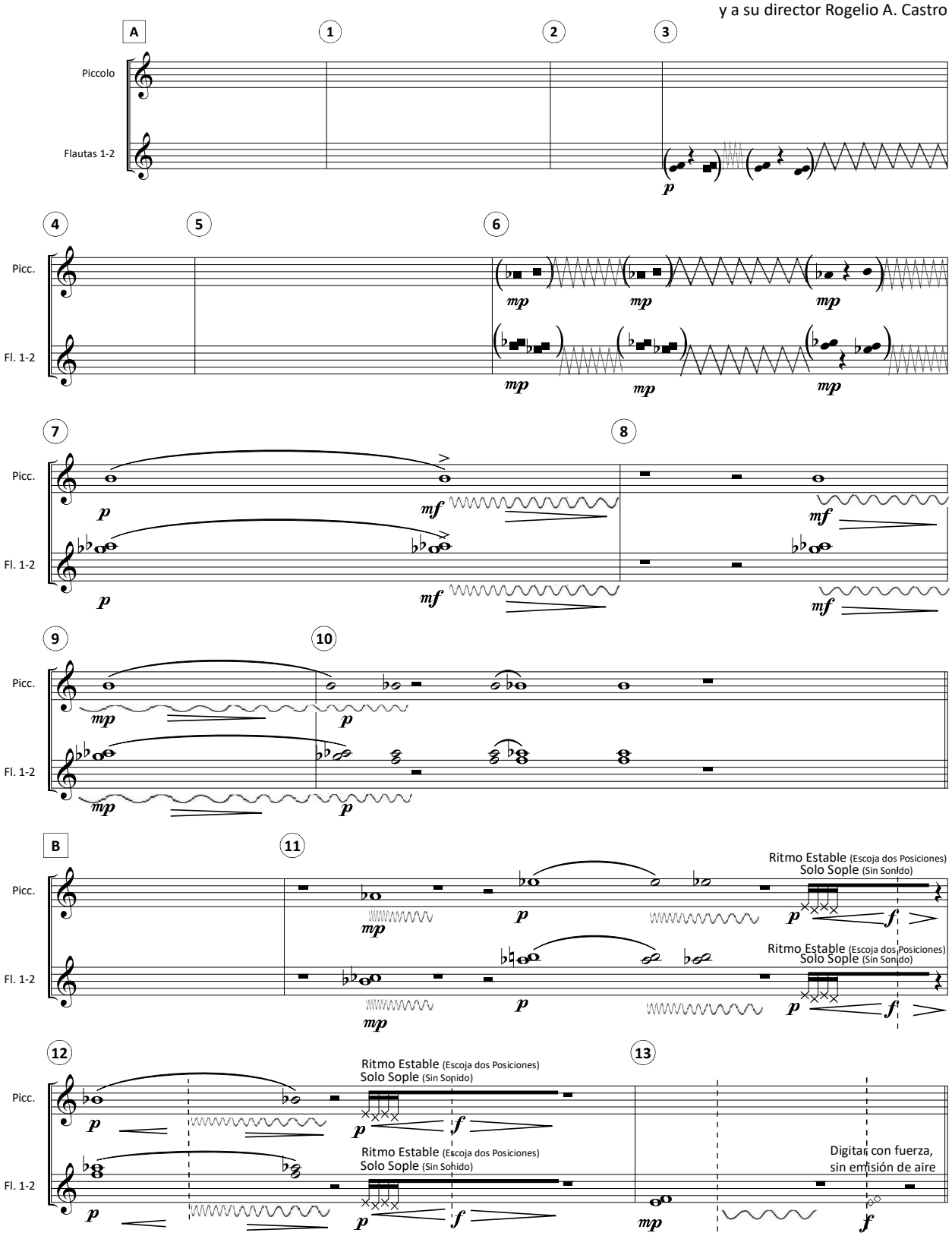
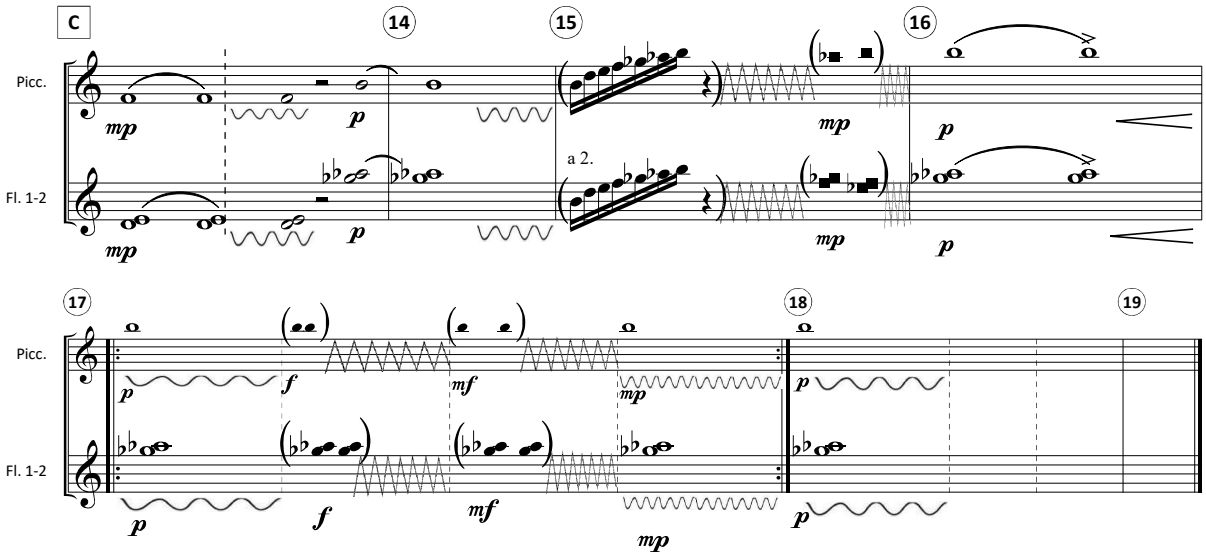
Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

I. OSCILACIONES

Julián Camilo Puerto Medina (2015)

Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro




C
14
15
16
Picc.
Fl. 1-2
a 2.
17
18
19

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

I. OSCILACIONES

Julián Camilo Puerto Medina (2015)

Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro



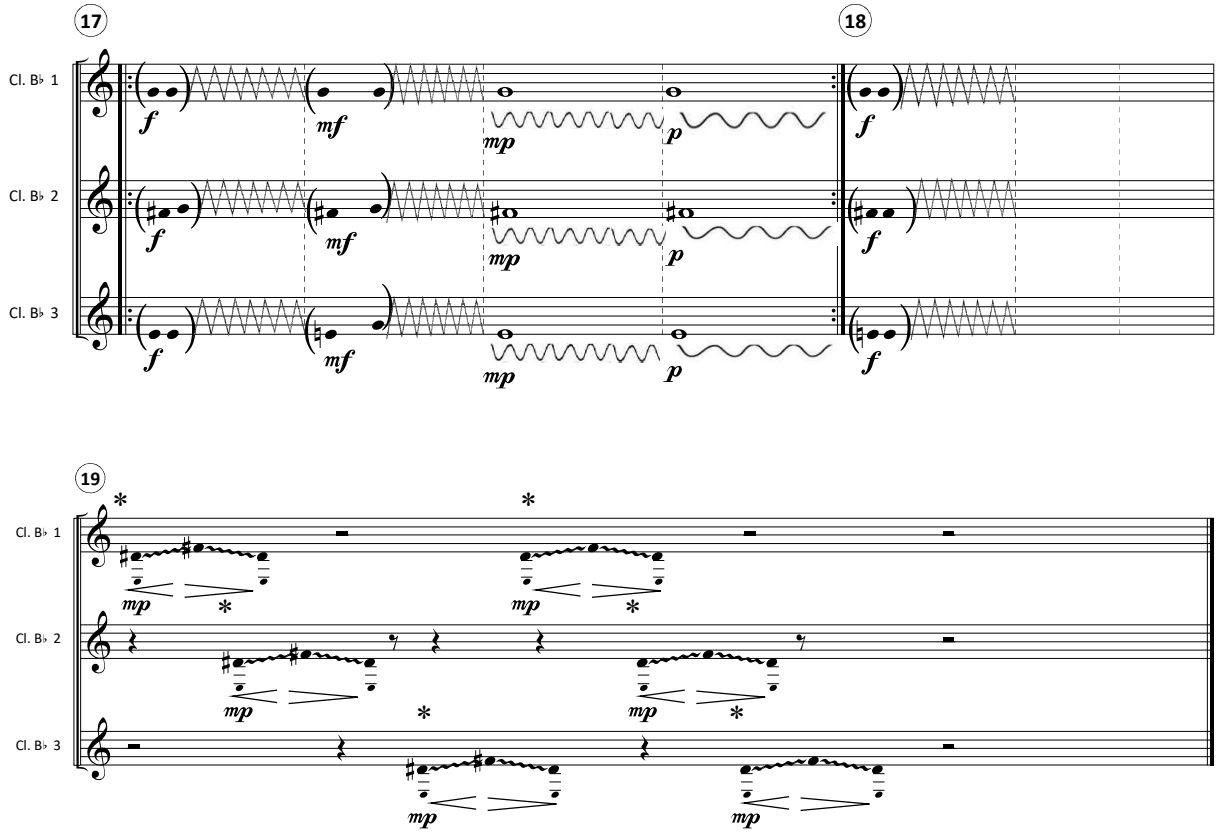
I. OSCILACIONES

Julián Camilo Puerto Medina (2015)

Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro




9
10
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Cl. B♭ 3
B
11
Ritmo Estable
Solo Sople (Sin Sonido)
12
13
C
14
15
16


17
18
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Cl. B♭ 3
f
mf
mp
p

19
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Cl. B♭ 3
mp

I. OSCILACIONES

Julián Camilo Puerto Medina (2015)

Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

I. OSCILACIONES

Julián Camilo Puerto Medina (2015)

Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

I. OSCILACIONES

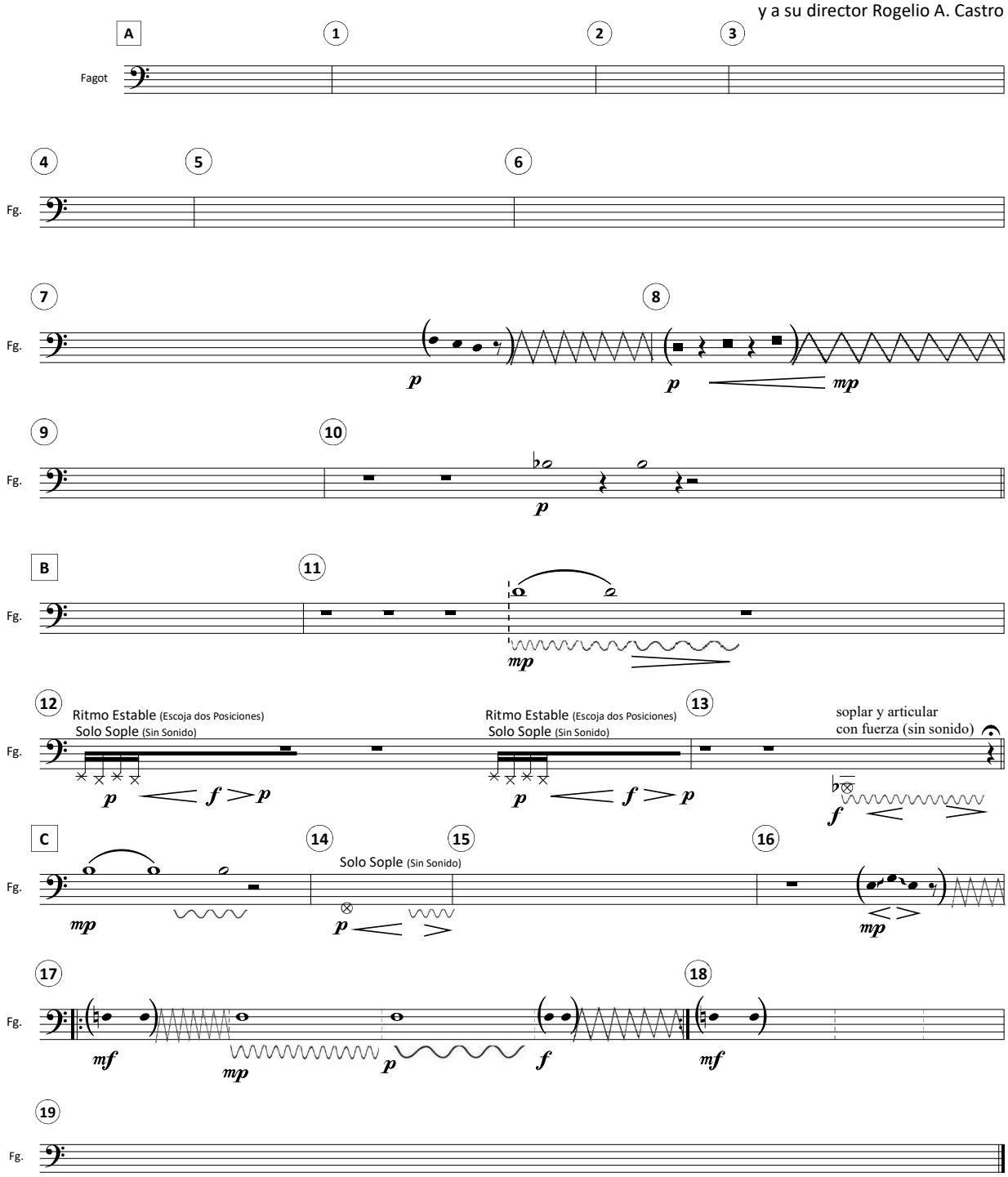
Julián Camilo Puerto Medina (2015)

Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro



I. OSCILACIONES

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro

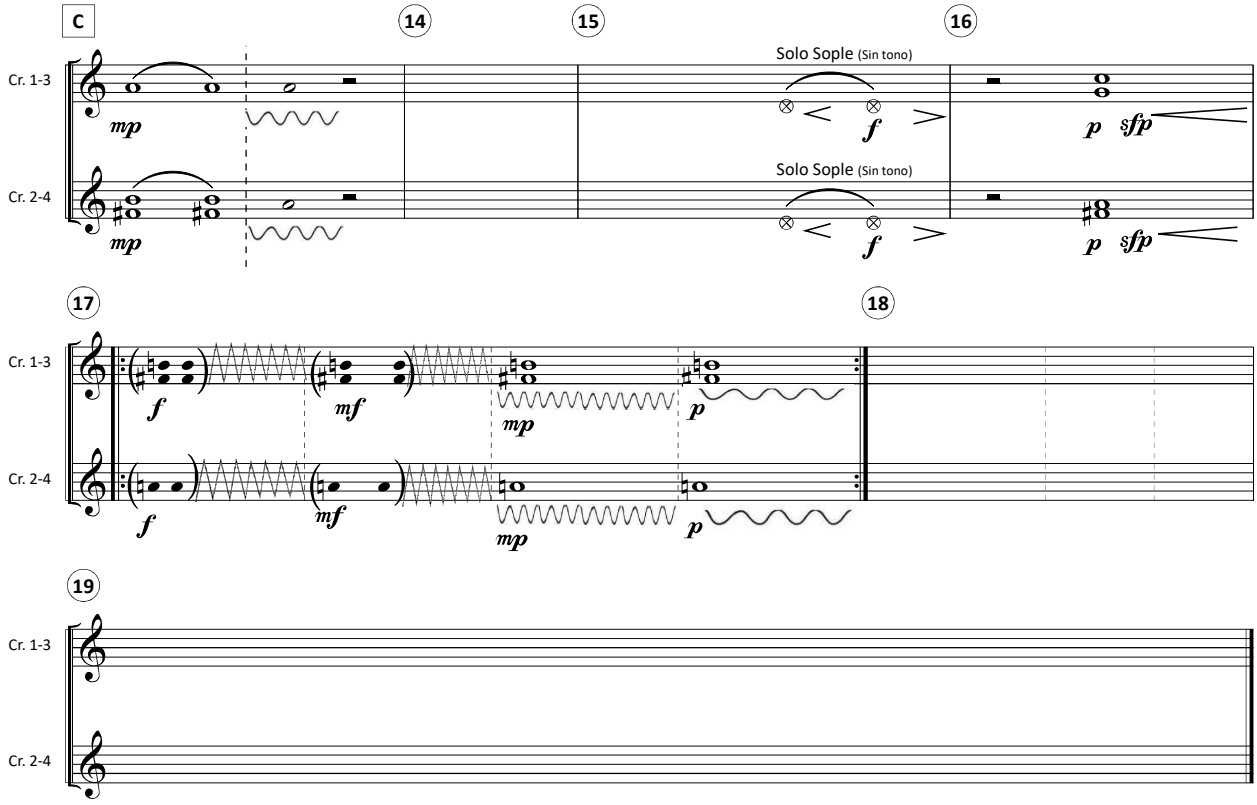


Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

I. OSCILACIONES

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro




C
14
15
16
Cr. 1-3
Cr. 2-4
Solo Sople (Sin tono)
Solo Sople (Sin tono)
mp
f
p
sfp
17
18
19
mf

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

I. OSCILACIONES

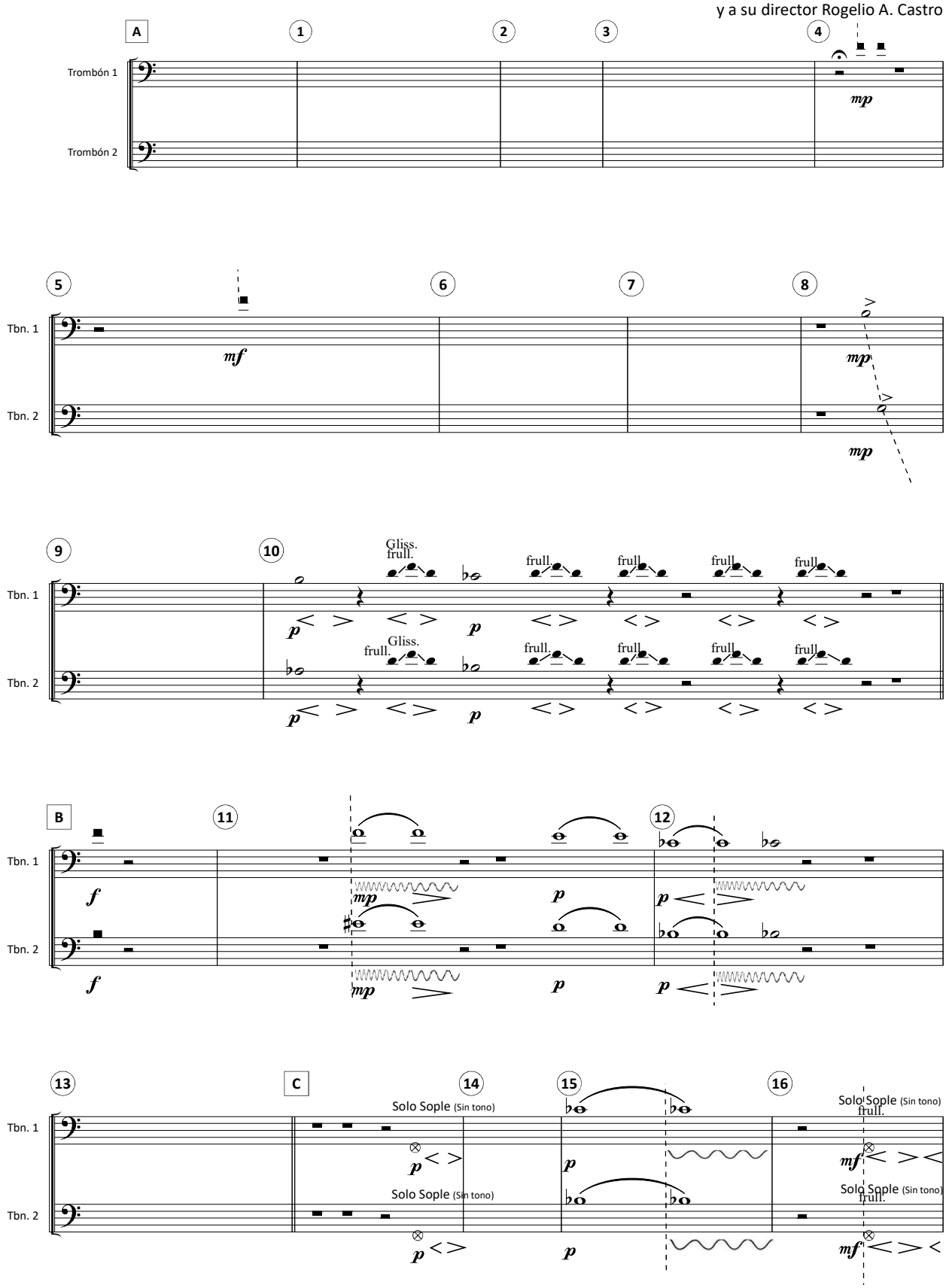
Julián Camilo Puerto Medina (2015)
Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro

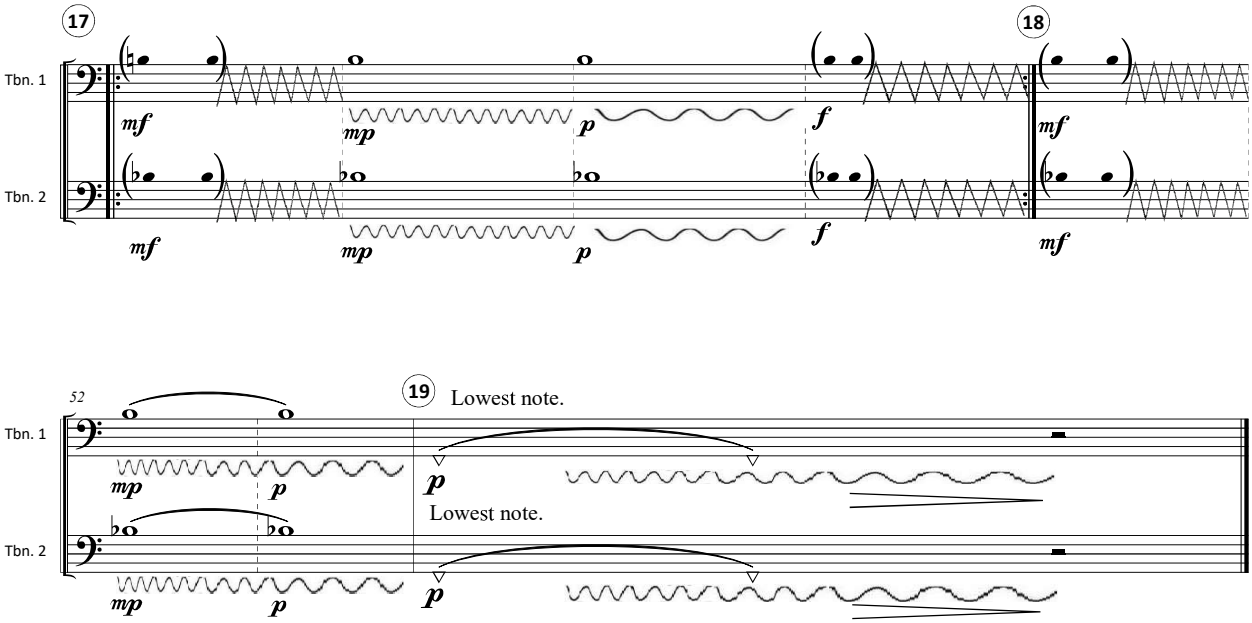


I. OSCILACIONES

Julián Camilo Puerto Medina (2015)

Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro

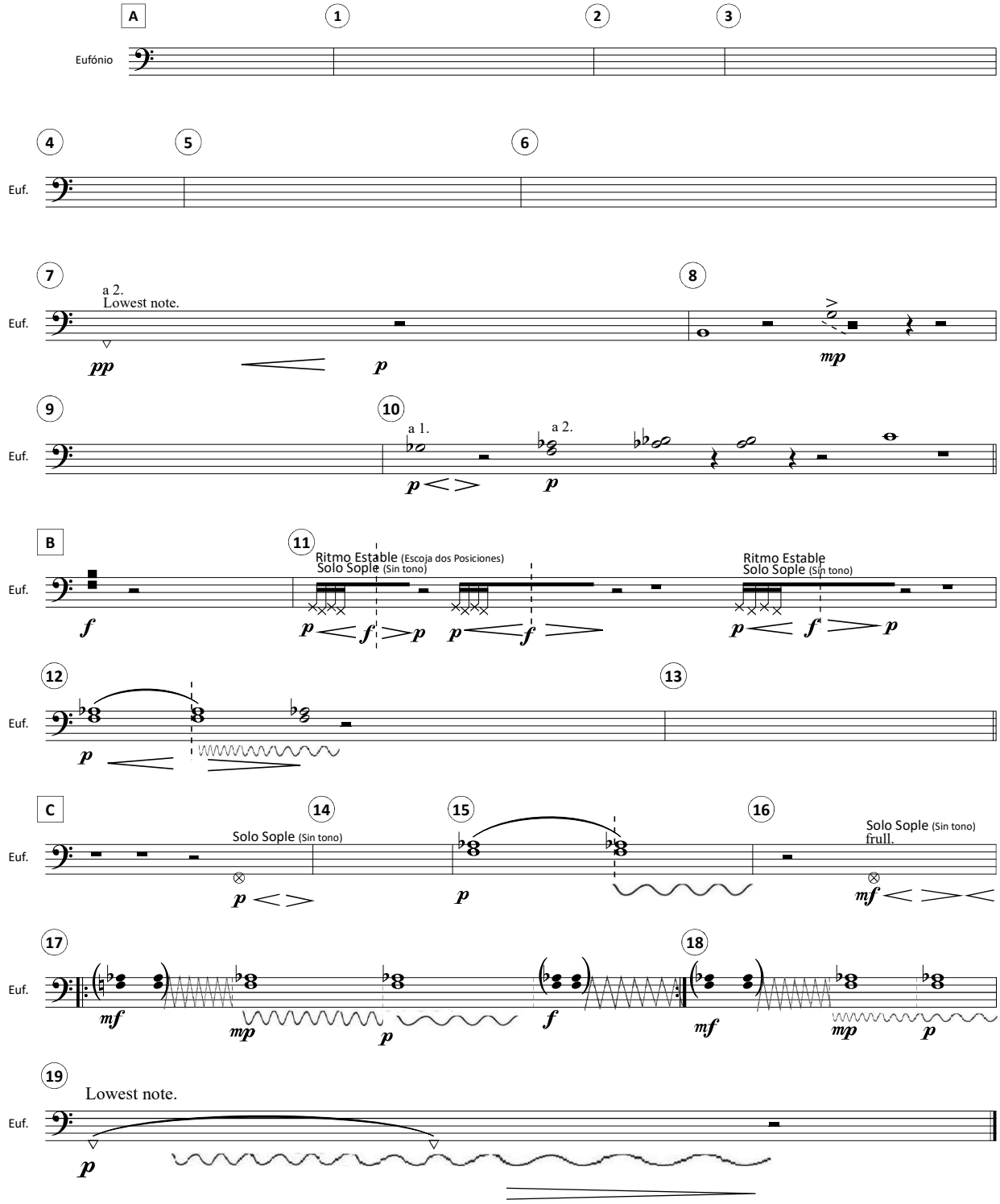



17
18
Tbn. 1
Tbn. 2
mf
mp
p
f
mf

52
19
Lowest note.
Tbn. 1
Tbn. 2
mp
p
Lowest note.

I. OSCILACIONES

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

I. OSCILACIONES

Julián Camilo Puerto Medina (2015)

Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro



Score transportado

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

I. OSCILACIONES

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
Obra escrita para la Banda Sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio A. Castro




9
10
Timb.
Glockenspiel
Plc.
pl. susp
Perc. 1
plts.
rd.
Perc. 2
Mar.
Block.
Bm.
Bombo.
Perc. 3
Trg.
Cls.
Gong.
triángulo
Gong
B
11
Xilófono
Xilófono
pl. susp
redoblante (escobillas)
sin entorchado
escobillas (con entorchado)
pl. susp
Block
Triangle
Let vibe.
12
13
sin entorchado
pl. susp
sin entorchado
Ritmo Estable
escobillas (con entorchado)
pl. susp
Block
Gong


C
14
15
16
Timb.
Plc.
Perc. 1
plts.
rd.
Perc. 2
Mar.
Block.
Bm.
Perc. 3
Trg.
Cls.
Gong.
Glockenspiel
Gliss.
pl. susp
redoblante
Bombo
Gong
17
18
19
Block

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro




8
9
37
Picc.
Fl.
p
p
p

10
48
Picc.
Fl.

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro




5
6
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
B♭ Cl. 3
mp
f
p
pp
mf
p
pp
pf
pp
C
7
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
B♭ Cl. 3
p
p
37
8
9
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
B♭ Cl. 3
p
48
10
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
B♭ Cl. 3

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro



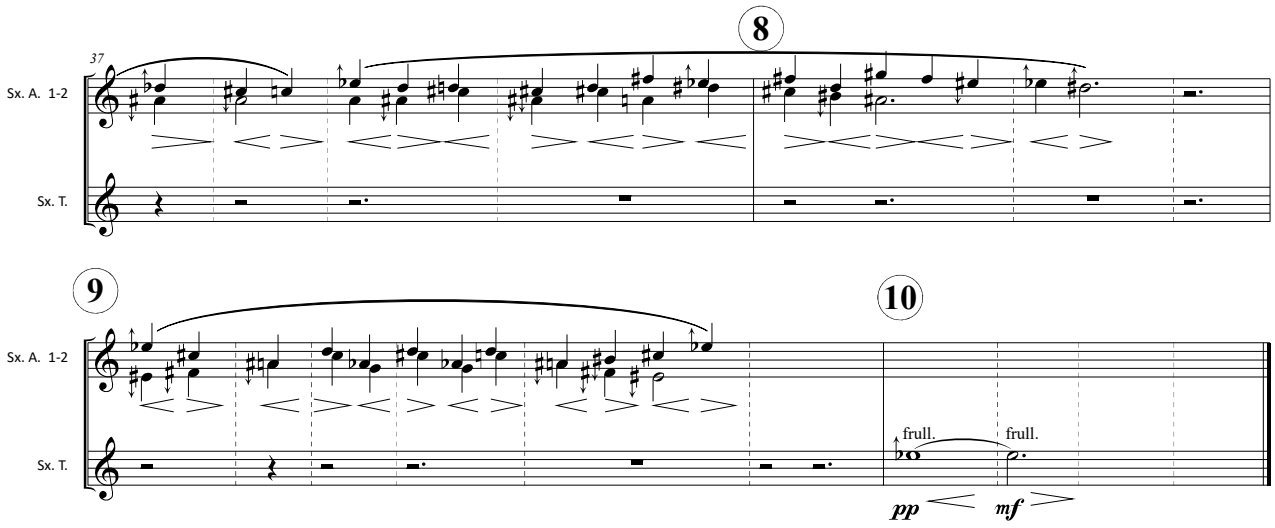
VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro




8
37
Sx. A. 1-2
Sx. T.
9
10
Sx. A. 1-2
Sx. T.
frull.
frull.
pp
mf

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro



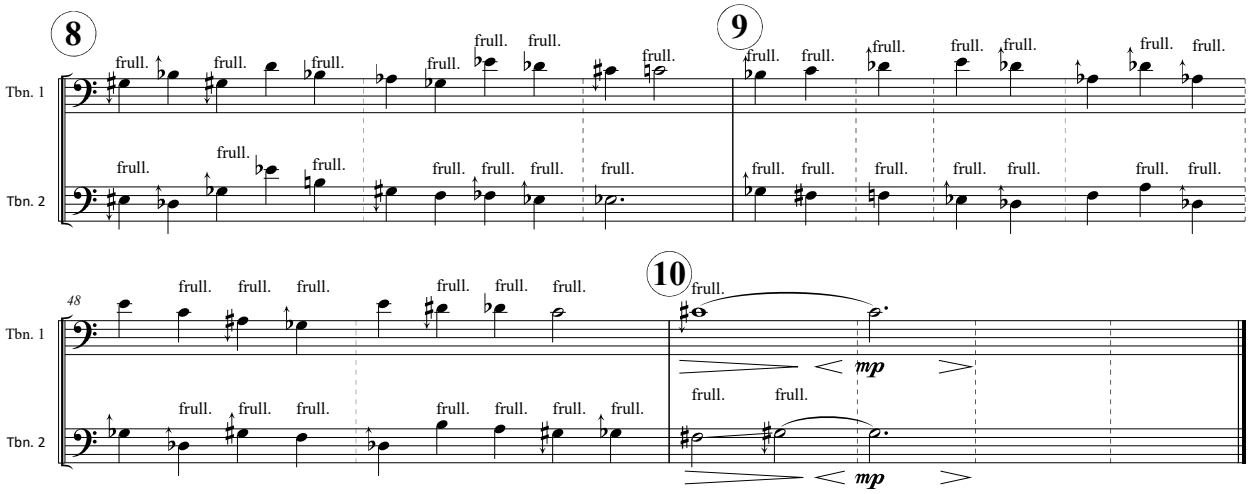
VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro




8
9
Tbn. 1
Tbn. 2
frull.

48
10
Tbn. 1
Tbn. 2
frull.
mp

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán.

II. CANTERAS

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director Rogelio Castro




B
15
Timb.
gliss.
Plc.
pl. susp.
Perc. 1
plts.
rd.
block
maracas
Perc. 2
Mar.
Block.
Bm.
Perc. 3
Trg.
Cls.
Gong.
gong
4
19
redoblante
pl. susp.
bombo
5
6
25
glockenspiel
Let vibe


C
7
Timb.
Plc.
29
Perc. 1
plts.
rd.
Perc. 2
Mar.
Block.
Bm.
29
Perc. 3
Trg.
Cls.
Gong.
gong
p
8
9
37
glockenspiel
bombo
triángulo
10
48
Lowest note
Hand mute
mf
redoblante
pp
mp
maracas
al niente
Let vibe
triángulo mute

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro




81
Picc.
Fl. 1-2
6
cresc.
93
7
105
8
9
frull.
dim.
ff
mp
p
mf

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro




C
4
5
6
7
8
9
69
81
93
105
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
B♭ Cl. 3
Gliss.
cresc.
subito p
frull.
dim.

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro



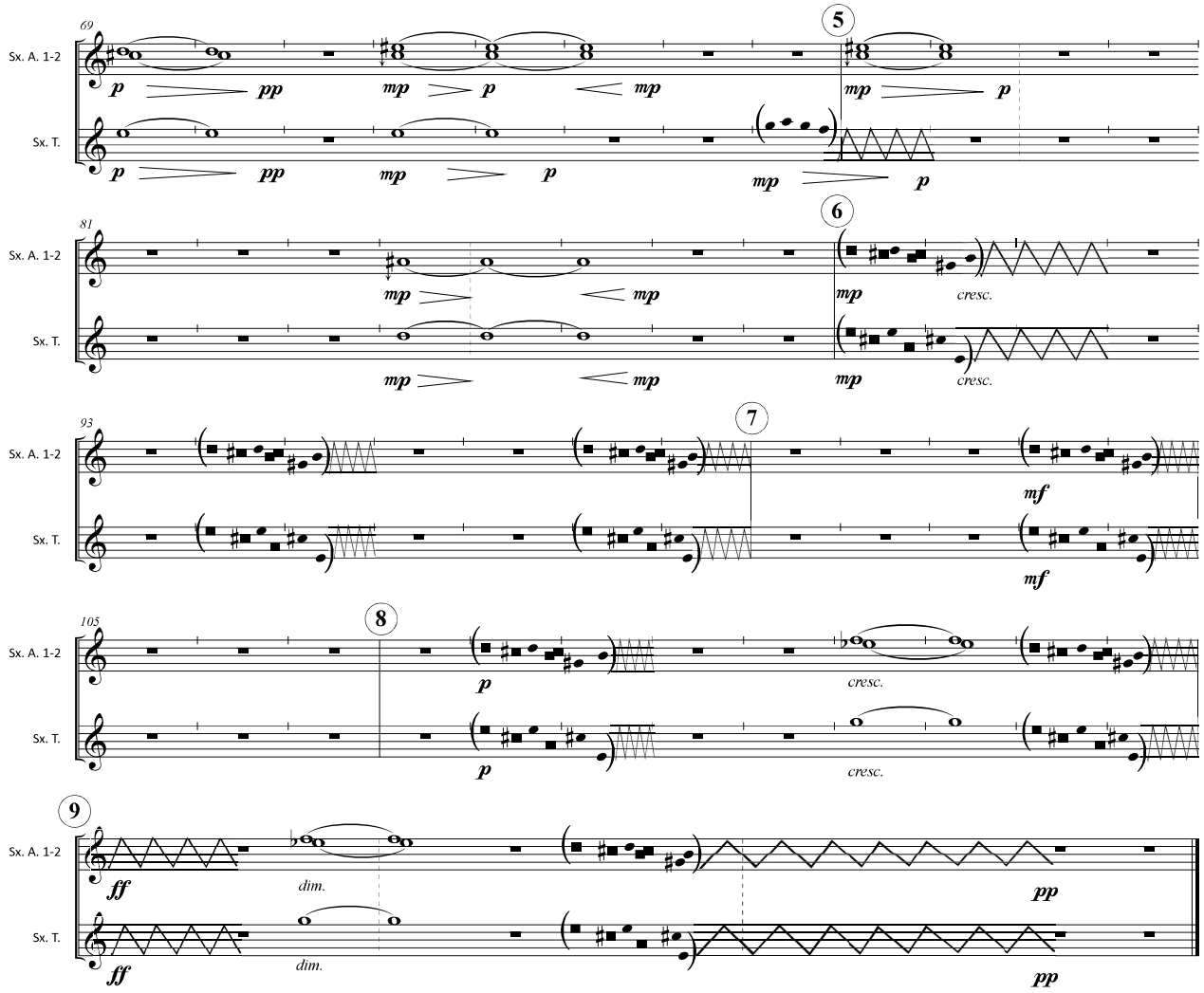
VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro




69
Sx. A. 1-2
Sx. T.
p
pp
mp
p
mp
5
mp
p
81
6
cresc.
93
7
mf
105
8
cresc.
9
ff
dim.
pp

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro



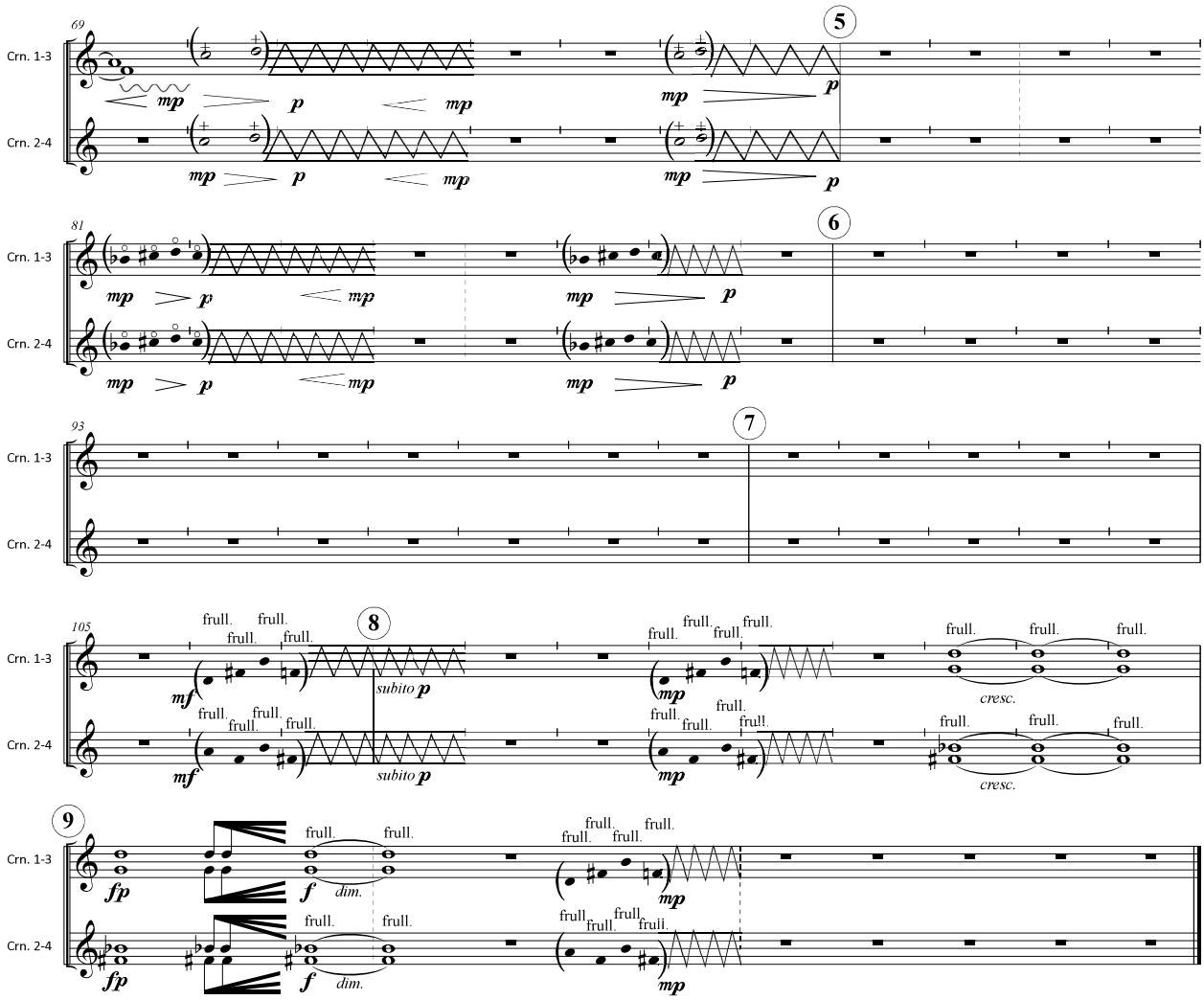
VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro




69
Crn. 1-3
Crn. 2-4
mp
p
5
81
6
93
7
105
8
frull.
mf
subito p
cresc.
9
fp
f
dim.

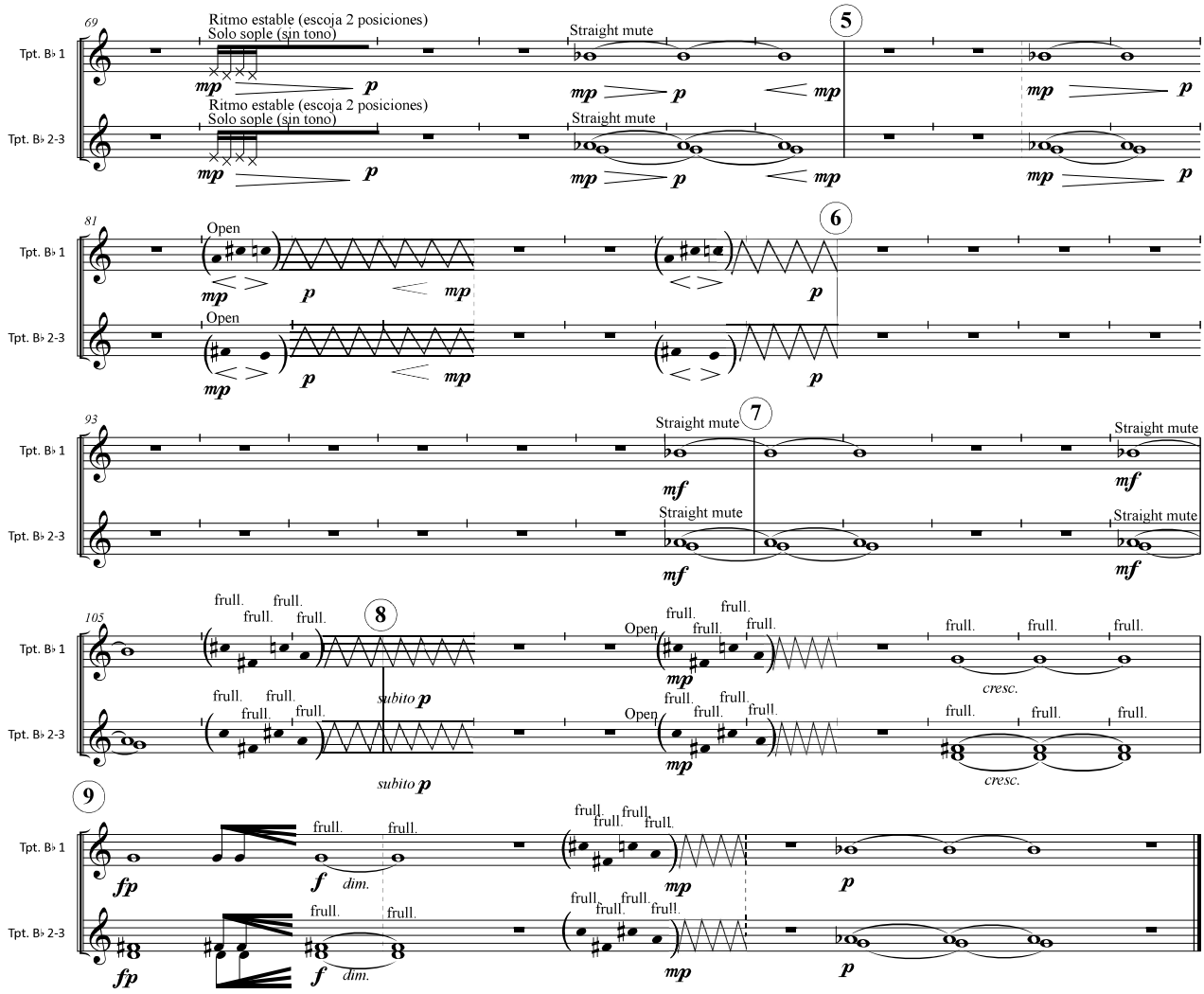
VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro




69
Ritmo estable (escoja 2 posiciones)
Solo sople (sin tono)
Straight mute
5
Tpt. B♭ 1
Tpt. B♭ 2-3
81
Open
6
93
7
105
8
frull.
cresc.
9
dim.

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro



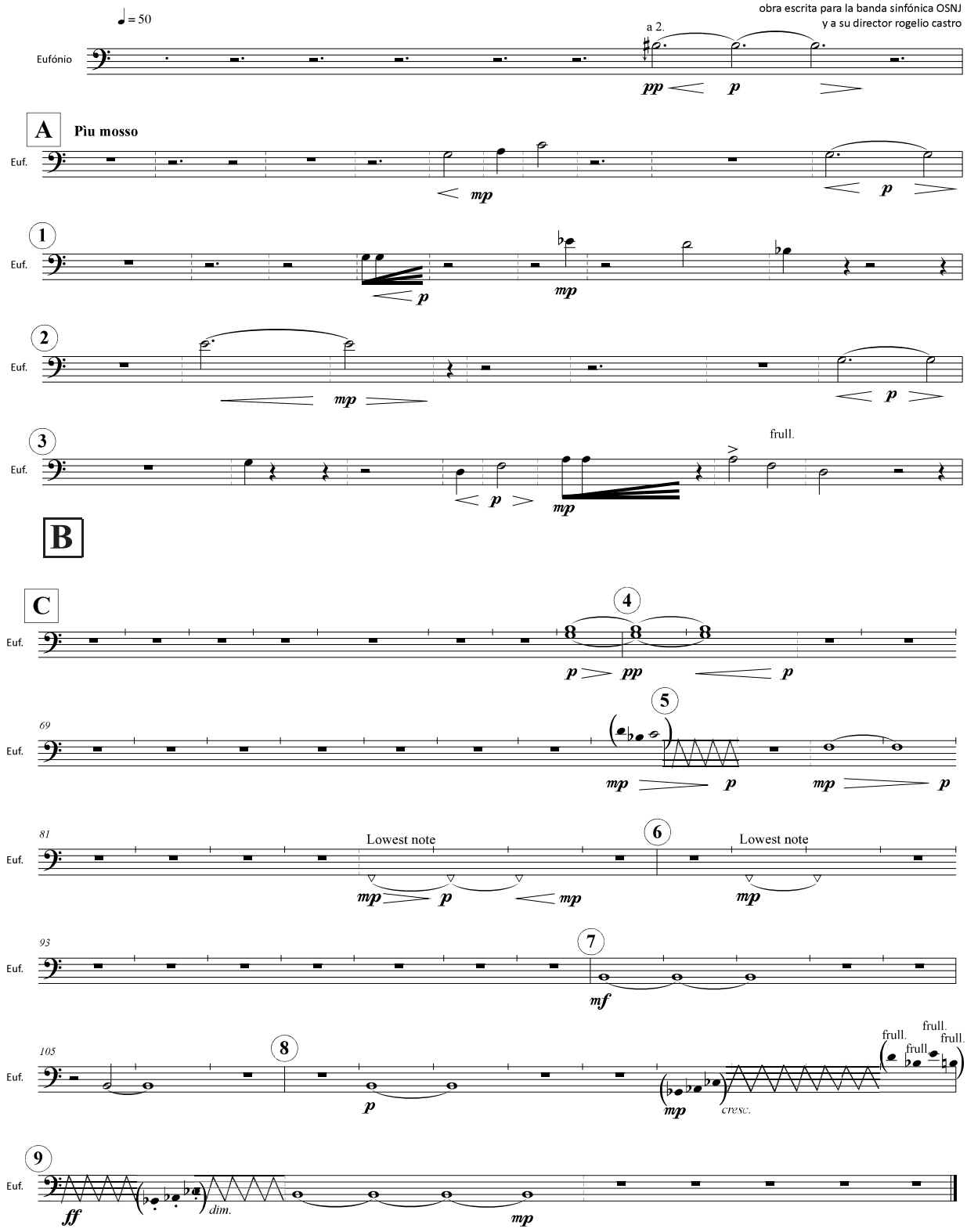

69
Tbn. 1
Tbn. 2
Gliss.
5
81
Lowest note
6
cresc.
93
frull.
7
mf
105
8
subito p
9
dim.
pp

VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro

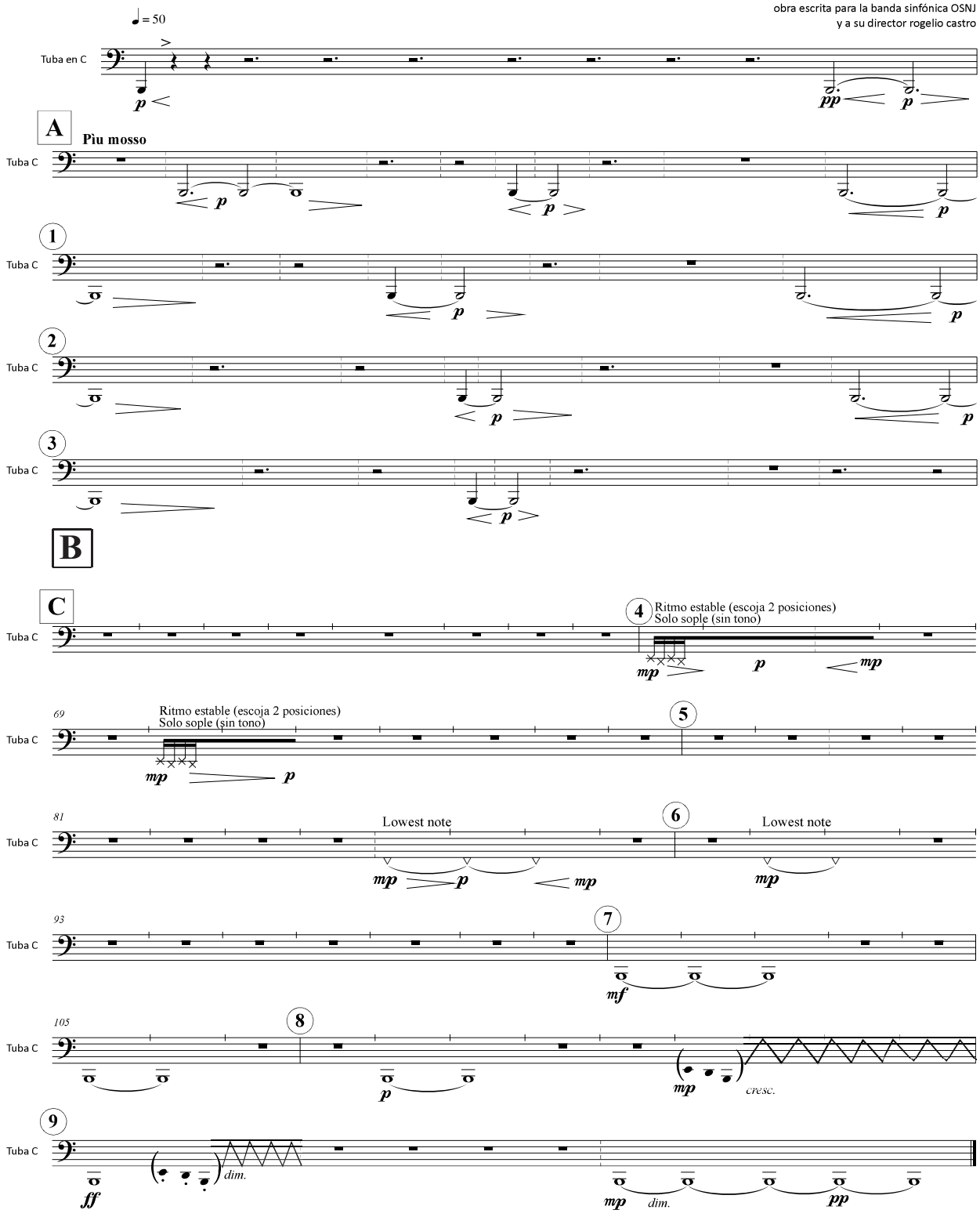


VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro



VISTA PANORÁMICA

Trabajo de grado UDFJC. Tutor: Carlos Gonzalo Guzmán

III. DOÑA JUANA

Julián Camilo Puerto Medina (2015)
obra escrita para la banda sinfónica OSNJ
y a su director rogelio castro




C
4
Timb.
Plc.
Ritmo estable
escobillas (con entorchado)
Ritmo estable
escobillas (con entorchado)
Perc. 1
Plts.
Rd.
Perc. 2
Mar.
Block.
Bm.
Perc. 3
Trg.
Cls.
Gong.
69
5
xilófono
pl. susp.
block.
triángulo
Hand mute
81
6
glockenspiel
xilófono
cresc.
bombo
triángulo
Hand mute
claves
gong
93
7
redoblante (con entorchado)
pl. susp.
bombo
claves
gong


105
8
Timb.
Plc.
Perc. 1
Plts.
Rd.
Perc. 2
Mar.
Block.
Bm.
Perc. 3
Trg.
Cls.
Gong.
glockenspiel
redoblante
bombo
block.
claves
gong
maracas
gong
p
mp
cresc.
subito p
mf
9
ff
dim.
f dim.
pl. choque
pl. susp.
bombo
block.
claves
pp