunciación comprensible con algunos desaciertos en palabras, pero se hacían entender en su discurso. El 22% se ubicó en una pronunciación correcta deducible de la seguridad con la que asumieron la actividad y la forma de expresarse frente a los demás. Un 0% no presentó pronunciación.

Tabla 28.

Fluidez pronunciación. Speaking activity food and drinks unit 3

ESTUDIANTES	FLUIDEZ: Pronunciación			
	Speaking activity food and drinks unit 3			
	Pronunciación correcta	Pronunciación comprensible	Pronunciación incorrecta	No hay pronunciación
Sujeto 1	4			
Sujeto 2			2	
Sujeto 3			2	
Sujeto 4		3		
Sujeto 5	4			
Sujeto 6	4			
Sujeto 7		3		
Sujeto 8		3		
Sujeto 9			2	
Sujeto 10		3		
Sujeto 11		3		
Sujeto 12		3		
Sujeto 13		3		
Sujeto 14		3		
Sujeto 15		3		

Sujeto 16	4			
Sujeto 17	4			
Sujeto 18			2	



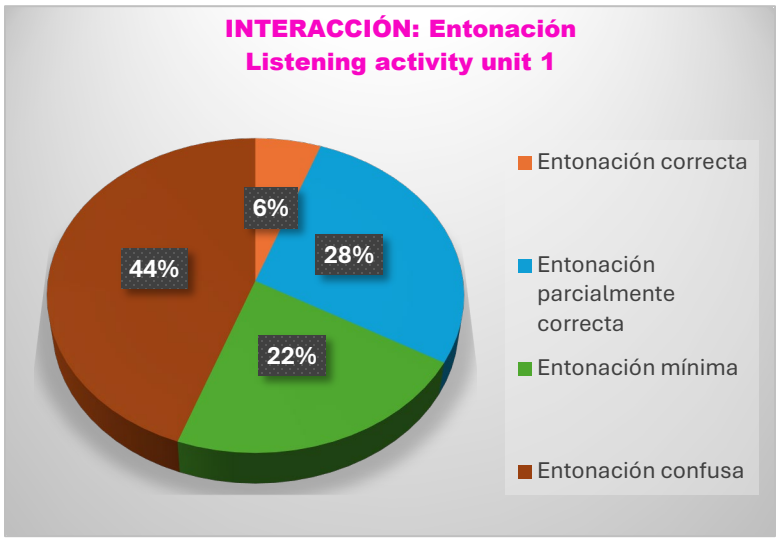
En la actividad sobre hablar de comidas y bebidas, el 50% de los estudiantes manejó una pronunciación comprensible gracias al vocabulario repasado en actividades anteriores y a la participación en clase. El 28% tuvo una pronunciación correcta debido a la práctica y repetición constante. El 22% se ubicó en una pronunciación incorrecta, se podría decir que por falta de interés en el tema y por la ausencia a clases anteriores, en las que se realizaron las prácticas del vocabulario y las oraciones.

Tabla 29.

Interacción entonación. Listening activity unit 1

ESTUDIANTES	INTERACCIÓN: Entonación			
	Listening activity unit 1			
	Entonación correcta	Entonación parcialmente correcta	Entonación mínima	Entonación confusa
Sujeto 1		3		
Sujeto 2				1
Sujeto 3				1
Sujeto 4			2	
Sujeto 5		3		
Sujeto 6	4			
Sujeto 7			2	
Sujeto 8			2	
Sujeto 9				1
Sujeto 10		3		

Sujeto 11				1
Sujeto 12			2	
Sujeto 13				1
Sujeto 14				1
Sujeto 15				1
Sujeto 16		3		
Sujeto 17		3		
Sujeto 18				1

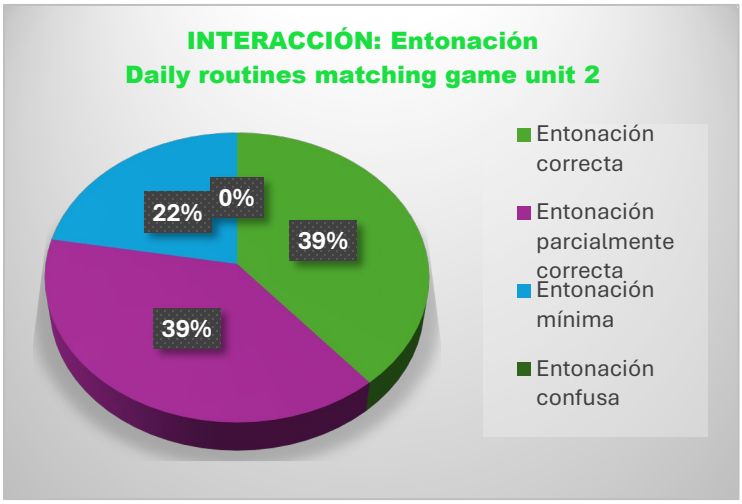


En cuanto a la interacción en la actividad de escucha, el 44% de los estudiantes se ubicó en entonación confusa, debido a la falta de actividades de este tipo, ya que al no contar con los recursos necesarios, la práctica de ejercicios de listening es mínima. El 28% tuvo una entonación parcialmente correcta, se podría deducir que se debió al acceso que tienen a los recursos y la disposición por realizar la actividad. Un 22% obtuvo una entonación mínima, lo que significa que alcanzaron a entender muy poco del listening para poder hablar sobre el tema y un 6% se enmarcó dentro de una entonación correcta, puede deducirse que por la práctica en casa con los recursos diponibles, y la retroalimentación de clase cuándo se contaba con conectividad.

Tabla 30.

Interacción entonación. Daily routines matching game unit 2

ESTUDIANTES	INTERACCIÓN: Entonación			
	Daily routines matching game unit 2			
	Entonación correcta	Entonación parcialmente correcta	Entonación mínima	Entonación confusa
Sujeto 1	4			
Sujeto 2			2	
Sujeto 3		3		
Sujeto 4			2	
Sujeto 5	4			
Sujeto 6	4			
Sujeto 7	4			
Sujeto 8		3		
Sujeto 9		3		
Sujeto 10	4			
Sujeto 11		3		
Sujeto 12			2	
Sujeto 13		3		
Sujeto 14		3		
Sujeto 15		3		
Sujeto 16	4			
Sujeto 17	4			
Sujeto 18			2	



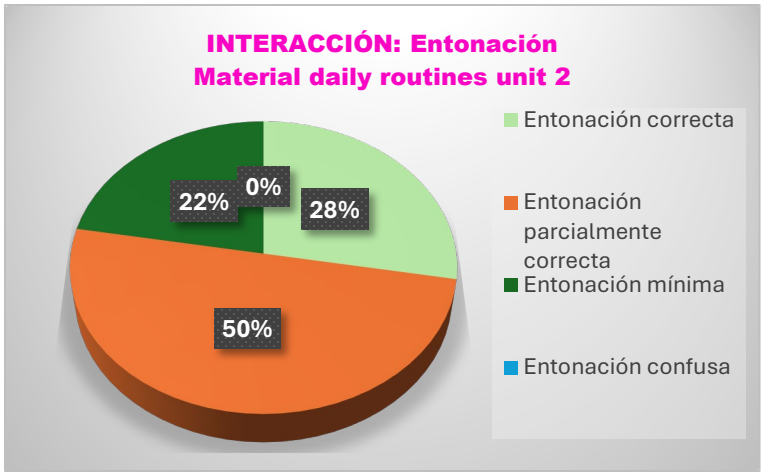
En la actividad sobre rutinas diarias en el juego de unir columnas, el 39% se ubicó en entonación correcta y entonación parcialmente correcta, podemos deducir que los resultados se dieron gracias al tipo de actividad que incluía imágenes, lo que les ayudó a relacionar más fácilmente las oraciones. El 22% obtuvo una entonación mínima, debido

a la falta de práctica y desinterés en el formato de la actividad. Y un 0% no tuvo confusión en la entonación.

Tabla 31.

Interacción entonación. Material daily routines unit 2

ESTUDIANTES	INTERACCIÓN: Entonación			
	Material daily routines unit 2			
	Entonación correcta	Entonación parcialmente correcta	Entonación mínima	Entonación confusa
Sujeto 1		3		
Sujeto 2		3		
Sujeto 3		3		
Sujeto 4			2	
Sujeto 5	4			
Sujeto 6	4			
Sujeto 7		3		
Sujeto 8		3		
Sujeto 9			2	
Sujeto 10	4			
Sujeto 11		3		
Sujeto 12		3		
Sujeto 13			2	
Sujeto 14		3		
Sujeto 15		3		
Sujeto 16	4			
Sujeto 17	4			
Sujeto 18			2	



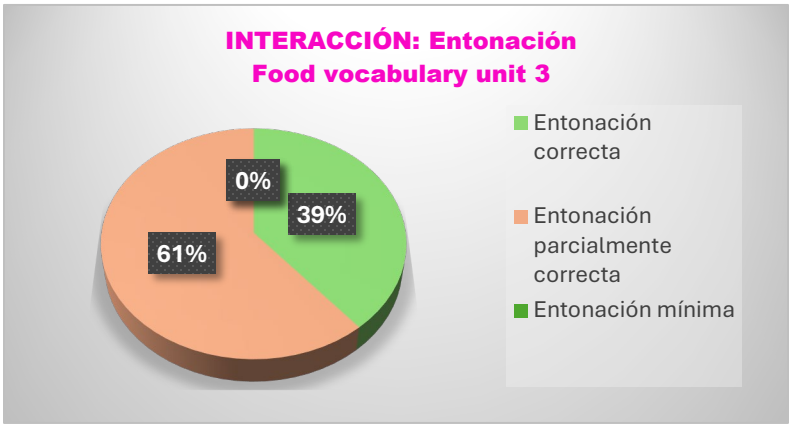
En la entonación sobre material de rutinas diarias, el 50% obtuvo una entonación parcialmente correcta, se puede decir que el resultado fue debido a la retroalimentación grupal en clase, Un 28% se ubicó en entonación correcta debido a la práctica individual y el interés por aprender nuevo vocabulario. El 22% obtuvo una entonación mínima, es decir que no cumplieron con el material de ayuda para el desarrollo de la actividad oral, lo que disminuyó la práctica para la presentación oral.

Tabla 32.

Interacción entonación. Food vocabulary unit 3

ESTUDIANTES	INTERACCIÓN: Entonación			
	Food vocabulary unit 3			
	Entonación correcta	Entonación parcialmente correcta	Entonación mínima	Entonación confusa
Sujeto 1	4			
Sujeto 2		3		
Sujeto 3		3		
Sujeto 4		3		
Sujeto 5	4			
Sujeto 6	4			
Sujeto 7		3		
Sujeto 8		3		
Sujeto 9		3		
Sujeto 10		3		
Sujeto 11	4			
Sujeto 12		3		
Sujeto 13		3		

Sujeto 14	4			
Sujeto 15		3		
Sujeto 16	4			
Sujeto 17	4			
Sujeto 18		3		



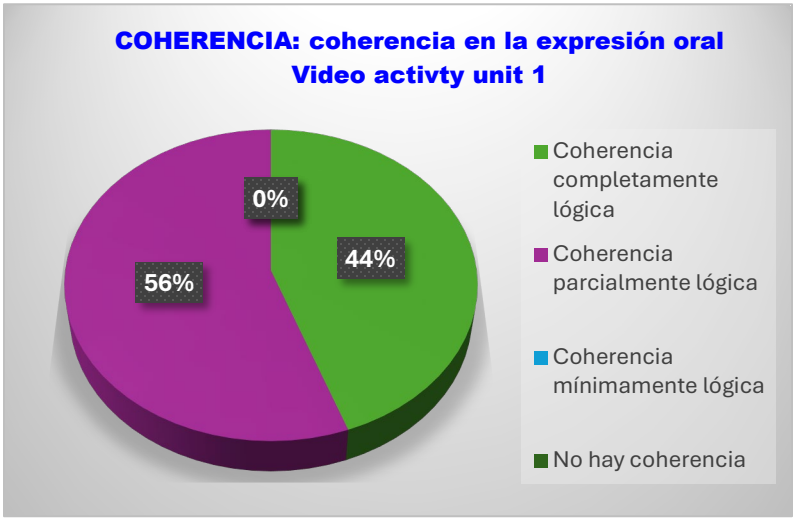
En la actividad de vocabulario sobre comida, el 61% de los estudiantes obtuvo una entonación parcialmente correcta, se puede decir que los resultados se dieron por el tipo de actividad y el vocabulario familiar para los estudiantes. El 39% presentó una entonación correcta podemos decir que se debió a la práctica y la mecanización tanto individual como grupal. El 0% no tuvo entonación mínima, ni entonación confusa.

Tabla 33.

Coherencia en la expresión oral. Video activity unit 1

ESTUDIANTES	COHERENCIA: Coherencia en la expresión oral			
	Video activity unit 1			
	Coherencia completamente lógica	Coherencia parcialmente lógica	Coherencia mínimamente lógica	No hay coherencia
Sujeto 1	4			
Sujeto 2		3		
Sujeto 3		3		
Sujeto 4		3		
Sujeto 5	4			
Sujeto 6	4			
Sujeto 7		3		
Sujeto 8	4			
Sujeto 9		3		

Sujeto 10		3		
Sujeto 11	4			
Sujeto 12		3		
Sujeto 13		3		
Sujeto 14	4			
Sujeto 15		3		
Sujeto 16	4			
Sujeto 17	4			
Sujeto 18		3		



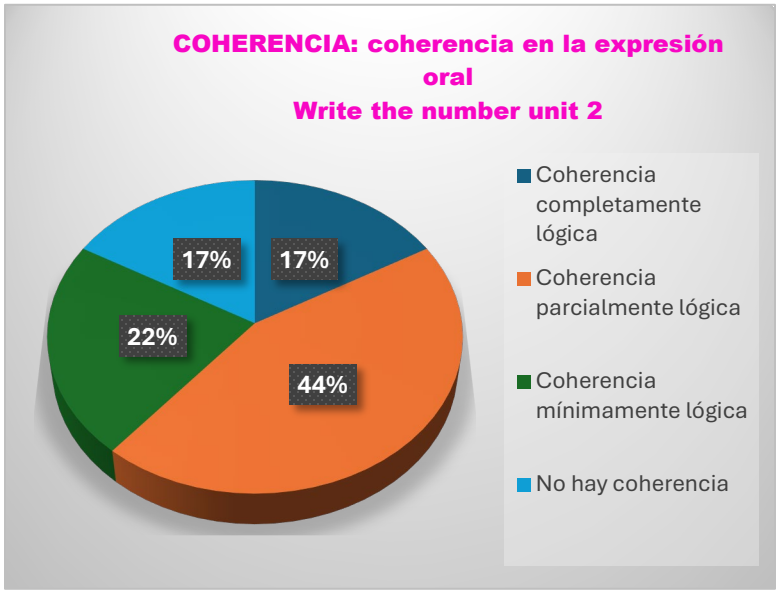
En cuanto a la coherencia en la actividad del video de la unidad 1, el 56% tuvo una coherencia parcialmente lógica, podemos deducir que debido al tipo de actividad y el vocabulario del video. El 44% se ubicó en una coherencia completamente lógica, se puede decir que gracias a la mecanización individual y grupal en clase. El 0% de los estudiantes presentó coherencia mínimamente lógica y el 0% no tuvo coherencia.

Tabla 34.

Coherencia en la expresión oral. Write the number unit 2

ESTUDIANTES	COHERENCIA: Coherencia en la expresión oral			
	Write the number unit 2			
	Coherencia completamente lógica	Coherencia parcialmente lógica	Coherencia mínimamente lógica	No hay coherencia
Sujeto 1		3		
Sujeto 2			2	
Sujeto 3				1
Sujeto 4		3		
Sujeto 5	4			

Sujeto 6	4			
Sujeto 7		3		
Sujeto 8		3		
Sujeto 9			2	
Sujeto 10		3		
Sujeto 11				1
Sujeto 12		3		
Sujeto 13		3		
Sujeto 14			2	
Sujeto 15			2	
Sujeto 16		3		
Sujeto 17	4			
Sujeto 18				1

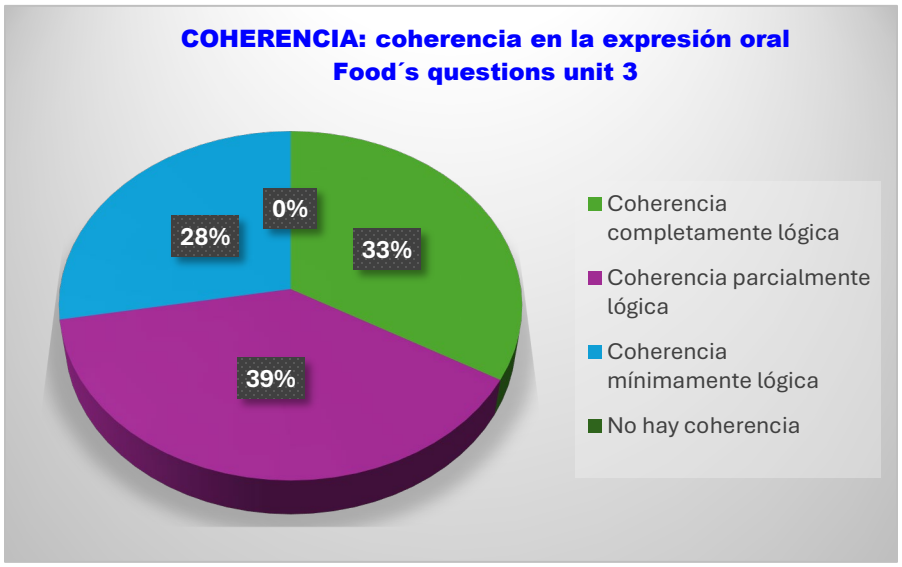


En la actividad sobre escribir el número de la oración a la imagen, el 44% de los estudiantes presentó una coherencia parcialmente lógica se puede deducir que gracias a la asociación con la imagen. El 22% obtuvo una coherencia mínimamente lógica pudo ser debido a los nervios que se generaron frente a la docente. El 17% presentó una coherencia completamente lógica se puede deducir que se debió a la mecanización hecha en clase y el repaso individual con los recursos necesarios. El 17% no presentó coherencia, puede ser debido a la falta de interés en el desarrollo de la actividad o falta de conocimiento del vocabulario relacionado con la actividad.

Tabla 35.

Coherencia en la expresión oral. Food´s questions unit 3

ESTUDIANTES	COHERENCIA: Coherencia en la expresión oral			
	Food´s questions unit 3			
	Coherencia completamente lógica	Coherencia parcialmente lógica	Coherencia mínimamente lógica	No hay coherencia
Sujeto 1	4			
Sujeto 2			2	
Sujeto 3		3		
Sujeto 4			2	
Sujeto 5	4			
Sujeto 6	4			
Sujeto 7		3		
Sujeto 8		3		
Sujeto 9			2	
Sujeto 10	4			
Sujeto 11		3		
Sujeto 12			2	
Sujeto 13		3		
Sujeto 14		3		
Sujeto 15		3		
Sujeto 16	4			
Sujeto 17	4			
Sujeto 18			2	



En cuanto a la actividad sobre preguntas de alimentos, el 39% presentó una coherencia parcialmente lógica, se puede concluir que fue debido al trabajo de clase con los recursos disponibles y con accesibilidad para el grupo. El 33% obtuvo una coherencia completamente lógica, se puede inferir que debido al repaso del vocabulario trabajado en ejercicios anteriores y la participación en clase. Un 28% presentó una coherencia mínimamente lógica, podemos deducir que por falta de interés en la actividad y repaso de vocabulario. El 0% de los estudiantes no presentó coherencia, es decir que todos los estudiantes participaron en la actividad. En síntesis, los resultados señalan que la actividades desarrolladas en el EVA ayudaron significativamente a mejorar el nivel de expresión oral de los estudiantes.

6.7 Cuestionario de satisfacción

Para conocer la opinión de los estudiantes frente al impacto del EVA, se diseñó un cuestionario de 10 preguntas. Los resultados obtenidos se analizaron a partir de la siguiente matriz analítica.

Tabla 36.

Matriz analítica para la encuesta de satisfacción

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	UNIDAD DE ANÁLISIS	PREGUNTAS	CRITERIOS DE VALORACIÓN
VISIBILIDAD DEL EVA	Contenido	Pertinencia del contenido	¿El contenido presentado en el EVA es adecuado para mejorar la expresión oral del inglés?	Si – No
		Organización de contenidos	La forma cómo se presenta el contenido en el EVA está	Muy organizada Poco organizada Desorganizada
	Bosquejo	Diseño	El diseño del Entorno Virtual de Aprendizaje es	Muy agradable Agradable Desordenado
		Navegación	La navegación dentro de la herramienta tecnológica es	Fácil Difícil Imposible
TIC	Herramientas tecnológicas	Utilización de herramientas	Teniendo en cuenta tu experiencia con "Speak and shine" ¿Te gustaría hacer uso de este tipo de herramientas para mejorar la expresión oral del inglés?	Si-No
EVALUACIÓN	Valoración	Recomendación del EVA	¿Recomendarías este EVA a otras personas que quieran mejorar la expresión oral del inglés?	Si-No
		Evaluación del EVA	¿Cómo evaluarías el Entorno Virtual de Aprendizaje: "Speak and shine"?	Excelente Bueno Regular Malo
		Mejor recurso	¿Qué actividad o recurso fue de tu mayor agrado?	Opinión personal
		Observaciones	¿Qué aspecto te gustaría que se	Opinión personal

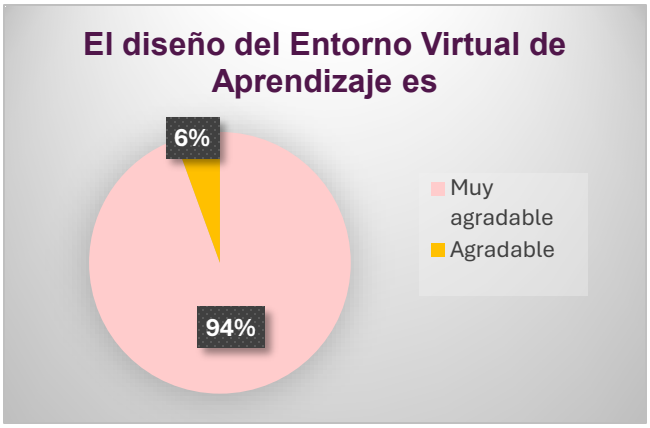
			incluyera en la herramienta?	
		Escala valorativa	De 1 a 10, califica el EVA, siendo 1 la calificación más baja y 10 la más alta	1-10



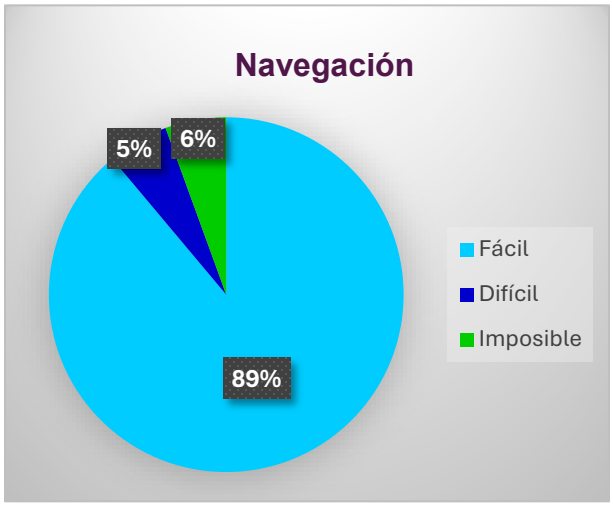
En la primera pregunta, el 89% de los estudiantes considera adecuado el contenido del EVA para mejorar la expresión oral en inglés, mientras que un 11% considera que el contenido no es adecuado.



En la pregunta número dos, frente a la forma cómo está presentado el EVA, el 100% respondió que está muy organizado.



Para la pregunta 3, el 94% de los estudiantes considera el diseño del EVA muy agradable, el 6% lo calificó como agradable.



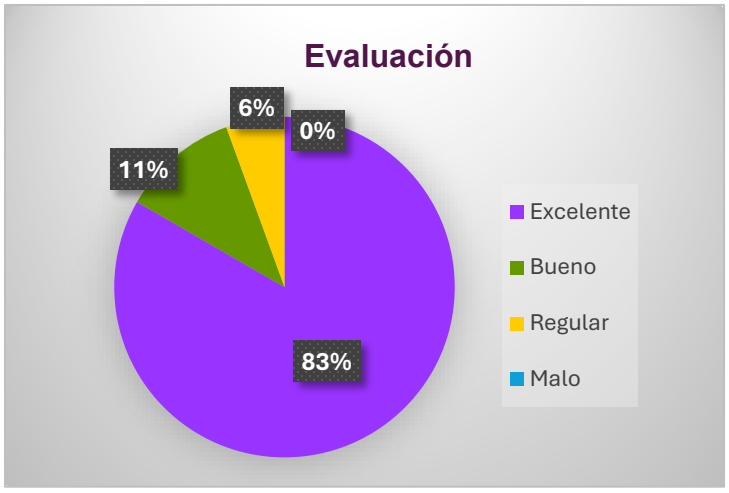
En la pregunta 4, el 89% de los estudiantes respondió que la navegación dentro del EVA era fácil, a un 6% le pareció difícil y el 5% dijo que era imposible, argumentando el difícil acceso a internet o a un computador para navegar en la herramienta.



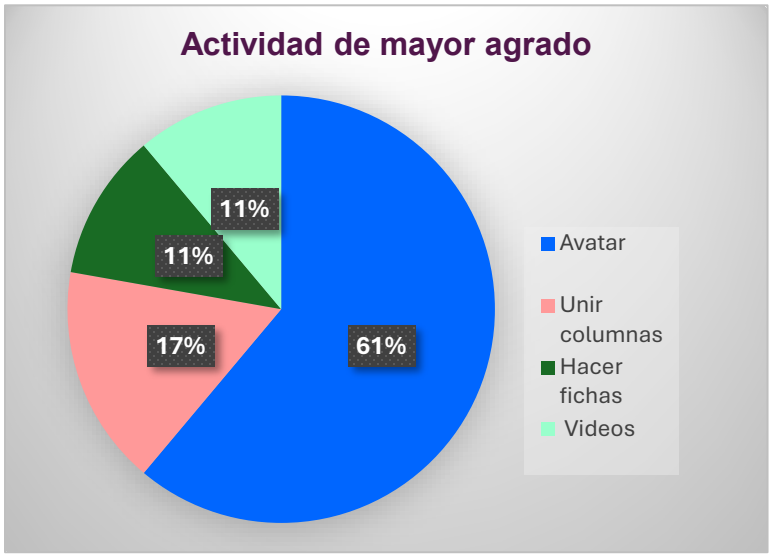
En la pregunta 5, al 83% de los estudiantes le gustaría hacer uso de ese tipo de herramientas para fortalecer la expresión oral, un 17% manifiesta que no le gustaría. Las respuestas se ven afectadas por las limitaciones en los recursos tecnológicos.



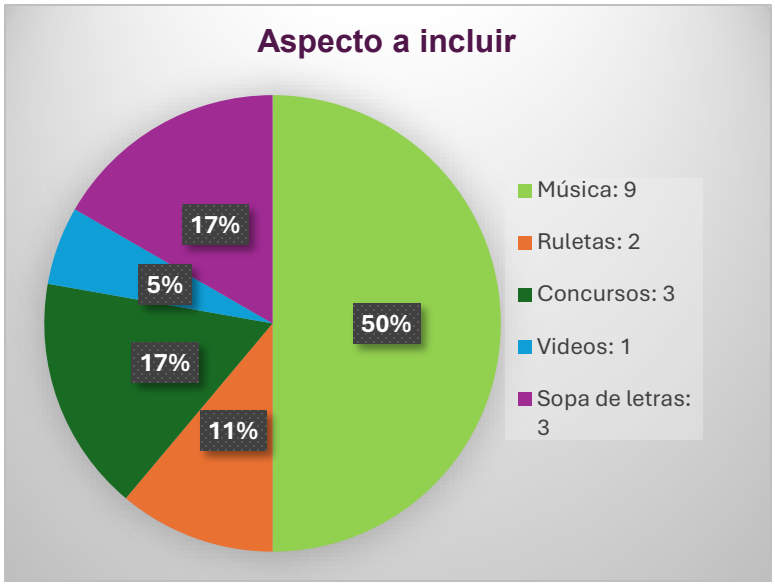
En la pregunta 6, el 89% de los estudiantes manifestó que recomendaría el EVA para que otras personas puedan mejorar la expresión oral en inglés, el 11% respondió que no lo recomendaría.



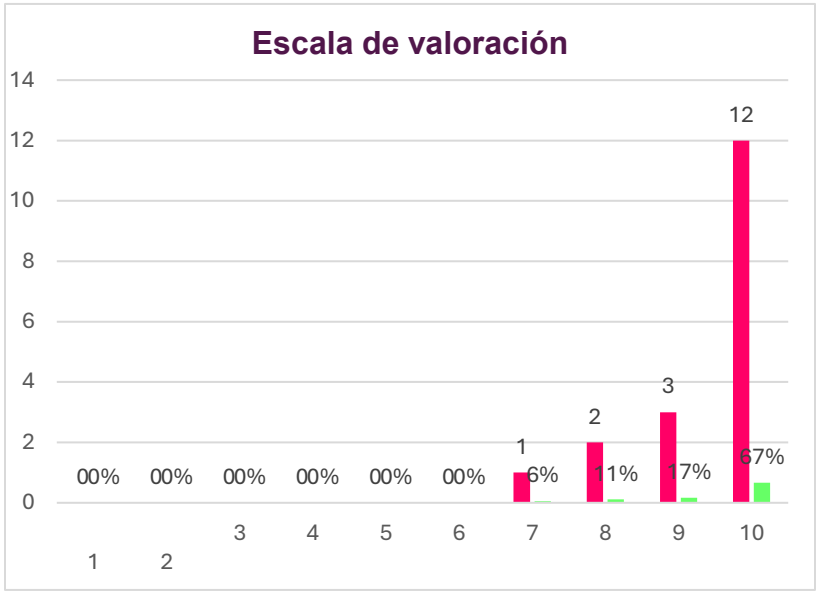
En cuanto a la evaluación del EVA, el 83% lo consideró excelente, un 11% lo calificó bueno, el 6% regular y el 0% malo. Quiere decir esto, que la gran mayoría de los estudiantes ven con agrado el uso de la estrategia pedagógica y tecnológica para el fortalecimiento de las habilidades en inglés.



La pregunta 8 era una pregunta abierta sobre la actividad o recurso de mayor agrado, con un 61% se destaca la actividad de creación del avatar, a un 17% le agradó la unión de columnas y en igualdad de porcentaje se encuentra hacer fichas y ver videos con un 11%.



En la pregunta nueve los estudiantes debían responder qué aspecto o actividad les gustaría que se incluyera en el EVA, el 50% respondió que le gustaría incluir música, el 17% coincide en concursos y sopas de letras, el 11% le gustaría ruletas y el 5% videos.



En la pregunta 10, se les pidió a los estudiantes que calificaran el EVA en una escala de 1 a 10. Los resultados obtenidos muestran que el 83% lo calificó con 9-10, considerando el EVA un recurso útil para el aprendizaje del inglés.

Capítulo VII. Conclusiones y Recomendaciones

El presente capítulo muestra las conclusiones de los resultados obtenidos después del proceso investigativo, basado en los objetivos específicos propuestos al inicio de la investigación, los cuales se orientaron a la caracterización sociodemográfica, tecnológica, de conocimientos previos y condiciones de los estudiantes de 703 para el aprendizaje del inglés, en segundo lugar, se propuso el diseño del EVA y, luego su implementación y evaluación.

7.1 Caracterización de los estudiantes

Con respecto al primer objetivo específico, los resultados muestran que los estudiantes del curso 703, oscilan en edades entre los 11 y 14 años, la zona de residencia que prevalece es rural (59%), pertenecientes a los estratos 1 y 2. Los hogares están conformados en promedio por 5 personas, poseen servicio de luz, agua y gas, un mínimo porcentaje cuenta con internet (15%), lo cual dificulta el acceso a herramientas tecnológicas para el aprendizaje y fortalecimiento de la lengua extranjera. El 100% de los estudiantes se desplaza caminando para llegar al colegio, en cuanto al nivel educativo de los padres, la mayoría cuenta con estudios de secundaria completa.

En lo referente a recursos tecnológicos con los que cuentan en el hogar, la mayoría tiene televisor, pocos cuentan con portátil o tablet y un mínimo porcentaje tiene celular y computador. La gran mayoría de los estudiantes tiene interés en trabajar con programas que les ayuden en el proceso de aprendizaje y fortalecimiento de la expresión oral del inglés. Sin embargo, el poco acceso que tienen los estudiantes para internet dificulta el ingreso a las actividades del EVA desde sus viviendas.

Un estudio realizado por el Programa Airband de Microsoft para América Latina (2023), resalta que la falta de conectividad de calidad en las zonas rurales conlleva desigualdad en oportunidades laborales y económicas para los habitantes, así mismo, los estudiantes de estas zonas tienen acceso limitado a internet, lo que genera desequilibrio académico respecto a estudiantes de zona urbana con disposición a herramientas tecnológicas. Al respecto, la UNESCO también afirma que a pesar de que internet a evolucionado rápidamente, sigue existiendo una brecha entre zonas urbanas y rurales, así como el acceso que tienen hombres y mujeres dependiendo la edad, el nivel de educación, la condición socioeconómica, el estrato en el que vive, los recursos tecnológicos con los que cuentan y el alcance de información que tiene cada individuo. En países en desarrollo como Colombia, muchos sectores de estratos bajos no cuentan con infraestructura adecuada para acceder a recursos tecnológicos y el acceso a internet es limitado debido a la baja conexión de las zonas. Frente a esta situación la UNESCO plantea algunos interrogantes con respecto a la manera de superar diferencias entre zonas urbanas y rurales, en cuanto al apoyo que pueda prestar la Organización a los docentes para hacer uso de las TIC en las prácticas pedagógicas y la forma de apoyar para que el aprendizaje electrónico sea adecuado con el fin de mejorar el proceso educativo y alcanzar niveles de calidad en todos los estratos sociales.

7.2 Aportes del Diseño del EVA

El diseño de las actividades se realizó considerando el nivel de inglés en el que se encontraban los estudiantes y el vocabulario cercano a su contexto para facilitar el acercamiento a las actividades programadas en el EVA. De igual manera, se pensó en brindar facilidad de acceso y navegación en la herramienta tecnológica. Según los resultados de la prueba diagnóstica, el 34% de los estudiantes se encontraban en nivel 1 en cuanto al manejo de

estructura gramatical y coherencia, un 28% se ubicó en nivel 1 de fluidez e interacción. Estos resultados dieron paso a la creación de un recurso tecnológico viable para el fortalecimiento de las habilidades en inglés como lengua extranjera. Según los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, los estudiantes de grado séptimo deben ubicarse en nivel A2, sin embargo, los estudiantes de 703 del colegio La Arabia, están por debajo de ese nivel según las competencias que se plantean en los estándares, por tal motivo, el diseño del EVA se realizó con la intención de ampliar sus habilidades y crear bases que lleven al alcance del nivel.

Los Entornos Virtuales de Aprendizaje brindan una nueva manera de acercamiento al aprendizaje didáctico, ya que rompe paradigmas de la enseñanza conductista y permite al estudiante crear una ruta de aprendizaje a su propio ritmo, con posibilidad de acceso cuando lo requiera. En relación con ello, Flores, S. et al. (2024), mencionan que los recursos utilizados para la enseñanza del inglés deben ser didácticos en aras de facilitar el aprendizaje de una nueva lengua. La intención en la creación de un EVA debe ser la de brindar al estudiante el deseo de aprender inglés de forma amena con actividades que envuelvan su atención y lo animen a continuar su proceso de forma asincrónica.

Las ventajas que ofreció el diseño del EVA para la enseñanza del inglés se pueden resumir en los siguientes aspectos:

1. Mejoró la habilidad oral del inglés ya que permitió la interacción sincrónica y asincrónica entre la docente y los estudiantes, incrementando la confianza en ellos, como lo manifestaron en diversas presentaciones orales y cómo se pudo evidenciar por parte de la docente en la actitud con la que asumían las actividades de expresión oral al comienzo, durante y al finalizar la investigación.

2. Los recursos del EVA pueden ser utilizados por los estudiantes en cualquier momento para reforzar sus habilidades comunicativas.
3. Permitió el trabajo individual y grupal en el aula, con la respectiva retroalimentación entre pares y con el apoyo de la docente. Aunque la intención era que la estrategia virtual funcionara de manera autónoma, la mayoría de las actividades se llevaron a cabo en las clases con conexión a internet del colegio o datos de la docente, lo cual permitió realizar retroalimentación y aclaración de dudas de forma inmediata y ayudar en el proceso de navegación del EVA.
4. La familiaridad con el EVA así como la accesibilidad y sencillez del lenguaje de los materiales seleccionados, fueron elementos que incrementaron la confianza de los estudiantes y disminuyeron la ansiedad para expresarse oralmente. Esto confirma los hallazgos de González y Haro (2018) quienes señalan que el lenguaje cercano al entorno y fácil de entender logra que el estudiante se sienta motivado y se identifique dentro de las situaciones de tipo oral que se presentan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. De la misma manera, contribuye en la autoconstrucción de conocimientos y le ofrece la posibilidad de sentir menos ansiedad en el momento de enfrentarse a situaciones de tipo comunicativo oral.

En este orden de ideas, se puede concluir que las actividades más pertinentes para el aprendizaje fueron las referidas a información personal de la unidad 1, speaking daily routines de la unidad 2 y Describing food de la unidad 3. Las actividades que resultaron más interesantes para los estudiantes fueron las de creación del avatar para grabar las respuestas de los ejercicios propuestos. Dentro del Entorno Virtual de Aprendizaje se podrían incluir nuevas actividades

sobre temas diversos del contexto de los estudiantes que les ayuden a expandir su vocabulario y la estructura gramatical para mejorar la expresión oral.

7.3 Resultados del proceso de Implementación y validación del EVA

Sobre el proceso de implementación se puede concluir que los estudiantes presentaron mejoría en su expresión oral apoyados por la herramienta tecnológica (EVA) ya que su utilización generó interés y fortaleció la confianza a medida que avanzaba el proceso, ellos así lo manifestaron en las clases cuando desarrollaban las presentaciones orales. De igual manera, la herramienta tecnológica despertó la curiosidad y la motivación de la mayoría de los educandos por conocer otras formas de aprendizaje y mejorar sus niveles de inglés en las cuatro habilidades, pero principalmente en la expresión oral de la lengua extranjera.

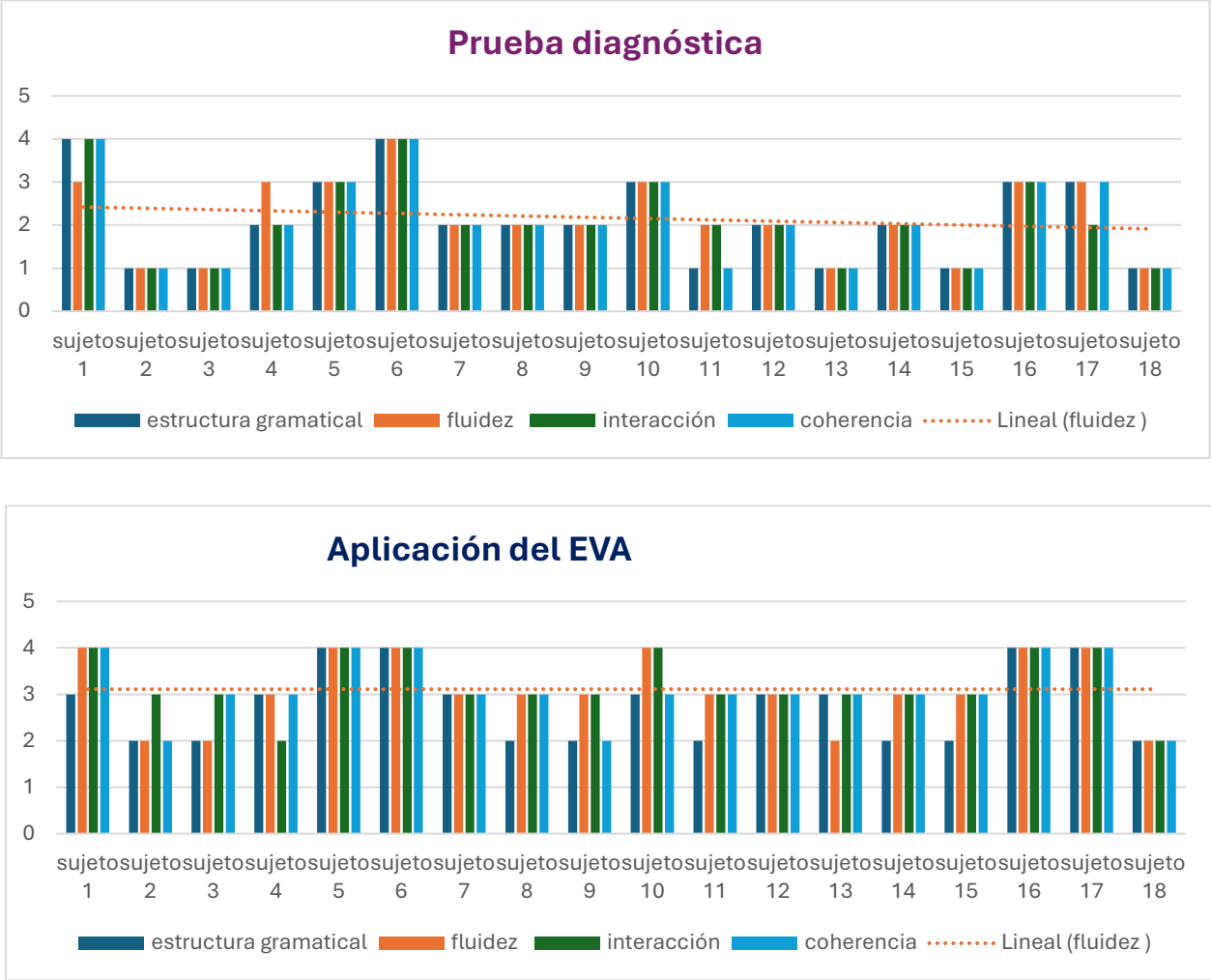
En cuanto a la validación del EVA, realizada por la Mg. Angela Bocanegra, docente de inglés del Colegio La Arabia y el Mg. Diego Gómez, docente del proyecto de bilingüismo del Colegio La Arabia, se destaca que la herramienta tecnológica cuenta con elementos didácticos que atraen la atención de los estudiantes para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Se puede concluir que los EVA se convierten en un apoyo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, transformando los estilos de educación tradicional por medio de la tecnología y su aplicación en el aula. A continuación, se muestran los resultados de comparación de la prueba de entrada y lo obtenido luego de la aplicación del EVA.

El EVA también fue validado por el grupo de estudiantes en su implementación, ya que el 83% en la evaluación lo consideró excelente y un 11% lo calificó bueno, el 83% asignó una calificación general entre 8 y 10, así mismo, el 89% de los estudiantes manifestó que recomendaría el EVA para que otras personas puedan mejorar la expresión oral en inglés. Quiere

decir esto, que la gran mayoría de los estudiantes ven con agrado el uso de la estrategia pedagógica y tecnológica para el aprendizaje del inglés.

Figura 17.

Resultado comparativo



Las figuras muestran el progreso de los estudiantes en cuanto al nivel de fluidez en inglés. Se puede evidenciar entonces, que el EVA ayudó significativamente al proceso de aprendizaje y fortalecimiento del idioma extranjero inglés, así mismo, el desarrollo de las actividades permitió un mayor desenvolvimiento oral en otra lengua.

En cuanto a los resultados obtenidos, la prueba diagnóstica mostraba que el mayor porcentaje se ubicó en nivel 1 según la escala evaluativa y un mínimo porcentaje en nivel 2, en lo referente a la fluidez en inglés. Con la aplicación del EVA, los resultados presentaron una mejora significativa, ya que el nivel de fluidez que destacó fue el nivel 3. Las actividades orales que contribuyeron al proceso de expresión oral en el Entorno Virtual se enmarcan en cada una de las unidades diseñadas, en la unidad 1 se encuentra el speaking sobre información personal, en la unidad 2 aparece speaking sobre rutinas diarias y en la unidad 3 se encuentra el speaking sobre alimentos y bebidas. Cabe resaltar que todas las unidades incluían ejercicios para reforzar las otras habilidades del inglés como son la escritura, lectura y escucha.

Es satisfactorio observar el avance que presentaron los estudiantes, no sólo en la fluidez en otra lengua diferente a la nativa, sino también, en el desenvolvimiento con las actividades del EVA y la participación en las retroalimentaciones de clase. El trabajo realizado dentro del Entorno Virtual de Aprendizaje mostró la eficacia de este tipo de herramientas para el aprendizaje y fortalecimiento de una lengua extranjera, esto lo confirman Navas y. et al (2015) al señalar que “los EVA regulan la actividad de quien usa la herramienta ya que modifican los marcos de pensamiento partiendo de las situaciones específicas derivadas de la interacción tecnológica, generando otras formas de actuar y pensar”(p.53). A partir de la implementación de la herramienta tecnológica EVA, los estudiantes mostraron mayor interés en el aprendizaje del inglés y participaron satisfactoriamente en las propuestas de expresión oral.

Asimismo, cabe resaltar que hubo actividades del EVA en las que los estudiantes mostraron mayor interés y participación por el diseño mismo de la actividad y por el vocabulario que se manejaba dentro de la misma. Algunas de estas actividades fueron las de unir imagen con palabra, porque cuando acertaban les aparecía en color y con celebración de ganador, otra de

ellas fue la creación de fichas de rutinas diarias para trabajar en clase con los compañeros, la actividad de descripción de comidas fue interesante porque la mayoría conocía el nombre de los alimentos y eso generó más confianza al momento de hablar. De igual manera, hubo actividades que causaron inseguridad y nerviosismo al momento de realizarlas. Una de ellas fue la creación del avatar para grabar, ya que no conocían la aplicación, los estudiantes presentaban debilidad en cuanto al manejo de correo electrónico, lo cual dificultó un poco el proceso de creación. Sin embargo, se orientó a cada uno de ellos y se crearon los correos para poder acceder a la aplicación. Ya con este paso, se fueron despejando las dudas para hacer el avatar y grabar lo que correspondía.

Se puede destacar que la implementación del EVA ayudó significativamente al proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés y permitió a los estudiantes explorar otras formas de adquisición de vocabulario y manejo de estructuras gramaticales. No obstante, el uso de estas herramientas requiere de conexión a internet, aspecto que presentó dificultad en los estudiantes debido a la falta de recursos tecnológicos con los que cuentan en casa.

7.4 Percepción de los estudiantes sobre el EVA

Para conocer la percepción de los estudiantes respecto a la implementación del EVA, se aplicó un cuestionario de Google forms en el que se indagó sobre el contenido del EVA, el diseño, la navegación, las actividades de mayor agrado, aspectos para incluir en el EVA, recomendaciones, evaluación, entre otras. Los resultados muestran que a los estudiantes les agradó el contenido del EVA y la presentación de las actividades, del mismo modo, el uso de herramientas tecnológicas para el aprendizaje de una lengua extranjera despertó mayor interés en los estudiantes y fortaleció las bases de vocabulario y estructura de manera didáctica y práctica. Frente a los comentarios que ellos plantearon, sobresale el hecho de la falta de recursos como

computador o internet tanto en los hogares, como en el colegio para acceder a este tipo de herramientas, por otra parte, algunos mencionaron que debían poner más atención al vocabulario y estructuras para perder el miedo de hablar en inglés.

7.5 Recomendaciones

A partir del trabajo de investigación realizado con los estudiantes del curso 703 del Colegio La Arabia IED surgen algunas recomendaciones obtenidas en cada uno de los pasos realizados durante el proceso, las encuestas, los resultados obtenidos, la implementación del EVA, los obstáculos presentados y la percepción de los estudiantes frente al proyecto.

En primer lugar, el aspecto que más requiere atención es la conexión a internet con la que cuenta el colegio, la falta de recursos e instalaciones tecnológicas dispuestas para el acceso a internet necesita inversión para ampliar las redes wifi y que la conexión se pueda dar estable desde cualquier salón.

Por otra parte, la sala de informática demanda actualizar las conexiones en cada uno de los computadores para generar mejor navegación y acceso a diferentes recursos, no sólo para las clases de informática, sino también, para otras asignaturas.

Se sugiere hacer uso de las tablet con las que cuenta la institución, realizarles actualización y ponerlas a disposición de los docentes para que se utilicen en las clases.

Como propuesta institucional, el colegio debería considerar la inclusión de herramientas tecnológicas para cada una de las asignaturas del PEI, con el fin de contribuir en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva innovadora que beneficie a los estudiantes y docentes, dado que este tipo de recursos despierta el interés de los educandos y favorece el trabajo del docente en el aula, no sólo a nivel académico, sino también a nivel disciplinario, manteniendo la atención de los estudiantes.

En cuanto al uso de un EVA para la enseñanza de una lengua extranjera, se recomienda a los docentes de inglés de la institución, aplicar este tipo de herramientas en las clases, puesto que despiertan el interés y la motivación de los estudiantes para el aprendizaje desde la colaboración y la comunicación.

Algunos beneficios de los EVA son los mencionados por Glasserman, Monge y Santiago (2014), para quienes los entornos virtuales son herramientas de trabajo flexibles, e interactivas que facilitan la integración de redes de aprendizaje, la autonomía del estudiante y para los profesores, emplear métodos de enseñanza que promuevan la interacción y colaboración entre los estudiantes. También se recomienda a los profesores identificar el nivel de los conocimientos previos de los estudiantes y diseñar actividades de diferente complejidad, para promover el mejoramiento gradual en los niveles de aprendizaje de los estudiantes, ya que todos no tienen los mismos conocimientos.

Finalmente, el propósito del EVA “Speak and Shine” es mantenerlo a disposición de los estudiantes que requieran mejorar sus habilidades en el aprendizaje de inglés y consolidarlo con más temáticas, actividades interactivas, juegos, videos, canciones, manualidades, para que puedan acceder no sólo los estudiantes del colegio, sino también los de otras instituciones o cualquier persona que muestre interés en adquirir un nuevo idioma.

Referencias bibliográficas

Abreus González, A., & Haro Calero, R. (2019). El empleo de materiales auténticos audiovisuales para el desarrollo de la expresión oral en inglés: estudio de caso en Ecuador. EDMETIC, *Revista de Educación Mediática y TIC.* 30-35

Acosta Padrón, R., Calvet Valdés, N. I., & Alfonso Hernández, J. (2023). Proceder metodológico para la entonación del inglés en la formación de profesores de lenguas extranjeras. *Conrado*, *19*(90), 355-364. Epub 27 de febrero de 2023. Recuperado en 10 de marzo de 2025, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442023000100355&lng=es&tlng=es.

Alberich González N y García García B. (2020), El diario de campo, Universitat Oberta de Catalunya, Barcelona Realización editorial: FUOC.

Álvarez Martínez J.A. y Jony de Jesús Rojas Ochoa., J.J"La motivación intrínseca y extrínseca en el aprendizaje del idioma inglés: un estudio de caso en estudiantes universitarios de la ciudad de Medellín.",Revista Atlante: CuadernosdeEducación y Desarrollo, ISSN: 1989-4155(vol 13, Nº 5mayo2021, pp. 38-47)

Baralo, M. (2005), La competencia léxica en el Marco común europeo de referencia, Revista *CARABELA*,

Bastidas-A., Jesús Alirio, & Muñoz-Ibarra, Gaby. (2020). Factores que influyen en el aprendizaje del inglés de los bachilleres de Pasto, Colombia.

Bermúdez, L., & González, L. (2011). La competencia comunicativa: elemento clave en las organizaciones. Quórum Académico

Bhattacherjee, A. (2012). Social Science Research: Principles, Methods and Practices. Textbooks Collection. 3.

Bertoglia Richards, L. (2008). La ansiedad y su relación con el aprendizaje. *Psicoperspectivas. Individuo Y Sociedad*, *4*(1), 13–18. Recuperado a partir de https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/18

Bitbrain. Qué es la atención, tipos y alteraciones. (2018). https://www.bitbrain.com/es/blog/atencion-cognitiva-concentracion

Boneu, Josep m. (2007). «Plataformas abiertas de e-learning para el soporte de contenidos educativos abiertos». En: «Contenidos educativos en abierto» [monográfico en línea]. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento* (RUSC). Vol. 4, n.o 1.

Bustíos Rivera, P., (2018), Habilidades cognitivas evaluadas y habilidades alcanzadas en la escuela de obstetricia de la usmp, Lima, Perú

Cadena Villegas, G., (2020), *Entorno virtual de aprendizaje para la enseñanza y aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés en 6° año de educación general básica*, Tesis de grado Universidad Tecnológica Israel, Quito, Ecuador.

Campos, Y. & Cajusol, C. & Cornetero, L. (2024). Actitud del docente para retroalimentar en la didáctica pedagógica: Una revisión sistemática. Horizontes. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación.*

Carrera Andrango, D. (2016). Atención y Concentración En el Desarrollo Cognitivo en niños del primer año de Educación General Básica del Centro Educativo Cambridge, de la Ciudad de Quito durante el año lectivo 2013-2014. Quito: UCE

Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T., Villagómez, M., La motivación y el aprendizaje ALTERIDAD. Revista de Educación, Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador.

Cedeño, E.y Murillo, J. (2019). Entornos virtuales de aprendizaje y su rol innovador en el proceso de enseñanza. *Rehuso,* 4(1), 119-127. https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/workflow/submission/2156

Chan,M. (2004). Modelo mediacional para el diseño educativo en entornos digitales. Innova, Universidad de Guadalajara

Chérrez, E. H. (2014). El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato, 21. Madrid, España.

Clavijo Olarte, Amparo. (2016). La enseñanza del inglés en la escuela primaria: algunos problemas críticos. *Colombian Applied Linguistics Journal*, *18*(1), 7-9. https://doi.org/10.14483/calj.v18n1.aa00

Colli, D., Becerra, M. (2014). Evolución de la enseñanza aprendizaje del inglés a través del uso de la tecnología. 90

Cordero Badilla, D., & Morales Rojas, Y. (2017). Estrategias para reducir la ansiedad durante las actividades orales en estudiantes de inglés. *Revista De Lenguas Modernas*.

Cortijo Gallardo, Z. (2017). Motivación intrínseca y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Naval Luis Germán Astete, La Perla – Callao.

Díaz Mejía, D. (2014). *Factores de dificultad para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en estudiantes con bajo rendimiento en inglés de la Universidad ICESI*, 8. Tesis de maestría. Universidad Icesi Cali, Colombia

Duffield, C. (2018). *Ansiedad de los estudiantes españoles ante las pruebas orales de inglés como lengua extranjera.* [Tesis de maestría, Universidad De Les Illes Balears]

Duval, R., Cabrera, Y. (2022). El desempeño docente y la calidad de los aprendizajes de los estudiantes del primer ciclo de nivel primario en la escuela Juan Francisco Tamayo Distrito Educativo 10-03 Santo Domingo este. República Dominicana

Fandos Garrido, M. (2003). Formación basada en las Tecnologías de la Información y Comunicación: Análisis didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje. Tesis doctoral, Tarragona, España.

Felder, R. M. & Silverman, L. K. Learning and teaching styles in engineering education. J. Eng. Educ.

Fernández Riquelme, S. (2017), Sergio Fernández Riquelme. Metodología cualitativa. La Razón histórica, 17., Murcia España.

Fernández Salvatierra, M., Paz Herrera, X., (2019), Nivel de competencia gramatical en inglés de los estudiantes de la carrera de Idiomas, 2017, Universidad Nacional de Trujillo, Perú.

Filgona, Jacob & Sakiyo, John & Gwany, D & Okoronka, Augustine. (2020). Motivation in Learning. Asian Journal of Education and Social Studies. 10. 16-37. 10.9734/AJESS/2020/v10i430273.

Flores Cajica , S. D., Apan Araujo, K. C., & Apan Araujo, G. L. (2024). CAD_UPAM: Entorno Virtual de Aprendizaje para la Práctica de la Comprensión Auditiva y Lectora del Idioma

Inglés en la UPAM. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *8*(4), 3799-3814. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.12607

García Alcaraz, F., Alfaro Espín, A., Hernández Martínez, A., & Molina Alarcón, M. (2006). Diseño de Cuestionarios para la recogida de información: metodología y limitaciones. *Revista Clínica de Medicina de Familia, 1*(5), 232-236.

García Arias, N., Quevedo Arnaiz, N., Canizares Galarza, F. (2021) La enseñanza del inglés en entornos virtuales de aprendizaje en Uniandes - Santo Domingo, Ecuador. Conrado

García López, G., (2015). La investigación en la formación docente inicial. Una mirada desde la perspectiva socio transformadora. Saber. *Revista Multidisciplinaria del Consejo de Investigación de la Universidad de Oriente*

Gardner, R. C. (2010) Motivation and second language acquisition: the socio-educational model. New York: Peter Lang

Germany G, P., Cartes E, N. (2000), léxico disponible en inglés como segunda lengua en instrucción formalizada, Estudios pedagógicos (Valdivia)

Gimson, A. C. (1972) An Introduction to the Pronunciation of English. Pueblo y Educación.

Glasserman, L. D., Monge, P., & Santiago, J. M. (2014). Experiencia de enseñanza-aprendizaje con la plataforma educativa abierta Moodle. In *J. Asenjo, O. Macías y JC Toscano (Coords), Memoria del Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación* (pp. 2-10).

Guevara Alban, G., Verdesoto Arguello, A., & Castro Molina, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción),166. RECIMUNDO.

Guevara-Betancourt, S. (2015). Procesos lingüísticos y factores que influyen en la adquisición del idioma inglés. Ecos de la Academia.

Horwitz, E. K. (1986). Preliminary Evidence of the Reliability and Validity of a Foreign Language Anxiety Scale. TESOL Quarterly

Horwitz, E. K., Horwitz, M. B., & Cope, J. (1986). Foreign Language Classroom Anxiety. *The Modern Language Journal,* 70(2), 125–132.

Hymes, D. 1971. "Competence and performance in linguistic theory" Acquisition of languages: Models and methods. Ed. Huxley and E. Ingram. New York: Academic Press.

Laboratorio de Economía de la Educación (LEE) de la Pontificia Universidad Javeriana. (2023). Informe No. 69. Inglés, el factor de competitividad pendiente en Colombia. Disponible en https://lee.javeriana.edu.co/publicaciones-y-documentos

Lafford, P. A., and Lafford, B. A. (1997). Learning language and culture with Internet technologies.

Lancheros, C., Rodríguez, D., Tovar, C. (2019). Estrategias para reducir la ansiedad experimentada durante la realización de actividades percibidas como más ansiógenas en los cursos de inglés del programa de Psicología de la UNAD. Estrategias para reducir la ansiedad experimentada durante la realización de actividades percibidas como más ansiógenas en los cursos de inglés del programa de Psicología de la UNAD

Larrenua, R. (2014). La motivacion en el proceso enseñanza aprendizaje de lenguas extranjeras. Universit de lles Illes Balears, 5.

Le compte, M (1995). Un matrimonio conveniente: Diseño de investigación cualitativa y estándares para la evaluación de programas,17. *Revista Evaluación Educativa* Vol 1.

López, C. (s.f) Estrategias metodológicas para el desarrollo de las cuatro habilidades básicas del idioma inglés a partir del conocimiento previo. Universidad Nacional de Costa Rica

Macías, F. (2017). Estrategias metodológicas para mejorar las habilidades de speaking y listening en idioma inglés en la escuela de educación básica de universidad laica Eloy Alfaro de Manabí. Vol. 3, núm. 4, octubre, 2017, pp. 588-641. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6236193.pdf

Mahdi, A. (2015), Strategies and Techniques for Fostering Oral Communication Confidence in EFL Students, 163. Arab World English Journal (AWEJ).

Martínez González, A., Soto Estrada G. (2022), Diario de campo, cap32, Universidad pública en la Ciudad de México

Ministerio de Educación Nacional, (2006), Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, Serie guías No. 22, República de Colombia.

Monge-López, C. y Gómez-Hernández, P. (2018). Innovando la docencia desde la formación del profesorado. Madrid: Editorial Síntesis, 338 pp. Bordón. *Revista De Pedagogía*

Muñoz Maygualema, M. (2012). Los juegos didácticos en el desarrollo de la competencia gramatical del inglés en los estudiantes de décimos años de Básica del Colegio Nacional Vespertino Ángel Modesto Paredes de la ciudad de Quito. Durante el año lectivo 2011-2012, Quito UCE.

Navas-Montes, Y., Real-Poveda, I., Pacheco-Mendoza, S., & Mayorga-Albán, A. (2015). Los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje del Idioma Inglés a través de los Entornos Virtuales de Aprendizaje. *Revista Ciencia Unemi*, 8(13), 47-55.

Olivares Oropeza, G. (2017), El uso de estrategias para desarrollar la expresión oral en inglés en estudiantes de segundo semestre de bachillerato del CECyTE Tecamachalco, Tesis de Maestría, IBERO Puebla.

Olulade, O. A., Jamal, N. I., Koo, D. S., Perfetti, C. A., LaSasso, C., & Eden, G. F. (2016). Neuroanatomical Evidence in Support of the Bilingual Advantage Theory. Cerebral Cortex.

Otálora, G. (2023). ¿Cuál es el estado de la conectividad rural en nuestra región? Programa Airband de Microsoft.

Pérez Cipagauta, N., Torres Álvarez, H. (2021), *Estrategia didáctica apoyada en la gamificación para fortalecer la competencia comunicativa en el idioma inglés con los estudiantes de grado décimo de la I.E.D Betulia Tena Cundinamarca*, Universidad Cooperativa de Colombia, Posgrado, Maestría en Educación, Bogotá

Puentes Celis, J. (2020), Fortalecimiento de la competencia comunicativa de inglés, en los estudiantes de sexto grado del Instituto Caldas, a través de una estrategia didáctica mediada por las TIC, Repositorio Institucional UNAB, Bucaramanga, Colombia.

Retegui, L. (2020), La observación participante en una redacción. Un caso de estudio, La Trama de la Comunicación, vol. 24, Universidad Nacional de Rosario.

Sánchez, M. J., & Fernández-Sánchez, A. (2016). Adaptación del léxico del inglés a las necesidades de los estudiantes. Ibérica, *Revista de la Asociación Europea de Lenguas para Fines Específicos*

Sanhueza C., C., Ferreira C., A., & Sáez C., K. (2018). Desarrollo de la competencia léxica a través de estrategias de aprendizaje de vocabulario en aprendientes de inglés como lengua extranjera. Lexis, 42(2), 273-326. Recuperado a partir de https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/lexis/article/view/20570

Scovel, T. (1978). The Effect of Affect on Foreign Language Learning: A *Review of the Anxiety Research. Language Learning*

Sellers, V. D. (2000). Anxiety and reading comprehension in Spanish as a foreign language. Foreign Language Annals, 33(5), 512-520. doi:10.1111/j.1944- 9720.2000.tb01995.x

Suaza Mena, M. (2014), Propuesta de enseñanza basada en el modelo speaking: desarrollo de la producción oral. Amazonia Investiga.

Tesouro, M. (2005), La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar, EDUCAR, Barcelona, España.

UNESCO, (2011). Reflexión y análisis de la UNESCO sobre internet.

Valenzuela, María J, Romero, Karen, Vidal-Silva, Cristian, & Philominraj, Andrew. (2016). Factores que Influyen en el Aprendizaje del Idioma Inglés de Nivel Inicial en una Universidad Chilena. Formación universitaria

Vargas-Murillo, Gabino. (2021). Diseño y gestión de entornos virtuales de aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, *62*(1), 80-87. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762021000100012&lng=es&tlng=es.

Velásquez, C., Montgomery, W., Montero, V., Pomalaya, R., Dioses, A., Velásquez, N., Araki, R. & Reynoso, D. (2008). Bienestar psicológico, asertividad y rendimiento académico en estudiantes universitarios Sanmarquinos. *Revista IIPSI*

Vilá, M., Vilá, I. (1994). Acerca de la enseñanza de la lengua oral. CL & E.

Villamizar, Q. (2022). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comunicación oral en el aprendizaje del idioma inglés aplicada a los estudiantes del grado séptimo del Instituto Técnico La Cumbre. Universidad Autónoma de Bucaramanga.

Viveros Chan, U. (2018), Factores motivacionales que contribuyen al desarrollo de las habilidades lingüísticas del inglés en estudiantes de licenciatura, ICSHu-BD-UAEH.

Zaldivar, R., Cuba Rondón, E., Estrada Sentí, V., (2016) Aprenda inglés en un entorno virtual 3D: una novedosa alternativa para el desarrollo de la expresión oral en inglés en la Universidad de las Ciencias Informáticas, República de Cuba, *UCE Ciencia. Revista De Postgrado*.

Apéndices

Apéndice A. Carta de consentimiento de padres

CARTA DE CONSENTIMIENTO

Por favor, lea con detenimiento el presente consentimiento y al finalizar la hoja firme si desea autorizar la participación de su hijo en el proyecto. Muchas gracias

Bogotá, 05 de febrero de 2024

Apreciado

Padre, madre o acudiente de estudiante de 703

Mi nombre es Ericka Camargo, soy docente de la institución, oriento inglés al grado

703 y, además, soy estudiante de la maestría en Educación en Tecnología de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Como parte de mis estudios, estoy desarrollando un proyecto de investigación titulado “Incidencia de un Entorno Virtual de Aprendizaje en la expresión oral del inglés en estudiantes del grado 703 del Colegio La Arabia IED” Quiero invitar a su hijo(a) a participar en este proyecto, que permitirá implementar un entorno virtual de aprendizaje que promueva el fortalecimiento de la expresión oral en inglés a los estudiantes de grado 703 de la Institución. Este proyecto no tiene una finalidad comercial.

Su participación en esta investigación no tiene ninguna recompensa material o económica, por el contrario, el beneficio que obtendrán los estudiantes será el enriquecimiento académico en habilidades de inglés y el poder vincular las nuevas tecnologías en su proceso de aprendizaje. Sus opiniones y aportes a esta investigación se usarán exclusivamente para este proyecto y se

archivarán de manera segura. Si usted me autoriza, grabaré y tomaré durante el proceso evidencias fotográficas del trabajo realizado entre la docente y los estudiantes. Mi trabajo de grado quedará a disposición del público en la biblioteca de la Universidad.

Estaré muy agradecida de que me haya permitido vincular a su hijo(a) en este proceso. Si lo desea puede contactarme en el siguiente correo electrónico: camargoericka3@gmail.com o al celular 3194665627.

Gracias,

Ericka Camargo

Docente de inglés Colegio La Arabia IED

Si está de acuerdo en que su hijo(a) participe en este proyecto, por favor diligencie los siguientes datos:

_____
Firma Estudiante

_____
Firma Acudiente

Nombre Acudiente: _____

Cédula de ciudadanía: _____

Correo electrónico: _____

Teléfono: _____

Apéndice B. Carta de validación del EVA

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO "Speak and shine"

Objetivo del juicio de expertos: Lograr la validación del instrumento de manera que los resultados obtenidos a partir de éstos sean utilizados eficientemente para el desarrollo de la investigación.

Objetivo de la prueba: Analizar mediante instrumentos de información la incidencia de un Entorno Virtual de Aprendizaje en la expresión oral del inglés en estudiantes de grado 703 del Colegio La Arabia IED

Instrucciones: De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda. Por favor marque con una X la opción que usted considere que describe mejor la relación entre la pregunta planteada y la categoría que se detalla en la parte superior de cada tabla.

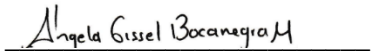
Categoría	Indicador	Escala de medición del criterio
Suficiencia	El instrumento permite identificar la información necesaria para la investigación.	Dicotómica: Sí ☒ No. ☐
Claridad	El instrumento es claro y de fácil comprensión, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	Dicotómica: Sí ☒ No. ☐
Coherencia	El instrumento tiene relación con el tema de la investigación.	Dicotómica: Sí ☒ No. ☐
Relevancia	El instrumento es relevante para el desarrollo de la investigación.	Dicotómica: Sí ☒ No. ☐

CONSTANCIA DE JUICIO DE EXPERTO

Yo, Angela Gissel Bocanegra Moreno con documento de identidad número No. 1023863043 de la ciudad de Bogotá, a través de la presente certifico que realicé el juicio de experto al presente instrumento diseñado por la docente Ericka Camargo para la investigación referente al trabajo de grado titulado **"Incidencia de un Entorno Virtual de Aprendizaje en la expresión oral del inglés en estudiantes de grado 703 del Colegio La Arabia IED"** para optar al título de Magíster en Educación en Tecnología.

Dado en la ciudad de Bogotá, a los 22 días del mes de abril del año 2024.

Atentamente,



Angela Gissel Bocanegra Moreno

CC. 1023863043

Lic. Educación Básica con énfasis en Inglés

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Mg. En TIC para la educación

Universidad de Investigación y Desarrollo

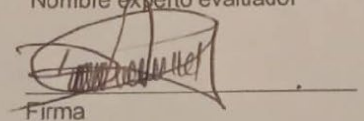
CONSTANCIA DE JUICIO DE EXPERTO

Yo, Diego Alexander Gómez Gallego con documento de identidad número No. 1109293915 de Fresno, a través de la presente certifico que realicé el juicio de experto al presente instrumento diseñado por la docente Ericka Camargo para la investigación referente al trabajo de grado titulado **"Incidencia de un Entorno Virtual de Aprendizaje en la expresión oral del inglés en estudiantes de grado 703 del Colegio La Arabia IED"** para optar al título de Magíster en Educación en Tecnología.

Dado en la ciudad de Bogotá, a los 22 días del mes de abril del año 2024.

Atentamente,

Diego Alexander Gómez Gallego
Nombre experto evaluador



Firma
CC. 1109293915 de Fresno.
Magister en educación, Universidad Antonio Nariño.
Lic. En Lengua Castellana e inglés, Universidad Antonio Nariño.