Capítulo I

Discusiones en torno al derecho al trabajo y precedente histórico de las comunidades ecológicas

En este capítulo se analiza las nuevas formas de trabajo y producción empresarial en Colombia, desde la óptica de las discusiones en torno al derecho al trabajo, y teniendo en cuenta sus efectos en términos económicos y políticos.

La investigación se centra en las nuevas formas de vinculación al trabajo en las comunidades ecológicas como grupos sociales alternativos de producción. Estas nuevas formas de vinculación pueden entenderse como el producto de cambios en los modelos técnicos y productivos, lo que a su vez influenció directamente sistemas de contratación de empleados por parte de las empresas. De esa manera empezaron a surgir contratos de trabajos de diferentes categorías y denominaciones, como por ejemplo el "freelance", el contrato de prestación de servicios, la vinculación bajo la figura del usufructo de la tierra, los trabajadores independientes, o los empleados con contrato laboral, entre otros.

Lo problemático es que los cambios en los modelos económicos y la diversificación de categorías de trabajadores, no se han visto traducidos en la adopción de sistemas cooperativistas bien organizados o, en reformas que flexibilicen las condiciones laborales manteniendo la dignidad de los trabajadores.

Como ya se advirtió, uno de los propósitos de este escrito es analizar las subjetivaciones al interior de las comunidades alternativas, las cuales se presentan como una propuesta creativa de producción ligada a toda una reformulación de las relaciones sociales entre los seres humanos, y entre estos y la naturaleza. En consecuencia se incluyó como objetivo visibilizar la propuesta autonomista que surge desde las prácticas instauradas por las comunidades ecológicas en Colombia.

Los cambios señalados en las formas de contratación van a generar una flexibilización en los derechos laborales cimentados a través de las luchas sociales y una

eventual desprotección de trabajadores bajo el cubrimiento de un sistema normativo y legal que promueva la falta de estabilidad laboral en contratos por prestación de servicios contrario a la implementación de cargos de planta. También surgirán formas como "trabajadores sin remuneración"[1] que son empleados que no gozan de salario y por si fuera poco se dará una humanización de las empresas donde el sistema productivo tomará características de lo humano y se hablará de empresas con sentido ambiental.

Las formas alternativas de trabajo toman un nuevo auge como consecuencia de los cambios económicos, las movilizaciones sociales en contra de los modelos económicos imperantes y las propuestas comunitarias bajo el modelo de comunidades ecológicas o ecoaldeas que corresponde a un retorno a la tierra y una alternativa de muchas personas que cambiaron las ciudades súper pobladas por una vida rural. Es decir que se esbozan los dos aspectos del problema de investigación en los cambios en las relaciones técnicas y sociales que se manifiestan en nuevas formas de trabajo y la emergencia de formas alternativas como las ecoaldeas que se presentan como una manifestación cultural e ideológica contra el capitalismo en general, las formas de producción imperantes y el contexto de la crisis medioambiental. Todo esto constituye lo que se analizará en el capítulo siguiente como las bases históricas y sociales a través de la transformación de las subjetividades al interior de las ecoaldeas.

Transición económica y política del trabajo en Colombia dentro del contexto de América Latina

Para el abordaje de esta investigación me basaré en el autonomismo o marxismo autónomo como marco teórico de análisis de los cambios económicos, técnicos y productivos que influyeron sobre las nuevas formas de vinculación al trabajo. Esto con el

[1] El DANE en la Encuesta Nacional de Calidad de Vida del 2008 reportó que el número total de trabajadores sin remuneración en empresas o negocios de hogares ascendía a 72.995 ciudadanos. Tomando en cuenta que se toman de forma independientes las categorías de trabajador familiar sin remuneración con un reporte de 689.348 y ayudante sin remuneración con un reporte de 93.450 personas.

propósito de analizar las subjetivaciones al interior de comunidades alternativas o ecoaldeas, que se constituyen inicialmente siguiendo una corriente política surgida desde la izquierda que en algunos puntos llegó a coincidir con postulados del anarquismo. El autonomismo promovió un desenvolvimiento democrático y socializante del poder político, la democracia participativa, la horizontalidad, y una constante adecuación de las estrategias y tácticas a las realidades concretas de cada espacio.

Si bien en el caso particular del autonomismo italiano, la construcción teórica de los intelectuales tuvo una inmediatez política que avanzó paralelamente en movimientos sociales, una de las críticas fuertes que han hecho autores como Claudio Katz, Daniel Bensaid y Giulio Andreotti consiste en que, según ellos, los autonomistas rehúyen el alineamiento político y el encuadramiento ideológico al compartir sensibilidades, actitudes y proyectos, pero sin sostener una doctrina común, por lo que difunden una crítica moral al capitalismo desde perspectivas anti-autoritarias y rechazando toda forma de liderazgo y estatismo.

Esto no será explorado en profundidad porque este trabajo se interesa en estudiar los aportes del autonomismo -como corriente teórica-, con el fin de esbozar la transformación que se da en las formas de trabajo, las cuales surgen como una respuesta por parte de los nuevos modelos económicos que se instauraron en América Latina. Esto último se refleja en diversas manifestaciones que pueden ser entendidas como formas alternativas de producción, de modelos económicos y de proyectos de experimentación social.

Desde mediados de los 90 la teoría autonomista tuvo una amplia recepción en los círculos intelectuales de América Latina, pero esa simpatía encontró algún freno con el ascenso de nuevos gobiernos nacionalistas y de centroizquierda como el de Luiz Inácio Lula da Silva en Brasil, Cristina Fernández de Kirchner en Argentina, Tabaré Ramón Vázquez Rosas en Uruguay. Así mismo esta empatía se vio disminuida con fenómenos como el afianzamiento de Hugo Chávez en el gobierno de Venezuela, el resurgimiento de Fidel Castro en Cuba y de Andrés Manuel López Obrador en México. Esto modificó rápidamente el cuadro de acogida de las tesis libertarias en América Latina y no permitió una expansión de esta filosofía política en nuestro medio, debido a la resistencia estatal a las manifestaciones políticas alternativas.

Las ideas autonomistas italianas o europeas tuvieron poca difusión en América dado que existían grupos de tendencia anarquista con alguna influencia en los sectores de trabajadores y estudiantes. Además, una cultura libertaria de izquierda política venía lentamente en gestación desde los sesenta, sobre todo motivada -como en Europa- por la insatisfacción con el burocratismo, autoritarismo y vanguardismo que caracterizaban la izquierda política tradicional.

No se puede negar la influencia de estas tesis en el análisis del sistema capitalista y estatal, así como el interés de las mismas en impulsar la creación de una autodeterminación de la vida que se base en la capacidad positiva y productiva de los sectores subalternos dentro de la modernidad.

Los autonomistas conforman un conglomerado disímil que podría ser señalado por la carencia de voceros reconocidos como exponentes comunes de esta visión. Así que para aproximarnos a ellos hay que seleccionar algunos autores que expresan las tesis más relevantes de esa corriente.

Por ejemplo Zibechi (2003) recoge en buena medida los planteamientos políticos de esta corriente porque identifica el proyecto autonomista con la práctica de varios movimientos sociales de la región, y también lo asocia en su análisis del zapatismo mexicano, el MST brasileño, el indigenismo ecuatoriano, los cocaleros bolivianos y los piqueteros argentinos. Otros ejemplos de autores más rigurosos en su discernimiento teórico son el de Negri (2002), y el del sociólogo escocés radicado en México John Holloway (2002), quien aunque no es propiamente un autonomista podemos decir que su tesis se hace relevante en la medida que aborda los aportes del marxismo dentro de la t*eoría del cambio social*.

Tanto Holloway como Negri son dos pensadores que han ganado reconocimiento como referentes del autonomismo, pero que tienen enfoques muy diferentes. El primero de ellos propone cambiar el mundo sin tomar el poder, mientras que el segundo caracteriza el estadio imperial del capitalismo. Diversas discusiones sobre los planteamientos de ambos autores han girado exclusivamente alrededor de sus concepciones generales, sin tomar en

cuenta la relevante aplicación política de los enfoques autonomistas en el caso particular de Latinoamérica y específicamente en lo que basamos nuestro tema de investigación.

El autonomismo reivindica el uso de la acción directa como característica de los nuevos movimientos sociales, y en esa medida, pone sobre la mesa argumentos de peso respecto a las acciones alternativas a los sistemas económicos imperantes. Un ejemplo de este tipo de acciones sería el caso de las comunidades ecológicas de Colombia, las cuales, desde sus prácticas plantean nuevas formas de lucha contra el capital, no desde la oposición violenta sino desde propuestas de otras formas de vida posible que surgen desde la práctica. De esa forma se hace necesario dar una mirada al surgimiento de estas agrupaciones en Colombia dentro de un contexto latinoamericano.

Con el propósito determinar hasta qué punto las propuestas planteadas por estas agrupaciones alternativas soportan un análisis crítico, se estudiara -con la mayor objetividad posible- las bases de lo que los zapatistas[2] llaman "digna rabia". Esta expresión es utilizada para referirse a fenómenos como la inadecuada repartición de riquezas y acumulación de recursos en manos de unos pocos. Reclamaciones similares que se encuentran en los discursos de origen de propuestas esperanzadoras como las que proponen las ecoaldeas.

De acuerdo a esto, se propone analizar las bases de manifestaciones de individuos y agrupaciones, que desde la sombra hacen propuestas que pueden enmarcarse en lo que Holloway (2014) en algunas de sus conferencias denominó la "esperanza rabiosa" o "rabia esperanzadora", queriendo aludir así a esas manifestaciones sociales que surgen desde una gramática negativa que busca encontrar otro mundo posible, alejado de la lógica del dinero y donde desde la posibilidad se planteen propuestas creativas de lo que, en potencia, puede ser otro tipo de convivencia entre los humanos y otras formas de vida.

[2] La propuesta zapatista es holística en lo que corresponde al planteamiento de una nueva sociedad que emerge desde abajo. En la Declaración de la Selva Lacandona de 1993 se estableció: "...lucha por trabajo, tierra, techo, alimentación, salud, educación, independencia, libertad, democracia, justicia y paz...lograr el cumplimiento de estas demandas básicas de nuestro pueblo formando un gobierno de nuestro país libre y democrático".

Este tipo de esperanza no es una expectativa blanda, que se basa en sentarse a esperar que todo mejore; surge como propuesta a la indignación por los sistemas económicos imperantes, y también como una invitación a creer y vivenciar el resurgimiento del anhelo y la esperanza después de la gran desilusión que en muchos aspectos trajo las últimas décadas del siglo XX, cuando se manifestó con toda claridad la crisis ambiental, al tiempo que se organizaron movilizaciones sociales para protestar contra los sistemas económicos en los cuales impera el dominio de bancos y corporaciones, y contra las graves fisuras e inconsistencias al interior de los sistemas democráticos. En consecuencia, la mencionada crisis se va a constituir en la base de movimientos sociales como el de los Indignados-15M, que surge con las marchas y manifestaciones del 15 de mayo de 2011, el cual se va a replicar en varias partes del mundo como reflejo de esa sensación imperante de inconformidad.

La idea de crisis es un arma de doble filo, en razón a que, si bien nos puede servir para tener un referente conceptual que nos ayude pedagógicamente a situarnos en el problema que deseamos abordar –como ha sido empleada por muchos movimientos-, también se corre el riesgo de que se la tome como algo externo a los sujetos y desconozcamos la participación que todos tenemos como accionantes de los sistemas económicos. Por ello es necesario aclarar que justamente en la apuesta que hacemos desde la mirada autonomista, la crisis se entiende como algo que no es externo, debido justamente a que son los individuos los que constituimos la crisis del capital.

La verdadera crisis se constituye cuando los individuos reconocen su poder y se observan a sí mismos como accionantes de cambio. En ese momento, la crisis se convierte en un detonante político que surge desde el deseo de cambio o de inconformidad. La crisis como ruptura, es lo que Ouviña (2004) llama “la rebelión desde los márgenes”, expresión que merece la pena ser mencionada aquí, pues los movimientos sociales latinoamericanos tienen dinámicas muy diferentes al movimiento obrero clásico que se dio en Europa, Norteamérica y Canadá, debido a que los movimientos latinoamericanos están conformados por “excluidos” como los desocupados, los indígenas o los trabajadores rurales.

La crisis hace que se busquen respuestas y que aflore la creatividad humana, por eso otras de las ideas que debemos poner en el centro de discusión son la forma en que el

capitalismo se impone a la creatividad y la necesidad de una emancipación de la creatividad donde esta tenga vía libre por otros medios que no circulen en una lógica de consumo, demanda y oferta. Esto con el fin de retomar el poder de creación en potencia que, por definición, yace en el seno de la creatividad.

Graciela Bensusán en su obra *La Efectividad de la Legislación Laboral en América Latina* (2007) expone los problemas de diseño institucional atribuibles al desajuste entre las regulaciones en materia de derechos individuales y colectivos (p. 10). Esto, aunque no es el enfoque de esta investigación, lo traemos a colación para dar luces sobre ese enfoque e incluir al mercado laboral en la idea de crisis. Bensusán habla de las características de los mercados de trabajo que incluyen aquellos derechos originados en las reformas asociadas a las políticas neoliberales; también explica que las dinámicas del mercado laboral de América Latina, trajeron como consecuencia que se intensificara la flexibilidad laboral y que se tuvieran deficiencias en la protección a los trabajadores en escenarios de acentuada inestabilidad laboral.

El contexto en el cual se radica esta investigación esta cimentado sobre un panorama mundial dramático que impulsó desde la base social manifestaciones micro políticas[3]. Hoy en día los derechos y garantías laborales logradas en dos siglos de luchas se violan impunemente, las cifras actuales muestran que las personas trabajan más tiempo por menos dinero, y que hay un sin número de reformas laborales desventajosas para los trabajadores. La carencia de garantías laborales y sociales hacen que las personas se refugien en el miedo: el miedo a perder el trabajo o a ser sustituidos fácilmente, son los miedos más comunes en nuestro tiempo.

Jean Ziegler relator de la ONU, en su obra *Capitalismo Globalización, el orden criminal del mundo* (2006) acuña la expresión "Killer Capitalism*"* para referirse a este contexto mundial dramático del que hemos venido hablando. Este tipo de capitalismo, según sus palabras, consiste en:

[3] Nos referimos a manifestaciones micro políticas como las estrategias de resistencia al poder que se identifican en las comunidades alternativas que son objeto del presente estudio.

> La jungla que mata, que asesina. (...) Todos los días en este planeta según la FAO 100.000 personas mueren de hambre o a causa de sus consecuencias inmediatas (...) en un planeta que según la FAO podría alimentar en condiciones normales, con 2.700 calorías/día para un adulto normal a 12.000 millones de seres humanos. Y somos 6.000 millones, o sea que en esta matanza cotidiana del hambre no hay fatalidad alguna (Ziegler, 2006).

Si se analiza la historia laboral, después de mediados del siglo XIX surge en Europa el derecho del trabajo como un derecho humano, el cual, alentado por las luchas de los trabajadores y sindicatos, logró ser cobijado con una serie de garantías que protegían al empleado de la maquinaria económica que se desarrolló en la modernidad. Pero cuando se examina la configuración de nuevas formas de trabajo que surgieron en la postmodernidad, es claro que bajo esos modelos se da una trasposición de los derechos laborales y se legitiman formas de contratación donde hay una disminución en las garantías.

Durante esa época, la empresa se conceptualizó como un sistema económico de producción, en el que los sujetos fueron entrenados por medio de la disciplina para convertirse en trabajadores. A los sujetos se les incitó a la unión en términos de producción, o lo que Jean Paul de Gaudemar llama un "trabajador colectivo" (Gaudermar, 1992, p. 85-88); en este caso, por medio de la disciplina se condicionan los cuerpos de los sujetos para unirse en el trabajo. Esa suerte de bio-política corresponde a elementos de control que se conforman en una mecánica que trasgrede, y que mediante la disciplina fabrica cuerpos bajo el sometimiento y el ejercicio; cuerpos dóciles y correctos, bien manejados y distribuidos.

Oscar Useche, por su parte, sostiene que:

> La "bio-política" está constituida por un conjunto de tecnologías, prácticas y modos de intervención que no se limitan a gobernar a individuos-súbditos, sujetos del derecho enunciado por el soberano. Ahora aparecerán dispositivos diseñados para la atención de poblaciones, que se configuran y des-estructuran conforme a dinámicas propias y específicas, modulados de acuerdo con procesos naturales ligados a variables biológicas, demográficas, territoriales y sanitarias que el poder debe tener

> en cuenta para mantener el gobierno, definiendo cuáles pueden ser reglamentadas y disciplinadas y cuáles deben ser más bien conducidas, encauzadas o facilitadas (Useche, 2012, p. 236-237).

Foucault (1980) afirma que no se puede tratar el cuerpo en masa como si fuera una unidad indisociable, sino que hay que trabajarlo individualmente y en cada una de sus partes para ejercer sobre él una coerción débil y asegurar a niveles cercanos a la mecánica movimientos, gestos, actitudes y rapidez. Todo ello para "ejercer un poder infinitesimal sobre el cuerpo activo" (Foucault, 1980, p. 139), lo que proporciona una economía y eficacia de los movimientos y una coacción sobre las fuerzas más que sobre los signos. Dicha modalidad implica una coerción ininterrumpida, constante, que vela sobre los procesos de la actividad más que sobre los resultados ejerciendo una codificación que retícula el tiempo, el espacio y los movimientos.

En suma, la conformación del sujeto trabajador es fruto de un proceso de subjetivación que mediante la disciplina entrena los cuerpos para la labor, para el cumplimiento de un horario laboral, para aceptar las jerarquías, y para todos los demás aspectos relacionados con la obediencia.

Con la transformación de las formas de trabajo según los cambios económicos, se estableció que el trabajador puede ser removido en razón a que se especificaron los oficios. Dicha especificidad no solo contribuyó a incrementar el nivel técnico, sino que le permitió a la empresa poder prescindir de los trabajadores según la sobreoferta de mano de obra, lo que además agudizó la tendencia a salarios cada vez más bajos en el mercado. Debido a esto, se cambió a un modelo en el cual la cadena de producción era fragmentada en especificidad de oficios y productos parciales, donde no solo se aseguraba la producción ininterrumpida sino que fácilmente el trabajador podía ser remplazado.

El remplazo del hombre por la maquina ya no es una problemática hoy en día, sino que por el contrario, el hombre requiere de la maquina a tal nivel que esta se hace parte inherente del trabajo. El sujeto, en términos del sistema de producción, ya no es importante; lo importante es el servicio en el cual este sea especialista y que provee a satisfacción. Este punto se relaciona con lo que Hardt y Negri llaman "producción biopolítica", término que

plantea que se produce lo que a su vez se comparte en términos de vida; es decir, que no sólo nos comunicamos, colaboramos y cooperamos para producir, sino que producimos comunicación, colaboración y cooperación que amplia cada una de estas acciones en una espiral infinita.

Virno señala que: "la multitud contemporánea no está compuesta ni por ciudadanos ni por productores" (Virno, 2003, p. 25). De hecho, ocupa una región intermedia entre lo individual y lo colectivo, y para ella no vale ninguna distinción entre lo público y lo privado; justamente por eso es que no se puede hablar de un pueblo que converja en la unidad estatal. Desde el análisis que pretendemos se observa cómo es que las antiguas formas de trabajo se transforman al no delimitar sus trabajadores a la empresa, sino las mecánicas del trabajo permean la vida misma y se direccionan a las diferentes formas de sujetos. Es decir, los sujetos no dejan el sistema de producción una vez se retiran de la empresa, como podía entenderse antes, sino que ese sistema está integrado a la vida y es por medio de los recursos obtenidos en el trabajo que los trabajadores se convierten en consumidores; los productores y consumidores establecen un circuito integrado de distribución global.

Transformación de los modelos económicos y crisis ambiental

En Colombia, al igual que en otros países, el derecho al trabajo y de asociación aparte de haber sido alimentado por corrientes europeas, se fortalecieron a partir de la lucha de los distintos grupos, dentro de los que se destacan los movimientos sindicales. Debido a ello, en 1931 se expide la ley 83 sobre organización sindical, seguida de la ley 10 de 1934, que define por primera vez lo que se entendería por contrato de trabajo.

En 1938 se crea el Ministerio de Trabajo, Higiene y Previsión Social, que hoy es llamado Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Mediante el Decreto ley 2158 de 1948, se expide el Código Procesal del Trabajo adoptado por el Decreto 4133 de 1948 como legislación permanente. La Constitución de 1991 consagraría en el artículo 38 el derecho a

la libre asociación como parte de los derechos fundamentales de primera generación, al tiempo que incluiría otros derechos conexos, como el derecho a la huelga, en el artículo 56 del Capítulo segundo, o los derechos consagrados en el inciso segundo del artículo 53, sobre los principios mínimos fundamentales de los trabajadores, los que también tiene un carácter fundamental de acuerdo a la sentencia T-406/92 (Corte Constitucional, 1992, Magistrado ponente Ciro Angarita Barón).

En este sentido, también se debe tomar en cuenta los aportes de la OIT (Organización Internacional del Trabajo), organismo que, desde su creación en 1919, ha trabajado por extender las garantías de los derechos de los trabajadores y los principios generales de la libertad sindical; aspectos que constituyen son primordiales para la paz y la justicia social.

Los convenios y tratados internacionales que integran el bloque de constitucionalidad colombiano, también son claves en lo que se constituye como garantías legales. Estos se encuentran integrados por los tratados internacionales como la Declaración Americana de los Derechos y Deberes del Hombre; la Convención Americana sobre Derechos Humanos (Pacto de San José de Costa Rica); el Protocolo Adicional a la Convención Americana sobre Derechos Humanos (Protocolo de San Salvador); y Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales.

El contexto social mencionado configura la representación que se tiene del trabajo a nivel legislativo o macro-político. Se debe tomar en cuenta que los movimientos y desplazamientos del trabajo en un nivel micro-político, o desde las bases de las autonomías, que son objeto de esta investigación, se gestaron paralelamente, respondiendo a una serie de impulsos sociales que desde niveles comunitarios conformaron organizaciones productivas, como se profundizará más adelante.

La transformación de los modelos económicos, es a su vez influida por la crisis ambiental. Esta última tuvo sus incipientes inicios a finales del siglo XIX, pero solo se constituiría sobre los efectos del cambio climático de la segunda mitad del siglo XX, y después que los estudios de Charles Keeling que en 1957 demostraron que efectivamente la concentración de CO2 en la atmósfera había aumentado desde la Revolución Industrial en adelante (Schoijet, 2008, p. 110). Este estudio tuvo un impacto importante al lograr que se

instalara formalmente en la agenda política mundial la crisis ambiental, principalmente debido a los esfuerzos desplegados por la ONU para que se tome conciencia del problema ambiental de escala global, que alcanzaría un hito histórico fundamental con la Conferencia sobre el Medio Ambiente Humano de Estocolmo en 1972.

Desde la Conferencia sobre el Medio Ambiente Humano de Estocolmo en 1972, en adelante, la crisis ambiental será tratada como un macro problema real, donde cada una de sus variables como contaminación, agotamiento de los recursos naturales, pérdida de la biodiversidad, cambio climático, agujero de ozono, explosión demográfica, no sólo serán estudiadas específicamente, sino también en sus interrelaciones, buscando establecer acuerdos internacionales para su superación.

En ese mismo contexto, en 1989, en París, se celebró la cumbre del grupo de los 7 países más industrializados, denominado G7. En esta cumbre, el tema principal fue analizar los estragos que se anticipan por efecto de los cambios climáticos globales. Todos estos eventos facilitaron el camino para que en la primera Cumbre de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible, efectuada en Río de Janeiro en 1992, se creara la Convención Marco sobre el Cambio Climático (en adelante la Convención). Con posterioridad a esta cumbre, se celebraron, entre otras, la "Cumbre de la Tierra + 5", que tuvo lugar en un período extraordinario de sesiones de la Asamblea General de Naciones Unidas en Nueva York, entre el 23 y 27 de Junio de 1997, y donde se analizaron la ejecución de los acuerdo aprobados en la Cumbre de Río del 92[4].

Guillermo Geisse Grove (1993) indica que la voz de alerta se dejó oír hace más de veinte años por boca de algunos visionarios que asumieron la defensa del derecho a la vida de las próximas generaciones. Él sostiene que hoy estamos en un momento distinto. La población de los países desarrollados está tomando conciencia de dos nuevos hechos que el autor señala como:

> El primero es que el impacto destructivo del crecimiento ciego amenaza la sobrevivencia de la misma generación que lo provoca. Es el caso del efecto

[4] A la fecha ya se realizó Rio 20: abreviatura de la conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible, cuyo texto se encuentra disponible en inglés, y que tuvo lugar en Río de Janeiro, Brasil, del 20 al 22 de junio de 2012.

> invernadero, o calentamiento del planeta por la acción del dióxido de carbono, y de la destrucción de la capa de ozono, por el clorofluorcarbono.
>
> El segundo, es que cualquiera sea el punto de impacto destructivo, sus efectos se hacen sentir en todo el planeta, como es el caso de la lluvia acida y de los accidentes en plantas de energía nuclear (Geisse Grove, 1993, p. 104-105).

Lo interesante con esta nueva ola ambiental se muestra que el crecimiento económico no es posible sin conservación. El discurso de la crisis medio-ambiental de nivel mundial se hace necesario para contextualizar el problema que nos compete al interior de los vórtices históricos que tuvieron lugar en una conjunción de diversas luchas sociales, como es el caso de grupos de ecologistas, mujeres, de diversidad sexual, grupos étnicos, religiosos, etc. Todos estos grupos se cohesionaron, adoptando la crisis ecológica como nuevo paradigma, formando lo que se conocería como "conciencia ambiental".

La formalización del trabajo debida a las luchas sociales de mediados del siglo XIX generó un contexto de protección al empleado. Estos cambios, en principio, se basaron en el modelo económico derivado de modos de producción como el "fordista" estadounidense en oposición al modelo "toyotista" de los japoneses. Posteriormente los modelos laborales migrarían hacia tendencias donde la regularización de modelos más flexibles del trabajo es una de las características principales. Actualmente estos cambios han originado que en el marco de la crisis medioambiental se impulse a nivel mundial el movimiento de las comunidades ecológicas, como alternativa de trabajo cooperativo fuera de los confines de la empresa. Por ello, se estudiarán las propuestas alternativas a los modelos de producción imperantes que se difundieron desde finales del siglo XIX y que van a servir de insumo a movimientos como el de las comunidades ecológicas.

La historia de las comunidades ecológicas, no esta tan codificada y estructurada como la de otras formas alternativas de organización política, ya que su historia y desarrollo no han sido objeto de un análisis concienzudo por la disciplinas como la filosofía o las ciencias sociales. Por ello, se hace necesario estudiar algunos ejemplos concretos de comunidades ecológicas, que de modo comparativo, permitan situar estas nuevas propuestas dentro de las discusiones actuales, permitiendo formular preguntas de fondo respecto al cambio en las

formas de producción, en las formas de trabajo, así como sobre las implicaciones sociales que estas comunidades han traído al cuestionar las formas de trabajo tradicionales y proponer alternativas a las mismas.

El panorama actual del empleo no solo implica la existencia de un trabajador ligado a la empresa, y de un horario preestablecido, aunado a ello algunos teóricos manifiestan que nos trasladamos a una apropiación por parte del capital de los elementos integradores de la vida misma. Es decir, el capital se apropia de las relaciones lingüísticas-cognitivas y las prácticas poieticas[5] de las comunidades; esto para convertir en objeto de consumo las formas más básicas y simples de la vida, como la comunicación y las relaciones que tenemos los unos con los otros. De manera sutil la producción se integra con las mecánicas de la vida y muchos de los elementos sociales toman finalidades e intereses productivos.

En esta lógica, el trabajo se vuelve netamente productivo en todas sus modalidades; pero también los vínculos sociales, el lenguaje, la estética, etc. "Se vuelve un elemento común los modos y contenidos de la socialización de los trabajadores, pero también las tonalidades emotivas, las inclinaciones, las mentalidades y las expectativas" (Virno, 2003, p. 53).

Implementación de nuevas formas de producción y nuevas concepciones de subjetividades

Las ecoaldeas llevan inscritas la historia del capitalismo en tanto que están ligadas a las vicisitudes de la clase obrera y tienen un acumulado de saberes para el beneficio público en lo que Marx llama General Inteletec (Marx, 1857). Pero hay que advertir que si bien en las ecoaldeas se retoman los saberes ancestrales, las comunidades alternativas están influidas por el capital, debido a que este se beneficia de los dotes lingüísticos-cognitivos

[5] Poiesis es un término griego que significa 'creación' o 'producción', derivado de ποιέω, 'hacer' o 'crear'. Se entiende por poiesis todo proceso creativo relacionado con una forma de conocimiento y también una forma lúdica ya que la expresión no excluye el juego.

de los individuos que trabajan, por lo tanto les proporciona facilidades para adaptarse e innovar permanentemente. El capital extiende sus redes más allá de la empresa y se apropia de características de los hombres como el lenguaje -en tanto que instrumento comunicativo- o la capacidad poética de las comunidades, que por medio de sus dinámicas internas son creadoras constantes de nuevas ideas y nuevas realidades.

Al respecto Virno, en su obra *Gramática de la Multitud*, afirma:

> En el pasado, en la época de la manufactura y posteriormente durante el largo apogeo de la fábrica fordista, la actividad era muda. Quien trabaja estaba callado. La producción constituía una cadena silenciosa en la que se daba tan sólo una relación mecánica y exterior entre antecedente y consiguiente (Virno, 2003, p. 16).

Cabe resaltar que cuando se habla de lenguaje a su vez se está hablando de cuerpo y vida humana, ya que estos son conceptos que están ligados estrechamente. Por eso Virno toma esta característica para mostrar el cambio de la época de la manufactura y fabrica fordista, donde la cadena de producción era silenciosa, a la época actual donde la producción integra los elementos comunicativos de la vida. Con ello, el autor describe parte del cambio que intentamos dimensionar, y además nos enmarca en una época en la cual la reflexión implica profundizar en las diferentes miradas sobre el tipo de sujetos que somos.

En el caso de Colombia, si bien la instauración del derecho al trabajo tuvo un desarrollo con influencia de la legislación internacional, también existió un impulso desde la base social, el cual podemos seguir. En razón a los temas que interesan a esta investigación, resulta pertinente señalar que la consagración de este derecho se dio mediante la constante lucha de distintos movimientos civiles, que problematizaron su realidad. Un ejemplo de ello es que en el desarrollo industrial de mediados del siglo veinte se gestaron algunos movimientos de huelga que dieron lugar a la Confederación de Trabajadores de Colombia (CTC), que nace en 1935, motivado por un ambiente de huelga contra compañías norteamericanas como la *Tropical Oil Company*, en 1924 y 1927, y la *United Fruit Company*, en 1928, en la zona bananera del Magdalena.

Al respecto, Alexander (1967, p. 411) recuerda que, con la llegada del partido liberal al poder, en 1930, empezó una nueva época en cuanto al concepto que en Colombia se tenía de trabajo y de los movimientos sindicales colombianos, que dieron lugar a la expedición de la Ley 83 sobre organización sindical que, conjuntamente con el Decreto 2169 de 1931, le entregan facultades a la Oficina General del Trabajo. Por primera vez en Colombia se definirá el "contrato de trabajo" por medio de la Ley 10 de 1934. Con la Ley 69 de 1938 se creó el Ministerio de Trabajo, Higiene y Previsión Social[6], y en 1948, por medio del Código Legislativo número 2158, se expide el Código Procesal de Trabajo.

Pese a que la presente investigación no estudia el desarrollo sindical en Colombia, debemos reconocer que el derecho de asociación tiene su origen en las reclamaciones laborales. El artículo 38 de la Constitución Política de 1991, señala que: "Se garantiza el derecho de libre asociación para el desarrollo de las distintas actividades que las personas realizan en la sociedad" (Colombia, 1991); de ese texto se puede deducir que la teleología de este derecho consiste en proteger aquellos aspectos de la autodeterminación del individuo, que no están garantizados de forma especial por otros derechos. Así, cualquier persona puede optar por asociarse, si considera que en esa medida contribuye a lograr los fines de su desarrollo en sociedad[7]. Debido a su importancia, en la actualidad este derecho no sólo está protegido en el marco nacional sino también en el internacional; normas estas que se alcanzan el rango de constitucionales en aplicación de la figura del bloque de constitucionalidad.

[6] El Ministerio de Trabajo, Higiene y Previsión Social en la actualidad es conocido en Colombia como Ministerio de Trabajo. En el primer mandato de Álvaro Uribe Vélez (2002-2006) mediante facultades extraordinarias por parte del Congreso de la República de Colombia para renovar la administración pública, se decidió fusionar el Ministerio del Trabajo junto con el Ministerio de Salud dando paso al Ministerio de la Protección Social. Así que en el año 2011 el Congreso de la República otorga facultades extraordinarias para modificar la estructura de la administración pública al presidente de la República Juan Manuel Santos Calderón, quien mediante la ley 1444 de 2011 decide escindir y reorganizar el Ministerio de la Protección Social, dando paso nuevamente a un Ministerio del Trabajo y un Ministerio de Salud y Protección Social.

[7] Al respecto la Corte constitucional Colombiana emitió diferentes sentencias que se manifiestan sobre el tema: C-110/94, T-169/94, C-226/94, C-296/95, T-173/95, T-593/95, SU-599/95, T-201/96, T-374/96, C-492/96, C-91/97, C-560/97, T-203/98, T-247/98, T-781/98, C-136/99, C-507/99, C-519/99

Nuevas concepciones de vinculación laboral y trabajo en Colombia

Debemos empezar por manifestar que los modelos fordista y toyotista están enmarcados dentro del modelo tradicional norteamericano y la producción masiva. Autores como Neffa y De la Gaza Toledo afirman que, entre el siglo XIX y comienzos del siglo XXI existen varias fases en la historia económica de los países capitalistas: una primera etapa manufacturera; una segunda etapa caracterizada por la *gran industria* y la introducción del maquinismo; una tercera etapa de la producción masiva, iniciada hacia fines del siglo XIX a partir del principio de organización científica del trabajo basada en técnicas y métodos taylorianos; y por último, una cuarta fase que habría tenido comienzo en la década de 1980, vinculada al modelo japonés de producción.

Siguiendo a estos autores, tenemos que los principales rasgos de la organización productiva en la tercera etapa estarían dados -entre otras cosas- por la estandarización de los medios de producción y de los insumos y la especialización de los trabajadores; lo que habría llevado a una subordinación de estos mientras que, simultáneamente, las grandes empresas incrementaban su producción y productividad sin mayores inversiones.

El sistema de producción en serie, el pago de salarios de acuerdo al rendimiento y la contratación de obreros poco calificados, cuyo trabajo se hallaba estrictamente limitado, constituyen otros de los más importantes rasgos de la organización productiva en este periodo.

Para Neffa y De la Garza Toledo, dentro de esta fase:

> (…) el fordismo implicó una nueva norma de producción —la mecanización de las cadenas de montaje— acompañada de nuevas normas de consumo masivo —acceso a bienes de consumo durables por parte de los asalariados— y nuevas normas de vida de los trabajadores urbanos (Neffa & De la Garza Toledo, 2010, p. 15-48).

Battistini y Wilkis en su obra *De la Familia Falcón a la Familia Toyota, en el Trabajo Frente al Espejo. Continuidades y Rupturas en los Procesos de Construcción Identitaría de los Trabajadores* (2004), señalan que otra de las principales características del modelo norteamericano o fordista, es que en la última etapa del modelo, el énfasis fue

puesto en incentivar formas relacionales particulares entre los trabajadores, para difundir entre ellos la noción de eficiencia y eficacia en la tarea (p. 141-170). Se promueve la idea de contribución de los trabajadores a la competitividad de la empresa, la cual será evaluada en la contratación, desarrollada por el trabajo y su organización y finalmente, reconocida a través del salario, y quizás, en el avance en sus carreras profesionales. Asimismo se incentiva la competencia entre pares, es decir, entre los trabajadores, en pos de alcanzar el desarrollo personal. De esta manera, de acuerdo con estos autores, el reconocimiento es asimilado a la demostración del éxito personal alcanzado por el propio esfuerzo.

Un último y útil análisis alrededor del fordismo, aparece en otra de las obras de De la Garza Toledo: *Estrategias de Modernización Empresarial en México. Flexibilidad y Control Sobre el Proceso de Trabajo* (1998), donde asevera que el fordismo es entendido como un tipo de proceso de producción con un sistema de máquinas en línea continua y una organización del trabajo parcializado y estandarizado, con control de tiempos y movimientos; con producción y consumo en masa y con una gestión estatal y un sistema de contratos colectivos y de salario indirecto que asegurarían su reproducción. Tal como se ha dicho, hacia la década de 1980, este eficaz método de organización productiva fue paulatinamente perdiendo terreno ante el modelo japonés.

Mientras para algunos se trató de una crisis básicamente del Estado keynesiano, interventor y social, para otros, la crisis del fordismo implicó un agotamiento del régimen técnico preexistente producto del costo del gigantismo, el aumento del trabajo improductivo en la empresa, la contradicción entre técnicas productivas rígidas y perspectivas macroeconómicas inciertas, la disgregación del orden económico internacional[8] y la caída de la tasa de ganancia como resultado, entre otros factores, de la elevación de los costos salariales sin un aumento simultáneo de la productividad. Esta crisis del modelo hegemónico obligó a reformular, no solo la práctica, sino también teorías tales como la de Braverman –expuesta en su obra *Trabajo y Capital Monopolista* (1983)- asentada en la relación entre cambios tecnológicos y el control de los obreros sobre su

[8] Estos acuerdos se conocen como Bretton Woods, los cuales son las resoluciones de la Conferencia Monetaria y Financiera de las Naciones Unidas, realizada en el complejo hotelero de Bretton Woods, Nueva Hampshire, Estados Unidos, entre el 1º y el 22 de julio de 1944, donde se establecieron las reglas para las relaciones comerciales y financieras entre los países más industrializados del mundo.

trabajo que propuso De La Garza Toledo (Estrategias de Modernización Empresarial en México. Flexibilidad y Control Sobre el Proceso de Trabajo. UAM, México, 1998).

Ahora bien, más allá del motivo por el cual el modelo fordista norteamericano entró en dificultades, lo cierto es que ante estas surgieron otra formas alternativas de organización productiva, la más exitosa de las cuales fue el modelo japonés, también conocido como toyotismo. Este modelo de acuerdo a la cronología elaborada por Neffa y De la Garza Toledo, correspondería a la cuarta fase del desarrollo de los países capitalistas, iniciada en los años ochenta del siglo pasado.

Las principales características del toyotismo, de acuerdo a estos autores, serían el trabajo en grupos, el sistema "justo a tiempo" (que implica el abandono de la producción masiva estandarizada para centrarse en la diversificación de la oferta atendiendo a los gustos y necesidades de los clientes), el control total de la calidad, la búsqueda del perfeccionamiento continuo de la producción y la polivalencia funcional, con lo cual se dejaría de lado la división técnica y social del trabajo propia del sistema precedente .

Dentro del análisis del modelo japonés y en relación con otro de los aspectos que interesan a los fines de este trabajo, De la Garza Toledo (1998) sostiene que en las empresas de origen japonés tienen varias características como el empleo de estrategias de control y vigilancia entre pares, es decir, entre los propios obreros, que evitan recurrir a una figura antipática como la del capataz, muy propia del modelo norteamericano; la tendencia a la desindicalización, aspecto central del estilo toyotista que no se encuentra presente en el caso estadounidense de organización productiva; y como se ha visto, el hecho de que al tiempo que el modelo norteamericano-fordista tiende a fomentar la competencia, el japonés-toyotista pone el acento en el trabajo en equipo.

Podría señalarse también que, mientras en el primero de los casos lo que se busca es incrementar la eficiencia en el trabajo, en el segundo el objetivo central es lograr una fuerte identificación del trabajador con los valores de la empresa. Esto es lo que Battistini y Wilkis en su texto *De la familia Falcón a la familia Toyota* (2004) denominan adhesión vía consenso, mientras que, en oposición, el modelo estadounidense busca conseguir dicha adhesión por adaptación forzada a través de condicionantes ideológicas y la competencia

entre los trabajadores. Según estos autores, quizás una de las diferencias centrales entre ambos modelos es que la producción al estilo Toyota nunca pudo convertirse, como la de Ford, en la norma y constituyó siempre una excepción. Solamente se trasladaron a otros modelos características como la flexibilidad.

Un aspecto que también hay que tener en cuenta es que el modelo toyotista también cuenta con ciertos atributos de rigidez. Tanto es así que, los propios Battistini y Wilkis sostienen que este, al igual que el fordismo, hizo de la seguridad en el empleo, la carrera dentro de la empresa y el progreso económico sus premisas fundamentales, impregnando al mismo tiempo al trabajador con valores propios de la producción capitalista.

Otra similitud entre ambos modelos señalada por Battistini y Wilkis, es el hecho de que tanto en uno como en otro se halla presente el discurso de la empresa frente a los trabajadores. Ello con el objetivo de lograr la adhesión estos a los valores de la firma; aunque aclaran que este componente se encuentra presente de modo mucho más fuerte en el caso japonés, y que los caminos para a través de los cuales se busca ese resultado son diametralmente opuestos en uno y otro modelo.

Por otra parte podría argumentarse que el pago de salarios en el fordismo es asimilable al sistema de “premios y castigos” adoptados por el método toyotista, así como la contratación de obreros sin mayor calificación es también un factor común a ambos modelos.

La contratación de obreros en las condiciones anteriormente mencionadas, fue evidente cuando la firma Toyota –insignia del modelo japonés- una vez instalada en la Argentina en la década de 1990, buscó desde un principio reclutar para su plantel de trabajadores a jóvenes sin experiencia laboral ni sindicalización previas.

Con todo lo señalado se pueden apreciar, las similitudes y las diferencias entre el caso japonés y el norteamericano, las cuales son numerosas, y nos ayuda a profundizar en el análisis de ellas y ver hasta qué punto no impiden una cierta compatibilidad entre ambos modelos.

Por otra parte no podemos confundir los efectos del toyotismo y fordismo, que son modelos productivos, con los de las reformas a la legislación laboral de las dos últimas décadas, las cuales fueron impulsadas en diferentes fases, las cuales se deben a tres tipos de factores generales, que pasaremos a explicar a continuación.

En primer lugar, por las reformas económicas estimuladas en el marco del consenso de Washington que consistió en un listado de políticas económicas formuladas durante los años 90 por parte de los organismos financieros internacionales y centros económicos, con sede en Washington, entre los que se incluía la promoción de una mayor flexibilidad en los mercados de trabajo bajo un enfoque neoliberal, lo que generó cambios sobre todo en materia de derechos individuales. También tuvieron gran influencia las Jornadas de Seattle, que tuvieron lugar entre el 29 de noviembre y el 3 de diciembre de 1999, y en las que miles de personas convocadas principalmente por sindicatos, organizaciones ecologistas, profesionales, anarquistas, y personas comunes al margen de cualquier partido político, se movilizaron en las calles de Seattle contra la Organización Mundial de Comercio (OMC) hasta el punto de hacer fracasar la llamada Ronda del Milenio.

El fracaso del lanzamiento de dicha ronda de negociaciones comerciales durante la Tercera Conferencia Ministerial de la Organización Mundial del Comercio (OMC), reunida en Seattle a fines de noviembre de 1999, significó un respiro alentador para todas las agrupaciones o individuos que luchaban por la protección de la biodiversidad y por los derechos de las comunidades indígenas, comunidades afros, comunidades campesinas y de pequeños agricultores, especialmente de aquellas ubicadas en el mal llamado Tercer Mundo, región donde habitaban para ese entonces –al igual que hoy- la mayor parte de los custodios de la biodiversidad mundial.

En segundo lugar, incidieron las presiones asociadas a los acuerdos comerciales entre los países, en especial por el interés de los sindicatos estadounidenses en evitar el *dumping*[9] social y el deseo de los países latinoamericanos de acceder a este mercado, lo que orientó las reformas hacia el terreno de los derechos colectivos y mecanismos de fiscalización.

[9] Consiste en el efecto debido a la competencia de vender un producto a un precio inferior al costo incurrido al momento de producirlo, esto con el objetivo de competir con más eficacia en el mercado. Pero para el caso del llamado dumping social consiste en ese uso de los trabajadores por bajos salarios y explotación laboral, por parte de las empresas, para competir con costo de productos muy bajos.

En tercer lugar, también ha influido los cambios políticos que se han vivido en algunos países de la región, asociados, en ocasiones, a los procesos de democratización de los años ochenta, y más recientemente, a los triunfos electorales de distintos sectores que han impulsado los derechos individuales y colectivos, aunque con deficiencias en el sentido garantista de las condiciones laborales.

Comunidades intencionales y ecología

Si bien, estudiar el contexto de las condiciones laborales y los cambios económicos ayuda a contextualizar el problema de investigación, para completar esta tarea es necesario hacer referencia a lo que hemos identificado como los orígenes históricos de lo que posteriormente será al movimiento de ecoaldeas a lo largo de Latinoamérica, y especialmente en Colombia. Con este fin se empezará por hablar de los orígenes de estas propuestas en el movimiento Hippie en los sesenta, pasando por los aportes de la teoría de la no violencia.

Extrayendo algunos conceptos expuestos por Robert Gilman en su libro *Models for the 21st Century* (1995), podemos decir que una ecoaldea es un asentamiento humano, concebido a escala humana, que incluye todos los aspectos importantes para la vida, integrándolos respetuosamente en el entorno natural, apoyando formas saludables de desarrollo y que pueda persistir indefinidamente.

Las comunidades alternativas son comunidades intencionales que funcionan como lugares que, dentro de una propuesta auto-sostenible, se plantean el experimentar y reaprender la vida en comunidad, con respeto por la naturaleza y en responsabilidad en la producción de sus alimentos y el proceso de eliminación o reutilización de sus desechos.

En estas comunidades se ponen a prueba ideas, formas de vida y tecnologías de tipo ambiental. En los 80’s y 90’s surgieron muchos de estos experimentos cuyo fin era avanzar en lo que se pretendía fuera un tipo de regeneración social y ambiental del planeta tierra.

Sus antecedentes se remontan, de acuerdo a nuestra investigación, a las prácticas del movimiento hippie y lo que para esos entonces se entendió como "back to the land". Sin embargo, solo con la teoría de la permacultura acuñada por Bill Mollison y David Holmgren en su obra *Permaculture One: A perennial Agriculture for Human Settlements* (1981), van a establecerse técnicas de arquitectura sostenible y un mejor uso de la energía que darán toda una nueva redirección e impulso a estas comunidades.

De acuerdo a Bolívar (1998), el movimiento hippie surgido en los años sesentas defendió un sentido amplio de libertad y se repensaron paradigmas, esto se conoció como "el poder de las flores", slogan que además sirvió como símbolo icónico del movimiento y que fue publicitado a través de los medios de comunicación. Estos últimos, además de que no pudieron acabarlo con sus críticas, terminaron por presentarlo como una propuesta muy atractiva para jóvenes de todo Estados Unidos de todo el mundo, permitiéndoles cruzar las fronteras trasnacionales con la música y los artistas emblema de este movimiento.

En esta época caracterizada por experimentaciones de todo tipo, el movimiento hippie se asoció a la consumo recreativo de drogas psicoactivas, por la presunta expansión de conciencias que estas proporcionaban, lo cual dio como resultado creaciones interesantes, como una de las primeras comunidades virtuales en internet encabezadas por Stewart Brand, la marca de computadores Apple inc., cuyo cofundador fue Steven Paul Jobs, y el avance en conocimiento de drogas sintéticas y la posibilidad de sus usos para medicina o psicoterapias.

Para efectos de este trabajo de investigación, es prudente señalar que, en el caso de Latinoamérica, existen otros referentes más cercanos en tanto a lo que comunidades intencionales[10] se refiere. En esa medida podemos traer a colación las comunidades indígenas, comunidades afros y comunidades campesinas que tradicionalmente han estado

[10] Comunidad intencional: Es un término general que representa una amplia variedad de alternativas de vida. Van desde la altamente inusual, a los acuerdos bastante conservadores de interés corriente potencial. Una comunidad intencional es un grupo de personas que han elegido para vivir o trabajar juntos en pos de un objetivo o visión común. Miles existen en la actualidad, rural o urbana, comunal o individualista, espiritual o secular, grande o pequeño. Pueden estar basados en cualquier número de temas, tales como la cooperación económica, la igualdad, la sostenibilidad del medio ambiente, educación, salud, gobierno participativo, el crecimiento personal, el activismo social, la espiritualidad y la simplicidad voluntaria. "C.I." incluye ecoaldeas, covivienda, fideicomisos de terrenos, comunas, cooperativas estudiantiles, cooperativas de viviendas urbanas y otros proyectos relacionados y sueños (THE COMMON PATH, 2016).

asentadas en nuestro país durante años. Debido a esto, si bien, en las comunidades alternativas colombianas se pueden notar la repercusión de los movimientos hippies del pasado, también, por otra parte, hay una marcada influencia de comunidades indígenas, afros y campesinas, cuyas prácticas y principios se han integrado a las prácticas cotidianas de estas poblaciones.

Al hablar de ecoaldeas o comunidades ecológicas nos estamos refiriendo a comunidades intencionales que asumen una visión ecológica y auto sostenible en la forma como plantean sus modelos de asentamiento humano. Esto hace que factores que van desde la ubicación y diseño de los cultivos, hasta la cantidad de animales por metro cuadrado, se deban calcular para generar el menor impacto posible al medio ambiente. En ese sentido, también se integran ideas de reciclaje y maximización de los recursos disponibles.

Al respecto, Robert Gilman en su informe *Ecoaldeas y comunidades sustentables* (1991), ofrece la siguiente definición: "Una ecovilla o ecoaldea es un asentamiento ecológico de características propias, a escala humana, que integra actividades humanas que no dañan el medio ambiente, apoyando un desarrollo sano y que puede ser continuada hacia el futuro indefinido" (Robert, 1995).

Cuando alguna parte de un sistema crece tanto que destruye y mina los recursos de los cuales depende, pierde su capacidad de auto-sostenimiento y se colapsa. Este es un fenómeno muy familiar para los biólogos. No hay indicio alguno de que los humanos, como especie, estemos exentos de él.

Las ecoaldeas no solo responden a una serie de factores individuales, sino a otros que han sido incluso defendidos en conferencias internacionales celebradas alrededor del mundo y que en suma, consisten en propender por un cambio radical en la producción industrial. Esto ubica la presente investigación dentro de un contexto muy específico en el que frente a la crisis ambiental se plantea un cambio paradigmático en las relaciones de producción, la vinculación laboral y la oferta y demanda de productos y servicios verdes.

Capitulo II

Transformación de las subjetividades al interior de las ecoaldeas

Siguiendo con el análisis planteado en capítulo anterior, en este acápite se expande la investigación hacía la transformación de las subjetividades al interior de las ecoaldeas, estableciendo su relación con los precedentes históricos. Por ello, en esta parte del documento, se pretende analizar las concepciones políticas que se evidencian en las ecoaldeas y las formas en que estas se estructuran para generar redes alternativas de comunidades resistentes a las formas imperantes de trabajo y producción. Además se abordará la metodología implementada en la actividad de los círculos de palabras, y la importancia de estas prácticas como ejes trasversales, no solamente para dar cuenta de las historias de vida de los sujetos, sino también, para que las dinámicas de las comunidades trasciendan y se reproduzcan los imaginarios al interior de un grupo social especifico.

Por otra parte, se analizará la influencia que la teoría de la no violencia ha tenido en la implementación de sistemas que sean más coherentes con el respeto por la vida, la cual se interpretará a través de una de las propuesta cruciales de las ecoaldeas, como lo es el reaprender a vivir en comunidad, y el encontrar formas alternativas de relación con la naturaleza para reinterpretar el papel del ser humano, no ya desde la lógica de la dominación, colonización o sometimiento. Finalmente se estudiará la implementación que se ha producido de saberes tradicionales y el resurgimiento de subjetividades diversas, factores estos que servirán para establecer las bases del procedimiento que se utilizó en esta investigación, cuya descripción detallada se hará en el capítulo siguiente.

Sujetos políticos al interior de comunidades alternativas y proyectos auto-sostenibles

El diseño metodológico de esta investigación social es de orden cualitativo e inductivo, debido a que pretende comprender la manifestación de las ecoaldeas como modelos autonomistas, en las cuales se evidencian las nuevas formas de trabajo, rastreando así las categorías epistemológicas. En este escenario, la realidad social es leída como procesos históricos, que a su vez están atravesados por las experiencias subjetivas y las manifestaciones creativas en el nivel micro político, que platean nueva formas de interacción social dentro del contexto de comunidad. Es decir que se entiende lo social como algo dinámico con un devenir constante.

Dentro del método propuesto para adelantar esta investigación, se parte del acercamiento con las comunidades y los datos recolectados, para así establecer la teoría que nos da razón del análisis social interdisciplinario que proponemos. Para ello se ha llevado a cabo la observación del fenómeno a estudiar, la creación de las hipótesis para explicar dicho fenómeno y de manera inductiva determinar las consecuencias o proposiciones más elementales rastreando las categorías epistemológicas que subyacen a las ecoaldeas como una manifestación autonomista.

En vista del método que hemos establecido, se combinó la reflexión racional o momento racional, que equivale a la formación de hipótesis, con la observación de la realidad o momento empírico, que corresponde a la observación y verificación de lo estudiado.

Por otra parte, la entrada conceptual con la cual se abordó la investigación, es la perspectiva de las ecoaldeas como formas autonomistas que tienen otra concepción de la producción, del territorio y de la relación entre los seres humanos y los organismos vivos. Por lo tanto, todo lo anteriormente dicho tiene relación directa con la forma en que estos grupos establecen una perspectiva distinta del trabajo.

El diseño metodológico se elaboró siguiendo a autores autonomistas como Negri, Fumagalli, Virno, Lazzarato, Hardt, Guattari y Zibechi, debido a que se analiza

inductivamente el fenómeno social a partir de sus rasgos determinantes, permitiendo detectar las categorías epistemológicas.

Uno de los elementos iniciales de esta investigación corresponde a las discusiones teóricas en las cuales se estudiaban los componentes micro-políticos y macro-políticos de la investigación, donde, a medida que se fue profundizando en el análisis, surgieron los elementos metodológicos que mejor nos permitieron acercarnos a las nuevas formas de trabajo en Colombia y la concepción de las subjetividades al interior de las comunidades ecológicas, hechos que se producen como posibles propuestas alternativas a un panorama de nuevos modelos económicos. En este entendido, las discusiones teóricas realizadas también hacen parte tanto de la construcción el estado del arte, como de los elementos que durante el trabajo de campo, permitieron construir los contextos e identificar las posibles emergencias de nuevas formas culturales y productivas que se están configurando en las ecoaldeas.

En esta investigación, la información fue recolectada por medio de acercamiento directo con las poblaciones en círculos de palabras, acampando en cada uno de las comunidades alternativas, y además asistiendo a eventos que estas programaron, como por ejemplo el "Festival de Música Medicina" en Varsana, el "Happy Fest" de la Aldea Feliz, la2 Inducción a la permacultura" en la Casa del Árbol, la estadía en el "Templo Sacro Acuarios" de la secta Tao[11] entre el corregimiento de Virolín (Santander) y la vereda El Venado (Boyacá) y el eco-yoga realizado aproximadamente cada mes en Bogotá, donde también tuve contacto con ecoaldeanos.

En las comunidades que estudiamos, no se habla de propiedad privada, sino que por el contrario, prima la idea de bienes comunes y prácticas que re-significan el valor que se le adjudican a las cosas por medio de divisas de intercambio comercial como la moneda

[11] La Comunidad Tao fue allanada en el 2004 por la Fiscalía, Policía, Das y Ejercito Nacional debido a presuntas acusaciones por porte ilegal de armas y equipos de radiocomunicaciones. Y en el 2007 volvió a tener otra intervención por parte del Estado ordenando la captura de sus líderes, razón por la cual a la fecha mantiene fuertes medidas de seguridad, lo cual dificulta una investigación y por lo tanto no se la incluyó como grupo de estudio para esta investigación, aunque sí estuve en las instalaciones por varios días e interactué con los residentes.

corriente, y en esa medida se propone el trueque por productos o servicios como forma alternativa al uso del dinero.

En el acercamiento a estas comunidades se evidenciaron tres características generales, que a su vez se establecieron como categorías de análisis para los grupos de discusión e historias de vida, las cuales fueron: el trabajo como actividad lúdica, el tema de la siembra y el trabajo en la tierra y comunidad.

Trabajo como actividad lúdica

Según lo manifestado por los ecoaldeanos, en el inicio de muchas de estas comunidades surgió un interés por generar su propio sustento, supliendo necesidades básicas como el alimento, la vivienda, la educación, el autoconocimiento y la comprensión del papel de lo humano en el mundo. En las ecoaldeas de tipo religioso, la principal razón para conformar una comunidad intencional surge del interés devocional, aunque también adopten muchas de estas características.

En lo que corresponde a las características lúdicas del trabajo como actividad, debemos indicar, siguiendo a Bolívar que: "Al parecer todo juego es lúdico pero no todo lo lúdico es juego. No se trata de un simple malabarismo de palabras, se trata de empezar por reconocer que la lúdica no se reduce o agota en los juegos, que va más allá, trascendiéndolos, con una connotación general, mientras que el juego es más particular" (Bolívar, 1998).

La lúdica no debe ser tomada sólo como una necesidad humana, sino que también es una potencialidad creativa. Los seres humanos requieren de ella para su desarrollo armónico y en ese proceso se da cierta satisfacción, como bien lo demuestra el desarrollo histórico, social y ontogénico, ya que desde tiempos inmemorables los seres humanos han bailado, reído y jugado en su incursión y transitar por el mundo de la vida.

Otra de las características encontradas en las comunidades intencionales que fueron estudiadas, fue el hecho que se desliga el interés del salario como un fin, y el trabajo se categoriza más como una labor social que corresponde a lo que la persona aporta para el sostenimiento de la comunidad, ya que no hay una remuneración económica. Es decir que el trabajo deja de ser una actividad de beneficio individual y se convierte en una de beneficio colectivo. Caso ejemplificado en lo que Juan Esteban -integrante de la Aldea Feliz- expresa:

> Buscando formas alternativas de vivir en el campo llegué a la conclusión que lo mejor era vivir en una ecoaldea. ¿Por qué? Por el tema de qué es mucho más barato… Que es una economía solidaria… Porque cuando te retiras de trabajar en la ciudad, pues obviamente merman tus recursos. También por el tema de la educación de los niños (Juan Esteban, comunicación personal, mayo del 2015)

En la propuesta de vida de los sujetos que viven en las ecoaldeas también se retoma el trabajo como actividad lúdica, ya que en la vida cotidiana se ha dividido el tiempo en horarios de descanso y horarios de trabajo. Por tanto, se toma en la práctica común del lenguaje, lo lúdico como algo opuesto a lo laboral y dándole así una falsa atribución de seriedad y utilidad a la palabra de "trabajar". Las personas tienden a decir ¡Trabaja o juega!

El tiempo libre dentro de la lógica actual parece estar en correspondencia con un momento histórico de las fuerzas productivas, por lo cual, se organizó el tiempo laboral de los asalariados en jornadas intensivas, interrumpidas solamente con pequeños intervalos de descanso. Es por esto que Bolívar sostiene que:

> La lúdica, ya expuesta como dimensión fundamental del desarrollo humano, no se circunscribe a un encuadre temporal específico, no es únicamente para el tiempo libre, es para todo momento de la vida cotidiana, así como la cognición no se limita al marco temporo-espacial de la institución escolar y está presente en todos nuestros actos (Bolívar, 1998).

La preponderancia dada al trabajador en las sociedades actuales, quizás se deba, en una buena medida, al predominio de una racionalidad técnico-instrumental y pragmática,

que va acompañada de la modernización de las sociedades industrializadas en las cuales predominan las relaciones contractuales-remunerativas. Esto, en combinación con la hegemonía ejercida por la ciencia positiva en el campo de la educación, condiciona a los sujetos para incursionar y depender del mundo laboral.

Otros autores como Jean Paul De Gaudemar, argumentan que "la disciplina es la condición necesaria para que comience a funcionar el trabajador colectivo en una adecuación directa a la productividad del trabajo" (de Gaudemar, 1991, p. 85-86). Según este autor, en la modernidad se entiende la disciplina como un factor importantísimo para la productividad eficaz. Bajo esta lógica, el trabajador eficaz es aquel condicionado en la realización de labores mecánicas y repetitivas, que aíslan su juicio en la rutina de las acciones, pues este no se hace necesario para repetir una acción con cierto grado de frecuencia.

La lúdica no sólo rompe las acciones repetitivas integrando en ellas el dinamismo de la vida y los ciclos de la naturaleza, sino que también se constituye en un espacio de creación y creatividad inacabada, en constante evolución, donde es mandatorio dar lugar a la percepción, para captar los pequeños movimientos de las circunstancias que dan lugar a generar variaciones constantes de la actividad. Es una tarea continúa consistente en la reinterpretación del entorno y del propio individuo, como un desafío constante para el sujeto que percibe.

La lúdica implementada en las ecoaldeas sustituye el trabajo y se integra al trascurrir de la vida. En la labor voluntaria el individuo busca su propósito, medita, experimenta los ciclos, los vive y contempla. La lúdica hace parte del "estar en comunidad", como lo expreso una de las personas que nos permitió conocer su historia de vida:

> Entonces así no haya agua en algún momento nos mantenemos todos juntos, si hay que cosechar, cosechamos todos juntos. Si hay que regar se riega todos juntos, si hay que atender a la gente, atendemos todos. Es… cuando uno está conectado con algo que va más allá de solamente del territorio, el espacio, lo material. Empieza a generarse esa común-i-dad. Como que se lleva a la práctica también el ideal.

> La labor como trabajo en comunidad genera bienes inmateriales, producción y reproducción de conocimiento, propósito y sentido. En el contacto con los otros los individuos se encuentran y la labor se constituye en algo orgánico que se articula con el todo, así como cuando es tiempo de cosecha o de siembra y la comunidad se une a ese propósito, juntos, articulados con el territorio, con el espacio, pero aun así se va más allá y se genera cohesión social, la labor como instrumento que me permite conectarme con la vida, encontrarme con los otros (Govinda, comunicación personal, mayo del 2015).

En el libro *Homo Ludens* de 1938, Huizinga, sostiene la tesis de que el juego puede ser el fundamento de la cultura. En su opinión, las grandes ocupaciones de la convivencia humana están impregnadas de juego. En particular, el juego comienza con el lenguaje, pues a través de él se levantan las cosas al ámbito del espíritu, en el simple hecho de nombrar las cosas, "jugando fluye el espíritu creador del lenguaje constantemente de lo material a lo pensado" (Huizinga, 2007, p. 75). Es a través de las metáforas, como la humanidad crea una expresión de su existencia, un segundo mundo inventado, paralelo al mundo de la naturaleza.

Trabajo en la tierra y comunidad

En este punto las ecoaldeas hacen uso de los principios de la permacultura, la cual se establece como un tipo de agricultura con miras a que los humanos permanezcan en el territorio por largo tiempo. También podría definirse la permacultura, como un sistema de diseño sustentable para que habiten los humanos, en el cual se integra de manera autónoma plantas, animales y las condiciones del territorio. Esta idea está ligada a lo que las comunidades ancestrales llamaron buen vivir.

Es decir que la permacultura es una agricultura permanente inspirada en la agricultura natural, lo cual surgió con las ideas del agricultor, biólogo y filósofo japonés Masanobu Fukuoka, pero que se constituyó como concepto en 1970, cuando los doctores Bill Mollison

y David Holmgren se encontraban desarrollando modelos de sistemas agrícolas estables como respuesta al crecimiento expansivo que tenían los sistemas agrícolas industriales después de la segunda guerra mundial. Las experiencias que estos dos autores tuvieron los inspiraron para escribir el libro *Permaculture One* (Mollison & Holmegren, 1978).

En Colombia podemos encontrar otros referentes, quizás más cercanos, en cuanto al cuidado a la tierra y sostenibilidad de las comunidades humanas en el tiempo, como lo son las comunidades indígenas y afros.

Lo anterior en aras de contextualizar un poco las bases que toman las ecoaldeas contemporáneas para su distribución de la tierra y la forma en que se interactúa con ella. Además, el cuidado ambiental también es una preocupación que con los nuevos paradigmas e inquietudes mundiales, se ha incluido dentro del contexto de las ecoaldeas, no sólo como proyecto social y productivo, sino que se hace un ejercicio de sensibilización ambiental con las personas que los visitan.

En lo referente a una aproximación del significado de comunidad, debemos decir que consiste en un grupo de sujetos que comparten intereses, elementos materiales y elementos culturales en común como lo son categorías sociales de percepción e interpretación de la realidad. De acuerdo a Cuche, los grupos que se identifican de esta forma, comparten una identidad correspondiente a su definición social, definición que a su vez permite situarlos en el conjunto social (Cuche, 1999). El sentido de pertenencia o de identificación con la comunidad se construye y reconstruye constantemente a través de los intercambios sociales. Desde esta óptica, la identidad de una comunidad es un concepto no esencialista sino estratégico posicional:

> En el lenguaje del sentido común, la identificación se construye sobre la base del reconocimiento de algún origen común o unas características compartidas con otra persona o grupo o con un ideal y con el vallado natural de la solidaridad y la lealtad establecidas sobre este fundamento. En contraste con el 'naturalismo' de esta definición, el enfoque discursivo ve la identificación como una construcción, un proceso nunca terminado: siempre en proceso. No está determinado, en el sentido de que siempre es posible 'ganarlo' o 'perderlo', sostenerlo o abandonarlo (…) es en

> definitiva condicional y se afinca en la contingencia. Una vez consolidada no cancela la diferencia. La fusión total que sugiere es, en realidad, una fantasía de incorporación (…) [ya que] Obedece a la lógica del más de uno. Y puesto que como proceso actúa a través de la diferencia, entraña un trabajo discursivo, la marcación y ratificación de límites simbólicos, la producción de 'efecto de frontera'. Necesita lo que queda afuera, su exterior constitutivo, para consolidar el proceso (Hall, 2003, p. 13).

De esta manera, lo que se entiende como la identidad de la comunidad, pese a toda la complejidad y variabilidad que se pueda percibir, tiene que ser capaz de integrar la multiplicidad en un aglutinante que genere cohesión en el grupo, ya sea en un pasado remoto común, un conjunto de cualidades que conecten al grupo o un ideal de futuro. Esto, en el caso de las comunidades intencionales o ecoaldeas que estudiamos, surge desde lo que podíamos llamar como "mitos fundadores", los cuales circulan en la palabra y constituyen a nivel dialéctico y práctico la idea de conservación para el futuro. Asimismo, dentro de las comunidades intencionales, estos mitos tienen una injerencia constante en las interpretaciones del presente, y que las llevan a tomar posición sobre algunas de las problemáticas sociales que enfrenta el mundo

Las comunidades de vida se caracterizan por una acción que es directamente recíproca y que se repite con regularidad en un contexto de relaciones sociales duraderas. Las personas involucradas confían, ya sea institucionalmente o de otras maneras, en la sostenibilidad de la comunidad en el tiempo. La forma básica y universal la constituyen las comunidades de vida dentro de las que uno nace[12].

[12] En este sentido podemos indicar como en el Retoño La Casa del Árbol, Varsana y la Aldea Feliz, que son sujetos de la investigación se definen en esta línea. Manifestando por medio de sus participantes la confianza que hay de la sostenibilidad de las comunidades intencionales en el tiempo. Lo cual habla de un interés en promover la estabilidad social o durabilidad lo cual hace parte de una de las características identificadas para la constitución de una comunidad alternativa ya que estas son organizaciones sociales permanentes asentadas en un territorio que poseen unas prácticas culturales específica, que resignifican su relación con el entorno.

La palabra como instrumento social de construcción

Dentro de este aspecto hay dos conceptos ordenadores, los cuales son 1. Los círculos de palabra y 2. Los mitos fundadores.

Los círculos de palabra consisten en la actividad de dialogo que practican las comunidades, donde se le da relevancia al escuchar al otro sin interrupciones y alrededor del fuego, pero respetando el turno de cada uno para que manifieste sus comentarios sobre un tema en particular o sobre una temática libre. Dichos círculos a veces se acompañan de una vara de poder que simboliza en manos de quién está la palabra; en otras ocasiones se sigue el ritmo del círculo sin simbologías de este tipo. Pero los círculos de palabras no son sólo una práctica de tipo asamblea, sino que es un espacio de construcción de pensamiento y espacio de conocimiento colectivo, como veremos más adelante.

En lo que corresponde a los mitos fundadores, estos establecen a la palabra como un instrumento social de construcción, donde no solo se dan unas prácticas desde lo dialógico, sino que esto se integra con la explicación mítica que se dan a algunos hechos que comúnmente son entendidos a partir de explicaciones racionales. Un ejemplo es el hecho de la crisis ambiental, donde a nivel racional se entienden las explicaciones que soportan el daño al medio ambiente, pero por otra parte, a estas narraciones científicas en las prácticas de dichas comunidades les subyacen mitos que le dan explicaciones desde la cosmovisión ancestral, donde entran en acción no sólo los saberes sino también los sentires de los sujetos como parte integrante de la naturaleza y seres conscientes del mundo natural, es decir humanos.

Este corresponde al nivel dialógico, en razón que se asume como instrumento primordial el uso de los círculos de palabra que parten de reconocer como una creación compartida, que surge en la relación con los otros por medio de una participación activa, donde el investigador "entra en situación"[13], o como diría Sandoval se "mete" en la realidad. De manera que estos elementos se configuran en objeto de análisis y el investigador se entrega a la experiencia propuesta por el contexto, despertando en su propia

[13] Se habla de "entrar en situación" como una expresión venida del teatro corporal donde el actor no hace una mera mímica de un personaje sino que lo encarna en una experiencia verdadera y subjetiva.

corporalidad y subjetividad la emoción compartida y la lógica propuesta en el dialogo con los otros.

Para Sandoval (1996, p. 29) el dialogo y la participación activa deberían ser el principio para investigar cualquier fenómeno social. Por eso considera que son claves las relaciones horizontales que reconozcan la subjetividad del investigador tanto la subjetividad del investigado, lo cual no implica la imposición de relaciones homogenizantes.

La subjetividad y la intersubjetividad se conciben para el grupo en el que se sitúan los paradigmas critico social, constructivista y dialógico, como los medios e instrumentos por excelencia para conocer las realidades humanas y no como un obstáculo para el desarrollo del conocimiento como lo asumen los paradigmas de los positivistas y post-positivistas.

Los instrumentos utilizados para esta investigación consistieron en la realización de entrevistas abiertas, historias de vida y círculos de discusión, los cuales provenientes de los métodos de investigación de las ciencias sociales, pero que aquí se aplicaron a los círculos de palabras de tradición indígena que ya son realizados en las comunidades ecológicas. La combinación de estas tres técnicas se debe a la movilidad social de las comunidades ecológicas y se escogieron con propósito de afectar las mecánicas naturales de estas agrupaciones en la menor medida posible.

Los planteamientos respecto a las ecoaldeas en Colombia los constituiremos desde las publicaciones y propuestas del Consejo de Asentamientos Sustentables de las Américas (CASA), Global Ecovillage Network (GEN), Red de Ecoaldeas de las Américas (ENA), Red Iberoamericana de Ecoaldeas (RIE), Red de Ecoaldeas de Colombia (RENACE) y Red Kunagua. De esta manera nuestra población de interés se constituirá en tres comunidades alternativas, las cuales son: 1). La Ecoaldea Aldea Feliz, ubicada en la vereda San Miguel del municipio de San Francisco – Cundinamarca; 2). El Retoño la Casa del Árbol, la cual es un proyecto autosotenible ubicado en la Vereda Victoria Alta - Vía Fronteras del municipio de Silvania – Cundinamarca; 3). Varsana, la Ecoaldea de carácter religioso perteneciente a los Hare Krishna ubicada en Granada – Cundinamarca. Esto con el interés de realizar nuestro análisis desde tres grupos diferenciales diversos entre sí.

Capitulo III

Proceder de la investigación

En este capítulo lo que se propone es generar un marco que dé cuenta de las estrategias implementadas para generar la convocatoria de las diferentes comunidades intencionales, teniendo en cuenta factores como la ubicación geográfica, las diferencias entre cada una de ellas y la forma en que se dio la selección y convocatoria.

Además se explora un aspecto crucial, que es la implementación de los círculos de palabra como medio de intercambio de saberes entre la comunidad, de fortalecimiento del tejido social, de solución de conflictos y de encuentro espiritual. En ello complementa lo visto en el capítulo anterior en lo que corresponde a la palabra como instrumento social de construcción y el trabajo en la tierra.

Asimismo, se busca abonar el camino hacia el siguiente capítulo que va a explorar lo que hemos identificado como aspectos micro-políticos que subyacen al modelo de las ecoaldeas, así como también se trabajaran las propuestas de transformación social que se identificaron. Mientras que en el próximo capítulo se presentarán los resultados de las estrategias implementadas en la investigación, en el presente se describirán los instrumentos utilizados.

Desarrollo del marco referencial

Corresponde al desarrollo de los primeros capítulos en los cuales se perfila el marco teórico que hace parte de la investigación como la línea conceptual que nos guiarán a lo largo de los análisis.

Convocatoria

Para conocer a las personas que participarían en esta investigación compartiendo sus historias de vida, empecé por realizar acercamientos con las redes de ecoaldeas, como por ejemplo con Asentamientos Sustentables de las Américas (CASA), Red de Ecoaldeas de las Américas (ENA), Red de Ecoaldeas de Colombia (RENACE) y Red Kunagua. Además recolecté información referencial de personas que habían asistido a talleres previos con comunidades alternativas y me hospedé por algunos periodos en algunas ecoaldeas como El Retoño la Casa del Árbol en Silvania - Cundinamarca, El Nahual en Silvania - Cundinamarca, Varsana en Granada -Cundinamarca, La Aldea Feliz ubicada en la vereda San Miguel del municipio de San Francisco – Cundinamarca y Villa Mahía en Silvianía – Cundinamarca.

Selección

El interés era conocer diversos modelos de ecoaldeas que permitieran generar una clasificación de tres ecoaldeas cerca de Bogotá con características diferentes en su conformación y reglas de convivencia.



Imagen 1: Ecoaldea El Retoño, Casa del Árbol [Fotografía de Andrés Moreno, 2015]

Fruto de esta selección se eligió a El Retoño la Casa del Árbol en Silvania – Cundinamarca, porque consiste en una comunidad alternativa, que al no tener las características de una ecoaldea abierta para el público, nos servía para ver manifestaciones de estos movimientos dentro de una comunidad familiar que acogió este modelo alternativo de producción como forma de vida. Vale la pena señalar que esta ecoaldea permite las visitas y constantemente brinda talleres de permacultura, eliminación de plagas de manera orgánica y sensibilización para el público sobre el corredor de osos perezosos que atraviesa la zona que hace parte de la propiedad.

Esta es una comunidad que desarrolla proyectos de permacultura en su territorio, en esa medida se cultivan productos para la unidad familiar y los vegetales sobrantes son vendidos al público en mercados orgánicos que se distribuyen a domicilio a las ciudades.



Imagen 2: Eco-yoga aldea Varsana (Varsana eco-yoga aldea, 2015).

Por otra parte se escogió a Varsana, debido a que es una ecoaldea que pertenece a la comunidad religiosa Khrishna, proveniente de la India, que en Colombia se ha constituido como una comunidad respetuosa con el medio ambiente, de filosofía vegana como su tradición religiosa lo indica, y donde se practican proyectos de permacultura y construcciones ecológicas. En esencia, Varsana es un yoga-monasterio donde viven más de 10 familias y voluntarios nacionales e internacionales. Además esta ecoaldea tiene como característica varias iniciativas activistas de defensa al medio ambiente y promoción del respeto a los animales.



Imagen 3: Celebración Be Happy Fest en la Aldea Feliz (AldeaFeliz, 2016).

El tercer grupo de estudio elegido fue la Aldea Feliz. Se seleccionó porque que son un proyecto de comunidad alternativa que no está suscrito a ninguna doctrina religiosa y es ampliamente conocida dentro del medio de las ecoaldeas, debido a su enfoque hacía jornadas de talleres terapéuticos, y sus diferentes "tipos de vinculación"[14] para personas que estén interesadas en tomar este tipo de forma de vida.

[14] Tienen modelos como voluntariados para los que estés interesados en estar cortos periodos de tiempo; TORTUGA para miembros residentes que participan en todas las instancias de decisión, tienen su propia vivienda individual y permanente en la ecoaldea, para lo cual se otorgan unos derechos de construcción por mt2 más una mensualidad por alimentación y servicios; ESCARABAJO para miembros no residentes que participan en las principales instancias de decisión y tienen una vivienda compartida y administrada por la comunidad, tarifas reducidas derechos de construcción por mt2; LUCIERNAGA que con los pasantes, investigadores, estudiantes, practicantes que desean desarrollar un proyecto durante 6 o 12 meses viviendo en la comunidad. ABEJA para voluntarios que residen en la comunidad durante mínimo 1 semana y hasta por 6 meses y participación en todas las actividades comunitarias; LIBÉLULA (miembro honorario), son donante de recursos materiales para la comunidad, no residen en la ecoaldea pero reciben descuento en eventos, hospedaje y alimentación gratuitos con aporte único vitalicio por un valor no inferior a 1 millón de

Por último hay que señalar que los propósitos de cada una de las ecoaldeas son mucho más amplios que los hasta aquí descritos, pues todas son formas alternativas o propositivas a los modelos económicos imperantes y la crisis medioambiental que ha marcado en el último siglo. Conjuntamente para ayudar a la claridad que pretendemos alcanzar en esta investigación se debe resaltar que hemos reconocidos mediante la investigación tres formas de ecoaldeas.

Las ecoaldeas urbanas pueden ser entendidas como formas de comunidad y convivencia al interior de las ciudades donde se preservan los principios de cultivos orgánicos, reeducación para vivir en comunidad, etc. Estas prácticas se han extendido también a iniciativas de ecobarrios y ciudades ecológicas.

Esta es una solución muy concreta que se está planteando en términos de las ciudades para llegar a alternativas a las problemáticas del habitad humano:

> El movimiento de ecoaldeas urbanas está apenas naciendo. Existen un número de ejemplares alrededor del mundo, como en Dinamarca (Cristiania), en la India (Auroville), y en los Ángeles, (La Ecoaldea Urbana de Los Ángeles). Este movimiento está ligado al de la construcción de una ciudad ecológica, pues para esto es necesario empezar barrio por barrio. Una ciudad ecológica es una ciudad que minimiza el impacto ecológico, donde existe un balance entre los espacios públicos y las construcciones y donde se respetan las funciones de los ecosistemas y los procesos naturales. Una ciudad ecológica también es un lugar donde el ser humano puede desarrollar su pleno potencial social, económico y espiritual, pues la alta calidad de vida saca lo mejor de sí (Aristizabal & Rojas, 2003).

En Colombia y específicamente en Bogotá, existen varias iniciativas de comunidades que están promoviendo iniciativas de este tipo, como es el caso de la antigua vereda de los Soches, ahora llamada el Agroparque, donde lograron cambiar el POT para figurar como parque Agroecológico. También se encuentra el barrio Compartir, ubicado en la localidad de Engativá, aledaño al humedal La Conejera, cuyos habitantes han logrado recuperar y

---

pesos y COLIBRÍ (miembro honorario) donante de recursos inmateriales para la comunidad, es nombrado por la comunidad como una forma de gran reconocimiento.

restaurar el humedal y convertirlo en un lugar educativo. Asimismo, a lo largo y ancho de la ciudad se están desarrollando varias iniciativas, como huertas urbanas, encuentros ecológicos y centros de encuentro cultural y artístico, ejemplo de lo cual es el Centro Holístico ubicado en Puente Largo y que en asociación con el proyecto Fusionando Mundos, han logrado difundir actividades de crecimiento personal e iniciativas alternativas para que más personas conozcan las ecoaldeas.

Durante la investigación pudimos recopilar la historia de vida de una de las personas que trabaja en estos proyectos:

> Mi nombre es Mariane, trabajo en una plataforma que se llama Fusionando Mundos. La plataforma precisamente lo que trabaja son herramientas alternativas que tienen como objetivo el construir sobre la base de la vida, lo cual sería un planteamiento en que todo debe construir vida. La base de la vida también está en el examinar lo que nosotros estamos haciendo en nuestras carreras, en lo que sentimos, en lo que entregamos… Que todo sea vida. La percepción de los temas que básicamente se trabajan con todas las comunidades alternativas es hacer propuestas y es presentar una forma de vida diferente donde cada quien comparta desde ese mismo orden (Mariane Pabón, comunicación personal, agosto 2014)

Las ecoaldeas peri-rurales son el tipo de ecoaldeas que hacen parte de nuestra investigación, y que aunque están ubicadas en áreas rurales, siguen siendo un puente de educación y sensibilización para muchas personas que viven en la ciudad. Este tipo de ecoaldeas están entre lo rural y lo urbano, pero según su jurisdicción territorial se entienden como áreas urbanas y aun así están cerca de cabeceras municipales aunque no cuentan necesariamente con los servicios públicos, ni con alcantarillado. Aunque preservan una ubicación estratégica que les permite estar en el campo y tener acceso en unas cuantas horas a una ciudad o pueblo cercano.

Como ejemplos de estas podemos señalar a la Aldea Feliz, Varsana Eco Yoga Village, El Retoño – La casa del árbol que son las ecoaldeas que tomamos como modelos para profundizar en el estudio.

El último tipo de ecoaldeas que se mencionarán es el de las ecoaldeas netamente rurales, las cuales son comunidades que por su ubicación geográfica no tienen un flujo continuo de personas provenientes de las ciudades. En este caso tenemos el ejemplo del Templo Vegetal Sakroakuarius, que se encuentra alejado de las ciudades y que es de difícil acceso, debido a que están en las montañas de los Andes entre los departamentos de Santander y Boyacá.



Imagen 4: Templo Vegetal Sakroakuarius vista aérea (TAOTV, 2015).

Círculos de palabra

Los círculos de palabra son espacios generados por las comunidades, los cuales se constituyen en contextos de unión social, por lo cual las comunidades han diversificado el nombre de esta práctica, la cual en el caso de la Aldea Feliz tiene el nombre de "El Ritual de la Palabra"[15]. Sin embargo, la denominación genérica de círculos de palabra, es la forma como habitualmente se conocen estos espacios.

[15] Definido por la Aldea Feliz en su página oficial como: "la comunicación es la coherencia entre el pensamiento, corazón, palabra y obra, el pensamiento se lleva al corazón para imprimirle amor, luego se expresa con palabra dulce y luego se lleva a la acción. Hay palabra de conocimiento, hablada, cantada y

Este tipo de rituales tiene sus cimientos en las prácticas ancestrales desarrolladas por pueblos indígenas y afros, en las que la palabra se constituía en una herramienta de conocimiento del mundo, a través del saber compartido y la trasmisión de los mitos o cantos. Esto sin negar el factor terapéutico que da la posibilidad de compartir los sentires y tener la oportunidad de compartir lo que se está viviendo en algún momento o lo que se cree haber aprendido.

Los propósitos de los círculos de palabra son muy diversos. Dentro de su desarrollo, generalmente hay un momento de inicio o apertura del círculo, otro momento de estar en el círculo -darse la oportunidad de estar en el presente-, y por ultimo un momento de aprender a salir del círculo. Además se ejercitan capacidades como la de estar en conciencia durante el proceso, la de aprender a auto-observarse y a darle relevancia simbólica al ejercicio de escuchar a los otros, ya que en los círculos de la palabra a la persona que habla no se le interrumpe de ningún modo y cada quien espera su turno para hablar sobre el tema que desee o para pedir una ampliación sobre lo que expresó algún otro participante, de manera que todos tienen su momento para intervenir y no se juzgan las intervenciones de los demás, aunque siempre son válidas las opiniones.

La intervención dentro del círculo de la palabra se puede realizar representándola con un bastón que se pasa a quien solicita la palabra, pero también se puede establecer de forma mucho más orgánica simplemente escuchando y tomando la palabra cuando se entiende la finalización del que interviene.

Dentro de los círculos de la palabra, si bien lo relevante es la palabra como hilo que teje la comunión con los otros, también, y en igual grado de importancia, participa el silencio, que en la ausencia de palabra es la pausa que permite la articulación del lenguaje dándole significado a nivel fonético. En este sentido se dice de forma metafórica que "el silencio también habla" y se integra al círculo como un elemento de comunicación que en algunos espacios, dependiendo del contexto, puede ser terapéutico.

---

rezada". Tomado de:
http://www.aldeafeliz.org/index.php?option=com_content&view=section&layout=blog&id=1&Itemid=31

Debido a que se entiende que lo que se expresa se está dejando en el círculo, se recomienda el cuidado en la intención de la palabra, ya que si bien la palabra es lo que se comparte, estas palabras también tienen una carga emocional o intención comunicativa en la cual se pide coherencia para promover la unión, el respeto del otro y practicar "la palabra dulce" como dicen los pueblos indígenas. De manera que los círculos de palabra no son espacios de competencia ni duelos lingüísticos o conceptuales, sino que son puntos de encuentro.

El concepto de *limpieza en las palabras* se practica cuando se sugiere estar atento a las emociones que acompañan las palabras que se comparten y tener honestidad con el sentir. Estos son aspectos que se aprenden de modo empírico, porque los círculos de palabra no inician con advertencias o limitantes, pues parte del ejercicio es reconocer al otro y reconocerse a sí mismo.

Uno de las características que se analizó en los círculos de palabra es el hecho de reconocer el pensamiento como una construcción colectiva que se da en la relación con los otros y las características simbólicas del elemento ritual que genera apertura emocional y mental para construir espacios creativos y de creación.

Por ultimo hay que advertir que el círculo toma vida en la unión y es algo que subsiste al reinterpretarse, reconstruirse, ser móvil y preservar la característica de constante transformación. Ello les da vigencia a los círculos de palabra como una representación del pensamiento vivo que apela al presente, donde existe una conjunción entre la palabra y la acción en la que esta pide ser concretada, ya que es en la práctica diaria donde las palabras cobran sentido o por lo menos significado.

Los círculos de palabra fueron claves para esta investigación, porque a través de ellos se obtuvo información, y porque se utilizaron como herramientas de análisis donde el investigador participó y donde además se encontró con unas formas de producción inmaterial o capital social que potencia la lingüística autopoética que es producción en sí misma.

Recolección de la información

Para la recolección de los datos, primero se realizó un acercamiento a las ecoaldeas desde el año 2014, con lo cual se logró un reconocimiento por parte de quienes como parte de estos grupos, posteriormente participarían en esta investigación. Además, se estableció de forma natural relaciones sociales con los participantes.

Una vez ya reconocido el contexto por medio de las discusiones que se realizaron en la maestría, y definidos cuáles serían los instrumentos a utilizar para la recolección de información, lo primero que se hizo fue profundizar en la interacción con algunos ecoaldeanos, lo cual dio muy buenos resultados porque de alguna forma me integré en estos espacios y mediante esta experiencia comencé a develar los tiempos, los códigos y lugares comunes del lenguaje, los que no sólo me sirvieron como un comodín para la comunicación sino que entendí que hacían referencias a cosmovisiones precisas que se fueron retomadas por las comunidades intencionales.

Por otro lado, la preparación previa a la recolección de los datos, implicó por mi parte entender como fluían estas comunidades en los ritmos de la naturaleza y la forma en que se generaron metáforas que les hacían plantear un "lenguaje de la naturaleza" o "lenguaje de la Madre Tierra" que es dinámico y complejo, porque al igual que la luna marca los periodos de siembra también se encuentra en correlación con los periodos humanos.

El filósofo francés Ricoeur, subraya que el lenguaje con mucha frecuencia quiere decir otra cosa distinta de lo que dice, esto implica que tiene doble sentido, por un lado muestra y por el otro oculta, señala lo que "es" y a la vez lo que "no es" (Ricoeur, 1970). Corresponde a la región simbólica del lenguaje por la que se expresan significaciones complejas de doble sentido.

Ricoeur, en su obra *La metáfora viva* (1980), explica que la metáfora referida a lo natural o a la *Madre Tierra*, también es una figura de dicho tipo de lenguaje, la cual tiene un pie ubicado en el lado de la retórica, mientras que el otro permanece en el lado de la

poética. Esto significa que la metáfora, como recurso retórico, pretende "persuadir" al tiempo que "hace sentir", expandiendo el conocimiento al campo de lo afectivo.

En este mismo sentido, en *Teoría de la interpretación, discurso y excedente de sentido* (1995) Ricoeur afirma que, en la medida en que la realidad no puede comunicarse "tal cual es", libre y despojada de subjetividades, la dimensión poética del lenguaje nos ayuda a decirnos "a qué se parecen las cosas", en lugar de exponer literalmente "el qué son las cosas". Pero en la metáfora, tal propósito no se logra por la fórmula "esto es como aquello" a manera de comparación analógica, porque su característica reside en el hecho de indicar que "algo es aquello" –la naturaleza es nuestra Madre o la naturaleza es un recurso, por ejemplo– y en tal sentido, conduce al receptor a proyectar "un mundo", a la apertura de su imaginación por medio de la capacidad persuasiva y poética de la figura (Ricoeur, 1970).

Para Ricoeur, una metáfora al "decir más", al ser muy abundante en su significación, no puede ser traducida. Es el receptor quien elabora la relación entre los términos que no pueden ser tomados al pie de la letra, porque si se interpretara literalmente resultaría en un absurdo. De manera que es en el carácter intersubjetivo del discurso, donde los sujetos reciben el mensaje de quienes le dan sentido a la metáfora y hacen una extensión de su significado (Ricoeur, 1980).

Sin embargo, no debe olvidarse que la metáfora puede repetirse, como en el caso del "lenguaje de la naturaleza", y convertirse así en una significación usual. Cuando ello ocurre, la metáfora ya no se interpreta conscientemente, sino que, a través de la constante repetición, se vuelve para el colectivo, una verdad mecánica que no tiene ya la necesidad de ser interpretada. Así pues, la metáfora luego de ser tomada, aceptada y usada cotidianamente por una comunidad lingüística, se transforma en una ideología.

Las metáforas sirven como medio para que el ser humano se reinterprete como parte de la naturaleza, esas metáforas se convierten en un puente donde el ciudadano común o las personas que viven en una ecoaldea se hacen conscientes del contexto natural que los rodea[16], porque se da un proceso de afectación emocional que no necesariamente pasa por

[16] Una de las metáforas muy utilizadas es en la que se menciona que los seres humanos somos como células al interior de un gran cuerpo que es la madre tierra. Lo cual invita a la reflexión sobre el comportamiento de

un proceso lógico, pero que integra al ser humano, no solamente como receptor del lenguaje natural, sino también como emisor de ese lenguaje, al reinterpretar lo humano como parte de la naturaleza y en igual posición a los otros seres vivos.

Como han sugerido Wittgenstein (1988) ó Heideger (1971), no podemos ocultar que el lenguaje sea privado pues es eminentemente público, y por eso, cuando hacemos uso de él, se debe aceptar que es un instrumento que se elaboró previamente con respectivas significaciones culturalmente prefiguradas. Una consecuencia de lo anterior es que el sistema del lenguaje con el cual vivimos "en un mundo" está conectado íntimamente con el colectivo y estamos predispuestos a pensar, a percibir, e incluso a sentir de un modo particular, de acuerdo con los imaginarios heredados por la pertenencia a una comunidad lingüística específica.

Además es relevante recordar el argumento fenomenológico husserliano según el cual la realidad no es objetiva, ni está "ahí", autónoma e independiente de la participación del conocedor, sino que la realidad surge dependiente de quien la percibe, porque los sujetos no están separados de su entorno, sino que están, desde siempre y constitutivamente, en relación con el mundo. Para la fenomenología, la realidad no puede estar previamente dada, ni puede conocerse tal cual es, como si pudiéramos por fin acceder a una concepción pura y no contaminada de la realidad. Según Varela, la realidad está siempre co-emergiendo, co-surgiendo, como fruto de la constante interacción entre el sujeto y el medio en el que el mismo se encuentra inmerso (Varela, 2000).

En lo que corresponde a la recolección de los datos una vez identificados los factores que entraban en relación en la investigación se identificó que en las ecoaldeas desde su constitución se venía implementando la utilización de los círculos de palabra y en esta medida se hizo una reinterpretación de los grupos de discusión y se definió que lo más apropiado para el contexto era la utilización de círculos de palabra e historias de vida, lo cual evidentemente implicó conocer la estructura de los círculos de palabra y plantear una conceptualización para su uso dentro de una investigación social.

---

una célula que comprende su función en relación con el bienestar de dicho cuerpo y otra que sin entender produce actos nocivos que enferman a la madre tierra.

Si bien, en general es aceptado que los grupos de discusión, son una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semi-estructurada que gira alrededor de una temática propuesta por el investigador, no podemos desconocer que se han dado diferentes definiciones de grupo focal. Sin embargo muchos autores convergen en la idea que este es un grupo de discusión, guiado cuidadosamente por un grupo de preguntas con un objetivo particular.

El objetivo de los grupos de discusión es recolectar información para resolver las preguntas de investigación, por eso Beck, Bryman & Futing (2004) y Rigler (1987) plantean algunas situaciones en las que su utilización es especialmente útil, de las cuales rescatamos dos: 1. El conocimiento que hay sobre el tema es inadecuado y se requiere formular nuevas hipótesis que hagan avanzar la investigación; 2. El tema de investigación es complejo e incluye un amplio número de posibles variables, de manera que un grupo focal permite que el investigador concentre el tiempo y los recursos en las variables más pertinentes.

Algunas de las ventajas sobresalientes de los grupos de discusión según (Yard, Road, & Enclave, 2004) y que también encontramos en los círculos de palabra son que no discriminan a personas que no saben leer o escribir, que pueden motivar la participación de quienes no les gusta ser entrevistados, que dan lugar a opiniones de personas que creen que no tienen nada que decir y que asegura que los miembros se involucren en un proceso de cambio. Además develan los valores y normas del grupo, las representaciones e ideas.

En el caso de los círculos de palabra que ya venían desarrollando las comunidades, fueron utilizados como herramienta de investigación aprovechando la oportunidad para hacer preguntas e invitar a reflexiones que eran de nuestro interés investigativo, esto fue estratégico en la medida que si bien se incluyen los elementos de recolección de información de los grupos de discusión también le da la característica simbólica y ritual que ubican a los círculos de palabra como ceremonias de comunicación, teniendo en cuenta que la duración de los círculos de palabra puede ser comparativamente más extensa en cada sesión, porque si bien en promedio tienen inicio después de las seis, se tiene la concepción que si se pasa las doce de la noche hay que amanecer la palabra y puede tener una duración hasta las seis de la mañana del día siguiente o más dependiendo lo que se esté trabajando.

Los círculos de palabra son encuentros que se generan alrededor del fuego y acompañados de tambores de varias tradiciones en los cuales tradicionalmente hay cantos, puede haber chicha, mambe, tabaco u otro elemento que se considere como medicinal ya que son espacios para compartir medicinas. En dicho espacios el que desee comparte su palabra, además hablan los mayores generando guías sobre las inquietudes que se plantean y se realizan preguntas que responde el que sienta que puede ayudar en proporcionar claridad. Además puede haber trabajos chamánicos que realiza el colectivo o alguien especializado para solucionar aspectos que se pudieron presentar en el día a día, como el malentendido entre personas y en los que normalmente se utilizan los elementos de la reparación simbólica para dar a esa persona un tipo de resarcimiento. También en los círculos de palabra se realizan los pagamentos en los cuales se le ofrenda a la tierra coca, tabaco o cualquier elemento que se considere sagrado. Ya que los círculos de palabra no son solamente un circulo físico de participantes, sino que en ellos simbólicamente también se cierra el círculo de la vida, donde la vida se reflexiona sobre sí misma y desde ahí surgen accionares concretos que luego se llevarán a la practica en el día a día las comunidades.

En el caso de Latinoamérica y específicamente de Colombia, los círculos de palabra, como nombre genérico o dado occidentalmente a algunas manifestaciones tradicionales, son un elemento milenario que se puede rastrear en comunidades indígenas con la utilización del mambe[17] en los círculos de mambeo, donde se preserva la construcción colectiva del pensamiento como parte de los bienes de las comunidades. Esta práctica también está presente en los grupos afros que tienen la tradición de la palabra que opera logrando el traspaso oral de una generación a otra de las historias y los mitos, siendo encuentros que también se dan alrededor del fuego, como por ejemplo el practicado en las llamadas “lunadas”, que son costumbre en el pacifico colombiano donde tradicionalmente se utiliza el viche[18].

[17] Producto resultante de la mezcla de hoja de coca tostada y ceniza de la hoja de yarumo, piladas y cernidas (Banco de la República, 2002). Al mambe se le atribuyen propiedades curativas en el nivel físico y espiritual.

[18] Licor de caña que se produce artesanalmente por las comunidades afros en el pacifico colombiano y al cual también se le atribuyen propiedades medicinales. Debido a que se utiliza como la base de preparación de otros preparativos como la Toma Seca que es utilizada para curar el vientre de las mujeres recién paridas, Las botellas curadas que son botellas con hiervas cuya base tradicionalmente es el viche y que se cree que puede sacar enfermedades o incluso cerrar el cuerpo para que no le ningún tipo de hechizo.

Los círculos de palabras que han adoptado las comunidades alternativas que estudiamos no tienen presente necesariamente el mambe, el tabaco (abuelo tabaco), o elementos similares, ya que un circulo de palabra se podría dar sin estos elementos, pero se le atribuye al mambe la propiedad de endulzar la palabra y ayudar a la concentración de los miembros en el asunto de tejer sentidos a través de la comunicación y la construcción colectiva del conocimiento.

Procesamiento de la información

En el procesamiento de los datos se tomaron en cuenta las preguntas rectoras, las cuales fueron:

1. ¿Hace cuánto vive en una ecoaldea?
2. ¿Cuál fue su proceso para vivir en la ecoaldea?
3. ¿Por qué desea vivir en una ecoaldea?
4. ¿Cuál cree que es el papel de las ecoaldeas en las sociedades modernas?
5. ¿Cómo vincula su trabajo en su estilo de vida en la ecoaldea?
6. ¿Cómo se crean nuevas formas de ser comunidad en las ecoaldeas?

Las historias de vida que sirvieron de herramienta principal fueron complementadas en un trabajo paralelo con los círculos de palabras que ayudaron a entender los imaginarios, las dinámicas de las relaciones entre los humanos y la tierra y sobre todo a que se plasme en el trabajo de investigación lo que en las ecoaldeas se toma muy en serio: el lugar del conocimiento como construcción colectiva.

De esta manera, las preguntas rectoras nos ayudaron a direccionar las conversaciones y a encontrar más elementos, al igual que a establecer reflexiones puntuales sobre el hecho

de constituir comunidades alternativas, el papel del circulo de palabra en la resignificación de la realidad, el reaprender a vivir en comunidad y en cuanto a los propósitos que encontraron los sujetos al entender que las ecoaldeas o comunidades intencionales ocupaban un papel en la construcción de tejido social alrededor de estas comunidades y un trabajo social arduo sobre la concientización de las problemáticas medioambientales que enfrenta el planeta hoy en día.

Lo anterior sin excluir el hecho de que en general las ecoaldeas se plantean la auto-sostenibilidad como un factor en común y la permacultura, desde un modelo de agricultura natural no invasiva ni impositiva, que se une a la lógica de las especies que prosperan naturalmente en una región y que de esta manera ayuda a fortalecer las especies nativas. También se integran las ideas de la permacultura social que se plantea las problemáticas de cómo lograr la sostenibilidad de un grupo humano no solamente a través de los recursos sino también por medio de la estabilidad generada a partir de una convivencia armónica.

Capitulo IV

Nociones políticas y propuestas de transformación social de las comunidades alternativas

Ya habiendo abordado los aspectos macro políticos en los primeros capítulos (I y II), se pretende en este apartado establecer las nociones políticas y propuestas de trasformación social de las comunidades alternativas, y las concepciones políticas de estas comunidades en lo que desde el capítulo inmediatamente anterior se esbozó como aspectos micro-políticos.

También se busca analizar los planteamientos entorno a la implementación de saberes tradicionales en formas alternativas de producción que aclaren en a medida que avanza la argumentación lo que podría entenderse como la misión de estas comunidades intencionales y así acercarnos a la conclusión de la investigación.

Las concepciones políticas de comunidad en las propuestas alternativas

En lo que corresponde al concepto de comunidad, podríamos decir que desde lo que se encontró en el trabajo de campo, dicho concepto corresponde a un grupo de seres que comparten elementos en común, tanto materiales como categorías sociales de percepción e interpretación de la realidad, al igual que elementos culturales. Características que, de acuerdo a lo expuesto por Cuche en su obra *La Noción de Cultura en las Ciencias Sociales* (1999) toma como el sentimiento de pertenencia o identificación con la comunidad que se construye y se reconstruye constantemente en los intercambios sociales.

La identidad de la comunidad, en toda su complejidad y variabilidad debe ser capaz de dar cuenta de la multiplicidad en un sí mismo coherente. Para que esto se produzca se necesita un aglutinante que genere cohesión en el grupo, ya sea un pasado remoto común, un conjunto de cualidades con las cuales el grupo se sentiría íntimamente conectado, o un ideal o visión de futuro que puede o no llegar a materializarse.

Vino (2005) resalta algunas características que toman relevancia debido a la tensión que se produce entre lo individual y lo colectivo, pues en la propuesta de las ecoaldeas como comunidades intencionales que se plantean el reto de reaprender a vivir en comunidad, surge una aparente dicotomía entre el individualismo o lo privado y lo público o colectivo que representan las ecoaldeas.

> 'Privado' no significa solamente algo personal, que tiene que ver con la interioridad de Fulano o Mengano; privado significa ante todo 'privo', desprovisto, desposeído: privado de voz, privado de presencia pública. En el pensamiento liberal la multitud sobrevive como dimensión privada. Los muchos no tienen rostro y están lejos de la esfera de los asuntos comunes (Virno, 2003, p. 24).

La multitud contemporánea no está compuesta ni por ciudadanos ni por productores. Ocupa una región intermedia entre lo individual y lo colectivo. Para ella no es válida la distinción entre público y privado. Y es justamente a causa de la disolución de estas duplas, que durante tanto tiempo fueron tenidas como obvias, que en la actualidad no es posible hablar de un pueblo que converja en la unidad estatal. Justamente a causa de ello surgen otras propuestas que desde su formulación no solamente replantean la concepción del Estado sino que también conciben formas alternativas, las cuales en su dinámica toman una estructura política.

Dentro de estos movimientos alternativos surgen propuestas, como es el caso de la "Revolución de la cuchara"[19], una acción ciudadana que difunde información sobre consciencia ambiental, promoción de hábitos de vida saludable como el vegetarianismo. Este movimiento ha tomado base en algunas comunidades alternativas, como es el caso de Varsana (comunidad participe de nuestra investigación) que hace parte de la red de

[19] http://www.larevoluciondelacuchara.org/

ecoaldeas y restaurantes donde se hace valido el pasaporte de la revolución, el cual funciona como un estímulo para que las personas conozcan y se interesen sobre movimientos no violentos, alternativas de alimentación y los eventos que constantemente se organizan en torno a la defensa de la "madre tierra"[20].



Imagen 5: Pasaporte de la Revolución de la cuchara y piezas comunicativas (MDE CIUDAD INTELIGENTE, 2015).

El pasaporte de la revolución de la cuchara es un documento que sirve para incentivar e incrementar el consumo consciente y responsable respetando la naturaleza. Además que usarse a nivel internacional en establecimientos de comida, ropa o diferentes tipos de productos.

También hay que reconocer que estas comunidades se afianzan a la idea de la no violencia, razón por la cual se difunde la protección animal y el vegetarianismo. Los autores Benavides & López (2003) señalan que en lo que respecta a la no violencia existe un recorrido histórico que puede rastrearse. Dentro de esta historia, el escritor y político francés Étienne de La Boétie, cuando contaba con solo 18 años abonó el camino con el libro Discours de la servitude volontaire ou le Contr'un (de La Boétie, 1548). En el cual se

[20] Expresión usada dentro de estos movimientos para referirse a los derechos del medio ambiente, además de precisar el lugar que ocuparía el ser humano como parte del sistema de la vida al ser hijo que debe obediencia y respeto.

explora la forma en que voluntariamente aceptamos ser sometidos. Otros autores que, desde su práctica, reflexionaron sobre este tema son Thoreau, Gandhi, Russel, Luther King, entre otros, así como filósofos de la talla de Rawls, Dworkin, Walzer, Arendt, Habermas, Bobbio, entre otros.

Las diferentes corrientes de algunos personajes en EE.UU. van a desarrollar el pragmatismo como teoría. Henry David Thoreau, filósofo que en su decisión de no pagar impuestos destinados a la guerra contra México y de oponerse a la esclavitud, se encontró en el dilema entre aceptar la ley contractual o la ley moral, frente a lo cual sostuvo que si uno tiene un problema de estos, debe atenerse a la ley moral porque es la irreductibilidad del espíritu humano. Así nace lo que hoy se entiende como objeción de consciencia.

El no pagar los impuestos causa que detengan al filósofo Thoreau, quien durante el tiempo que cumple su condena, se dedica a pensar en conceptos como el individuo, la consciencia ética y el derecho a desobedecer, en lo que terminará constituyéndose como el concepto de desobediencia civil. La obediencia es algo que una persona le entrega a otro, pero es posible el camino de la desobediencia y del no reconocimiento del que intenta obligar o someter, incluso si eso causaré la muerte. Con ello no se plantea la muerte como condición de la lucha, sino la vida como posibilidad de transformación, al revindicar dentro del camino de la no violencia porque vale la pena vivir.

Por otra parte hay que reconocer que las personas que optan por el camino de la no violencia saben que pueden perder la vida en el intento y aun así eso no los hace prescindir de sus esfuerzos debido a la grandeza de su lucha. Mahatma Gandhi a través de la tragedia de Suráfrica se levanta contra el régimen Británico por medio de una campaña de liberación. Gandhi ya había leído a Thoreau y tuvo que vivir de cerca la injusticia en África, por lo cual empieza a pensar que la India se debía independizar del imperio británico. En esa campaña sostendría en repetidas ocasiones que si uno tiene grandes ideales, eso se tiene que ver a través de la grandeza de sus métodos. De lo cual se puede deducir que dicha grandeza no está demostrada en la forma de afectar a los otros a través de la violencia, sino en el respeto y amor por los otros que los haga avergonzarse de sus actos violentos.

Gandhi, que era un hombre de acciones más que de discursos, plantea que cuando se empieza una cadena de venganzas no hay forma de pararla y en el proceso uno pierde la integridad de ser humano porque se degrada en los mismos actos violentos del otro. El fin de la no violencia no es derrotar erradicando al enemigo, sino avergonzarlo.

> Uno de los principios básicos de Gandhi es que 'la tierra proporciona lo suficiente para cubrir las necesidades de todos los hombres, pero no la codicia de cada hombre'. Mientras que el pensamiento dominante en Economía vuelve al hombre común completamente desguarnecido en cuanto a producción y distribución de los recursos, Gandhi proponía una visión alternativa a través del sistema de swaraj. El Swaraj es necesario para liberar las economías más débiles de la posición dominante del capitalismo neoliberal. Es necesario un nuevo marco conceptual en el cual cada país alcance el swaraj económico. Según Gandhi, cada país debería contar con sus propias fuerzas. Los componentes del swaraj se basan en dos variables independientes, la psicología y la ética. Dada la escasez de los recursos, la producción no puede aumentar indefinidamente. La psicología de la abundancia es un fenómeno irracional. Los principios fundamentales de la actividad económica se basan en las necesidades y no en la abundancia. La abundancia genera desigualdad ya que está basada en distorsiones. La codicia procede del deseo de obtener la abundancia. Aquí, la psicología puede desempeñar un papel crucial. Los valores que condicionan el espíritu pueden cambiar los comportamientos humanos. El objetivo del swaraj proporciona límites a las necesidades humanas (Kumar, 2007).

En este sentido se enmarca lo que también se considera como una economía no violenta, como una respuesta a las desigualdades económicas de rentas y patrimonio, para resolver todos los conflictos económicos y sociales que prevalecen en el mundo. De modo que es la dignidad del hombre, y no su prosperidad material, lo cual es central en el pensamiento de Gandhi.

Sobre los aspectos de la no violencia que igualmente han sido integrados dentro de las propuestas políticas de las ecoaldeas y comunidades alternativas, es importante señalar que es un método además propositivo. La cultura tradicional estimula la justicia del castigo dentro de una lógica de la ética de bien y mal, y donde este es un aceptado como método

reconocido de educación. Por ello cuando se plantea un enfoque distinto se pueden encontrar muchos obstáculos que en el camino deberán ser vencidos.

La objeción de conciencia y la no violencia generan referentes éticos para solucionar los conflictos de otra forma. Pero entorno a ello subyace el concepto de acción, donde por medio de la no violencia los sujetos se empoderan con el propósito de tener mayor control de sus acciones. La acción se desprende de su agente y desarrolla sus propias consecuencias, en lo que se entiende como automatización de la acción, donde ésta "deja una huella o pone su marca, cuando contribuye a la aparición de pautas que se convierten en los documentos de la acción humana" (Ricoeur, 2001, pág. 179). Esta automatización de la acción humana constituye la dimensión social de la acción.

Por ultimo tendremos que reconocer que "una acción es un fenómeno social, no sólo porque la ejecutan varios agentes, de tal manera que no se puede distinguir el papel de cada uno del papel de los otros, sino también porque nuestros actos se nos escapan y tienen efectos que no hemos previsto" (Ricoeur, 2001, pág. 179). En este orden de ideas, la acción que las ecoaldeas plantean un accionar no violento, tanto desde la perspectiva de las relaciones humanas, como en las relaciones entre los seres humanos y la naturaleza.

Durante la ejecución de esta investigación se identificaron propuestas en las ecoaldeas o comunidades alternativas, por ejemplo, una de ellas es que en su vida cotidiana se implementa una dieta libre de productos de origen animal para ser consecuentes con el medio ambiente. Otra propuesta alternativa estaba orientada por conceptos de conservación y líneas filosóficas o religiosas que siguen algunas de estas comunidades. Aunque eso no implica que en todos los casos sus integrantes sean vegetarianos, debido a que esto varía según la comunidad que se analice. Pero es importante realizar un pequeño recorrido por lo que en forma común se entendió como vegetarianismo y después centrarnos en las diferencias que se identificaron dentro de las comunidades estudiadas.

Mahatma Gandhi sostuvo al respecto que la grandeza de una nación y su progreso moral se puede juzgar de acuerdo a la manera en que trata a sus animales. Siendo predicador de la "áhimsa" (no violencia) también fue un practicante del vegetarianismo, al ser entendido el consumo de productos a base de animales como una práctica violenta, por

lo cual sostuvo que: “la dieta vegetariana no tiene precio para mí. Siento que el progreso espiritual demanda en algún momento que dejemos de matar a nuestros prójimos para satisfacer nuestros deseos corporales” (Gandhi, 2005, p. 146) de modo que él eligió el vegetarianismo por creencia y ética, no simplemente por herencia cultural.

El vegetarianismo es una práctica muy común en la cultura y religión hindú como parte de la doctrina ahimsa (no violencia – no hostilidad hacia ningún ser vivo) a la que los Vedas se adhieren y que Ghandhi después adoptó un movimiento propio, denominado satyagraha. Las leyes de Manu, uno de los textos sagrados del Hinduismo, afirma que “sin matar a seres vivos, la carne no puede ser utilizada, y puesto que matar es contrario a los principios del ahimsa, se debe renunciar al consumo de carne” (Rosen, 1987, p. 72)

Así como en las ecoaldeas se sostiene el respeto por la vida en todas sus formas, de esa misma manera se encontró que en el caso de la comunidad de Varsana el vegetarianismo está ligado a prácticas religiosas hindúes como el yoga hinbound y el Vaisnavismo. Palabra proviene del término Vaisnava que es entendida como: aquel que dedica toda su vida a Vishnu, Krishna o cualquier otra manifestación de la Suprema Personalidad de Dios.

En el caso de la comunidad alternativa de Varsana se implementan algunas acciones sociales que no solo se basan en la alimentación sino que incorporan otros aspectos como clases constantes de filosofía védica, actividades o festivales de música sanadora o música sagrada, voluntariados, enseñanza gratuita de agricultura orgánica, defensa de las semillas y muchas más actividades que buscan activismo social y generan propuestas alternativas de otras formas de ver la vida y de entender a la naturaleza integrándose como parte de ella.

En el sentido anteriormente descrito se muestra un ejemplo de lo que podrá ser descrito como una posición no solo social de parte de las ecoaldeas sino también acciones y planteamientos que toman un nivel micropolitico donde en sus dinámicas se están replanteando aspectos fundamentales que hacen parte de esta investigación como es el caso de las concepciones de subjetividades desde las comunidades alternativas y de las nuevas formas de vinculación laboral.

Para cada uno de los conceptos anteriores es necesario hacer unas cuantas salvedades, aparte de las que ya hemos hecho a lo largo de la investigación. En el caso del término "vinculación laboral" es un concepto que facilita el análisis de la propuesta de labor y trabajo dentro de estas comunidades, pero que en realidad se desvanece en sus prácticas porque la personas que se vinculan a una comunidad alternativa generalmente no lo hacen desde un interés de resolver una situación laboral y de sustento, sino que, como ya se ha mencionado, el móvil de este interés se genera a través de inquietudes existenciales que buscan dar respuesta y sentido a la vida humana como un todo integrado.

Es decir que, si bien dentro del análisis de la vinculación laboral lo que ese podría decir es que en general las personas trabajan en busca de una satisfacción de necesidades básicas que pueden ser tomadas como: la alimentación, el vestido y la vivienda. Las comunidades alternativas se plantean desde sus prácticas un reto más ambicioso, el cual llevar a la acción, propuestas coherentes con el respeto a la vida, a las necesidades humanas de trascendencia y auto-realización y la vez que resuelvan las necesidades básicas que ya señalamos. Por eso al preguntarnos sobre el trabajo y la labor, también hay que preguntarnos para qué trabajamos y nos vinculamos laboralmente a instituciones, entidades y organizaciones de todo tipo.

No en vano hablábamos del movimiento de la No violencia y formas de resistencia pacífica, debido a que, como lo veremos desde las experiencias recogidas las ecoaldeas, estos grupos asumen posiciones y planteamientos que tienen búsquedas transformadoras para sí y para los otros. Debido a su carácter dinámico, estos movimientos están en constante reformulación, en preguntas sobre sí mismos, con lo cual nos podríamos aventurar a decir que el concepto de ecoaldea o comunidad alternativa no es un concepto acabado, sino que también está en constante construcción. Así como lo dijo Gandhi, la grandeza de los ideales tiene que ver con la grandeza de los métodos, y lo que se busca no es una tarea sencilla, pero no por ello imposible.

En una de las historias de vida recogidas en Varsana, una de las ecoaldeanas (Madre Govinda) responde algunas de las preguntas que nos hemos planteado para la investigación en lo correspondiente a nuevas formas de trabajo, cuerpo como territorio y la coherencia entre el desarrollo de la vida humana y el respeto por la naturaleza:

"Normalmente se habla de ecoaldea como un lugar donde se hacen prácticas para… a favor del medio ambiente, a favor de la madre tierra y donde también se vive en comunidad. Se crea de manera colectiva. Eh… Pero esta ecoaldea tiene un valor agregado. Nosotros acá llamamos… Esto se llama eco-yoga aldea Varsana. Es una eco-yoga aldea porque la palabra yoga también nos habla de nuestra conexión interior… Nuestra conexión con Dios. Entonces para nosotros no solamente tener comportamientos coherentes con la naturaleza es importante sino tener un comportamiento transcendental. Saber que cada una de nuestras acciones tiene una repercusión eterna y que esta forma humana de vida es una forma que nos viene a mostrar un conocimiento ancestral. Un conocimiento de origen, que está en tu alma, que está en el alma de las plantas, que está en todo… Absolutamente todo. Por qué protegemos la madre tierra: porque es un ser viviente y si es un ser viviente significa que tiene sentimientos, que tiene también un lado místico… Un lado de origen, por eso sería no solamente hablar de ecoaldea sino que también… Para nosotros acá hablamos de eco-yoga Aldea.

(…) Porque digamos aquí, puede que a veces las cosas no funcionen o que el agua se vaya, pero hay unión de familia. Entonces así no haya agua en algún momento nos mantenemos todos juntos, si hay que cosechar, cosechamos todos juntos. Si hay que regar se riega todos juntos, si hay que atender a la gente, atendemos todos. Es… cuando uno está conectado con algo que va más allá de solamente el territorio, el espacio, lo material. Empieza a generarse esa común-i-dad. Como que se lleva a la práctica también el ideal.

(…) Lo que hacen las ecoaldeas es recordarnos cómo vivían las sociedades antiguamente, cómo vivía la raza humana. Realmente la humanidad o los seres humanos estamos completamente diseñados o tenemos una naturaleza que es la naturaleza de vivir en comunidad. El significado de familia no es tres y un televisor. El significado de familia, significa construir aprendiendo junto al otro. Entonces en la sociedad moderna lo que hacemos es que construimos nuestro entorno en lo que nosotros queremos pensar, decir, hacer (…)

> (…) Para la sociedad de consumo es importante que nosotros no tengamos prácticas conscientes. Por eso vemos que el aporte de los medios de comunicación a la sociedad es mínimo porque perderían muchísimo dinero. Imagínate si apagáramos el televisor todos los días a las siete de la noche en toda Colombia ¿Qué podría suceder? Estaríamos hablando de billones de pesos que perdería Caracol, RCN. Muchísimas empresas. Entonces necesitan tenernos atados porque ellos necesitan de nuestro dinero mmm. De cierta manera… Entonces las ecoaldeas hacen el aporte de la unidad. De la unidad y coherencia." (Govinda, Mujer habitante de la eco-yoga aldea Varsana, comunicación personal, mayo del 2015)

En lo correspondiente al cuerpo como territorio, encontramos elementos para nuestro análisis:

> "(…) Yo pase por un proceso muy bonito. Como decía esta mañana mi maestro espiritual Gurú Paramadvaiti Swami: 'Cuando tú no tienes el lugar para sembrar, tú te vuelves el terreno donde se siembra' entonces si yo no puedo abrir una ecoaldea, entonces yo soy la ecoaldea. Entonces tenemos un apartamento, ponemos unas botellitas, ponemos unas semillas y empezamos a sembrar. En el caso mío como persona siento ahora la necesidad de que otras personas tengan esta vivencia, de ir a la ciudad y decirle no compre un apartamento, compre un terreno. No… Como decirle a la gente vamos a hacerlo de otra manera, apoyemos las industrias colombianas, apoyemos lo nuestro. Entonces ahora mi meta es entregar este legado a la sociedad, a la humanidad en la ciudad de Bogotá y en eso ando desde el mes de febrero. Entre la ecoaldea y la ciudad.
>
> (…) Te das cuenta que el territorio está sembrado en nosotros. Que yo soy el territorio. Yo soy la ecoaldea. Porque el pensamiento de comunidad te acompaña". (Govinda, Mujer habitante de la eco-yoga aldea Varsana, comunicación personal, mayo del 2015)[21].

[21] Para consultar la historia de vida completa remitirse al apartado de Anexos, página 121.

En los fragmentos de la historia de vida expuesta se pueden rescatar algunos matices micro-políticos de comunidad, como es el hecho del sujeto como sustento del territorio interior y el territorio como espacio exterior. En esta medida el territorio es una idea que atraviesa al sujeto en su corporeidad, emociones y sentimientos, pero que también lo constituyen en el agente político que tramita la reivindicación de los derechos del espacio que habita. De la madre tierra, siendo cada uno de sus habitantes una extensión de ella.

La siguiente historia de vida da cuenta de la concepción de vida espiritual en relación con la naturaleza que se genera en algunos de los ecoaldeanos:

> "(…) Mi práctica espiritual es conciencia de krishna, que hace referencia a una cultura que viene de la India y que tiene muchos años de antigüedad y que nosotros le decimos a Dios, el mismo Dios que todos conocemos, le decimos krishna. Krishna, es una palabra sánscrita que significa el que a todos atrae. El que posee todas las opulencias Eso quiere decir que Krishna es el más atractivo, es el más rico, es el más inteligente. Entonces todos nos vemos atraídos de cierta forma hacia esas cualidades porque estamos buscando la riqueza la belleza la eternidad y krishna es el que tiene todo eso en plenitud por eso le decimos krishna.
>
> (…) En la eco aldea vivo hace dos años y con los devotos ya llevo aproximadamente cuatro años compartiendo, aprendiendo, fortaleciéndome y mi maestro espiritual dice que es como un renacimiento porque cuando uno se inicia en esta práctica vuelve a nacer porque se da cuenta por lo menos que está siempre en contacto con la verdad. Están muy aparte de lo que hoy en día recibimos, porque la televisión, los periódicos, siempre nos están informando muchas cosas; y ese es el deber de los medios audiovisuales, pero el cuestionamiento que debemos hacernos siempre es lo que nos están informando, porque uno mira y lo que nos están informando ahora no es algo muy productivo, no es algo que nos enriquezca y que nos haga verdaderamente felices y satisfechos y por el contrario nos está generando ansiedad, nos están generando necesidades artificiales, entonces con mi práctica espiritual, con mi maestro espiritual qué se llama Shri Prabhupada Swami, uno alcanza a tener un

> segundo nacimiento y por eso también tenemos un nombre espiritual. (Lavini Chatty, ecoaldeana, comunicación personal, diciembre del 2015) [22]

En lo que corresponde a uno de los temas cruciales en las comunidades intencionales, como lo es generar un cambio en las modalidades de consumo que impactaran en las nuevas formas de producción, encontramos lo siguiente:

> "(…) Hay necesidades como lo es el consumismo de artefactos electrodomésticos, que no necesariamente le genera a uno un bienestar largo, sino que son felicidades temporales, felicidades que de cierta forma están opacando una tristeza que se va despertando en uno, pero esas tristezas como dice la filosofía védica, veda significa conocimiento y los veda son las escrituras que nosotros estamos estudiando y que vienen de la India. Por ejemplo, una persona hoy en día siente una tristeza que no se siente satisfecho con lo que hace, que no se siente feliz aunque está haciendo todo lo que socialmente le dicen: estudiar, trabajar, tener familia, pero siente un profundo vacío en su corazón; y prende el televisor y entonces ahí se encuentra una propaganda que le dice: esto es para los héroes, si quieres ser feliz consigue esto, esto es para despertar bonitos sentimientos.
>
> Entonces, tantas cosas no nos venden que están involucrando artificialmente nuestros sentimientos más profundos y que están siempre jugando con lo que realmente el ser humano necesita y lo que realmente el ser humano necesita es amor, el ser humano necesita contención, el ser humano necesita sentir que su existencia tiene un propósito más allá de lo que no te están vendiendo hoy en día.
>
> El ser humano por más que quiera no se va a satisfacer con ir a estudiar, con ir a trabajar y tener familia, siempre estamos buscando algo más y esa búsqueda es lo que caracteriza al ser humano y lo diferencia del animal. El animal no se hace preguntas como esas, el animal está sufriendo y no se cuestiona por qué sufre, el ser humano si tiene la capacidad de cuestionarse porque está sufriendo y sobre todo buscar una solución, buscar una solución es lo que nosotros llamamos empezar una práctica

[22] En la Historia de Vida completa que se incluye en los anexos se puede encontrar la concepción que tienen los Ecoaldeanos sobre el vegetarianismo y la importancia de este como una acción social. Consultar en la página 125.

espiritual, acercarse al conocimiento trascendental porque tenemos mucho conocimiento hoy en día, tantos conocimientos que ya tenemos demasiadas cosas en este mundo, demasiados artefactos, demasiadas cosas que nos deslumbran físicamente, pero cuántas de esas cosas nos están haciendo a nosotros verdaderamente satisfechos.

Vemos casos de personas que tienen todo lo que nosotros buscamos normalmente, uno está buscando economía, está buscando un equilibrio, un equilibrio social, pero muchas personas tienen todo eso, tienen fama, belleza, reconocimiento y sin embargo cuántos suicidios han ocurrido, cuántos casos se han visto y no muy lejos, como es el artista Robin Williams; increíble, una persona como él y suicidarse. Entonces se está demostrando que cada vez hay una necesidad más allá de lo que estamos recibiendo.

Lo que les estoy compartiendo es lo que recibo de mi maestro espiritual, porque cuando hay solidaridad entre todos no hay como esa mentalidad de que tengo que pensar sólo en mí, porque cuando se genera ese pensamiento de sólo en uno que es lo que está pasando hoy en día pues cada uno está como enfocado en ese punto y mientras que hay un pensamiento en comunidad es una ciudad que se multiplica, entonces no es que yo me estoy esforzando sólo por mí sino que yo voy contribuyendo a una causa, me estoy identificando con una causa y el identificarse con una causa en el caso de las comunidades o fincas ecológicas de mi maestro espiritual, esa causa la define una estrofa qué dice: vida simple con pensamiento elevado.

Esa vida simple nos está invitando a que pensemos solamente que nuestras necesidades son como muy normales de tener y de satisfacer, pero ¿Qué hay más allá? Aquí también está la necesidad de la madre tierra, la necesidad de los animales, la necesidad de educar a los humanos, la necesidad de la práctica espiritual, del crecimiento espiritual. Entonces cuando se vinculan esas metas en conjunto, se ve que en realidad hay un crecimiento y cuando es individual, cada uno tiende a jalar para un lado, para el otro y dentro de lo que uno estudia y entre lo que uno puede analizar en nuestro cuerpo, por ejemplo, es todo un conjunto que está contribuyendo para un fin. No es que la mano está comiendo y la cabeza por allá haciendo otra cosa; todo tiene

> una vinculación, entonces cada célula está trabajando en conjunto también y se dice que nosotros somos como células que estamos en la madre tierra, que es un ser también y este ser esta también dentro de otro ser que vendría vinculándose con todos los universos las constelaciones; y ese es el creador, es krishna; entonces mirando las cosas desde lo macro hasta lo micro que vendría siendo nuestro cuerpo, como él en conjunto va colaborando para un mismo fin, como que nosotros comemos y el estómago llega y digiere y de cierta manera pasa nutriendo cada parte de nuestro cuerpo, de esa misma manera nosotros también podemos tener un centro.
>
> Nutrir ese centro y todas las partes se van a ver satisfechas. Entonces ese centro viene siendo la práctica espiritual, primero donde se enriquece nuestro espíritu y a partir de ahí lo demás viene por añadidura y no hay que esforzarse tanto por el que vamos a comer mañana, por el techo, sino que en las comunidades eso es algo que ya viene resuelto y más bien nos enfocamos en nuestro crecimiento, en nuestra vinculación con la energía superior que nos haga felices de verdad, que nos llene el corazón y teniendo ese centro estable y en equilibrio ya lo otro es más fácil de solucionar si es que estamos en algún aprieto.
>
> Entonces si simplemente estamos preocupados porque la mano esté bien y esté bonita nos vamos a morir de hambre y entonces pues claro todo el cuerpo va a sufrir. También otra analogía que hacen es con el pájaro. El pájaro encerrado en una jaula; si nos ponemos a decorar muy bonita la jaula y el pájaro no lo alimentamos, pues se nos va a morir el pajarito y la jaula no va a tener mucha trascendencia, pero si alimentamos al pájaro nos va a ir mucho mejor y vamos a escuchar al pájaro y se va a ver bonito el pájaro; entonces eso es lo primordial: enriquecernos internamente. (Lavini Chatty, ecoaldeana, comunicación personal, diciembre del 2015)[23].

En las historias de vida recogidas aparecen manifestaciones que representan a los sujetos como el aspecto espiritual de la materia, como parte de un territorio y haciendo del cuerpo una extensión del mismo, como por ejemplo lo que manifiesta Govinda cuando afirma ‘‘cuando tú no tienes el lugar para sembrar, tú te vuelves el terreno donde se

[23] Se puede consultar la historia de vida completa en el apartado de Anexos, donde se da cuenta de las concepciones espirituales y nuevas formas de consumo, pagina 124.

siembra". Además las ecoaldeas fortalecen la concepción de comunidad que se entiende desde la unidad de sus actores, ya que el vínculo de relación con el territorio no se genera a través de la explotación sino desde el autocuidado como sostenimiento de la vida.

Hay varios aspectos a resaltar como es el hecho de que toda la incorporación de mitos y otras concepciones de la relación de los humanos con la naturaleza tiene un sentido funcional que radica justamente en la reproducción de otras representaciones de la realidad a través de simbologías o metáforas que permitan una relación menos utilitarista y más radicada en vínculos psicoafectivos que ayuden a los humanos a entenderse como parte de lo natural.

Por otra parte la vinculación laboral queda subsumida en la propia vida y la labor no se entiende como un espacio temporal diferente sino que es integrado a formas de relacionarse con los otros en cumplimiento con los deseos y búsquedas de cada sujeto según los ritmos de cada individuo. Es decir que las personas tienden a desarrollar las actividades con que se sienten a gusto y las formas en que se plantean las comunidades en integrarse de formas mucho más orgánicas que se medien primero por las prácticas y los hechos, y posteriormente por los acuerdos que dejan en firme las responsabilidades personales.

Además hay variables que cada ecoaldea integra según sus necesidades pero que en general corresponden a propósitos de autorrealización ya sea en un sentido espiritual o material. Por ejemplo algunas ecoaldeas reconocen espacios de meditación o de retiro para algunos miembros de su comunidad.

Sostenemos que la idea de labor esta subsumida en la vida ya que los aspectos como el salarios o sustento son revaluados en lógicas de economías cooperativas y proyectos autosostenibles que permiten que las comunidades obtengan los alimentos de la tierra en la que viven, la vivienda, recreación y cuidado cooperativo de los menores por todos los miembros de la comunidad. Caso como el de David Forero del Retoño – La Casa del Árbol, quien afirma que el cuidado de la tierra para él no es un trabajo, es parte de la vida misma al integrarse con la naturaleza, como el insecto que tomando el néctar de las flores transporta el polen de una a otra, similar al humano que en el respeto a la naturaleza, la

cuida, se integra en armonía, la entiende y de ahí obtiene su alimento, influyendo así a que las plantas crezcan y se reproduzca la vida.

Pese a todos los aspectos que hemos señalado hay que indicar que no se bebe confundir los medios que buscan estas comunidades con una idealización de su fin, el cual consistiría en protección de la madre tierra y la autorealización personal. Debido a que justamente el propósito está en la acción misma de reaprender a vivir en comunidad y generar la estructura de referencia de otras formas de vida.

Al respecto Zuleta (1994) sostiene que se debe desidealizar el fin entendiendo una síntesis de los medios con los resultados, debido a que ve en la acción un dispositivo de sostenimiento de la sociedad, por lo cual entiende que una comunidad es un permanente proceso de apertura cuyo cierre (identitario, ideológico, histórico, social o político) contiene una gravedad de consecuencias de distintas sociedades que al perseguir Estados perfectos han tenido que sufrir dichos fines. Sin desconocer que los Estados de negaciones de la violencia producen, a su vez violencias sin límites.

Hay que advertir en relación a nuestro análisis que la crítica de Zuleta a la idealización del fin deriva en una crítica a las ideologías herméticas y dogmáticas, con las cuales han operado las sociedades cerradas. Son estas mismas sociedades, que a la manera de comunidades inmanentes volcadas sobre sí y hacia sí, se adhieren a ideologías reductoras investidas por sí mismas como discursos primordiales. Aquellas comunidades que no pueden tolerar que se emitan discursos que difieran del suyo; comunidades que se sienten amenazadas, ante la más mínima interpelación, su monopolio del sentido. Comunidades en donde la polisemia, la interrogación y la relativización son catalogados como procedimientos peligrosos y pertenecen a campos semánticos que debieran ser -desde su perspectiva de comunidades cerradas abolidos.

El interés de Zuleta en caracterizar estas comunidades radica en señalar que lo que estas comunidades buscan al idealizar el fin y no la acción, es la desestimación y la cancelación de todo conflicto. Para ello, evocan la necesidad de la anulación, la supresión y el silenciamiento del otro. En el texto *Idealización en la vida personal y colectiva*, Zuleta afirma que estas comunidades

> (…) no pueden ser cuestionadas porque ello generaría una verdadera crisis de identidad en sus adherentes y estos prefieren concebir la palabra que los interroga como una simple máscara detrás de la cual se oculta el rostro verdadero de intenciones e intereses inconfesables (Zuleta, 1994).

Por otra parte el imaginario es concebido como una dimensión propia del terreno de la representación, pero que posee la facultad práctica para definir una determinada percepción de lo que consideramos como real. En este orden de ideas, lo real en alguna medida es una representación, aunque no obstante sería erróneo sostener a partir de una lectura idealista del imaginario social, que simplemente las ideas constituyen lo real. Por el contrario se trata de rechazar tanto el idealismo como el materialismo, debido a que en ambos subyace una falsa dicotomía entre lo ideal y lo material. Cuando sostenemos que el imaginario social establece lo que consideramos como realidad, lo hacemos reconociendo que la representación es indisociable de lo real y que lo objetivo lleva impreso una subjetividad. No existe por un lado realidad y por otro representación, lo que hay es una realidad que siempre está teñida inevitablemente de representación, y la representación forma parte constitutiva de la naturaleza de lo que se entiende como real. Así que cuando los ecoaldeanos plantean una cosmovisión desde representaciones especificas están aportando a nuevas versiones de la realidad.

Carretero subraya que: "en lugar de pensar en términos de dualidad entre representación/realidad, deberíamos concebir la dialéctica entre lo ideal y lo material como una unidad en interdependencia constante y nunca acabada" (2001, p. 75). El imaginario social impregna lo real de una necesaria estructura de sentido, de ahí, que las significaciones imaginarias, como su modus operandi, estén implicadas y sean constitutivas de la práctica real.

El imaginario social se convierte de alguna manera en garantía de la legitimación del orden social. Para Castoriadis (1983) el dominio de lo imaginario adquiere un papel autónomo y además determinante en la definición de lo que se percibe como real, con lo que se pretende cuestionar aquellos planteamientos teóricos que lo conciben al modo de una ilusión o fantasía siempre supeditada a una preexistente realidad material, en la que supuestamente radicaría su verdadera y oculta naturaleza.

Además, es importante señalar que para Catoriadis la dimensión práctica adquiere la concepción del imaginario social, como pilar fundamental sobre el que se apoya una reelaboración del tradicional proyecto político ilustrado. A la luz del imaginario social como constructor de realidad, puede establecerse, desde un nuevo marco teórico una sugerente fundamentación de los ideales de autonomía y libertad ilustrada para los individuos en las sociedades actuales.

Es importante retomar algunas ideas de Ricoeur en lo referente a lo real, ya que sirven para precisar las características de las relaciones entre la acción, acción humana y fenómeno social. En esa medida primero hay que considerar algunos de los elementos principales que Ricoeur toma en el concepto de la acción, y de ese modo, entender como esta afecta lo que él entiende por realidad. La acción se desprende de su agente y desarrolla sus propias consecuencias, en lo que el autor denominará autonomización de la acción, donde ésta "deja una huella o pone su marca, cuando contribuye a la aparición de pautas que se convierten en los documentos de la acción humana*"* (Ricoeur, 2001, p. 179). Esta autonomización de la acción humana constituye la dimensión social de la acción.

Para Ricoeur una acción es un fenómeno social, no sólo porque la ejecutan varios agentes, de tal manera que no se puede distinguir el papel de cada uno del papel de los otros, sino también porque nuestros actos se nos escapan y tienen efectos que no hemos previsto (Ricoeur, 2001, p. 179).

De esta manera la realidad, o lo que entenderíamos por realidad social, es un constructo donde se entremezclan las acciones del fenómeno social desde la ejecución de sus agentes y las leyes tienen que responder a eso, no solamente desde el fenómeno social per se, sino desde la garantía de principios del derecho que tienen fundamentos históricos y corresponden a la legitimación de derechos y luchas de la humanidad que se terminan validando en lo que otros autores toman como vida personal y colectiva.

Ricoeur citando a Hegel añade: "Los jueces no son los contemporáneos, sino la historia misma" (Ricoeur, 2001, p. 181). Por eso la interpretación de acción humana es una obra abierta a la interpretación y dicha interpretación es susceptible de la valides histórica. La interpretación antes de ser un acto del que lee es un acto del texto como escritura,

memoria y experiencia. El nivel hermenéutico implica la comprensión del sentido y más allá que una mera interpretación de símbolos, es una hermenéutica textual. Una hermenéutica que no se queda sólo en el acto de la interpretación ingenua, como dice el autor, sino una interpretación crítica, donde se integran en único arco hermenéutico las aptitudes opuestas de la explicación y la comprensión en una concepción global de la lectura como recuperación del sentido (Ricoeur, 2001, p. 144).

La hermenéutica reflexiva para este autor tendría que dar cuenta del conflicto entre las diferentes interpretaciones de lo simbólico del lenguaje, aplicando el modelo interpretativo de los textos a nivel ontológico. Por eso la realidad termina siendo un conjunto de saberes heredados de textos. La hermenéutica reflexiva en Ricoeur permite la conciliación entre el plano explicativo y comprensivo interpretativo del lenguaje, para dar la posibilidad científica de una investigación cualitativa, y que al mismo tiempo permite la explicación objetiva a través del análisis estructural, y dicho análisis estructural es enriquecido con la perspectiva explicativa y comprensiva de la hermenéutica, como una filosofía crítica.

Ricoeur intenta rehabilitar el término de ideología, señalando que la ideología tiene una función de integración social, y que de ella se derivaría el carácter deformador que le atribuyen los marxistas y la función legitimadora de la autoridad que le reconoce Max Weber. La comunidad ideológica sería aquella integrada por los depositarios de un objeto idealizado, incorporado al núcleo del yo, que les permite comprender cómo viven y cómo hacen las cosas.

El término "imaginario social" alude a un conjunto de significaciones por las cuales un colectivo (grupo, institución, sociedad) se instituye como tal y el análisis del registro de lo imaginario nos permite identificar las percepciones que los actores tienen de sí mismos, y las que poseen de otros. Dicho de otra manera: cómo ellos se perciben en tanto miembros de una colectividad. En esa medida, el imaginario social se basa en las experiencias, expectativas, temores y deseos, así como en los códigos mediante los cuales se ordenan estas experiencias.

Por su parte las ideologías se constituirían en sistemas de valores y prácticas que demarcan posiciones, construyen proyectos políticos y promueven adhesiones o rechazos a los mismos. Por lo tanto, el proceso de afirmación de la identidad se mueve entre la voluntad de recuperación ideológica y la retórica de lo imaginario y ambos suelen expresarse en un mismo discurso.

Mientras el imaginario social es un conjunto de símbolos, códigos, imágenes, discursos y prácticas que pueden ser resignificados porque sus sentidos están abiertos, lo ideológico implica una concepción del mundo que trata de imponerse. Por ello, en cuanto a la relación entre lo ideológico y lo imaginario, no es erróneo afirmar que indudablemente lo ideológico necesita valerse de lo imaginario ya que su relación provee el sentido de lo que se configuraría en la vida personal o colectiva en lo correspondiente a las propuestas que plantean las comunidades alternativas, o cualquier otra configuración de agrupación social con estas características.

La importancia del imaginario dentro de las prácticas culturales que desarrollan las comunidades intencionales, es que los círculos de palabra se convierten en un instrumento de reproducción no solo de los imaginarios que acogen las comunidades, sino también impulsan la vida y dan significado a los mitos, símbolos, códigos, imágenes, discursos y prácticas.

Algo similar ocurre con la idea de sabiduría en lo correspondiente a los círculos de palabra encontrados en las comunidades intencionales estudiadas, donde es tomada como una creencia compartida que produce conocimiento mediante el reconocimiento de la repetición de irregularidades en el tiempo. El conocimiento se robustece de manera diacrónica en el intercambio de experiencias intergeneracionales dentro de la comunidad y construcciones colectivas de saberes. Durante la investigación fue muy importante que los conceptos y características principales de las comunidades se construyeran en los círculos de palabra como espacio de encuentro y trasmisión de información también. En las diferentes ecoaldeas investigadas este patrón se repitió.

El discurso y la transmisión del conocimiento son diferentes, dependiendo del modo cognitivo al que se haga alusión. El conocimiento intenta explicar la realidad de una forma

sencilla y concreta, mientras que la sabiduría la concibe y explica de una manera compleja. La normalización textual es crucial para el conocimiento, mientras que la sabiduría preserva la riqueza y multiplicidad de significados (repeticiones verbales, metáforas, etcétera). El conocimiento aspira a la profundidad y al detalle que particulariza. Sin embargo, la sabiduría es un camino requerido para alcanzar el conocimiento, tanto como un experto es requerido para mantener la erudición mediante la experiencia y la autoridad. El conocimiento adquiere más importancia cuando tiene mayores repercusiones prácticas. Los saberes locales se estructuran mediante el conocimiento local concreto basado en observaciones meramente personales, la experimentación mediante ensayo/error y la síntesis de los hechos y fenómenos.

De acuerdo a Morín la ciencia occidental en su modo dominante se basa en tres principios limitantes: 1. el del "determinismo universal" que establece que el ser humano es capaz, gracias a su inteligencia y sus sentidos de conocer no solamente todos los eventos pasados, sino de predecir todos los eventos futuros; 2. el de "reducción" que busca conocer una totalidad mediante el análisis de sus componentes básicos; y 3. el de "disyunción" que aísla y separa dificultades cognitivas, es decir, fragmentos de la realidad, induciendo la separación entre disciplinas, las cuales se erigen en entidades herméticas o cerradas (Morín, 2005).

La comparación entre los saberes locales y la ciencia occidental se encuentra además prejuiciada por la manera en que los científicos perciben la ciencia y como se perciben a sí mismos. Adicionalmente, hay una estratificación cubierta de prejuicio cuando se considera a la ciencia como un estadio superior respecto de otros sistemas cognitivos y cuando se contrasta a los científicos, considerados como los "expertos", con los creadores o productores de otras formas de conocimiento que son consideradas no dogmáticas, poco rigurosas y carentes de todo soporte. La ciencia en alguna medida esta sesgada mediante la propia ejecución de su práctica académica y por las relaciones de poder desplegadas por las instituciones científicas, mismas que intentan validar sus propios objetivos.

Los saberes locales, tradicionales o populares no han tenido el poder necesario como para influir en el curso de la historia. Los pueblos indígenas, afros y campesinos han

preservado una actitud permanente de resistencia local frente a los efectos de la dominación producidos por aquellos que poseen y aplican el conocimiento científico. Además estos saberes tradicionales o de las comunidades alternativas que estudiamos son producciones inmateriales que pueden ser tomados como capital social que se impulsa en la lingüística auto poética y se reproduce a sí mismo, expandiendo otras formas de conocimiento y reinterpretación de las respuestas a las problemáticas que enfrenta la sociedad en general.

Planteamientos en torno a la implementación de saberes tradicionales en formas alternativas de producción

Dando inicio a este subtítulo debemos hacer referencia a una característica que se percibe entre líneas a lo largo de la investigación y que se instituye en el patrimonio inmaterial que preservan y estimulan estas comunidades. Es pertinente indicar que los saberes tradicionales se encuentran más cercanos a lo que se ha definido como sabiduría en términos populares. Esto debido principalmente a que los conocimientos tradicionales no existen per se, sino que, por el contrario tienen su razón de ser en los dos contextos de las culturas tradicionales, la producción y la creencia.

Lo anterior implica que los conocimientos indígenas, afros, o tradicionales, en términos generales se orientan y se significan tanto a través del conjunto de prácticas que integran los procesos de producción y reproducción materiales de la cultura, como por medio de un sistema de creencias por medio del cual esa cultura logra su producción y reproducción simbólica. Este es un aspecto que particularmente se recrea en las comunidades alternativas, no solo como preservación de una forma de una vida en coherencia con la naturaleza sino como propuestas de reservas de sabidurías o conocimientos tradicionales en lo que los ecoaldeanos manifiestan como una reivindicación o un proceso de volver a “una forma de vida original”.

La sabiduría es una suerte de “ethos” en donde no se separa la mente de la materia de una manera drástica, ya que tanto los valores como los hechos conforman una unidad en la experiencia del individuo. La intuición, las emociones, los valores morales y éticos se encuentran embebidos en la manera de mirar las cosas. La naturaleza y la cultura forman parte del mismo mundo; los hechos y los valores se conectan para mirar las cosas. De manera que la garantía de un correcto juicio es la experiencia personal compartida al interior de una comunidad cultural determinada.

Hay que considerar que las formas de producción al interior de las ecoaldeas no se dan solamente en un plano material o laboral, sino también respecto a las propuestas de nuevas formas vivir como humanos y de habitar el mundo, lo cual a su vez se plantea como una manera de resistencia basada en las ideas del buen vivir y del reaprender a vivir en comunidad.

Las ecoaldeas evocan los planteamientos del autonomismo al revindicar el uso de la acción directa como característica de las nuevas agrupaciones de luchas que cuestionan, desde su práctica, la problemática transectorial de otras economías posibles. Son economías alternativas que no parten desde como lógicas la de la producción como medio o sistema para generar utilidades individuales o de negocio, la inversión privada que se incentiva a través del ánimo de lucro, la libre competencia y el juego de la oferta y la demanda. Por el contrario sus planteamientos en este aspecto se basan en la introducción de niveles crecientes y cualitativamente superiores de solidaridad en las actividades, organizaciones e instituciones económicas, tanto a niveles de las empresas como de los mercados, generando un conjunto de beneficios sociales y culturales que favorecen a toda la comunidad.

Al respecto, resulta conveniente mencionar un fragmento de la historia de vida de uno de los ecoaldeanos de la Aldea Feliz, quien es psicólogo de profesión y desde su experiencia hace una reflexión sobre el tránsito de vivir en una ciudad a vivir en una ecoaldea y las propuestas micro-políticas que estas comunidades alternativas plantean partiendo del cuestionamiento acerca de lo que es la felicidad, la autorrealización, y el reaprender a vivir en comunidad.

Juan Esteban Osorio: Mi nombre es Juan Esteban Osorio

¿La pregunta es sobre el tránsito hacia las ecoaldeas, sí?

Entonces digamos que yo considero que muchas personas de la ciudad sienten como una incoherencia entre su forma de vida y lo que realmente sienten que les da bienestar. Entonces como que no es coherente trabajar tanto... Y que la calidad de vida pues no sea buena. Entonces digamos que desde el impulso de ser coherente, de vivir una vida más sencilla. En mi caso fue como decir ¡bueno!

¿Yo realmente necesito tantas cosas para ser feliz? Entonces entendí que era, vivir una vida simple. Entonces digamos que en esa idea de vivir una vida simple pues cuando llegas al campo te das cuenta que sembrar no es fácil. Que hay muchas cosas que no tienes ni idea, que prácticamente todo lo que estudiaste en la vida no te sirven para vivir en el campo. Entonces en ese momento la claridad que yo tuve fue qué lo mejor era encontrar gente que también estuviera como en ese propósito.

Entonces digamos que en esa búsqueda es que... Buscando formas alternativas de vivir en el campo llegué a la conclusión que lo mejor era vivir en una ecoaldea. ¿Por qué? Por el tema de qué es mucho más barato… Que es una economía solidaria… Porque cuando te retiras de trabajar en la ciudad, pues obviamente merman tus recursos. También por el tema de la educación de los niños. El tema de la siembra.

Yo siento que la idea es que sí hay que volver al campo… Porque es importante. Así como hay gente que se demora. Es importante volver a vivir en comunidad. Yo creo que el ejercicio más valioso de la ecoaldea es que permite cómo aprender a vivir con la gente, con la diversidad, porque yo siento que eso es algo que necesita la humanidad… Cómo aprender a respetar las diferencias.

Investigador: ¿Cómo crees que las ecoaldeas pueden contribuir a las sociedades?

Bueno… pues yo creo que la principal propuesta de las ecoaldeas es la sostenibilidad. Entonces es sencillo… Pues si a uno no le gusta la forma en que funciona el sistema pues claramente tiene conflictos… Pues lo ideal es que uno busque la forma de

solucionarlos. Entonces donde yo estoy es... Bueno si yo no creo en las EPS Entonces yo tengo que estudiar medicina, tengo que estudiar sobre plantas, encontrar formas de resolver esa necesidad.

Digamos que la propuesta de las ecoaldeas para mí es como devolver a los ciudadanos la capacidad de ser ciudadanos. No dejar que otros tomen las decisiones por ellos, sino entender que realmente la sociedad funciona en la medida en que uno aporte algo. Yo siento que lo que proponen ese actuar es una posibilidad de crear una sociedad en la que uno quiere vivir… Desde lo positivo, no desde la queja.

I: Cuánto tiempo llevas en la Aldea Feliz

J: Llevo 3 años y medio

I: ¿Crees que ha sido enriquecedor para ti toda la experiencia?

J: Sí claro. Yo creo que… Lo que yo le digo a los jóvenes es: "Bueno… ¡Si hay problemas! Pero entonces ¿Cómo los voy a solucionar?". Así que yo creo que la ecoaldea es una solución para mí. Total.

A mí me mejoró la calidad de vida total y me ayudo como a sentirme coherente… Porque realmente la forma de vida que llevó, pues digamos… Cuida la vida y cuida la gente. Y yo trabajo en lo que a mí me gusta. Pues yo siento que es hasta como dignificar el trabajo. Que la gente realmente sienta que lo que hace no es una supervivencia. Sino que realmente es un tema de aportar a la sociedad… Y desde ahí me siento muy realizado (Juan Esteban Osorio, comunicación personal, mayo del 2015)

Siguiendo en la misma línea de nuestro análisis se hace pertinente resaltar la relación que tiene la vinculación laboral con la construcción del deseo. Es allí donde yace uno de los puntos cruciales de la investigación, que se encuentra persistentemente en las historias de vida de los ecoaldeanos, y es el hecho de que de acuerdo a ellos el quid de las dinámicas laborales actuales no es la vinculación laboral sino la autosostenibilidad, y tampoco lo es la

producción de bienes y servicios, sino el cómo encontrar coherencia con la vida individual y el resto de la vida en general.

Las respuestas a necesidades como la alimentación, vivienda, recreación, trabajo y estudio parten desde otras propuestas. Lo cual, necesariamente invita a plantearse preguntas diferentes sobre lo mismo haciendo un uso constante de la creatividad para encontrar respuestas alternativas donde lo humano no quede relegado a un instrumento de producción.

Ecoaldeas como propuesta de trasformación social y subjetiva

Las formas de comunidades alternativas estudiamos en esta investigación tocan uno de los nervios centrales de las relaciones humanas, y que es el paralelismo existente entre las construcciones de subjetividades y las formas de comunidades que se promueven socialmente. Las relaciones teóricas y conceptuales con corrientes autonomistas en algunos movimientos latinoamericanos son tomadas como base metodológica. Dichas conceptualizaciones se desarrollas por vías inéditas, centrándose en la reivindicación de los saberes tradicionales, no solo como un instrumento de conocimiento, sino como uno de resistencia a partir del cual surgen nuevas subjetividades que dan lugar a otros puntos de vista y a otras formas de afrontar las problemáticas cruciales de nuestra nación.

En este sentido, las ecoaldeas apelan a formas alternativas de producción, no desde la lógica utilitaria, sino desde lo simbólico, lúdico y ritual como formas de conocimiento humano, y formas de interacción con la naturaleza. También se plantean el reto de reaprender a vivir en comunidad como mecanismo de transformación de los individuos, lo cual devela una intención no solo instrumental sino también pedagógica, en el sentido de unir a los individuos con el fin de que puedan verse a mí mismo y descubrir que los otros son un reflejo de nosotros mismos. De acuerdo a esto, el autoconocimiento implica también poder conocer algo del mundo, ideal bajo el cual se revindica la idea de hermandad humana como método creativo para suavizar las diferencias.

Sin embargo, existen otros aspectos que no está de más mencionar, ya que el estudio de estas comunidades alternativas también nos ha develado algunos de los desatinos de estos movimientos, como lo fue el caso de la comunidad intencional al noroeste de Guyana llamada "Jonestown" que terminó con el suicidio colectivo 912 personas. Al respecto, en el documental *Índice de Maldad* -realizado por la cadena Discovery Channel-, Tim Carter asegura que no fue un suicidio, sino un homicidio masivo, ya que fue Jim Jones fue quien obligó a su pueblo a beber e inyectarse Cianuro, empezando por los niños, quienes, como es obvio no cometerían suicidio, sino a los que seguramente se les dio el cianuro mezclado con alguna bebida, mientras que algunos bebés les fueron arrebatados de los brazos de sus madres para ser inyectados, al igual que sucedió con los ancianos. Jones, líder de este grupo afirmaba que "la muerte solo es el tránsito a otro nivel (…) esto no es un suicidio, sino un acto revolucionario" (Optomen Productions [Productor], 2007).

Tomando en cuenta los aspectos históricos que rodean a las comunidades alternativas que hoy encuentran en las ecoaldeas una variante, parece adecuado mencionar una anécdota que claramente muestra la línea tenue que divide el conocimiento y del fanatismo: en la ecoaldea Varsana se encuentra el templo de Shiva que se construyó sobre la enorme escultura de una cabeza de asno. Esto representa para los devotos de Krishna la cercanía que hay entre el pensar que se conoce y la ignorancia, pero sobre todo entre lo riesgoso que puede resultar el créense sabio o portador de una verdad y por esa razón caer en actos de fanatismos donde la verdad que se creyó encontrar es impuesta a todos de forma abrupta y violenta.

Si bien hemos dicho en esta investigación se realizaron las entrevistas, historias de vida y círculos de palabras como una propuesta alternativa a los grupos de discusión, el desarrollo de la misma también implico conocer y acampar en diferentes ecoaldeas o comunidades alternativas e indagar a fuentes directas e indirectas sobre las mecánicas de las mismas. En base a esto se nos informó que en algunas comunidades -no fueron seleccionadas como casos de esta investigación- se han producido fuertes denuncias por ataques de organizaciones privadas y públicas. Presuntamente esto sucedió en el Templo Vegetal Sakroakuarius, el cual se supone que fue atacado con glifosato e invadido por agrupaciones militares norteamericanas y colombianas.

Al respecto, Daniel González Sánchez, miembro de la comunidad taoísta, manifestó en una de sus entrevistas lo siguiente:

> "Las armas no fueron suficientes… Las armas explosivas porque armas biológicas regaron sobre los alimentos y así nosotros, nuestros compañeros, muchos de ellos murieron por las armas biológicas. Eran armas químicas que van secando el cuerpo. Los señores norteamericanos que llegaron a la invasión al templo junto con el estado colombiano rociaron los alimentos armas biológicas, armas químicas. Ellos traían spray que lo regaron y otros fueron regados como polvo naranja" (INF VIVE, 2008).

En lo personal tuve la oportunidad de visitar y hospedarme en la comunidad Taoista, por lo cual me permito incluir un corto relato que construí sobre esta experiencia.

> Antes de nuestra llegada al Templo Vegetal Sakroakuarius, abordamos un carro lechero en una de las fuentes taoísta e iniciamos el recorrido hacia la comunidad que nos habían anunciado que se encontraba entre los departamentos de Boyacá y Santander, contando con la suerte que el conductor conocía el recorrido. Después de aproximadamente cuatro horas de camino por la dificultad de la carretera destapada, llegamos a las nueve de la noche a lo que parecía la entrada descubierta de una finca. El carro se detuvo y en ese momento uno de los integrantes de la comunidad que hacía las veces de vigilante nos alumbró con una linterna preguntándonos que necesitábamos a lo que respondimos con nuestros nombres y con la referencia de la persona que nos había ofrecido su casa para hospedarnos.
>
> Hasta ese momento estábamos exhaustos pero siendo tres personas externas a la comunidad y no habituados a la rigurosa revisión, nos parecía una experiencia bastante extraña el estar en medio de la noche en un camino a oscuras respondiendo preguntas y esperando la confirmación de nuestras referencias por el radio-comunicador. Cuando ya habíamos contestado todas las preguntas, procedieron a revisar nuestros maletines, indicándonos las condiciones de la comunidad que implicaba el no uso de aparatos electrónicos, por lo cual todos los celulares, computadores y grabadoras nos fueron retirados. Además se realizó el pago por el tiempo de estadía que en ese momento fue calculado por cuatro días, dinero que

servía de apoyo a una de las actividades que se estaban realizando en esos momentos que era el festival de cantos sagrados.

Esa noche llegamos a una casa en construcción de humilde apariencia, con el piso hecho en piedras, la estructura descubierta en madera y el recubrimiento en plástico que hacía las veces de paredes. De manera que en el interior armamos las carpas y nos dispusimos a reposar ya que las actividades de la comunidad iniciaban todos los días desde las tres de la mañana, y para esta comunidad las seis de la tarde se entiende como la finalización del día, por lo que se entiende que desde esa hora da inicio al día siguiente.

Al inicio del otro día (es decir a las tres de la mañana) nos levantamos y nos dirigimos al templo para la realización de las "multirunas", que consistían en unos ejercicios físico donde en cada posición se oraba por la paz del planeta y la armonía de cada uno de los países nombrados. En ese punto me hice consciente del excelente estado físico de los miembros de la comunidad los cuales aparentaban tener una edad avanzada pero se desenvolvían con gran facilidad en los ejercicios que implicaban una alta resistencia física.

En términos generales esta es una comunidad de aproximadamente dos mil habitantes, según las declaraciones de sus miembros y que estaba integrada en una serie de casas de diferentes estructuras donde predominaba la construcción en madera y los miembros se dividían entre los monjes y los ciudadanos comunes, pero donde cada uno desarrollaba tareas específicas como ayudar en la preparación de los alimentos, construcción, etc.

Esta comunidad tenía como característica, al igual que el resto de las ecoaldeas visitadas, la posibilidad de la cocina comunitaria que servía alimentos tres veces al día, aunque poseía la particularidad de no cultivar alimentos por los presuntos ataques que se habían dado con glifosato y los miembros sostenían que todos los productos alimenticios eran enviados de diferentes partes del planeta donde habían templos taoístas y que ellos solo se dedicaban a la apicultura debido a la comunicación

especial que habían desarrollado con las abejas las cuales no solo les proporcionaban miel sino también hacían las veces de guardianas del territorio.

Otro de los aspectos que llamo mi atención y que me hizo diferenciar esta comunidad del resto de las ecoaldeas que hacían parte de la investigación, fue que durante esos días constantemente estuvieron prendidos los altavoces 12 horas al día, que hablaban de las formas de pecado como el homosexualismo, la blasfemia y la gula, además de los castigos proporcionados y todos los peligros que habían en la conspiración política de algunos Estados para procurarse el dominio mundial.

Además está, al ser una comunidad principalmente religiosa, estaba enmarcada dentro de doctrinas específicas y una vigilancia detallada de las conductas de los sus miembros. Lo cual desde los parámetros que se habían encontrado en lo que constituían las ecoaldeas, esta comunidad no era productora de alimentos, no utilizaba los principios de la permacultura, aunque también promovía la eliminación eficiente de las heces humanas sin utilizar agua. En lo que ellos llaman el bosque de rea, el cual es un terreno donde se entierra por medio de estacas las heces como contacto con la madre tierra. Pero a diferencia del resto de las comunidades alternativas que son objeto de esta investigación y que se autodenominan ecoaldeas, los taoístas no utilizan baños secos con aserrín para creación de compost desde los desechos humanos (Moreno, 2015).



Imagen 6. Fotografía tomada en las inmediaciones del templo Vegetal Sakroakuarius (Carreazo, 2016).



Imagen 7: Templo Vegetal Sakroakuarius en la emergencia cósmica que se presentó en el 2011[24] (TAOTV, 2011).

Las ecoaldeas, más allá de las particularidades que podamos encontrar en cada una de ellas, se constituyen en un espacio de experimentación social, en los cuales se colocan a prueba teorías; también son espacios de creación cultural y social, donde se ponen en juego algunos mitos fundacionales que apuestan por nuevas concepciones de la relaciones de los seres humanos y la naturaleza, en las que se busca re-significar el papel dado tradicionalmente de la naturaleza al servicio del ser humano, lo cual históricamente ha determinado una relación utilitarista con los recursos naturales.

En estos espacios los mitos cobran vida, articulándose de forma estratégica con las propuestas de una nueva humanidad y otro sentido de la relación de los seres humanos y la madre naturaleza, revindicando el papel de la humanidad como protectora y guardiana del planeta. Esta es la lectura que se puede hacer de los mitos que circulan en estas comunidades, como por ejemplo el de la profecía del arcoíris según la que se unirán

[24] En esa oportunidad los líderes de la comunidad convocaron a todo el pueblo taoísta del mundo para luchar contra una agresión energética proveniente de una explosión solar. Se temía según como reportó Tao TV que "Si el impacto despedido por la explosión solar llegaba a la Gea (Tierra), las consecuencias serían catastróficas. Más de media esfera quedaría destruida y la otra media en las peores condiciones imaginables. Toda la tecnología se destruiría y el mundo volvería a algo así como la Edad de Bronce" (TAOTV, 2011).

pueblos de diferentes partes del mundo bajo el único propósito de generar una sociedad nueva donde se respete el planeta y se acepte la diferencia como una sabiduría implícita para un nuevo mundo.

También podemos encontrar la profecía del cóndor y el águila de acuerdo a la cual la unión de los pueblos de América del sur y América del norte, traerá una unión del sentir representado en el sur, y la racionalidad representada en el norte. A su vez, la unión del pensamiento con el sentir, gestarán una humanidad más consciente donde se revindique la fuerza del corazón y no solo la del cerebro.

Otro de los aspectos que salió a relucir durante la investigación de comunidades alternativas es el hecho de la existencia de nuevas subjetividades, ya que se encontraron muchos ecoaldeanos que en algún momento hicieron un cambio de vida y optaron por otras formas de relacionarse con el mundo y de generar sus recursos. Ese es el caso de Adriana Sánchez, mujer nacida en Bogotá quien realizó estudios de derecho con especialización, laboró en el sector público y, debido a la inconformidad que le ocasionaba el trabajo que realizaba prefirió dan un giro radical, a continuación expondremos apartes de su historia de vida.

> Adriana Sánchez: Yo soy una persona a quién le ha encantado como el tema de estar en contacto con la naturaleza y en esa búsqueda he ido encontrando espacios de conectarme con personas diferentes, que viven con el amor, con el deseo de unión y vivir la vida de una manera distinta, de una manera más natural. En ese camino me he encontrado con las comunidades alternativas y las ecoaldeas qué albergan personas muy bellas de diferentes partes, con el deseo de vivir una vida más holística y más complementaria desde el quehacer desde el hacer y desde el ser. En ese camino me encuentro ahora y eso me ha permitido conectarme con mi misión y encontrar otra forma de provisión. Antes yo me dedicaba a... Tenía un trabajo de oficina, era abogada y un día me descubrí no feliz en ese trabajo me sentía como una máquina como sin sentido haciendo cosas qué que no importaban y empecé a albergar el deseo de cambiar ese tipo de vida y pues siento que ese deseo se me fue manifestando hasta que se me hizo una realidad y hoy me dedico a comercializar quinua y pues eso me

da mucha alegría porque el alimento para mí es una bendición y esa es mi actividad de ahora.

Investigador: ¿Cuál crees que es la propuesta que tienen las comunidades alternativas para la sociedad en general?

A S: Para mí las propuestas de las comunidades alternativas son una propuesta de reconocer al ser humano como un ser tridimensional es decir saber que es una parte de cuerpo, una parte de mente, pero también una parte del alma y atender todos sus aspectos, los cuales no los atiende la sociedad moderna. Las personas tienen un trabajo, una actividad y sólo están dedicados al hacer o al pensar, pero todo lo demás está quedando por fuera. De manera que las personas viven en la dualidad y en la insatisfacción, por eso entonces las ecoaldeas son una propuesta de vida donde las personas vuelven a recordar qué pueden vivir juntas, que pueden compartir y aprender los unos de los otros y que pueden estar en contacto con la tierra y aprovechar los avances de la tecnología, pero también respetando el medio ambiente. Entonces me parece que es una posibilidad nueva para generar formas de vida con personas más felices y cuidando también el mundo en el que vivimos.

I: ¿Has notado algún cambio con él tipo de vida que llevaban antes, al tipo de vida que tienes ahora?

A S: Sí muchos, muchos, muchos cambios porque lo primero es cómo qué mi vida… Ahora me siento más feliz, me siento más satisfecha todos los días, me siento haciendo algo de valor, cumpliendo mi misión y también me siento despierta, no me siento como metida en una matriz, como una autómata, si no me siento conectada con mis emociones y lo más importante es que pase de teorizar el tema espiritual. De escuchar, al quehacer, al sentir de mi vida en cada momento y en cada cosa que hago. Eso es lo más importante. Es lo que siento.

I: ¿Quisieras decir otra cosa?

A S: Sí quisiera decir qué es muy importante el reconectarse con la naturaleza para recordar y que ellas nos recuerde quiénes somos más fácilmente porque lo hemos

olvidado. El estar en contacto con los árboles, con el agua, con los pájaros nos hace un llamado a lo más sencillo que hay en nuestro ser. Entonces es un llamado para que cada vez que haya la oportunidad no nos la perdamos, y cuándo no la haya la busquemos. Es todo (A. Sánchez, comunicación personal, marzo del 2014).

Conclusiones

Las comunidades alternativas responden a lo que se ha generalizado como una crisis de sentido, al deterioro ambiental y a las problemáticas urbanísticas que enfrentan las ciudades actuales. De esta manera, las ecoaldeas representan una solución comunitaria y se edifican como centros de experimentación social donde se ponen a prueba teorías en el campo de las ciencias sociales, la permacultura y las nuevas tecnologías que contribuyen a la autosostenibilidad, y un uso eficiente de los recursos.

Las ecoaldeas también buscan constituirse en una solución frente a relaciones humanas cada vez más frágiles y triviales, embebidas en las dinámicas de las ciudades, en las cuales se detecta una ruptura del sentido de arraigo mientras que paralelamente se promueve la individualización extrema, lo que lleva a que se desintegre el sentido de comunidad.

Las comunidades intencionales se encuentran en una situación paradójica, pues requieren de un flujo de citadinos, a la vez que están en la necesidad de profundizar en el fortalecimiento de los lasos humanos de sus miembros, como medio para procurarse una durabilidad en el tiempo, no solamente a través de la auto-sostenibilidad de las condiciones técnicas como vivienda y alimentación, sino también con la auto-sostenibilidad del tejido social.

En esta dinámica, estos asentamientos buscan re-significar los sentidos y las relaciones humanas, a través de discursos que propenden, por ejemplo por la reivindicación del papel de los seres humanos en el planeta, por un contacto armónico con la madre tierra, por re-aprender a vivir en comunidad e implementar saberes tradicionales. Estas propuestas amplían las opciones de definición de realidad.

Desde el trabajo de campo implementado en la investigación se propone una clasificación en lo que se ha identificado como puntos coyunturales que diferencian a las

comunidades intencionales según enfoques y a su vez dicha clasificación podría ayudar en la ampliación de las nociones de las mismas, permitiendo entender mejor sus dinámicas. Por ello, a partir de los datos recogidos en el trabajo de campo, se proponen tres tipos de ecoaldeas las cuales se clasifican así:

1. Ecoaldeas urbanas: Entendidas como formas de comunidad y convivencia al interior de las ciudades donde se preservan los principios de cultivos orgánicos, reeducación para vivir en comunidad, etcétera. Estas se han extendido también a iniciativas de ecobarrios y ciudades ecológicas.
2. Ecoaldeas peri-rurales: Son el tipo de las ecoaldeas que hacen parte de nuestra investigación, las cuales, aunque están ubicadas en áreas rurales siguen siendo un puente de educación y sensibilización para muchas personas que viven en la ciudad. Este tipo de ecoaldeas están entre lo rural y lo urbano, pero según su jurisdicción territorial se entienden como áreas urbanas que están cerca de cabeceras municipales aunque no cuenten necesariamente con los servicios públicos ni con alcantarillado. Preservan una ubicación estratégica que les perime estar en el campo y tener acceso en unas cuantas horas a una ciudad o pueblo cercano.
3. Ecoaldeas netamente rurales: Son comunidades que por su ubicación geográfica no tienen un flujo continuo de personas que viven en las ciudades.

Esta clasificación nos ayudó a comprender dinámicas de las comunidades intencionales y darnos cuenta como algunas de las ecoaldeas peri-rurales están ubicadas estratégicamente entre las ciudades y el campo, para lograr un flujo constante de personas que residen en las urbes captando también un público ansioso de ecoturismo y con deseos de experimentar un tipo de vida alternativo. En atención a ello, muchas de estas ecoaldeas se han enfocado hacia el sector de la medicina alternativa ofreciendo actividades para la salud espiritual y promocionando prácticas de cultivo urbano, mercado orgánico enviado a domicilio desde el campo y proyectos ecológicos para que sean reproducidos en las ciudades.

Además es importante resaltar que la clasificación que se propone es un intento por aproximarnos a un tema muy diverso y complejo pero que hay que señalar que toda clasificación de alguna forma es precaria y que uno de los propósitos finales es dejar líneas

de investigación abiertas donde se pueda profundizar en el análisis de estas comunidades desde las iniciativas comunitarias, donde se revise por qué algunos procesos funcionan y tienen durabilidad en el tiempo y por qué hay otros que terminan disolviéndose.

También queda como propuesta generar análisis sobre el papel que juegan las doctrinas religiosas en la re-significación de nuevos imaginarios y revisar si se están haciendo planteamientos novedosos o estamos revistiendo con discursos aparentemente diferentes legitimaciones de la ideología patriarcal. Así que vale preguntarse por ejemplo que planteamientos se están reproduciendo sobre las relaciones de género y si hay propuestas que logren ir más allá de lo masculino y lo femenino.

Toda esta comunicación e interrelación entre las ecoaldeas y la ciudad han generado movimientos de intercambio continuos. Esto se ha visto reflejado en la reproducción de prácticas similares en varios espacios urbanos, como las universidades, así como en una difusión de las formas de producción ecológicas donde tenga cabida la modalidad del trueque, el reciclaje. Esto hace que exista un empoderamiento por parte de los consumidores para que exijan producto con garantías ecológicas y que tengan acciones sociales dirigidas a lo que desde el discurso imperante en estas comunidades se conoce como el "despertar de la consciencia".

El trabajo, en tanto que actividad de producción y manutención, se re-configura en el ambiente de las ecoaldeas utilizando la lúdica como una herramienta primordial para este proceso. El trabajo se integra a la mecánica de la vida y tiende a estar determinado por los ciclos de la naturaleza, puesto que principalmente se trata de laborar en la tierra. Aun así, esta actividad no está pensada para la acumulación de riquezas, sino que se basa en una economía cooperativa, que ayuda al sostenimiento de la comunidad y en la cual las labores son realizadas en equipo y asignadas de acuerdo a los intereses de cada uno de sus miembros.

Además, vale la pena volver sobre el hecho de que las ecoaldeas se plantean como propuestas de experimentación social, las cuales son laboratorios para hacer más funcionales las técnicas de permacultura, las relaciones entre humanos y las de los humanos con la naturaleza. En consonancia con esto último, buscan implementar formas creativas de

organización social, estableciendo espacios de encuentro común como es el caso de las malocas, cocinas comunitarias y encuentros diarios de todos los miembros donde se reúnen a cantar, bailar y a compartir la palabra. Como se puede ver, se da gran importancia a la relación de los unos y los otros como medio para el crecimiento personal, el autoconocimiento y la creación de vínculos familiares que se fortalecen con dinámicas como la distribución del cuidado de los niños, el cultivo, etcétera. Estos actos se constituyen en una reivindicación con la vida.

El compartir a través de los círculos de palabra tiene varias funciones en la media que se hace una re-significación de los mitos fundacionales que se constituyen en las bases de estas comunidades intencionales y que se ven reflejadas en las concepciones de las relaciones entre los humanos y entre estos y la naturaleza. Asimismo, la palabra se constituye en el instrumento de generación de realidades diversas que fortalecerán los vínculos de la comunidad y ayudarán a re-significar los mitos, las historias y los sentires de sus miembros, generando nuevas interpretaciones a través del conocimiento colectivo.

Como fruto de la investigación adelantada se identificaron dos amenazas principales para la supervivencia de las ecoaldeas, en tanto que organizaciones sociales. En primer lugar la expansión desmesurada que tienen las ciudades, directamente relacionada con la disminución del terreno del campo. En este punto hay que resaltar que las ecoaldeas cumplen una función estratégica al generar dentro de sus territorios espacios de reserva forestal nativa, como es el caso de la ecoaldea El retoño La Casa de Árbol que es un corredor de osos perezosos, y de la Aldea Feliz que tiene espacios de bosque. En general en las ecoaldeas hay una planificación estratégica para la generación de bosques frutales.

La otra gran amenaza que se identificó es que en algunas comunidades existe una gran afluencia de personas “no ecoaldeanas” que visitan sus instalaciones, generalmente para conocer las actividades que realizan. Esto puede llevar al incremento acelerado en la población, en la medida que cada vez más personas piden ser aceptadas, lo cual puede verse reflejado en contra de estas comunidades, en la medida en que se pueda generar un desequilibrio entre los humanos y el espacio del territorio, el cual debe balacearse de acuerdo a la capacidad de producción de alimentos y el espacio dedicado a los cultivos.

Por último, hay que resaltar el esfuerzo que están desarrollando estas comunidades intencionales al unir pueblos de diferentes tradiciones, y al renovar la esperanza en la idea de que otro mundo es posible y de que el cambio es probable. En uno de los círculos de palabra a los que tuve la oportunidad de asistir el mayor Dwe Wibi Pale Luz (abuelo indígena) dijo: "El mito no es algo arcaico, es esto que estamos viviendo" a lo cual, quienes integraban el círculo respondieron con tambores y con un grito al unísono ¡ahooo![25], que expresaba los buenos deseos de esas nuevas tribus modernas y que en un acto mágico en el que habíamos decidido creer por ingenuidad o necesidad, se lanzaba al universo el deseo de un mundo mejor en el cual se revindicará el valor de la vida.

[25] "Aho" es un vocablo indígena de consenso que expresa los buenos deseos y que es equivalente a decir "que así sea"

Referencias

AldeaFeliz. (2016). Sitio web de la organización AldeaFeliz. Bogotá DC., Colombia. Recuperado de: http://aldeafeliz.com/

Alexander, R. (1967). *El Movimiento Obrero en América Latina.* México DF, México: Roble.

Aristizabal, A., & Rojas, C. (2003, 16 de octubre). Hacia una ciudad ecológica: ecoaldeas urbanas, ecobarrios y ecoveredas. Panorama. Recuperado de: http://www.tigweb.org/youth-media/panorama/article.html?ContentID=2076

Battistini, O., & Wilkis, A. (2004). *De la Familia Falcón a la Familia Toyota.* Buenos Aires, Argentina: Prometeo.

Beck, M., Bryman, A., & Futing, L. (2004). *The Sage Enciclopedia of Social Science Research Methods.* New Delhi, India: Sage Publications.

Benavides, E., & López, J. (2003). *Lecciones de derecho internacional.* Medellín, Colombia: Señal.

Bensusán, G. (2007). *La Efectividad de la Legislación Laboral en América Latina.* Ginebra, Suiza: Instituto Internacional de Estudios Laborales de Ginebra.

Braverman, H. (1983). *Trabajo y Capital Monopolista.* México DF, México: Nuestro Tiempo.

Bobbio, N. (1998). *Estado, gobierno, y sociedad. Por una teoría general de la política.* México DF, México: Fondo de Cultura Económica.

Bolívar, C. (Noviembre de 1998). Aproximación a los conceptos de lúdica y ludopatía. En: V Congreso Nacional de Recreación. Coldeportes Caldas, Universidad de Caldas,

FUNLIBRE, Manizales, Colombia. Recuperado el 01 de enero de 2015. Recuperado de: http://www.redcreacion.org/documentos/congreso5/CBolivar.htm

Carreazo, D. (20165, 17 de marzo). Sakroakuarianos: el culto colombiano que alaba a un Cristo extraterrestre. Vice. Recuperado de: https://www.vice.com/es_co/read/sakroakuarianos-el-culto-colombiano-que-alaba-a-un-cristo-extraterrestre

Carretero, A. (2001). Imaginarios sociales y critica ideológica, una perspectiva para la comprensión de la legitimación del orden social. (Tesis doctoral). Universidad de Santiago de Compostela, Galicia, España.

Castoriadis, C. (1983). *La institución imaginaria de la sociedad.* Barcelona, España: Tusquets.

Colombia. Constitución Política de Colombia 1991. Recuperado el 13/05/2016 de: http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/consulta_tematica.jsp.

Colombia, Corte Constitucional. Sentencia T-406 de 1992. Magistrado Ponente: Dr. Ciro Angarita Barón. Recuperado de: http://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/1992/t-406-92.htm

Cuche, D. (1999). *La noción de la cultura en las ciencias sociales.* Buenos Aires, Argentina: Nueva Visión.

De Gaudemar, J. (1991). *Espacios de Poder.* Madrid, España: La Piqueta.

De la Boétie, É. (1548). *Discurso sobre la servidumbre voluntaria o el contra uno.* Paris, Francia.

De la Garza Toledo, E. (1998). *Estrategias de modernización empresarial en México. flexibilidad y control sobre el proceso de trabajo*. México DF, México: Fundación F. Ebert.

[Fotografía de Andrés Moreno]. (Ecoaldea El Retoño, Casa del Árbol, Cundinamarca, Colombia. 2015). Archivo propio.

Foucault, M. (1977). *Genealogía del racismo.* Madrid, España: La Piqueta.

Foucault, M. (1980). *Vigilar y Castigar.* Bogotá DC, Colombia: Siglo Veintiuno.

Foucault, M. (1981). *Esto no es una pipa: Ensayo sobre Magritte.* Barcelona, España: Anagrama.

Foucault, M. (1982). *La hermenéutica del sujeto.* Madrid, España: La Piqueta.

Foucault, M. (1983). *Yo, Pierre Rivière, habiendo degollado a mi madre, mi hermana y mi hermano.* Madrid, España: Tusquets.

Foucault, M. (1990). *Tecnologías del yo y otros textos afines.* Barcelona, España: Paidós.

Foucault, M. (1991). *Espacios de poder.* Madrid, España: La Piqueta.

Foucault, M. (1992). *Microfísica del poder.* Madrid, España: La piqueta.

Foucault, M. (1999). *Entre filosofía y literatura.* Barcelona, España: Paidós.

Foucault, M. (2000). *Los anormales.* México DF, México: Fondo de cultura Económica.

Fumagalli, A., & Lucarelli, S. (2007). A model of cognitive capitalism. A preliminary analysis. *European Journal of Economic and Social System,* 20(1), pp. 117-133. Recuperado de: https://mpra.ub.uni-muenchen.de/28012/

Fumagalli, A., & Lucarelli, S. (2010). Cognitive capitalism as a financial economy of production. En: Cvijanovic, V, Fumagalli, A & Vercellone, C (Ed.) Congnitive capitalism and its reflections in South-Eastern Europe (pp. 9-40). Frankfurt Alemania: Peter Lang GmbH Internationaler Verlag der Wissenschaften.

Geisse Grove, G. (1993). *10 Años de Debate Ambiental.* Santiago de Chile, Chile: Cipma.

Gilman, R. (1995). Por qué Ecoaldeas. Red Ibérica de Ecoaldeas. Recuperado de: http://rie.ecovillage.org/?q=node/77

Habermas, J. (1962). *Historia y critica de la opinión pública.* Madrid, España: Trotta.

Habermas, J. (1993). *Facticidad y validez. sobre el derecho y el estado democrático de derecho en términos de teoría del discurso.* Madrid, España: Trotta.

Hall, S. (2003). Introducción: ¿Quién necesita identidad? En Hall, S & Du Gay, P. (comp.). Cuestiones de identidad cultural. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.

Hardt, M., & Negri, A. (2004). *Multitud.* Barcelona, España: Debate.

Hardt, M., & Negri, A. (2002). *Imperio.* Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Heideger, M. (1971). *El ser y el tiempo.* México DF, México: Fondo de Cultura Económica.

Holloway, J. (2002). *Cambiar el mundo sin tomar el poder*. Madrid, España: El viejo arriba.

Holloway, J. (s.f.). Pensar Esperanza - Pensar Crisis. Conferencia magistral impartida en el marco de la Cátedra Jorge Alonso, Centro Universitario de Ciencias y Humanidades Universidad de Guadalajara. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=3cyOotKs_oU

Kumar, J. (octubre - diciembre de 2007). Economía y sociedad – la perspectiva de Gandhi. *PEKEA Newsletter,* 12. Recuperado de: http://www.pekea-fr.org/index.html

Lazzarato, M. (2006). *Por una política menor*. *Acontecimiento y política en las sociedades de control.* Madrid, España: Traficantes de Sueños.

Gandhi, M. (2005). *Sus propuestas sobre la medicina, la salud y la sexualidad.* Barcelona, España: Amat.

Marx, K. (1857 - 1858). *Elementos fundamentales para la critica de la economía política.* México DF, México: Siglo XXI.

M de ciudad inteligente. (2015, 20 de septiembre). Recuperado de http://www.mdeinteligente.co/estrategia/wp-content/uploads/2015/07/Pasaporte-600x400.jpg

Mollison, B., & Holmgren, D. (1981). *Permaculture One: A perennial agriculture for human settlements.* Australia: Tagari Publications.

Mollison, B., & Slay, R. (1994). *Introducción a la Permacultura.* Australia: Tagari Publications.

Morín, E. (2005). Restricted complexity, general complexity. Coloquio Intelligence de la Complexité: Épistémologie. La Salle: Cerisy.

Neffa, J., & De la Garza Toledo, E. (2010). *Modelos Económicos, Modelos productivos y Estrategias de Ganancias: Conceptos y Problematización, en el Trabajo y Modelos Productivos en América Latina.* Buenos Aires, Argentina: Clacso.

Optomen Productions (Productor), (2007). Índice de maldad [serie de televisión]. USA, Discovery Channel. Recuperado el 26 de marzo de 2016 de: https://www.youtube.com/watch?v=gShjhed7Tyc

Ouviña, H. (2004). Zapatistas, piqueteros y sin tierra. Nuevas radicalidades políticas en América Latina. *Cuadernos del Sur*, 25, pp. 103-127.

Ricoeur, P. (1970). *Freud: una interpretación de la cultura.* México DF, México: Siglo XXI Editores.

Ricoeur, P. (1980). *La metáfora viva.* Madrid, España: Cristiandad.

Ricoeur, P. (1995). *Teoría de la interpretación. Discurso y Excedente de sentido.* México DF, México: Siglo XXI Editores.

Ricoeur, P. (2001). *Del texto a la acción: ensayos de hermenéutica II.* México DF, México: Fondo de Cultura Económica.

Rigler, E. (Abril 1987). Focus on focus groups. *ABA Banking Journal*, 79(4), 96.

Robert, G. (1995). Ecovillages and Sustainable communities: Models for the 21st. Costa de Moray Firth, Escocia: Findhorn Foundation and the UN.

Rosen, S. (1987). *Alimento para el espíritu; vegetarianismo y religiones del mundo.* New York, USA: Bala Books.

Sandoval, C. (1996). *Investigación Cualitativa.* Bogotá DC., Colombia: Instituto Colombiano de Fomento de la Educación Superior.

Schoijet, M. (2008). *Limites del crecimiento y cambio climático.* México DF., México: Siglo Veintiuno.

TaoTV. (s. f.). Emergencia Cósmica. Recuperado el 10 marzo de 2016 de http://www.taotv.org/2011/03/25/emergencia-cosmica/

TaoTV. (s. f.). Un viaje saludable al Templo energético Sakro Akuarius. Recuperado el 25 de enero de 2016 de: https://saludtaoista.wordpress.com/2015/07/06/un-viaje-saludable-al-templo-energetico-sakro-akuarius/

The common path. (s. f.). Comunidades intencionales. Recuperado el 24 de marzo de 2016 de http://www.thecommonpath.com/comunidades-intencional.html

Useche, O. (2012). Reestructuración "bio-económica" del capitalismo y su impacto en la reconfiguración del estado y la ciudadanía. En González, R & Richards, H. (comp.), Hacia otras economías, critica al paradigma dominante (pp. 231-266). Santiago de Chile, Chile: LOM Ediciones.

Varela, F. (2000). *El fenómeno de la vida.* Santiago de Chile, Chile: Dolmen Ediciones.

Varsana eco aldea yoga village. (2016). Sitio web de la organización Varsana ecoaldea. Bogotá DC., Colombia. Recuperado de: http://www.varsana.co/

Virno, P. (2003). *Gramática de la Multitud.* Madrid, España: Traficantes de sueños.

Virno, P. (2003). *Virtuosismo y Revolución, La Acción política en la Época del Desencanto.* Madrid, España: Queimadas Graficas.

Wittgenstein, L. (1988). *Investigaciones Filosóficas.* Barcelona, España: Critica.

Yard, O., Road, T., & Enclave, P. (2004). *Essential guide to cualitative methods in organizational research.* New Delhi, India: Sage Publication.

Zibechi, R. (2003). *Genealogía de la revuelta.* Buenos Aires, Argentina: Letra Libre.

Zuleta, E. (1994). *Idealización en la vida personal y colectiva. Elogio de la dificultad y otros ensayos.* Cali, Colombia: Fundación Estanislao Zuleta.

Anexos

Anexo 1: Comunicado DANE

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO NACIONAL DE ESTADISTICA

DANE

PREGUNTAS FRECUENTES



Empleo

Cómo se mide el empleo en Colombia?

El DANE, a través de la Encuesta Continua de Hogares, investigación que permite conocer el tamaño y estructura de la fuerza de trabajo de la población del país. Es así como se determinan algunas variables sociodemográficas, tales como, educación, sexo, estado civil, tasa de desempleo, tasa de ocupación, tasa de subempleo, rama de actividad, profesión e ingresos, entre otras.
La investigación se realiza con una periodicidad semanal para las trece ciudades y áreas metropolitanas y mensual para el total nacional, cabecera y resto.

Cuál es la población en edad de trabajar (PET)?

Este segmento está constituido por las personas de 12 años y más en las zonas urbanas y 10 años y más en las zonas rurales. Se divide en población económicamente activa y población económicamente inactiva.

Cuál es la población económicamente activa (PEA)?

También se le llama fuerza laboral y está conformada por las personas en edad de trabajar que trabajan o están buscando empleo.

Cuál es la población económicamente inactiva (PEI)?

Comprende a todas las personas en edad de trabajar que en la semana de referencia no participan en la producción de bienes y servicios porque no necesitan, no pueden o no están interesadas en tener actividad remunerada. A este grupo pertenecen estudiantes, amas de casa, pensionados, jubilados, rentistas, inválidos (incapacitados permanentemente para trabajar), personas que no les llama la atención o creen que no vale la pena trabajar.

Quiénes son los ocupados (OC)?

Son las personas que durante el período de referencia se encontraban en una de las siguientes situaciones:
1. Trabajó por lo menos una hora remunerada en dinero o en especie en la semana de referencia.
2. Los que no trabajaron la semana de referencia, pero tenían un trabajo.
3. Trabajadores familiares sin remuneración que trabajaron en la semana de referencia por lo menos 1 hora.

Quiénes son los ocupados temporales?

Están constituidos por las personas que ejercen un trabajo de forma esporádica o no continua, trabajando sólo por ciertas épocas o períodos o cuando tienen un contrato de trabajo hasta por un (1) año.
Desocupados (DS): son las personas que en la semana de referencia se encontraban en una de las siguientes situaciones:
1. Desempleo abierto:
   Sin empleo en la semana de referencia.
   Hicieron diligencias en el ?o mes.
   Disponibilidad.
2. Desempleo oculto:

Sin empleo en la semana de referencia.
No hicieron diligencias en el ?o mes, pero sí en los últimos 12 meses y tienen una razón válida de desaliento.
3. Disponibilidad.

Qué es el subempleo y cuáles son las condiciones de empleo inadecuado?

1. Subempleo por insuficiencia de horas
Ocupados que desean trabajar más horas ya sea en su empleo principal o secundario y tienen una jornada inferior a 48 horas semanales
2. Condiciones de empleo inadecuado
- Por competencias
- Por ingresos

Cómo se puede clasificar las población desempleada?

Cesante. Es la persona que habiendo trabajado antes por lo menos durante dos semanas consecutivas se encuentra desocupada buscando empleo.
Aspirante. Es la persona que busca trabajo por primera vez.

Qué es el porcentaje de PET?

Este indicador muestra la relación porcentual entre el número de personas que componen la población en edad de trabajar, frente a la población total.

Qué es la Tasa global de participación?

Es la relación porcentual entre la población económicamente activa y la población en edad de trabajar. Este indicador refleja la presión de la población sobre el mercado laboral.

Qué es la Tasa bruta de participación?

Este indicador muestra la relación porcentual entre el número de personas que componen el mercado laboral, frente al número de personas que integran la población total.

Qué es la Tasa de desempleo?

Es la relación porcentual entre el número de personas que están buscando trabajo (DS), y el número de personas que integran la fuerza laboral (PEA).

Está compuesta por:
a) Tasa de desempleo abierto:
b) Tasa de desempleo oculto:

Qué es la Tasa de ocupación?

Es la relación porcentual entre la población ocupada (OC) y el número de personas que integran la población en edad de trabajar (PET).
Tasa de subempleo: Es la relación porcentual entre el número de personas subempleadas (S), y el de personas que integran la fuerza laboral (PEA).
Está compuesta por:
- Tasa de subempleo por insuficiencia de horas
- Tasa de subempleo por condiciones de empleo inadecuado
- Tasa de subempleo competencias
- Tasa de subempleo por ingreso

Anexo 2: Encuesta Nacional de Calidad de Vida realizada por la DIAN

Encuesta Nacional de Calidad de Vida 2008

Cuadro 41

Población ocupada por posición ocupacional, según regiones del país y área (Cabecera y resto)

Regiones y Áreas	Población ocupada	Obrero o empleado de empresa particular		Obrero o empleado del gobierno		Empleado doméstico		Profesional independiente		Trabajador independiente o por cuenta propia		Patrón o empleador		Trabajador de su propia finca o de finca en arriendo o aparcería		Trabajador familiar sin remuneración		Ayudante sin remuneración		Trabajador sin remuneración en empresas o negocios de otros hogares		Jornalero o peón	
		Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%
Total nacional																							
Total	18 306 658	7 106 716	38,8	946 876	5,2	635 475	3,5	294 879	1,6	6 563 856	35,9	521 320	2,8	478 613	2,6	689 348	3,8	93 450	0,5	72 995	0,4	######	4,9
Cabecera	14 154 646	6 283 984	44,4	878 552	6,2	544 904	3,8	286 971	2,0	5 076 078	35,9	408 232	2,9	44 515	0,3	364 774	2,6	51 368	0,4	52 310	0,4	######	1,2
Resto	4 151 412	822 731	19,8	68 324	1,6	90 571	2,2	7 909	0,2	1 487 778	35,8	113 088	2,7	434 098	10,5	324 574	7,8	42 082	1,0	20 685	0,5	######	17,8
Región Atlántica																							
Total	3 487 889	951 507	27,3	210 871	6,0	157 320	4,5	49 678	1,4	1 674 847	48,0	61 611	1,8	70 718	2,0	100 254	2,9	16 674	0,5	3 469	0,1	######	5,5
Cabecera	2 616 919	816 141	31,2	190 930	7,3	133 890	5,1	48 740	1,9	1 247 281	47,7	42 639	1,6	12 939	0,5	70 236	2,7	6 566	0,3	'	'	47 557	1,8
Resto	870 950	135 366	15,5	19 941	2,3	23 430	2,7	938	0,1	427 566	49,1	18 972	2,2	57 779	6,6	30 018	3,4	10 108	1,2	3 469	0,4	######	16,5
Región Oriental																							
Total	3 390 827	1 179 411	34,8	152 862	4,5	87 598	2,6	37 949	1,1	1 257 159	37,1	129 266	3,8	125 376	3,7	175 670	5,2	19 029	0,6	21 607	0,6	######	6,0
Cabecera	2 341 954	912 251	39,0	142 227	6,1	66 373	2,8	34 435	1,5	947 229	40,4	93 864	4,0	10 986	0,5	83 518	3,6	8 825	0,4	19 171	0,8	23 065	1,0
Resto	1 048 873	267 160	25,5	10 635	1,0	21 225	2,0	3 514	0,3	309 930	29,5	35 402	3,4	114 390	10,9	92 152	8,8	10 204	1,0	2 437	0,2	######	17,3
Región Central																							
Total	2 224 152	762 288	34,3	105 094	4,7	55 499	2,5	15 166	0,7	769 859	34,6	89 644	4,0	90 466	4,1	148 613	6,7	17 460	0,8	11 255	0,5	######	7,1
Cabecera	1 526 445	639 518	41,9	93 708	6,1	41 193	2,7	14 415	0,9	596 636	39,1	57 807	3,8	1 255	0,1	63 016	4,1	5 937	0,4	4 898	0,3	8 061	0,5
Resto	697 707	122 770	17,6	11 386	1,6	14 306	2,1	751	0,1	173 223	24,8	31 837	4,6	89 211	12,8	85 597	12,3	11 523	1,7	6 357	0,9	######	21,6
Región Pacífica (Sin incluir Valle)																							

Total	1 429 988	281 395	19,7	74 340	5,2	31 180	2,2	16 155	1,1	639 853	44,7	53 143	3,7	125 384	8,8	105 411	7,4	5 133	0,4	8 809	0,6	89 186	6,2
Cabecera	627 098	196 243	31,3	60 144	9,6	17 264	2,8	15 272	2,4	262 738	41,9	34 826	5,6	4 653	0,7	25 034	4,0	2 429	0,4	3 627	0,6	4 867	0,8
Resto	802 890	85 152	10,6	14 196	1,8	13 916	1,7	883	0,1	377 115	47,0	18 316	2,3	120 731	15,0	80 377	10,0	2 704	0,3	5 182	0,6	84 318	10,5
											Bogotá												
Total	3 271 397	1 905 620	58,3	174 277	5,3	115 137	3,5	118 319	3,6	820 130	25,1	75 605	2,3			38 018	1,2	7 455	0,2	5 551	0,2	11 285	0,3
Cabecera	3 271 397	1 905 620	58,3	174 277	5,3	115 137	3,5	118 319	3,6	820 130	25,1	75 605	2,3			38 018	1,2	7 455	0,2	5 551	0,2	11 285	0,3

Encuesta Nacional de Calidad de Vida 2008
Cuadro 41 (continuación)
Población ocupada por posición ocupacional, según regiones del país y área (Cabecera y resto)

Regiones y Áreas	Población ocupada	Obrero o empleado de empresa particular		Obrero o empleado del gobierno		Empleado doméstico		Profesional independiente		Trabajador independiente o por cuenta propia		Patrón o empleador		Trabajador de su propia finca o de finca en arriendo o aparcería		Trabajador familiar sin remuneración		Ayudante sin remuneración		Trabajador sin remuneración en empresas o negocios de otros hogares		Jornalero o peón	
		Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%
											Antioquia												
Total	2 414 291	1 088 169	45,1	123 807	5,1	82 536	3,4	27 167	1,1	725 278	30,0	46 125	1,9	45 261	1,9	79 310	3,3	16 302	0,7	11 991	0,5	######	7,0
Cabecera	1 900 114	955 994	50,3	114 447	6,0	71 966	3,8	25 518	1,3	577 081	30,4	40 143	2,1	7 125	0,4	51 223	2,7	11 401	0,6	10 226	0,5	34 991	1,8
Resto	514 177	132 175	25,7	9 360	1,8	10 570	2,1	1 649	0,3	148 198	28,8	5 981	1,2	38 136	7,4	28 087	5,5	4 901	1,0	1 765	0,3	######	25,9
											Valle del Cauca												
Total	1 799 272	826 801	46,0	77 998	4,3	95 372	5,3	26 912	1,5	581 529	32,3	53 555	3,0	15 550	0,9	29 679	1,6	10 579	0,6	9 564	0,5	71 733	4,0
Cabecera	1 582 456	746 692	47,2	75 193	4,8	88 248	5,6	26 739	1,7	529 783	33,5	50 976	3,2	1 688	0,1	21 336	1,3	7 937	0,5	8 089	0,5	25 774	1,6
Resto	216 816	80 108	36,9	2 806	1,3	7 124	3,3	173	0,1	51 746	23,9	2 579	1,2	13 861	6,4	8 343	3,8	2 642	1,2	1 475	0,7	45 959	21,2
											San Andrés y Providencia												
Total	23 469	11 819	50,4	1 369	5,8	419	1,8	569	2,4	8 705	37,1	314	1,3	36	0,2	70	0,3	82	0,4	55	0,2	31	0,1
Cabecera	23 469	11 819	50,4	1 369	5,8	419	1,8	569	2,4	8 705	37,1	314	1,3	36	0,2	70	0,3	82	0,4	55	0,2	31	0,1

Total	264 793	99 706	37,7	26 258	9,9	10 413	3,9	2 965	1,1	86 496	32,7	12 057	4,6	5 822	2,2	12 322	4,7	736	0,3	694	0,3	7 326	2,8
Cabecera	264 793	99 706	37,7	26 258	9,9	10 413	3,9	2 965	1,1	86 496	32,7	12 057	4,6	5 822	2,2	12 322	4,7	736	0,3	694	0,3	7 326	2,8

Nota: El recuadro inferior contiene la información para la Región Pacífica incluyendo Valle del Cauca, se presenta para facilitar la comparación de resultados con la Encuesta Nacional de Calidad de Vida 1997 (ENCV 97), puesto que ese año dicho departamento no se investigó en forma separada

Encuesta Nacional de Calidad de Vida 2008
Cuadro 41 (conclusión)
Población ocupada por posición ocupacional, según regiones del país y área (Cabecera y resto)

Regiones y Áreas	Población ocupada	Obrero empleado de empresa		Obrero o empleado del gobierno		Empleado doméstico		Profesional independiente		Trabajador independiente		Patrón o empleador		Trabajador de su propia finca o de finca en arriendo o aparcería		Trabajador familiar sin remuneración		Ayudante sin remuneración		Trabajador sin remuneración		Jornalero o peón	
		Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%
Región Pacífica (Incluye Valle)																							
Total	18 306 058	7 106 716	38,8	946 876	5,2	635 475	3,5	294 879	1,6	6 563 856	35,9	521 320	2,8	478 613	2,6	689 348	3,8	93 450	0,5	72 995	0,4	#######	4,9
Cabecera	14 154 646	6 283 984	44,4	878 552	6,2	544 904	3,8	286 971	2,0	5 076 078	35,9	408 232	2,9	44 515	0,3	364 774	2,6	51 368	0,4	52 310	0,4	#######	1,2
Resto	4 151 412	822 731	19,8	68 324	1,6	90 571	2,2	7 909	0,2	1 487 778	35,8	113 088	2,7	434 098	10,5	324 574	7,8	42 082	1,0	20 685	0,5	#######	17,8

Fuente: DANE – ECV 2008
Datos expandidos con proyecciones de población, con base en los resultados del censo 2005

Anexo 3: Consentimientos informados

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACIÓN

El propósito de la ficha de consentimiento es proveer a los participantes de la investigación una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por Juan Andrés Moreno Lozano, de la Universidad Distrital Francisco José de Calda. La meta de la presente investigación es indagar en las comunidades alternativas, en las nuevas formas de trabajo y la transformación de subjetividades al interior de estas comunidades.

Las personas que accedieron a participar en este estudio, según el tipo de metodología implementada implemento la siguiente estrategia: 1. En el caso de las historias de vida se les pidió responder una serie de preguntas rectoras; 2. En los grupos de discusión se trabajaron con preguntas guías siguiendo la dinámica que se planteaba en las discusiones generadas por los participantes y 3. En la organización de los círculos de palabra o en la participación en ellos según las dinámicas que se presentaban en las comunidades se realizaron preguntas generales al inicio por parte del investigador para guiar la discusión según el tema de interés y posteriormente se observaba el trascurso que tomaba el círculo. En cada una de las anteriores estrategias de recolección de información se utilizó grabadora de audio.

Las advertencias hechas verbalmente a los participantes fueron:

"La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas por lo tanto, serán anónimas según manifestación expresa del participante. Una vez trascritas las entrevistas la grabación se destruirá y todos los números de identificación de los consentimientos informados autorizados para publicación serán reservados.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse de la investigación en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas".

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS
Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria
Poder y Política

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Laura Rengifo Tovar, con documento de identidad No. [redacted] certifico que he sido informado(a) con claridad y veracidad respecto al ejercicio académico que el estudiante JUAN ANDRES MORENO LOZANO con numero de identidad No. [redacted], me ha invitado a participar en la investigación realizada por él, para la Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria en la línea de Poder y Politica.

Además estoy de acuerdo que la información suministrada por mí, sea tomada para efectos de publicación en caso de ser requerido.

Laura Rengifo Tovar
Participante
Documento de identidad [redacted]

N/A
Persona responsable en (en caso de participante menor de edad)
Documento de identidad N/A

Juan Andrés Moreno Lozano
Estudiante de Maestría

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria
Poder y Política

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Sandra Patricia Acevedo, con documento de identidad No. [redacted] certifico que he sido informado(a) con claridad y veracidad respecto al ejercicio académico que el estudiante JUAN ANDRES MORENO LOZANO con numero de identidad No. [redacted], me ha invitado a participar en la investigación realizada por él, para la Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria en la línea de Poder y Politica.

Además estoy de acuerdo que la información suministrada por mí, sea tomada para efectos de publicación en caso de ser requerido.

Sandra
Participante
Documento de identidad [redacted]

N/A
Persona responsable en (en caso de participante menor de edad)
Documento de identidad N/A

Juan Andrés Moreno Lozano
Estudiante de Maestría

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria
Poder y Política

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Adriana Sanchez Vergara, con documento de identidad No. [redacted] certifico que he sido informado(a) con claridad y veracidad respecto al ejercicio académico que el estudiante JUAN ANDRES MORENO LOZANO con numero de identidad No. [redacted], me ha invitado a participar en la investigación realizada por él, para la Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria en la línea de Poder y Política.

Además estoy de acuerdo que la información suministrada por mí, sea tomada para efectos de publicación en caso de ser requerido.

Participante
Documento de identidad [redacted]

N/A
Persona responsable en (en caso de participante menor de edad)
Documento de identidad _____

Juan Andrés Moreno Lozano
Estudiante de Maestría

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria
Poder y Política

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Mañane Rubón, con documento de identidad No. [redacted] certifico que he sido informado(a) con claridad y veracidad respecto al ejercicio académico que el estudiante JUAN ANDRES MORENO LOZANO con numero de identidad No. [redacted], me ha invitado a participar en la investigación realizada por él, para la Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria en la línea de Poder y Politica.

Además estoy de acuerdo que la información suministrada por mí, sea tomada para efectos de publicación en caso de ser requerido.

Mañane Rubón
Participante
Documento de identidad [redacted]

N/A
Persona responsable en (en caso de participante menor de edad)
Documento de identidad _____

Juan Andrés Moreno Lozano
Estudiante de Maestría

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria
Poder y Política

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Samuel Mesa, con documento de identidad No. [redacted] certifico que he sido informado(a) con claridad y veracidad respecto al ejercicio académico que el estudiante JUAN ANDRES MORENO LOZANO con numero de identidad No. [redacted], me ha invitado a participar en la investigación realizada por él, para la Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria en la línea de Poder y Politica.

Además estoy de acuerdo que la información suministrada por mí, sea tomada para efectos de publicación en caso de ser requerido.

Samuel Mesa
Participante
Documento de identidad [redacted]

N/A
Persona responsable en (en caso de participante menor de edad)
Documento de identidad _____

Juan Andrés Moreno Lozano
Estudiante de Maestría

Anexo 4: Historias de vida

Dentro del texto de la investigación se trabajaron siete historias de vida, de las cuales como anexos se incluyen dos relatos completos que fueron citados a pie de página.

Historia de vida 1

"Govinda": Mi nombre es Govinda Ayaiayai, lo que me llevó a vivir en una ecoaldea… Pues la verdad, fue una búsqueda espiritual. Dure tres años viajando por Suramérica y en algún momento me encontré con esta comunidad, que es aquí: Varsana… Que hace parte de la comunidad Vaisnava – Hare Khrisna y me parecía que teníamos que tener un estilo de vida como coherente… Que uno no solamente puede hablar de tener una vida sana sino también experimentar esa vivencia y cuando llegue acá, a este lugar, sentí que era como un lugar donde se practicaba esa coherencia. Proteger a la madre tierra, proteger tu cuerpo, proteger tu mente y por esa razón decidí estar acá. Porque pienso que la vida es una escuela en la que se aprende en común-ida (comunidad). Entonces esa fue mi decisión.

"Investigador": Y cuál sería la definición que tu das de ecoaldea, en ese sentido.

G: Normalmente se habla de ecoaldea como un lugar donde se hacen prácticas para… a favor del medio ambiente, a favor de la madre tierra y donde también se vive en comunidad. Se crea de manera colectiva. Eh… Pero esta ecoaldea tiene un valor agregado. Nosotros acá llamamos… Esto se llama eco-yoga aldea Varsana. Es una eco-yoga aldea porque la palabra yoga también nos habla de nuestra conexión interior… Nuestra conexión con Dios. Entonces para nosotros no solamente tener comportamientos coherentes con la naturaleza es importante sino tener un comportamiento transcendental. Saber que cada una de nuestras acciones tiene una repercusión eterna y que esta forma humana de vida es una forma que nos viene a mostrar un conocimiento ancestral. Un conocimiento de origen, que está en tu alma, que está en el alma de las plantas, que está en todo… Absolutamente todo. Por qué protegemos la madre tierra: porque es un ser viviente y si es un ser viviente significa que tiene sentimientos, que tiene también un lado místico… Un lado de origen, por

eso sería no solamente hablar de ecoaldea sino que también… Para nosotros acá hablamos de eco-yoga Aldea.

I: ¿eco-yoga aldea?

G: Es como un proceso, me parece… Un proceso un poquito más completo, de hecho he visto que… He visto experiencias en lugares donde es necesario que la comunidad o las ecoaldeas tengan como un centro espiritual o algo dedicado a la espiritualidad para que todos podamos compartir. Porque digamos aquí, puede que a veces las cosas no funcionen o que el agua se vaya, pero hay unión de familia. Entonces así no haya agua en algún momento nos mantenemos todos juntos, si hay que cosechar, cosechamos todos juntos. Si hay que regar se riega todos juntos, si hay que atender a la gente, atendemos todos. Es… cuando uno está conectado con algo que va más allá de solamente el territorio, el espacio, lo material. Empieza a generarse esa común-i-dad. Como que se lleva a la práctica también el ideal.

I: ¿Cuál crees que es el sentido de una comunidad como esta y la contribución que le hacen a las sociedades actuales?

G: Lo que hacen las ecoaldeas es recordarnos cómo vivían las sociedades antiguamente, cómo vivía la raza humana. Realmente la humanidad o los seres humanos estamos completamente diseñados o tenemos una naturaleza que es la naturaleza de vivir en comunidad. El significado de familia no es tres y un televisor. El significado de familia, significa construir aprendiendo junto al otro. Entonces en la sociedad moderna lo que hacemos es que construimos nuestro entorno en lo que nosotros queremos pensar, decir, hacer. Entonces pues claro tu mamá te dice que hagas lo que ella te diga y uno se siente feliz porque está haciendo lo que le dijeron los padres. Pero en el momento del hacer o del reconocerte en el otro te crees superior o inferior al otro porque estas encerrado dentro de un solo núcleo familiar.

La visión de ecoaldea dice: todos somos familia. Todo es mi familia. Entonces es un aporte muy bonito, porque en la sociedad en las que vivimos hoy en día. Eh… Desde el capitalismo… El interés principal del capitalismo, el interés principal del

materialismo que también son personas que tienen una cabeza muy importante, muy inteligente es dividir ¿Por qué? porque cuando divides una casa como dice mi maestro espiritual Gurú Maharaj. Él dice: 'cuando uno divide una casa son dos televisores que van a comprar, porque son dos parejas en diferentes lugares, dos parejas que se van a arrendar. Si… Van a ser dos cobijas que se van a comprar'. Para la sociedad de consumo, para el capitalismo la promiscuidad es un negocio, algo importantísimo porque cuando un hombre tiene una amante la llena de joyas de lujos de detalles, cierto. Entonces para la sociedad de consumo es importante que nosotros no tengamos prácticas conscientes. Por eso vemos que el aporte de los medios de comunicación a la sociedad es mínimo porque perderían muchísimo dinero. Imagínate si apagáramos el televisor todos los días a las siete de la noche en toda Colombia ¿Qué podría suceder? Estaríamos hablando de billones de pesos que perdería Caracol, RCN. Muchísimas empresas. Entonces necesitan tenernos atados porque ellos necesitan de nuestro dinero mmm. De cierta manera… Entonces las ecoaldeas hacen el aporte de la unidad. De la unidad y coherencia.

I: ¿En este momento de tu vida cual es la idea que tienes del trabajo?

Pues yo pase por un proceso muy bonito que fue la vida acá en la ecoaldea y vivo acá. Como decía esta mañana mi maestro espiritual Gurú Paramadvaiti Swami: 'Cuando tú no tienes el lugar para sembrar, tú te vuelves el terreno donde se siembra' entonces si yo no puedo abrir una ecoaldea, entonces yo soy la ecoaldea. Entonces tenemos un apartamento, ponemos unas botellitas, ponemos unas semillas y empezamos a sembrar. En el caso mío como persona siento ahora la necesidad de que otras personas tengan esta vivencia, de ir a la ciudad y decirle no compre un apartamento, compre un terreno. No… Como decirle a la gente vamos a hacerlo de otra manera, apoyemos las industrias colombianas, apoyemos lo nuestro. Entonces ahora mi meta es entregar este legado a la sociedad, a la humanidad en la ciudad de Bogotá y en eso ando desde el mes de febrero. Entre la ecoaldea y la ciudad.

I: ¿y cómo ha sido la experiencia?

G: Pues te das cuenta que el territorio está sembrado en nosotros. Que yo soy el territorio. Yo soy la ecoaldea. Porque el pensamiento de comunidad te acompaña (Govinda, Mujer habitante de la eco-yoga aldea Varsana, comunicación personal, mayo del 2015).

Historia de vida 2

"Laviní": Mi nombre es Lavini Chatty. Yo estudié diseño gráfico y también algo de sistemas y programación.

Nuestra práctica espiritual va guiada cien por ciento por un maestro espiritual. Hubo un momento en el que yo me encontraba en Medellín porque soy de allá y hablé con mi maestro espiritual comentándole que ya había terminado mis estudios y que estaba disponible para colaborar en algún proyecto que él quisiera. Que mi inclinación iba hacia el campo.

También estaba prestando un servicio con el área de diseño gráfico, entonces él en ese momento vio muy viable la opción de estar en Gambhira, una finca ecológica que tenemos en Santa Marta. Allá estoy prestando un servicio y estoy colaborando en lo que puedo. Vivo hace dos años allá. Antes de vivir en la eco aldea estaba viviendo en una casita que queda en el campo; en esta casita compartía con unos amigos con los que estudiábamos; éramos artistas gráficos, músicos y hay algo bien especial en el campo y siempre he sentido una atracción hacia el campo; como el respeto, el reconocimiento y la tranquilidad que se encuentra en él. Pero había algo que faltaba y era que estaba con unas personas que no estaban interesadas en tener una práctica espiritual sino que simplemente les atraía la vida en el campo. Entonces yo decidí terminar con esa vivencia con ellos y dije yo quiero una comunidad y decidí más bien hablar con mi maestro espiritual y participar de una de sus fincas ecológicas en la que prima en un cien por ciento la práctica espiritual y dentro de esa práctica están los

valores como el respeto a la naturaleza, el respeto al cuerpo, al ser humano, al templo que está dentro de uno, entonces eso es lo que más me ha gustado.

Yo a veces veo las fincas que están alrededor de Gambhira y todo es muy parecido, así que uno podría decir: siembran las personas, se levantan temprano, tienen animalitos, tienen todo a su alrededor natural, pero no se siente la misma energía como se siente cuando uno tiene la oportunidad de poder vivir una práctica espiritual fidedigna; entonces eso es lo que más me ha motivado a estar en una finca ecológica de las eco aldeas de mi maestro espiritual.

Mi práctica espiritual es conciencia de krishna, que hace referencia a una cultura que viene de la India y que tiene muchos años de antigüedad y que nosotros le decimos a Dios, el mismo Dios que todos conocemos, le decimos krishna. Krishna, es una palabra sánscrita que significa el que a todos atrae. El que posee todas las opulencias Eso quiere decir que Krishna es el más atractivo, es el más rico, es el más inteligente. Entonces todos nos vemos atraídos de cierta forma hacia esas cualidades porque estamos buscando la riqueza la belleza la eternidad y krishna es el que tiene todo eso en plenitud por eso le decimos krishna.

Me imagino que la mayor inquietud de ustedes es pensar como las personas pueden ayudar para hacer parte de la solución, entonces cada uno desde su vida, desde su posición económica, laboral, social, puede hacer un gran aporte y uno de los primeros aportes que uno puede hacer es ser vegetariano por ejemplo.

Una persona que es vegetariana está salvando cien personas por año y nada más eso es muy grande y es algo que uno no necesita ir a una finca ecológica para hacer. Aunque nuestros centros y nuestros templos están abiertos para que las personas se informen y seducen y para que encuentren una alternativa de vida diferente, sin embargo como la sociedad que hoy en día abarca tanto tiempo en lo laboral, lo estudiantil y las universidades; estas son cosas que uno puede aprender y aplicar y eso es lo más bonito. Ser vegetariano cada día es más fácil, cada vez hay más personas vegetarianas, más lugares vegetarianos y más productos vegetarianos. Está

demostrando cada vez más, que muchos científicos hacen la tarea de hacer las investigaciones y lo han demostrado.

Nos gusta mucho la ciencia aunque no siempre es lo más real. Pero ya se está mostrando que a nivel de salud es lo más recomendable. Y también si uno lo quiere mirar por el tema de la ecología por ejemplo de la madre naturaleza, ser vegetariano es uno de los mayores aportes que uno puede hacer desde lo personal, entonces por ejemplo las ganaderías están utilizando demasiados terrenos para poder tener ahí las vacas y todos esos animales que después van a ser de consumo; y en todas estas hectáreas están siendo cortados los árboles y sabemos que cuando hay muchos animales ellos agrietan la tierra y ellos vuelven infértil la tierra. Entonces, por eso cuando no hay tanto consumo de carne porque no es normal que se reproduzca tanto el animal y eso ya es algo donde el ser humano interviene para que haya más animales pero en realidad no tiene por qué haber tantos. Cuando se confinan todos estos animales en un lugar, lo que se está haciendo es que primero los animales no están viviendo en una condición normal, entonces ellos sufren también cierto grado de estrés y si uno se pone a mirarlo de una manera analítica los animales no tienen nada diferente a nosotros o por lo menos no mucho. El animal siente, el animal quiere familia, el animal tiene hijos, el animal sufre cuando se le lastima, el animal también se estresa y en el momento de la muerte es cuando más se estresa, entonces todo ese estrés y toda esa adrenalina que ellos viven es lo que nosotros estamos consumiendo diariamente en lo que consideramos un producto alimenticio necesario para la salud, pero en realidad ya se está demostrando cada vez más qué no es algo necesario, que no es algo tan bueno para el bolsillo y que no es nada bueno tampoco para nuestro planeta tierra.

I: ¿Hace cuánto vives en la Eco Aldea?

L: En la ecoaldea vivo hace dos años y con los devotos ya llevo aproximadamente cuatro años compartiendo, aprendiendo, fortaleciéndome y mi maestro espiritual dice que es como un renacimiento porque cuando uno se inicia en esta práctica vuelve a nacer porque se da cuenta por lo menos que está siempre en contacto con la verdad. Están muy aparte de lo que hoy en día recibimos, porque la televisión, los periódicos,

siempre nos están informando muchas cosas; y ese es el deber de los medios audiovisuales, pero el cuestionamiento que debemos hacernos siempre es lo que nos están informando, porque uno mira y lo que nos están informando ahora no es algo muy productivo, no es algo que nos enriquezca y que nos haga verdaderamente felices y satisfechos y por el contrario nos está generando ansiedad, nos están generando necesidades artificiales, entonces con mi práctica espiritual, con mi maestro espiritual qué se llama Shri Prabhupada Swami, uno alcanza a tener un segundo nacimiento y por eso también tenemos un nombre espiritual.

I: ¿Qué tipo de necesidades artificiales se generan?

Por ejemplo, hay necesidades como lo es el consumismo de artefactos electrodomésticos, que no necesariamente le genera a uno un bienestar largo, sino que son felicidades temporales, felicidades que de cierta forma están opacando una tristeza que se va despertando en uno, pero esas tristezas como dice la filosofía védica, veda significa conocimiento y los veda son las escrituras que nosotros estamos estudiando y que vienen de la India. Por ejemplo, una persona hoy en día siente una tristeza que no se siente satisfecho con lo que hace, que no se siente feliz aunque está haciendo todo lo que socialmente le dicen: estudiar, trabajar, tener familia, pero siente un profundo vacío en su corazón; y prende el televisor y entonces ahí se encuentra una propaganda que le dice: esto es para los héroes, si quieres ser feliz consigue esto, esto es para despertar bonitos sentimientos.

Entonces, tantas cosas no nos venden que están involucrando artificialmente nuestros sentimientos más profundos y que están siempre jugando con lo que realmente el ser humano necesita y lo que realmente el ser humano necesita es amor, el ser humano necesita contención, el ser humano necesita sentir que su existencia tiene un propósito más allá de lo que no te están vendiendo hoy en día.

El ser humano por más que quiera no se va a satisfacer con ir a estudiar, con ir a trabajar y tener familia, siempre estamos buscando algo más y esa búsqueda es lo que caracteriza al ser humano y lo diferencia del animal. El animal no se hace preguntas como esas, el animal está sufriendo y no se cuestiona por qué sufre, el ser humano si

tiene la capacidad de cuestionarse porque está sufriendo y sobre todo buscar una solución, buscar una solución es lo que nosotros llamamos empezar una práctica espiritual, acercarse al conocimiento trascendental porque tenemos mucho conocimiento hoy en día, tantos conocimientos que ya tenemos demasiadas cosas en este mundo, demasiados artefactos, demasiadas cosas que nos deslumbran físicamente, pero cuántas de esas cosas nos están haciendo a nosotros verdaderamente satisfechos.

Vemos casos de personas que tienen todo lo que nosotros buscamos normalmente, uno está buscando economía, está buscando un equilibrio, un equilibrio social, pero muchas personas tienen todo eso, tienen fama, belleza, reconocimiento y sin embargo cuántos suicidios han ocurrido, cuántos casos se han visto y no muy lejos, como es el artista Robin Williams; increíble, una persona como él y suicidarse. Entonces se está demostrando que cada vez hay una necesidad más allá de lo que estamos recibiendo.

Lo que les estoy compartiendo es lo que recibo de mi maestro espiritual, porque cuando hay solidaridad entre todos no hay como esa mentalidad de que tengo que pensar sólo en mí, porque cuando se genera ese pensamiento de sólo en uno que es lo que está pasando hoy en día pues cada uno está como enfocado en ese punto y mientras que hay un pensamiento en comunidad es una ciudad que se multiplica, entonces no es que yo me estoy esforzando sólo por mí sino que yo voy contribuyendo a una causa, me estoy identificando con una causa y el identificarse con una causa en el caso de las comunidades o fincas ecológicas de mi maestro espiritual, esa causa la define una estrofa qué dice: vida simple con pensamiento elevado.

Esa vida simple nos está invitando a que pensemos solamente que nuestras necesidades son como muy normales de tener y de satisfacer, pero ¿Qué hay más allá? Aquí también está la necesidad de la madre tierra, la necesidad de los animales, la necesidad de educar a los humanos, la necesidad de la práctica espiritual, del crecimiento espiritual. Entonces cuando se vinculan esas metas en conjunto, se ve que en realidad hay un crecimiento y cuando es individual, cada uno tiende a jalar para un lado, para el otro y dentro de lo que uno estudia y entre lo que uno puede analizar en

nuestro cuerpo, por ejemplo, es todo un conjunto que está contribuyendo para un fin. No es que la mano está comiendo y la cabeza por allá haciendo otra cosa; todo tiene una vinculación, entonces cada célula está trabajando en conjunto también y se dice que nosotros somos como células que estamos en la madre tierra, que es un ser también y este ser esta también dentro de otro ser que vendría vinculándose con todos los universos las constelaciones; y ese es el creador, es krishna; entonces mirando las cosas desde lo macro hasta lo micro que vendría siendo nuestro cuerpo, como él en conjunto va colaborando para un mismo fin, como que nosotros comemos y el estómago llega y digiere y de cierta manera pasa nutriendo cada parte de nuestro cuerpo, de esa misma manera nosotros también podemos tener un centro.

Nutrir ese centro y todas las partes se van a ver satisfechas. Entonces ese centro viene siendo la práctica espiritual, primero donde se enriquece nuestro espíritu y a partir de ahí lo demás viene por añadidura y no hay que esforzarse tanto por el que vamos a comer mañana, por el techo, sino que en las comunidades eso es algo que ya viene resuelto y más bien nos enfocamos en nuestro crecimiento, en nuestra vinculación con la energía superior que nos haga felices de verdad, que nos llene el corazón y teniendo ese centro estable y en equilibrio ya lo otro es más fácil de solucionar si es que estamos en algún aprieto.

Entonces si simplemente estamos preocupados porque la mano esté bien y esté bonita nos vamos a morir de hambre y entonces pues claro todo el cuerpo va a sufrir. También otra analogía que hacen es con el pájaro. El pájaro encerrado en una jaula; si nos ponemos a decorar muy bonita la jaula y el pájaro no lo alimentamos, pues se nos va a morir el pajarito y la jaula no va a tener mucha trascendencia, pero si alimentamos al pájaro nos va a ir mucho mejor y vamos a escuchar al pájaro y se va a ver bonito el pájaro; entonces eso es lo primordial: enriquecernos internamente (Lavini Chatty, ecoaldeana, comunicación personal, diciembre del 2015).