PROMOVIENDO LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 GRADO EN EL CUÍDADO DEL ENTORNO NATURAL.

EXPERIENCÍA RURAL

NURY ANDREINA MARTÍNEZ ZAMBRANO

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA DE PEDAGOGÍA INFANTIL
BOGOTÁ D.C
2.017

PROMOVIENDO LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 GRADO EN EL CUIDADO DEL ENTORNO NATURAL.

EXPERIENCIA RURAL

NURY ANDREINA MARTÍNEZ ZAMBRANO

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARCIAL PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN PEDAGOGÍA INFANTIL

JHONN EDGAR CASTRO MONTAÑA
DIRECTOR

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA DE PEDAGOGÍA INFANTIL
BOGOTÁ D.C
2.017

NOTA DE ACEPTACIÓN

_____

_____

JHONN EDGAR CASTRO MONTAÑA
Director

_____

HAROLD BELTRAN
Jurado

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a todas las personas que han compartido mi anhelo de ser una docente en pedagogía infantil especialmente a:

Mis padres: Jorge Martínez y Lilia María Zambrano con su dedicación, apoyo y gran esfuerzo me han colaborado para cumplir mis metas.

A mis hermanos Sandra Martínez y John Fredy Martínez que me dieron su comprensión, sus apoyo para sacar mi carrera adelante.

A mi sobrina Sofía que ha sido una valiente para aferrarse a la vida y me ha enseñado a tener fortaleza y luchar por la vida.

A los niños, docentes y directivas de la Institución Educativa el Destino, porque gracias a ellos se logró el proyecto de investigación, el cual permitió que sus voces fueran escuchadas y además que se reconocieran como seres valiosos que pueden generar cambio y conocimiento y contribuir al cuidado del el ambiente.

A mis compañeras, que estuvieron para darme su cariño, fortaleza y su amistad incondicional les agradezco.

A mi docente John Edgar Castro, que con su apoyo incondicional me ayudo para que persistiera con mi tesis, me brindó su apoyo y colaboración para realizarla.

A mis docentes de pedagogía infantil porque han contribuido significativamente en mi vida, brindando su afecto, sus saberes, siendo idóneos y formando docentes íntegros.

Y especialmente a la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, por creer en sus estudiantes y permitir crecer profesionalmente y abrir las puertas al mundo, al saber y contribuir con la sociedad.

AGRADECIMIENTO

Primero que todo a Dios,
que ha permitido que tenga
Fortaleza y sabiduría, seguir el camino y culminar
mi carrera de Licenciatura en Pedagogía Infantil.
A mis padres y hermanos
Por su dedicación y apoyo el cual me han brindado,
Debido que han sido mi soporte e inspiración y
Me han enseñado que las metas se pueden
Lograr con esfuerzo y perseverancia.
A mis docentes,
que han pasado por mi vida,
los cuales me han abierto
las puertas al mundo,
reconociendo que un
docente es aquel que puede
generar un cambio a sus estudiantes
de encontrar nuevos caminos y posibilidades
siendo capaces de vencer las adversidades,
que todo los sueños y metas se pueden lograr
Resinificando el mundo para la vida.
Y también a mis amigas que me han apoyado,
Compartido momentos inolvidables y
me han brindado su cariño su amistad
en los cuales se han formado lazos que nunca se romperán.

RESUMEN

El trabajo de investigación se realizó con los niños y las niñas de la Institución Educativa el Destino, en la localidad de Usme, en la Vereda el Destino. Con la colaboración de los niños de 5 grado de primaria y sus directivos. Teniendo una duración de año y media la investigación, transcurrió en el 2012-02 y finalizó en 2014-01. Con el propósito que los niños se acercarán a una participación real en el cuidado de su entorno natural. La intervención se llevó a cabo en tres fases:

- Reconocer las ideas de los niños y las niñas sobre el cuidado de su entorno natural.
- Evidenciar las problemáticas que los niños y las niñas manifiestan en su medio ambiente.
- Identificar las acciones que afectan el ambiente, tratando de propiciar la solución a las problemáticas de su entorno.

Mediante la investigación cualitativa, se pudo apreciar las experiencias que los niños resignificaron en este proceso, en el que se fortaleció la confianza, la cooperación, la autoestima, su conocimiento el trabajo en grupo.

Se utilizó el método de Investigación Acción Educativa mediante un enfoque crítico social en el que se construyó con los niños en reflexionar sobre el cuidado ambiental de su contexto rural.

De esta manera se construyó el proyecto de investigación y teniendo la finalidad de solucionar la pregunta problema. ¿Cómo lograr que los niños y las niñas de la institución Educativa El Destino participen activamente en el cuidado de la naturaleza?

Palabras claves: Participación infantil, cuidado, entorno natural, ambiente.

ABSTRACT

The research work was carried out with the children of the El Destino Educational Institution, in the town of Usme, in the Vereda el Destino. With the collaboration of the children of 5th grade of primary school and its directors.

With a duration of one and a half years of research, it lasted in 2012-02 and ended in 2014-01. With the purpose that the children will approach a real participation in the care of their natural environment.

The intervention was carried out in three phases:

- Recognize the ideas of children about caring for their natural environment.
- Evidence the problems that children manifest in their environment.
- Identify the actions that affect the environment, trying to promote the solution to the problems of their environment.

Through qualitative research, it was possible to appreciate the experiences that children resignified in this process, in which confidence, cooperation, self-esteem, knowledge of group work was strengthened.

The Educational Action Research method was used through a critical social approach in which it was built with children to reflect on the environmental care of their rural context.

In this way, the research project was built and aimed at solving the problem question. How to get the children of the El Destino educational institution to participate actively in the care of nature?

KEYWORDS: Child participation, care, natural environment, ambient.

.

TABLA DE CONTENIDO

1.INTRODUCCION………..……..1
1.1 Contextualización …… …….....4
1.2 Pregunta problema...……..…….……..……...……...11
1.3 Objetivos...…….…..…….…….....11
1.4 Objetivos General ……...…...…….…….....11
1.5 Objetivos Especificos...…..…….…….....11
1.6 Justificación…….…..……..……..…....12

2. MARCO PEDAGOGICO – CONCEPTUAL

2.1 Participación infantil ……..…….....16
2.2 El cuidado de la naturaleza…….…..…….....21
2.3 El Cuidado en la Educación Ambiental …….....26
2.4 El Cuidado en la E.P.E ……...…...…..…….…….....31
2.5 La Relación que tiene los niños y sus concepciones de lo natural ...…..……..….....35

2.6 Saber pedagógico……..…….…….....39

3. MARCO METODOLOGICO

3.1 Propuesta metodológica……..…….....44
3.2 Enfoque (Investigación Acción en Educación)…….…….……..….45
3.3 Diseño metodológico…….…….……45
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos……...…..……...51

4. SISTEMATIZACIÓN………..……...…..…….…….....53
5. ANÁLISIS RESULTADOS …….…….……101
6. CONCLUSIONES……….……..……..…….....131
7. REFERENCIAS……..……....135
8. ANEXOS……...…….……...……137

INDICE DE FIGURAS

Tabla No.1. Las opiniones que dieron los niños sobre cómo pueden cuidar su entorno natural……..118

Tabla No. 2. Acciones que los niños y las niñas propusieron para ayudar a su entorno……..122

Tabla No 3. Tabla. No 3. Reconocimiento de los problemas ambientales del entorno……126

INDICE DE GRAFICOS

Grafica No 1. Ubicación Geográfica de Usme. Fuente: Mapa de Colombia……4

Grafica No 2.. Escalera de la participación infantil……..……....18

Grafica No 3.. Diseño de la metodología …….…....47

Grafica No 4. Las acciones que proponen los niños en el cuidado de su entorno.....102

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No 1. Las instalaciones del Colegio Distrital El Destino……..……..53
Fotografía No 2. Conociendo a los Estudiantes del 4 grados……...…....53
Fotografía No 3. Los niños se relacionan con su ambiente……..……..……...….....54
Fotografía No 4. Las niñas dialogando con sus pares……...…….……...….....55
Fotografía No 5. José mostrando los lugares del colegio ……...…….…….....55
Fotografía No 6. Conociendo los intereses de los niños de 4ºgrado …….…….…….....56
Fotografía No 7. Jaider representa su entorno natural…….……..…….…….....57
Fotografía No 8. Valentina nos explica la interacción, con su entorno…..……..…….....58
Fotografía No 9. Patricia nos da a conocer como es su ambiente.…….....59
Fotografía No 10. Daniela comenta que vive en Usme pero que se encuentra rodeada por distintos animales, plantas y aire puro…….....…..……..….....60
Fotografía No 11. Felipe se acerca a las lombrices……..…….....…….....63
Fotografía No 12. Los niños perciben el hogar de las lombrices…….....63
Fotografía No 13. Explorando el hogar de las lombrices…….……..…...64
Fotografía No 14. Los niños interactúan con las lombrices……..……..……...….....65
Fotografía No 15. El docente ayudo a resolver las inquietudes de los niños. …….....66
Fotografía No 16. Los niños realizando el cuento de su amiga……..…….……...……..67
Fotografía No 17. Shelsy ayudo a Jaider en la creación de cuento…….....…….....68
Fotografía No 18. Geimy: en la creación de su cuento la lombriz Nicol, hace una reflexión sobre que lo material no es tan importante como es amistad…….....69
Fotografía No 19. Darly reflexiona sobre las acciones de la vida……...……..70
Fotografía No 20. La lombriz margarita cuando cumplio con su deber..….....70
Fotografía N 21. Felipe contando la historia de amor a sus compañeros ……...……...71

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No 22. Dario en sus narraciones……..……71
Fotografía No 23.Las inquietudes que tiene los niños sobre las lombrices……..……...….72
Fotografía No 24. Re-creando mi cuento con greda…….……..…….....75
Fotografía No 25. Los niños y las niñas re-construyendo sus cuentos…….....76
Fotografía No 26. Recolectando la tierra para realizar la cama de las lombrices…….....77
Fotografía No 27. Los niños recolectan los recursos para realizar la cama de las lombrices....79
Fotografía No 28. Los niños se comprometen a cuidar el hogar de las lombrices ……..79
Fotografía No 29.Re-encuentro a través del juego y compañerismo de los niños……..…….80
Fotografía No 30. Los niños en sus representaciones muestran como los campesinos trabajan su tierra……..…..……81
Fotografía No 31. Esta guía permite que se analice los procesos agricultura e industriales ….84
Fotografía No 32. Edwin explicando el procedimiento de como siembra la papa…..……..85
Fotografía No 33. los niños observan la película planeta libre……..…..…..…….....89
Fotografía No 34. Los niños reflexionaron sobre la película planeta libre…….90
Fotografía No 35. Luna sintiendo la flores del ambiente.....93
Fotografía No 36. Los niños percibieron distintas sensaciones a través de sus sentidos….....93
Fotografía No 37. los niños teniendo experiencias sensibles ……..…...…..…….....97
Fotografía No 38. Luna sintiendo la flores del ambiente ……....……..97
Fotografía No 39. Los niños acarician las texturas de su entorno…….....98
Fotografía No 40.Los niños experimentando con su entorno.....99

1. INTRODUCCIÓN

Este documento presenta los resultados de la intervención pedagógica que se llevó a cabo en la Institución Educativa El Destino con los niños y las niñas de cuarto y quinto de primaria en el marco de la Práctica Formativa de la Licenciatura de Pedagogía Infantil, de la Línea de Profundización Naturaleza, Memoria y Poder, que se ejecutó durante dos años en la localidad de Usme, más exactamente en la Vereda El Destino.

Durante el segundo semestre del año 2012, en el Colegio El Destino, se inició un trabajo de año y medio con los niños(as) de cuarto de primaria, que luego ingresaron a quinto. Los primeros meses consistieron en el reconocimiento del contexto que implicó el acercamiento a los niños, a sus intereses y a las interacciones que establecen con su entorno. En este proceso se identificaron algunas problemáticas de la comunidad relacionadas con el manejo de los desechos, el uso de la tierra y de los pesticidas.

A partir de allí, se realizaron acciones para ofrecer alternativas que contribuyeron a sensibilizar a los niños frente a la existencia de otros seres y la necesidad de cuidarlos para preservar la vida, de esta manera hacer frente a varias de las problemáticas que afectan a su entorno inmediato como el uso indiscriminado del suelo y de otros elementos de la naturaleza, como el agua y el aire.

Durante este tiempo, se realizó un trabajo de reflexión y sensibilización con el fin de que los niños y las niñas se relacionarán con su medio y reconocieran la existencia de otros seres a partir del trabajo con otros sentidos como la audición y el tacto, el gusto.

Adicionalmente, se promovió la participación en la búsqueda en tejer una relación significativa en el cuidado de su entorno, usando como medios los lenguajes escritos, verbales, corporales y estéticos.

Este trabajo se organiza en cuarto partes. La primera parte, hace referencia al reconocimiento del problema que orientó esta propuesta pedagógica. Siendo indispensable escuchar a los niños y dejarlos que ellos sean los protagonistas y permitir que también construya sus conocimientos en el cuidado de la naturaleza.

En el cual, surgió la pregunta problema para la investigación, ***¿Cómo lograr que los niños y las niñas de la Institución Educativa Distrital El Destino participen activamente en el cuidado de la naturaleza?"*** Desde allí se origino la propuesta pedagógica en la búsqueda que se pueda favorecer en los niños y las niñas del grado Quinto de primaria el cuidado de la naturaleza con el fin de fomentar la participación en la solución de los problemas ambientales.

Siendo de gran importancia tener en cuenta para este proyecto de investigación fue necesario:

- Reconocer las ideas de los niños y las niñas sobre el cuidado de su entorno natural.
- Evidenciar las problemáticas que los niños y las niñas manifiestan en su medio ambiente.

- Proponer alternativas de acción que posibiliten relaciones distintas con el medio en las que se avance en el cuidado de la naturaleza.

La segunda parte, se relaciona con el marco conceptual que permite comprender el problema planteado dándole un soporte teórico, el cual permite desarrollar adecuadamente la investigación mediante la participación de los niños a través de la Ecopedagogía, la cual ayudarán a los niños a que se concienticen y participen de las situaciones que suceden en el medio ambiente y como gestores que pueden colaborar al cuidado de la naturaleza.

Siendo indispensable investigar sobre la participación infantil teniendo un acercamiento de cómo integrar a los niños y que ellos sean los protagonistas y se acerquen a proteger su entorno.

Mediante una educación ambiental, se pueda observar otros proyectos como es la escuela experimental (EPE) que ha contribuido para esta investigación la cual busca nuevas alternativas de cuidar el entorno e integrar a los estudiantes en contribuir en generar relacionarse con su contexto natural.

La tercera parte, se compone de un marco metodológico donde se describe el proceso de intervención que dio respuesta a la pregunta problema. En donde los niños fueron los principales actores y se dieron cuenta que hay varias problemáticas en su contexto pero que con sus acciones pueden contribuir en cuidar el ambiente.

La cuarta parte comprende tres capítulos que recogen la sistematización del proyecto pedagógico y dan cuenta del modo en que los niños intervinieron, mediante la participación, en el cuidado entorno natural a través del diálogo y la reflexión docente que enriquecieron la práctica pedagógica Finalmente, La quinta parte, está conformada por los resultados de la investigación, está conformado por tres capítulos donde se

muestra la propuesta pedagógica y como intervienen los niños y las niñas en la participación que han contribuido en el cuidado del ambiente; siendo un proceso de confianza, cooperación y de solidaridad en la búsqueda de dar algunas solución a las problemáticas que surgieron en el contexto.

1. RECONOCIMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Contexto

Este trabajo de investigación se realizó en la zona rural de Usme (Bogotá), en el Kilómetro 8 Vía San Juan de Sumapaz, en La Institución Educativa Distrital "El Destino", con la finalidad de comprender cuales son las dinámicas que se generan en El Destino, se vuelve pertinente conocer la configuración histórica, social y cultural de la localidad, con el fin de tener una aproximación a las particularidades del contexto en que se encuentran los niños y niñas.

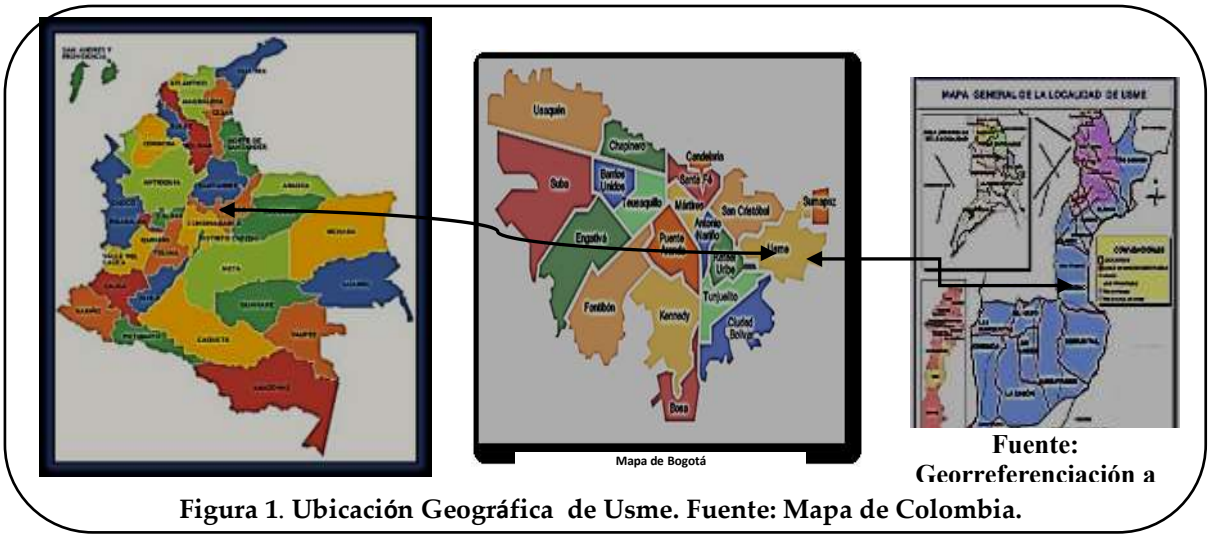


Figura 1. Ubicación Geográfica de Usme. Fuente: Mapa de Colombia.

1.1.1. Contexto histórico

Usme se ha distinguido desde la época prehispánica, debido a que fue habitada por los indígenas muiscas los cuales tenían lugares predilectos de adoración, culto y rituales funerales, de este modo los Muiscas consolidaron su imperio durante 300 años, antes de la llegada de los españoles (Crónicas de la India). En aquel lugar, los indígenas en sus

cultos siempre buscaban fuentes de aguas y lagunas, se destacó la Laguna de los Tunjos donde se hacían sus rituales. El nombre de Usme significado tu nido" o nido de amor representado por los chibchas de las tribus que habitaban la región.

Usme, se encuentra ubicada en la Localidad Quinta de Bogotá, se caracteriza por tener una extensa zona rural que por muchos años era un municipio hasta que en 1972, mediante el Acuerdo 26 se incorporó a Bogotá pasando a convertirse en Localidad.

1.1.2 Contexto Institucional

De acuerdo al "Manual de convivencia de la I.E.D El Destino del 2013".

Se considera una de las veredas de la localidad de Usme, la vereda El Destino, se encuentra el Colegio Rural El Destino, fundado en el año de 1945 tras la donación de un pequeño terreno por parte de un habitante de la zona en el cual se empezó con los grados de primaria y a partir de 1995, deja de ser una escuela para convertirse en un colegio que ofrece bachillerato técnico con especialización en agropecuarias. (p.14)

La Institución Educativa El Destino tiene dos dinámicas. La primera, es un trabajo con primaria, la cual está dividida en dos ciclos (de preescolar a segundo y de tercero a quinto), que trabaja a través de la pedagogía por proyectos, cuyo objetivo es que los niños y niñas, a partir de la experiencia, comprendan las distintas asignaturas, y que aquello que aprenden lo apliquen en su vida cotidiana.

La segunda dinámica se da en el quinto ciclo, en los grados 10º y 11º momento en que el colegio se articula en un proyecto con el SENA, dando el título de técnico con Especialización en Ciencias Agropecuarias y ambientales.

Dentro de la Institución se dan dos proyectos: El Proyecto Educativo Institucional y el Proyecto de Formación Integral, los cuales están estrechamente ligados, debido que se fundamentan en la convivencia, en principios de dignidad, de respeto a sus semejantes y al bien ajeno, responsabilidad e identidad con autoridad, la responsabilidad y la disciplina, respeto y fomento de los principios espirituales y de autoestima.

Además formando en los más altos y específicos valores humanos, en la libertad, capacidad de entrega, formación, sujeción, compromiso, creatividad, liderazgo y es así como a partir de esto, se puede incidir en la construcción de una sociedad más fraternal, solidaria y participativa. (Manual de convivencia de la I.E.D El Destino, 2013, p. 15).

Por consiguiente, se quiere formar estudiantes como individuos integrales a partir de un énfasis en Técnicas agropecuarias y ambientales, a través del cual se fomente el desarrollo ambiental, social y económico a nivel personal, regional y nacional.

La I.E.D El Destino, es un logro de la lucha de la comunidad, la cual por las condiciones en las que estaban y al no tener recursos, logró que junto con el rector y otros actores se tuviera una infraestructura apta para acoger a los niños (as) del sector.

En la libertad y autonomía que se han promovido dentro de la Institución, han generado

que entre ellos construyan conocimientos y así mismo tengan respeto por todos los sujetos (estudiantes, maestros, administrativos, trabajadores, entre otros) que allí se encuentran.

Los docentes de esta institución están vinculados a la Secretaria de Educación y viven en la zona urbana de Bogotá por lo cual deben hacer uso de sus vehículos o de cualquier otro medio de transporte.

Los niños y niñas, viven en su mayoría en las veredas cercanas al colegio, por otro lado los estudiantes viven en Usme Centro. Para llegar al colegio, los niños cuentan con ruta escolar, además en la institución acceden al servicio de restaurante escolar el cual suple el desayuno y el almuerzo y así cumplir con sus labores educativas teniendo una comida balanceada y nutricional.

El colegio tiene tres programas: el programa de Dirección de Grupo que busca la participación comprometida de toda la comunidad, el programa de Promoción de la Lectura "Leer me hace crecer" el cual busca la formación de lectores y escritores de forma consciente para una mejor comprensión del mundo y el programa de Educación Ambiental que busca crear conciencia sobre la riqueza del entorno y la importancia de preservar sus recursos.

A través de los cuales cada curso de primaria ejecuta un proyecto, direccionado por la directora de curso donde algunos de los niño realiza la huerta, siembra lechuga y acelga y algunas plantas medicinales. Para el consumo del colegio o para llevar a sus hogares. En cambio otros cursos tratan sobre algunos animales son: las ovejas, los curíes, los

cerdos generando aprendizajes a los niños.

Teniendo un acercamiento con el medio natural adecuando con estos el espacio en la I.E.D. El Destino, con la finalidad para la cría de pequeños animales domésticos, dado el gran interés que suscita y las enormes posibilidades que ofrece este tipo de experiencias en el desarrollo integral de los estudiantes.

Los objetivos son conocer las características y modo de vida de los animales como son:

Los conejos, los cerdos, las ovejas, la gallina contemplar los cambios que se producen en su crecimiento e incentivar la curiosidad de los estudiantes, conocer los procesos vitales.

Además, que mediante la práctica pedagógica en los grados superiores aplicar las orientaciones dadas por los docentes, fomentado una actitud de cuidado y respeto al permitir asumir responsabilidades de control en el crecimiento y desarrollo de estas especies, útiles para la economía de la región, de sus familias y mejor su cálida de vida de forma productiva.

En cuanto a proyectos, la Institución desarrolla los siguientes: El proyecto de Primaria que tiene en cuenta temas significativos que parten de la realidad como base para el conocimiento escolar; el proyecto de habitos escolares y solución de conflictos que se basa en el autocontrol, la organización y los habitos de estudio; el proyecto de articulación con el SENA, del que ya se hizo mención; y el proyecto de investigación mediante el que se busca fomentar una actitud investigativa en los estudiantes haciendo de la pregunta un medio para construir conocimiento

1.1.3 Contexto Económico

Usme cuenta con una gran extensión de hectáreas, donde la mayoría de la población reside y se dedica a la agricultura y ganadería de esta manera las familias lo utilizan para su supervivencia y manutención. Se considera la Novena localidad en tamaño poblacional de Bogotá. (Según proyección del DANE en 2011).

Los habitantes se caracterizan por tener cultivos como: las leguminosas verdes, la arveja, y los tubérculos, como la papa y a la cría de animales para obtener de ellos carne, huevos, lana, leche y otros productos para el consumo y la venta de productos lácteos y cárnicos. En donde una buena parte de la población de la Vereda se dedica a la actividad agrícola, mientras que el resto se dedica a oficios varios y a la actividad transportadora.

Esta localidad cuenta con una vía principal que facilita el acceso, desde Usme Centro, a varias de las veredas de este lugar. Aunque no se encuentra en buen estado esta vía, algunos carros prestan el servicio de transporte a las personas y asimismo a los productos agrícolas y ganaderos con el fin de trasladar para la comercialización.

La localidad de Usme cuenta con riqueza en microcuencas hídricas y una fuerte actividad agrícola que constituye a una importante fuente de ingresos para los habitantes del sector. Además de la actividad agrícola en Usme se lleva a cabo la explotación de materiales para la Construcción, los cual se ha convertido a la zona en fuente de recursos para la urbanización de Bogotá, debido a las ladrilleras que están cerca a los cerros orientales del sur de la ciudad.

Por consiguiente, los habitantes de Usme tienen algunas problemáticas que está causando deterioro ambiental y afectando el medio ambiente y la salud de las personas. Debido por la disposición inadecuada de los residuos, de las quemas, de la desforestación y los cultivos transitorios y la urbanización los cuales estos terrenos no son acto para la construcción. Tomado (Departamento técnico administrativo del medio ambiente- DAMA, 2003, pág. 12).

Es de esta manera, los niños interactúan distinto en su contexto, en donde se generan distintas dinámicas de interacción tanto en los rural que en lo urbano; debido que la zona rural hay niños que tienen que ayudar a sus familias en la agricultura en cuidar los animales y sembrar y otros lo hacen por remuneración, en cambio los niños que están en Usme Centro utiliza más la tecnología, algunos ayuda en las labores de su hogar pero igualmente les parece que la labores que realizan sus familias son muy pesada y difícil.

Por esta razón, es indispensable que los niños participen en el cuidado de la naturaleza y que miren que situaciones o problemáticas se están generando en su hábitat y como pueden contribuir y aportar en la humanidad y el bienestar de todos.

1.1. PREGUNTA PROBLEMA

- ¿Cómo lograr que los niños y las niñas de la Institución Educativa Distrital El Destino participen activamente en el cuidado de la naturaleza?

1.2. OBJETIVOS

1.3.1. Objetivo General

- Construir una propuesta pedagógica que favorezca en los niños y las niñas del grado Quinto de primaria el cuidado de la naturaleza con el fin de fomentar la participación en la solución de los problemas ambientales.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Reconocer las ideas de los niños y las niñas sobre el cuidado de su entorno natural.
- Evidenciar las problemáticas que los niños y las niñas manifiestan en su medio ambiente.
- Identificar las acciones que afectan el ambiente, tratando de propiciar la solución a las problemáticas de su entorno.

1.3.3 JUSTIFICACIÓN

Esta investigación se realizó en la Institución Educativa el Destino con los niños y las niñas de grado Quinto de primaria en el marco de la Practica Pedagógica de la Licenciatura de Pedagogía Infantil de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Después de año y medio años de intervención en un escenario rural, el espacio de Práctica permitió el conocimiento de algunas problemáticas de este contexto que los niños detectaron que hay problemas con las basuras debido recolector de la basuras y a veces son quemadas, que se está desforestando los bosques, que los suelos están contaminados por pesticidas y que los alimentos que se consumen se encuentra contaminados y estos con lleva a enfermedad graves.

Tras dialogar con los niños, maestros y algunos habitantes de la Vereda "el Destino" en relación al modo de vida, a la tradición cultural, a sus proyectos de vida muchos coincidieron en el deseo que tienen los niños y jóvenes de abandonar el campo para irse a la ciudad, estudiar una carrera y así mejorar las condiciones de vida debido que los campesinos se encuentran en desventaja ya que trabajan demasiado y tiene poca remuneración.

Esta visión, que asocia el progreso con vivir en la ciudad, muchas veces se legitima desde las instituciones educativas que le dan prioridad a formar a los estudiantes en un quehacer productivo, dejando de lado su esencia como persona. Incluso, en la escuela el Destino, los grados superiores se articulan con el SENA, preparando a los estudiantes en unas técnicas agrícolas pero dejando de lado la relación de cuidado y conservación de la naturaleza con otros ecosistemas.

Además, algunas veces a los niños los colocan a podar un árbol en el colegio solo porque es una tarea con la que deben cumplir, pero en realidad no existe conciencia respecto al valor real que tiene el ambiente, todas las especies y elementos que lo componen.

Sin embargo, algunos niños colaboran en sus casas con el ordeño, la siembra y la cosecha. Pero algunos trabajan y otros solo lo hacen por cumplir una materia de la institución, otros en cambio porque es una tradición y un estilo de vida.

En esa medida, algunos niños ven a la naturaleza como una opción de vida, como una forma de obtener sustento para sobrevivir y muchas veces desconocen las problemáticas ambientales y sociales que ciertas actividades económicas ocasionan. Adicionalmente, no se reconoce lo significativo de cuidar y conservar la naturaleza, debido que a los niños en las Instituciones Educativas se disponen para que sean competentes en un quehacer productivo y no se educa en la conservación del medio ambiente.

Tras reconocer esa mirada utilitarista sobre la naturaleza surge el interés por acercar a los niños a las problemáticas ambientales actuales de modo que ellos se acerquen a la naturaleza, se concientice en la protección del medio ambiente para que de esta manera contribuyan al cuidado y conservación de lo que nos rodea.

Aunque hay circunstancias que afectan la condiciones dignas de cada sujetos y en especial a los campesinos y sus familias a causa de la remuneración de los salarios de muchos jornaleros, se puede mencionar que Usme siendo una importante zona de reserva que abastece a una buena parte de la ciudad, con agua y alimentos, está empezando a verse afectada por el uso de fertilizantes y de técnicas que aceleran los procesos de siembra pero

ocasionan graves daños a la tierra y a la salud de las personas, en ese sentido, una naturaleza afectada implica poner en riesgo la vida.

El futuro del planeta se vuelve incierto y los niños que son el presente que tienen en sus manos la opción de construir alternativas y de difundirlas en su escenario más inmediato. Los niños quizás desconocen todas aquellas problemáticas que están afectando su entorno y por eso es necesario sensibilizar los frente a factores que ponen en jaque la vida.

Pero no es suficiente con que los conozcan y con que comprendan las repercusiones, sino que es importante que ellos mismos se piensen como actores capaces de proponer soluciones y ejecutarlas movilizando a otros también a hacerlo, siendo ellos los protagonistas.

Para hacer frente a las dinámicas del mercado que despojan a las personas de sus prácticas ancestrales bajo el argumento de que son anticuadas e ineficientes, es importante que los niños aprendan a trabajar en grupo y activen valores comunitarios como la solidaridad pues la unión hace la fuerza.

Es necesario educar a los niños para que participen y reconozcan las problemáticas que suceden en su territorio y de esta manera reflexionen sobre las implicaciones que ocurren en la parte económico, social y cultural.

Esta investigación busca convertir esta una experiencia que permita, a quienes participan de él, puedan resinificar y construir, de manera conjunta, los saberes que surjan como el resultado de reconocer el mundo y de tener experiencias sensibles en la relación con la naturaleza.

La práctica formativa comenzó en el año del 2012-02, se abordó desde reconocer el contexto, como estaba conformada la Institución Educativa El Destino por los niños y docentes. Siendo indispensable interactuar y conocer las dinámicas que se forman en el territorio y especialmente con los niños.

Siendo necesario, el conocimiento de sus intereses, a partir de una aproximación de su contexto, en el cual se fue elaborando la propuesta pedagógica y se pensó en una educación mediante la Ecopedagogía para contribuir en los sujetos de una forma reflexiva, participativa que se consciente sobre las problemáticas y el cuidado de la ambiente y se pueda repensar el mundo para transformar la realidad y solucionar la pregunta problema que surgió de sus experiencias y conocimientos.

En resumen, con el proyecto pedagógico se pretende construir el conocimiento a partir del dialogo y la participación llevando a los niños a ganar confianza en sí mismos y a que tomen la iniciativa al construir aprendizaje mutuamente con sus pares y docentes, buscando alternativas que se velen por el cuidado de la naturaleza.

2. REFERENTE PEDAGOGICO CONCEPTUAL

El proyecto pedagógico en el que se realizó la investigación con los niños de grado Quinto de primaria. En la Institución Educativa el Destino. Tiene el propósito que mediante una Educación Ecopedagógica se busca que los niños sean escuchados, en sus experiencias, en sus dudas e interrogantes y en la convivencia, Es así que se pretende que los niños sean los que aportes, colaboren y contribuyan en buscar soluciones a los problemas que suceden en su ambiente.

Siendo fundamental, la participación infantil en el que se escuchen las opiniones y lo que piensan, que saben, de esta manera se puede construir un aprendizaje significativo como individual y colectivo de manera dialógica y reflexiva.

Por esta razón, es que con proyecto investigación, ("***Promoviendo la participación de los niños en el cuidado de su entorno natural".***) Se diseñó para que los niños participen y se concienticen, de las problemáticas que hay en el contexto y las interacciones que se tienen con la naturaleza.

Debido que en la escuela a los niños se les condicionan, no se les pregunta que es lo que quieren aprender, y no solo se les educan para que sean productivos, donde es necesario proponer alternativas que logren concientizar y transformar a través de una educación que contribuya a formar niños que participen y se comprometan a cuidar la naturaleza y su medio ambiente.

Es debe tener en cuenta a la infancia ya que muchas veces no ha sido tomada en serio por los adultos y desconocen que piensan, siente y que reflexiones pueden contribuir en situaciones de la vida cotidiana.

Aunque la participación infantil es un derecho, es necesario retomar lo que propone Roger Hart (1993), entiende por participación: *"**Es la capacidad para expresar decisiones que sean reconocidas por el entorno social y que afectan a la vida propia o a la vida de la comunidad en la que uno vive"**. (p.5).*

Es así que se busca con la investigación que los niños sean escuchados, que comparta sus aportes con los demás, se ayuden en grupo teniendo un fin común en el cual pueda aportar al medio ambiente.

Siendo fundamental como lo propone el autor que los niños se involucren en contribuir con los otros en: "colaborar, aportar y cooperar para el progreso común". (Hart, 1993, p. *5).* De esta manera que los niños y las niñas del grado Quinto primaria nos comentaron para ellos que significaba la naturaleza:

- ***La naturaleza es todo lo que podemos observar como son: las plantas, las montañas, los animales". (Jader).***
- ***"La naturaleza para mí son: los árboles, los cultivos, los animales." (Valentina).***
- ***"La naturaleza es todo lo que nos rodea el aire, las montañas, nubes, los ríos, las piedras, las plantas".) (Felipe)***

Debido que los niños tienen mucho que aportar, se quiere enriquecer con sus experiencias y se sientan seguros de sí mismo, sin temor a dialogar, opinar utilizar distintos lenguajes que contribuyan a reconocer a los niños que pueden participar y reflexionar sobre las situaciones que afecten a la naturaleza y ambiente.

Pero es indispensable, que en los primeros años de vida, se desarrolle los valores ambientales en los niños, para que tenga una actitud de armonía y se relacionen con todo lo que le rodee y querer cuidar la naturaleza.

Es necesario educar a los niños en una participación infantil aunque es un derecho de ser ciudadanos, Se debe comenzar por reconocer, la importancia de una participación en los niños que sea legitima y que los adultos realmente los reconozcan, los incluyan en el diálogo, y se intercambie distintos puntos de vista en el cual los niños asuman cada vez mayores responsabilidades.

Se debe tener en cuenta que grado de participación infantil que se encuentra los niños en el proyecto investigación, el cual expresa Hard a través de la escalera , la cual está conformada por 8 niveles de participación en la que se encuentran los niños; siendo útil para tener un acercamiento en los nivel que se encuentra los niños de primaria.



Es así, que se puede reconocer qué grado de

participación se está tratando con los niños debidos que influye según la edad, su desarrollo y las interacciones en su contexto y los adultos. En donde puede variar la participación infantil debido a la manera como se sienten los niños y la confianza para dialogar con su docente.

Por lo anterior, se pretende que el proyecto de investigación los niños tengan una participación genuina, es necesario cumplir con algunas recomendaciones que los niños comprendan las intencionalidades del proyecto, conocimiento sobre quien tomó las decisiones, cómo y por qué, que tengan un papel realmente protagónico.

Por consiguiente, se debe tener en cuenta una adecuada participación en los niños y reconocer que pueden aportar, cooperar con los demás y se concienticen en el cuidado del ambiente.

La participación infantil en el grado cuarto comenzó con una "*participación inicial, la cual fue compartida por los adultos y por los niños"*, donde se indago sobre sus interés y que era lo que querían aprender, es así que salieron gran variedad de opiniones de esta manera se diseñó el proyecto pedagógico, teniendo la finalidad que los niños sean escuchados sus aportes y opiniones acerca sobre que les gusta de la naturaleza y como ellos puedan colaborar al cuidado del medio ambiente de esta manera se fue configurando la participación en los niños gradualmente.

En conclusión, se debe reconocer que existe una "resistencia social por parte de muchos adultos para aceptar a los niños", esa es la primera condición para avanzar en la participación. Un primer paso es reconocer la incapacidad de muchos adultos por considerar válidas las opiniones de los niños o tan solo de escucharlos.

Por esta razón los maestros, como "personas activas socialmente" se tiene la obligación de hacer algo y ese algo tiene que ver con respetar sus opiniones y aceptar sus capacidades y en este proceso también es necesario:

1. Escuchar, crear espacios de consulta y diálogo.
2. Saber enfatizar con los niños y niñas.
3. Respetar las dinámicas y procesos de cada grupo.
4. Salvar la desconfianza generacional. (entre adultos y los niños)
5. Aprender que los niños y niñas también pueden enseñar a los adultos.
6. Reforzar positivamente a los niños y niñas.

En ese sentido, experiencias como la realizada por Tonucci (1996) aportan a la participación infantil en el medio social. Donde se realizó en Italia un proyecto denominado "La ciudad de los niños" a través del cual "la participación infantil no es solo un derecho de los niños sino que además es una oportunidad para construir junto a ellos ha prácticas, opiniones, valores, actitudes y conocimientos que velen por la protección de la naturaleza al intervenir en la sociedad contribuyendo a proponer alternativas para el bienestar de todos". (Pág. 8).

La participación de los niños y las niñas en la solución de problemas del entorno natural, se caracterizar por tres aspectos.

La ideas de los niños y las niñas sobre el cuidado de su entorno natural.

Evidenciar las problemáticas que los niños y las niñas manifiestan en su ambiente.

Identificar las acciones que afectan el ambiente, tratando de propiciar la solución a las problemáticas de su entorno.

2.2. El Cuidado de la Naturaleza

El cuidado de la naturaleza implica desde que perspectiva de intereses se desvinculan al hombre de la idea de naturaleza. Ya que se le ubican en un lugar de privilegio en el que puede disponer de todo cuanto existe. Donde la naturaleza es una construcción social, que se da dentro de un contexto que se encuentra en crisis a causa de la degradación de la naturaleza y a las nuevas tecnologías.

Esto ha ocasionado graves daños a la naturaleza, que ni el mismo hombre ha podido controlar como ha sido los fenómenos naturales y el cambio climático. De esta manera trayendo grandes consecuencias a nivel local, nacional e internacional.

Esta situación ha causado que se concienticen sobre las graves consecuencias que se han originado "una amenaza para el futuro de la vida y la supervivencia de la civilización de la humanidad." Como lo plantea (Wilson2007; Lovelock 2007: Monod, 2000, p. 14). Es así que a través de La Carta de la Tierra y **UNESCO (2003), "*Se hacen una alianza global para Cuidar unos de los otros y de la tierra o corremos el riesgo de autodestruirnos y de destruir la diversidad de la vida."(p.14).***

Por lo anterior, se debe pensar en el cuidado como lo expone Boff**:** que se debe "***cuidar la vida en todas sus formas, especialmente la vida humana y cuidar nuestra casa común, la tierra o se corre el riesgo en poner en peligro nuestra presencia en este planeta" (Boff, 2008a, 2010ª, p. 14).***

Donde el cuidado de la naturaleza es responsabilidad de todos, además el cuidado hace parte desde que nacemos y es fundamental en todas las esferas de la vida. Siendo prioritario el cuidar el cuerpo, los alimentos, la vida intelectual y espiritual, Como lo

Presenta Heidegger (1997), que "el cuidado es considerado como un existencial de estar-en-el-mundo, cuidado como preocupación y angustia (no solo actual, sino también posible en la perspectiva de futuro: preocupación respecto a su propio ser y al ser del otro" (p. 43).

Por consiguiente, se puede analizar dos percepciones que se tienen acerca del cuidado por ejemplo:

El primero como: el cuidado como gesto amoroso y de preocupación, siendo un cuidado que se manifiesta en amor, en el que necesita ser cuidado y cuidar a los otros para la humanidad, aunque esté en riesgo, el cual se puede disfrutar y tratar de construir un mundo mejor para todos.

El segundo, cuidado a la naturaleza, permite tener sentimientos de pertenencia, buscando alternativas para que los niños puedan participar y concientizarlos, que es esencial cuidar y ser cuidados para la vida personal y social. Que los seres humanos

están ocasionando al mundo; en donde necesitamos ser cuidados y para la vida personal y social. (Heidegger, 1997, pág. 37.)

Además, Se debe pensar en concientizar a los niños teniendo una relación distinta con la naturaleza, que sea cordial, amorosa en la que se pueda construir alternativas que contribuya en prevenir las consecuencias que los seres humanos se está ocasionando al mundo; en donde es necesario ser cuidados y cuidar en aquellas actitudes y comportamientos que se le está causando al planeta.

De esta manera, ser defensores al cuidado de la naturaleza y al medio ambiente. Debido que se está inmerso a un sistema de consumo que se necesita de la utilización de algunos recursos para la sobrevivencia y el desarrollo.

Por esta razón, es imprescindible entender las distintas concepciones de naturaleza que nos plantea según: Gudinas siendo estas las más comunes:

- ***Como naturaleza salvaje***: se consideraba que el entorno era un espacio salvaje incontrolable para el ser humano debido a los fenómenos naturales y a las condiciones climáticas. Todos aquellos sitios y situaciones que el hombre no podía controlar era considerados como salvajes.

- ***Como canasta de recursos***: se caracteriza por una visión utilitarista en la cual "los elementos de la naturaleza se los observa como 'recursos' desvinculados unos con otros"

(Gudynas, 1999, p.104), estos recursos son extraídos en miras de sacar el mejor provecho posible para el desarrollo. Como se busca la productividad los recursos son clasificados como útiles o inservibles.

- **Como sistema**: Que "posee sus propios mecanismos y funcionamientos que se conciben como 'leyes', y que el hombre no debería violar o alterar" (Gudinas, 1999, p.106), es decir, la naturaleza se entiende como una unidad que posee un equilibrio dinámico por lo que evoluciona.

- **Como capital**: desde una perspectiva económica la tierra constituye un factor de producción y es vista como servicios, bienes y productos. Al ser la naturaleza un capital natural toda forma de protección a ella se considera una inversión.

- **Como naturaleza fragmentada**: en la cual la propia naturaleza se ve desagregada en distintos componentes y solo son útiles aquellos que poseen un valor potencial o actual. Además, "cada uno de esos componentes debe tener dueños, proponiéndose derechos de propiedad sobre las formas de vida y los ecosistemas". (Gudinas, 1999, p. 108).

El autor tiene una perspectiva sobre la relación que se tienen con la naturaleza y algunas veces se cree que la naturaleza es aquello natural, lo que se puede observar, lo verde pero va más allá no solo depende del ser humano, sino de los cambios que se le está causando a la tierra, las repercusiones que el mismo hombre ha conllevado al ecosistema.

Por eso, es necesario concientizar a la humanidad y especialmente a los niños e incluirlos a que se integre a cuidar con respeto y como ciudadanos planetarios a comprometerse a ayudar en nuestro ambiente.

Pensar, que a través de una pedagogía sustentable, se pueda hacer un cambio de pensamiento que se logre concientizar y vivir en armonía con el ambiente, además que sea vista como una "ecología integral" que implica un cambio que hace falta en las estructuras económicas, sociales y culturales. En la que se trate de cambiar las relaciones sociales y ambientales que se tiene en la actualidad. (Gadotti, 2001, p. 5).

Aunque, se vea como una utopía se puede tratar de dar pasos para transformar y comenzar con los niños tratando de concientizar, escuchando sus reflexiones que participen lleven un legado de cuidar el ambiente, y se integren a compartir con los demás, aprender del otro y ante todo cuidar y respectar todo lo que rodea, esto es lo que este proyecto de investigación quiere consolidar.

2.3. Cuidado en la Educación Ambiental

La Educación Ambiental (EA), es esencial en los niños ya que implica que se concienticen sobre las problemáticas por el deterioro del medio ambiente a nivel mundial, nacional y regional en la que están en riesgo la vida en el planeta.

De esta manera en el proyecto de investigación quiere que los niños contribuyan en cuidar el ambiente y que realmente se concienticen y participen en contribuir en los problemas ambientales que hay en su entorno y se relacione como ciudadanos planetario que puede influir en cuidar el ambiente.

Además, es en la Primera Infancia que se debe enfatizar la Educación Ambiental a través de los valores, donde todos puedan participar de una ética planetaria, en el cuidado de proteger la vida, En el cuidado de ayudar al otro, ser sociable permitiendo de esta manera que "las generaciones presentes y futuras tengan la oportunidad de vivir en mundo digno" donde el ser humano es el principal responsable de esta crisis ambiental, a causa de la industrialización desmedida a la contaminación tanto física, Química y orgánica que está afectando la vida de todos.

La Educación Ambiental se ha consagrado en buscar solución a la crisis ambiental y ha tenido grandes representantes que han contribuido a esta causa de la conciencia ecológica, también ha sido una obligación tanto para los gobiernos y las distintas esferas de la sociedad.

Por esta razón, que distintas organizaciones se ha venido preocupando sobre el medio ambiente y se han generado un proceso de sensibilización sobre las problemáticas ambientales.

Es precisamente, retomar que en Junio de 1972, se realizó en Estocolmo, Suecia, la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente que dio como resultado la Declaración de Estocolmo, la cual consagra, en el principio 19, que "es indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos."[1].

De manera que se trata de un compromiso, pero además de una labor de todos los ciudadanos. Con el fin que tanto "las generaciones presentes como a las futura se le debe conocer; como derecho fundamental, el derecho a la vida en un ambiente sano y no degradable". (Conferencia de las Naciones Unidas, 1972, p. 93).

Por eso es indispensable, que a los niños se eduquen en una Educación Ambiental (EA), en la que se muestre como el ser humano puede tener alternativas de interacción entre la sociedad y la naturaleza.

Tratando de acercarse a una ética planetaria, la cual esté ligada a unos principios y valores en los cuales contribuyen a formar una conciencia planetaria que se caracteriza

por defender los derechos humanos, la democracia, la participación, la equidad, la protección a las minorías, resolución pacífica de los conflictos, garantizar una visión del mundo, (Mendosa de Arauja, 1999, p. 106).

Por esta razón, se debe tener en cuenta, que en la Educación ambiental es definida por la Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente como: el Proceso de formación dirigido a toda la sociedad, tanto en el ámbito escolar como en el ámbito extraescolar, para facilitar la percepción integrada del ambiente a fin de lograr conductas más racionales a favor del desarrollo social y del ambiente.

La Educación ambiental comprende la asimilación de conocimientos, la formación de valores, el desarrollo de competencias y conductas con el propósito de garantizar la preservación de la vida[2] .

En esa misma dirección, Castillo (2001) concibe la EA como "un proceso formativo que contribuye a la adquisición y construcción, individual y colectiva, de conocimientos, valores y habilidades para la transformación de las formas de relación entre las sociedades humanas y los sistemas naturales" (Almeida y García, 2010, p. 203).

En ese sentido, esta propuesta se instala en el primer campo, es decir, en el de la educación ambiental formal, pues se piensa en un escenario institucional, El I.E.D Rural El Destino, y busca impactar la formación de los estudiantes de Quinto grado y sus modos de proceder, de saber y pensar la vida misma. La educación ambiental como una herramienta para prevenir y dar solución a los problemas ambientales actuales.

Por consiguiente, con el proyecto de investigación se pretende una (EA) en la que se tengan una interacción en el desarrollo personal y social, tratando de interactuar con el ambiente con nuestro hogar, promoviendo en los niños la participación en el cuidado de la naturaleza de una forma reflexiva teniendo un acercamiento a reconocer los problemas ambientales que se encuentra en el contexto y tratando de concientizar que con sus acciones se puede buscar soluciones viables para cuidar el ambiente.

Tratando que con la EA, los niños participen y se integren a contribuir a ayudar a cuidar el planeta y se sensibilicen y se concienticen sobre las problemáticas ambienta que hay sobre el medio ambiente y permitir que la Educación Ambiental se debe retomar como: una Educación Ambiental como lo propone Bermúdez (2003) que busca *"**promover competencias reflexivas y críticas acerca de la realidad", y en este sentido tiene un papel fundamental en la estrategia del cambio cultural***" (P. 24).

Siendo necesario retomar una Educación Sustentable tratando que los seres humanos tengan un equilibrio con el planeta, a través de una ciudadanía planetaria, que sea

mediatizada por la conciencia ecológica que requiere de una formación de la conciencia a través de la educación.

De igual modo la Ecopedagogía realiza un papel fundamental en el aprendizaje ***"le da sentido de las cosas a partir de la vida cotidiana"***, en una relación de los seres humanos y el medio ambiente; pero hace falta tener una conciencia basada en una nueva relación saludable con el planeta y convivir en armonía con el universo. (Gutiérrez, 1999, p. 65).

Atendiendo a estas consideraciones, se trató con los niños de grado Quinto; se generarán experiencias de concientización ecológica y dándole sentido que con sus acciones pueden aproximarse a cuidar la naturaleza y el medio ambiente; Y se den cuenta que se puede intervenir individualmente y en colectivo, para transformar un poco el planeta, reconociendo que es necesario que se intervengan y se concienticen que nuestras acciones pueden repercutir en disfrutar lo que tenemos para vivir como seres felices, rodeados de armonía y encantados por cuidar nuestro planeta.

2.4. El cuidado en la escuela pedagógica experimental. (E.P.E).

La Escuela pedagogica experimental, es una propuesta transformadora, en la que permite tener un acercamiento distinto con los niños y la comunidad, generando que participen en la construcciòn de distintas posibilidades y tratar de cambiar algunos paragdimas, que debido que la sociedad se encuentran ancladas por unos valores de obediencia, de pasividad, de competitividad, de individualismo y la indiferencia. (Segura, 1999, p. 17).

Pero algunas veces, los adultos no generan alternativas para que los niños participen y resuelvan algunas problematicas que afecta el entorno. pero con esta experiencia de la (E.P.E.) se tiene un acercamiento para que los niños sean los que participen y contribuyan en cuidar la naturaleza significativamente a través de proyecto integrando a los estudiantes, maestros y padres de familia.

Esta propuesta, comenzó con la formación de equipos de trabajo como parte fundamental de la construcción colectiva de nuevas maneras de ver el mundo a través de las problemáticas que lo convocan y lo entusiasman, involucrando a tener un acercamiento en el desarrollo de los niños en múltiples dimensiones. (Segura, 1999. p. 51).

Se consideró adecuado trabajar en grupo, teniendo en cuenta algunas características que fueron indispensable en la participación se eligìo cuatro aspectos esenciales como son: la emoción, la acción, el conocer y la interacción.

El cual, favorece en formar sujeto autónomos, teniendo un acercamiento que contribuye en cuidar la naturaleza, como lo propone Segura, Que a traves de la emoción: permite que se crea las actividades en los proyectos de aula, causando sentimiento de igualdad y pertenencia al grupo. Y que ademas, hay un autorreconocimiento al interactuar con sus pares y con los demás, donde se evidencia sensaciones de seguridad, complicidad, amor, celos, amistad, timidez.

Pero causo en los niños curiosidad e interés por la integracion de grupo, en donde los niños se desarrollen socialmente y se sientan inmersos en unas dinámicas, el que pueden intercambiar sus experiencias y puntos de vista en lo que se enfatizan mediante sus acciones y concepciones del mundo.

Sean los protagonistas de sus conocimientos y lideren sus propuesta, de esa manera los niños se responsabilicen de su hacer. Construyendo su autoestima y el reconocimiento de las propias potencialidades que a su vez se exprese en el deseo y entusiasmo de conformar y trabajar por una idea común.

Ha sido un reto estas dinámicas de trabajo, debido que surge de los problemas del contexto, es asi, que se forma estos proyectos siento una actividad “retadora” que para alguien que no lo ha resuelto y trata de buscar la solución.

Por ejemplo, cuando se construyó el biogestor hay una situacion, la cual tenía la finalidad de solucionar un problema como eran: los desechos orgánicos ha causa de los desperdicio de la comida y de disminuir los excrementos de los animales, de esta forma tratando de disminuir la contaminación tanto química y biológica en la que se puede evidenciar que los niños lograron dar solucion a esta situacion y tratar de miticar para ayudar al ambiente.

En el cual, otro proyecto se creo fue el de identificar las características de los animales del entorno sobre el cual no existe información suficiente en los manuales de los zoólogos, quienes recuperan algunos aspectos de la cultura aborígenes del país y las convierte en conocimiento social.

Siendo una experiencia en reconocer que existe una gran variedad de ecosistema y que falta por descubrir y relacionar con los otros y es así que se hace un reconocimiento y valoración de las comunidades que están más allá del aula y de la escuela. en este sentido el alumno se encuentra inmerso a estas dinamicas y toma conciencia de lo que es capaz y reconoce en esa dimensión es un elemento adicional para lograr confianza en el mismo. (Segura, 1999 P. 72).

Es así, que el cuidado en la E.P.E ha llevado a los estudiantes a transformar en colectivo algunas inquietudes que tienen los niños sus maestros y la comunidad , ademas de tener la capacidad de resolver aquellos “interrogantes” es así que nace algunos

proyectos en el cuidado y conservación de especies nativas ya sea animales o vegetales es de esta manera que los niños crean sus grupos según su interés. (Segura, 1999. p. 55).

Estos proyectos permiten que los niños participen y cuiden el ambiente, contribuya para su aprendizaje como ha sido el de "silvicultura" en que han contribuido a determinar las especies, sus características de la región" y la elaboración de las fichas de especies de árboles y arbustos, además contribuyo en arborizar un terreno para un arboreto en el que está creciendo unas 30 especies nativas de la región. (Segura, 2006, p. 57).

De esta forma, los estudiantes se han concientizado y han contribuido a recuperar su ecosistema, tratando de proponer soluciones a los problemas complejos como son los problemas locales del entorno y enriqueciendo su confianza, su autonomía, trabajo en grupo y colectivo, en su aprendizaje y conocimiento a través de sus acciones y lo más importante siento seres felices y comprometidos por crecer y ayudar a cuidar la naturaleza.

En conclusion la E.P.E. da paso para fortalecer mi proyecto de investigacion y tratar que los niños del colegio el Destino a traves de sus intereses se acercaran a participar y trabajar en grupo e integrarse a cuidar lo que nos rodea y ante todo ayudar al otro a escuchar y respectar y construir entre todos su conocimiento y cuidar la naturaleza para contribuir al medio ambiente a que sea un mundo mejor para todos.

Ademas intergrando las diciplinas de forma interdiciplinar el cual enriquece a los niños y las niñas de una forma intergral enriqueciendo su saber, conocimiento, y sus perpectivas de ir mas alla y de interactuar con su entorno y aprender a cuidar el ambiente y construyendo en colectivo para buscar altenativas para el bien comun de comunidad.

2.5. La relación que tienen los niños y sus concepciones con lo natural

La relación que los niños tienen con su entorno natural y la forma como se ha ido configurando ha sido influenciado por el acercamiento de su contexto, las interacciones que se dan con sus pares, sus docente y la comunidad. Teniendo una aproximación en relacionarse con lo natural, con lo verde, con los animales, con los cultivos y la gran variedad de fauna, flora, ademas integrandose los factores biótico y abiótico que les rodea y su contexto.

Es por esta razón, que los niños tienen unas ideas de naturaleza en la que se está configurando y forman parte de sus vidas que contribuye a un ambiente, el cual se percibe, se relaciona y se desenvuelve a través de sus vivencias y con el contacto con el ambiente.

De igual manera, los niños desarrollan algunas percepciones hacia la naturaleza como lo proponen estos autores como son: Keliher, 1997; Rickinson, (2001); donde la naturaleza es percibida como una entidad natural, en la que hay elementos vivos, muy poca o casi inexistente intervencion humana . (p.373).

Pero en cambio, como lo plantea Wals (1994), dice: que en "la adolescencia la experiencia que se tiene con la naturaleza se tiene una gran influencia hacia ella y además se generan otros factores que influyen como son: el género, factor socioeconómicos y la edad". la cual van percibiendo la naturaleza como situaciones que afectan el ambientales. Igualmente los niños de Quinto grado, del colegio el Destino tienen diversas ideas acerca de la naturaleza, como lo explica Molina, (2010), los sujetos son espectadores y la naturaleza está puesta al servicio del ser humano, donde se caracterizan por ser, útil. Estética, Emocional y ética. (p.2).

Por consiguiente, se retoma que para los niños la naturaleza es "útil" debido que provee de alimentos para la comunidad rural y urbana; pero que hay algunas situaciones problemáticas que afectan la calidad de vida de su familia, a causa la poca remuneración y el gran trabajo que realizan sus familias campesinas sin tener en cuenta, la perdida de las cosechas viéndose afectada su supervivencia y estabilidad. Donde, estos recursos que son extraídos para sacar el mejor provecho para el desarrollo de un capital, el cual contribuye como un factor de producción y es visto como un servicio bienes y productos*". (Gudinas, 1999, p. 104).*

Para los niños la naturaleza estética: es aquella naturaleza que es hermosa, les genera tranquilidad y armonía, como son: las plantas, las montañas, las flores, los cultivos, los animales. Pero las percepciones que se tienen sobre el paisaje es una atracción inigualable, por su gran variedad de flora y fauna, de los factores biótico y abiótico.)

Que se encuentra en el territorio de Usme, el cual genera sentimientos de alegría, felicidad, paz interior.

Es asi, que los niños al tener un acercamiento ameno con la naturaleza se fortalecen en los valores que se tiene en su entorno natural y al mismo tiempo colaborar en una participacion que contribuya a mejorar su entorno social y buscar alternativas para solucionar algunas problematicas que estan afectando el ambiente.

Pero a través de la sensibilización y la concientización, los niños han detectado distintas situaciones que han sido generadas por algunas problemáticas ambientales que han ocasionado en ellos que participen, dialoguen y reflexionen porque es importante cuidar su entono.

Donde los niños y la niñas propusieron que es necesario cuidar el ambiente y que además se puede construir alternativas colectivamente como es: el trabajo en grupo, cooperación, el reconocimiento del otro con respecto y tratar de tomar decisiones para buscar soluciones de cambio donde nuestras acciones pueden causar efecto al cuidado de la naturaleza.

Como por ejemplo, cuando se realizó el lombricultivo, los niños se cuestionaron y reflexionaron lo fundamental que son las lombrices para el planeta, que hay otras alternativas que pueden colaborar en el cuidado del ambiente.

Las cuales, se promovieron acciones saludable como es el proceso que realizan las lombrices cuando elaboran el compostaje el cual lo convierte en abono orgánico que van nutriendo los suelos, las plantas ayudar a otros animales. Además es otra forma de reciclar los alimentos, se contamina menos, de logra fortalecer y enriquecer los suelos y procurar tener un balance con los animales y el respecto a la vida y al ecosistema.

Para finalizar, los niños intervinieron y participaron activamente en grupo en donde se permitió que sus voces fueran oídas y escuchadas y además propusieron algunas alternativas para tratar de buscar soluciones a las problemáticas ambientales; mediante el dialogo, siendo reflexivo y proponiendo alternativas para el bien común para ser ciudadanos planetarios.

Aunque, este acercamiento permitió que atreves de distintas manifestaciones del lenguaje hicieran parte de la concientización en los niños a través de sus creaciones artísticas que contribuyo en enriquecer estos lenguajes como fueron: los cuentos creados por los niños, las representaciones escénicas y sus creaciones artísticas en las cuales se pudo compartir sus experiencias.

A través de estas acciones que se realizó con los niños y las niñas se logró una interacción comunicativa y vivencial en colectivo, se aproximarán a una conciencia ecológica que permite problematizar, explorar, cuestionarse y buscar soluciones y tener una proximidad distinta con los niños, de confianza, de dialogo en los cuales se abre la puerta para conocer sus experiencias de vida y aprender de ellos.

"*Siendo esta la que refleja una forma de determinada de ver el mundo y asumir el mundo"*. (Bajtín, 1993, p. 36).

Donde los niños y las niñas de la I.E.D. El Destino, lograron concientizarse y tener una mejor interacción con sus pares, de respeto y confraternidad, de esta manera ayudaron a cuidar su entorno tratando de resolver algunas situaciones en buscar la solución para mejorar su ambiente y trabajo en grupo.

2.6 SABER PEDAGOGICO

La experiencia en la práctica pedagógica en la formación docente

Este proyecto de investigación se evidenció como la práctica pedagógica permite al docente tener un acercamiento en su quehacer , en el cual contribuye a enriquecer en los niños el ser, el hacer y pensar en su contexto e incidir en la transformación de la realidad para un bien común.

Como docente, la intervención de la práctica pedagogía que se realizó en la I.E.D El Destino, siendo un contexto rural, fue desde el principio una prioridad en reconocer el espacio donde los niños y las niñas conviven, conocer su entorno y como se relacionan con la comunidad siendo de gran riqueza conocer sus costumbres de la cultura y su entorno natural.

Es así, que esta experiencia, comienzo dándole sentido a los sujeto y preguntando acerca de sus interés y que es lo que quieren aprender. Por esta razón, este proyecto investigación fue pensado para ellos, en construir saberes, en compartir experiencias para

su vida y brindar alternativas que enriquezca sus conocimientos para que traten de proteger el ambiente y se puedan ser gestores para garantizar el bienestar de todos.

Siendo de gran motivación para que los niños y las niñas se sienta valiosos y valorados en su participación infantil, Donde el docente es el que construye con su estudiante y que además se pueden generar proyectos en buscar soluciones para el bien de la comunidad.

Por esta razón, se dio inicio a la propuesta de investigación que fue pensada, transformada para generar una conciencia ecológica en los niños y las niñas de 5° de primaria. “Promoviendo la participación de los niños y las niñas de 5 grado en el cuidado del entorno natural.”

Donde esta experiencia resignifico mi quehacer pedagógico mediante una Educación ecopedagogica, en la que causa una gran influencia en las planeaciones que fueran didácticas, que se integrarán con otras ciencias de forma integral, siempre dirigida a una participación infantil que sus pensamientos, actitudes, acciones fueran oídas y escuchadas con respeto.

En la práctica pedagógica, también hay algunas dificultades como por ejemplo: ganar la confianza de los niños, que participaron y el trabajo en grupo.

En la cual, la confianza: se fue dando gradualmente a través de la relación que se dio con los niños y las niñas se les brindo seguridad, colaboración y respecto por todos los participantes. Además se propuso acuerdos como: ponerse en el lugar del otro, escuchar

las opiniones de los demás, pedir la palabra, también se procuró que se trabajara en grupo, y en colectivo.

Además, los niños se concientizaron que son sus acciones las que pueden generar alternativas que enriquezca estas prácticas de forma saludable y tener un contacto distintos con otras especies, que pueden ayudar en el cuidar su ambiente a reciclar, abonar las tierra sin hacerle daño a los suelos, sino nutrirlo y cuidar el agua no contaminarla.

Siendo primordial, preservar el entorno natural, son las acciones individual y colectivo las que contribuye a que proteger el entorno. Además algunos niños ya proponen soluciones para ayudar a cuidar el ambiente y ser ciudadanos planetarios.

Además, Aprendí de los niños que la participación infantil, es un proceso de confianza, de ponerse en el lugar del otro, de compartir sus miedos pero lograr que los expresen, que se arriesgue y que sus voces son importante porque de esta manera se construyen dialogo, se comparte saberes, además se pueden implementar acciones que contribuya a transformar a cada uno de los niños en buscar solución para su comunidad

En donde la intervención que se realizó con los niños y las niñas tuvo una gran influencia en la teoría y la practica con la contribución de algunos autores como: “Freire, Hard1992; Gutiérrez 1999; Boff 2002;Gadotti, 2002.. Cada uno estos autores ayudaron para la construcción de esta investigación y de una manera abrieron puertas al saber, a la experiencia y a relacionarse con la realidad y lograr reconocer que hay otras alternativas de compartir conocimiento e interactuar amigablemente con el ambiente.

Donde el proyectos de investigación alcanzó a enriquecer la practicas pedagógica implementando estrategias diversas de una forma integral, que contribuye a tener nuevas experiencias con espacios educativos donde el docente se vuelve versátil y puede desempeñarse en distintos espacios, tener nuevas experiencias y dinámicas para retroalimentar las experiencias pedagógica.

Asimismo, los docentes de I.E.D. El Destino, contribuyeron en darnos su espacios de clase, y nos permitieron ser autónomos, pero al finalizar la práctica pedagógica falto que los docentes acompañaran y compartieran con los niños y las niñas del destino los procesos que realizaron de sus aprendizajes y enseñanza. Y se reflexionaran esta experiencia pedagógica.

Los niños y las niñas expusieron y enseñaron a sus compañeros lo que aprendieron apropiándose de su saber e intercambiando; donde estas experiencias enriquecen la docencia y nos demuestra que los niños y las niñas lograron t participar y compartir con los demás demostrar que se puede transformar la sociedad con sus acciones para salvaguardar su entorno.

En Conclusión, son los docentes los que pueden transformar las practicas pedagógicas, asimismo tener en cuenta que los niños y las niñas pueden involucrarse en sus saberes a través de experiencias significativas, que los sorprendan que les inquieten y los lleven a encontrar su conocimiento brindado varias alternativas que lo haga crecer en su ser, en su hacer y sensibilizando para la vida.

Además, esta propuesta de investigación fue posible con la colaboración de los docentes de la línea Naturaleza, memoria y poder, los cuales nos fueron despertando el sentir docente y siempre acompañando practica pedagógica, con sus enseñanzas y aprendizajes y trataron de abrir nuevos horizontes al que hacer docente y a la infancia.

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Propuesta metodológica

La metodología que se utilizó en este proyecto de investigación *"**promoviendo la participación en los niños y niñas en el cuidado del ambiente***", por parte del investigador fue a través de la investigación cualitativa, teniendo el propósito de comprender la realidad social.

Siendo el investigador el que interactúa con los participantes en el proyecto de investigación, contribuyendo en su conocimiento y que sean sujetos reflexivos que tome conciencia de sus acciones a cuidar el ambiente.

Se consideró pertinente utilizar la "Investigación cualitativa" la cual contribuyen en mirar la realidad y la forma de producir conocimiento sobre ella de manera intencionada. En ese sentido, podemos decir que la intencionalidad no se dirige a "predecir o controlar", sino a entender la realidad social como el resultado de un proceso histórico de construcción desde la perspectiva de sus protagonistas. (Sandoval, 1996, p. 35*).*

Siendo necesario entender la subjetividad de cada individuo, la de los demás para conocen la realidad del ser humano ya que se encuentra influenciado por la cultura, también por las interacciones sociales que influye en los sujetos y sus percepciones del mundo que los rodea.

Asimismo, se buscó entender la realidad de los niños en su contexto, además que se acercarán a través de sus experiencias que contribuyan en sus aprendizajes y en especial a participar en el cuidado de naturaleza como ciudadanos reflexivos que se concientizan para cuidar el planeta.

3.2. El Enfoque de la Investigación Acción en Educación.

Fue pertinente, involucrar en este proyecto la Investigación, incorporar el enfoque de Investigación acción en educación, el cual busca resolver los problemas reales, como lo propone Kemmis y Mac Taggart (1988); que la "***Investigación Acción", (IA),*** Se destaca por mejorar la educación desde la practica a través de trasformación generando un cambio educativo. Y que el investigado trate de mejorar sus prácticas, implica la realización de análisis en el proyecto de investigación el cual se configura mediante la planificación, acción, observación y reflexión.

Se realizó la intervención en un grupo determinado en el ámbito Educativo, como es el caso de la Institución Educativa el Destino, conformado por 26 niños y niñas, en el que investigador es aquella persona que interpreta, actúa y reflexiona la realidad de los niños, con la finalidad que se relacionen con la teoría y la práctica para formar un proyecto que contribuya en el ámbito educativo.

Donde a los niños se integren y construya su conocimientos de manera integral y exprese sus decisiones, lo que piensa especialmente a través de la cooperación, el trabajo en equipo y ayuda mutua sobre situaciones que afecten su hábitat.

Además, se integró en el proyecto investigación el paradigma socio-critico, siendo un modelo el que se involucra al ser humano, en sus vivencias no solo lo individual sino que hace parte su familia, la escuela, la comunidad para acercarse a su conocimiento y a la realidad en la que vive para empoderarse e interactuar en mejorar las condiciones interna y externa del ambiente.

Donde, este paradigma crítico social es “autoreflexivo” siendo aquel conocimiento que se construye mediante los intereses de la necesidades que tiene un grupo, en la cual se busca una autonomía y liberadora en el ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para La participación y transformación social, donde el conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica. Popkewitz (1978), citado en Alvarado y García, 2008, p. 190).

Por consiguiente, se involucra a sus protagonistas en un proceso de cambio y trasformación social, a través que se concienticen a los estudiantes a través de sus acciones, y se preocupen por buscar alterativas que contribuyan al bienestar de todos.

En este sentido, es importante resaltar que “las investigaciones en educación ambiental y en enseñanza de las ciencias que se han sustentado en este paradigma dan evidencia del mejorar la calidad de vida mediante el empoderamiento social y han hecho posible la transformación en los estilos de enseñanza” (Alvarado Y García, 2008, P. 187).

3.3 Diseño metodológico

El diseño metodológico que se llevó a cabo en el 2012-2 y parte del 2014 en el proyecto de investigación, se realizó en tres fases las cuales comenzó de esta manera:

3.3.1 PRIMERA FASE

- **El reconocimiento del entorno:** Permitió tener un acercamiento a los niños de la institución educativa el destino, el cual facilito tener un acercamiento con los niños en conocer sus intereses e ideas que tienen los niños y las niñas sobre el cuidado del entorno natural.

3.2.2. SEGUNDA FASE

- **Sensibilización**

Se pretendió establecer el modo en que los niños y las niñas reflexionarán y participarán, sobre la interacción que se tiene con otras especies en el ecosistema, implementadas a través del el uso de creaciones narrativas, en las que se incluyen los lenguajes verbales, escritos, la expresión corporal y artística. Facilitando la construcción de sus conocimiento a través de una participación de escuchar sus opiniones, mediante la confianza, el dialogo y trabajo en grupo y además que se cuenta que hay otras maneras de interrelacionar con otros organismo y el ambiente.

3.2.3. TERCERA FASE

- **Concientización**

Esta concientización se realizó con los niños sobre las distintas situaciones que suceden en el contexto y las interacciones que tienen con el ambiente, aunque

sabiendo que el planeta se encuentra en una crisis ecológica, que esta afectan a todo lo que hábitat en el planeta.

Ese cambio se puede dar con los niños mediante la reflexión, el dialogo, escuchando lo que los niños piensan, permitiendo escuchar al otro, construyendo su conocimiento con el otro, dándole significado en cuidar el ambiente y que nuestras acciones son las que pueden transformar el mundo.

A los niños de 5 grado, se les concientizó a través de distintas experiencias que contribuyeron en concientizar sobre las situaciones de su contexto que están afectando la vida del planeta, Pero que son nuestras acciones las que se tienen que modificar y transcender a cuidar el ambiente.

Siendo sujetos conscientes que se preocupe por las situaciones que afectan a todos y se preocupe por transformar el mundo. Además que los niños como ciudadanos planetarios, se posesionen como protagonistas en generar alternativas que contribuyan en el cuidado del ambiente para hacer frente a las problemática ambientales de su contexto.

Es así que este proyecto de investigación en educación, retoma la "Ecopedagogía" y "la pedagogía de la tierra" permitió llevar a la concientización a los niños que pueda aprender de las cosas que tiene la vida cotidiana" como los expone Gutiérrez, 1999, P. 8). Siendo la ecopedagogía: "la promoción del aprendizaje del sentido de las cosas a partir de la vida cotidiana, en un proceso educativo que parte de los cercano para ir a lo más lejos.

Esta ecopedagogía contribuye a ver el mundo desde otra perspectiva de mirar al ser y de estar en el mundo y pensar la vida cotidiana. Y de poder reflexionar la acciones que se generan a buscar soluciones a los problemas.

La Ecopedagogía busca abrir espacio para que las palabras de los estudiantes sean escuchados en todo momento de sus anhelos preguntas, hipótesis. Teniendo una mediación pedagógica, una relación cercana con los estudiantes se mediatiza a través del YO y TÚ teniendo una relación cercana aun que se debe tener en cuenta la subjetividad de cada uno. (Gutiérrez, 1999, P. 8).

Además, busca que no solo se limite a la conservación de la naturaleza (ecología natural) si no que se impacte a los seres humanos, y se trate de buscar un modelo de civilización sustentable que sea mediada desde una ecología integral. Tratando que se genere un cambio en las estructuras económica, social culturas y espiritual.

En conclusión, Esta propuesta de investigación trata de cambiar las relaciones humanas, sociales y ambientales con la finalidad que se logren trascender en los niños en cuidar y procurar tener un mundo mejor para todos.

3. 3 Diseño metodológico

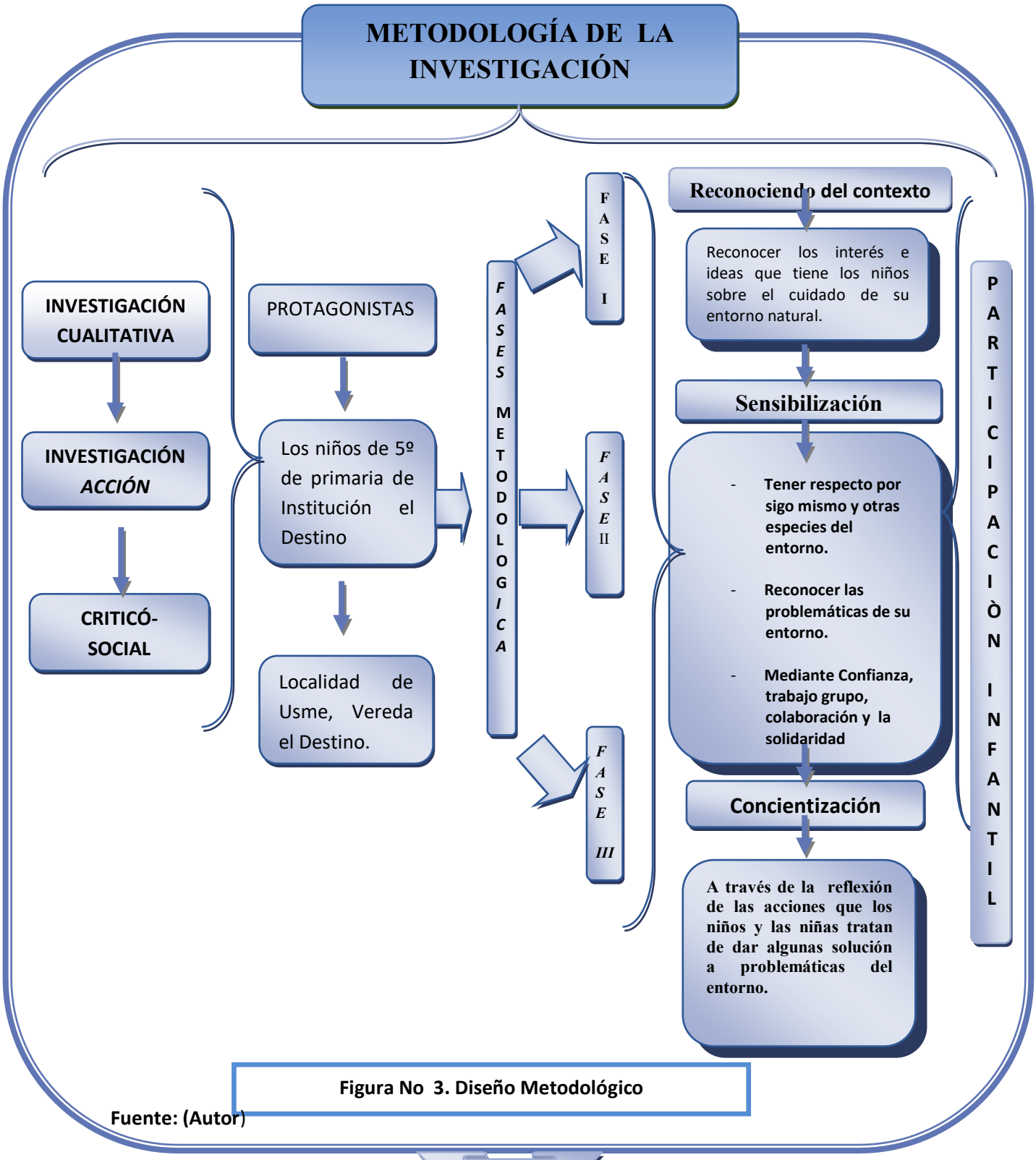


Figura No 3. Diseño Metodológico

Fuente: (Autor)

3.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Los instrumentos que se utilizó en la investigación acción fueron las siguientes:

3.4.1 LA OBSERVACIÓN – PARTICIPANTE

La observación permite al investigador tener un acercamiento de lo que sucede con los niños en sus contextos naturales, por consiguiente se puede captar las impresiones que tienen los niños como son: sus comportamientos, actitudes, reacciones, interacciones y pensamientos de lo que sucede en el contexto de la investigación.

Por ejemplo: al principio cuando se comenzó la investigación con los niños de colegio del destino de 4 grado, los niños se comportaban tímidos, participaban poco pero a medida que hubo interacción de su docente (investigador), con ellos y sus pares.

Se trató de dar confianza, luego los niños fueron participando tanto individuales y grupales. Donde se fueron expresando de distintas formas como son el lenguaje escrito, verbal y no verbal de esta manera contribuyo para esta investigación.

3.4.2 DIARIOS DE CAMPO

Es aquel escrito donde se va narrando los que sucede en un lugar. Como es el aula de clase y los niños que hacen parte de la investigación con la finalidad de reflexionar las impresiones que se observa en el lugar.

También, Se refleja aquellas acciones que realizan con los niños mediante la planificación, la observación y además se ve muestra aquellos hechos que permite la profundización y reflexión de la solución.

3.4.3 FOTOGRAFÍA

Es esencial, para esta investigación ya que permite acceder a ciertos momentos importantes que se compartió con los niños debidos que "una imagen vale más que mil palabras" el cual favorece para la redacción del Informe. Además la imagen de una fotografía ayuda mucho al investigador a analizar y reflexionar La impresiones que ocurre en el contexto de los niños.

3.4.4 LAS PRUEBAS DOCUMENTALES:

Son aquellos documentos que se construyeron con los niños y niñas como son: encuestas semiestructuradas, sus escritos, cuentos, sus dibujos, mapas cartográficos, carteleras y visuales que contribuyo en la investigación como estrategia pedagógica para que los niños participaran, se concientizaran de las situaciones de su entorno.

Es así, que se utilizó estas técnicas para la recolección de datos siendo fundamental para la investigación, teniendo un acercamiento con los niños y niñas de la Institución Educativa El Destino sobre el cuidado su ambiente.

4. SISTEMATIZACIÓN

Este proyecto de investigación "*promoviendo la participación de los niños en el cuidado de la naturaleza*", se realizó en la Institución Educativa El Destino, en el 2012 teniendo el propósito en reconocer el contexto rural y las interacción que se tiene con los niños , en el cual el Rector Pedro Pablo Pedroza permitió que se realizará la Práctica Formativa de Séptimo Semestre de la Universidad Francisco José de caldas; en Usme es así, que se conoció las instalaciones, el contexto, a los niños y los docentes.



Fotografía Nº 1. Instalaciones del Colegio Distrital el Destino.



Fotografía Nº 2. Conociendo a los Estudiantes del 4 Grados.

Se escogió el 4º grado de primaria, que se encontraban a cargo de su Director de grupo, el Docente Joaquín responsable del espacio académico, de esta manera se comenzó a realizar la práctica con total libertad y autonomía. Es así que se conocieron a los niños de Cuarto de primaria, están conformados por 26 niños y las niñas, se encuentran entre los 9 a 13 años. Teniendo la oportunidad de interactuar y conocer sobre su contexto.

Con el proyecto pedagógico al principio se planteó con el fin que se construya con los niños a través de sus intereses, que quieren aprender y la manera como se relacionan en grupo, a través de experiencias significativas, además que sus saberes se relacionen mutuamente entre sus pares, docentes.



Fotografía Nº 3. Los niños se relacionan con su ambiente.

Este proyecto pretende que se conciba la realidad como proceso subjetivo permeado por relaciones e interacciones. La realidad no es algo que existe sino que es algo que cambia y cobra significados nuevos de acuerdo a los sujetos que la configuran.

Para ello es fundamental considerar que el ser humano se encuentra influenciado por la cultura y por unas interacciones sociales que influyen en sus percepciones del mundo que los rodean, permeando también su modo de actuar y sus acciones.

Es así, que el proyecto pedagógico se abordó desde tres fases, las cuales se dio de la Siguiente manera:

PRIMERA FASE: RECONOCIENDO EL CONTEXTO

La primera fase, comenzó en Agosto del 2012 reconociendo el contexto de los niños del Colegio el Destino, con el propósito de conocer que interacciones tienen con sus pares y docentes que han tenido la oportunidad de interactuar, de aprender y relacionarse con su entorno, para darle significando a su contexto.



Fotografía Nº 4. Las niñas dialogando en su entorno.

Para esta intervención pedagógica, fue necesario primero escuchar los intereses con sus pares. Que expresaban los niños y las niñas en relación con su entorno, teniendo la finalidad que sean escuchados, puedan participar y conocer sobre su contexto y además contribuir en la solución de problemáticas que surgen en la vida cotidiana.



Fotografía Nº 5. José mostrando los lugares de su colegio.

Además, como se relacionan consigo mismo y los demás, En su medio donde hay distintas interacciones con el ambiente. Es así que los niños nos mostraron sus instalaciones y nos explicaron que el colegio tiene distintos proyectos y además lugares que les agradaban eran: La huerta donde ellos sembraban algunos alimentos como son:

La espinaca, lechuga, manzanilla. Además se llevaban estos alimentos para el consumo en sus casas. El criadero de los cerdos, el corral de las ovejas, los curíes, los conejos, el estanque de los renacuajos y el cultivo de lombrices).

Es que hay una gran variedad de animales y plantas que hay en el contexto, además como ellos pueden compartir sus conocimientos, sus saberes y que se construya entre todos.

ENCUENTRO CON EL OTRO



En este encuentro que se compartió con los niños de Cuarto grado de primaria, se procuró escuchar sus intereses de lo que era lo querían aprender sobre la naturaleza y además conocer cómo se relacionan entres ellos y en su contexto.

Con la finalidad de integrarlos en el proyecto pedagógico, aunque es difícil incluirlos a todos, sin embargo el interés común era jugar y salir del salón, pero se les propuso que sugirieran otras ideas, que era lo que querían aprender, en la que expresaron las siguiente:

- **José, Alison, Daniela, Shelsy, Luna:** "*Que querían aprender a sembrar árboles.*"
- ***Darío, Juliana, Lorena, Jaider, Sofía**: "Querían aprender acerca de las lombrices.**"***
- ***Valentina, Karen, Patricia, Jerson**.: "Querían aprender sobre los renacuajos que estaban en el estanque."*
- ***Cristian, luz aura, Daniela:** "Quería aprender sobre los curíes.**"***

Se buscaba que el grupo tuviera más disponibilidad y receptividad sobre lo que se iba a construir, aprender y compartir entre todos.

Luego se les propuso a los niños que plasmarán a través de un dibujo que significaba la "naturaleza" para ellos, representando sus experiencias de lo cotidiano y dándole significación permitiendo de esta manera como dice: Paul Klee que la relación con el arte se pueda brindar la posibilidad de conocer un poco como se relacionan con el ambiente y así acceder a un universo de signos, saberes, otras forma de interpretación y tratando que los jóvenes cuiden el ambiente.

En los dibujos que plasmaron los niños ven a la naturaleza de esta manera:

Jaider: En el dibujo que plasmo realizó un paisaje llena de vegetación con gran cantidad de árboles, las montañas, los cultivos de papa y arveja, su casa y los animales como sus perros, gallinas y su familia.



Fotografía Nº 7. Jaider representa su entorno natural.

-Patricia: La naturaleza la representa como un gran paisaje con montaña y gran cantidad de árboles, con un lago hermoso, donde hay gran cantidad de frutos que es necesario para alimentarnos, de flores, de aves donde se siente muy tranquilo.

-Valentina en su bosquejo que realizó nos muestra lo importante que es el sol, el bosques, el agua y además los animales y las plantas para ella eso es naturaleza todo lo que rodee. Para los niños la naturaleza es: lo verde, lo que le rodea en su vida cotidiana y esa interacción que tiene con lo biótico, abiótico y su relación con el ambiente.



Fotografía Nº 8. Valentina en el dibujo que nos muestra se ve la interacción, amena con la naturaleza.

Además se logró descubrir cuál es la relación que se tiene con el espacio, de esta forma se pudo planear y reconocer la construcción de las representaciones que tiene los niños mediante sus dibujos que plasmaron, a través de sus percepciones y conceptos en común que tienen los niños frente a sus propios hogares y contextos.

En conclusión los niños y las niñas ven a la naturaleza tal como la perciben y la resignifican en sus vías; ya que su contexto y la cultura le han permitido construir estas concepciones lo que se busca es que los niños vean que hay otras posibilidades de ver la naturaleza.

Pero no se percatan de aquella naturaleza que es utilizada para la supervivencia de todos, la cual se conoce como aquella "naturaleza de canasta de recursos" en los cuales son extraídos y algunas veces sacan el mejor provecho posible para el desarrollo, (Gudynas, 1999, p.104).

Es por esta razón. Se pretende sensibilizar a los niños sobre el cuidado de la naturaleza para que puedan intervenir y sean protagonistas en colaborar en cuidar el ambiente y que intervengan para generar el cambio.

Cartografiando Ando



Fotografía Nº 9. Patricia explica que hay en los alrededores donde vive.

En esta sesión, se les pidió a los niños que graficarán la ubicación del colegio y los lugares donde viven cada uno de ellos, cada niño dibujo el mapa del recorrido que hacen de su casa al colegio, mostrando los sitios que conoce con sus características.

La intención era conocer desde las miradas de los niños y niñas el contexto donde estábamos ubicados.

¿Dónde estamos ubicados?

Esta sesión comenzó con esta pregunta pues se quería socializar el trabajo que los niños y niñas habían hecho con sus mapas del recorrido de la escuela a la casa, y relacionarlo que tiene con el contexto.

Se empieza a ampliar la visión cartográfica partiendo de los mapas que diseñaron los niños, se planteó con la finalidad de ir reconociendo que conocen los niños sobre los lugares de su contexto y como se relacionan con su ambiente y la naturaleza.

Los niños expresaron en sus mapas, algunas características que hay su hábitat, encontrando algunas similitudes y diferencias las cuales se van dialogando y compartiendo.

Es así que los niños en sus diálogos, explicaron su mapa.



Fotografía Nº 10. Daniela comenta que vive en Usme pero que se encuentra rodeada por distintos animales, plantas y aire puro.

- **Patricia nos explicó:** "Que ella vive en la vereda del Olarte que le encanta vivir en el campo porque puede cuidar los animales y es un ambiente tranquilo y está rodeada de naturaleza"

- Darly nos comentó: "Que él vive en el campo, en la vereda palo negro cerca donde vive Daniel Giovany que conoce varios sitios de Usme y de Sumapaz en especial sus

lagos, quebradas, sus veredas como es la del tesoro donde también se reúne y dialoga todos sus habitantes. Además sabe el lugar donde viven sus compañeros de su curso".

Luego - **Alejandro nos explicó**: "Que él vivía en Usme centro que le gustaba mucho el campo porque puede respirar aire puro. Además está rodeado de una gran variedad de vegetación y que hay gran variedad de cultivos y le gusta muchos los animales y las plantas y se siente muy a gusto".

- Pero ***Shelsy*** **nos comenta:** "Que ella vive en Usme centro en una urbanización y que sus primos también viven cerca y estudia con ella **Valentina, Luna y Jefferson** y que la ruta los recogen para llegar al colegio, además que su familia se dedica al comercio del ganado tienen varias carnicerías y trabajan en familia. Le gusta vivir en Usme porque tiene la oportunidad de ver los distintos cultivos de arveja, fresa, papa y además que vive en una urbanización cerca a sus primos".

En cambio - ***Jefferson*** **dice**: que le gusta la iglesia y especialmente el parque porque allí le gusta jugar futbol reunirse con sus amigos como Cristian.

Por ejemplo: - ***Lorena y José***: "Viven en la base, ellos nos comenta que les gusta ver a los soldados en sus prácticas. Por esa razón José quiere ser policía para ayudar a las Personas y protegerlas. Aunque el ayuda en su casa y trabaja en las labores de agricultura expuesta a continuación: sembrar papa, zanahoria, arveja y cuidar el ganado.

Es así, que al final se unieron todos los mapas que elaboraron los niños, Donde se conoció algunas interacciones que ellos tienen con su habita, por consiguiente hay algunos niños que conocen las lagunas, sus veredas y los sitios donde se reúnen a compartir con sus familias, también se conoció un poco de las algunas actividades que realizan sus padres como: es la ganadería, la agricultura y su relación con su habita.

Los comentarios que realiza los niños del lugar donde viven como es Usme Centro que viven en apartamentos, que les gusta ir a jugar en el parque, a la iglesia y que Usme parece una ciudad en donde hay un contraste tan cercano a lo rural como urbano en donde los niños se enriquecen porque tiene la oportunidad de relacionarse con su hábitat e integrarse con lo que le rodea.

SEGUNDA FASE: SENSIBILIZANDO

Primer momento:

Interactuando ando

En esta fase, se consideró primordial conocer los intereses de los niños, se comenzó a través de una sensibilización sobre lo fundamental que son otros organismos como son las lombrices. Se decidió plantear en la investigación el aprovechamiento al máximo de los espacios que nos ofrece el colegio.



Fotografía Nº 11. Felipe se acerca a las lombrices.



Fotografía Nº 12. Los niños percibiendo el hogar de las lombrices.

Siendo pertinente de mostrar a los niños otras formas que participen, sean los que construyan, creen sus conocimientos, con la ayuda del docente donde puedan cuidar, aprender y tener mejores relaciones con su entorno y se den cuenta de la importancia que tiene los ecosistemas en nuestra vida.

Entonces, se consideró conveniente que mediante el Lombricultivo, los niños podrían aprovechar este espacio con el fin de tener un acercamiento que contribuya a la reflexión acerca del cuidado de los distintos organismos y la relación que tiene en su hábitat. Primero se planteo una sensibilización a los niños mediante el cultivo de las lombrices, a través de la observación, que las percibirán y la sintieran, en donde esta interacción estuvo interesante debido que los niños tuvieron un acercamiento con las lombrices y se dieron cuenta cómo viven y también como se relacionan con el ambiente.

Segundo Momento: Explorando



Fotografía Nº 13. Explorando el Hogar de las lombrices.

Es así que mediante esta experiencia se originó algunas preguntas acerca de las lombrices teniendo un acercamiento a la reflexión y comenzaron a opinar acerca de lo importante que son las lombrices para la vida de otros organismos. En esta segunda sesión, se retomaron las preguntas que anteriormente crearon los niños sobre el cultivo de las lombrices, fueron las siguientes:

- **¿Qué comen las lombrices?**
- **¿Las lombrices ven las lombrices?**
- **¿Las lombrices sienten?**
- **¿Por qué tiene anillos?**
- **¿Cómo se reproducen?**

- **¿Las lombrices pueden hablar?**
- **¿De dónde vienen estas lombrices?**
- **¿Si las sacamos de la tierra vivirán?**
- **¿Hay distintos tipos de lombrices?**
- **¿Cuál es la casa de las lombrices?**
- **¿Por qué viven debajo de la tierra?**
- **¿Las lombrices todas son del mismo color?**
- **¿Qué pasaría si la lombriz se saca de la tierra?**
- **¿Por qué el abultamiento de alguna de sus partes?**

Estas preguntas se resolvieron con los niños, dando sus propias explicaciones, en la que colaboraron en construir su conocimiento acerca de las lombrices. Es así, que se abrió un espacio de diálogo, reflexión que se generaron acerca de las preguntas construyendo las respuestas.



Fotografía Nº 14. Los niños interactúan con las lombrices.

- ***La primera pregunta:*** *¿Que comen las lombrices? Entonces los niños dicen:*

- ***Felipe nos contestó:*** *Que las lombrices comen, las hojas de los árboles, las frutas, los pellejos de la papa en el cual hacen el compost.*

- ***Patricias dice****: que las frutas, las verduras, hojas, cascaras.*

- ***Valentina expresa:*** *si pero todos los desperdicios como las cascaras frutas del plátano de papa, y las verduras.*

- ***La segunda pregunta:*** *¿Las lombrices porque tiene anillos?*

- ***Daniela expone****: Para que se puedan mover mejor en la tierra,*

- ***José comenta****: Se puede enterrar en la tierra.*

- ***Tercera pregunta*** *¿Cómo se reproducen las lombrices?*

- ***Pues Darly expresa****: Que las lombrices se reproducen por medio de huevos que ellas ponen en la tierra.*

- ***Daniela dice****: que por huevos porque encontraron varios en la tierra a través de la lupa.*

- ***Luz aura comenta****: que observo que algunas lombrices están en unas partes muy abultadas.*

  Docente explica: *que el abultamiento de las lombrices se dan, debido que tiene dos sexos masculinos y femeninos se conoce como hermafroditas y de esa manera se reproducen.*

- ***José dice:*** *las lombrices son hermafroditas, entonces tienen ambos sexos.*

- *¿**Cuarta pregunta**? la realiza Daniela dice: ¿de dónde viene las lombrices?, el docente dice que esta lombrices son californianas y que es una especie que se adapta muy bien a otros contextos y se reproduce rápidamente pero también hay gran variedad de lombrices..*



Fotografía N º15. El docente ayudo en resolver las inquietudes que tienen los niños.

Luego de las hipótesis que los niños fueron construyendo sus respuestas estuvieron interesante debido que las aprendieron de lo que pudieron observar y analizar en el lombricultivo, pero algo que también resignificó la experiencia, fue cuando no solo el docente es el que tiene el saber sino que se les permitió a los niños interactuar y

tener un acercamiento distinto con otros organismos y conocer un poco que hacen las lombrices como contribuye con el ambiente. Además nos colaboró el profesor de agropecuaria bastante acerca de la lombri-cultivo, ayudo a los niños sobre algunas de las preguntas que ellos hicieron, es así que los niños construyeron su saber entre todos, Asimismo se debe pensar en una ecopedagogía en la que los niños se les permitan participar, reflexionar y cuestionarse de las situaciones que sucede en su contexto.

En esta sesión, los niños participaron y tuvieron un acercamiento a escuchar al otro sobre las preguntas que iban surgiendo y además aprendieron lo importante que son las lombrices y todo lo que pueden contribuir especialmente para las plantas, la tierra, el ser humano y los animales, en el cuidado de ambiente y la vida.

Tercer momento:

ENCUEN-TEANDO CON LAS LOMBRICES

Como en la sesión anterior los niños y las niñas realizaron algunas preguntas que fueron contestadas por ellos mismos y con ayuda de sus docentes.

Se buscó concientizar a los niños y niñas, que crearán un cuento con la finalidad que les permitiera dar cuenta de lo importante que es para la vida de todos.



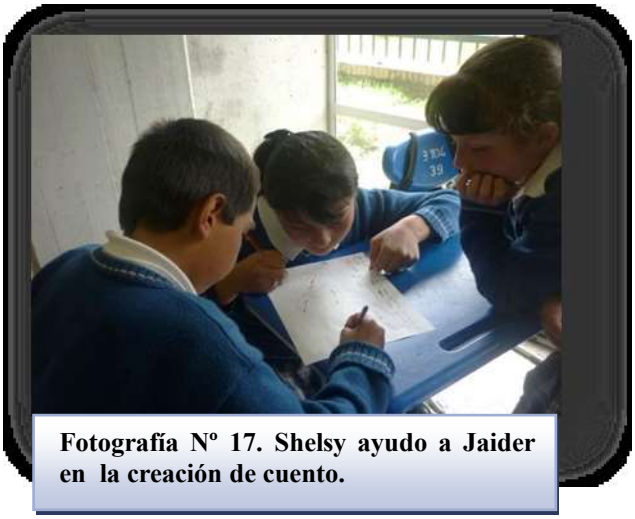
Fotografía Nº 16. Los niños realizan el cuento de su lombriz.

Teniendo la oportunidad de crear sus personajes sobre las lombrices, debían tener nombres y características propias.

Se planteó de manera individual para que cada niño le diera un nombre a su propia lombriz, además se quería que ellos tuvieran una relación más con las lombrices a través de sus narraciones, que había aprendido sobre ellas.

La creación de cuentos fue la excusa perfecta para sensibilizar a los niños, además resignificando que aprendieron y conocieron sobre el trabajo que se llevaba a cabo sobre las lombrices.

Otro interés que tenía era que los niños y niñas trabajaran espontáneamente, con libertad, abriendo espacio a la autonomía pudiendo crear, inventar, imaginar, pues mientras hacían sus cuentos nos dimos cuenta que preguntaban todo el tiempo si así iban bien.



Fotografía Nº 17. Shelsy ayudo a Jaider en la creación de cuento.

Pero además, se evidenció el compañerismo cuando Shelsy le ayudo a Jaider para que escribiera su cuento, por el mismo bridando la confianza y seguridad. Como se puede observar en la fotografía No 17. (*Debido que Jaider tiene dificultades en su aprendizaje*.)



Fotografía Nº 18. Geimy en la creación de su cuento la lombriz nicol, hace una reflexión sobre que lo material no es tan importante como es la amistad.

Por esta razón, el proyecto de investigación busca dar confianza a los niños, que se colaboren, se reconozca que sus opiniones y sus acciones son valiosas para los adultos y sus pares. Esta sesión, fue una de las mejores actividades que se realizó, debido a las narraciones que surgieron como:

"la lombriz trabajadora", "la lombriz en el oscuro mundo", "la lombriz en el circo" "la atracadora carolina" "la lombriz Margarita perdida en el batallón", "la lombriz fantasma" "la lombriz feliz" (3 niños pusieron ese título) "la lombriz Ninja" "la lombriz sin miedo, etc.

Los niños contaron sus historias mediante sus relatos como los pueden observar a continuación:

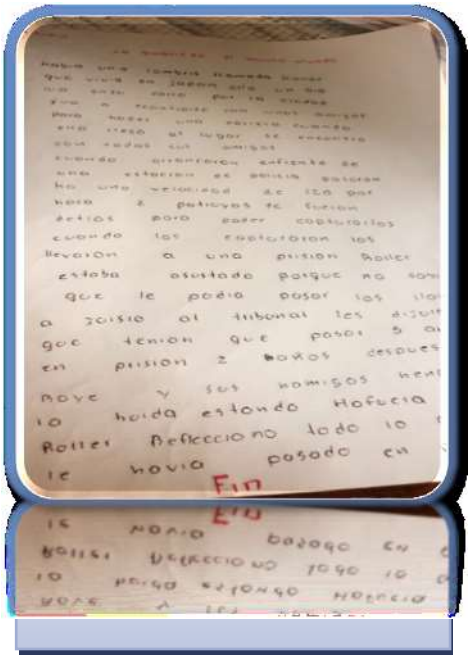
La lombriz trabajadora

"Había una vez una lombriz trabajadora ella vivía muy feliz en el campo. Una mañana cuando estaba dedicada a su trabajo en descomponer los desechos orgánicos del granjero hasta que un señor compro la granja para poner un parque de diversiones entonces la lombriz no sabía que hacer hasta que un día se fue a la casa de sus amigo hasta que pudiera encontrar otra casa en el campo. Un día cuando la lombriz vio un hermoso lugar en el campo con trabajo que hacer le dijo a su amigo que se fuera a vivir a ese lugar entonces el amigo le dijo que si y se fueron a vivir los dos. La lombriz se fue a su trabajo y vio a un señor la lombriz se acercó y vio a su amo el granjero, la lombriz se puso feliz y el granjero también porque ahora tiene dos amigas para descomponer."

(Daniela Barón).

La lombriz en el oscuro mundo

"*Había una lombriz llamada Roller que vivía en Japón ella un día iba en su carro por la ciudad iba a encontrarse con unos amigos para hacer una carrera cuando ella llego al lugar se encontró con todos sus amigos. Cuando arrancaron el gerente de una estación de policía pasaron a una velocidad de 120 por hora. 2 Patrullas se fueron detrás para capturarlos cuando los capturaron los llevaron a una prisión. Roller estaba asustada porque no sabía que le podía pasar los llamaron a juicio al tribunal le dijeron que tenía que pasar 5 años en prisión, 2 años después Roller y sus amigos emprendieron la huida estando a fuera Roller reflexionó todo que le había pasado en Prisión". Fin.*

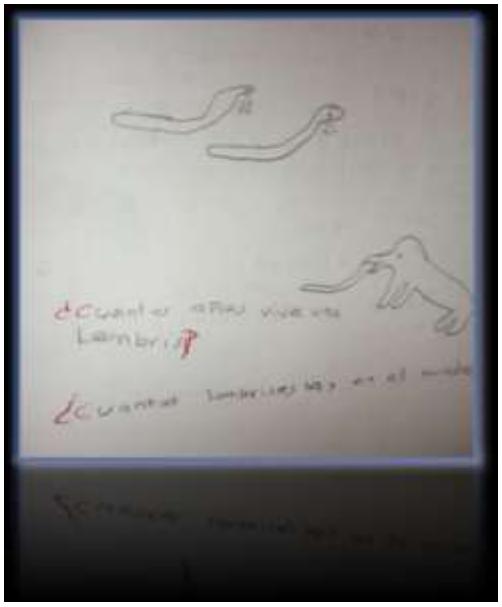


(Darly Sierra.)

La Lombriz Margarita Perdida Del Batallón

Había una vez una lombriz llamada Margarita, ella un día en un batallón, su general, le mando por leña y ella salió del batallón y empezó a escuchar un ruido raro dejo el arrume de leña y siguió a los ladrones, los siguió y los siguió y por correr tanto murió la lombriz luchadora.

(Karen Sofía López, 4 de octubre 2.012, Diario de Campo).



El amor por siempre



Fotografía N 21. Felipe contando la historia de amor a sus compañeros.

"Había una vez una pareja de lombrices que se llamaba Valentina y Andrey, ellos fueron novios desde cuarto de primaria cuando salieron a la Universidad se fueron a vivir juntos tuvieron dos hijos hasta que un día cuando se iba a casar llego una persona llamada Daniela ella estaba enamorada de Andrey y se hizo pasar porque ella había tenido un hijo con Andrey y Valentina no quiso más a Andrey y se separaron pero un día Andrey se dio cuenta de que el supuesto hijo de Andrey le quiso explicar todo valentina pero Valentín no le puso atención Andrey le siguió, insistiendo a valentina y ella se negaba pero un día Valentina quiso ir a ver si era siento lo que decía Andrey le hicieron la prueba de sangre y si era cierto a Daniela la metieron a la cárcel y Andrey y valentina se pudieron casar y vivieron felices con sus dos hijos para siempre."
(Felipe Quitiàn).

La lombriz muy feliz

"Había una vez una lombriz llamada lòmbricultura ellas estaba haciendo abono y tenía un esposo llamado Lombricultor y ellos hacían abono escavaban y escavan mucho y después tuvieron un hijo y lo llamaron la lombriz feliz y ahora habían tres lombrices y ahora escavaban, los tres hasta que una hermosa mañana llego un lobo llamado el devorador de lombrices y se comió a la lombriz más pequeña**."** **(Darío Vargas)**

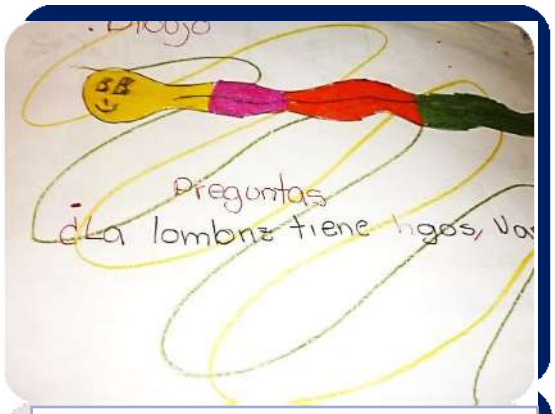


Fotografía N 22. Darío en su narración su historia cuando se pierde un ser querido.

Luego de la socialización y de la creación de los niños. Debido que surgieron situaciones de su diario vivir, como de amistad, la amiga que se va pero se reencuentra, la importancia de cumplir años, el batallón donde ellos hábitat y como los soldados cumple con su deber, el sueño de casarse y tener hijos , también de ser profesionales y salir adelante para ayudar a sus familias.

De esta manera, las narraciones que escribieron los niños contribuyeron a tener un acercamiento distinto con el propósito de reconocer a las lombrices como una familia en la que contribuye a ayudar a cuidar el ambiente.

Igualmente, aparecieron preguntas interesante y espontaneas que los niños construyeron como:



Fotografía Nº 23. Las inquietudes que tienen los niños sobre las lombrices.

¿Las lombrices saltan? ¿Las lombrices tienen sentimientos sí o no? ¿Las lombrices tienen ojos, nariz y boca? ¿Cuántas lombrices hay en una cama? ¿Las lombrices tienen casa propia?, ¿Cuántos colores tienen una lombriz?, ¿Cuántos años vive una lombriz? (cuatro niños hicieron esta pregunta), ¿Cuántas lombrices hay en el mundo?, ¿Las lombrices lloran?, ¿Las lombrices tienen novios?, ¿Tienen orejas?, ¿Las lombrices pueden caminar paradas?, Las anteriores preguntas salieron de sus propios cuentos.

Con los niños se comenzó a socializar algunas preguntas que habían elaborado. A través del Dialogo, entonces se fue leyendo algunas preguntas esto fue lo que los niños contestaron:

Entonces, la docente de práctica, comenzó a leer algunas de las preguntas que los niños realizaron sobre sus cuentos como: ***¿Ustedes creen que las lombrices tienen ojos, nariz y boca?*** Para que entre todos se cuestionarán y construyeran la respuesta. Se quedaron pensativos.

-**Valentina nos explica**: las lombrices tienen boca, porque se come los alimentos y los convierte en abono para las plantas.

- Felipe dice: que no tiene ojos y nariz porque ellas respira por la piel y son muy sensibles a la luz no le gusta por esta razón viven en la oscuridad.

Otras de las preguntas fue: ***¿Cuántas lombrices hay en una cama***? - José dice: que hay demasiada cantidad en una cama de lombrices debido que ellas son hermafroditas y se reproducen pero no sabe cuánto tiempo se pueden reproducir.

- Patricia comenta*:* Que las lombrices se reproducen rápido debido que las lombrices colocan huevos y nacen miles de lombrices.

- ***¿Las lombrices tienen casa propia?***

Daniela expresa: Que por supuesto se encuentra debajo de la tierra, siempre habrá alguna en algún lugar. - La docente práctica dice: se le puede construir distintas cama de lombrices. Que es llamado lombricultivo en donde se realiza con el fin que se reproduzcan las lombrices y colabore en las descomposición de los alimentos donde

contribuye para elaborar abono y compostaje ayudando de esta manera en el equilibrio del planeta y cuidando las plantas, los animales y los seres vivos de una forma armónica con el ambiente.

- ¿Cuántos colores tienen una lombriz?

- Cristian comenta: Que las lombrices tienen distintos colores estos cambios son causados por los minerales que consumen. Además, se encuentra de todos los colores rojos, negros, cafés y blancos y que viven en la tierra, en los animales y que también habitan en el hombre.

- Felipe explica: que hay gran variedad de lombrices como la californiana que es muy fuerte y se habitúa en todos los climas.

- Docente: Además puede tener 1000 lombrices por año.

- ***¿Cuántos años vive una lombriz?***

Las lombrices duran muchísimos años pero se debe procurar cuidarlas. Las lombrices duran entre 4y 5 años según los científicos.

Los niños trataron de brindar sus apreciaciones, las cuales contribuyo para integrarse y solucionar aquellas preguntas que tenían dudas, pero que con la colaboración de todos se puede solucionar y resolver aquellas preguntas de su interés, además aprenden y conocen sobre las lombrices.

Cuarto momento: CREANDO



Fotografía Nº 24. Re-creando mi cuento con greda.

Se consideró prudente que los niños y las niñas moldearán con la greda la lombriz que habían elaborado en la creación de su cuento, Es así que con esta sesión se les dio la posibilidad de utilizar otros materiales, el cual fue de su agrado y estaban todos concentrado, pues intentaban que las lombrices quedarán iguales a los cuentos que había elaborado.

Así mismo se dejaron llevar por su imaginación, compartiendo y creando otros personajes y resignificando las representaciones del contexto, teniendo la intención de socializar y exponer sus creaciones de sus lombrices. ***(Como se puede observar en las fotografías Nº 25)***.



FOTOGRAFIA Nº 25. Los niños y las niñas re-construyendo su cuento con greda.
a). Daniela nos muestra su lombriz que es necesario cuidarla.
b). Darío plasmo con la greda el cuento el devorador de lombrices.
C. la lombriz Carolina.
d). El hogar de las lombrices.
e). Daniela nos muestra como las lombrices se reproducen.
f). la lombriz feliz.

En conclusión, los niños y las niñas se expresaron libremente, realizaron sus preguntas y reflexionaron en colectivo, de esta manera aprendieron y compartieron diferentes puntos en común.

Los niños intentaron recrear su cuento, pero también trataron de unirlos con otros compañeros, de este modo les permitió dejarse llevar por la imaginación y recrear el hogar de las lombrices teniendo un acercamiento distinto y reconociendo que otros organismos hacen parte de su vida.

Con la creación de las lombrices, con la greda permitió que los niños valorarán a las lombrices que son seres tan pequeñas, pero que contribuye demasiado al ecosistema.

Con los niños se comenzó a socializar algunas preguntas que habían elaborado. A través del Dialogo, entonces se fue leyendo algunas preguntas esto fue lo que los niños contestaron:

Entonces, la docente de práctica, comenzó a leer algunas de las preguntas que los niños realizaron sobre sus cuentos como: ***¿Ustedes creen que las lombrices tienen ojos, nariz y boca?*** Para que entre todos se cuestionarán y construyeran la respuesta. Se quedaron pensativos.

Quinto momento

EL HOGAR DE NUESTRO AMIGOS



Fotografía Nº 26. Recolectando la tierra para realizar la cama de las lombrices.

Después del proceso de sensibilización que se venían realizando en las anteriores sesiones se decidió empezar con la construcción de la cama de las lombrices, con el fin de realizar el hogar de las lombrices, "lombricultivo".

Esta sesión fue muy dinámica, se trabajó en equipo se fortaleció, pues todos cooperaron, pero también se aprendió sobre el proceso de la cama de las lombrices y socializamos algunas de las preguntas que se habían generado en las sesiones pasadas, donde los mismos niños y niñas llegaban a las posibles respuestas, y se concluyó entre todos que las lombrices cumplen un papel importante en el ecosistema y de otras especies.

Para la construcción de la cama de la lombriz californiana fue indispensable dividir a los niños y niñas en grupo de tres, para organizar funciones, unos recogían el estiércol de ovejas, el otros grupo recogían los biodegradables del compost y otros iban haciendo las Capas de estiércol, la tierra y lombrices (1 kg), durante la construcción jugamos con los números, en cuando a la cantidad de lombrices que había por metro cuadrado, pues también la intención es ver el conocimiento de forma integral e interdisciplinar.

Luego de haber hecho la cama de las lombrices se les propuso a los niños que tenían que cuidarla todos los días por los comités que ya habíamos formado. En ese día los niños tomaron la iniciativa, de compartir, de colaborar, de integrarse y además tener una interacción distinta en la cual con la ayuda de todo se pudo construir el hogar de las lombrices; siendo una experiencia amena de cooperación y de colaboración para construir la cama de las lombrices trabajando en grupo para lograr un bien común.

El hogar de las lombrices



Fotografía N 27. Los niños recolectan los recursos para realizar la cama de las lombrices:
a) Recolectando los residuos orgánicos. (cascaras de verduras y frutas, etc.
b) Recogiendo la tierra para realizar el hogar de las lombrices.
c) Compañerismo y colaboración en construir la casa de las lombrices

Colaborando Ando



Fotografía N 28. Los niños se comprometieron a cuidar las lombrices.

Se les planteó la propuesta a los niños diciéndoles que era necesario que todos debíamos colocar el granito de arena para mantener nuestra lombrices con vida, que ellos eran los encargados de cuidarlas, de alimentarlas e interactuar con las lombrices, que mientras las cuidábamos, ellas nos iban a enseñar bastante, Entonces , el primer grupo decidió crear unos comités por días, es decir un grupo de 6 niños y niñas estaban entusiasmados, se organizaron y se comprometieron a cuidar las lombrices, es así que los niños se dieron cuenta como las lombrices ayudan al cuidado de la tierra y que otros organismos también contribuyen para el beneficio del ambiente.

TERCERA FASE: CONCIENTIZANDO-ANDO.

Es esta fase, se procuró que los niños y las niñas tuvieran una interacción de experiencias sensibles con el propósito que se concienticen sobre las problemáticas ambientales que suceden en su contexto con el fin que sean los protagonistas en cuidar el ambiente de una manera, reflexiva en la que ayude en el cuidado del ambiente, posibilitando la relación consigo mismo con los otros y todo lo que nos rodea acerca de las situaciones de su entorno.



Fotografía Nº 29. Re-encuentro a través del juego y compañerismo de los niños.

Es así, que nuevamente hubo un acercamiento con los estudiantes que ahora se encontraban en el grado Quinto de primaria¸ a partir de Febrero del 2013, Durante este semestre se re-orientar nuestra intensión pedagógica, permitiendo que se potencialicen la reflexión frente a las problemáticas del ambiente y los aspectos sociales, económicos y culturales de su entorno.

Se quiso retomar el proceso conociendo más acerca de las visiones que tienen los niños y niñas frente a la población campesina y urbana para determinar cómo se identifican, que saben al respecto.

Con los niños se planteó un dialogo y se recordó lo que se había realizado con el lombricultivo. Donde los niños les contaron a sus compañeros sobre cómo se realizó el hogar de las lombrices llamado el lombricultivo, además se trabajó en grupo hubo colaboración, cooperación, confianza, respecto por él mismo y los demás.

En esta actividad se pretende saber que conocen los niños sobre la población campesina y urbana. Se organizó a los niños en grupos de 13 estudiantes, cada uno representará una población, se le dio un tiempo para que ellos realizaran su representación para mostrarles a sus otros compañeros que características, conocimientos tenían sobre cada una de las poblaciones.

En seguida, cada grupo pasó a ser su representación surgieron cosas muy interesantes frente a los conocimientos previos que tienen los estudiantes, las exposiciones se desarrollaron de la siguiente manera

Población campesina:



a



b

Fotografía Nº 30. Los niños en sus representaciones muestran como los campesinos trabajan su tierra.
a) Como trabajan la tierra sembrando distintos productos.
b) Recogen sus productos para llevarlo a la ciudad.

Argumentaron que los campesinos decían: que todos los cultivos se los llevaban a la ciudad y las personas de la ciudad no los valoraban debido que los alimentos que cultivan sus costos son económicos. Hasta Lorena cuando participo en la representación dijo. “Yo no quiero ser campesina porque el trabajo es muy duro en el campo y pagan poco”.

Población urbana:

Este grupo de estudiantes, se dividieron entre hombres y mujeres, las mujeres se maquillaban y bailaban reggaetón y los hombres peleaban, robaban y mataban. Su argumento era que la ciudad era insegura, pero que era chévere porque tenía centros comerciales y parques de diversiones.

Al finalizar, se recogieron las conclusiones y las preguntas para la otra sesión, los niños de la población campesina está arraigada debido porque sus familias son campesinos, son personas trabajadoras pero sienten que la remuneración por sus productos son económicos y que no son valorados debido que ellos son los que producen los alimentos a las ciudades y se debería reconocer y ayudar a los campesinos y en la población de la ciudad disfruta y se la pasa bailando reguetón pero que es insegura por tantos robos y muertes.

Entonces, se le propuso que averiguaran acerca de la población que les había correspondido representar para que prepararan otra representación con los elementos nuevos que ellos van a investigar.

Población campesina

Los campesinos son personas trabajadoras, dedicadas a sembrar papa, frutas, verduras y crearon con sillas los camiones que se utilizaban para transportar la papa, resaltaron la importancia de ser campesinos, además se identificaron como campesinos y muy marcado la relación de lo campesino con la agricultura.

Además los niños comentaron que la vida en el campo es difícil, debido que los productos que cultivan se venden a bajos precios y todo lo que le invierte no compensa todo lo que trabaja y se gana poco.

Población urbana:

De nuevo los niños resaltaron lo peligrosa que era la ciudad, imitaron a marihuaneros, sin embargo, resaltaron que en la ciudad hay una gran oferta cultural, y que ofrece oportunidades para estudiar y trabajar, además de que hay muchos sitios para conocer como museos y parques.

Para finalizar los niños nos decían que cuando terminaran su bachillerato querían irse para la ciudad a trabajar y estudiar para ser profesionales para colabora a sus familias y sacarlos adelante, porque consideran que la vida del campo es difícil y sus padres trabajan demasiado y no es tan buen remunerado.

Por consiguiente, los niños determinaron que en la población campesina y población urbana hay algunas diferencias pero que cada una de ellas, contribuye tener una relación que busca el equilibrio y el cuidado por su entorno con el fin de ayudar el planeta y lograr relacionarse distinto.

RELACIÓN-ANDO CON EL CONTEXTO



Fotografía N 31. Esta guía permite que se analice los procesos agricultura e industriales.

Esta sesión estaba destinada para hacer una discusión sobre las indagaciones de las preguntas que surgieron de las lombrices, sin embargo, cuando llegamos estaban coloreando las imágenes, la cual fue pertinente para comenzar un dialogo y reflexión y se retoma como se muestra en la fotografía No 31.

Se les preguntó sobre que sabían cada uno de las imágenes, en esta ocasión se pretendió que los niños asumieran el rol de profesores, y tuvieran el espacio de decir lo que saben y contar la experiencia que han tenido con el trabajo con la tierra, Se dividió el grupo en dos, el primer grupo nos explicó el trabajo del agricultor y el segundo grupo comento los procesos industriales, fue interesante saber que piensan los niños sobre la labor que tienen los agricultores, ya que algunos están familiarizados con el tema y hacen parte de su vida diaria.

A través de los diálogos con los niños salieron algunas situaciones sobre la utilización de fungicidas que emplean sus familias en los cultivos como son: los herbicidas, plaguicidas y para fumigar la tierra; reconociendo que afecta la vida de los seres humanos y de otros seres vivos del ecosistema.

Durante este juego de roles surgieron las siguientes preguntas:

- ¿Qué es la agricultura?
- ¿Para qué sirve?
- ¿Qué productos se siembra en la región?
- ¿Cómo se siembra la Papa, arveja, mora y fresa?
- ¿Qué es un cultivo industrializado? etc.



Fotografía Nº 32. Edwin explicando el procedimiento de como siembra la papa.

Esta sesión, se aprendió de los niños y niñas, como es el caso de Edwin y Jaider son niños que crecen en un entorno netamente agricultor, pasaron a explicar cómo funciona el cultivo de la papa, Edwin nos dialogo como se siembra el cultivo de la papa,

Como debe estar en el terreno, lo más importante fue que hablo desde su experiencia. Y explico el proceso de la papa, cuanto se demora para sembrar y su proceso.

Donde Edwin participo, se le brindo la confianza y seguridad para que dialogue

Fuera escuchado donde se demostró que con la ayuda de los demás pueden contribuir de ese saber.

Después, se realizó con los niños un dialogo sobre los distintos procesos que elabora un agricultor tradicional y la agricultura industrial. En el cual elaboraron algunas reflexiones como las siguientes:

- **Shelsy** nos comentaba acerca: como "el agricultor siembra en una cierta hectárea ya sea papa, arveja, fresa, y algunas veces utiliza los bueyes para arar con el fin de arreglar la tierra".

- ***Felipe dice:*** Que en "la agricultura industrializada se utiliza el tractor para cultivar y sembrar aunque sale costoso, pero también se recurre a gran tubería para extraer el agua para su riego, además utilizan grandes terrenos para sembrar y gran cantidad de químicos para fumigar y agua de extraen de los ríos para sembrar".
- ***Edwin, Lorena, Luna, José y Jaider nos explicaron sobre***: Cómo se siembra la papa, "primero era necesario arreglar la tierra en surco y abonarla para luego sembrar la semilla, se realiza un hueco aproximadamente de 5cm, se cubre y aproximadamente en 20 días, luego comienza a germinar las primeras hojas y se tiene que fumigar debido a los diferentes bichos que se comen la plantas".

Por lo consiguiente, **Docente de formación**: les preguntó a los niños:

- ¿Cuándo se fumigan a quién se le estaba haciendo daño?
- **Geraldine explica**: "Que a los insectos, a las abejas, a las lombrices, al agua, a nosotros mismo, a los alimentos hasta la misma tierra".
- **José comenta**: Que se está "contaminando al aire, y esto está causando la muerte a los insectos, las lombrices, las abejas y hasta a nosotros mismos".

- **Patricia** explica: los alimentos, el agua se contamina hasta los lagos de estos residuos son tóxicos por tanto químicos que utilizan se están causando grandes perjuicios para la vida porque los alimentos están contaminados y además están causando enfermedades como el cáncer, infecciones intestinales hasta la muerte.

  Se le propuso la siguiente pregunta la docente en formación, ¿cómo se podría generar este cambió?

  Los niños dieron estas soluciones para tratar de cuidar el ambiente.

- **Luz Aura:** "Es necesario lavar muy bien los alimentos para no enfermar".
- **Jerson comento:** "No contaminar los suelos, con insecticidas, plaguicidas debidos que estos causa graves problemas tanto a los seres humanos, a los animales y al ambiente".
- **Alison expresa**: "Que no debe utilizar químicos en las cosechas".
- **Shelsy:** "Que es mejor utilizar cosas naturales, y formar muchos lombricultivos".

  Por esa razón, es importante buscar estrategia para cuidar el ambiente de una forma natural y tratar de cambiar dinámicas para ayudar a cuidar el ambiente y todas las especies.

- ***Luna nos dice***: Como "la lombricultivo ayuda a contribuir en cuidar a la naturaleza, al hombre y el ambiente de una forma natural y sin causar repercusiones a todo lo que nos rodea".

En conclusión, con la reflexión que se realizó con los niños, sobre los procesos de la agricultura tradicional y agricultura industrial, se pudo caer en cuenta que se utilizan distintos máquinas y herramientas, además a nivel social, económico y político tienen grandes diferencias que a causando distintas problemáticas ambientales y ecológicas.

La producción agrícola tradicional es menor que la industrial, pero que igualmente se está contaminando las fuentes hibridas, la tierra en la que se están quitando los nutrientes y también las personas tienen más enfermedades. Por eso es necesario en contribuir en cuidar el planeta, en seguir buscando maneras para cuidar y proteger un poco el ambiente.

Para finalizar, los niños y las niñas propusieron que una alternativa de cuidar el ambiente era a través de la lombricultivo, debido que las lombrices contribuye a cuidar el ambiente de una forma natural y además transforman los residuos orgánicos en abono, que le sirve a las plantas, a los animales y al hombre para cultivar.

Después, se les preguntó a los niños y niñas por el proceso autónomo con las lombrices, y contaron que habían ido a mirarlas y llevaron algunos residuos orgánicos y que estaban bien. En esta última sesión se trató de hacer un poco el trabajo que habíamos hecho con las lombrices, decidimos pintar los trabajos en greda, lo hicimos al aire libre, y finalmente hicimos un circulo para socializar y recordar todo el proceso que se realizó.

“Entre película- ando”



Fotografía Nº 33 Los niños observando la película planeta libre.

En esta sesión, a los niños se les mostró la “película llamada planeta libre, con la finalidad de concientizar a los niños sobre las problemáticas que existe con el ambiente. Teniendo la intención que los niños se dieran cuenta que hay otras formas de interactuar con el planeta sin causarle daño al ecosistema.

La película “***planeta libre***”, permitió que los niños reflexionarán sobre cómo se puede tener un planeta distinto siendo indispensable estar en paz con la naturaleza, en cuidarla y cambiar las dinámicas del consumismo para tener un planeta mejo

Es Así, que los niños tuvieron una aproximación de ver otras maneras de interactuar con el planeta, el cual contribuyó a que ellos reflexionar sobre cómo se puede cambiar las acciones de las personas en construir un planeta en donde se respete la vida, la integridad de todos.

Mostrar que hay distintas formas de interactuar con los demás, de dialogar, de relacionarse con el ambiente, el ecosistema y el planeta, sin afectar a otras especies, procurando respetar y cuidarlo para disfrutar un mundo mejor con la colaboración de todos los seres humanos.

Con esta película los niños se concientizaron sobre lo fundamental que es cuidar el planeta, utilizando otras alternativas de cambio en cuidar la naturaleza en disfrutar y compartir con los demás y buscando nuevas formas de interactuar y cooperar para cuidar el hábitat.



Fotografía N 34. Los niños reflexionaron sobre la película planeta libre.

Los niños nos decían que con la película les hizo caer en cuenta que hay otras maneras de comunicarse de ser amigables y relacionarse mejor con el ambiente y ser cordial con todo lo que nos rodea. Y que realmente se puede dar el cambio si todos colaboramos.

La creación de un planeta propio

El planeta de los sueños

En esta sesión, se les propuso a los niños y niñas que inventarán un planeta de los sueños, en el cual ellos hicieran parte, la única condición era que tenía que ser creativos de cómo se imaginaba el planeta de sus sueños.



Fotografía Nº 35, "Luna creando su cuento del planeta de sus sueños"

Realizaron creaciones interesantes como: El planeta de los dulces, del futbol, del juego, el planeta sin adultos, el planeta de Cimur etc. Cada uno de los niños en la creación de su cuento se trató de buscar alternativas para el bienestar en el cuidado del planeta y su ambiente. De los cuentos que los niños crearon salieron algunas narraciones interesantes como son:

Planeta Cimur:

"*Había una vez un elefante llamado cimur Grande y panzón. Un día vio una partículas y comenzó a pensar dijo que tal que haiga alguien en esa partícula y comenzó a imaginarlas. Entonces la pequeña partícula se dirigió hacia un lago. Cimur salió detrás de la partícula le dio miedo mojarla y la atrapo con su tropa uff dijo cimur. Comenzó a hablarle a la partícula, las personas comenzaron a escuchar.*

Primero pensaba que era un monstruo, entonces se dieron cuenta que era un elefante el presidente de ese mundo escucho al elefante decir que el planeta era un diminuta partícula y se dirigió rápidamente a donde una científica y le pregunto qué tal si nuestro planeta sea una diminuta partícula y le contesto la científica sería posible pero no creo mucho".

"Jaider Andrés Callejas"

"Había una vez un pueblito llamado Vera Cruz, donde la gente bailaba mucho un día después del anochecer un niño llamado Alfonso vio que el rio estaba contaminado. El niño le aviso a todo el pueblo. El pueblo se puso de acuerdo y comenzaron a recoger toda la basura y alimentar a los animales y a todos les quedo una lección que no debería votar la basura".

"Valentina Herrera"

“Había un pueblito llamado candelaria que quedaba al pie de américa donde vivía muchos animales y eran la vaca, la oveja, el marrano etc.

Esos animalitos estaban muy maltratados por un señor Camilo ese señor maltrataba a los animalitos, un día los persiguió los vio y los dejo escapar todo vivieron felices para siempre*”.*

“**Chelsy naomy”**

COLOMBIA

“Había una vez un curí que vivía en Colombia y él amaba mucho la naturaleza en que vivía pero la estaban acabando el hombre así que el curí hizo una reunión con todos los animales.

Hablaron con los animales y los humanos y dijeron que ya no iban a acabar con la naturaleza e hicieron una tregua de paz.”

“Luisa Vanegas”.

"*Érase una vez un pueblo llamado Colombia que nadie vivía, pero un día llegaron dos mujeres llamadas Elena y Nury que fueron a Colombia y dijeron nadie vive aquí en este pueblo tan bonito pero ellas reunieron toda Colombia y dijeron vamos a traer más gente y se fueron a traer más gente y llegaron más personas a Colombia. Con el hecho de saber que era lo bonito de Colombia y lo más bonito que había en ese país es que había mucha naturaleza”.* **“Luz Aura Suarez”**

En las narraciones, que realizaron con los niños, se puede ver las reflexiones que tienen los niños de las diversas perspectivas acerca de tener un planeta de sueños, con la finalidad de ayudar a los demás, cuidado los animales, la fauna, flora y del planeta.

Estas creaciones de los niños contribuyo para tener un acercamiento como se puede ser un ciudadanos planetarios en ayudar a cuidar su ambiente y cambiar nuestra actitudes hacia el planeta”. Inculcando el respeto y el bienestar de todos y colaborando a proteger el.

Entretejiendo ando con los sentidos

Se realizó varias sesiones, con el propósito que los niños tuvieran distintas experiencias sensoriales, donde se dieran cuenta lo necesario que es para la vida, abriendo espacio a otras alternativas de relacionarse con los demás y el ambiente.



Fotografía No 36. Los niños percibieron distintas sensaciones a través de sus sentidos.

A través de experiencias sensibles, teniendo un acercamiento de concientización mediante lo que percibimos, como son: los aromas, los sabores, los sonidos, lo que se ve y lo que se siente, tratando de interconectar con los otros, con los objetos, con las especies y con todo lo que nos rodea y hacen parte de la vida.

Por esta razón, se adecuo en el salón de clases, con los sonidos de la naturaleza, se utilizó distintas textura, aromas, sabores. Creando un espacio distinto para ellos, se les pidió a los niños que tenían que entrar al salón con los ojos cubiertos y descalzos, con el propósito que sintieran las distintas texturas y sonidos.

A los niños se les cubrió los ojos, en algunos les causo temor y risa, debido que estaban a la expectativa porque no sabían dónde estaban ubicados, y quien estaba a su lado.

Se les ubico en distintas posición del salón, se les pidió que se acostaran, para realizar una relajación a través de la respiración, inhalando y exhalando suavemente, acompañado con música y esencias florales, cada uno empezó a oler diferentes aromas, algunos les agradaban y a otros les causo desagrado, con los niños se evidencio que no todo se percibe como parece o se siente de la misma forma.

Después, se les pidió a los niños que se colocarán de pie y caminarán por todo el espacio del salón, para que sintieran las distintas texturas, en las cuales se encontraron algunas suaves, ásperas, rugosas, lisa con la finalidad que lo pueda percibir.



Fotografía No 37. Los niños teniendo experiencias sensibles a través sus sentidos

Posteriormente, se empezó a involucrar a los niños a través de una historia en la que se hicieron participes, se iban para una excursión a la selva, pero en ese momento estaba lloviendo y se escuchaba varios relámpagos, el terreno era muy peligroso, y se escuchaba varios sonidos de animales, como pájaros, monos, panteras; en ese momento valentina se perdió, todos emprendieron a su búsqueda por todo lados , había mucha neblina, de repente había una cueva y allí estaba valentina asustada y se puso feliz cuando la encontramos.

Inmediatamente se subieron a un bote, donde todos tenían que remar para llegar a la aldea, cuando llegaron les tenía una gran bienvenida y los recibieron con el baile típico de la amazona.

Luego, nos habló el chamán, que fue unos de los niños (José) y nos decía: que debemos cuidar la naturaleza, a los animales y el ambiente porque si no los cuidamos no vamos a tener donde vivir, después de estas palabras los habitantes de la aldea compartieron a los invitados distintitas frutas de la región.

Aunque, los niños se encontraban todavía con los ojos cerrados, tenían que descubrir estos deliciosos sabores, algunos decían que era fresas, en cambio otros decían que era mangos y otros chocolates, algunos acertaron y otros no pero lo importante fue permitir que con esta experiencia tuvieran un acercamiento con sus sentidos.

En conclusión, esta experiencia fue del agrado para los niños, se pudo compartir e interactuar en grupo, ofreciendo otras experiencias que algunas veces se dejan a un lado ya que los niños van creciendo, pero se debe inculcar esta experiencia para toda la vida, generando confianza y respecto por su compañero, y que aprendan a acercarse al espacio del otro.

Con los niños se concientizo y se reflexionó, lo esencial que son los sentidos para la vida y además que no se desarrollan como debe ser, como decía: ***Patricia, Valentina, Luna decían***: que cuando tenía los ojos cubiertos, les causo inseguridad, porque no sabía a donde estaba ubicado, ni sabía a quién tenían a su lado, aunque palparon a sus

compañeros no los conocieron, pero cuando ya escucharon a sus compañeros hablando los pudieron reconocer.

En cambio **Cristian, luna, Karen:** Realizaron una reflexión sobre cómo son necesarios cada sentido para las personas; pero que no se utilizan como debe ser, colocaron como ejemplo: qué cuando las personas ciegas o sordas no pueden ver, ni escuchar ellos se desenvuelven y desarrollan otros sentidos y lenguajes como es la lengua de señas. Además algunas veces las personas que tienen todos sus sentidos no los aprovechan como debe ser.

Esta experiencia permitió enriquecer a cada individuo, teniendo un acercamiento distinto donde se pudo reflexionar sobre los valiosos que son los sentidos y no verlo tan habitual; si no valorarlos, permitir tener un acercamiento de sensibilizar y concientizar que si se puede hacer algo por cuidar a los demás y especialmente el ambiente.

PALPANDO ENTRE SENTIDOS

Es una experiencia de concientización mediante los sentidos, teniendo el propósito de saber que saben sobre los sentidos, entonces se dividió a los niños en 5 grupo, cada grupo le correspondió un sentido como son: el gusto, el tacto, la vista, el oído y el olfato, los niños elaboraron carteleras sobre cada sentido y dieron sus opinión sobre que significaba para ellos y como lo relacionan con el ambiente.

De esa manera, mostraron como estaban conformados los sentidos y realizaron algunas preguntas que tenían inquietud de cada sentido. Y expresaron que el mundo está lleno de

posibilidades, de sabores, colores, sensaciones, texturas y sonidos que muchas veces se encuentran allí pero son ignorados.

Recorriendo ando

Se realizó una exploración con los niños, a través de una experiencias sensibles fuera del aula, ya que el colegio nos proporciona gran variedad ecológica de fauna y flora, generando en los niños un contactó distinto mediante una "experiencias sensorial" en este lugar transciende la razón y el intelecto y los sintonizan emocionalmente con todos los seres que nos rodean, permitiendo la elaboración de una nueva cosmovisión en al cual el ser entra en resonancia armoniosa con los Seres de la tierra Madre" como los propone: .(Zimmerman 2005, pág. 16).



Fotografía No 38. Luna sintiendo las flores del ambiente.

Esta experiencia en los niños permite que se concienticen de lo importante que son sus sentidos. Además puedan abrir su mente sobre los problemas ambiental desde una perspectiva global y sistemática (holística).

De esta manera, los niños se concientizaron de la interacción que se tiene con todos los seres vivos del ecosistema y su papel que cumple en el equilibrio o desequilibrio del el planeta. Se sienten más involucrados y comprometidos con su propio futuro y quieren ampliar sus conocimientos para salvar el planeta de la muerte, y desarrollar aptitudes para trabajar en equipo. (Zimmerman, 2005, p. 16).

Pero a veces se dejan de un lado, y se naturaliza cada sentido porque no se le da la importancia que se le debe dar y se olvida que estas experiencia enriquecen a cada individuo en que los sentidos son valiosos y se debe brindar más experiencias para que valoren y se sensibilice y se concientice que todo lo que se tiene es valioso y se debe cuidar.

Entre sintiendo ando

Los niños tenían que explorar sus sentidos a través su contexto; teniendo un contacto directo con la naturaleza; para que se concientice sobre lo indispensable que son para la vida de los seres vivos y apreciaran lo significativo que es para la vida cuidar y proteger todo lo que nos rodea.



Fotografía No 39. Los niños acarician las texturas de su entorno.

Además se debe tener en cuenta que en la escuela se sigue enseñando que los seres humanos tienen los 5 sentidos pero que realidad existen otros sentidos que los acompañan.

Con los niños se realizaron distintas experiencias a través de los sentidos, teniendo un contacto directo con el ambiente, generando una experiencia distinta en el cual se pudo observar como cada uno fue consciente de la manera como exploraron sobre su contexto.

Donde estas experiencias sensibles favorecen para que se acerque a su ambiente y lo valoren todo lo que tienen alrededor para que de esta forma puedan cuidar y proteger su ambiente.

Esta experiencia permitió que los niños se acercaran a la naturaleza teniendo un contacto distinto de lo habitual. En el que los niños exploraron cada sentido de distinta forma, por ejemplo unos niños hicieron un pequeño libro donde explicaba la textura de las plantas y sus sabores: Como el pasto, flores, plantas de la región sintiendo sus texturas y sabores.



Fotografía No 40. Los niños experimentando con su contexto.

En cambio otro grupo de niños realizaron un dibujo de la gran riqueza que hay en la región de Usme y la gran variedad de flora y fauna.

También escucharon variedad de sonidos de agua del estanque, los pájaros, de las ovejas y los cerdos, los niños jugando.

Es por consiguiente, que estas experiencias sensibles género en cada uno de los niños acercarse a su ambiente teniendo una interacción distinta con su contexto, generando una concientización con su entorno.

¿Comparte lo que se sabe?

Con los niños de primaria del el colegio el Destino se decido hacer un stand donde se mostrara todos aquellos que se había llevado a cabo con los estudiantes durante el tiempo que se compartió con cada curso.

A los niños se les hizo la invitación con un pequeño mensaje:

"*Nos llevamos la experiencia que construimos juntos y la certeza de haber compartido un aprendizaje que nos alentará para seguir buscando, que es seguir viviendo.*
" ***Seño Vanina"***

Se les hizo la invitación a los niños del 6 grado, se les comento que se iba a realizar un stand, en el cual ellos decidieron que iban a participar. Es así, que se organizaron y decidieron en grupo repartir funciones de quienes hacían las carteleras, y que era lo que iban a mostrar les pareció prudente realizar la experiencia de sus amigas las lombrices.
El nombre que le dieron a su stand fueron los siguientes:

- **"Cuidemos nuestra naturaleza"**
- **"Descubrir nuevos caminos para la agricultura."**
- **"Con las lombricultura podemos hacer abono para nuestras amigas las plantas."**

Además, les explicaron a sus compañeros sobre cómo se realiza "la cama de las lombrices", y que necesitaron para hacer el cultivo de lombrices llamado lombricultivo, como las lombrices colaboran en la realización de abono natural para las plantas

mediante la descomposición de los alimentos en donde se elabora el compost, el cual ayuda a no contaminar los suelos antes las lombrices favoreciendo para tener un equilibrio en el cuidado del ambiente y la supervivencia del ecosistema.

Con los niños se evidenció como participaron y contribuyeron con optimismo y colaboración en esta experiencia que se apropiaron y colaboraron en colectivo, donde se ve reflejada que con sus acciones se apoyaron y se organizaron en colectivo, igualmente acompañaron a los niños de preescolar, los ayudaron para que vieran las exposiciones de sus demás compañeros de primaria, los cuidaron de esta manera se llevó a cabo esta exposición.

Cada actividad fue de gran deleite para los niños porque pudieron mostrar lo que habían aprendido, tomaron la iniciativa siendo ellos los cogestores de sabiduría y compartir con sus pares y docentes.

De esta manera se realizó la despedida con los niños siendo de gran satisfacción ya que se reflejó que por sus acciones se puede construir en colectivo, y además que si es posible cuidar el ambiente y que se puede tomar la iniciativa de ofrecer otras alternativas de participación a la infancia.

5. ANALISIS DE RESULTADOS

Los procesos desarrollados en el presente proyecto de investigación permiten develar las formas de participación de los niños y niñas del grado 5 en el cuidado de su entorno natural.

A continuacion se exponen los análisis y resultados de la indagación que se realizaron:

En primer lugar, se dará cuenta de las tendencias y diferencias presentadas en la muestra seleccionada sobre la concepción del cuidado del entorno natural. En segudo lugar, se evidenciarán las problemáticas del entorno natural manifestadas por los niños y las niñas durante el proceso de interacción. Finalmente, se expondrán los análisis sobre las acciones de participación en el entorno natural propuestas por los participantes.

5.1 Concepciones sobre el cuidado del entorno natural

El proyecto de investigación con los niños y las niñas del IED el Destino, se realizó teniendo un acercamiento en su entorno natural integrando al ser humano con el ecosistema, basado en una relación donde se reconocen a sí mismo a los otros. Además se puede interactuar para el bien común y reconocer la relación de cuidar el entorno natural.

De esta forma se retoma en la investigacion lo que plantea Freire, (2002): Se concibe “el entorno natural como la relaciòn de ecosistemas del ser humano con otras especies” (p.53). Por consiguiente “El entorno es parte del individuo y el individuo es parte de su entorno, por lo cual es el responsable de transformarlo”. Además se deben conocer las inclemencias de los ecosistemas del entorno, de una manera particular, significativa y responsable”. (Freire, 2002. pág. 26).

Es cuestionable, debido que algunas veces la ignorancia lleva al hombre a la falta de compromiso social, a lo que expresa Freire (2007): “Que este compromiso surge de un diálogo eterno del hombre con el hombre; del hombre con el mundo y del hombre con su Creador” (p.53).

Donde se requiere que el individuo se acerque, que lo estudie, que lo disfrute y reconozca los cambios que está expuesto para su beneficio. Siendo necesario entender que hay relación existente entre los miembros de la familia, del entorno y la sociedad.

Es asi, que la mayoría de los niños y niñas se acerca a un concepto de entorno natural como el espacio de interacción con los seres vivos. Refiriendose al entorno natural “como un lugar donde se vive” donde se relacionan con los otros y los demas. Pero se reconoce que en el entorno natural hay problematicas ambientales es necesario ayudar a proteger el ecosistema. (Diario de campo, 9 Agosto 2012).

Pero, ademas su entorno natural era visto como ese espacio verde, hermoso, lleno de vegetacion, fauna y flora ; interrelacionado con aire, montaña, rios, donde los niños ven

su entorno como un lugar que esteticamente es hermoso, asimismo se logró concientizar sobre de las situaciones que afectan el ambiente.

Por esta razon, es necesario como lo plantea Gadotti: se debe plantear "un nuevo modelo sustentable" desde el punto de vista ecologico, desde una "Ecologia integral" , que se integre como una forma de interactuar como lo expone Boff: donde "la ecologia tiene una relacion e interrelacion de todas las cosas entre si y todo lo que existe real y potencial". (2000, p. 80).

Por lo anterior, se retoma en el proyecto de investigación la ecopedagogía la cual permite que los niños y las niñas observen, reflexionen y se cuestionen sobre el mundo natural y artifical que nos rodea, donde el planeta actualmente han cambiado en sus aspectos ecologicos, sociales, economicos y politicos y culturales.

De este modo, la ecopedagogía surge de proponer un cambio de actitud con todo el entorno a partir de la práctica de valores como es el respeto, la solidaridad y responsabilidad, desde los hechos naturales hasta los generales. Donde es necesaria una comunidad sustentable, donde se viva en armonía con su ambiente y no causar daños a otras comunidades ni a la de hoy ni las de mañana. (Boff, 2000, p. 13)

Es así, que la ecopedagía ha contribuido a transformar a los estudiantes, abriendo el espacios a nuevas experiencias en su entorno natural, teniendo una relación con todo lo que le rodea, a partir de un acercamiento para que los niños descubran que hay otras interacciones con su entorno y que hace parte de él, además, son las acciones en colectivo la que pueden repercutir en salvaguardar el ambiente.

Donde los entornos naturales son indispensables porque proporcionan razones para el bienestar común, además, se puede afirmar que hay diversos estudios como lo propone Wells (2000), explican que estar en entornos naturales, mejora la capacidad cognitiva, aumentan la capacidad de concentración en los niños, ayuda a tener buenas relaciones personales y contribuye a tener una buena salud para todos.

Es así que el proyecto de investigación quiere tener presente las ideas de los niños en el cuidado de su entorno.

5.2 Las ideas que tienen los niños sobre cuidado del entorno natural.

La relación que tienen los niños y la niñas en su entorno natural con los demas, ha sido influenciado por el acercamiento de su entorno, esta interacion se ha dado con sus pares, sus docente y la comunidad. Teniendo la oportunidad en relacionarse con lo natural, con lo verde, con los animales, con los cultivos y la gran variedad de fauna y flora, ademas integra los factores biótico y abiótico que les rodea y su contexto.

Demostrando, que las ideas que tienen los niños y las niñas en el cuidado de su entorno natural , ha sido de una interación con su ecosistema ya que hace parte de su vida y de las experiencias diarias que han contribuido en enriquecer sus saberes y conocimiento accediendo a relacionarse distinto con su ambiente.

Es asi, que los niños que viven en sus entornos natural adquieren mayor incidencia por preocuparse y respecto hacia el ambiente, en cambio algunos autores como: Ozdemir y Yilmar han expuesto que " la desconexion con el mundo natural han afectado la salud fisica y mental de las niños". (2008,). Ocasionando a su vez una menor preocupación y respeto hacia el ambiente. (Wellsy & Lekies, 2006, p.36).

Por esta razón, la intervención en el proyecto de investigación, "promoviendo la participación de los niños y las niñas de 5 grado en el cuidado de entorno natural. Fue necesario tener un acercamiento con su contexto y además se concientizo sobre los problemas ambientales que existe en su entorno para tratar de ayudar el ambiente.

Esta experiencia, se originó por conocer el entorno de los niños y las niñas, como se relacionan con su ambiente, se procuró saber cuál era sus intereses por aprender, en esta aproximación, se pudo interpretar que querían compartir con diferentes especies y conocerlas e interactuar en su ambiente.

A los niños se les dio la oportunidad de interactuar con su espacio, de reconocer que hay otras especies que hacen parte de su vida, Esta experiencia permitió en los niños una relación distinta con su entorno natural contribuyen a proteger su territorio.

Por esta razon, se utilizó la concepcion del entorno natural en la propuesta pedagogica , como lo que propone Freire: donde concibe "*el entorno natural como la relaciòn de*

ecosistemas del ser humano con otras especies. Siendo el entorno parte del individuo y el individuo es parte de su entorno, por lo cual es el responsable de transformarlo".

Además los niños deben conocer su entorno, de una manera particular, significativa y responsable". (2002, pág. 26).

Se consideró, que es necesario cuidar su entorno natural en preservar el ambiente y además que son las acciones individuales y colectivas las que pueden transformar y cambiar para proteger el entorno. A continuacion, se presenta las experiencias que se efectuaron sobre las ideas de los niños y las niñas en el cuidado de su entorno natural.

Esta relación se dio a través de algunas experiencias que se realizaron con los niños y las niñas para saber que ideas tienen sobre el cuidado del entorno natural fueron las siguiente:

Se les propuso a los niños y las niñas que realizarán un dibujo en el que expresaron como es su entorno natural.

| Es a través de los dibujos y los diálogos los niños explican cómo es su entorno natural y como se relaciona con él.

Los niños expresaron lo siguiente:

- **Jaider expresa:** *"Que el lugar donde vive está lleno de vegetación, de árboles, montañas, de varios cultivos de papa y de arveja, también hay un gran lago que se encuentra en los alrededores, que su familia tiene algunos animales como: las gallinas y su perro.* Además nos muestra cómo está conformada su familia, por su papá y su

hermano teniendo relación directa con su entorno y que disfruta. (diario de campo, Febrero 12 de 2012.)

- Valentina dice: "*el contacto con su entorno, se produce una relación de armonía y colaboración con los elementos que lo conforma como es: El sol, las nubes, el bosques, el agua y los animales y las plantas además compartiendo con todo lo que rodea".*

Para los niños su entorno natural es asimilado como: aquel lugar verde que está rodeado de cultivos, animales de elementos bióticos y abióticos teniendo una experiencia diaria que ha contribuido a relacionarse con otras especies y con sus pares. Además es visto como un lugar que estéticamente es hermoso.

Además, estas percepciones que los niños mostrarán, se ve la conexión con su entorno, teniendo una relación con su espacio, donde hay ambientes verdes, el cual se puede compartir con gran diversidad de fauna y flora y conocer un poco de las interacciones que los niños tienen con su familia, sus docentes y la comunidad.

De esta manera, los niños sienten su entorno natural como lo perciben y la resignifican ya que su contexto y la cultura le han permitido construir estas concepciones; lo que se busca con los niños y las niñas es promover una relación distinta con su entorno. Para que de esta forma pueda contribuir en su cuidado de su entorno y protegerlo para las generaciones presentes.

Las ideas que propusieron los niños y niñas acerca que era lo que querían aprender, fueron la siguiente: tener una relación de proteger su entorno natural y la de su ecosistema Es de esta manera, con los niños las niñas escogieron a las lombrices, ya que querían conocer que hacían las lombrices, Cómo interactúan y relacionan con otras especies y su entorno.

Donde este acercamiento origino en cada una de los niños, la necesidad de cuidar las especies y logrado interrogarse sobre que hace un animal tan pequeño como son las lombrices puede ayudar a proteger su entorno.

Es de esta manera, los niños y las niñas buscaron relacionarse diferente con su entorno y aportar algunas alternativas en cuidar proteger. Además se propuso compromisos en tener buenas relaciones consigo mismos, con los demás e interconectarse con el ecosistema de una forma distinta con el ambiente.

Es así, que se integró a los niños y las niñas para tener una interacción con las lombrices en su entorno natural, teniendo una relación distinta con otras especies y en su entorno. Además concientizado sobre las problemáticas que suceden en su entorno y que se puede crear alternativas para ayudar a equilibrar el ecosistema.

A los niños se les permitió tener un acercamiento con las lombrices de interactuar con ellas, siendo una experiencia significativa; en tener un contacto distinto con su espacio y

lograr interiorizar y de tener una conciencia ecológica en la que puedo sentir y percibir que hay su entorno y tener un contacto de cuidado con su ambiente.

Los diálogos que los niños y las niñas expresaron sobre la experiencia que convocó a sentir y percibir como viven las lombrices en su hogar, Como es el lombricultivo.

- Niño 1: "Las lombrices tienen muchos anillos"
- Niños 2: "Para que se puede desplazar mejor en la tierra.
- Niño 3: "Las lombrices no les gusta la luz".
- Niño 4: "Por eso lombrices viven debajo de la tierra".
- Niño 5: "Que comen las lombrices"
- Niño 6: "Hay demasiadas lombrices"
- Niño 7: "Porque hay algunas lombrices que están tan abultadas o gordas".
- Niño 8: "Esos son los huevos de las lombrices, son transparentes y son pequeños".
- Niño 9: "Como se llama la lombrices"
- Niño 11: "las lombrices transforma los residuos orgánicos en abono y fertilizante.
- Niño 12: "las lombrices como ayuda a descomponer los desperdicios orgánicos y realmente contribuye a ayudar al planeta.
- Niño 13: "como las lombrices un animal tan pequeño hace demasiado".

Esta experiencia permite que los niños se acerquen, las cuidaran y no las maltratarán a las lombrices y a otros organismos como fueron: Los mosquitos, las arañas. Teniendo una actitud de respeto y de cuidado por sigo mismo, por los otros que hacen parte del el ecosistema. Además se percibió una fraternidad de ayuda mutua de compartir con las especies.

Es por esta razón, que esta experiencia transcendió y contribuyo para que los niños tuvieran buenas relaciones personales y grupales.

En el diálogo, se percibió una sensibilización sobre que hacen las lombrices, que comen. Como se reproducen. Como se adaptan al entorno natural manifestando una preocupación

por ellas, pero también vieron un intercambio de reciprocidad de como las lombrices ayudan a cuidar otros organismos para el bien de todo el ecosistema.

Además los niños se percataron que hay acciones que pueden favorecer a tener mejores relaciones con su entorno, otras especies de una forma natural ayudándose recíprocamente.

Es así, que los niños participaron en tener una relación de fraternidad con otras especie de forma saludable y además esta experiencia genero la reflexión sobre el cuidado de su entorno natural, además los niños y la niñas se percataron como un ser tan pequeño como son las lombrices, hace una gran contribución en equilibrar nuestro entorno de forma orgánica, además ayuda a nutrir los suelos y las plantas siendo una alternativa de cuidado saludable para todos.

Las opiniones que los niños expresaron:

- **Daniela:** "las lombrices es un animalito tan pequeño y todo lo que puede hacer en el bienestar de todos"
- **Jaider**: produce abono para sembrar.
- **Lun**a: "Las lombrices ayuda mucho en el cuidado del planeta".
- Shelsy: Las lombrices descompone los residuos orgánicos y los convierte en fertilizante y abono para la planta y los suelos.
- Patricia: las lombrices nos ayuda a que no se bote tanta basura porque forma el compost para las plantas y abono.
- Felipe: las lombrices nos ayuda para que no contaminemos la tierra con tóxicos.

- Karen: “las lombrices protegen y ayuda cuidar los suelos, la vegetación siendo todo natural.
  Tomado: encuestas estructurada.

De esta manera, se realizó una experiencias de interacción con otros organismos y su entorno: relacionando a los niños y las niñas con el lombricultivo en reconocer a las lombrices como un ser vivo que contribuye en el cuidado del ser humano del entorno y el planeta, reconociendo que hace parte de nosotros mismos y que además ayuda a otras especies para su supervivencia.

Además, descubrieron todo el proceso que realiza las lombrices Californianas sobre como descompone los residuos orgánicos se transforma en compost y que sirve como abonos naturales para las plantas y sus cultivos, dándose cuenta que son alternativas naturales que no afectan a su ambiente.

Esta experiencia se basó en la interacción de aprender y construir en colectivo, tratando de generar diálogos que contribuya para el bienestar de todos. A los niños y las niñas se les dio la posibilidad de explorar su entorno y de reconocerse a sí mismo y a los otros, formando lazos de solidaridad, comprensión y de ayuda mutuamente aportando a la construcción de tener un entorno saludable.

Además, es pertinente lo que expresa Dewey (1934, p.54): “la experiencia tiene que ver con la vida misma y con todos aquellos sucesos que pasan por la interacción y la percepción, pues los sentidos son el vehículo a través del cual los sucesos adquieren

significado, y al adquirir significado nos transforman, nos conmueven o nos afectan (Larrosa, 2006, p.47).

Con los niños ocurrió una relación de encuentro consigo mismo, con los demás y el ecosistema en el cuidado de su entorno natural. Como lo propone Castro (2007), en sus propuesta en la que los niños quisieron conocer la vida próxima de una especie, aunque sepa poco aspectos de su vida, trata de comunicárselo a los otros para que ese intercambio de experiencias se aprenda mucho. (pág. 26). En donde "las experiencias imprimen la necesidad de repensar, de volver sobre las ideas que tenemos de las cosas" (Contreras y Pérez, 2010, p.21).

De lo anterior, se puede afirmar que la experiencia tiene que ver con el hecho de pensar los sucesos que nos acontecen para reflexionar sobre ellos y darles sentido. Ahora bien, la experiencia no es general, sino que es particular y propia. "La experiencia no es algo que sucede sino algo que se tiene". (Larrosa, 2003, p. 168).

En los niños y las niñas, esta experiencia los llevo a reconocer e interactuar su entorno a reflexionar, a aprender con la práctica, acercándose a diferentes especies y sentir su entorno natural con la intención cuidarlo y protegerlo.

5.3. Encuestando- ando en el cuidado del entorno natural

Los niños y las niñas se les realizaron una encuesta semiestructurada, con la intención que pensaban los niños y las niñas sobre el cuidado del entorno y además saber de sus familias con quien viven y cuál es su proyecto de vida para el futuro.

La encuesta se realizó a los 26 niños y niñas de la muestra, donde expresaron sus ideas sobre el cuidado de su entorno es así que los niños dieron sus apreciaciones:

LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS QUE OPINAN SOBRE EL CUIDADO DE SU ENTORNO NATURAL	
los niños de la muestra	**Las ideas de los niños en el cuidado de su entorno natural.**
- **1 Niño:**	• "Reciclando, no boten basura, ni desechos tóxicos".
- **2 Niño:**	• "Ayudar a que la tierra viva como nosotros, como se merece".
- **3 Niño:**	• "No botar basuras" • "No cortar los árboles." • "No contaminar el medio ambiente".
- **4 Niño:**	• "No Botar basura y reciclar"
- **5 Niño:**	• "No hay muchos árboles". • "No botar la basura".
- **6 Niño:**	• "Yo cuido y protejo la naturaleza porque no daño las plantas
- **7 Niño:**	• Cuidar la naturaleza, sembrando árboles y no

	botar basura. • "Cuidarse unos a otros. En la búsqueda de sobrevivir".
• **8 niño**	• "Yo la cuidaría mucho y si llegara a morir haría todo para revivirla. ayudar a las otras especies".
• **9 Niño:**	• "La protegería a la naturaleza como recoger basura y reciclando"
• **10 niño**	• "Sembrar árboles" • "Proteger a otras especies en cautiverio". Ayudan al cuidado de la tierra y que otros organismos también contribuyen para el beneficio del ambiente.
- **11 Niño:**	• La protegería la ayudaría a cuidar para que viva y no se muera.
- **12 Niño:**	• "No botar basura, ayudar a recoger y diciéndoles a la gente que no la boten.
- **13 Niño**	• "Cuidar a los animales" • "No echar basura en el agua" • "Darles alimento a los animales y la salud •
- **14 Niño**	"Es importante cuidar el medio ambiente, porque es bonito y que nadie bote basura".
- **15 Niño**	• "Cuidar la naturaleza ayuda a no estresarse. Botar basura"
- **16 Niño**	• "No contaminar el rio y recoger la basura."

- **17 Niño**	• “Reciclar, no botar basura y ahorrar agua”.
- **18 Niño**	• “No botar basuras en el rio”.
- **19 Niño**	• “No tirar basura al rio"
- **20 Niño**	• "Reciclar empaques de los alimentos que consumen como papas, chitos , galletas"
- **21 Niño**	• "En el lugar que vivo me gusta mucho es muy bonito y Natural". "Cuido la vida y los alimentos"
- **22 Niño**	• "Recoger la basura, regalar agua. cuidar a la familia y sus hijos
- **23 Niño**	• " No botar basura" • “se debe cuidar a los seres humanos, a los animales todo el planeta".
- **24 Niño**	• "No botar basuras". • "Cuidar a los otros de forma solidaridad y protección".
- **25 Niño**	• "Si protegería la naturaleza, haría campañas para cuidar nuestro hogar".
- **26 Niño**	• "Yo puedo respirar aire puro. Además hay una gran variedad de vegetación, me gusta los animales, las plantas y me siento muy a gusto en el Destino".

Tabla No.1. Las opiniones que dieron los niños sobre cómo pueden cuidar su entorno natural Fuente: (elaborado por el autor).

Las ideas que asumen los niños y las niñas sobre el cuidado de su entorno natural, establecen una relación de proteger su ecosistema, con respeto a su entorno, en el que cada uno del niño con sus opiniones y acciones se concientizó que hay algunas situaciones que están afectando su ambiente.

Que son perjudiciales como son: la tala de árboles, la quemas de basuras y hasta cultivar la tierra donde se utiliza toxico para fumigar. Los cuales traen graves enfermedades para la salud de todos y el ecosistema y están causando un gran deterioro a su ambiente.

Pero, los niños han tenido la disposición de modificar estas actitudes y proponen algunas acciones que contribuyan a solucionar algunos de estas problemas ambientales en ayudar a salvaguardar su entorno natural, en contribuir en cuidar su ambiente para que sea adecuado para el bienestar de todos.

Donde los niños con las ideas que exponen ven la necesidad de tomar algunas acciones de prevención para ayudar a mitigar algunas situaciones de contaminación que afectan su entorno. Los niños propusieron para contribuir a cuidar el entorno natural como se muestra continuación:

ACCIONES QUE PROPUSIERON LOS NIÑOS EN CUIDAR EL ENTORNO NATURAL		
LA IDEAS DE LOS NIÑOS:	¿QUIEN OPINARON?	TOTAL NIÑOS
RECICLAR:	(1,4,9,20,22,23,24).	7
NO BOTAR BASURA :	(1,2,4,5,9,12,15,16)	8
SEMBRAR ARBOLES:	(7,10)	2
NO CORTAR ARBOLES:	(3,4,5)	3
NO BOTAR BASURA AL AGUA O RIOS.	(13,18,19)	3
AHORRO DE AGUA	(17)	1
NO UTILIZAR DESECHOS TOXICOS:	(1)	1
REGALAR AGUA CUANDO NO HAY.	(22)	1
NO CONTAMINAR EL MEDIO AMBIENTE	(3)	1

Tabla No 2. las acciones que los niños proponen para ayudar en su entorno.

Fuente: (Elaborado por el autor)



Grafica No 3 Las acciones que propones los niños en el cuidado de su entorno.

De igual manera, los niños y las niñas dieron algunas apreciaciones de la relación que se tienen con su entorno natural y como esta experiencia propició a contribuir en el cuidado de su entorno tratando de buscar algunas soluciones.

Los niños retomaron algunas acciones preventivas en la que pueden colaborar en el cuidado de su entorno. Donde estas acciones en algunos de los participantes están muy

marcadas en su contexto como Son: Algunos problemas ambientales que se genera por las basuras a causa que el carro recolector algunas veces deja de pasar. Se ocasiona una contaminación de basuras y de olores.

Es por esta razón, que la mayoría de los niños y las niñas quieren contribuir en cuidar su ambiente, porque han percibido diversos problemas que están afectando a sus familias y su comunidad.

Donde la mayoría de los niños propusieron algunas acciones preventivas como fueron: "No botar basura" siendo indispensable reciclar y separar los residuos sólido, utilizando algunas medidas de reducir, reutilizar y reciclar en los distintos recipientes de basura como lo Explica Bermúdez, Suarez & Granados:

La debida separación se hace en recipientes verde (orgánicos e inerte) se depositan las envolturas servilleta, residuos de barridos, restos de porcelana, residuos de alimentos antes y después de su preparación y cascaras de frutas y verduras. (2011, p. 45).

En el recipiente gris: (todo tipo de papel) papel graft, cajas de cartón, documento de archivo etc. En cambio en el recipiente azul: (platicos) como botellas. Vasos desechables en general.

Como se muestra en el grafico N 1 anterior, La mayoria de los niños afirmaron que los problema de basura es necesario reciclar debido que se produce gran contaminación en el ambiente . Ademas que se debe ayudar a disminuir la contaminación procurando darle un buen uso adecuado en la comunidad y ayudar a mejorar la calidad de vida del entorno , cuando no se maneja estos Reciduos solidos.

Como lo expone Bermudes que "El inadecuado manejo de los residuos solidos son la causa de muchos problemas ambientales en las areas urbanas, rurales y industriales las cuales generan un impacto ambiental negativo y amenaza la sustentabilidad ambiental. (2011, p.45).

Los estudiantes del Destino estan tratando de Reducir, reciclar y reutilizar (3R) permite disminuir una gran cantidad de basuras que se genera por el ser humano como lo explica Lara: que la reducción del consumo directo permite en los niños promueva el consumo consiente ambiental" (2008, p. 55).

Es así, que algunos niños y niñas manifiestan que para contribuir a cuidar su entorno natural es necesario realizar algunas acciones concretas en el cuidado de su habita, se refieren que hay problemáticas, pero es preciso hacer parte de la solución y plantearon que "No contaminar los ríos" a causa que botar basura y "no cortar árboles pero es necesario sembrar árboles (reforestar); porque son los pulmones del planeta, "No contaminar con tóxicos cuando se fumiga la tierra, porque se contamina los suelos y los ríos de forma subterráneo. Además se debe cuidar el agua, que no se debe desperdiciar debido a sus escases y que es una fuente de vida para todos los habitamos el planeta tierra.

Pero, con los niños y las niñas se fomentó una concientización ecológica sobre cómo pueden contribuir con sus acciones en ayudar a cuidar su entorno como se muestra a continuación:

Los niños y niñas se han concientizado en buscar algunas soluciones para proteger su entorno, demostrando que hay situaciones que están afectando su contexto pero con la ayuda de todos se puede lograr para el bien común de todos y en especial del planeta.

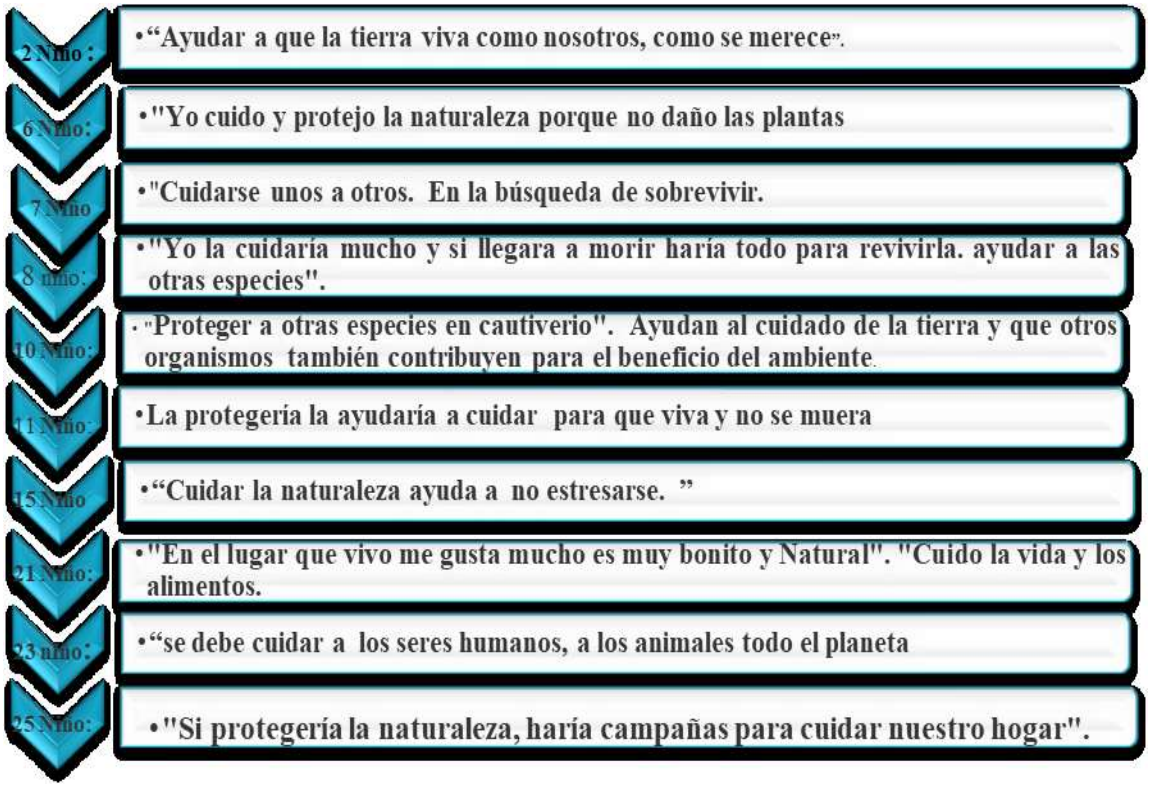


Tabla No. 2. Acciones que los niños y las niñas propusieron para ayudar a su entorno.

(Elaborado por el autor)

En conclusión los niños y las niñas se han dado cuenta que es necesario cuidar el entorno y tener una interacción distinta con su ambiente; se concientizaron que se debe proteger y contribuir en el cuidado. Aunque hay problemáticas que afectan su entorno natural, los niños son conscientes que pueden hacer parte de la solución. Aunque se debe tener claro que los niños pueden cambiar un poco estas acciones en el cuidado del

5.4 *Los* Problemas ambientales que afectan el entorno natural

Con los niños y las niñas de la Institución Educativa el Destino, se aproximaron a algunos problemas ambientales que están afectando su entorno natural pero que tienen presente que esta situaciones repercuten de forma global.

Estos problemas ambientales se dieron a través de una concientización con los niños en su entorno natural, se logró un aprendizaje significativo donde se percibió la necesidad de cuestionarse acerca de su entorno natural posibilitado a mirar que problemas ambientales encuentran en su contexto.

Aunque, se debe tener presente que los problemas ambientales se refieren a situaciones ocasionadas por actividades, procesos o comportamientos humanos, económicos, sociales, culturales y políticos, entre otros; que alteran el entorno y ocasionan impactos negativos sobre el ambiente.

Donde los niños y las niñas, asumieron algunos problemas ambientales como aquellas alteraciones que provoca desequilibrio en un entorno, debido a la falta de planificación de los seres humanos que genera deterioro ambiental afectando los elementos de entorno como son: el agua, los suelos, los animales y el clima.

Por esta razón se retoma la Educación Ambiental (EA): fue indispensable que se concientizaran sobre las problemáticas por el deterioro de su ambiente a nivel mundial, nacional y regional en la que están en riesgo la vida en el planeta.

Pero en este proyecto de investigación, se enfatizó que los niños y las niñas puedan contribuir en cuidar el ambiente, y mirar desde su entorno local y se han concientizado y participaron en contribuir en los problemas ambientales que hay en su entorno relacionándose como un ciudadano planetario que pueda influir en cuidar el ambiente.

Es así, los niños y las niñas propusieron: propusieron:

- **Luz Aura:** "Es necesario lavar muy bien los alimentos para no enfermar".
- **Jerson comento:** "No contaminar los suelos, con insecticidas, plaguicidas debidos que estos causa graves problemas tanto a los seres humanos, a los animales y al ambiente".
- **Alison expresa**: "Que no debe utilizar químicos en las cosechas".
- **Shelsy:** "Que es mejor utilizar cosas naturales, y formar muchos lombricultivos".
- ***Luna nos dice***: Como "la lombricultivo ayuda a contribuir en cuidar a la naturaleza, al hombre y el ambiente de una forma natural y sin causar repercusiones a todo lo que nos rodea".
-

Por esa razón, es importante buscar estrategia para cuidar el ambiente de una forma natural y tratar de cambiar dinámicas para ayudar a cuidar el ambiente y todas las especies.

En conclusión, con la reflexión que se realizó con los niños, sobre los problemas ambientales, es necesario generar alternativas para buscas soluciones para mitigar la contaminación ambiental y tratar de proteger y cuidar el ambiente.

Las alternativas que los niños plantearon fueron: realizar varios lombricultivos, debido que las lombrices contribuyen a cuidar el ambiente de una forma natural y además transforman los residuos orgánicos en abono, que le sirve a las plantas, a los animales y al hombre para cultivar y tratar de generar otras dinámicas para el bienestar del ambiente.

Donde, es indispensable interactuar con los demás, de dialogar, de relacionarse con el ambiente, el ecosistema y el planeta, sin afectar a otras especies, procurando respetar y cuidarlo para disfrutar un mundo mejor con la colaboración de todos los seres humanos.

La propuesta pedagogica que se realizo con los niños se enfatizó sobre algunos problemas ambientales de su entorno. el cual se identificaron cuatro situaciones que están afectando su entorno.

Que piensan los niños sobre los problemas ambientales	Causas que proponen los niños	Niños que participaron
"Contaminación de los suelos.	"La Economía influye en los procesos de siembra en los agricultores y a la industrializadores siendo dos formas de cultivar. Aunque una es menos perjudicial, pero están ocasionando contaminación de suelos, del aire y de los ríos. Contaminación por plaguicidas y sustancia toxicas causan enfermedades como; (cáncer y diarrea). Enfermedades producidas por la contaminación de alimentos. Aunque la FAO Y OMS dice que los residuos de plaguicida se establece un nivel de ingesta seguro.	1,2 26.
“Contaminación de basuras”	Porque se bota la basura,; el carro recolector no la recoge, además no se recicla la basura algunas veces se quema,	2,3,4,5,,7,8,9.10.13.14, 16,17,19.20,21,22,24,25

“Deforestación” Tala de arboles	Es necesario sembrar árboles y reforestar.	2,3,4,7,10,23,25.
"Contaminación de agua”	La utilización de químicos, está generando contaminación de los cuales causan enfermedades a los seres humanos y animales. Además no se podrá consumir.	6,7,10,14,16,18,21.

Tabla. No 3. Reconocimiento de los problemas ambientales del entorno natural del Destino.
(Matriz elaborada por el autor.)

Con los niños y niñas se realizó una concientización ecológica en reconocer que hay algunos problemas ambientales que están afectando directamente su entorno natural; siendo necesario acercarse a aquellas situaciones que están causado repercusiones en el ambiente.

Además, se aproximaron a su realidad de su entorno, se va resinificando y darle sentido a la vida cotidiana y se apropiaron a buscar la solución. Como lo propone Gutiérrez: “caminar con sentido significa, dar sentido a lo que hacemos. Compartir sentido, impregnar de sentido las practicas.” (1999, p. 70).

Se debe tener en cuenta a la infancia , que se destaque en retomar la Educación Ambiental a través de los valores, donde todos puedan participar de una ética planetaria, en el cuidado de proteger la vida, en el cuidado de ayudar al otro, ser sociable permitiendo de esta manera que “las generaciones presentes y futuras tengan la oportunidad de vivir en mundo digno” donde el ser humano es el principal responsable de esta crisis ambiental, a causa de la industrialización desmedida a la contaminación tanto

física, Química y orgánica que está afectando la vida de todos. (Declaración de Estocolmo, 1973 p. 93).

Con la finalidad que la Educación Ambiental se ha consagrado en buscar solución a la crisis ambiental y ha tenido grandes representantes que han contribuido a esta causa de la conciencia ecológica, también ha sido una obligación tanto para los gobiernos y las distintas esferas de la sociedad.

Por eso es indispensable, que a los niños y las niñas se eduquen en una Educación Ambiental (EA), se reconozca como los seres humanos que pueden tener alternativas de interacción entre la sociedad y la naturaleza. Pensar que los niños y las niñas pueden generar el cambio y buscar soluciones para salvaguardar su entorno para ayudar contrarrestar los problemas que suceden en el planeta.

Donde es indispensable, educar al ciudadano para vivir y actuar en ese escenario complejo, un solo mundo con un destino común, una dimensión planetaria que "nos obligue a crear nuevas relaciones e interacciones; nuevas formas de solidaridad para proteger toda la vida sobre la Tierra y nuevas responsabilidades éticas como base para una ciudadanía ambiental planetaria" (Gutiérrez, Pérez y Prado, 1995, p.134).

Para finalizar, con los niños y las niñas de 5 grado, se concientizo sobre los problemas ambientales y como entre ellos se puede formar lazos para ayudar a su entorno y a los demás. Además, pueden proponer alternativas que contribuya para proteger su ambiente. Proyectarse a ser ciudadanos planetarios que se preocupen por los otros y ayuden a proponer proyectos para contribuir con las situaciones que se presentan en su ambiente.

5.5 La participación de los niños y las niñas en el cuidado el entorno natural

La participación en los niños y las niñas en el cuidado del entorno natural, se fundamentó en permitir que los niños sintiera confianza en participar y trabajara en grupo a través de una concientización ecológica como lo propone Gadotti que "La conciencia se encamina desde la ecopedagogia como una única comunidad de la vida, donde se desarrolla la solidaridad y la ciudadanía planetaria" (2003, pág. 14.).

Donde ser ciudadano planetario implica que debe: sentir, percibir y vivir en la cotidianidad en conexión con el universo y en relación armónica consigo mismo, con los otros seres del planeta y con la naturaleza.

En el proyecto de investigación, se fortaleció en promover la participación de los niños y las niñas en el cuidado de su entorno, es fundamental que se escucharan sus opiniones, se formó un dialogo de reflexión donde los niños en sus experiencias se convocó en buscar soluciones de las situaciones que se está afrontando en su entorno, donde se puede buscar diferentes alternativas en generar acciones que ayuden tener ambientes sanos y adecuados para todos.

Como lo que propone Roger Hart (1993), entiende por participación: *"Es la capacidad para expresar decisiones que sean reconocidas por el entorno social y que afectan a la vida propia o a la vida de la comunidad en la que uno vive". (p. 5).* Es así que se busca con la investigación que los niños sean escuchados, que comparta sus aportes con los demás, se ayuden en grupo teniendo un fin común en el cual pueda aportar y

contribuir el bien común de su ambiente.

Siendo fundamental, como lo propone el autor que los niños se involucren en contribuir con los otros en: “colaborar, aportar y cooperar para el progreso común”. Hard, 1993. p.5). De esta manera que los niños y las niñas del grado Quinto primaria, con las experiencias que se plasmaron con los niños contribuyo a buscar alguna solución en tratar de proteger su entorno natural.

Estas experiencias causo en los niños una interacción distintas con otras especies y buscar algunas acciones que permitió construir el hogar de las lombrices; “el lombricultivo” se reflejó la autonomía, la confianza, la cooperación, el trabajo de grupo y la solidaridad por la necesidad de construir el hogar de la lombrices se buscó un bien común.

Por esta razón que la (EA), en los niños y las niñas causo una concientización ecológica donde se busca la realidad del entorno y tratar de buscar soluciones a resolver las problemáticas ambientales; donde cada una de estas experiencia ha causado un impacto en los participantes de manera emocional, abriendo espacios a un mundo nuevo de cercanía afectiva con lo natural y la cultura modificando una conciencia.

Es así, que las experiencias permitieron construir la participación de su entorno natural, y darle la certeza que se puede transformar la actitud y su comportamiento; además que son con sus acciones y organizarse en colectivo se puede buscar la solución de algunas

situaciones que afectan su entorno.

Donde, la concientización ecológica que se dio en el 2014-1; se logró que los niños y las niñas fueran los principales protagonistas donde los niños organizaron su Stan, donde elaboraron las carteleras sobre cómo se llamaría su Stan.

Además los niños se pusieron de acuerdo y a través del dialogo que presentaría a sus compañeros decidieron explicar su experiencia que es lo que hacen las lombrices, comentaron sobre el hogar de las lombrices, como se alimentan y como ayudan a la tierra para el bienestar del ser humano y de entorno en forma saludable.

Donde estas acciones de concientización ecológica se observa cuando los niños tienen contacto con las lombrices donde hay una integración de respeto por otras especies y además se le construyo el hogar de las lombrices, donde se necesitó la colaboración, solidaridad y apoyo mutuo en construir en colectivo buscando un fin en común como fue: "el lombicultivo".

Se demostró que cuando se trabaja en colectivo se acerca a una conciencia ecológica se puede transformar nuestro entorno en generar acciones que ayude en el bienestar de todos lo que habitan este mundo.

Los niños y las niñas ya asumieron algunos problemas como nos muestra Segura, (2012), En la E.P.E. donde los niños son los principales protagonistas de su propuestas y de su conocimiento siendo los líderes de su propuesta es de esta manera que se responsabilizan de su hacer, construyendo su autoestima, reconoce sus potenciales y a su vez se expresa

el deseo y entusiasmo por aprender por un bien común. (p.51).

Para concluir, es necesario integrar otra disciplina de manera interdisciplinar integrando nuevas experiencias que ayuden a los niños abrir nuevos horizontes para cambiar las acciones en buscar la solución.

Para concluir, se debe inculcar ser ciudadanos planetarios donde se debe trabajar pedagógicamente a partir de la vida cotidiana de la subjetividad a partir de la necesidad y el interés de las personas y su contexto cercano. Siendo una manera distinta en educar. En el cual implica que valoren su entorno que los sienta, y que experimenten su espacio y que pueda vibrar emocionalmente, y tomar decisiones para solucionar algunas problematicas psra el bien común.

Como lo expresa algunos autores como son: Freire & fritjof . "Educar para pensar en forma global, educar los pensamientos, enseñar sobre la identidad de la tierra como esencial para la condición humana, moldear la conciencia humana: educar para el entendimiento y educar para la simplicidad en el cuidado y la paz.

6. CONCLUSIONES

- A los niños y las niñas se debe educar desde su infancia en una Educación Ambiental; que le permita tener un acercamiento a la participación activa en el cuidado de su entorno y se relacione con el entorno natural desde una perspectiva que lo acerque a interactuar distinto ambiente con respeto, solidaridad y fraternidad.

  Además estos procesos se debe cultivar y enseñar teniendo experiencias que contribuya con el ambiente y proporcionar distintas experiencias que enriquezcan y se cultiven los valores siendo un ciudadano planetario.

- De esta manera, los niños adquirieron una participación donde se sintieron amenos y se fueron acercando a través de la concientización que contribuyó para la reflexión sobre los problema ambiental que hay en el contexto, además teniendo un acercamiento que con sus accione se puede transformar y ayudar a cuidar el ambiente.

- Con los niños se logró concientizar algunos problemáticas que están en su contexto; generando una conciencia ecológica de las situaciones que suceden en su ambiente y además en grupo trataron de buscar la solución reflexionando sobre con sus acciones se puede transformar y cuidar el medio ambiente de una forma sana y lograr trascender en el bien común.

- Es pertinente pensar en una educación para el futuro, como es la ecopedagogía, donde la escuela se preocupé por los sujetos que tengan valores y se busque la felicidad y no preocuparse por formar en la competitividad. Por consiguiente es necesario otro modo de vida y la búsqueda de una sociedad que sea sustentable para todos, además que no sea resultado de las leyes del mercado, si no se guie más en valores. (Gutiérrez, 1999, p.197).

- Por lo tanto, se trató de generar experiencias significativas que contribuyo integralmente en cada sujeto, ofreciendo la oportunidad de sensibilizar a los niños en una ecopedagogia solidaria, dando paso a una participación consiente en el que se preocupe por el otro, y que se dé la confianza y la cooperación de compartir con los demás y trabajando en grupo con la finalidad de lograr solucionar una problemática pero que es posible con la colaboración y dedicación de todos.

- En las reflexiones que los niños manifestaron se cuestionaron que es indispensable generar algunas prácticas acerca del cuidado de sigo mismo y con los demás; donde se analizó que es necesario transformar algunas prácticas más saludables en el cuidado de la tierra, de los animales y el ser humano; como se vienen realizado como por ejemplo: utilizar plantas medicinales para fumigar,

abonos orgánicos como es el compost que lo realizo en el lombricultivo, además también contribuye a no desperdiciar los alimentos, con el fin de mejorar la vida de todos y del planeta.

- Como docente, esta experiencia permite transcender en los diferentes ambientes de la educación formal y no formal, pensar la educación en distintos contextos , crear más propuestas pedagógicas que permita que las generaciones presentes sean seres más felices y humanizados en cuidar el planeta.

  Se enfatizó que el docente no fuera el único que tuviera el saber sino que con los niños se construye y se aprende mutuamente. Además, Se pensó en una educación integral y holística en el que se eduque para pensar en una civilización planetaria y de solidaridad. (Atunes y Gadotti 2006, pág. 142

- La Conciencia ecológica permite que los niños tengan un acercamiento y se integre a su ambiente. y participe en colectivo para el bien común de prevención y trata de contribuir y reflexionar que nuestros pensamientos y actitudes se puede transformar nuestro hogar. pero que tanto individual y colectivamente se puede generar un cambio y que la cooperación, el trabajo en grupo, la confianza y solidaridad pueden lograr generar el cambio al cuidar nuestro entorno a tener actitud distinta hacia cuidar todo lo que nos rodea.

- Para finalizar, los niños demostraron que si se puede ser un gestor en cuidar del ambiente, en donde participaron aprendieron a construir en colectivo, a tener un mejor trato con los otros, a escuchar a sus compañeros a opinar y reflexionar que hay situaciones en la cotidianidad que afecta su entorno pero son ellos mismos que pueden cambiar y actuar, que cada acción tiene repercusiones pero que también nuestro accionar puede transformar para generar el cambio para reconciliarnos con el medio ambiente.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado, Lusmidia Y GARCÍA, Margarita (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: Su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanzas de las ciencias realizadas en el doctorado de educación del Instituto Pedagógico de Caracas. En: Sapiens revista universitaria de investigación Vol. 9, no. 2 (Dic. 2008, p, 190).
- Antunes, angela y Gadotti Moarcir, La ecopedagogía como la pedagogía indicada en el procesos de la carta de la tierra, Un ensayo temático que se refiere al principio 14 sobre incorporar los valores es de la carta de la tierra a la educación,
- Barreiro, T. (1988) Los grupos de reflexión, encuentro y crecimiento: Una propuesta para el perfeccionamiento docente. Rev. Argentina de Educación, Buenos Aires, año VI Nº 1
- Bausela herrera esperanza. La docencia a través de la investigación-acción, Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653).
- Boff, Leonardo. (2002) El cuidado necesario. Madrid: Editorial Trotta, pp. 31-39
- Boff, Leonardo. (2002), ¿Sera necesario ambientalizar la educación ambiental, El cuidado esencial: Ética de lo humano, compasión por la Tierra?. Madrid: Editorial Trotta, pp. 24-25.
- Briceño, Angela Beatriz, (2011), La Educación Ambiental como elemento pedagógico de formación para fortalecer la identidad territorial (rural.) En la comunidad estudiantil de la institución educativa Alfonso López Pumarejo. (estudio de caso, Villavicencio).

- Gadotti, Moacir, (2002), Pedagogía de la tierra, siglo veintiuna editores, S.A de C.V. pp. 93-109.

- García, Daniela., & PRIOTO, Guillermo. (2009), Educación Ambiental Aportes políticos y pedagógicos en la construcción del campo de la Educación Ambiental, Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable, Buenos Aires: Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable**.**

- Gudynas, Eduardo (1999), concepciones de naturaleza y desarrollo en América Latina en Revista Persona y Sociedad, pp. 101-125, abril de 1999. Santiago de Chile.

- Medina, Zoller. Piera, (1996), "La Ciudad de los Niños; un nuevo modo de pensar la ciudad Editorial, Fundación German Sánchez Ruiperez.

- **Molina,** Andrade Adela & Mojica Lyda, (2010), Memorias del segundo congreso nacional de investigación de Educación en ciencia y tecnología. ideas de naturaleza de los niños y niñas de cuatro comunidades culturalmente diferenciadas. Colombia, Editorial, Educy T. (pág. 1-9).

- Restrepo, Bernardo, (1986), Investigación en educación, Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior ICFES, 1996.

- **Segura, Dino de Jesús. (1999).** La construcción de la confianza, una experiencia en proyectos de aula. Bogotá: Editorial impresos de Colombia.

- Zingaretti, Humberto E (2008), la ecopedagogía y la formación de los niños.

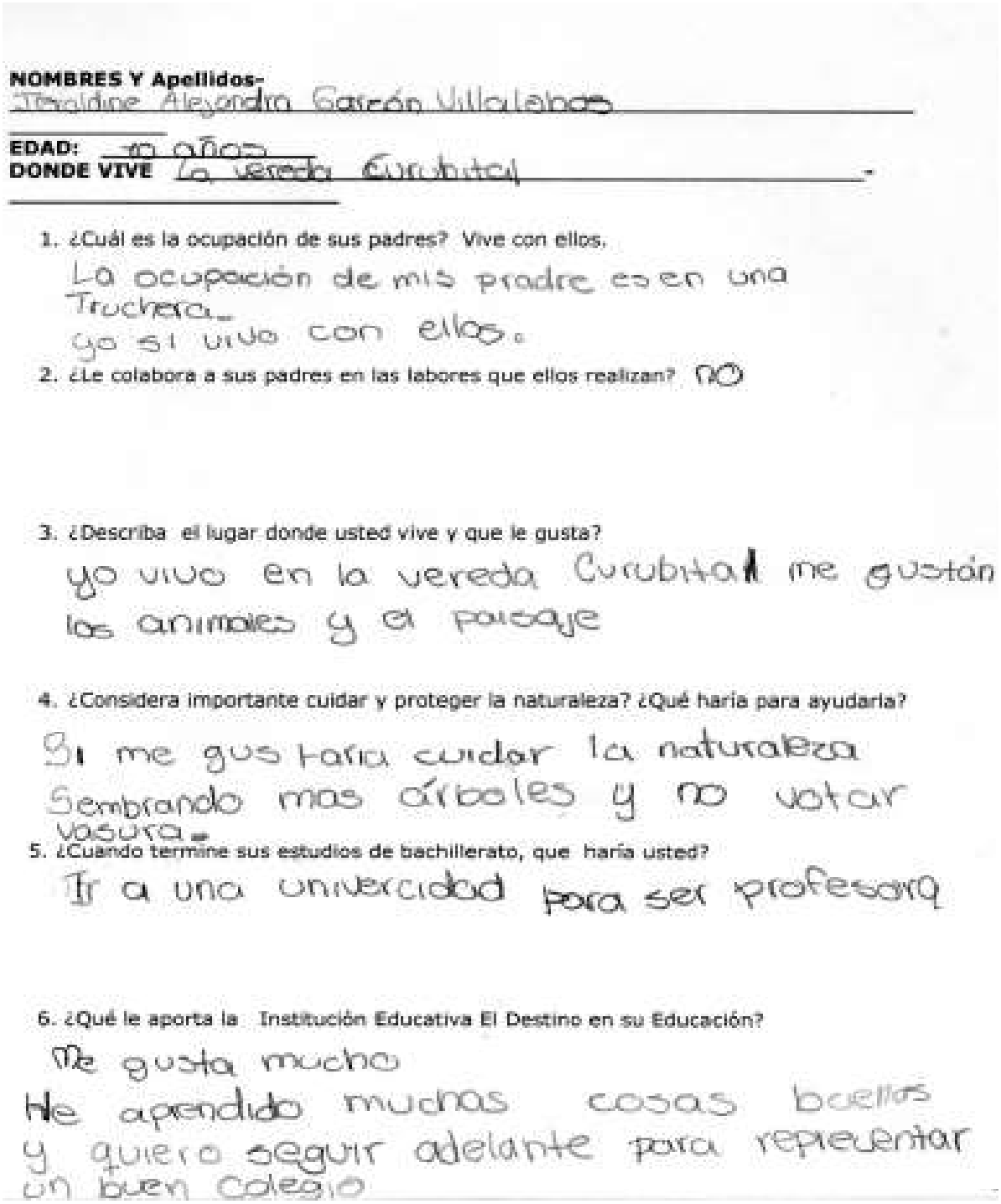
7. 1 BIBLIOGRAFIA WEB

- Alcaldia local de Usme. (2017). Localidad de Usme. Recuperado de http://www.usme.gov.co/index.php/mi-localidad/conociendo-mi-localidad.

- Declaración de la conferencia de las naciones unidas sobre el medio ambiente humano. (1927). Recuperado de http://www.jmarcano.com/educa/docs/estocolmo.html.
- Mapas de Usme, Bogotá, Colombia (2015). Recuperado de http://www.usme.gov.co/mi-localidad/mapas.
- Serreau, Coline. (1996), Película Planeta Libre. Recuperado de http://elcientificojuan.blogspot.com.co/2011/07/el-planeta-libre-la-belle-verte.html

- Torre, Daniel. David. (2013), Plan de desarrollo económico, social ambiental y de obras públicas para la localidad. http://portel.bogota.gov.co/portel/libreria/pdf/5.USME.pdf.

8.Anexos.



NOMBRES Y Apellidos-
Yeraldine Alejandra Garzón Villalobos

EDAD: 10 años
DONDE VIVE La vereda Curubital

1. ¿Cuál es la ocupación de sus padres? Vive con ellos.
La ocupación de mis padre es en una Trochera.
yo si vivo con ellos.
2. ¿Le colabora a sus padres en las labores que ellos realizan? NO

3. ¿Describa el lugar donde usted vive y que le gusta?
yo vivo en la vereda Curubital me gustan los animales y el paisaje

4. ¿Considera importante cuidar y proteger la naturaleza? ¿Qué haría para ayudarla?
Si me gustaría cuidar la naturaleza Sembrando mas árboles y no botar vasura.
5. ¿Cuando termine sus estudios de bachillerato, que haría usted?
Ir a una universidad para ser profesora

6. ¿Qué le aporta la Institución Educativa El Destino en su Educación?
Me gusta mucho
He aprendido muchas cosas buenos y quiero seguir adelante para representar un buen colegio

NOMBRES Y Apellidos-
Angie Daniela Baron Gomez

EDAD: 11 años
DONDE VIVE Usme Centro

1. ¿Cuál es la ocupación de sus padres? Vive con ellos.
Yo vivo con mi mamá ella trabaja como cajera en un alm
yo no vivo con mi papá el había arreglado todo lo que es
con ...

2. ¿Le colabora a sus padres en las labores que ellos realizan?
no Porque mi mamá trabaja de cajera y no puedo ir con ella por eso
no porque mi papá trabaja en suba y no se de eso

3. ¿Describa el lugar donde usted vive y que le gusta?
yo vivo en suba y lo que mas me gusta es ver todo ese
paisaje desde mi casa ver todo bonito y los animales

4. ¿Considera importante cuidar y proteger la naturaleza? ¿Qué haría para ayudarla?
reciclando si cierto le aria que mis amiguitos y mis amigos
que no boten basura ni desechos toxicos ni botellas
de vidrio

5. ¿Cuando termine sus estudios de bachillerato, que haría usted?
y ria la universidad para poder trabajar como di-
señadora de ropa mesmaria la plata que me gane me
iria una casa y me iria a vivir con mi mama y mis hijos
y nuestros...

6. ¿Qué le aporta la Institución Educativa El Destino en su Educación?
aprendi cuidar el medio ambiente a como ser
muchas cosas aprender y ayudar nos con lo que
que tenos aser cuando seamos grande y poder lograr
lo que siempre soñamos desde pequeñas...

NOTA DE ADVERTENCIA

"*La Universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por los alumnos en Sus trabajos de tesis.*