TIPOS DE REPRESENTACIONES DE AMBIENTE PRESENTES EN TRABAJOS DE GRADO DE LA ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL: 25 AÑOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL (1999-2023)

AUTORA

SANDRA JULIETH RODRÍGUEZ VILLEGAS

PROPUESTA DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL

Bogotá, D. C., 2025

TIPO DE REPRESENTACIONES DE AMBIENTE PRESENTES EN TRABAJOS DE GRADO DE EEGA: 25 AÑOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL (1999-2023)

AUTORA

SANDRA JULIETH RODRÍGUEZ VILLEGAS

Grupo de Investigación: GIAC -. Grupo de Investigación Ambiente y Cultura

Énfasis: Educación Ambiental

Línea de investigación: Educación ambiental en las organizaciones

PROPUESTA DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL

DIRECTORA

ELSY YANETH CASTILLO ORDÓÑEZ



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL

Bogotá, D. C., 2025

Nota de aceptación

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Firma del jurado

_____

Firma del jurado

_____

Firma del/ de la director/a

Bogotá. D.C., 30 de octubre de 2025

DECLARACIÓN DE OBRA ORIGINAL

Yo, Sandra Julieth Rodríguez Villegas, identificado/a con Cédula de Ciudadanía No. 53132363, declaro que:

He leído el Estatuto de Propiedad Intelectual de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Acuerdo No. 004 de 2012, expedido por el Consejo Superior Universitario – CSU y la normatividad Nacional relacionada al respecto de los derechos de autor. Esta disertación representa mi trabajo original, excepto donde he reconocido las ideas, las palabras o materiales de otros autores.

El documento de Trabajo de Investigación presentado es una obra original que he desarrollado íntegramente. Cuando he utilizado ideas, formulaciones, citas, ilustraciones diversas u otra información de fuentes, en medios escritos o electrónicos, he mencionado de forma clara y exacta su origen o autor (es), realizando su respectivo reconocimiento y aplicando correctamente los esquemas de citas y referencias bibliográficas en el estilo requerido (APA séptima edición).

He obtenido el permiso del autor o editor para incluir cualquier material con derechos de autor (por ejemplo, tablas, figuras, logos, instrumentos de encuesta o grandes porciones de texto). Así mismo, que he sometido el texto a una herramienta tecnológica de integridad académica (software especializado de la cual entrego el soporte), establecida por la Universidad.

Asumo frente a la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y ante la instancia que corresponda, cualquier responsabilidad que pudiera derivarse de la falta de originalidad del contenido del Trabajo de Investigación final presentada en conformidad con el ordenamiento jurídico vigente.

_____

Sandra Julieth Rodríguez Villegas

RESÚMEN ANALÍTICO

TIPO DE DOCUMENTO:	**TIPO DE IMPRESIÓN:**	**NIVEL DE CIRCULACIÓN:**
Informe final de Trabajo de Investigación de la Maestría en Educación y Gestión Ambiental	Digitado en computador.	General

ACCESO AL DOCUMENTO	
Lugar: http://repository.udistrital.edu.co/	**Número de documento**:

TÍTULO:

TIPOS DE REPRESENTACIONES DE AMBIENTE PRESENTES EN TRABAJOS DE GRADO DE LA ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL: 25 AÑOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL (1999-2023)

AUTOR(ES):	**PUBLICACIÓN:**
Rodríguez-Villegas S.	Rodríguez-Villegas S. (2025). Tipos de Representaciones de Ambiente presentes en trabajos de grado de la Especialización en Educación y Gestión Ambiental: 25 años de Investigación en Educación y Gestión ambiental (1999-2023). Universidad de Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia.

UNIDAD PATROCINANTE:

N/A

PALABRAS CLAVES:

Tipos, representaciones sociales de ambiente, educación ambiental, Investigación en educación ambiental.

RESUMEN

Informe de investigación cuyo propósito es analizar los trabajos de grado en educación ambiental de la Especialización en Educación y Gestión Ambiental (EEGA), con el fin de caracterizar las Representaciones de Ambiente presentes en dichas investigaciones. El estudio se asume desde una perspectiva cualitativa interpretativa y se desarrolla mediante un análisis de contenido aplicado a 61 trabajos de grado. A partir de este proceso, se interpretan los conceptos ambientales expresados en los resúmenes de las investigaciones, identificando los tipos de representaciones de ambiente predominantes. Los resultados contribuyen a comprender cómo los investigadores en formación articulan teoría, creencias y actitudes frente al ambiente, y ofrecen elementos relevantes para la toma de decisiones curriculares y el fortalecimiento de la investigación en educación y gestión ambiental

FUENTES:

Se citan en total 26 fuentes bibliográficas las cuales giran en torno a las siguientes temáticas: Educación Ambiental, Representaciones de Ambiente, Representaciones Sociales de Ambiente, Tipología de Representaciones de Ambiente, Tipos destaca Lucie Sauvé

CONTENIDOS:

La autora presenta el informe del estudio realizado dividido en los siguiente apartados**:**

Estado de la cuestión En el cual de hace un revisión de los estudios sobre Representaciones Sociales de Ambiente y se identifica el vacío en la investigación en RSA de los investigadores de EA.

Presentación de objetivos, problema de investigación y marco teórico en donde se presenta el propósito de la investigación, el vacío y la pregunta problema, asi como la referente teórica que explica las representaciones de ambiente a partir de una tipología.

Metodología en la que se presenta el desarrollo de la actividad de diseño propuesta, el registro y codificación de la información.

Resultados y análisis de resultados, donde se presenta los hallazgos, se contrastan con los resultados de las premisas de la argumentación más utilizados, para posterior presentar unos comentarios y sugerencias, inferidos de allí.

Para finalizar el informe se presenta la bibliografía y los anexos correspondientes.

METODOLOGÍA:

Esta es una investigación cualitativa de carácter interpretativo. Se estableció la metodología , por etapas, primero se realizó un levantamiento de datos de los trabajos de grado de la EEGA, un preanálisis, ubicación de los objetos de análisis (Trabajos de grado EEGA en educación ambiental) tratamiento de digitalización, selección de trabajos de grado EEGA, construcción de corpus documental, se aplicó la fórmula estadística de distribución de muestreo aleatorio estratificado para la selección de trabajos de grado a analizar, se declararon las unidades de registro según la tipología de representaciones de ambiente propuesta por Sauvé (1999), se hizo el proceso de codificación en el Software Atlas ti, posteriormente se empleó del material, se organizó la información a fin de ser tratada con la técnica de análisis de contenido.

CONCLUSIONES:

Las representaciones de ambiente no se encontraron en estado puro; por las frecuencias halladas en el análisis de los trabajos de grado desarrollados entre 1999 y 2023 se evidencia una concentración significativa en los tipos de RSA orientadas hacia los tipos Recurso, Problema y Naturaleza concordando con las tendencias internacionales y nacionales según la época.
La presencia de tipos de representación como Sistema, Medio de Vida, Proyecto Comunitario y Contexto revela la transición hacia perspectivas más integrales e interdisciplinarias.
Tendencia a la Baja: Tipos Ambiente-Naturaleza, Recurso, Problema, Medio de Vida.
Tendencia Constante: Ambiente-Proyecto Comunitario.
Tendencia al Alza (Mayor incremento): Sistema, Contexto, Territorio, Paisaje, Biosfera y, un tipo emergente, Ambiente-Complejo.

ELABORACIÓN: **30/10/2025**	**ELABORADO Y CORREGIDO POR:** SANDRA JULIETH RODRÍGUEZ VILLEGAS	**REVISADO POR:** ELSY YANETH CASTILLO ORDÓÑEZ

Resumen

La educación ambiental se ha convertido en un eje fundamental en un mundo que enfrenta desafíos ambientales cada vez más complejos y urgentes. Los hábitos y estilos de vida de los distintos grupos sociales han contribuido al acelerado deterioro del ambiente. En este contexto, la Especialización en Educación y Gestión Ambiental (EEGA) fue referente nacional al contribuir con el conocimiento y la comprensión de los desafíos ambientales y la forma en que pueden abordarse, por la rigurosidad e innovación de su proyecto educativo al incorporar la complejidad ambiental como eje central, al unir dos líneas de conocimiento, como son la educación ambiental y la gestión ambiental, así como, por su alta producción investigativa.

En este sentido, resulta relevante analizar los trabajos de grado en educación ambiental de la EEGA, en aras de caracterizar los tipos de representaciones de ambiente, que son una combinación de conocimientos, teoría, creencias y actitudes los cuales surgen en el discurso científico de los investigadores en educación ambiental quienes trazan las rutas conceptuales, metodológicas, abordan preguntas problema y ofrecen estrategias de intervención.

En aras de alcanzar el objetivo se estableció una metodología desde la perspectiva cualitativa interpretativa, en este caso, se busca dar sentido e interpretar los términos de carácter ambiental, encontrados a partir del análisis de contenido en los resúmenes de los trabajos de grado con énfasis en educación ambiental, La unidad de observación está conformada por (61) trabajos de grado en investigación en educación ambiental de la Especialización Educación y Gestión ambiental.

El análisis de contenido de los trabajos de grado de la EEGA en educación ambiental permite conocer los tipos de representaciones de ambiente predominantes en las investigaciones en educación ambiental, y aporta al debate sobre la formación de investigadores en educación y gestión ambiental, de manera que se tomen decisiones curriculares informadas.

Palabras claves: Tipos, representaciones sociales de ambiente, educación ambiental, Investigación en educación ambiental.

DEDICATORIA

A Sara Sofía por tu soporte, comprensión y silencios cómplices.

AGRADECIMIENTOS

A mi Alma Mater por abrirme las puertas cada vez que la busco, y permitirme crecer.
A la Maestría, los docentes y estudiantes que la han luchado, fortalecido y engrandecido.
A mi Maestra Carmen Zamudio Rodríguez por su luz, la confianza depositada en mí y ser inspiración, su voz de aliento siempre hará ruido en mi alma.
A mi Maestra Elsy Yaneth Castillo Ordoñez por su sabiduría, apoyo, impulso, frescura, trabajo incansable, su ejemplo es y será un referente en mi vida.

… Gracias.

Índice de contenido

1. INTRODUCCIÓN 14
2. ESTADO DE LA CUESTIÓN 16
3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 22
4. OBJETIVOS 25
4.1. Objetivo general 25
4.2. Objetivos específicos 25
5. MARCO TEÓRICO 26
5.1. Representaciones Sociales de Ambiente 26
5.2. Tipología de las representaciones sociales de ambiente RSA 27
5.2.1. Tipo 27
5.2.2. Tipología 27
5.2.3. Tipificación de las representaciones de ambiente 27
5.2.4. Tipos de representaciones de ambiente 28
6. METODOLOGÍA PROPUESTA 30
6.1. Etapa 1. Recopilación de trabajos de grado de EEGA 30
6.2. Etapa 2. análisis de contenido 31
6.3. Etapa 3. visualización de datos 32
6.4. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 34
7. RESULTADOS 35
7.1. Recopilación de trabajos de grado de EEGA 35
7.2. Muestreo aleatorio estratificado de trabajos de grado con énfasis en EA 36
7.3. Corpus documental 38

7.4. Caracterización de los tipos de representaciones sociales de ambiente según LUCIE SAUVÉ42

7.5. Representaciones Sociales De Ambiente en los trabajos de grado EEGA 45

7.5.1. Tipo de representación Naturaleza 46

7.5.2. Tipo de representación Recurso 47

7.5.3. Tipo de representación Problema 47

7.5.4. Tipo de representación Sistema 47

7.5.5. Tipo de representación Medio de Vida 48

7.5.6. Tipo de representación Biosfera 48

7.5.7. Tipo de representación Proyecto Comunitario 49

7.5.8. Tipo de representación Contexto 49

7.5.9. Tipo de representación Territorio 49

7.5.10. Tipo de representación Paisaje 50

7.5.11. Tipo de representación social de ambiente Emergente de la investigación .50

7.5.12. Frecuencias de criterio vs Tipo de RSA 50

7.5.13. Representaciones sociales de ambiente por trabajo de grado 53

7.5.14. Tendencia de Tipos de RSA presentes por bloques de años 55

7.6. Visualización De Los Datos Referente A Los Trabajos De Grado De La Eega 1999-2023 55

7.6.1. Sección principal 56

7.6.2. Sección directores de trabajo de grado 57

7.6.3. Sección de egresados 58

7.6.4. Sección trabajos de grado 59

7.6.5. Sección RSA presentes en los trabajos EEGA por año 60

7.6.6. Sección Representaciones Sociales De Ambiente por criterio y tendencia 60

8. ANÁLISIS DE RESULTADOS 61

8.1. Recopilación de corpus documental 61

8.2. Identificación y Categorización de los tipos de representaciones de ambiente presentes en los trabajos de Investigación en Educación Ambiental 63

8.3. Tipos de Representaciones Sociales de Ambiente presentes en los Trabajos de Grado EEGA 64

8.4. Visualización de los datos de los trabajos de grado 70

9. PROPUESTA DE CARACTERIZACIÓN DE TIPO COMPLEJO 71

10. CONCLUSIONES 72

10.1. Aporte desde los resultados de la investigación 77

11. RECOMENDACIONES 78

12. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS 80

Anexo A. LISTADO DE TRABAJOS DE GRADOS DIGITALIZADOS Y SISTEMATIZADOS 84

Anexo B. Características de los tipos de REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE según Lucie Sauvé 90

Anexo C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ 96

Índice de figuras

Figura 1. *Referente teórico de las tipologías de representaciones de ambiente* 17
Figura 2. *Representación Social de Ambiente predominantes desde la tipología de representaciones de ambiente de Reigota en los sujetos de estudio* 18
Figura 3. *Representación Social de Ambiente predominantes desde las tipologías de Sauvé en los sujetos de estudio* 18
Figura 4. *Poblaciones sujetas a estudio de representaciones sociales de ambiente* 19
Figura 5. *Subjeto objeto de estudio de representaciones sociales de ambiente* 20
Figura 6. *Diagrama de la metodología de investigación* 33
Figura 7. *Gráfica de producción académica en los 25 años de la EEGA* 38
Figura 8.*Frecuencia de tipos de RSA en trabajos de grado EEGA* 46
Figura 9. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Naturaleza* 46
Figura 10. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Recurso* 47
Figura 11. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Problema* 47
Figura 12. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Sistema* 48
Figura 13. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Medio de Vida* 48
Figura 14. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Biosfera* 48
Figura 15. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Proyecto Comunitario* 49
Figura 16. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Contexto* 49
Figura 17. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Territorio* 49
Figura 18.*Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Paisaje* 50
Figura 19. *Frecuencias Criterio Palabras Claves* 50
Figura 20. *Frecuencias Criterio Problema Identificado* 51
Figura 21. *Frecuencias Criterio Valores privilegiados* 51
Figura 22. *Frecuencias Criterio Objetivo de Educación Ambiental* 52
Figura 23. *Frecuencias Criterio Estrategias de Educación Ambiental* 52
Figura 24. *Frecuencias Criterio Acciones* 53
Figura 25. *Frecuencias RSA DE 1999 A 2003* 53
Figura 26. *Frecuencias RSA DE 2004-2012* 54
Figura 27.*Frecuencias RSA DE 2015-2023* 54
Figura 28. Tendencia de RSA en los trabajos de grado EEGA 1999-2023 55
Figura 29. *Página principal* 56
Figura 30. *Página directores de trabajo de grado* 57
Figura 31. *Página sección de egresados* 58
Figura 32. Página trabajos de grado, nube de palabras y énfasis 59
Figura 33. *Página RSA en trabajos de grado EEGA* 60
Figura 34. *Página RSA por criterios y tendencias en trabajos de grado EEGA* 60

Índice de tablas

Tabla 1 *Tipología de Representaciones de Ambiente según (Sauvé, 1992, 1997, 2001)*.....29

Tabla 2. *Datos de muestreo de trabajos de grado con énfasis en EA de la EEGA* 37

Tabla 3. *Listado de trabajos de grado en físico de EA de EEGA analizados*.....38

Tabla 4. *Listado de trabajos de grado del RIUD de EA de EEGA analizados* 41

Tabla 5. *Características de los tipos de representaciones sociales de ambiente según Lucie Sauvé* 43

Tabla 6. *Características de los tipos de representaciones sociales de ambiente según Lucie Sauvé* 44

Tabla 7. *Nomenclatura de códigos para uso exclusivo en Atlas Ti* 45

Tabla 8. *Descripción de criterios del Tipo de RSA COMPLEJO* 71

LISTA DE ABREVIATURAS

EA: Educación Ambiental

EEGA: Especialización en Educación y Gestión Ambiental

MEGA: Maestría en Educación y Gestión Ambiental

PNEA: Política Nacional de Educación Ambiental

RS: Representaciones Sociales

RSA: Representaciones sociales de ambiente

UDFJC: Universidad Francisco José de Caldas

1. INTRODUCCIÓN

Actualmente la comprensión de las representaciones ambientales se ha vuelto crucial en el campo de la educación ambiental, pues estás reflejan la forma en que las personas perciben, interpretan y se relacionan con el ambiente. En el contexto específico de Colombia, un país diverso con múltiples desafíos ambientales es esencial comprender las representaciones sociales que existen sobre el ambiente para desarrollar estrategias efectivas de educación y uso racional de los servicios ambientales. En esta investigación cualitativa de carácter interpretativo, el objetivo es analizar los tipos de representaciones de ambiente presentes en los trabajos de investigación en educación ambiental desarrollados en la Especialización en Educación y Gestión Ambiental (EEGA) de La Universidad Distrital Francisco José de Caldas (UDFJC), en aras de contribuir con su reflexión y análisis. A continuación, se presenta los pasos que se siguieron para cumplir el objetivo.

Se inicia haciendo el reconocimiento de referentes teóricos sobre tipología de representaciones de ambiente, en el cual se tomó como referente Lucie Sauvé, quien presentó un modelo teórico de lo tipos de representaciones sociales de ambiente, cada uno de ellos caracterizado por un modo de relación: el ambiente Naturaleza (para ser apreciado, respetado, preservado); el ambiente — Recurso (para ser gestionado); el ambiente — Problema (para ser resuelto); el ambiente — Sistema (para ser comprendido, para decidir); el ambiente — Medio de Vida (para ser conocido, para ser desarrollado); el ambiente — Biosfera (donde vivir juntos y a largo plazo); el ambiente — Proyecto Comunitario (donde involucrarse), Contexto (Tejido de elementos espaciotemporales entrelazados, trama de emergencia y de significación, por destacar), Territorio (Lugar de pertenencia y de identidad cultural, incluyendo también cosmovisiones de etnias) y Paisaje (Por recorrer, por interpretar) (Sauvé & Garnier, 1999b)

Luego se realizó un levantamiento de datos de los trabajos de grado de la EEGA, un preanálisis, ubicación de los sujetos de análisis (Trabajos de grado EEGA en educación ambiental), selección de trabajos de grado EEGA, construcción de corpus documental, se aplicó la fórmula estadística de distribución de muestreo aleatorio estratificado, para la la muestra poblacional de los documentos, selección de trabajos de grado a analizar según

criterios, se declararon las unidades de registro según la tipología de representaciones de ambiente propuesta por Sauvé (1999), proceso de codificación en el Software Atlas ti, posteriormente se empleó del material, se organizó la información a fin de ser tratada con la técnica de análisis de contenido de (Espín, 2002).

Al final, con los resultados encontrados del análisis de los trabajos de grado en educación ambiental de la EEGA, se realiza una discusión especificando y describiendo los tipos de representaciones de ambiente hallados en los estudios revisados, se analizan las tendencias de RSA presentes y se hace una reflexión.

Con los resultados obtenidos se construye un panel de visualización en Power Bi, para facilitar el manejo de la información concentrándola en un documento de fácil acceso para Los interesados.

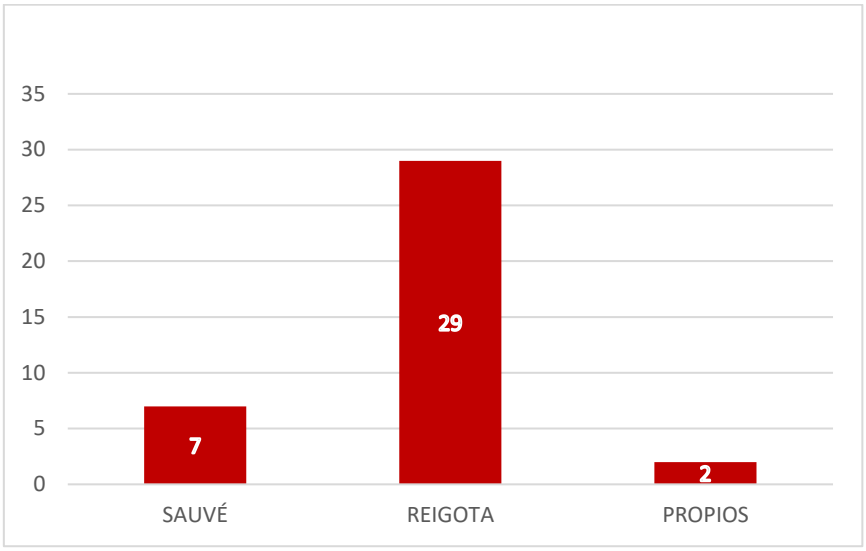
2. ESTADO DE LA CUESTIÓN

A fin de identificar bajo que tipologías se ha investigado sobre representaciones sociales de ambiente, de ahora en adelante RSA, en Colombia se optó por realizar un estado de la cuestión. El estado de la cuestión se abordó con la metodología propuesta por (Esquivel, 2013), los documentos seleccionados cumplieron con los siguientes criterios de admisión: el tipo de documento es **a.** trabajo de grado, tesis de maestría y doctorado, o artículo científico, **b**. de investigación en educación ambiental centrada en representaciones sociales de ambiente, **c.** publicado entre 2005 y 2022, **d.** ubicados en repositorios en línea de universidades como: Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad Nacional de Colombia, Universidad del Tolima, Universidad Tecnológica de Pereira, Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales, Universidad Militar Nueva Granada, Universidad de San Buenaventura, Universidad de Nariño y Universidad Nacional Abierta y a Distancia y bases de datos como Google Scholar, Redalyc, Scielo, revistas especializadas, entre otras, recalcando que en estas universidades se encontraron investigaciones sobre representaciones sociales de ambiente **e.** en el contexto colombiano, y se utilizaron las siguientes **f.** palabras clave para la elección representaciones ambientales, educación ambiental, Investigación en educación ambiental.

En una primera revisión se recopilaron 55 documentos de trabajo de grado o tesis, (para optar al título académico de profesional, licenciado, especialista o magíster) (Esquivel, 2013), de los cuales 35, más 3 artículos de revistas especializadas, cumplieron con los criterios de inclusión, para iniciar el proceso de recolección y sistematización de información relevante para esta investigación.

Los siguientes hallazgos se hicieron en el análisis respaldado por el software Atlas Ti; como referente teórico para la caracterización de las representaciones sociales de ambiente, la tipología de Marcos Reigota (1990), dominó con presencia en veintinueve (29) estudios sobre la tipología de Lucie (Sauvé, 2001), que fue considerada en seis (6) investigaciones. En dos casos, los autores del estudio proporcionaron su propia tipología de RSA, como se muestra en la Figura 1.

Figura 1. *Referente teórico de las tipologías de representaciones de ambiente*

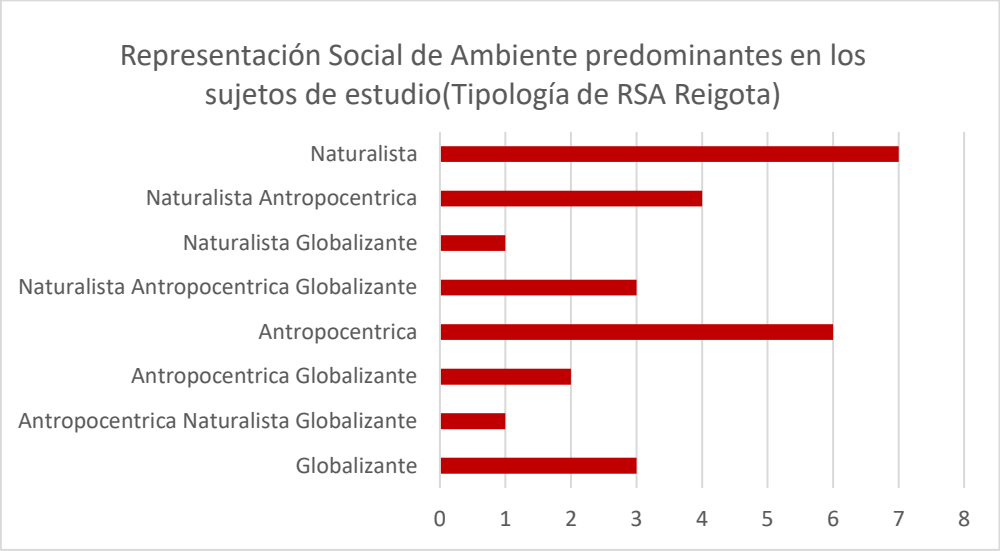


Fuente: Elaboración propia a partir de los análisis

Las posibles razones por las que predomina Marcos Reigota (1990) en la caracterización de las representaciones sociales de ambiente, tiene que ver con que fue pionero en presentar una tipología con la categorización de representaciones sociales de ambiente, en su investigación de doctorado en educación ambiental en Brasil, que da «inicio a la línea de investigación en Representaciones Sociales del medio ambiente y su vínculo con la educación ambiental» (Flores, 2013), -siendo Brasil el país con más investigaciones en representaciones sociales de ambiente.(Flores, 2008)-, su presencia en el contexto Latinoamericano y sus relaciones cercanas con la investigación en México, propician que se tenga en cuenta como un referente fuerte, al mismo tiempo su tipología da respuesta a la necesidad de caracterización de las representaciones de ambiente en cualquier contexto, puesto que los investigadores han encontrado similitudes en los hallazgos.

Dentro de la tipología de Reigota (1990), las categorías identificadas en los documentos que trata este apartado, se evidenció la preponderancia de representaciones de ambiente Naturalista, seguida de la antropocéntrica, y por último la globalizante. Figura 2.

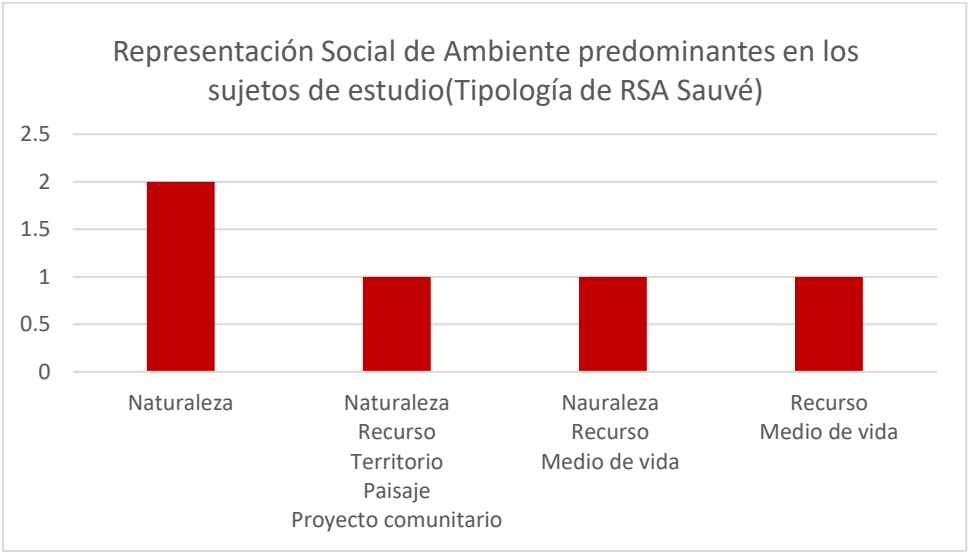
Figura 2. *Representación Social de Ambiente predominantes desde la tipología de representaciones de ambiente de Reigota en los sujetos de estudio*



Fuente: Elaboración propia a partir de los análisis

En el caso de las investigaciones que hicieron uso de la tipología de representaciones de ambiente de Sauvé (2001) para su caracterización (Figura 3), se evidenció la predominancia del tipo RS de ambiente como Naturaleza en dos estudios, en los otros tres hacen el hallazgo de varias de las tipologías emergentes.

Figura 3. *Representación Social de Ambiente predominantes desde las tipologías de Sauvé en los sujetos de estudio*

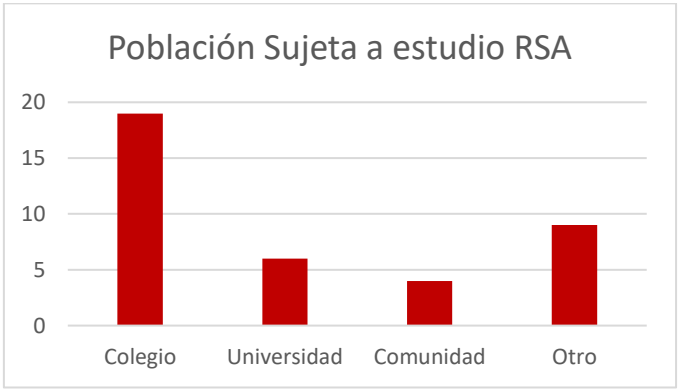


Fuente: Elaboración propia a partir de los análisis

En cada caso, se tomó en cuenta la prevalencia de las representaciones sociales de ambiente de los sujetos de estudio presentada por los investigadores y se ordenó de mayor a menor. Esto implica reconocer que sigue siendo dominante la tipología Naturalista (Reigota 1990), Naturaleza (Sauvé 2001), incentivada por el desarrollo de las ciencias naturales en la educación cientificista, los docentes «incorporan el medio ambiente como un eje del currículo escolar traducido en fortalecer los contenidos programáticos, vistos como consustanciales a las ciencias naturales» (Gaudiano & Meira, 2020), y en otros casos, esa representación Naturalista viene dada por la experiencia del hombre con el medio geo biofísico.

Dentro de las categorías emergentes se encontró que las poblaciones sujeto de estudio presentes en las investigaciones analizadas son muy diversas, sin embargo, predomina la investigación de las representaciones sociales de ambiente a nivel educativo, en la cual prepondera los colegios, seguido de las universidades y comunidades, en el caso particular se presentaron investigaciones de representaciones sociales de ambiente presentes en otros, que vinculan organizaciones, redes, grupos, etc. (Figura 4)

Figura 4. *Poblaciones sujetas a estudio de representaciones sociales de ambiente*



Fuente: Elaboración propia a partir de los análisis

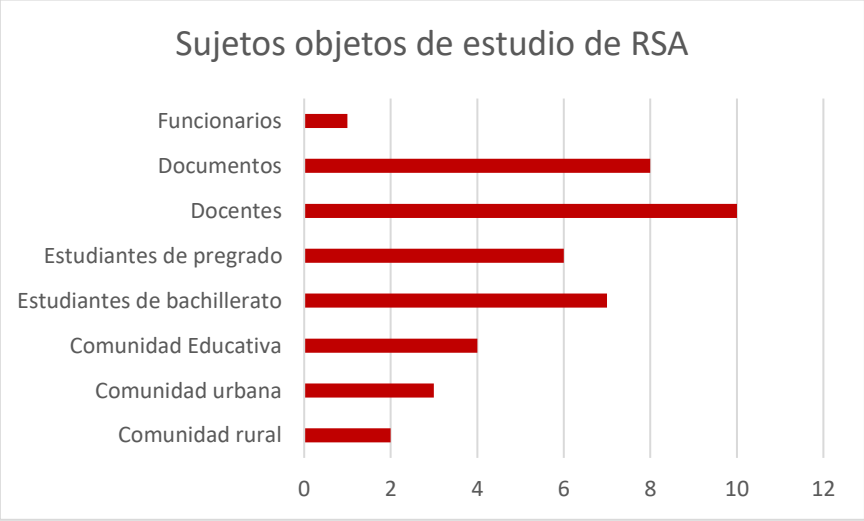
Entre los sujetos objeto de estudio se encuentran estudiantes de primaria, secundaria, bachillerato, pregrado y de posgrado, docentes de todos los niveles, comunidades y documentos de orden ambiental y educativo ambiental (figura 5). La preponderancia de la investigación de representaciones sociales de ambiente en el ámbito educativo radica en el cumplimiento de la Política Nacional de Educación Ambiental, en la que se expresa

«La escuela que se necesita debe ser una cuya actividad tenga claros referentes en su contexto natural, social, económico y político, entre otro, para que participe de manera consiente el diálogo permanente con la cultura para la solución de los problemas»(PNEA, 2003)

Así que el interés en conocer las representaciones en la escuela hizo que se incrementará las investigaciones en todos los niveles de la educación, con el fin de construir un dialogo permanente que surtiera efecto como punto clave de partida, para la construcción de nuevos escenarios participativos ambientales de alta significancia para las comunidades educativas. En este sentido, los programas más prolíferos en investigación en educación ambiental fueron la Especialización en Educación y Gestión Ambiental, como referente Nacional en cuanto a posgrados en educación o gestión ambiental como lo resaltan (Chaparro et al., 2011), seguido de la Licenciatura en Biología y la Maestría en Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Así mismo, dentro de estas poblaciones, los sujetos objeto de estudio más predominante fueron los estudiantes con un 31.7%, los docentes con 24.4%, las comunidades educativas en general 9.8%, los documentos 19.5%, mientras que las comunidades en general abarcan el 12.2 %, figura 5.

Figura 5. *Subjeto objeto de estudio de representaciones sociales de ambiente*



Fuente: Elaboración propia a partir de los análisis

Para el caso de los estudiantes se percibió que el objetivo fue diagnosticar las representaciones de ambiente en aras de plantear proyectos significativos, específicos en el

contexto geoespacial - biofísico y de un impacto mayor en la transformaciones en el saber ser y saber actuar; para el caso de los docentes, los investigadores buscaron identificar las representaciones sociales de ambiente que poseen los docentes con el ánimo de relacionarla con una corriente de educación ambiental (Sauvé, 2005) a modo de reflexión frente a su qué hacer y su saber hacer pedagógico. Para las comunidades, los investigadores indagaron sus representaciones sociales de ambiente como punto de partida para la proyección de intervenciones formativas y resolución de conflictos en el saber actuar y saber convivir. Para el caso de los documentos en gestión ambiental los investigadores pretendían reconocer las representaciones sociales de ambiente inmersas en las directrices que estos emanaban, relacionándolas con el propósito propio del documento.

Sin embargo, en esta revisión no se encontró ningún estudio que aborde las representaciones sociales de ambiente presentes en las investigaciones en educación ambiental, por lo cual, se ha identificado la necesidad de abordar la relación entre las representaciones sociales de ambiente de los investigadores y su investigación.

3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

> *«El objeto de la educación ambiental no es el ambiente como tal, sino que nuestra relación con él. Cuando se habla de una educación "sobre", "en", "por" y "para" el ambiente, no se está definiendo el objeto central de la educación ambiental, que es la red de relaciones entre las personas, su grupo social y el ambiente*.» … «el *ambiente siendo una realidad cultural y contextualmente determinada, socialmente construida, escapa a cualquier definición precisa, global y consensual. Creemos que, más que entregar una definición del medio ambiente, es de mayor interés explorar sus diversas representacione*s»(Sauvé, 2003)

La investigación en educación ambiental es compleja debido a la naturaleza interdisciplinaria y transdisciplinaria de este campo, a la variedad de métodos de investigación utilizados, a la diversidad de profesiones base de los investigadores y sus tipos de representación de ambiente, lo que dificulta la identificación y caracterización de las prácticas y estrategias de investigación, pues como lo expresa (Ángel Maya, 2003)

> Se hace indispensable, enfrentar las metodologías del equipo interdisciplinario antes de afrontar el trabajo de campo, no sólo para comprenderse entre sí trascendiendo vocabularios esotéricos diferentes, sino para diseñar objetivos comunes, metas que debe alcanzar la investigación y, por supuesto, para unificar los resultados alcanzados en la comprensión de la realidad, en relación con los objetivos diseñados.

«Cuando el conocimiento tiende a solucionar problemas concretos, es el objeto de conocimiento el que guía al encuentro del método científico adecuado» al investigador (Ángel Maya, 2003), y si ese objeto de conocimiento, en este caso el ambiente, se cierne sobre los tipos de representaciones que tiene del mismo el investigador, vale la pena identificar los tipos de representaciones de ambiente presente en sus investigaciones, toda vez, que las representaciones de ambiente de este, están influenciadas por su experiencia personal, la formación científica recibida, valores, idiosincrasia y la corriente de educación ambiental explorada.

A su vez, estos tipos de representaciones tienen incidencia directa en la forma como el investigador concibe el ambiente, lo problematiza, lo investiga y actúa en relación con él. Para Rouquette, citado por (Sauvé & Garnier, 1999)

> La representación se manifiesta de manera compleja y plural. Es una combinación de conocimiento, teoría, creencia y actitud. Resume una cierta experiencia del mundo que no se puede disociar de su interpretación; expresa un sistema de valores y ordena la implementación de la ética; absorbe el pasado para organizar el futuro. Puede encontrarse tanto en las producciones ideológicas de la cultura como en determinadas idiosincrasias individuales o minoritarias. Surge en cada momento de la vida cotidiana, pero también donde menos lo esperaríamos, en el discurso científico por ejemplo (Rouquette, 1994, pág. 168) en (Sauvé & Garnier, 1999)

Esta última frase recobra mucha importancia, pues los tipos de representaciones de ambiente de los investigadores en educación ambiental trazan las rutas conceptuales, metodológicas, abordan preguntas problema y ofrecen estrategias de intervención.

Las representaciones de ambiente son tan complejas como lo es el mismo ambiente, y deben ser abordadas desde una perspectiva sistémica, pues ellas develan las dinámicas relaciones del investigador con un grupo social y su entorno, en el que se encuentran alianzas, conflictos, posiciones, decisiones y acciones. Comprenderlas es la base para la construcción de estrategias, proyectos, planes y políticas de educación ambiental, con la toma de decisiones informadas.

Ahora bien, la producción investigativa de la EEGA, ha sido objeto de anteriores investigaciones, por ejemplo, el Análisis de los trabajos de grado de la Especialización en Educación y Gestión Ambiental de la Universidad Distrital Francisco José De Caldas, en el cual, los autores demostraron las tendencias temáticas, tendencias metodológicas, concepto de ambiente y corrientes de educación ambiental aplicadas a los trabajos de grado publicados hasta el 2010 (Chaparro et al., 2011). Posteriormente en el año 2020, los estudiantes de la EEGA fueron objeto de estudio, para determinar las representaciones sociales de ambiente basados en la tipología de Reigota a través de su proceso formativo durante el periodo 2018-2019 (Niño & Tique, 2020).

Sin embargo, a falta de reconocer las representaciones de ambiente para comprender las relaciones entre los investigadores, las investigaciones, sus prácticas y el ambiente, y gracias a la producción de investigaciones en educación ambiental en la EEGA, se hace crucial realizar un análisis de contenido que permita reconocer los tipos de representaciones de ambiente usados en la investigación en educación ambiental producidas en los 25 años de la EEGA, el tipo de población a la que va dirigido el estudio e identificar tendencias emergentes, así pues se plantea la siguiente pregunta problema

¿Cuáles son los tipos de representaciones de ambiente según la tipología de (Sauvé, 2001) que se presentan en los trabajos de investigación en educación ambiental desarrollados en la Especialización en Educación y Gestión Ambiental de La Universidad Distrital Francisco José de Caldas (1999 al 2023)?

Este análisis de contenido de los trabajos de investigación en educación ambiental de la EEGA permitirá a los investigadores reflexionar sobre sus propios tipos de representaciones de ambiente y sus prácticas en investigación ambiental, acogiendo enfoques integrales y complejos al investigar, también comprender mejor la investigación existente, los aportes y su relevancia en la construcción de nuevo conocimiento. A los docentes que toman decisiones en la formación de investigadores les proporcionará una base sólida para, futuras investigaciones posgraduales, para la formulación de estrategias en educación y gestión ambiental.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL

Analizar los tipos de representaciones de ambiente presentes en los trabajos de investigación en educación ambiental desarrollados en la Especialización en Educación y Gestión Ambiental de La Universidad Distrital Francisco José de Caldas (1999 al 2023), y su vínculo en el desarrollo de estos, mediante el análisis de contenido.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Recopilar los trabajos de grado de investigación en educación ambiental desarrollados desde 1999 al 2023, en la EEGA, en aras de conformar el corpus documental base de la investigación.
- Identificar y Categorizar los tipos de representaciones de ambiente presentes en los trabajos de Investigación en Educación Ambiental, a partir del análisis de contenido usando como unidades de análisis la tipología propuesta por Lucie Sauvé (2001) a fin de codificarlas en unidades de registro y unidades de contexto.
- Desarrollar una visualización de los datos que permita la democratización de la información de los trabajos de grado y los tipos de representaciones de ambiente presentes en estos mediante el uso de herramientas.

5. MARCO TEÓRICO

En este apartado se presenta la definición de representación sociales y las representaciones sociales de ambiente, la tipología de representaciones de ambiente sustentada bajo el referente teórico de Lucie Sauvé (1992,1999,2001,2002).

Lucie Sauvé en su tesis doctoral "Elementos de una teoría del diseño pedagógico en educación ambiental" (Sauvé, 1992), buscaba desarrollar elementos descriptivos que fundamentan una teoría del diseño educativo en educación ambiental, a causa de ello, presentó , entre otras, la tipología de representaciones sociales de ambiente, como modelo teórico. De aquí la importancia de describir las definiciones teóricas de la referente para esta investigación.

5.1. REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE

Sauvé define las representaciones como «un fenómeno psíquico que corresponde a un conjunto más o menos consciente, organizado y coherente de elementos cognitivos, afectivos y valóricos acerca de un objeto particular aprehendido por un sujeto» en el que se «incluye elementos conceptuales, actitudes, valores, imágenes mentales, connotaciones, asociaciones, etc. Es un universo simbólico, culturalmente determinado, donde se forjan teorías espontáneas, opiniones, prejuicios, decisiones para la acción» (Sauvé & Garnier, 1999a)

Conviene subrayar, como lo manifiesta Sauvé (1992), que una representación, no es fija, sino que se crea, deshace, rehace, organiza y cambia a través de la interacción con el objeto del que se aprende. Esta interacción está condicionada por la representación que el sujeto ha elaborado previamente, representación que explica las acciones o prácticas de este con el objeto. Entendiendo, que la teoría de las representaciones sociales le confiere un carácter social a la representación, pues toda representación que porta un individuo es una construcción social, entonces, las representaciones son sociales.

Para Sauvé, el ambiente es un objeto social, y como las representaciones sociales, es de carácter complejo, (Sauvé & Garnier, 1999a), entonces, la representaciones sociales de ambiente siendo de carácter complejo es necesario abordarlas con un enfoque sistémico, un enfoque tipológico.

5.2. TIPOLOGÍA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE RSA

5.2.1. Tipo

Sauvé, (1992) manifiesta que un «tipo es un sistema útil de características interrelacionadas resultante de la selección, abstracción, combinación y, en ocasiones, acentuación de un conjunto de características, que sirve como punto de referencia para comparar objetos o fenómenos, con el fin de caracterizarlos, distinguirlos, clasificarlos o incluso interpretarlos. Es importante destacar que un tipo es un caso límite que rara vez se encuentra en su estado puro. En realidad, los objetos tienen características de diversos tipos.

5.2.2. Tipología

Para Sauvé una "*tipología es un sistema de descripción, comparación, clasificación o incluso interpretación o explicación de los elementos de un conjunto, basado en criterios considerados relevantes, que permite reducir de forma simplificada una multiplicidad de objetos o fenómenos distintos a unos pocos tipos fundamentales*,". "Una tipología integra diferentes tipos. Es un modelo teórico global, descriptivo, explicativo y, en ocasiones, interpretativo de un conjunto complejo de objetos o fenómenos (Sauvé, 1992)

5.2.3. Tipificación de las representaciones de ambiente

La tipificación de las representaciones de ambiente permite la identificación de las representaciones desde el análisis de contenido. Sauvé (1999) resalta tres características importantes que deben tener las tipologías de las representaciones, la tipología debe ser multidimensional, respetando la complejidad del contenido, estructuras y procesos de las representaciones estudiadas, también, debe ser utilizada como una herramienta analítica, evitando que las representaciones se distorsionen a fin de obligarlas a encajar en algún tipo, dando espacio para que puedan emerger nuevas configuraciones representativas en el proceso heurístico y por último debe contribuir a una focalización y al desarrollo de estrategias educativas o intervenciones de capacitación (Sauvé & Garnier, 1999a), es aquí donde Zamudio (2015) manifiesta que «la coexistencia de estas representaciones sociales puede ser una limitación como un reto y una oportunidad para el trabajo en educación ambiental», incluso como un punto de referencias para evaluar las trasformaciones de estas representaciones.

5.2.4. Tipos de representaciones de ambiente

Para caracterizar los tipos de representaciones de ambiente (Sauvé & Garnier, 1999b) utilizó nueve criterios:

- Palabras clave recurrentes;
- Imágenes mentales predominantes;
- Los componentes del entorno explicados;
- El problema fundamental relativo a la relación con el medio ambiente, tal como se percibe (formulado explícitamente o no);
- Valores clave asociados (explícitos e implícitos);
- El propósito educativo central (explícito o implícito);
- Las principales competencias requeridas o por desarrollar en relación con el ambiente;
- Estrategias educativas apropiadas (como se mencionó);
- Acciones preferentes (como se mencionó).

Todos los análisis realizados por Sauvé y Garnier, entre las diversas poblaciones de actores de educación ambiental les permitieron identificar siete (7) tipos de representaciones sociales de ambiente, cada uno de ellos caracterizado por un modo de relación: el ambiente Naturaleza (para ser apreciado, respetado, preservado); el ambiente — Recurso (para ser gestionado); el ambiente — Problema (para ser resuelto); el ambiente — Sistema (para ser comprendido, para decidir); el ambiente — Medio de Vida (para ser conocido, para ser desarrollado); el ambiente — Biosfera (donde vivir juntos y a largo plazo); el ambiente — Proyecto Comunitario (donde involucrarse) (Sauvé & Garnier, 1999b).

Para el 2001 Sauvé presentó un modificación, en la que sumó, luego de encontrar perspectivas de otros autores, otros tres (3) tipos, Contexto, Territorio y Paisaje, a propósito del trabajo con EDEMAZ.

Con estas características Sauvé estructura las representaciones de ambiente (Sauvé, 2001) tabla 1.

Tabla 1 *Tipología de Representaciones de Ambiente según (Sauvé, 1992, 1997, 2001)*

Tipo	Definición
Naturaleza	Aquel que debe ser valorado, respetado, preservado. Es el entorno original, "puro", aquel del que el hombre se ha disociado y con el que debe renovar conexiones para enriquecer la propia calidad de ser. Medio físico natural, el entorno original, no modificado por el hombre, es para apreciar y conservar
Recurso	El que se utiliza y explota, es la herencia biofísica colectiva, asociada a la calidad de vida, y que se debe aprender a gestionar de forma perspectiva de desarrollo sostenible y reparto equitativo. Materiales naturales de consumo y uso que deben ser administradas y compartidas
Problema	Aquel que está amenazado por la contaminación, molestias, deterioro, daño, dificultad y perjuicio que debe ser prevenido, reparado y resuelto. Es el entorno biofísico, asociado a la supervivencia y a la calidad de vida, lo que exige la implementación de procesos de resolución de problemas.
Sistema	Conjunto dinámico de interrelaciones entre sus diversos componentes sean bióticos o abióticos, para comprender y tomar mejores decisiones
Medio de vida	El de la vida diaria, en la escuela, en el hogar, en trabajo, en el ocio. El entorno vital está impregnado de componentes humanos, socioculturales, tecnológicas, históricas, etc. Es el propio entorno, hacia el cual se debe desarrollar un sentimiento de pertenencia; este es el que se aprende a conocer, a disponer y organizar.
Biósfera	La nave espacial Tierra, este "mundo finito". Es el objeto de la conciencia cósmica y planetaria. Es un lugar de unidad de seres y cosas. En su perspectiva más global, el medio natural se suma, el entorno de la biosfera. Aspectos bióticos, abióticos presentes en el planeta, aspectos de intervención humana, donde vivir juntos a largo plazo
Proyecto comunitario	El de una comunidad humana, un entorno de vida. compartido, con sus componentes "naturales" y antropogénicos. Es un lugar de solidaridad, de vida democrática, donde se debe aprender a involucrarse para participar en la evolución de este entorno. Centrado en la búsqueda de la convivencia y participación ciudadana, donde implicarse y comprometerse con el fin de solucionar los problemas y conflictos ambientales, a partir de la acción política.
Contexto	(Tejido de elementos espaciotemporales entrelazados, trama de emergencia y de significación; por destacar
Territorio	Lugar de pertenencia y de identidad cultural, incluyendo también cosmovisiones de etnias
Paisaje	Por recorrer, por interpretar

Fuente: Elaboración propia con base en (Sauvé, 2001)

6. METODOLOGÍA PROPUESTA

Esta investigación es cualitativa, pues tiene en cuenta la posibilidad de construir realidades a través de las representaciones ambiente. Se basa en un enfoque descriptivo interpretativo que permite la interpretación del significado de la realidad para aquellos asociados con ella. Esta investigación llevará a cabo utilizando la metodología basada en estudio de la tipología de Sauvé, con la técnica análisis de contenido, -que se caracteriza por dar sentido a la información, analizándola e interpretándola-, (Espín, 2002) de los trabajos de grado desarrollados en la EEGA. Estos trabajos de grado reposan en la biblioteca de la Universidad en la sede Bosa Porvenir en físico y en la base de datos en línea RIUD que existe desde el 2015.

Para iniciar la investigación se definió el tema de interés, objeto de estudio, localización y reconocimiento de referentes teóricos sobre tipología de representaciones de ambiente. En este caso Lucie Sauvé como principal referente teórico y metodológico.

La metodología se divide en 3 etapas, Recopilación corpus documental, Análisis documental, y visualización. Figura 6

6.1. ETAPA 1. RECOPILACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO DE EEGA

Fase 1. Revisión de bases de datos de trabajo de grado de la EEGA, suministrado por la EEGA y por la biblioteca de la UDFJC.

Fase 2. Solicitud acceso a información y localización de los trabajos de grado en físico y Base de datos de trabajos de grado anidados en el RIUD, a la biblioteca de la UDFJC, carta de presentación y autorización por parte de Coordinación del proyecto curricular Maestría Educación y Gestión Ambiental M_EGA

Fase 3. Ubicación y selección de los trabajos de grado en físico con énfasis en educación ambiental.

Fase 4. Búsqueda de herramienta para digitalización de trabajos de grado que cuente con el reconocimiento óptico de caracteres OCR, a fin de emplear el material para la caracterización.

Fase 5. Sistematización y digitalización de trabajos de grado con OCR con GOOGLE LENS

Fase 6. Construcción y organización de bases de datos con los archivos de los trabajos de grado digitalizados.

Para la conformación del corpus documental se unificó las bases de datos y el material con los archivos obtenidos del repositorio de la universidad.

6.2. ETAPA 2. ANÁLISIS DE CONTENIDO

Fase 1. Preanálisis en el que se identificarán y seleccionarán de la base de datos RIUD y de la biblioteca UD sede Bosa Porvenir los trabajos de grado de la Especialización en Educación y Gestión ambiental enfocados en educación ambiental, se construirá el corpus documental, como unidades de análisis.

Fase 2. Selección de muestra de trabajos de grado a analizar con el método de muestreo aleatorio estratificado**;** toda vez que la producción académica e investigativa de la EEGA notoriamente alta se busca en el proceso de muestreo y basado en la aleatoriedad, la selección de los ejemplares no este viciada por opiniones o criterios propios. (Contraloría General de la República, 2012)

Para ello, se identifica la totalidad de los trabajos de grado y se calcula el tamaño de la muestra, utilizando un instrumento estadístico llamado “distribución”. Con el resultado obtenido, se seleccionan lo trabajos de grado de forma aleatoria estratificada y proporcional a la población por año.

Siendo la representatividad una de las características más importantes de una muestra estadística, se debe garantizar que todos los años en la medida de lo posible estén reflejados dentro de la muestra.

Fase 3. Conformación del corpus documental, bajo la selección de los siguientes criterios

a. Calidad física del documento, evitando documentos impresos en impresora de punto para el escaneo OCR
b. Temática enfocada en Educación Ambiental
c. El documento cuenta con la estructura propia de un trabajo de investigación en EA

Fase 4. Declaración de las unidades de registro y contexto basadas en la tipología de representaciones de ambiente de Sauvé (2001).

Fase 5. Construcción del sistema de codificación, que transforma sistemáticamente los datos brutos del texto en una descripción precisa de las características pertinente del contenido analizado. (Espín, 2002)

Fase 6. Elección de un software para análisis de contenido

Fase 7. Empleo del material, se procede a realizar la caracterización de objeto de análisis, a partir de la codificación de unidades de registro (tipo)-, como palabras clave propuestas por (Sauvé & Garnier, 1999a) para cada unidad de análisis y unidades de contexto -como frases o párrafos-. Luego se realizará la categorización de los datos a partir de las unidades de registro y se realizarán los informes. Para este propósito, se utiliza herramienta Atlas Ti de análisis de contenido que permite identificar las palabras con mayor frecuencia de aparición y que coinciden con las categorías previamente definidas. Este proceso se desarrolla en una doble dirección: por un lado, de manera inductiva, al buscar en el documento los elementos que se consideran relevantes para la investigación; y por otro, de forma deductiva, al analizar las palabras que emergen directamente del texto.

Fase 8. Sistematización e interpretación de los resultados a partir de la tipología de representaciones de ambiente Lucie Sauvé (2001) y método de Análisis cualitativo para los tipos de las representaciones de ambiente.

Fase 9. Construcción de matriz de análisis.

6.3. ETAPA 3. VISUALIZACIÓN DE DATOS

Fase 1. Búsqueda de herramienta para visualización de datos, que permita la presentación de información de manera compacta, dinámica y gráfica, con manejo intuitivo.

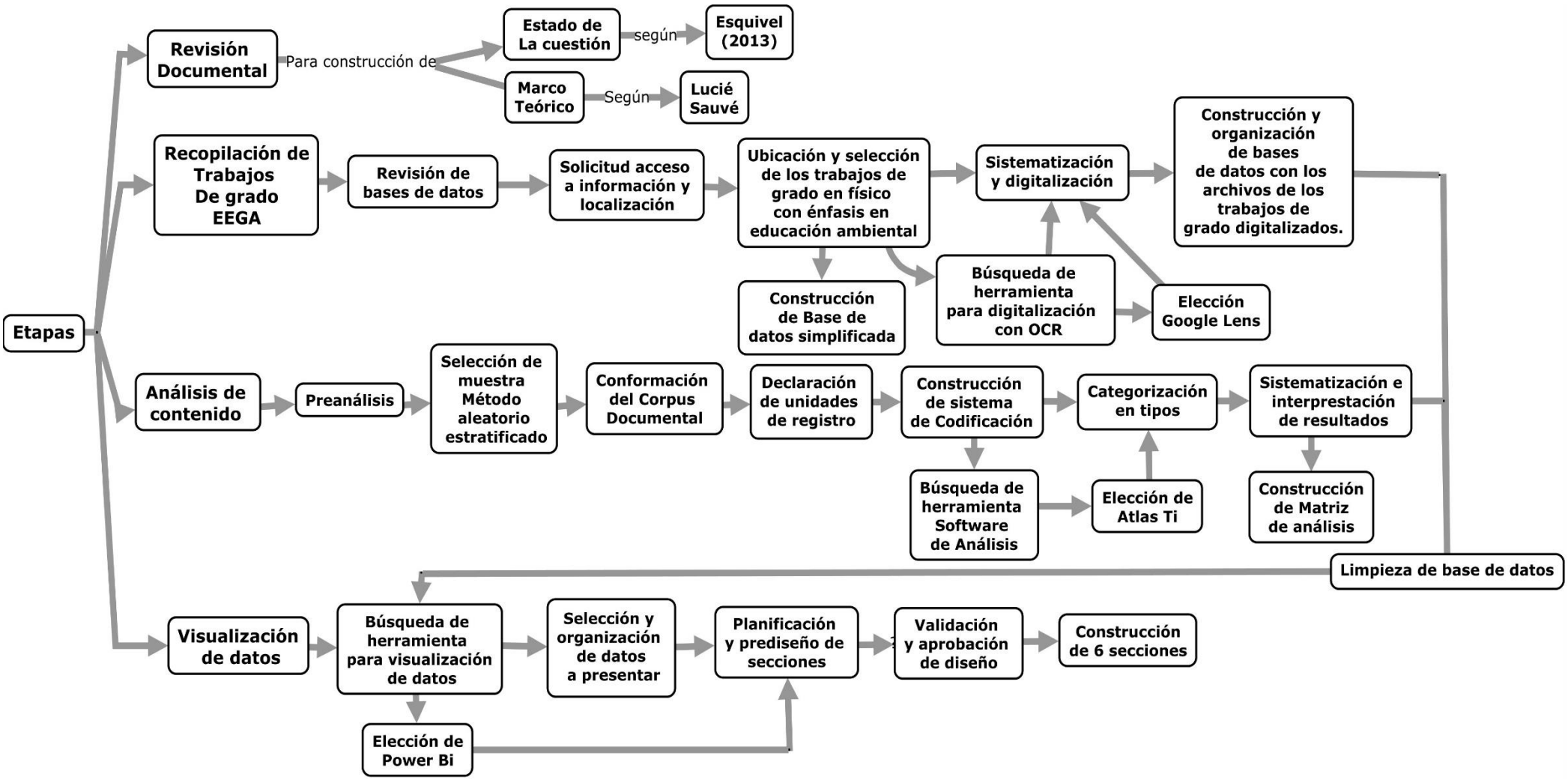
Fase 2. Selección y organización de datos a presentar, con el fin de reflejar la mayor cantidad de información relevante para la toma de decisiones informadas.

Fase 3. Planificación y prediseño de secciones, haciendo uso del Manual de Imagen Institucional de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Fase 4. Validación y aprobación de diseño por parte de la coordinación de proyecto curricular de la Maestría en Educación y Gestión Ambiental

Fase 5. Construcción de 6 secciones /paneles

Figura 6. *Diagrama de la metodología de investigación*



Fuente: Elaboración propia

6.4. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Esta metodología se realizará en Etapas

0. Revisión Documental, Reconocimiento de referentes teóricos sobre tipología de representaciones de ambiente.
1. Preanálisis, Ubicación de los objetos de análisis (Trabajos de grado EEGA en educación ambiental), selección de trabajos de grado EEGA, construcción de corpus documental
2. Análisis de contenido, aplicación de muestreo aleatorio estratificado, declaración de unidades de análisis y unidades de registro según la tipología de representaciones de ambiente propuesta por Sauvé (2001), codificación.

   Empleo del material, categorización

   Sistematización e interpretación de resultados
3. Visualización de Datos

   Discusión y conclusiones

ACTIVIDADES	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5				Mes 6				Mes 7				Mes 8				Mes 9				Mes 10			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Etapa 0																																								
Etapa 1																																								
Etapa 2																																								
Etapa 3																																								

Fuente: Elaboración propia

7. RESULTADOS

La coordinación de la Especialización en Educación y Gestión Ambiental realizó el levantamiento de información desde la creación del programa hasta la fecha de clausura del programa, todos estos datos se sistematizaron y compilaron en un documentos que compartieron para el desarrollo de este trabajo de grado, la documentación está en hojas de cálculo, como anexo a este documento.

El archivo se nomina Base De Datos Egresados EEGA-Tg 2002-2022 Sv- Sga. Xlsx y contiene una tabla con los registros de los egresados desde el año 2000 a 2022, la tabla está conformada por dieciocho columnas: Número De Estudiante, Nombre De Estudiante, Cod. Estudiante, Doc. Ident. Tipo Ident., Estado, Acta, Libro, Folio, Reg. Diploma, Titulo. Trabajo De Grado, Fecha Grado, Distinción, Dir. Trabajo Grado 1, Doc. Dir. Trabajo Grado 1, Dir. Trabajo Grado 2, Doc. Dir. Trabajo Grado 1 Y Modalidad.

Posteriormente se efectuó la limpieza de los datos compilados, la información se normalizó y estandarizó a fin de tener la mayor claridad de la cantidad de investigaciones que se han realizado, y específicamente con énfasis en Educación Ambiental. Sin embargo, uno de los hallazgos fue que la información estaba incompleta en los primeros 6 años.

7.1. RECOPILACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO DE EEGA

Teniendo la información de la base de datos, como primera recopilación de inventario de trabajos de grado, se realizó una revisión exhaustiva dentro del material de trabajos de grado que reposan en la biblioteca de la Universidad Distrital Francisco José De Caldas sede Porvenir, se encontró que existen documentos de trabajos de grado en físico desde 1999 a 2012, del año 2013 y 2014 no se encuentran ningún documento en físico con énfasis en EA, por presunción de los funcionarios de la biblioteca, se cree que estos fueron perdidos por daño biológico (presencia de hongos por humedad), lo que remitió a su disposición final por riesgo biológico, y de mediados del 2015 al 2023 los archivos se encuentran alojados en la página de RIUD.

Dentro del material encontrado en físico, se seleccionaron 98 trabajos de grado con énfasis en educación ambiental, los cuales requirieron el ejercicio de sistematización y digitalización

con Reconocimiento Óptico de Caracteres (OCR) para el cual se usó el Software libre Google Lens. En el anexo A se presenta la lista de los 98 trabajos encontrados de educación ambiental. Mientras que en el RIUD se encontraron 54 trabajos de grado en EA.

7.2. MUESTREO ALEATORIO ESTRATIFICADO DE TRABAJOS DE GRADO CON ÉNFASIS EN EA

Para determinar el tamaño de la muestra de los trabajos de grado a analizar, se utilizó la Guía Práctica para la Construcción de Muestras (Contraloría General de la República, 2012), aplicando la fórmula establecida en la Ecuación, para el método de muestreo aleatorio estratificado, se definieron los estratos, en este caso los años de publicación de los trabajos de grado, y se realiza la ponderación de cada uno con respecto a la cantidad total de trabajos de grado con énfasis en educación ambiental de la EEGA.

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{e^2 * (N-1) + Z^2 * p * q}$$

N = Tamaño de la población
Z = Nivel de confianza
e = Error
p = Probabilidad de éxito
q = Probabilidad de fracaso

A partir de lo anterior y teniendo como base que el corpus documental total corresponde a 157 trabajos de grado, se calculó el tamaño de la muestra usando los siguientes valores:

N = 157
Z = 90%
e = 10%
p = 0,5
q = 0,5

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{e^2 * (N-1) + Z^2 * p * q}$$

$$n = \frac{156 * 1.64^2 * 0.5 * 0.5}{10^2 * (156-1) + 1.64^2 * 0.5 * 0.5}$$

$$n = 47.2$$

El resultado obtenido es de una muestra de 47 trabajos de grado como mínimo para analizar. El detalle de la muestra y la cantidad de trabajos analizados en cada año se presentan en la tabla 2.

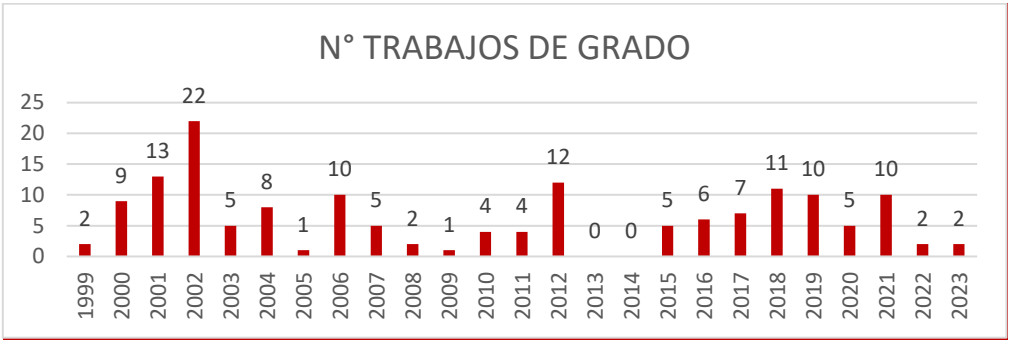
Tabla 2. *Datos de muestreo de trabajos de grado con énfasis en EA de la EEGA*

N°	Año	N° trabajos de grado	Proporción de trabajos de grado	Trabajos mínimos por analizar	Trabajos analizados
1	1999	2	1.3	1	2
2	2000	9	5.8	3	5
3	2001	13	8.3	4	4
4	2002	22	14.1	7	7
5	2003	5	3.2	2	2
6	2004	8	5.1	2	2
7	2005	1	0.6	0	1
8	2006	10	6.4	3	3
9	2007	5	3.2	2	2
10	2008	2	1.3	1	2
11	2009	1	0.6	0	1
12	2010	4	2.6	1	2
13	2011	4	2.6	1	2
14	2012	12	7.7	4	4
15	2013	0	0.0	0	0
16	2014	0	0.0	0	0
17	2015	5	3.2	2	2
18	2016	6	3.8	2	2
19	2017	7	4.5	2	2
20	2018	11	7.1	3	3
21	2019	10	6.4	3	3
22	2020	5	3.2	2	2
23	2021	10	6.4	3	4
24	2022	2	1.3	1	2
25	2023	2	1.3	1	2
TOTAL	**25**	**156**	**100**	**47**	**61**

Fuente: Elaboración propia

De manera que, el año con mayor producción académica en trabajos de grado con énfasis en educación ambiental fue el año 2002, se desconoce la producción de trabajos de grado de los años 2013 y 2014, por falta de muestras físicas. Figura 7

Figura 7. *Gráfica de producción académica en los 25 años de la EEGA*



Fuente: Elaboración propia

7.3. CORPUS DOCUMENTAL

De los 98 trabajos recopilados y sistematizados (Anexo A), se seleccionaron 39 trabajos (tabla 3) que cumplían con los requisitos de calidad y se tomaron como muestra representativa para el análisis de la presente investigación.

Tabla 3. *Listado de trabajos de grado en físico de EA de EEGA analizados*

	Nombres_Estudiante	**Año**	**Tit_Trabajo_De_Grado**
1	Luz Esperanza Beltrán José Saul Galeano G. Oscar Armando Pachón Martha Mes Silva C. Nohora María Torres T.	1999	*Creación de una escuela ambiental saludable fundamentada en la sensibilización*
2	Martha Elizabeth Beltrán Carlos Correal Alirio Melo Chavarro Lucila Ramírez	1999	*Propuesta de acción, gestión y edición ambiental para generar sentido de pertenencia que conduzca hacia el mejoramiento de la calidad de vida en el centro educativo distrital Venecia*
3	Angela Garzón Santos Julio Solano Posada	2000	*Educación ambiental para el mejoramiento del entorno y preservación del recurso hídrico en el barrio las violetas de la localidad de Usme Santafé de Bogotá D.C.*
4	José Ángel García Manjarrez José Ever Ramírez Calderón	2000	*Evaluación de la funcionalidad de los proyectos ambientales escolares en tres colegios de Girardot con diferentes modalidades*
5	Ana Ligia Pérez Hernández Diana Gaitán Pedroza Élber González González Luz Jenny Uchamocha Guerrero Yamile Guevara Ulloa	2000	*Propuesta pedagógica para la prevención y protección del medio ambiente en el uso de productos agroquímicos en la unidad básica agropecuaria y ambiental las auras localidad 20 Sumapaz*
6	Emilce Ávila Fajardo Nohora Luz Pinzón Godoy Juan Antonio Rodríguez Beltrán	2000	*Proyecto piloto de educación ambiental escuela limpia: manejo responsable de residuos sólidos en pro de un entorno agradable en el sector Santa Rosa*
7	Ana Isabel Gómez Pérez Eliana Constanza Gordillo Gómez	2000	*Diseño de una estrategia educativa interactiva para determinar la problemática ambiental en el barrio Tejar de Ontario y plantear alternativas que incidan en el proceso de mejoramiento*

	Harold Geovanny Leyva Quesada Olga Lucia Molina Penagos		
8	Ruth Marcela Avendaño, Claudia Patricia Perdomo Lara, Víctor Manuel Rodríguez	2001	*Propuesta educativo ambiental para generar un cambio de actitud en la comunidad del barrio san Benito frente a la disposición de residuos sólidos resultantes del procesamiento del sebo*
9	Siomara Casadiegos Suárez Matilde Obando Enríquez Rafael Salamanca Sanabria	2001	*Proyecto participativo de educación ambiental para el INEM Santiago Pérez del tunal*
10	Luz Marina Poveda B. Rosalbina Otalora	2001	*Propuesta pedagógica para fomentar valores ambientales a través de la educación artística en teatro infantil en niños de 7 a 8 años*
11	Janet Vallejo Mayorga	2001	*Recuperación del sentido de pertenencia por parte de la comunidad educativa del colegio "La Presentación Fátima"*
12	Myriam Del Carmen Acuña Niño Olga Lucía Peñaloza Morales	2002	*Exploración de las representaciones de agua a partir de los usos cotidianos y su relación con el manejo del recurso en la vereda andes en el municipio de San Bernardo Cundinamarca*
13	Rocio Del Pilar Cely Cabra	2002	*Exploración e interpretación de las representaciones de fauna en los niños de las veredas Chince y Juaica del municipio de Tenjo, para mejorar las relaciones de los niños con su entorno*
14	Gloria Raquel Dávila González	2002	*Diseño e implementación de una estrategia de educación ambiental para modificar conductas y actitudes frente al respeto por el medio ambiente, aplicada durante unas caminatas en la región de Zipacón Cundinamarca*
15	Ivonne De La Hortua Quiroga Gloria Stella Valdés Arjona	2002	*Diseño e implementación de una estrategia en educación ambiental para mejorar la convivencia de los estudiantes del Colegio Nuestra Señora De Fátima*
16	Dalí Cortes Rincón Pedro López Longas	2002	*Propuesta metodológica para generar una opción de cambio de actitud frente al uso inadecuado de residuos orgánicos en la parte baja de la vereda San José, Municipio De Machetá, Cundinamarca*
17	Juan David Robles	2002	*Análisis e interpretación de representaciones sociales y sistemas de realidad respecto a la separación de residuos sólidos urbanos en el conjunto residencial Plaza Baviera, localidad 11, Suba, en la ciudad de Bogotá*
18	Libardo Rojas	2002	*Bases para un programa de educación ambiental en el municipio de Manta Cundinamarca*
19	Salomón Rojas Lozano	2003	*De la agricultura convencional a la agricultura orgánica: modificación de representaciones sociales sobre prácticas agrícolas a través de la estrategia educativa ambiental adoptada con los pequeños agricultores del municipio de Sesquilé*
20	Judith Magnolia Quijano Piedrahita	2003	*El proyecto Atha En El Colegio Ramon B. Jimeno si valoración en el proceso de implementación con los estudiantes de undécimo grado*
21	Yenny Alexandra Galindo Castillo Juan Carlos Diaz Hendez	2004	*Diseño e implementación de una estrategia educativa para integrar la educación ambiental al proyecto educativo institucional del Colegio Arteaga Muñoz localidad Antonio Nariño*
22	Yazmin Elena Ávila González María Fernanda Dussan Cáceres	2004	*Propuesta educativa para el mejoramiento de las condiciones ambientales y laborales de los empleados del matadero del Municipio De "El Colegio Cundinamarca"*
23	Tulia Mabel Rincón Suarez Miguel Arturo Nieto Vega	2005	*Propuesta pedagógica de educación ambiental en la comunidad de la Institución Educativa Distrital León De Greiff*
24	Rocío Salas Medellín Gloria Marleni Martínez	2006	*Lineamientos generales de educación ambiental basados en el uso y manejo prehispánico de los recursos suelo y agua de la región de la mojana*

25	Jorge Mauricio Espitia Triana	2006	*Proyecto de educación ambiental para el manejo y conservación de la microcuenca de la quebrada Tince y Saltagatos en el municipio de Tabio Cundinamarca*
26	María Teresa Gaona Villate Martha Elizabeth Fuerte Moreno	2006	*Proyecto educativo ambiental para sensibilizar a la población infantil de la vereda concepción frente a la importancia de la conservación del Bosque Alto Andino Guasca, Cundinamarca*
27	Luis Alexander Aguirre Prada	2007	*Propuesta de educación para generar conocimiento en niños deportistas*
28	Yanira Engrith Morales Sánchez	2007	*Propuesta de prae para el Colegio Nuestra Señora Del Rosario - Bogotá - hacia una conciencia ecológica rosarista*
29	Milena Ruiz Mora Lilia Ubaque González	2008	*Acciones de educación ambiental para la articulación del PRAE en primaria segundo ciclo en el Colegio Altamira S.O. IED Bogotá D.C.*
30	Carlos Hernán Rojas Rivera Patricia Quintero Fajardo María Carolina Vargas Orozco	2008	*Propuesta de educación ambiental para la población infantil que habita en el área de influencia del humedal la vaca*
31	Yudy Alexandra Guerrero Gallego	2009	*Propuesta pedagógica- didáctica para el aprendizaje de conceptos y generalidades del humedal de córdoba con el colegio seminario espíritu santo localidad no.11 de suba*
32	Adela Margarita Vélez Rolón	2010	*Implementación de la metodología EEPE (enseñanza de la ecología en el patio de la escuela) en el Colegio Centro Piloto Nueva Tibabuyes desde la práctica ambiental.*
33	Martha Lucia Molina Yadira Rodríguez Castillo Sheila Santana Zapata	2010	*Una mirada al proyecto ambiental escolar prae como estrategia de la política nacional de educación ambiental.*
34	Deivys Alfredo Mosquera Quevedo Blanca Stella Ramírez Santana	2011	*Diseño de un software educativo sobre las problemáticas ambientales presentadas En La Institución Educativa Fe Y Alegría San Luis Gonzaga ubicada en la UPZ 46 Castilla como herramienta para abordar su conocimiento desde la educación ambiental mediante el modelo didáctico de la resolución de problemas.*
35	Jairo Enrique Bautista Toncon	2011	*Propuesta estratégica de educación ambiental y manejo de residuos sólidos en el Colegio Alexander Fleming IED.*
36	María Margarita Argel Raciny	2012	*Educación ambiental en la facultad de ciencias y educación de la Universidad Distrital Francisco José De Caldas: condiciones existentes para su inclusión desde el nivel estratégico*
37	Andrea Milena Ospina Carrillo Nicolás Itza Gallego Gallego	2012	*Propuesta de proyecto ambiental escolar recorriendo, conociendo y reflexionando sobre las problemáticas de nuestra localidad enfocados en el manejo de residuos sólidos y la conservación de nuestros ecosistemas estratégicos.*
38	Sandra Laguna Gutiérrez	2012	*Diseño de una herramienta pedagógica de sensibilización a la población de agricultores sobre el impacto causado al ambiente por el manejo inadecuado de las bolsas plásticas utilizadas en la práctica de embolse en los cultivos de plátano en la Vereda La Esperanza ubicada en el centro poblado de Caño Blanco del Municipio de Fuente de Oro Meta*
39	Gastón Vergel Castro	2012	*Diagnóstico de la educación ambiental en la localidad cuarta de San Cristóbal - Bogotá D.C. periodo 2007 -2010.*

Fuente: Elaboración propia

De la página RIUD, se revisó los trabajos de grado que están alojados en el sitio y se seleccionaron los que tenía énfasis en educación ambiental, se encontraron 54 desde el año 2015 al 2023. Se seleccionaron 22 para hacer análisis, (tabla 4).

Tabla 4. *Listado de trabajos de grado del RIUD de EA de EEGA analizados*

	Nombres_Estudiante	Año	Tit_Trabajo_De_Grado
1	Flor Alba Cadena Rodríguez María Betsabé Rueda Galvis Luz Andrea Tautiva Merchán	2015	*Enfoques discursivos del concepto de educación, en la normatividad distrital sobre cambio climático*
2	Jhon James Mendoza Gaitán Fabian Giovanni Sarmiento Valero	2015	*Aportes para la discusión de la definición de criterios para la construcción de la estrategia de educación ambiental en universidades del distrito capital, en el marco de la Comisión Interinstitucional De Educación Ambiental – CIDEA*
3	María Consuelo Estepa Rincón María José Ortiz Torres	2016	*Hacia una aproximación del estado del arte de la educación ambiental en el contexto de la educación indígena en Colombia*
4	Karen Paola Triviño Igua	2016	*Lectura crítica de una experiencia en educación ambiental con énfasis en conservación: el caso del Parque Ecológico Distrital Humedal Santa María del Lago (Localidad de Engativá - Bogotá), en el período 2002 y 2012*
5	Lady Carolina Ruiz Carrión	2017	*Estado del arte del estudio de las representaciones sociales de ambiente y educación ambiental en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, 2005-2015*
6	Yohanna Marcela Pinzón Ruth Zamira Herrera Rincón Katherine Alexandra Herrera Hernández	2017	*Proyectos de agricultura urbana del Jardín Botánico de Bogotá "José Celestino Mutis" analizados desde la perspectiva de la educación ambiental (2004 - 2016)*
7	Leidy Yamile Baquero Poveda Angela Judith Núñez Arbeláez	2018	*Sistematización de los saberes construidos en el proceso de implementación de una propuesta pedagógica, centrada en la educación ambiental con los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Distrital INEM Santiago Pérez de la localidad de Tunjuelito en la ciudad de Bogotá D.C*
8	Alisson Daiana Pinzón Caicedo Cindy Lucia Bernal Martínez	2018	*Aproximaciones: conceptuales, contextuales y proyectivas presentes en los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE) de las Instituciones Educativas Publicas de la localidad Rafael Uribe Uribe, Bogotá*
9	Ana María Munévar Sandoval Katerin Viviana Turriago	2018	*Conceptualización de un sistema de información geográfica (SIG) para análisis de proyectos ambientales escolares (PRAE) en Bogotá, Distrito Capital, 2005-2016.*
10	Carmen Helena Mercado Sánchez Yury Loaiza Tique	2019	*Una aproximación de ambiente desde las Representaciones Sociales; expresadas en el documento "Finca Amazónica", desarrollado en el sur del Caquetá-Colombia (2016)*
11	Alejandra Reyes Palacios Natalia Duarte Flórez Carlos Mauricio Chiriví Castellanos	2019	*Diseño de un sendero interpretativo con fines de apropiación del territorio en la Vereda Quiba – localidad de Ciudad Bolívar- como instrumento educativo en colaboración de la Fundación Construyendo Juntos*
12	Luisa Yesenia Urrego Suarez	2019	*Estrategias metodológicas con herramientas artísticas para la educación ambiental implementadas en un sector de Bogotá en la localidad de Los Mártires*
13	Ana Carolina Guerrero Urian Edgar Eliecer González Forero Eliana Mayerly Bohórquez Perilla	2020	*Estado de la cuestión en evaluación de la educación ambiental en Colombia a partir de publicaciones en bases de datos (2013 - 2020)*
14	Mónica Milena Matías Calcetero Diana Estefanía Riaño Tinjacá	2020	*Análisis de las representaciones sociales de ambiente en investigaciones de Maestría En Educación Ambiental en tres universidades de Colombia, publicadas entre 2015 – 2018*
15	Yuly Andrea Cuevas Bolaños Diana Constanza Díaz Trujillo Luis Alfredo Ruge Forigua	2021	*Elementos conceptuales y metodológicos presentes en los documentos orientados a la formulación de los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE) en Colombia*
16	Lina Alejandra Obando Estupiñán Lina María Puentes Espejo Francia Elizabeth Rodríguez Gómez	2021	*Representaciones sociales de ambiente de los docentes de las áreas STEM de la organización enseña por Colombia (2020)*

17	Cindy Carolina Rivera Sánchez Pedro Yeriss Salamanca Pira Yesica Esmeralda Mendoza Martínez	2021	*Análisis de la Educación Ambiental y Ambiente al interior de los guiones que se utilizan para las caminatas ecológicas realizadas por los guías de turismo del IDRD. (2012-2019)*
18	Anyuri Evelin Suarez Niño	2021	*Análisis del estado actual del proyecto ambiental escolar aplicado en el colegio nuestra señora de la sabiduría de Bogotá*
19	Daniela Alexandra Álvarez Robayo Daniel Robayo Guerrero	2022	*Proyecto Huertas Urbanas del Jardín Botánico de Bogotá y sus aportes a la apropiación del territorio estudio de caso: Localidad Rafael Uribe Uribe (2019-2021)*
20	Flor Inelida Mancera Muñoz Laura Daniela Orjuela Rivera	2022	*Representacines sociales de ambiente de los docentes del Gimnasio Colombiano del Sur de la Localidad de Ciudad Bolívar, Bogta en el año 2022*
21	Nadia Marcela Aparicio Homez Jonathan Steven Correa Rozo Luigui Sebastián González Manrique	2023	*Sistematización de una experiencia educativo – ambiental: paca digestora silva en una comunidad vecinal del barrio Camilo Torres, Duitama – Boyacá*
22	Oscar Eduardo Sepúlveda Salazar	2023	*Representaciones sociales de ambiente de los maestros que participaron en el desarrollo del programa "palabras mayores" en la Provincia De Valderrama (Boyacá, Colombia) periodo 2019 – 2020*

Fuente: Elaboración propia

Completando un corpus documental analizado de 61 trabajos de grado de Especialización en Educación y Gestión ambiental.

7.4. CARACTERIZACIÓN DE LOS TIPOS DE REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE SEGÚN LUCIE SAUVÉ

Para el análisis de contenido se tomó como base la descripción de los criterios usados por Lucie Sauvé para la identificación de los tipos de RSA, que presentó en el documento "*Una fenomenografía del medio ambiente: Reflexiones teóricas y metodológicas sobre el análisis de las representaciones sociales"*(Sauvé & Garnier, 1999b), y se desarrolló una propuesta que complementó la caracterización de los criterios, con información adicional, obtenida en artículos como: *Educación ambiental y desarrollo sostenible: una evaluación adicional* (Sauvé, 1996), *Perspectivas curriculares para la formación de formadores en educación ambiental.*(Sauvé, 2003)*, Aporte de la teoría de las representaciones sociales a la educación ambiental - Condiciones para un diseño de investigación*(Sauvé & Garnier, 1999a)*,* entre otros, que a partir de la traducción libre por elaboración propia, dio como resultado una compilación que se presenta en la tabla 5, como un resumen ejecutivo, información que se amplía en el Anexo B

Tabla 5. *Características de los tipos de representaciones sociales de ambiente según Lucie Sauvé*

	Naturaleza	Recurso	Problema	Sistema	Medio de vida	Biosfera	Proyecto comunitario	Contexto	Territorio	Paisaje
Criterios	*Para ser apreciado Respetar para preservar*	*Para administrar*	*Por resolver y prevenir*	*Para entender decidir y tomar mejores decisiones*	*Para desarrollar un sentimiento de pertenencia; es el que se aprende a conocer, a disponer y organizar*	*Dónde vivir juntos y a largo plazo*	*Dónde implicarse y comprometerse, a partir de la acción política.*	*Tejido de elementos espaciotemporales entrelazados, trama de emergencia y de significación); por destacar*	*Lugar de pertenencia y de identidad cultural, incluyendo también cosmovisiones de etnias*	*Por recorrer, por interpretar*
Palabras clave	Naturaleza Árboles, plantas, animales, entorno natural, Bosque	Agua, aire, suelo... Energía Vida silvestre (como la caza) Bosque (para madera) Patrimonio cultural	Contaminación Destrucción, Deterioro, Molestias Problemas ecológicos	Relaciones de equilibrio ecológico de los ecosistemas (ecológico, ambiental)	Aquí, a nuestro alrededor Hogar, Vecindario, Lugar de trabajo El entorno de la vida diaria	El planeta, la tierra Todo El medio ambiente mundial	Nuestro negocio para todos Nuestra responsabilidad Asuntos públicos, objeto político	Significaciones de las realidades Realidades socioambientales Realidades educativas Realidades observadas Lectura del contexto	Territorio Patrimonio natural Biorregión, límites geográfico Identidad cultural Soberanía Madre tierra Significados simbólicos	Estética Imagen de un lugar Fragmento de territorio Percepción Sensibilidad
Problema identificado	El hombre se ha disociado de la naturaleza de la cual, sin embargo, es parte integrante	Los recursos son limitados y se deterioran El hombre hace mal uso de los recursos.	La actividad humana tiene impactos negativos en el medio ambiente La salud e incluso la supervivencia están amenazadas	La realidad se aprehende de forma fragmentada, sin tener en cuenta la red de relaciones entre los elementos del entorno, y sin una visión global de los problemas Mirada reduccionista del ambiente	Las personas usan el entorno de vida, como residentes y no como habitantes No hay sentido de pertenencia al entorno de vida.	Falta de visión macroscópica de las realidades ambientales. Los hombres no son solidarios entre sí en la explotación de los recursos planetarios. La cultura noroccidental no reconoce la conexión fundamental de los humanos con la tierra	Las personas son individualistas Hay una falta de compromiso con su comunidad	No hay una lectura real del contexto, o es sesgado a la dimensión biorregionalista	No hay pertenencia ni identidad cultural del lugar y se desconocen las cosmovisiones étnicas. Falta el dialogo de saberes	El hombre no establece su relación con el paisaje como receptor de información, es incapaz de analizarlo científicamente, no lo experimenta emocionalmente a través del contacto directo con todos los escenarios que proporciona.
Valores privilegiados	Valor intrínseco de la naturaleza Aprecio, amor, respeto La ética es biocéntrico	Conservación Racionalidad Economía Desarrollo sostenible Equitativa La ética es antropocéntrica	Responsabilidad Autonomía Creatividad Pragmatismo La ética es generalmente antropocéntrica	Diversidad y complejidad Equilibrio dinámico Rigor del análisis La ética es científica	Pertenencia Estético Consuelo Facilidad de uso La ética es generalmente antropocéntrica	Conciencia planetaria Unidad de seres y cosas Totalidad Solidaridad La ética es a menudo ecocéntrica	Democracia Pensamiento crítico Compromiso Autonomía Emancipación Colectivo Cooperación La ética es ecosociocéntrica	Pensamiento crítico La ética es ecosociocéntrica	Pertenencia Identidad Biorregionalista Lugar de vida La ética es ecosociocéntrica	Introspección Reflexión estética Contemplación La ética es ecocientificocéntrica

Fuente: Adaptación propia a partir de Sauvé (Sauvé & Garnier, 1999b), Complemento elaboración propia a partir de (Sauvé, 2003), citando a (Castillo & Otalora, 2004) y (Ortiz Quintero, 2021)

Tabla 6. *Características de los tipos de representaciones sociales de ambiente según Lucie Sauvé*

RSA	Naturaleza	Recurso	Problema	Sistema	Medio de vida	Biosfera	Proyecto comunitario	Contexto	Territorio	Paisaje
Criterios	*Para ser apreciado Respetar para preservar*	*Para administrar*	*Por resolver y prevenir*	*Para entender decidir y tomar mejores decisiones*	*Para desarrollar un sentimiento de pertenencia; es el que se aprende a conocer, a disponer y organizar*	*Dónde vivir juntos y a largo plazo*	*Dónde implicarse y comprometerse, a partir de la acción política.*	*Tejido de elementos espaciotemporales entrelazados, trama de emergencia y de significación); por destacar*	*Lugar de pertenencia y de identidad cultural, incluyendo también cosmovisiones de etnias*	*Por recorrer, por interpretar*
Objetivo EA	Conectar con la naturaleza, de la cual somos parte integral desarrollar una sensibilidad, un sentido de pertenencia al entorno natural Este es el primer paso en el EA.	Aprender a gestionar el medio ambiente hacia el desarrollo sostenible, la distribución equitativa para un futuro sostenible	Desarrollar habilidades para resolver problemas adoptar comportamientos responsables	Desarrollo del pensamiento sistémico, para el pensamiento global y la toma de decisiones informadas	Redescubre tu entorno de vida desarrollar un sentido de pertenencia a este entorno	Desarrollo de una visión Macro-ambiental desarrollar una conciencia planetaria, evolutiva o cósmica	Desarrollo de la praxis (acción/reflexión) estimular el pensamiento crítico Valorar el ejercicio de la democracia y el trabajo cooperativo	Analizar del contexto relativo a las situaciones o a los fenómenos del medio de vida para comprender las significaciones de las realidades observadas	Desarrollar capacidades en ecodesarrollo comunitario, local o regional.	Desarrollar capacidad de recorrer e interpretar el paisaje para establecer su relación con el paisaje como receptor de información, analizarlo científicamente, o experimentarlo emocionalmente.
Estrategias EA	Para una naturaleza - catedral, que admiramos, respetamos: visita de interpretación. Para una naturaleza - útero, en el que uno debe entrar, a través del cual uno debe renacer: inmersión en un entorno natural	Generar campañas e Incentivos para la recuperación y el reciclado. Auditoría ambiental del entorno de vida	Enfoque de resolución de problemas. Casos de estudio	Análisis de situaciones ambientales con enfoque sistémico. Ejercicio de adopción de decisiones	Estudio ambiental Itinerario Interpretación ambiental	Mesa redonda sobre un problema macro ecológico Auditoría de los productos de consumo en cuanto a su origen, transporte y participación social de su producción explotación de cuentos y leyendas amerindias	Investigación-acción Pedagogía del proyecto Foro Ambiental	Enfoque en estudios de caso Investigación participación acción	Exploración del medio Proyecto comunitario Integración de estrategias	Interpretación ambiental Actividades artísticas de contemplación
Acciones	Reintegración de la naturaleza en su entorno: plantación de árboles, reverdecimiento de la escuela, desarrollo de parques urbanos, etc. Adopción o promoción de la recreación al aire libre y el ecoturismo de bajo impacto Preservación de sitios naturales	Control de adeudos domiciliados. Ahorro de recursos. Eco consumismo reducción, recuperación, reutilización, reciclaje	Borrador de resolución de problemas Limpieza de la costa, zona, o lugar Restauración del ecosistema Cabildeo	Estudio de sistemas ambientales (o socioambientales)	Limpieza Campañas de embellecimientoJardinería ecológicaProyectos de desarrollo	Cooperación internacional Movimientos de solidaridad internacional Lobby o boicot internacionalEventos dirigidos a valorar la interculturalidad ambiental	Proyecto comunitario: tareas, por ejemploEncuesta colectivaDebate democrático	Análisis y lectura real del contexto Participación comunitaria Acciones colectivas	Proyecto comunitario Creación de eco empresas	Reconstrucción y recuperación del paisajeResignificación del paisaje construido

Fuente: Adaptación propia a partir de Sauvé (Sauvé & Garnier, 1999b), Complemento elaboración propia a partir de (Sauvé, 2003), citando a (Castillo & Otalora, 2004) y (Ortiz Quintero, 2021)

7.5. REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE EN LOS TRABAJOS DE GRADO EEGA

La lectura y el análisis del corpus documental se realizó haciendo uso del Software para análisis cualitativo de datos, Atlas Ti.9. previa digitalización y sistematización de los trabajos de grados en físico, y posterior cargue total de 61 trabajos de grado. Se establecieron los códigos en el programa, como se muestra en la tabla 6, y se identificaron las palabras y frases de interés estableciendo las unidades de registro y de contexto para el análisis, obteniendo las frecuencias de cada una y permitiendo relacionar los tipos de representaciones sociales de ambiente, Naturaleza, Recurso, Problema, Sistema, Medio de vida, Biosfera, Proyecto Comunitario, Contexto, Territorio y Paisaje, frente a los criterios asociados es decir, Palabras Clave, Problema Identificado, Valores Privilegiados, Objetivo de EA, Estrategia de EA, y Acciones, que permitieron su clasificación.

Tabla 7. *Nomenclatura de códigos para uso exclusivo en Atlas Ti*

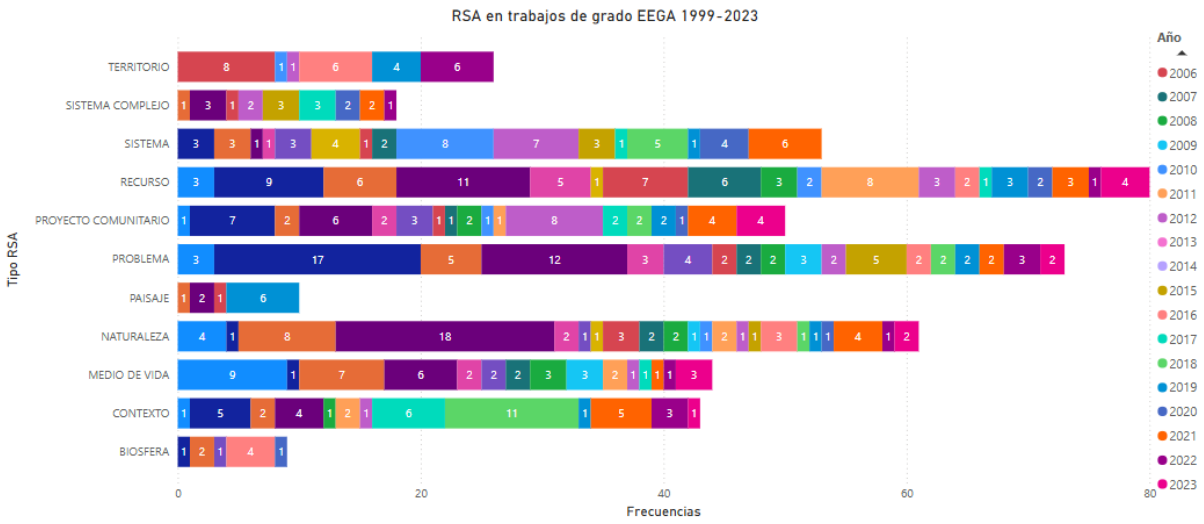
CRITERIOS	TIPOS DE REPRESENTACIONES DE AMBIENTE									
	Naturaleza N	**Recurso R**	**Problema P**	**Sistema S**	**Medio de Vida MV**	**Biosfera B**	**Proyecto Comunitario PC**	**Contexto CTX**	**Territorio T**	**Paisaje PSJE**
PALABRAS CLAVE 1	N1	R1	P1	S1	MV1	B1	PC1	CTX1	T1	PSJE1
PROBLEMA IDENTIFICADO 2	N2	R2	P2	S2	MV2	B2	PC2	CTX2	T2	PSJE2
VALORES PRIVILEGIADOS 3	N3	R3	P3	S3	MV3	B3	PC3	CTX3	T3	PSJE3
OBJETIVO EA 4	N4	R4	P4	S4	MV4	B4	PC4	CTX4	T4	PSJE4
ESTRATEGIA EA 5	N5	R5	P5	S5	MV5	B5	PC5	CTX5	T1	PSJE5
ACCIONES 6	N6	R6	P6	S6	MV6	B6	PC6	CTX6	T2	PSJE6

Fuente: Elaboración propia

Así pues, cada trabajo de grado fue codificado, realizando el análisis de contenido, análisis que al inicio se limitaba al resumen, sin embargo, en la revisión de los documentos de trabajos de grado de la EEGA se detectó que no tienen resumen, y los que lo presentan no son adecuados para la identificación de las RSA. Por tanto, y según necesidad, se remitió el análisis a los apartados de la introducción, los objetivos de la investigación, el problema de investigación y en algunos casos, si era explicito, al marco teórico al fin de detectar e identificar las RSA de los investigadores.

A nivel general, los tipos de representaciones sociales de ambiente según Lucie Sauvé, presentaron las siguiente frecuencias: Naturaleza (61), Recurso (83), Problema (75), Sistema (53), Medio de vida (44), Biosfera (9), Proyecto Comunitario (50), Contexto (43), Territorio (26) y Paisaje (12) y el topo emergente Complejo (18) figura 8

Figura 8.*Frecuencia de tipos de RSA en trabajos de grado EEGA*



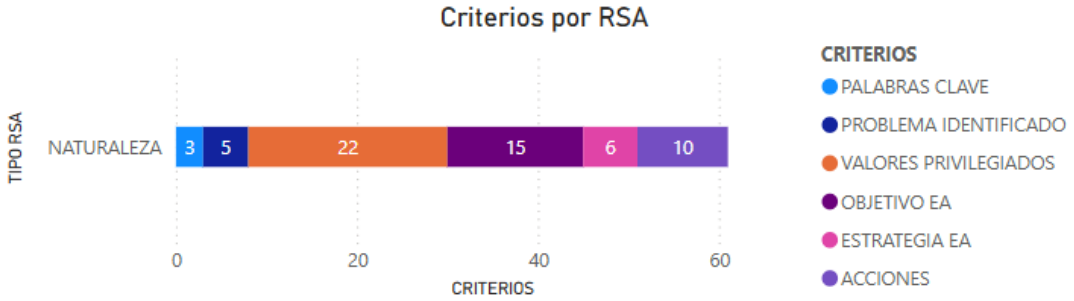
Fuente: Elaboración propia

Los principales resultados se presentan a continuación, estos fueron obtenidos al procesar la información y revisando las frecuencias halladas en cada caso.

7.5.1. Tipo de representación Naturaleza

De acuerdo con las unidades de registro y contexto analizadas, figura 9, el tipo de RSA Naturaleza registró en función de cada criterio la frecuencia así, Palabras clave (3), Problema Identificado (5), Valores Privilegiados (22), Objetivo de EA (15), Estrategia de EA (6), y Acciones (10).

Figura 9. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Naturaleza*



Fuente: Elaboración propia

7.5.2. Tipo de representación Recurso

Para el tipo de RSA Recurso se encontraron las frecuencias de los criterios, figura 10, Palabras clave (18), Problema Identificado (19), Valores Privilegiados (3), Objetivo de EA (18), Estrategia de EA (15), y Acciones (10).

Figura 10. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Recurso*

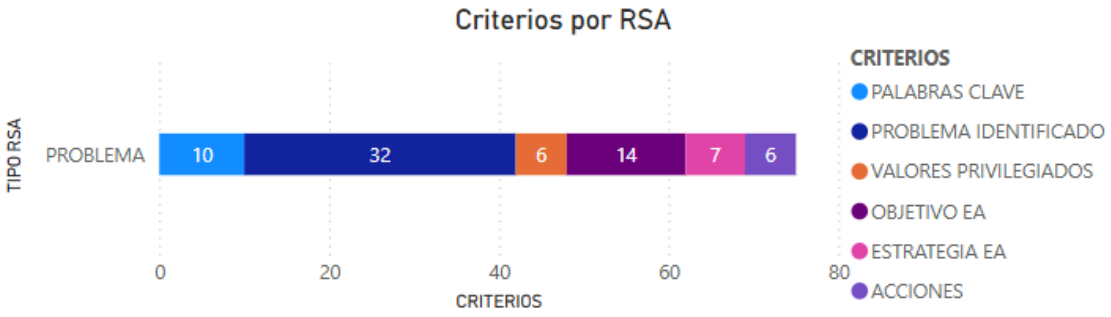


Fuente: Elaboración propia

7.5.3. Tipo de representación Problema

Dentro de las frecuencias para el tipo de RSA problema se halló, Palabras clave (10), Problema Identificado (32), Valores Privilegiados (6), Objetivo de EA (14), Estrategia de EA (7), y Acciones (6).

Figura 11. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Problema*

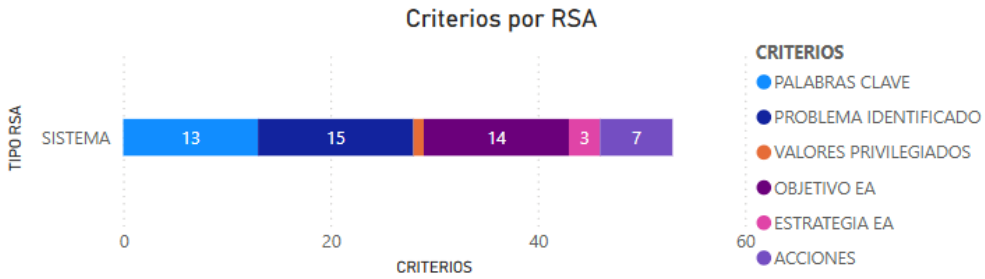


Fuente: Elaboración propia

7.5.4. Tipo de representación Sistema

EL tipo de RSA Sistema, figura 12, se encontró Palabras clave (13), Problema Identificado (15), Valores Privilegiados (1), Objetivo de EA (14), Estrategia de EA (3), y Acciones (7).

Figura 12. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Sistema*

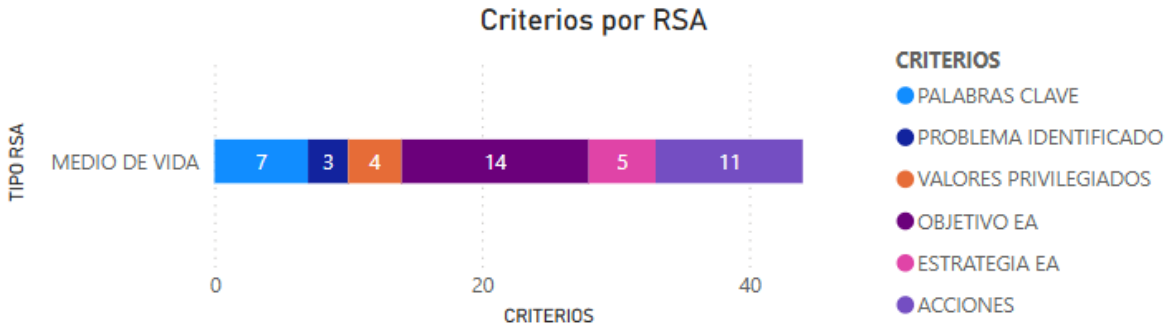


Fuente: Elaboración propia

7.5.5. Tipo de representación Medio de Vida

Medio de vida, como tipo de representación, figura 13, se encontró con unas frecuencias tales como, Palabras clave (7), Problema Identificado (3), Valores Privilegiados (4), Objetivo de EA (14), Estrategia de EA (5), y Acciones (11).

Figura 13. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Medio de Vida*

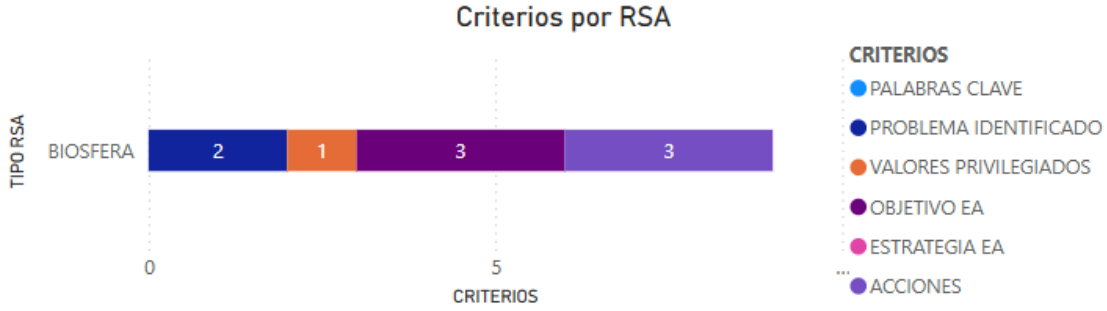


Fuente: Elaboración propia

7.5.6. Tipo de representación Biosfera

Para Biosfera, figura 14, no se identificaron palabras claves, ni estrategia de EA, y las frecuencias de los criterios faltantes fueron muy bajas, Problema Identificado (2), Valores Privilegiados (1), Objetivo de EA (3), y Acciones (3).

Figura 14. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Biosfera*



Fuente: Elaboración propia

7.5.7. Tipo de representación Proyecto Comunitario

El Proyecto Comunitario, figura 15, presentó las, Palabras clave (4), Problema Identificado (7), Valores Privilegiados (10), Objetivo de EA (9), Estrategia de EA (9), y Acciones (11)

Figura 15. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Proyecto Comunitario*

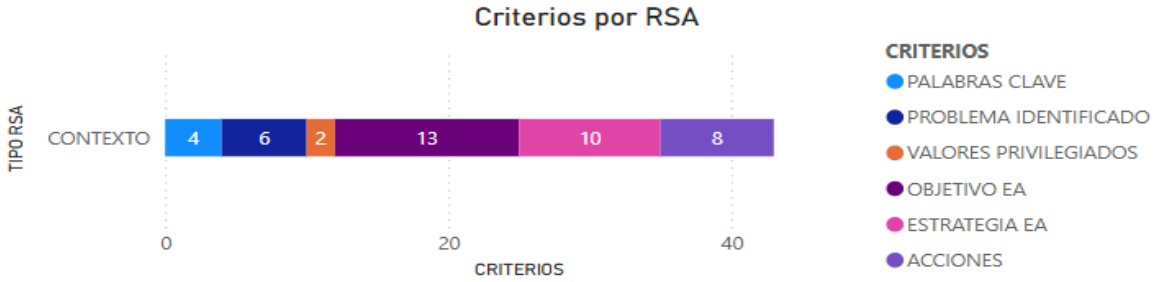


Fuente: Elaboración propia

7.5.8. Tipo de representación Contexto

El tipo Contexto presento frecuencias en Palabras clave (4), Problema Identificado (6), Valores Privilegiados (2), Objetivo de EA (13), Estrategia de EA (10), y Acciones (8).

Figura 16. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Contexto*

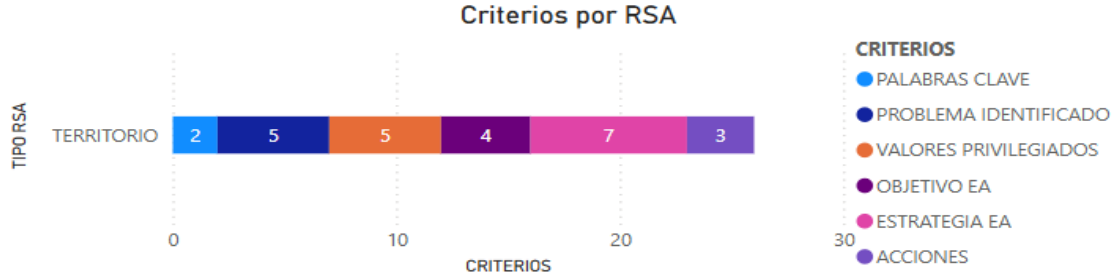


Fuente: Elaboración propia

7.5.9. Tipo de representación Territorio

Para el tipo Territorio, figura 17, los hallazgos presentan frecuencias de criterio Palabras clave (2), Problema Identificado (5), Valores Privilegiados (5), Objetivo de EA (4), Estrategia de EA (7), y Acciones (3).

Figura 17. *Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Territorio*

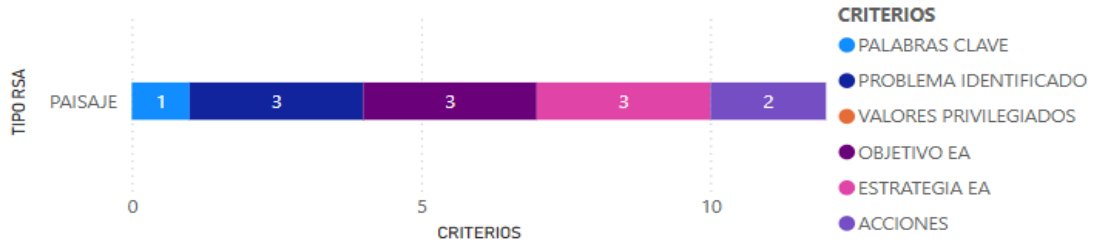


Fuente: Elaboración propia

7.5.10. Tipo de representación Paisaje

Para Paisaje como tipo de RSA, no se identificó valores privilegiados, y su frecuencia para los criterio fue Palabras clave (1), Problema Identificado (3), Valores Privilegiados (0), Objetivo de EA (3), Estrategia de EA (3), y Acciones (2).

Figura 18.*Frecuencia de criterio para el tipo de RSA Paisaje*



Fuente: Elaboración propia

7.5.11. Tipo de representación social de ambiente Emergente de la investigación

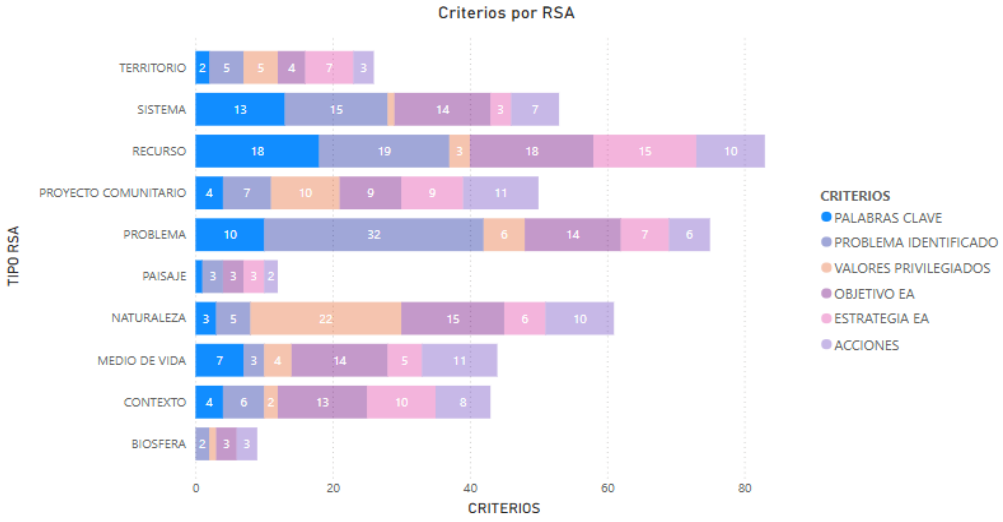
En el estudio exhaustivo de los trabajos de grado de la EEGA, emergió un tipo de representación de ambiente, nombrado Complejo, que marca una nueva tendencia, en la que sus criterios se describirán en aportes de la investigación.

7.5.12. Frecuencias de criterio vs Tipo de RSA

7.5.12.1. Frecuencia de criterio palabras clave

Para el criterio palabras claves se encontró Naturaleza (3), Recurso (18), Problema (10), Sistema, (13), Medio de vida (7), Biosfera (0), Proyecto Comunitario (4), Contexto (4), Territorio (2), y Paisaje (1),

Figura 19. *Frecuencias Criterio Palabras Claves*

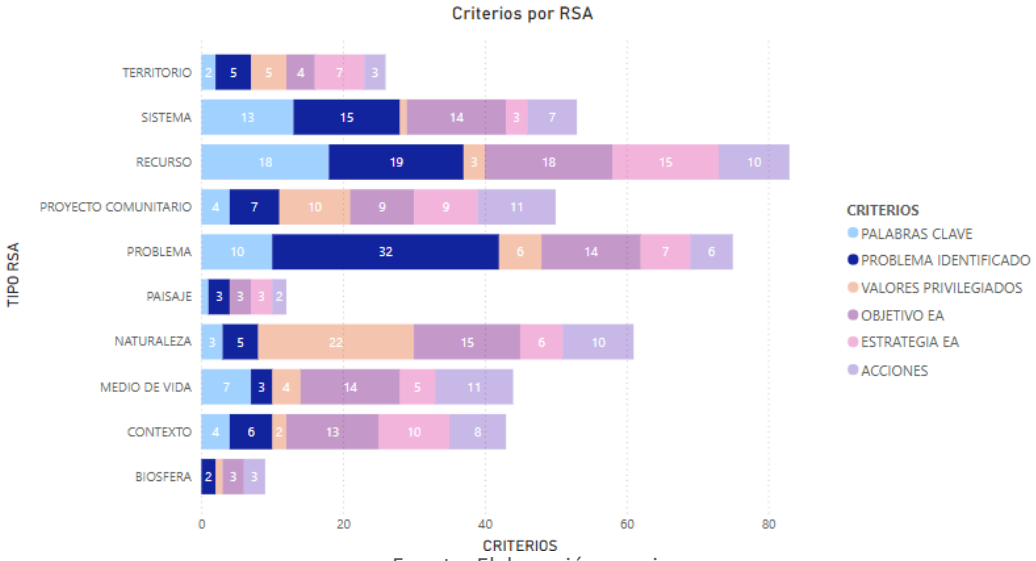


Fuente: Elaboración propia

7.5.12.2. Frecuencia de criterio Problema Identificado

Para el criterio Problema Identificado se encontró Naturaleza (5), Recurso (19), Problema (32), Sistema, (15), Medio de vida (3), Biosfera (2), Proyecto Comunitario (7), Contexto (6), Territorio (5), y Paisaje (3),

Figura 20. *Frecuencias Criterio Problema Identificado*

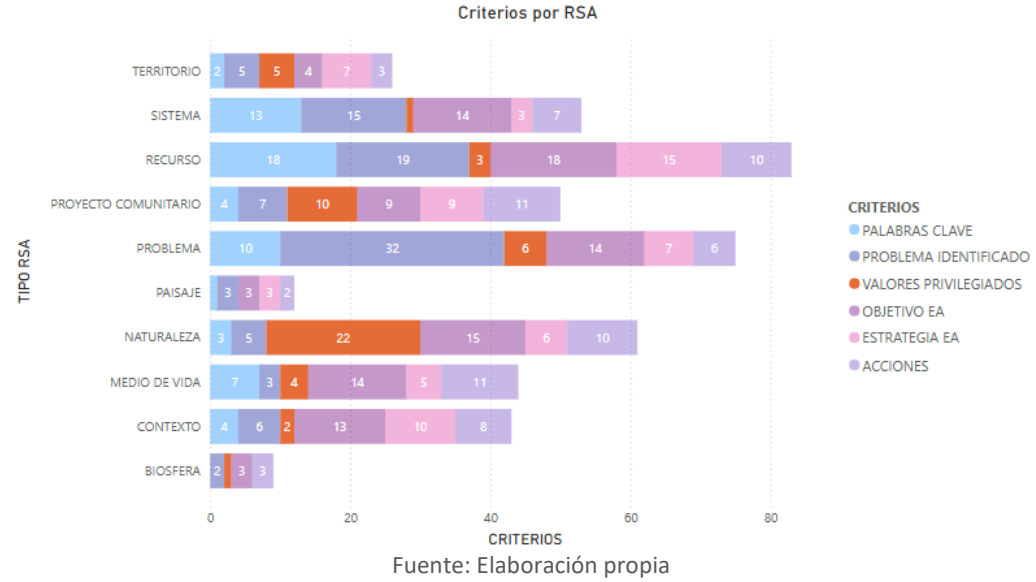


Fuente: Elaboración propia

7.5.12.3. Frecuencia de criterio Valores Privilegiados

Para el criterio Valores privilegiados se encontró Naturaleza (22), Recurso (3), Problema (6), Sistema, (1), Medio de vida (4), Biosfera (1), Proyecto Comunitario (10), Contexto (2), Territorio (5), y Paisaje (0).

Figura 21. *Frecuencias Criterio Valores privilegiados*

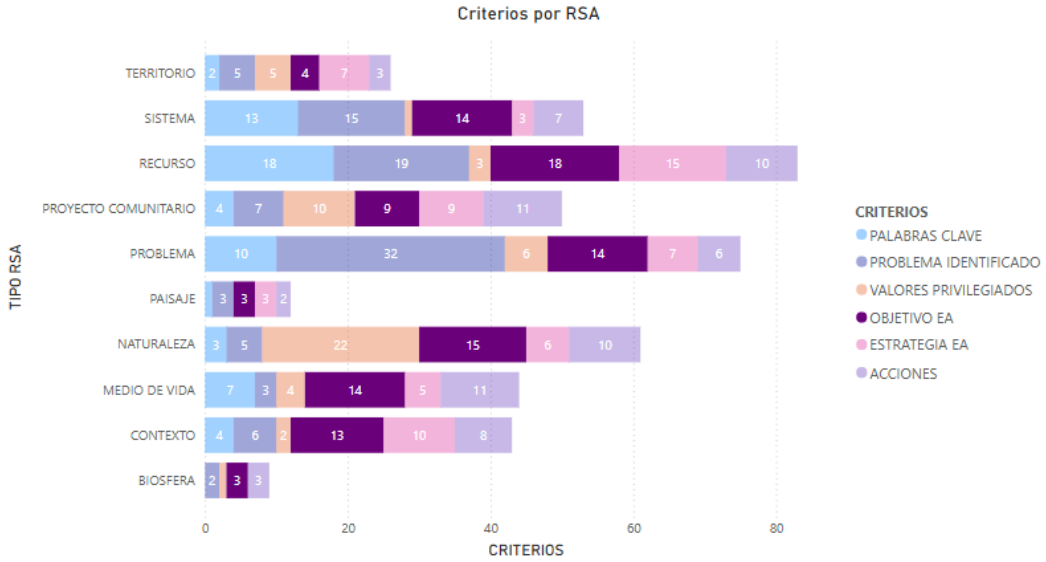


Fuente: Elaboración propia

7.5.12.4. Frecuencia de criterio Objetivo de Educación Ambiental

Para el criterio Objetivo de Educación Ambiental se encontró Naturaleza (15), Recurso (18), Problema (14), Sistema, (14), Medio de vida (14), Biosfera (3), Proyecto Comunitario (9), Contexto (13), Territorio (4), y Paisaje (3),

Figura 22. *Frecuencias Criterio Objetivo de Educación Ambiental*

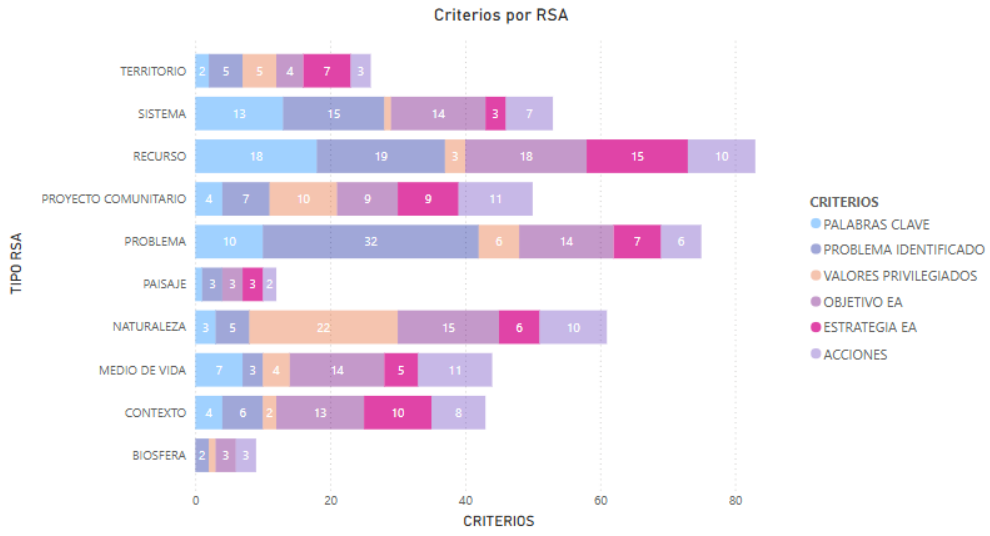


Fuente: Elaboración propia

7.5.12.5. Frecuencia de criterio estrategias de Educación Ambiental

Para el criterio estrategias de Educación Ambiental se encontró Naturaleza (6), Recurso (15), Problema (7), Sistema, (3), Medio de vida (5), Biosfera (0), Proyecto Comunitario (9), Contexto (10), Territorio (7), y Paisaje (3).

Figura 23. *Frecuencias Criterio Estrategias de Educación Ambiental*

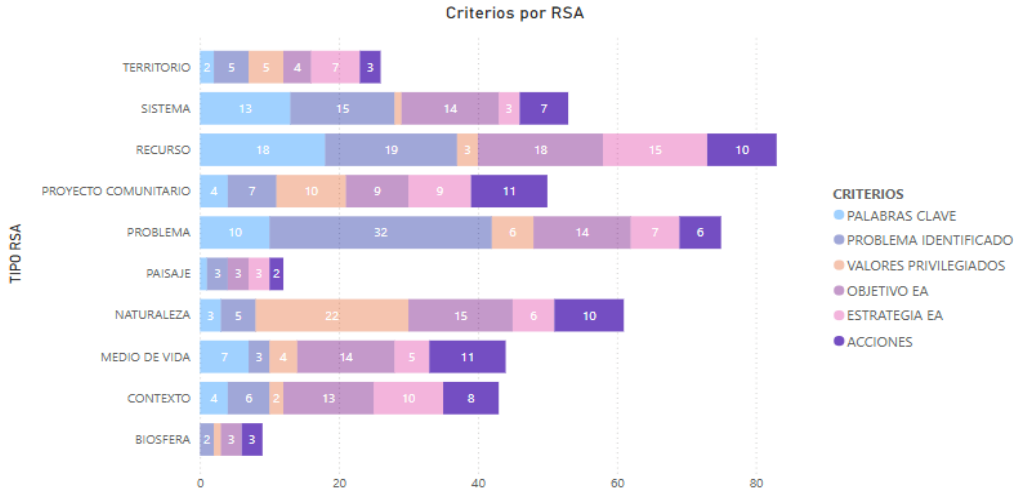


Fuente: Elaboración propia

7.5.12.6. Frecuencia de criterio Acciones

Para el criterio Acciones se encontró Naturaleza (5), Recurso (19), Problema (32), Sistema, (15), Medio de vida (3), Biosfera (2), Proyecto Comunitario (7), Contexto (6), Territorio (5), y Paisaje (3),

Figura 24. *Frecuencias Criterio Acciones*



Fuente: Elaboración propia

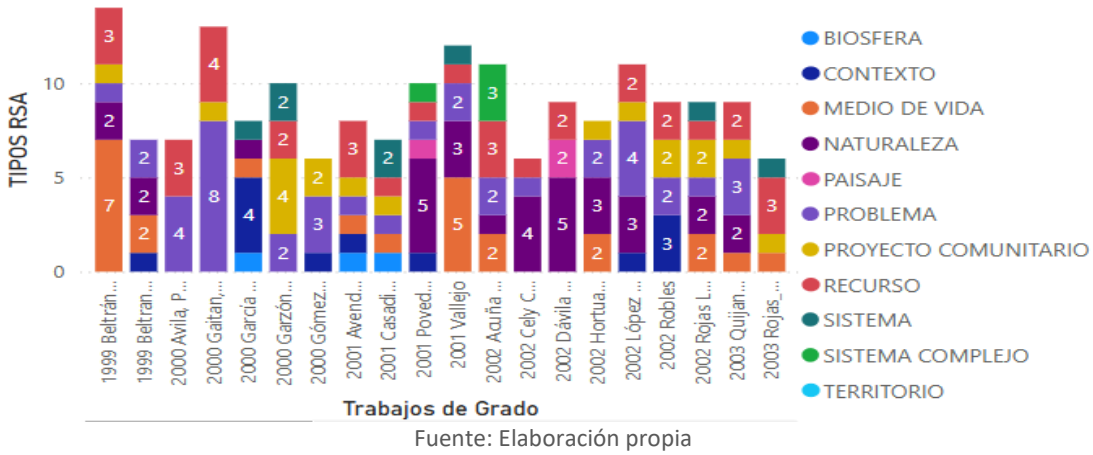
7.5.13. Representaciones sociales de ambiente por trabajo de grado

Los trabajos de grado se partieron en bloques iguales a fin de presentarlos de forma gráfica, procurando la misma cantidad por grafica

7.5.13.1. Resultados de análisis de RSA de trabajos de grado1999 a 2003

El rango comprendido entre 1999 y 2003 presenta frecuencia para cada criterio de Naturaleza (33), Recurso (34), Problema (40), Sistema, (8), Medio de vida (25), Biosfera (3), Proyecto Comunitario (18), Contexto (12), Territorio (0), y Paisaje (3), y el tipo emergente Complejo (4).

Figura 25. *Frecuencias RSA DE 1999 A 2003*

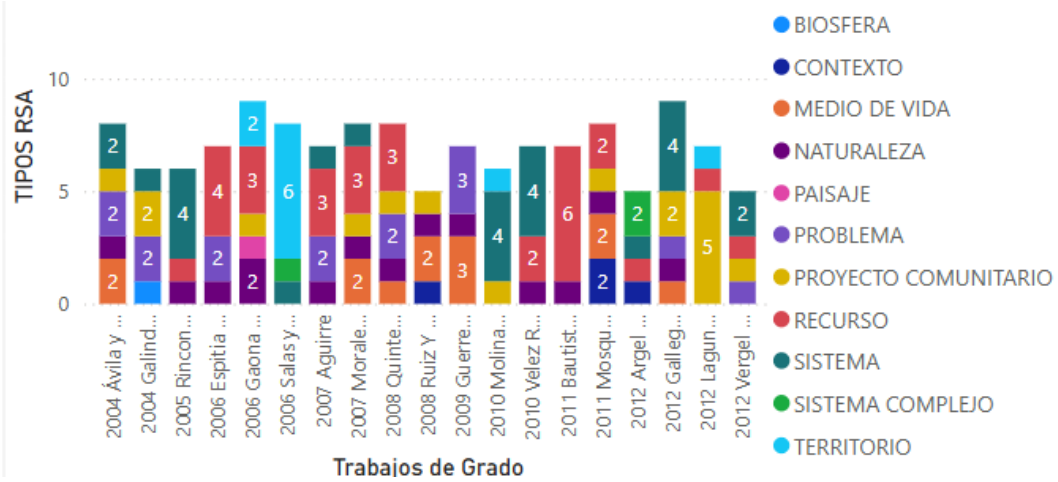


Fuente: Elaboración propia

7.5.13.2. Resultados de análisis de RSA de trabajos de grado de 2004 a 2012

El rango comprendido entre 2004 y 2012 presenta frecuencia para cada criterio de Naturaleza (15), Recurso (30), Problema (19), Sistema, (26), Medio de vida (13), Biosfera (1), Proyecto Comunitario (17), Contexto (4), Territorio (10), y Paisaje (1), y el tipo emergente Complejo (3).

Figura 26. *Frecuencias RSA DE 2004-2012*

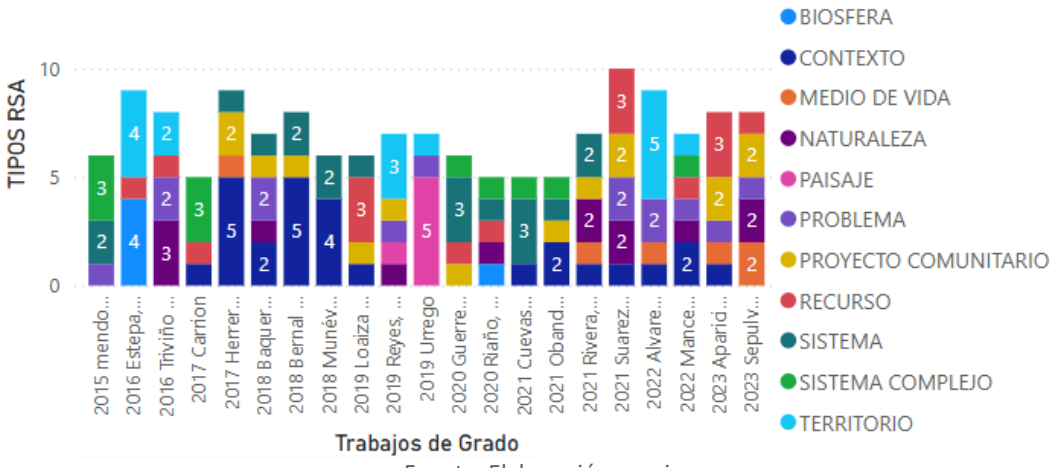


Fuente: Elaboración propia

7.5.13.3. Resultados de análisis de RSA de trabajos de grado de 2015 al 2023

El rango comprendido entre 2015 y 2023, Figura 27, presenta frecuencia para cada criterio así, Naturaleza (13), Recurso (16), Problema (18), Sistema, (20), Medio de vida (6), Biosfera (5), Proyecto Comunitario (15), Contexto (27), Territorio (16), y Paisaje (6), y el tipo emergente Complejo (11).

Figura 27.*Frecuencias RSA DE 2015-2023*

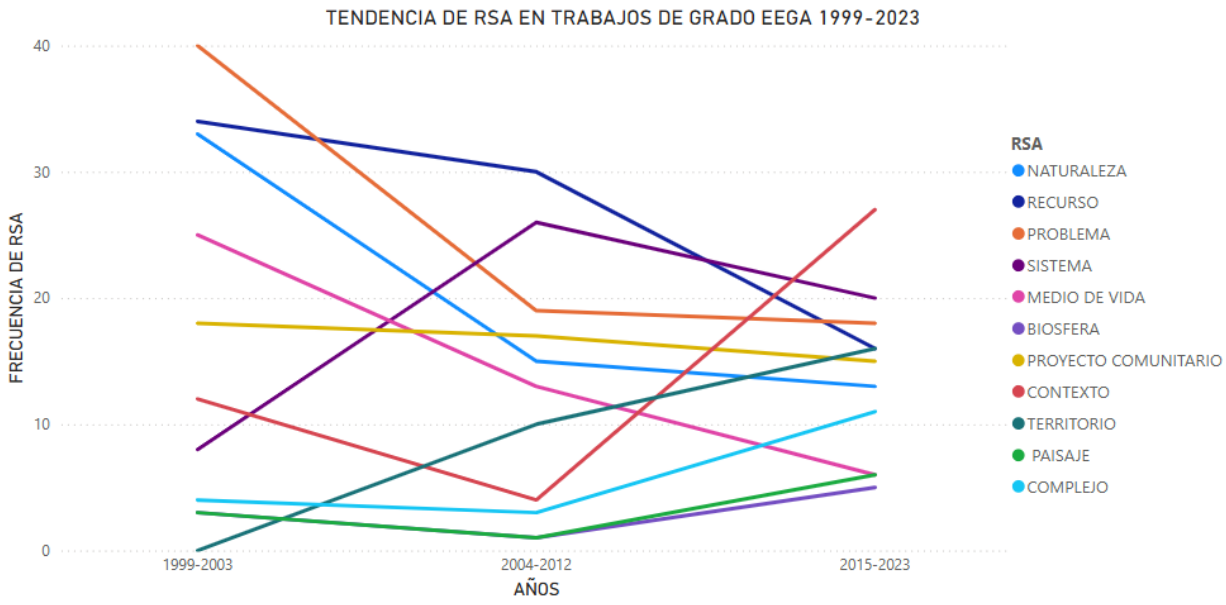


Fuente: Elaboración propia

7.5.14. Tendencia de Tipos de RSA presentes por bloques de años

A través de los años, tomando en cuenta la división de los trabajos en tres grandes bloques de año, Figura 28, se evidencia que el Tipo Naturaleza, Recurso, Problema, Medio de vida presentaron tendencia a la baja, sin embargo, con una presencia significativa durante los 25 años. Proyecto Comunitario mantuvo la tendencia de presencia durante los tres bloques de años constante, mientras que Sistema, Contexto, Territorio, Paisaje, Biosfera y, por último, Complejo, presentan un tendencia a la alza.

Figura 28. Tendencia de RSA en los trabajos de grado EEGA 1999-2023



Fuente: Elaboración propia

7.6. VISUALIZACIÓN DE LOS DATOS REFERENTE A LOS TRABAJOS DE GRADO DE LA EEGA 1999-2023

Como aporte para el programa de las EEGA, se propuso el tercer objetivo, que pretendió realizar una visualización de datos, que permite la democratización de la información. Se consideraron varias opciones a la hora de elegir una herramienta de visualización; entre las características que debía tener el software se encuentran la compatibilidad con los servicios en la nube con los que cuenta la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, su licencia de uso, la cual debe ser gratuita, y las visualizaciones deben ser dinámicas para interactuar;

Después de este análisis, se decidió utilizar la herramienta PowerBI porque cumplía con los requisitos necesarios para lograr el objetivo.

Para el diseño del panel informativo se extrajo información del Manual de Imagen Institucional, Tipografía y Colores Institucionales (UDISTRITAL, 2023) de la universidad. El panel muestra la página principal, que permite navegar a otras secciones, como director trabajos de grado, egresados o trabajos de grado, RSA por año, Criterios por RSA, Tipos de RSA presentes en los trabajo de grado, y tendencias de RSA, estas contienen las gráficas, tablas y elementos de visualización de información.

Todas las secciones con gráficos tienen botones implementados para restablecer los filtros y volver a la página de inicio.

7.6.1. Sección principal

En la hoja principal, figura 29, se observan tres botones para interactuar, cada botón redirige a los espacios de director de trabajo de grado, Egresados y Trabajos de grado. En la parte inferior esta la opción de cambiar el tema de la gráfica a modo claro u oscuro. De esta manera, se puede visualizar los datos según las necesidades.

Figura 29. *Página principal*

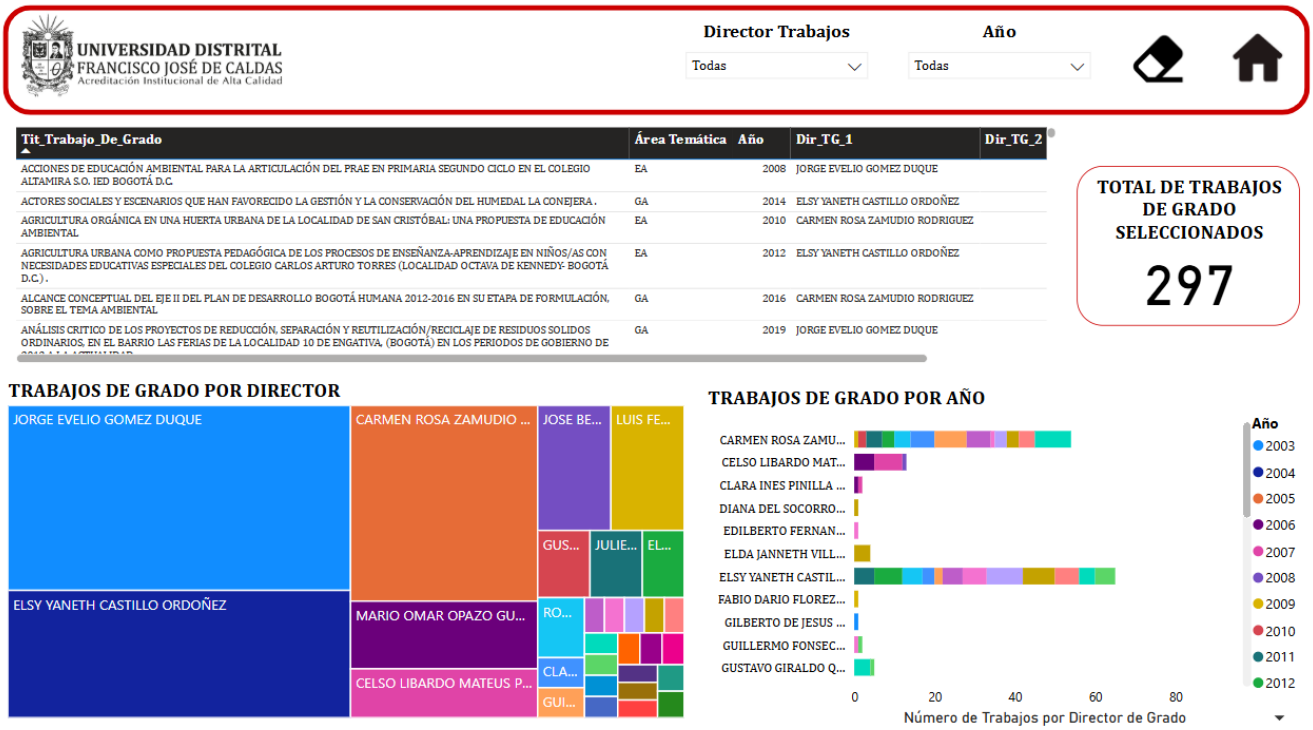


Fuente Elaboración propia en Power BI

7.6.2. Sección directores de trabajo de grado

En esta sección, como se muestra en la figura 30 se hizo uso filtros y elementos de visualización, eligiendo filtro dos listas desplegables para la segmentación por director y el año en que se realizó el trabajo de grado.

Figura 30. *Página directores de trabajo de grado*



Fuente Elaboración propia en Power BI

El primer elemento de visualización es una tabla que contienen el título de los trabajos de grado, el área temática y los directores de grado, en la cual se presentan los datos de 297 trabajos de grado, la cantidad de trabajos es mayor, no obstante al realizar la base de datos se excluyeron datos de trabajos de grado que no estaban completos, pues carecían de información básica y necesaria para su clasificación, sobre todo de los primeros de los primeros 5 años de producción académica de la EEGA.

El segundo elemento es una tarjeta que muestra el total de trabajos de grado seleccionados o segmentados según los filtros que estén activos.

En tercer lugar, se presenta una gráfica de mapa de árbol que mediante rectángulos de diferentes tamaños que representa la cantidad de trabajos de grado que han dirigido los

diferentes docentes del programa EEGA, para los datos recopilados, se evidencia 62 direcciones de trabajos de grado en su mayoría con énfasis Educación ambiental por parte de la docente Elsy Yaneth Castillo Ordoñez, seguida por la docente Carmen Zamudio Rodríguez con 52, y en mayor proporción trabajos con énfasis en Gestión ambiental, lidera el docente Jorge Evelio Gómez Duque con 90 direcciones de tesis.

Por último, se tiene el grafico de barras apiladas horizontales donde se asigna un color a cada año desde el 2003 al 2022 y de esta manera se representa la cantidad de trabajos liderados en este periodo de tiempo, realizando la segmentación grafica por año.

7.6.3. Sección de egresados

Para esta hoja en Power BI, figura 31, se emplean tres tipos diferentes de filtro, el primero, permite realizar la búsqueda de los datos, ingresando una palabra o una frase para realizar su selección de datos. El segundo elemento es la segmentación de datos que permite elegir un rango de tiempo para mostrar la selección de esos datos. El tercero es una lista desplegable que permite elegir los géneros que tiene asignados cada uno de los registros. Por último, se encuentra la información de los egresados con los títulos de los trabajos de grado, años y semestre de ingreso y graduación y la duración en el programa.

Figura 31. *Página sección de egresados*



Fuente: Elaboración propia en PowerBI

En general, de la información recabada completa del año 2003 al 2022, se obtuvo que programa de EEGA fue tomado por el 71.5% de género femenino y 28.5% por el género masculino. En promedio los estudiantes permanecieron en el programa 2.5 años. El año que más estudiantes se matricularon fu el 2016 con 70 estudiantes, 52 mujeres 18 hombres.

7.6.4. Sección trabajos de grado

Para la visualización de los datos de las áreas temáticas de los trabajos de grado se utiliza una gráfica de barras donde se representan las líneas y sub líneas que se trabajan en el proyecto curricular. Se utiliza una tabla que presenta los trabajos de grado filtrados donde se observa el título del trabajo de grado y las iniciales de las líneas de investigación (EA: Educación Ambiental, EGA: Educación y Gestión Ambiental, GA: Gestión Ambiental y OT: Ordenamiento Territorial), y se presenta una nube de palabras con todos los términos que componen los títulos de los trabajos de grado, como se evidencia en la figura 32

Figura 32. Página trabajos de grado, nube de palabras y énfasis

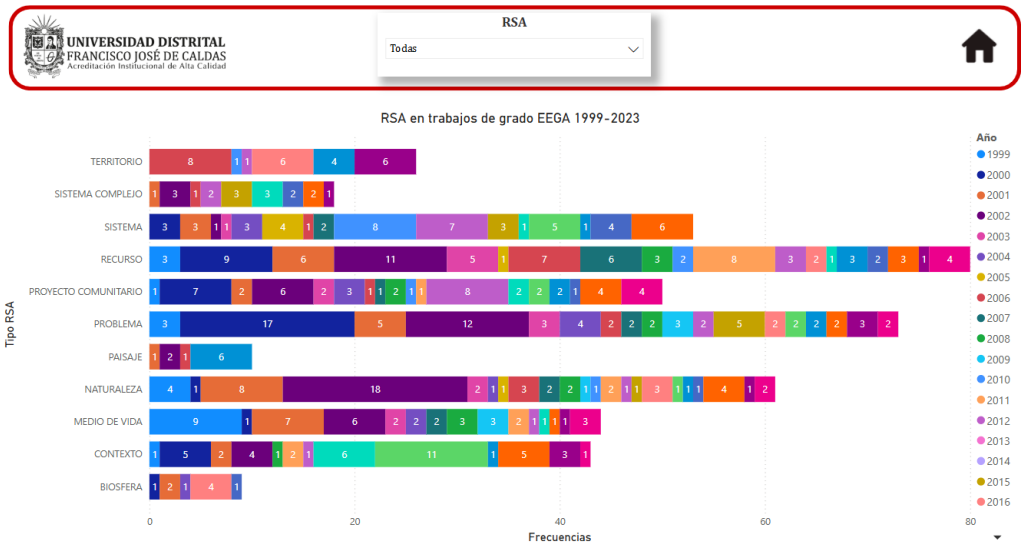


Fuente: Elaboración propia en PowerBI

7.6.5. Sección RSA presentes en los trabajos EEGA por año

Para la visualización de datos para la RSA se usó una gráfica de barras que permite evidenciar las frecuencias de los tipos de RSA según Lucie Sauvé por año, en donde se puede filtrar tanto el año como el tipo, información desglosada en el apartado 7.5 de este documento.

Figura 33. *Página RSA en trabajos de grado EEGA*

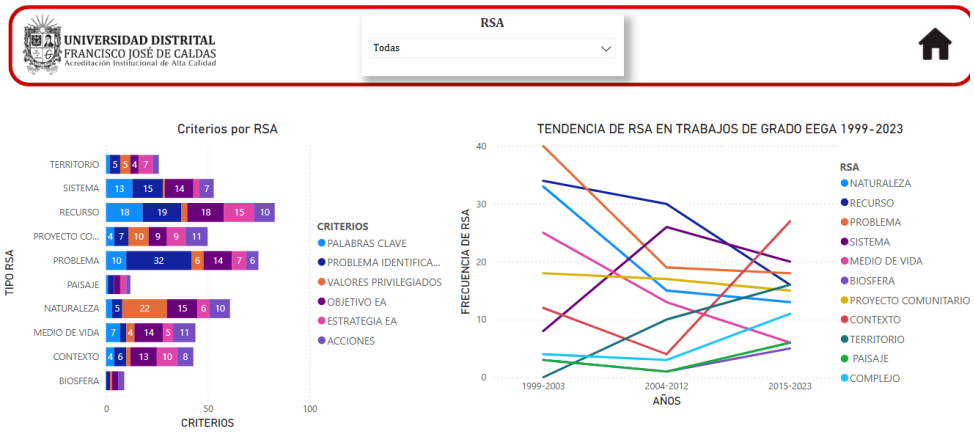


Fuente: Elaboración propia en PowerBI

7.6.6. Sección Representaciones Sociales De Ambiente por criterio y tendencia

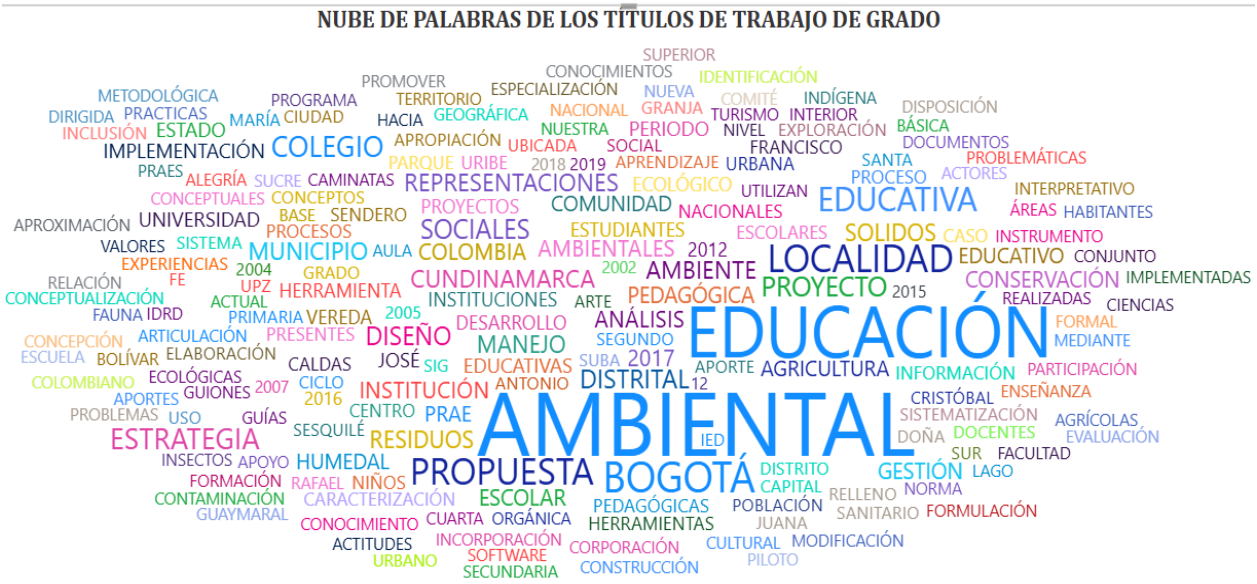
Para esta sección se presenta una gráfica de frecuencia de criterios por cada tipo de RSA según lucie Sauvé, También se presenta la gráfica de tendencias de los tipos de RSA a través del tiempo, resultados presentados en el apartado 7.5 de esta investigación de manera exhaustiva.

Figura 34. *Página RSA por criterios y tendencias en trabajos de grado EEGA*



Fuente: Elaboración propia en PowerBI

8. ANÁLISIS DE RESULTADOS



8.1. RECOPILACIÓN DE CORPUS DOCUMENTAL

En el programa de Especialización en Educación y Gestión Ambiental EEGA de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas (UDFJC) desde su formación en el año 1998 hasta el termino de su vigencia en el año 2023 pasó por diferentes procesos tecnológicos para la recolección y almacenamiento de información, en el que se focalizó el esfuerzo en el volumen de los datos, la velocidad de la creación y registro de datos.

Las dinámicas para compilar la información dentro de la EEGA, en el transcurso de los años y la unificación en una sola base de datos, no tuvieron en cuenta la variedad de formatos, la viabilidad del contenido, la veracidad de la información en el trasegar del tiempo y, el valor que la información le otorga a la EEGA, como programa que aportó a la generación de conocimiento y formación de profesionales en EA y GA, como referente a nivel nacional.

Por otro lado, la calidad de los datos suministrados no es apta en su totalidad debido a que no se cuenta con gran parte de la información de los estudiantes, trabajos de grado y directores de grado del año 1999 al año 2004, y existen columnas que no contienen información, impidiendo su uso. Por tanto, esta fue la oportunidad para que el EEGA recuperará datos a fin de aprovecharlos, dándoles un valor significativo al reconocer la

población de egresados del programa de especialización; lo que supone que, proyecta los aportes en la formación profesional, en desarrollo de investigaciones y generación de conocimiento, no obstante, es importante advertir que la información faltante fue esquiva, y requiere de un trabajo de campo adicional, en diferentes entes, como por ejemplo, el archivo de la Universidad Distrital Francisco José De Caldas, entre otros escenarios.

Teniendo indicios del panorama para la recopilación de trabajos de grado de la EEGA, se inició el proceso de recolección en la biblioteca de la Universidad, encontrándose con una realidad que dificultó el proceso de hallazgo de los trabajos de grado, toda vez, que estaban en proceso de reubicación de los trabajos de grado de la sede Macarena A, a la sede de la Biblioteca sede Bosa Porvenir, así mismo durante 4 meses se intentó obtener respuesta por medio de correo electrónico con la biblioteca (por cierto, fallida) para conocer el destino de los documentos, por lo cual se requirió asistir presencialmente a diferentes sedes en búsqueda de director de la biblioteca, cuando se logró la comunicación, se identificó que existía un número de trabajos de grado embalados en cajas dispuestos en la biblioteca sede Porvenir, sin inventariar, y no había existencia de un listado previo, también se encontraron muestras en la sede Macarena A y en la sede Paiba, lo que generó, que el objetivo de recopilación fuese más extenso y engorroso.

Para bien de esta investigación, el director de la Biblioteca UDFJC Cristian Chizaba, y su equipo de trabajo de la sede Porvenir, realizaron un préstamo externo, previos acuerdo de responsabilidad, de 98 trabajos de grado, con énfasis en Educación Ambiental, lo que permitió que se realizara la sistematización, a partir del escaneo con Reconocimiento Óptico de Caracteres (OCR) para el cual se usó el Software libre Google Lens.

Ya teniendo los trabajos escaneados, se realizó una elección, según criterios de calidad de imagen y de contenido para la investigación, puesto que se halló que un número de documentos fue impreso en impresora de punto lo que impidió el escaneo con lectura de caracteres, con resultados no aptos para el uso del software Arlas Ti; también se encontraron documentos que no presentaban la estructura de una trabajo de grado específicamente, ya sean por presentarse como un producto cartilla, o un producto manual, otros no presentaban resumen y/o introducción, destinándolos a no aptos para esta investigación. Después, y haciendo uso del listado de trabajos de grado alojados en el Repositorio Institucional, RIUD

se seleccionaron aquellos con énfasis en EA y se eligieron de forma aleatoria, (dejando de lado los que requerían autorización de la biblioteca o de los autores por estar bloqueados en el RIUD para acceso al público), propicia para el desarrollo de esta investigación, creando el corpus documental, así se alcanzó el primer objetivo específico planteado.

8.2. IDENTIFICACIÓN Y CATEGORIZACIÓN DE LOS TIPOS DE REPRESENTACIONES DE AMBIENTE PRESENTES EN LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL

Se efectuó una búsqueda exhaustiva de material teórico sobre Representaciones Sociales de Ambiente, tomando como referente a la Lucie Sauvé, procurando identificar la Tipología de RSA que propuso como modelo teórico. En la indagación se identificó un artículo académico titulado *"Una fenomenografía del medio ambiente: Reflexiones teóricas y metodológicas sobre el análisis de las representaciones sociales"* (Sauvé & Garnier, 1999b) de la Universidad de Quebec en Montreal, (que no se encontró en línea, ni existía copia en físico en Colombia, luego de meses de búsqueda, por una conexión particular se logró la copia del archivo); lo que permitió el avance para la categorización de los tipos de RSA, a partir de 6 criterios, Palabras clave, Problema Identificado, Valores Privilegiados, Objetivo de EA, Estrategia de EA, y Acciones, Lucie Sauvé, propone tres criterios adicionales: Imágenes Mentales Predominantes, los Componentes del Entorno y las principales Competencias Requeridas o por desarrollar en relación con el ambiente, estos últimas se descartaron, ya que la investigación apunta al análisis de contenido sobre documento y no sobre las respuestas de los investigadores puntualmente, por lo que no es posible obtener los datos requeridos para estos tres criterios.

Haciendo uso del Software Atlas Ti, se categorizó y codificó los tipos de Representaciones Sociales de Ambiente presentes en los trabajos de grado de la EEGA desde el año 1999 a 2023, que fueron escogidos aplicando la guía práctica para la construcción de las muestras, lo que permitió identificar para el estudio, cuarenta y siete (47) ejemplares, no obstante, para garantizar la representatividad de todos los años posibles, se hizo el análisis de sesenta y uno (61) trabajos de grado.

8.3. TIPOS DE REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE PRESENTES EN LOS TRABAJOS DE GRADO EEGA

Toda representación que porta un individuo es una construcción social, entonces, las representaciones sociales de ambiente explican, entre otras cosas, las practicas investigativas influenciadas por las interacciones de los investigadores con el desarrollo del tema ambiental a nivel académico, político y social que se surte en tiempo y espacio del desarrollo de estas.

Para hacer frente a los crecientes y urgentes desafíos ambientales provocados por los estilos de vida de los distintos grupos sociales, que aceleran la crisis ambiental, los investigadores abordan, desde sus propias representaciones de ambiente, desde su discurso científico, como lo expresa Rouquette, citado por (Sauvé & Garnier, 1999), los problemas ambientales que Castillo & Otalora, (2004) definen «como las perturbaciones…, ...que afectan directa o indirectamente tanto al sistema natural, como al sistema sociocultural…, …causadas, sobre todo, por las actividades humanas para satisfacer sus necesidades …», por ejemplo, la basura en los colegios, la deforestación rural, el desarraigo territorial, el agotamiento de recursos, entre muchos.

Como lo expresan Sauvé & Garnier, (1999), las representaciones sociales de ambiente no solo se pueden considerar desde la perspectiva sincrónica, también pueden considerarse desde una perspectiva diacrónica, pues corresponden a diferentes momentos en la evolución de las representaciones de los miembros de un grupo, y también se observa que corresponden a diferentes momentos en la evolución de la representación dominante del ambiente en la historia de la educación relacionada con él.

Entonces, a manera general se afirma que «…la evolución del concepto de educación ambiental…, puede seguirse a través de distintos acontecimientos académicos, científicos y políticos que fueron determinando en el orden internacional las posiciones de dominación en el campo de la educación ambiental» (Zamudio-Rodríguez, 2023), sin embargo, como lo manifiesta Gaudiano & Meira, 2020, para los investigadores las decisiones sobre su propia vida cotidiana las toman desde las representaciones sociales, y que pocas veces, o de forma superficial, recurren al conocimiento científico que poseen para hacerlo, de manera tal que como lo expresa Lucie Sauvé 1999 «al trabajar en esta transformación, el investigador trata

la representación social como una epistemología del sentido común, sentido común que emerge en la vida cotidiana de los grupos al alimentarse de la ciencia y alimentarla a su vez…», (Sauvé & Garnier, 1999b), tanto es su quehacer, como en su ser, por lo cual, «no es la formación científica de los actores lo que es interesante aquí, sino la forma en que este conocimiento se traduce en su discurso, puesto que, es importante tener en cuenta la pluralidad y complejidad de las representaciones» (Sauvé & Garnier, 1999b), para interrelacionar su actuar a la hora de la toma de decisiones y orientación de su investigación y las estrategias pedagógicas y comunicacionales que usa para transformar la realidad de los grupos focalizados de la investigación.

Así, «durante la década de 1920, se habló más de educación en la naturaleza; la posguerra dio lugar al auge de la educación para la conservación (ambiente - Recurso); durante la década de 1970, la noción de "problema ambiental" dominó el discurso sobre la educación ambiental» (Sauvé & Garnier, 1999b); lo que explica por qué el análisis de los trabajos de grado con énfasis en EA muestra que el tipo de RSA con mayor frecuencia, a nivel general, es el ambiente como Recurso, seguido de ambiente como Problema y Naturaleza, respectivamente; «…Para este momento, el predominio de la participación de las ciencias naturales y de la tierra en el entendimiento de las evidencias de deterioro ecológico llevaba a miradas científicas, naturalistas y conservacionistas en la educación ambiental» (Zamudio-Rodríguez, 2023).

Es así, como la educación ambiental se decantó a una mirada reduccionista, ya que no atendía los factores determinantes del deterioro ambiental, ocasionado por el crecimiento económico, sino que buscaban la preservación y conservación de los escenarios ambientales; pero en contravía, para la época impulsaban a las naciones a modernizarse industrialmente para el crecimiento económico a partir del uso de sus recursos naturales, como lo expresa Zamudio- Rodríguez 2023; lo que fundamenta que los trabajos de grado presenten, Naturaleza (específicamente en los criterios de Valores y Objetivos de la EA) y Problema (con mayor frecuencia en los criterios de Problema Identificado) como tipos de representaciones de ambiente arraigados, pues como lo expresa (Gaudiano & Meira, 2020) , se creía que

> «en la medida en que las personas adquieran información —prioritariamente científica— sobre los asuntos que les conciernen, en esa medida cambiarán sus

> actitudes y comportamientos sobre tales asuntos y tenderán a actuar coherentemente, como sujetos racionales, y a adoptar las mejores decisiones respecto de ellos»

También es de anotar, que esta educación ambiental «tenía fines de tipo ético en la resolución de problemas de deterioro ecológico» (Zamudio-Rodríguez, 2023), lo que explica que en la mayoría de los trabajos analizados hasta el 2002 se hallara explicito, un apartado sobre sistema de valores, o los valores a que apuntaban, desde los objetivos, los proyectos de investigación, posteriormente de encontró de forma implícita, ya sea como sistema de valores o valores requeridos para la educación ambiental.

Con la apertura del Programa Internacional de Educación Ambiental (PIEA- 1975-1995) desde una mirada interdisciplinar se avanzó en la compresión de los problemas ambientales, integrando aspectos sociales, económicos y ecológicos que debían ser considerados en los primeros niveles de educación formal, procurando desligarse de la educación ambiental ecologista; pues, como lo expresan Corral Verdugo & Pinheiro, 2004, en la década del 80s, se reconoce la importancia de trabajar de manera interdisciplinaria y se introducen modelos sistémicos explicativos, los cuales involucran variables no psicológicas como la demografía; los términos comportamiento pro ambiental, conducta pro ecológica, conducta ambiental responsable, cobran un uso generalizado y empiezan a darle al área de investigación un toque más distintivo, también, este período de crecimiento de la economía mundial, repercute en un reavivamiento del consumismo y la generación de desechos sólidos.

> «Con la entrega del informe de la Comisión Brundtland “Nuestro Futuro Común” el desarrollo Sostenible se consolidó y tuvo mejor acogida en círculos políticos y económicos, por cuanto admitía la interpretación de lo económico en una postura políticamente correcta frente a la afectación de los ecosistemas, aunque no necesariamente comprometida con el cuidado de la naturaleza» (Zamudio-Rodríguez, 2023)

Ocasionando que el reciclaje sea tomado como una conducta proambiental por excelencia; a nivel de educación ambiental el enfoque investigativo cambia de experimental a fundamentalmente naturalista, puesto que los investigadores no buscan manipular variables

o tratamientos, sino cambiar la conducta ambiental, pues se concibe como comportamiento intencional dirigido al cuidado del medio, focalizando el centro de atención en el entorno físico. Ya para finales de los 90s se agravan los problemas ambientales, escasean los recursos como el agua, se confirma que el sobrecalentamiento global es una realidad, se asocian los problemas socioeconómicos de inequidad, injusticia con la violencia, el resentimiento y los nacionalismos, por lo cual, los términos como conducta proambiental, pro-ecología son remplazados por conducta sustentable, como lo manifiestan Corral Verdugo & Pinheiro, 2004.

Para 1992 en la Conferencia de Rio, sobre Medio Ambiente y Desarrollo, «se fundamentó el carácter global de los problemas ambientales y la necesidad de actuar localmente para aportar a la resolución, popularizando el concepto desarrollo sostenible» (Zamudio-Rodríguez, 2023), que, aunque se ha diversificado, sigue siendo un punto de partida a nivel político, social, económico y cultural en Colombia, cuando se habla de ambiente; lo que impulsó el desarrollo de trabajos de grado de la EEGA con un enfoque en el tipo de RSA ambiente como Recurso, presentando a través de los años una leve reducción, pero que siguió vigente con una representatividad importante, específicamente en los criterios de Palabras Clave, Problema Identificado, Objetivos de la EA y Estrategias de EA, toda vez que como lo expresa Zamudio-Rodríguez, (2023), la conferencia internacional "Medio ambiente y sociedad" (Tesalónica, 1997), la conferencia Rio 2012 “El futuro que queremos”, la Agenda 21 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS),entre otros eventos internacionales, volcaron la educación ambiental, en educación para el desarrollo sostenible, de educación ambiental ética a sustentable, e imponiendo una agenda hegemónica.

Paralelamente, la concepción de lo ambiental convocó a que surgieran movimientos sociales que reclamaran la no mercantilización del ambiente y la vida, y que no se reverdeciera el capitalismo depredador; desde lo académico, pues como lo expresa la Red Colombiana de Formación Ambiental (2007) «a lo largo del tiempo se consolidaron hitos teóricos que impulsaron una revisión profunda de la realidad. En este marco, los aportes de la teoría de la incertidumbre, la física cuántica, la teoría general de sistemas, la teoría de la complejidad y la termodinámica de los procesos irreversibles, entre otras, evidenciaron la necesidad de transformar la perspectiva predominante. Este cambio demandó una reingeniería social orientada a crear las condiciones culturales que posibiliten el diseño de nuevos modelos de

desarrollo local articulados a la dinámica de la globalización, fortaleciendo el aprovechamiento de los patrimonios culturales y naturales de cada territorio. Dicha reingeniería social supone la configuración de un proyecto ético, político y académico que recupere el pensamiento crítico que se fue perdiendo con la hegemonía del paradigma de la educación para el desarrollo sostenible».(Red Colombiana de Formación Ambiental, RCFA, 2007) en (Diaz Lugo et al., 2015), en donde, la EEGA fue referente y se destacó por apartarse de la visión mercantil del ambiente y de una educación ambiental reducida a un discurso políticamente correcto, que solo busca disimular la crisis provocada por una economía destructiva y acaparadora,

> «Lo que varios autores latinoamericanos de finales del siglo XX denominaron pensamiento ambiental latinoamericano/sur representa un antecedente y fuente inagotable de reflexiones producidas en la región desde las ciencias sociales humanísticas (filosofía, historia, antropología, geografía, economía), para pensar los desafíos que tenemos, como humanidad, en relación con los cambios geoecosociológicos contemporáneos.» (Cajigas, 2022)

Por ello, en las investigaciones en la EEGA, los tipos de RSA que evidenciaron un crecimiento a lo largo del tiempo fueron Sistema, Proyecto Comunitario, Medio de Vida y Contexto, respondiendo a esas necesidades locales de transformación.

Por ejemplo, los PRAE (Proyectos Ambientales Escolares), cuando son apropiados de manera significativa por la comunidad educativa, permiten resignificar el ambiente como Proyecto Comunitario, una experiencia colectiva, situada y llena de sentido. Así, como en los trabajos de investigación en contextos rurales o en contextos de periferia urbana, plantean modelos alternativos como la Finca Amazónica, la huerta comunitaria, o el proyecto de reciclaje barrial, en los que el ambiente es representado como Medio De Vida, como espacio de sustento, de relaciones familiares, de reproducción cultural, es decir, el ambiente no es un recurso que gestionar, sino una forma de habitar el mundo.

Para el caso de Territorio, Paisaje y Biosfera, se encontraron frecuencias menores, pero significativas que hablan de la polisemia de RSA presentes en los trabajos de grado, que se apoyan cada vez más en diagnósticos territoriales participativos, en narrativas locales, y en

lecturas críticas del paisaje. Es de anotar que la mayoría de los trabajos de grado se realizaron en contextos escolares, una de las razones que incrementó esta focalización, fue el convenio con la Secretaría de Educación De Bogotá SED, para la formación posgradual de los docentes.

Adicionalmente, en los resultados se encontró un tipo de representación social de ambiente emergente, el cual es titulado "Complejo", que presenta unas características particulares desde 4 criterios presentados por Lucie Sauvé (hallados en los trabajos), Palabras Claves, Objetivo de la EA, Estrategias de EA y Acciones de EA, sin presencia de los criterios Problema Identificado y Valores privilegiados, reconociendo que el currículo de la EEGA, se ha actualizado con respecto a los avances de los hitos teóricos necesario para el análisis de las nuevas realidades.

El criterio Palabras Clave permite identificar la presencia de las representaciones sociales del ambiente (RSA) a través de los términos más utilizados en los trabajos analizados. En este caso, el tipo Recurso predomina, seguido de Sistema y Problema. Por su parte, el criterio Acciones evalúa la manera en que las RSA se expresan en las prácticas concretas reportadas. Los tipos Problema y Recurso son los más recurrentes, lo que revela una orientación práctica enfocada en la gestión y resolución de conflictos ambientales.

El criterio Problema Identificado analiza el marco conceptual desde el cual se define el desafío ambiental objeto de estudio. Aquí, el tipo Problema aparece como el más frecuente, evidenciando que la investigación se concibe principalmente como una respuesta a necesidades o conflictos específicos. Llama la atención que las frecuencias del criterio Problema Identificado coincidan con las del criterio Acciones, lo que muestra una fuerte relación entre la manera en que se define el problema y las acciones emprendidas para abordarlo.

En cuanto al criterio Estrategias de Educación Ambiental, este refleja las RSA asociadas a los enfoques pedagógicos y metodológicos empleados. Se observa una concentración en los tipos Recurso, Contexto y Proyecto Comunitario, lo que indica la combinación de una gestión práctica con enfoques participativos y contextualizados.

El criterio Valores Privilegiados señala las RSA vinculadas con los principios éticos y axiológicos de las investigaciones. Predomina el tipo Naturaleza, lo que sugiere que el enfoque

conservacionista y el respeto por el entorno natural continúan siendo pilares centrales a nivel de valores.

Por último, el criterio Objetivo de Educación Ambiental identifica la finalidad pedagógica, explícita o implícita, de los trabajos. Aunque se observa una notable dispersión, los tipos Recurso y Naturaleza presentan mayor concentración, seguidos por Problema, Sistema y Medio de vida, lo que refleja la diversidad de perspectivas en la educación ambiental.

En conjunto, este análisis por criterios pone en evidencia la naturaleza multidimensional de las RSA: mientras la Naturaleza conserva un papel central en el plano axiológico, los tipos Problema y Recurso son los que dinamizan la acción y la definición de los problemas socioambientales.

8.4. VISUALIZACIÓN DE LOS DATOS DE LOS TRABAJOS DE GRADO

El desafío de crear un instrumento que permita la visualización de los datos representa solo un primer paso hacia su posible uso por parte de las diferentes instancias e interesados de la universidad. Además, abre la posibilidad de que, en el futuro, esta información se transforme en datos abiertos. Este avance constituye apenas un abrebocas de lo que podría alcanzarse, pues los datos son esenciales para tomar decisiones informadas y precisas, optimizar procesos y mejorar la eficiencia en la comunicación de información veraz, confiable y actualizada.

9. PROPUESTA DE CARACTERIZACIÓN DE TIPO COMPLEJO

En ocasión de los hallazgos de criterios del tipo emergente "Complejo" y acercándose a Julio Carrizosa como referente ambiental en Colombia, se establecieron a manera de propuesta (especulativa) las características de cada criterio para su desarrollo, tabla 8, (procurando evitar caer en imprecisiones)

Tabla 8. *Descripción de criterios del Tipo de RSA COMPLEJO*

Tipo de RSA COMPLEJO (Julio Carrizosa)	
	Por comprender
Palabras claves	Visión ambiental compleja; Multirracionalidad; In-disciplina; Ambientalización del conocimiento; Causalidad compleja; Procesos socioecológicos; Interrelaciones ocultas; Ética-estética ambiental; Sinergia; Ecosomático; Transdisciplinariedad
Problema identificado	El reduccionismo en la concepción de ambiente (limitado a lo natural o técnico). Además, la retórica vacía del desarrollo sostenible, Racionalidad económica dominante, que oculta las relaciones de poder, de inequidad y la crisis de civilización. el desencuentro entre saberes científicos y populares, y la institucionalización tecnocrática del ambientalismo que ha perdido fuerza transformadora. Fragmentación del conocimiento. Debilitamiento de lo común, lo colectivo y lo cultural en la gestión ambiental.
Valores privilegiados	Respeto a la otredad (humana y no humana) Justicia ecológica y social Diversidad de saberes (incluyendo no científicos) Estética sensorial y sinestésica como forma de comprensión Participación democrática y horizontal
Objetivo EA	Promover un modo de comprender el ambiente que supere la fragmentación, incorpore diferentes formas de ver la realidad, y forme personas capaces de actuar frente a los retos ecológicos, sociales y culturales desde perspectivas éticas, estéticas, críticas y transformadoras.
Estrategias EA	Combinar el análisis profundo y la mirada integradora (visión amplia y detallada). Incluir referencias éticas y estéticas en la interpretación de la realidad. Reconocer conexiones ocultas, discontinuidades y efectos acumulativos. Incorporar dinámicas históricas y contextuales, y prever futuros posibles. Fomentar el respeto por otras formas de vida, conocimientos y visiones. Crear espacios donde interactúen disciplinas, culturas y generaciones. Salir del enfoque meramente técnico para incluir lo simbólico y lo político.
Acciones	Replantear el concepto de desarrollo desde lo local y lo diverso. Incluir perspectivas culturales en los proyectos ambientales. Impulsar prácticas que integren saberes académicos, comunitarios y ancestrales. Transformar la educación formal para incorporar el enfoque ambiental desde todas las áreas. Establecer políticas públicas con participación amplia y plural. Integrar el cuerpo, los sentidos, las emociones y la experiencia en el aprendizaje del entorno. Rechazar toda forma de pensamiento único o totalizante.

Fuente Elaboración propia a partir de (Carrizosa, 2001) y (Cajigas, 2022)

10. CONCLUSIONES

Durante el proceso de recolección y recopilación de información, se hizo evidente que muchos documentos tenían varios campos incompletos. Además, la variedad de formatos, tipos de documentos y diferentes medios de almacenamiento utilizados a lo largo del tiempo ha dificultado la centralización de los datos desde el inicio del programa EEGA. Todo esto dificultó la búsqueda e integración eficiente de la información faltante.

De igual forma, al momento de la recolección de los trabajos de grado, la biblioteca de la universidad estaba en proceso de traslado desde las sedes Macarena y Paiba hacia la sede Porvenir. Este proceso implicó que la base de datos institucional todavía no estuviera consolidada y que los trabajos de grado no se encontraran sistematizados digitalmente, lo cual representó un reto adicional para lograr una adecuada sistematización de la información.

Al comparar las bases de datos del programa curricular con los trabajos encontrados en físico, se constató la ausencia de una cantidad significativa de ejemplares, que se presume se encuentran aún en las otras sedes o fueron dados de baja debido al riesgo biológico provocado por la presencia de hongos. Esto se atribuye a las condiciones de humedad y a los daños en la infraestructura de la sede donde originalmente se almacenaban.

En un ámbito como el ambiental, que requiere principalmente toma de decisiones, compromiso y transformación, el análisis de las representaciones sociales resulta fundamental para entender la dinámica que se establece en las relaciones entre el individuo, el grupo y el ambiente, lo que permite diseñar estrategias más adecuadas. De manera específica, los contextos vinculados con la gestión, la educación y la formación ambiental podrían enriquecerse al considerar el marco teórico de las representaciones sociales.

Así, los trabajos de grado con énfasis en educación ambiental de la EEGA presentaron una diversidad de RSA reflejando las perspectivas y los enfoques de los investigadores de la siguiente manera:

- Naturaleza, desde una visión de ambiente como un componente biofísico, basado en una educación ambiental tradicional para la conservación, preservación y apreciación de los escenarios escolares.

- Problema, como puerta de entrada a la educación ambiental desde una mirada resolutiva a la crisis ambiental, enfocándose en diferentes tipos de contaminación, deterioro ecológico o afectación, en las instituciones educativas o grupos barriales.
- Recurso, proponiendo acciones de manejo, o ahorro de recursos naturales, o aprovechamiento de estos en escenarios educativos, o grupos sociales campesinos.
- Sistema, con mayor presencia desde el año 2010 lo que ratifica la evolución epistemológica reconociendo que la crisis ambiental no es lineal.
- Medio de Vida, Proyecto Comunitario, de manera creciente como una apuesta social, en la cual se desarrollaron procesos de acción participación en donde los grupos sociales son actores políticos de la organización comunitaria.
- Contexto, con un fortalecimiento en cada proyecto que se extendió de lo biofísico y geoespacial, a las realidades escolares, sociales y comunitarias.
- Territorio y Paisaje, con menor tendencia en las investigaciones, no obstante, en las que se presenta propenden por una dialogo de saberes con comunidades étnicas basado en simbolismo y, la ética estética de los territorios, con procesos de interpretación y significancia de los paisajes.
- Y, por último, emerge el tipo ambiente Complejo, que muestra las dificultades latentes para integrar la multirracionalidad, la ética, la estética y la transdisciplinariedad como fundamentos reales en los trabajos.

Ahora bien, las representaciones de ambiente no se encontraron en estado puro; por las frecuencias halladas en el análisis de los trabajos de grado desarrollados entre 1999 y 2003 se evidencia una concentración significativa en los tipos de RSA orientadas hacia los tipos Recurso, Problema y Naturaleza concordando con las tendencias internacionales y nacionales de la época, en las que privilegiaban enfoques conservacionistas y naturalistas en educación ambiental. Este predominio refleja una visión reduccionista del ambiente, enfocada en la preservación ecológica y el aprovechamiento racional de los recursos, coherente con la influencia del discurso del desarrollo sostenible y las políticas derivadas de la Cumbre de Río 1992.

No obstante, la presencia de tipos de representación como Sistema, Medio de Vida, Proyecto Comunitario y Contexto, aunque menos frecuentes, revela indicios de transición hacia

perspectivas más integrales e interdisciplinarias, en las que el ambiente se concibe como una construcción social y cultural vinculada a los modos de vida y a la acción comunitaria. Por otro lado, la baja aparición de Territorio, Paisaje y Biosfera muestra que dichos tipos aún no se consolidaban como referentes conceptuales ni pedagógicos en ese periodo.

Para el periodo comprendido entre 2004 y 2012 se evidencia aun el predominio de las RSA como Recurso, seguidas de los tipos Sistema, Problema y Naturaleza. Reflejando la continua influencia de los enfoques hegemónicos de la educación ambiental de la época, privilegiando la idea de control y aprovechamiento racional de los recursos naturales.

No obstante, la aparición y crecimiento de representaciones como Sistema, Proyecto Comunitario y Medio de Vida prevén una transición epistemológica hacia enfoques más complejos e integradores. Estas nuevas orientaciones responden a los hitos teóricos que, desde la década de 1990, impulsaron un pensamiento ambiental latinoamericano crítico frente a la mercantilización de la naturaleza, incorporando lecturas socioecológicas, culturales y éticas del ambiente. Así, los investigadores comenzaron a desplazar su mirada desde el recurso hacia el vínculo relacional entre las comunidades y sus entornos, reconociendo el papel del ambiente como espacio de vida, de sentido y de acción colectiva.

En coherencia con estos procesos, el hallazgo del tipo emergente de representación Complejo demuestra la evolución curricular de la EEGA y su alineación con paradigmas contemporáneos de la teoría de la complejidad y la interdisciplinariedad ambiental. Este período 2004-2012 constituye un punto de inflexión entre el pensamiento ambiental instrumental y la consolidación de perspectivas críticas y sistémicas en la formación investigativa de la EEGA.

Entre 2015 y 2023 se evidencia un incremento notable de las perspectivas más integrales y contextualizadas. Si bien el tipo Sistema obtuvo la frecuencia más alta, y Contexto mostró la mayor representatividad, este predominio refleja la consolidación de una mirada interdisciplinaria y compleja que articula lo ambiental, lo social y lo cultural. La presencia de los tipos Proyecto Comunitario, Territorio y Medio de Vida manifiesta una vinculación creciente entre las investigaciones y las realidades locales, en respuesta a los retos socioambientales contemporáneos.

De igual forma, la creciente presencia del tipo Complejo muestra, como se mencionó anteriormente, una apertura teórica derivada de la actualización curricular de la EEGA, influenciada por los enfoques de la teoría de sistemas, la complejidad y el pensamiento ambiental latinoamericano, que reinterpretan el ambiente no sólo como objeto de conservación sino como trama viva de relaciones y significados. En conjunto, estas tendencias indican una madurez epistemológica en la formación investigativa, donde el ambiente se asume cada vez más como construcción social, cultural y política, y la educación ambiental como practica transformadora orientada al cambio de paradigmas y la resignificación del territorio.

La investigación en la EEGA revela una clara tensión epistemológica en la definición y ejecución de los trabajos de grado. Los investigadores presentaron un fuerte anclaje axiológico en el modelo tradicional de la educación ambiental, evidenciado por el dominio del tipo Naturaleza como el Valor Privilegiado. No obstante, la orientación práctica y el diseño metodológico de sus estudios se desplazan hacia una postura instrumental, impulsada por la alta frecuencia de Problema y Recurso en los criterios de Acciones y Problema Identificado.

Esta dualidad indica que, aunque los investigadores se sintieron motivados por principios de respeto y preservación, Naturaleza, su trabajo está estructurado y ejecutado para gestionar, controlar o resolver conflictos ambientales concretos, Recurso y Problema, lo cual refleja la persistente influencia de los enfoques de desarrollo sostenible y gestión ambiental.

A pesar de la persistencia de las visiones instrumentales en la praxis, Recurso/Problema, la alta frecuencia en criterios como Contexto y Proyecto Comunitario dentro de las Estrategias de Educación Ambiental, junto con la dispersión en los Objetivos de Educación Ambiental con alta representación de Sistema, Medio de Vida y Contexto, señalan una madurez conceptual progresiva.

Esta madurez se traduce en la adopción de Enfoques Sistémicos y Situados, puesto que los investigadores incorporaron perspectivas más complejas que vinculan el ambiente como trama de relaciones Sistema y como espacio de vida Contexto/Medio de Vida, respondiendo a las realidades locales; así como la variedad de Objetivos de EA demuestra que el fin educativo ya no es unidimensional, no solo conservar o solo gestionar, sino que abarca la

comprensión integral, tipo Sistema, y la acción transformadora, tipo Proyecto Comunitario, alineándose con el pensamiento ambiental latinoamericano que concibe el ambiente como una construcción social y cultural.

Entonces, reconociendo el avance curricular, se observa que los investigadores presentan RSA de tipo Sistema y Complejo en los criterios como palabras clave, objetivos de la educación ambiental y marcos teóricos-conceptuales. Sin embargo, al diseñar acciones y estrategias en educación ambiental, presentan RSA como Recurso y Problema, lo que evidencia vacíos persistentes en la aplicación práctica de una visión compleja del ambiente en sus propuestas.

El análisis realizado en esta investigación permitió identificar la diversidad de RSA que están presentes en los discursos de los investigadores. En lugar de buscar tipos puros y exclusivos, se observó la convergencia de diferentes representaciones que existen dinámicamente y a veces con algunas inconsistencias. Esta diversidad no implica anulación mutua, sino una coexistencia que refleja la diversidad de criterios y contextos. Entonces, siendo así en los investigadores, al caracterizar y mediar con grupos, es necesario evitar caer en enfoques reduccionistas, teniendo en cuenta que las RSA son complejas, cambiantes y adaptables a los procesos de intervención en educación ambiental.

Aprovechando los insumos recolectados y obtenidos del cumplimiento de los dos primeros objetivos, se desarrolló el tercer objetivo para el cual, se priorizo la elección de una herramienta de visualización con licencia de uso libre y que permitiera una visualización interactiva de la información, de la misma manera que pueda compartir funcionalidades con el proveedor de servicios de mensajería y almacenamiento en la nube de la Universidad Distrital por ello eligió herramienta como PowerBI que permite generar las secciones con su aplicación de escritorio y en el navegador.

En el instrumento de visualización, la implementación de paneles con categorías diferenciadas permite el acceso y uso de datos sobre egresados, directores, trabajos de grado y las tendencias de RSA, lo que facilita la visualización específica y evita la saturación de información. Esta herramienta mejora la organización y acceso a la información entre diferentes actores de la maestría.

El uso de herramientas de visualización como Power BI permite la toma de decisiones basadas en datos confiables, actualizados y accesibles, optimiza los procesos académicos y administrativos en la Maestría en Educación y Gestión Ambiental. De ahí la importancia de la calidad de los datos, pues es fundamental, ya que afecta directamente a la eficiencia de las decisiones tomadas.

10.1.APORTE DESDE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Este trabajo presenta como un aporte la digitalización de 98 trabajos de grado con énfasis en educación ambiental, conformando un valioso acervo documental que evidencia la producción académica e investigativa de la EEGA a lo largo de 25 años. Los documentos escaneados están alojados para acceso al público en el siguiente vínculo de acceso TRABAJOS DE GRADO EEGA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL 1998-2012

El análisis realizado sobre las representaciones sociales de ambiente (RSA) y sus tendencias en estos trabajos constituye un insumo fundamental para identificar y poner en valor el patrimonio investigativo del programa, a la vez que permite reconocer las principales líneas de desarrollo académico y su evolución histórica.

Adicionalmente, se desarrolló un instrumento en Power BI que optimiza el acceso y la experiencia de consulta sobre los datos de los trabajos de grado, ofreciendo una visualización dinámica y compacta, cuya migración se recomienda para la maestría.

Como aporte a la comunidad académica, se entregaron copias de dos artículos de referencia de la Doctora Lucie Sauvé, inaccesibles en Colombia, así como una propuesta de actualización y complemento al modelo teórico de tipologías de RSA de Sauvé (1999), véase anexo B, y la definición de las características por cada criterio para el tipo emergente Complejo tomando como referente la obra de Julio Carrizosa.

11. RECOMENDACIONES

A La M_ EGA

Se recomienda actualizar y completar la información de las bases de datos, para garantizar la totalidad de la información que permita tener una panorama completo de la historia académica de la EEGA y ahora de la M_EGA

Se recomienda desarrollar el diseño e implementación de una herramienta de estandarización de datos, para desarrollar un método de almacenamiento desde el inicio de la formación del MEGA programa (Maestría En Educación Y Gestión Ambiental).

Diseñar, construir e implementar una herramienta de visualización y análisis de datos para el programa M_EGA para el acceso a los datos con la comunidad de aprendizaje y convertirse en una herramienta para la toma de decisiones informadas.

Es necesario mejorar los procesos de redacción y presencia del resumen en los trabajos de grado que permita su análisis rápido.

Se hace necesario procurar la recuperación de datos, información y trabajos de grado perdidos de la EEGA, a fin de presentar el producto académico como aporte al informe de patrimonio de influencia de la EEGA.

A partir de la identificación del vacío de “acciones y estrategias” existente en las propuestas de investigación en educación ambiental formuladas por los investigadores bajo las RSA (Territorio, Paisaje, Sistema, Complejo), se sugiere considerar posibles modificaciones curriculares que permitan abordar los procesos de intervención desde enfoques no solo teóricos o conceptuales. Para lograr esto, resulta pertinente retomar espacios académicos como la asignatura “Territorio y Cultura” .

Se sugiere instaurar un espacio académico dedicado al análisis de las Representaciones Sociales del Ambiente (RSA) desde el primer semestre del programa de posgrado, donde los maestrantes puedan reconocer las concepciones ambientales con las que inician su formación académica y reflexionar sobre su quehacer investigativo. Además, este espacio favorecería el desarrollo de competencias para caracterizar las RSA de las comunidades involucradas en sus propuestas de investigación, facilitando la comprensión de la otredad y la identificación de

enfoques pertinentes para la intervención y la toma de decisiones que contribuyan de manera efectiva a la transformación social y ambiental.

Consolidar un grupo de investigación en Representaciones Sociales referentes al ambiente, entendiendo la importancia de comprender las representaciones de los grupos sociales y su relación con la acción, a propósito del incremento en las investigaciones en RS de los últimos 3 años.

A la comunidad académica

Se recomienda a las líneas de investigación, así como a los programas de pregrado y posgrado en educación ambiental y a los proyectos de gestión ambiental, reconocer el papel fundamental de las Representaciones Sociales de Ambiente RSA como punto de partida para comprender el ambiente desde la perspectiva de sus actores. En este sentido, resulta urgente profundizar en el estudio de las RSA para entender la complejidad del contexto en el que intervienen los diversos participantes. De esta manera, cualquier proyecto podrá alinear sus investigaciones conforme a los propósitos y objetivos establecidos.

12. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Ángel Maya, A. (2003). La diosa Némesis: Desarrollo sostenible o cambio cultural. En Https://editorial.uao.edu.co/la-diosa-nemesis-desarrollo-sostenible-o-cambio-cultural-ecologia-y-medio-ambiente.html. Programa editorial Universidad Autónoma de Occidente. https://hdl.handle.net/10614/14425

Cajigas, J. C. (2022). Pensando con la visión ambiental compleja de Julio Carrizosa. CS, 36, 85-111. https://doi.org/10.18046/recs.i36.4755

Carrizosa, J. (2001). ¿Qué es ambientalismo? La visión ambiental compleja (1a ed). PNUMA: IDEA: CEREC.

Castillo, E., & Otalora, F. (2004). Ambiente y derechos ambientales. El ambiente y la visión sistémica. Corporación Viva la Ciudadanía y Fundación Esawá. http://www.ecominga.uqam.ca/PDF/BIBLIOGRAPHIE/GUIDE_LECTURE_4/2/1.Castillo_Ordonez_y_Otalora_Moreno.pdf

Chaparro, G., Sánchez, J. G., & Velazques, V. A. (2011). Análisis de los trabajos de grado de la Especialización en Educación y Gestión Ambiental de la Universidad Distrital Francisco José De Caldas. Memorias del I Congreso Nacional de Investigación en Enseñanza de la Biología. VI Encuentro Nacional de Investigación en Enseñanza de la Biología y la Educación Ambiental., 116-125.

Contraloría General de la República. (2012). Guíapráctica para lo construcción de muestras. https://www.oas.org/juridico/PDFs/mesicic4_chl_const.pdf

Corral Verdugo, V., & Pinheiro, J. de Q. (2004). Aproximaciones al estudio de la conducta sustentable. Medio ambiente y comportamiento humano: Revista Internacional de Psicología Ambiental, 5(1-2), 1-26.

Diaz Lugo, L. C., Gaitán Reyes, D. G., Moreno Andrade, V. A., & Rodríguez Villegas, S. J. (2015). Aportes a la migración del programa de Especialización en Educación y Gestión Ambiental a nivel de maestría según requerimientos del Decreto 1295 de 2010, en la Universidad Distrital Francisco José De Caldas. Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Espín, J. V. (2002). El Análisis de contenido: Una técnica para explorar y sistematizar información. XXI. Revista de educación, 4, 95-106.

Esquivel, F. (2013). Lineamientos para diseñar un estado de la cuestión en investigación educativa. Revista Educación, 37(1), 65-87.

Flores, R. C. (2008). Representaciones sociales del medio ambiente. Perfiles educativos, 30(120), 33-62.

Flores, R. C. (2013). Investigaciones De Las Representaciones Sociales Del Medio Ambiente En Brasil Y México. Revista Electrónica «Actualidades Investigativas en Educación», 13(1), 1-20.

Gaudiano, E. J. G., & Meira, P. Á. (2020). Educación para el cambio climático: ¿educar sobre el clima o para el cambio? Perfiles Educativos, 42(168), Article 168. https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2020.168.59464

Ortiz Quintero, L. F. (2021). Cuencas hidrográficas y ecología del paisaje: Una guía conceptual y metodológica (1.ª ed.). Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

PNEA. (2003). Política Nacional de Educación Ambiental. https://oab.ambientebogota.gov.co/politica-nacional-de-educacion-ambiental-2/

Red Colombiana de Formación Ambiental, RCFA. (2007). Las Ciencias Ambientales como un área de conocimiento. https://www.researchgate.net/publication/315746264_Las_Ciencias_Ambientales_como_un_area_de_conocimiento

Reigota, M. A. S. (1990). Les représentations sociales de l'environnement et les pratiques pédagogiques quotidiennes des professeurs de sciences à Sao Paulo—Brésil. [UCL - Université Catholique de Louvain]. https://dial.uclouvain.be/pr/boreal/object/boreal%3A134305/

Sauvé, L. (1992). Éléments d'une théorie du design pédagogique en éducation relative à l'environnement: Élaboration d'un supramodèle pédagogique [Thèse ou essai doctoral accepté, Université du Québec à Montréal]. https://archipel.uqam.ca/16471/

Sauvé, L. (1996). Environmental Education and Sustainable Development: A Further Appraisal. Sustainable Development, 1, 7-34.

Sauvé, L. (2001). L'éducation relative à l'environnement: Une dimension essentielle de l'éducation fondamentale. In Gohier, Christiane et Laurin, Suzanne (2001).: Vol. La formation fondamentale – Un espace à redéfinir. Les Éditions Logiques.

Sauvé, L. (2003). Perspectivas curiculares para la formación de formadores en educación ambiental. Conférence présentée dans le cadre du Primer Foro Nacional sobre la Incorporación de la Perspectiva Ambiental en la Formación técnica y profesional. 20.

Sauvé, L. (2005). Uma cartografia das corrientes em educaçao ambiental. In Sato, M. et Carvalho, I. (Dir.). Educação ambiental - Pesquisa e desafios. Porto Alegre : Artmed., 17-46.

Sauvé, L., & Garnier, C. (1999a). Apport de la théorie des représentations sociales à l'éducation relative à l'environnement—Conditions pour un design de recherche. Éducation relative à l'environnement. Regards - Recherches - Réflexions, Volume 1, Article Volume 1. https://doi.org/10.4000/ere.7204

Sauvé, L., & Garnier, C. (1999b). Une phénoménographie de l'environnement. Réflexions théoriques et méthodologiques sur l'analyse des représentations sociales. In M. Rouquette et C. Garnier (dir.), Représentations sociales et éducation. (pp. 541-572). Les Éditions nouvelles.

Zamudio, C. (2015). Educación Ambiental en la educación superior. Consideraciones teóricas y metodológicas. (Primera edición). Editorial UD.

Zamudio-Rodríguez, C. (2023). Política nacional de educación ambiental en Colombia. Universidad del Rosario. https://editorial.urosario.edu.co/catalog/product/view/id/7330/s/gpd-politica-nacional-de-educacion-ambiental-en-colombia--9789585001596-6499884f3e783/

ANEXO A. LISTADO DE TRABAJOS DE GRADOS DIGITALIZADOS Y SISTEMATIZADOS

	Nombres_Estudiante		**Tit_Trabajo_De_Grado**
1	LUZ ESPERANZA BELTRAN	1999	CREACION DE UNA ESCUELA AMBIENTAL SALUDABLE FIUNDAMENTADA EN LA SENSIBILIZACIÓN
2	MARTHA ELIZABETH BELTRAN	1999	PROPUESTA DE ACCIÓN, GESTIÓN Y EDUCIÓN AMBIENTAL PARA GENERAR SENTIDO DE PERTENECIA QUE CONDUZCA HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA EN EL CENTRO EDUCATIVO DISTRITAL VENECIA
3	PEDRO OSWALDO GUEVARA P	2000	DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL CON LOS INDICADORES DE SOSTENIBILIDAD DEL RECURSO HIDRICO COMO INSTRUMENTO DE SENSIBILIZACIÓN PARA LOS CURTIDORES DE SAN BENITO BOGOTA D.C.
4	ANA ISABEL GOMEZ PEREZ	2000	DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA EDUCATIVA INTERACTIVA PARA DETERMINAR LA PROBLEMATICA AMBIENTAL EN EL BARRIO TEJAR DE ONTARIO Y PLANTEAR ALTERNATIVAS QUE INCIDAN EN EL PROCESO DE MEJORAMIENTO
5	ANGELA GARZON SANTOS	2000	EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA ELMEJORAMIENTO DEL ENTORNO Y PRESERVACIÓN DEL RECURSO HIDRÍCO EN EL BARRIO LAS VIOLETAS DE LA LOCALIDAD DE USME SANTAFE DE BOGOTÁ D.C.
6	JAZMIN PILAR RODRIGUEZ B	2000	ELABORACIÓN DE UN MODELO PEDOGOGICO CONSTRUCTIVISTA ORIENTADO A LA FORMACIÓN DE LÍDERES COMUNITARIOS EN EDUCACIÓN AMBIENTAL LOCALIDAD VI DE TUNJUELITO, SANTAFE DE BOGOTA D.C.
7	JOSE ANGEL GARCIA MANJARRES	2000	EVALUACIÓN de la FUNCIONALIDAD DE LOS PROYECTOS AMBIENTALES ESCOLARES EN TRES COLEGIOS DE GIRARDOT CON DIFERENTES MODALIDADES
8	NORMA PATRICIA ZAMBRANO	2000	LA FAMILIA EJE FUNDAMENTAL EN LA PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE DEL BARRIO ISLA DEL SOL LOCALIDAD TUNJUELITO ESTRATEGIA PEDAGOGICA
9	ANA LIGIA PEREZ HERNANDEZ	2000	PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE EN EL USO DE PRODUCTOS AGROQUIMICOS EN LA UNIDAD BÁSICA AGROPECUARIA Y AMBIENTAL LAS AURAS LOCALIDAD 20 SUMAPAZ
10	HERCILIA GOMEZ GUZMAN	2000	PROPUESTA PEDAGOGICA SOBRE EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS EN LA UNIDAD BÁSICA AGROPECUARIA Y AMBIENTAL LAS AURAS LOCALIDAD 20 SUMAPAZ
11	EMILCE AVILA FAJARDO	2000	PROYECTO PILOTO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL ESCUELA LIMPIA: MANEJO RESPONSABLE DE RESIDUOS SÓLIDOS EN PRO DE UN ENTORNO AGRADABLE EN EL SECTOR SANTA ROSA
12	SORAIDA ASTRID SANTILLANA LEMUS	2001	ALTERNATIVA PEDAGÓGICA QUE SENSIBILICE Y GENERE UNA ACTITUD POSITIVA HACIA LA DISCMINUCIÓN DEL RUIDO Y EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA EN UN GRUPO ASISTENTE AL CENTRO OPERATIVO LOCAL TUNJUELITO
13	CIELO DABEIBA CUESTAS PINILLOS	2001	DISEÑO DE ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS PARAGENERAR ACTITUDES FAVORABLES EN RELCIÓN CON EL MATENIMIENTO Y USO ADECUADO DEL PARQUE METROPOLITANO RECREO DEPORTIVO CULTURAL EL TUNAL
14	PIEDAD MONROY GOMEZ	2001	DISEÑO DE PRAE DEL COLEGIO DEPARTAMENTAL NACIONALIZADO DE TUDELA COMO ESTRATEGIA DE SOLUCIÓN A PROBLEMAS AMBIENTALES LOCALES
15	SONIA EDITH GONZALEZ GUEVARA	2001	DISEÑO DE UN SOFWARE EDUCATIVO COMO ALTERNATIVA PEDAGOGICA PARA EL CONOCIMIENTO AMBIENTAL DE TUNJUELITO
16	CLAUDIA PATRICIA PATIÑO SANABRIA	2001	DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA PEDAGOGICA AMBIENTAL QUE CONTRIBUYA A TRANSFORMAR COMPORTAMIENTO FRECUENTES QUE TIENEN LOS NIÑOS DEL CED SANCARLO FRENTE A LA DISPOSICIÓN DE RESIDUOS SÓLIDOS

17	HENRY GARCIA BERNAL	2001	PROPUESTA DE ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA INTEGRAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL AL PEI DEL CENTRO INTEGRAL SANTAFE DE BOGOTA JORNADA TARDE BARRIO CUIDAD TUNAL LOCALIDAD SEXTA DE TUNJUELITO
18	RUTH MARCELA AVENDAÑO	2001	PROPUESTA EDUCATIVO AMBIENTAL PARA GENERAR UN CAMBIO DE ACTITUD EN LA COMUNIDAD DEL BARRIO SAN BENITO FRENTE A LA DISPOSICIÓN DE RESIDUOS SOLIDOS RESULTANTES DEL PROCESAMIENTO DEL SEBO
19	LUZ MARINA POVEDA B.	2001	PROPUESTA PEDAGOGICA PARA FOMENTAR VALORES AMBIENTALES A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN TEATRO INFANTIL EN NIÑOS DE 7 A 8 AÑOS
20	FANNY VILLALOBOS	2001	PROPUESTA PEDAGÓGICA-METODOLÓGICA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL COMO DIMENSIÓN DEL DESARROLLO HUMANO EN EL COLEGIO ATENEO INTEGRAL (FONTIBON)
21	MYRIAM CORTES DE CARRERO	2001	PROYECTO PARA INICIAR UN CAMBIO EN LA CULTURA AMBIENTAL EN LOS NIÑOS DE TERCERO DE BÁSICA PRIMARIO EN EL CENTRO EDUCATIVO DISTRITAL VENECIA, JORNADA MAÑANA, UBICADO EN LA LOCALIDAD SEXTA, PARA DISMINUOR EL IMPACTO DE LA CONTAMINACIÓN ATMOSFERICA
22	SIOMARA CASADIEGOS SUAREZ	2001	PROYECTO PARTICIPATIVO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL INEM SANTIAGO PEREZ DEL TUNAL
23	ROSALBA GUERRERO FORERO	2001	PROYECTO PEDAGOGICO PARA EL GRADO QUINTO DE LA UNIDAD BÁSICA CIUDAD BOGOTÁ JM
24	JANET VALLEJO MAYORGA	2001	RECUPERACION DEL SENTIDO DE PERTENENCIA POR PARTE DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO LA PRESENTACIÓN FATIMA
25	AZUCENA CAMACHO CHACON	2002	LA SENSIBILIZACIÓN COMO ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA PARA EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS SOLIDOS EN EL CENTRO EDUCATIVO DISTRITAL MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA
26	JUAN DAVID ROBLES	2002	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE REPRESENTACIÓN DE REPRESENTACIONES SOCIALES Y SISTEMAS DE REALIDAD RESPECTO A LA SEPARACIÓN DE RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS EN EL CONJUNTO RESIDENCIAL PLAZA BAVIERA LOCALIDAD 11, SUBA, EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ
27	LIBARDO ROJAS	2002	BASES PARA UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL MUNICIPIO DE MANTA CUNDINAMARCA
28	LUIS ALFONSO PIÑEROS CHINOME	2002	DESARROLLO DE UNA PROPUESYA DE SENSIBILIZACIÓN FRENTE A LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL DE LA PLAZA DE MERCADO DEL BARIIO EL CARMEN LOCALIDAD DE TUNJUELITO
29	GLORIA RAQUEL DAVILA GONZALEZ	2002	DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA MODIFICAR CONDUCTAS Y ACTITUDES FRENTE AL RESPETO POR EL MEDIO AMBIENTE, APLICADA DURANTE UNAS CAMINATAS EN LA REGION DE ZIPACON CUNDINAMARCA
30	IVONNE DE LA HORTUA QUIROGA	2002	DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA ESTRATEGIA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE FATIMA
31	YENNY RODRIGUEZ GALINDO	2002	DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA ESTRATEGIA PARA LA CONTRUCCIÓN CONJUNTA DEL PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR CON LA COMUNIDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL EL PORVENIR
32	MARTHA NAYIBE HURTADO ARENAS	2002	ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA ESCUELA DE LA VEREDA FUSUNGA EN EL SECTOR MINERO DEL MUNICIPIO DE SOACHA
33	JAVIER PERALTA CASTIBLANCO	2002	ESTRATEGIA METODOLOGICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL APLICADA A ESTUDIANTES DE SECUNDARIA Y MEDIA DEL COLEGIO HISPANOAMERICANO CONDE ANSUREZ UBICADO EN LA LOCALIDADA DE SUBA EN BOGOTA DC
34	EDWARD TELLEZ ARAQUE	2002	ESTRATEGIA METODOLOGICA DE EDUCACION AMBIENTAL PERA EL USO Y MANEJO ADECUADO DEL RECURSO AGUA, DIRIGIDA A EMPLEADOS DE LA EMPRESA PAVCP S. A.

35	OLGA LUCIA PEÑALOZA MORALES	2002	EXPLORACIÓN DE LAS REPRESENTACIONES DE AGUA A PARTIR DE LOS USOS COTIDIANOS Y SU RELACIÓN CON EL MANEJO DEL RECURSO EN LA VEREDA ANDES EN EL MUNICIPIO DE SAN BERNARDO CUNDINAMARCA
36	JULIANA PARRA RIVERA	2002	EXPLORACIÓN DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES QUE SOBRE COBERTURA VEGETAL NATIVA DEL CERRO EL ZUQUE PARAMO DE CRUZ VERDE TIENE LA COMUIDAD DEL BARRIO LOS ALPES LOCALIDAD 4 A SANCRISTOBAL Y FORMULACIÓN DE UN ESQUEMA EDUCATIVO QUE CONTRIBUYA A SU CONSERVACIÓN
37	RICARDO MOLANO CARRERA	2002	EXPLORACIÓN DEL VALOR PEDAGOGICO Y DIDACTICO DE LA HERRAMIENTA EDUCATIVA DENOMINADA ZIRUMA EN TRES AREAS DEL SISTEMA DE PARQUES NACIONALES NATIRALES
38	NESTOR ADOLFO PACHON BARBOSA	2002	EXPLORACION INVESTIGATIVA A PROPOSITO DE LA PERTENENCIA DE LA CONSTRUCCIÓN DE UNA NUEVA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA L UNIDAD DE PARQUES DEL MINISTERIO DEL MEDIO AMBIENTE CON LA PARTICIPACION DE ALGUNAS DIRECCIONES TERRITORIALES Y AREA DEL SISTEMA DE PARQUES NACIONALES
39	ROCIO DEL PILAR CELY CABRA	2002	EXPOLRACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LAS REPRESENTACIONES DE FAUNA DE LOS NIÑOS DE LAS VEREDAS CHINCE Y JUAICA DEL MUNICIPIO DE TENJO, PARA MEJORAR LAS RELACIONES DE LOS NIÑOS CON SU ENTORNO
40	LINDA NATHALY BARROS RODRIGUEZ	2002	PROCESO SENSIBILIZADOR FUNDAMENTADO EN LA CONTRUCCIÓN DE VALORES: AUTOESTIMA, EL RESPETO Y LA TOLERANCIA, COMO PROPUESTA PARA LA ELABORACIÓN DEL PRAE (EXPERIENCIA ENRIQUECEDORA EN EL COLEGIO DE MARÍA, CON NIÑAS DE BÁSICA PRIMARIA)
41	DORA BAYONA CHONA	2002	PROPUESTA DE SENSIBILIZACIÓN DIRIGIDA A LAS ALUMNAS DEL INSTITUTO DISTRITAL DE COMERCIO MANUELA BELTRAN, PARA EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS SÓLIDOS
42	RICARDO ALFREDO CONTRERAS MARTINEZ	2002	PROPUESTA EN EDUCACIÓIN AMBIENTAL PARA EL SERVICIO DE GUARDAPARQUES VOLUNTARIOS DE LA UNIDAD DE PARQUES NACIONALES
43	ANA LEONOR PORRAS RODRIGUEZ	2002	PROPUESTA METODOLOGICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA USO MANEJO Y CONSERVACION DEL RECURSO HIDRICO EN LA COMUNIDAD DE LA VEREDA DE CHITASUGA DEL MUNICIPIO DE TENJO
44	IDALI CORTES RINCON	2002	PROPUESTA METODOLOGICA PARA GENERAR UNA OPCION DE CAMBIO DE ACTITUD FRENTE AL USO INADECUADO DE RESIDUOS ORGANICOS EN LA PARTE BAJA DE LA VEREDA SAN JOSE, MUNICIPIO DE MCHETÁ CUNDINAMARCA
45	HECTOR ROQUE USSA NINO	2002	REPRESENTACIONES SOCIALES ACERCA DEL USO MANEJO Y DISPOSICIÓN FINAL DE RESIDUOS SOLIDOS QUE TIENEN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO DISTRITAL DE EDUCACIÓN BASICA Y MEDIA ESTANISLAO ZULETA LOCALIDAD USME
46	MARIA CRISTINA ESGUERRA	2002	SENSACIONES Y PERCEPCIONES UN CAMINO HACIA LA SENSIBILIZACIÓN Y AMPLIACIÓN DEL CONOCIMIENTO AMBIENTAL EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE LOS CEDS BOSATAMA Y GENERAL PAEZ
47	SALOMON ROJAS LOZANO	2003	DE LA AGRICULTURA CONVENCIONAL A LA AGRICULTURA ORGÁNICA: MODIFICACIÓN DE REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE PRACTICAS AGRÍCOLAS A TRAVÉS DE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA AMBIENTAL ADOPTADA CON LOS PEQUEÑOS AGRICULTORES DEL MUNICIPIO DE SESQUILÉ
48	JUDITH MAGNOLIA QUIJANO PIEDRAHITA	2003	EL PROYECTO ATHA EN EL COLEGIO RAMON B. JIMENO SI VALORACION EN EL PROCESO DE IMPLEMENTACION CON LOS ESTUDIANTES DE UNDECIMOGRADO
49	MANUEL ANTONIO MONTERO	2003	PROPUESTA PEDAGOGICA PARA CONTRIBUIR A LA RECUPERACION Y USO SOSTENIBLE DEL HUMEDAL LA CONEJERA A TRAVES DEL PROYECTO AMBIIENTAL ESCOLAR DEL COLEGIO LOS CATALANES
50	IVETTE COQUE INFANTE	2003	PROPUESTA PEDAGOGICA PARA JOVENES CON PROBLEMAS DE CONVIVENCIA SOCIAL

51	LUZ DARY CARDENAS SUAREZ	2003	PROPUESTAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL COLEGIO ROSARIO DE SANTODOMINGO
52	CARLOS ALFONSO ACOSTA SERRANO	2004	ACCIONES DE EDUCACION AMBIENTAL PARA ORIENTAR A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO ATANASIOGIRARDOT SOBRE LA ENERGIA ELECTROMAGNETICA Y SU INFLUENCIA EN LOS SERES VIVOS
53	SANDRA CLEOTILDE CORTES BAYONA	2004	DISEÑO DE HERRAMIENTAS PEDAGOGICAS AMBIENTALES ORIENTADAS A FORTALECER EL CURRICULO DE EDUCACION MEDIA VOCACIONAL DE INSTITUTO CERROS DEL SUR ICES
54	ROBINSON PACHECO GARCIA	2004	DISEÑO DEL PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL COLSUBSIDIO TORQUIGUA-LOCALIDAD DE ENGATIVÁ
55	JUAN CARLOS DIAZ HENDEZ	2004	DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA INTEGRAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL AL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL DEL COLEGIO ARTEAGA MUÑOZ LOCALIDAD ANTONIO NARIÑO
56	MIREYA MALPICA MORENO	2004	ESTRATEGIAS DE EDUCACION DE EDUCACION AMBIENTAL PARA MEJORAMIENTO DE LA HIGIENE SONORA EN ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO DEL COLEGIO GARCES NAVAS (LOCALIDAD DE ENGATIVA) BOGOTA
57	ORLANDO BAEZ PARRA	2004	PROPUESTA EDUCATIVA AMBIENTAL PARA MINIMIZAR EL IMPACTO AL MEDIO AMBIENTE GENERADO POR LOS RESIDUOS QUIMICOS EN LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS
58	MARIA FERNANDA DUSSAN CACERES	2004	PROPUESTA EDUCATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y LABORALES DE LOS EMPLEADOS DEL MATADERO DEL MUNICIPIO DE "EL COLEGIO CUNDINAMARCA"
59	OLGA LUCIA GOMEZ FORERO	2004	RECUPERACION DE PRACTICAS ANCESTRALES EN EL CULTIVO Y LA ALIMENTACION CON UN GRUPO DE ONCE FAMILIAS HABITANTES DE LAS VEREDAS SUSAGUA Y RINCON SANTO DEL MUNICIPIO DE COGUA CUNDINAMARCA
60	TULIA MABEL RINCON SUAREZ	2005	PROPUESTA PEDAGÓGICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA COMUNIDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL LEÓN DE GREIFF
61	DORIS CAROLINA NIÑO GOMEZ	2006	DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN PROYECTO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL ORIENTADO HACIA LA MODIFICACIÓN DE VALORES, ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS, FRENTE AL MANEJO DE LOS RESIDUOS SOLIDOS, EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN GERARDO SEDE 03, VEREDA BELLA VISTA, GARZÓN HUILA
62	ROCIO SALAS MEDELLIN	2006	LINEAMIENTOS GENERALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL BASADOS EN EL USO Y MANEJO PREHISPÁNICO DE LOS RECURSOS SUELO Y AGUA DE LA REGIÓN DE LA MOJANA
63	CATALINA ISABEL BARRERA PINZON	2006	LUDIAMBIENTE PROPUESTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL A TRAVÉS DE LA LÚDICA. EN EL COLEGIO COOPERATIVO ESPÍRITU SANTO (GIRARDOT - CUNDINAMARCA)
64	VILMA JANNETH CASTANEDA LOPEZ	2006	PROPUESTA DE SALIDAS ECOPEDAGOGICAS A LA MICROCUENCA DE LA QUEBRADA CHIGUAZA, PARA SENSIBILIZAR Y CONCIENTIZAR A LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE PRIMARIA DEL CENTRO EDUCATIVO FE Y ALEGRÍA MOLINOS DEL SUR, LOCALIDAD RAFAEL URIBE URIBE DE BOGOTÁ
65	YENNY SALAZAR GARCIA	2006	PROPUESTA DEL MODULO TRANSVERSAL DE EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL PARA LA FACULTAD CIENCIAS Y EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
66	MARTHA ESPERANZA TOVAR VILLARRAGA	2006	PROPUESTA EDUCATIVA AMBIENTAL PARA LOS HABITANTES DEL PARAMO DE CRUZ VERDE Y SAN ROQUE DEL MUNICIPIO DE UBAQUE CUNDINAMARCA A PARTIR DE SUS REPRESENTACIONES SOCIALES Y CONOCIMIENTOS CULTURALES
67	MARIA NELLY GOMEZ CUARAN	2006	PROPUESTA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL MARCO DEL PLAN DE GESTIÓN INTEGRAL DE RESIDUOS SOLIDOS DEL MUNICIPIO DE TAUSA CUNDINAMARCA

68	JORGE MAURICIO ESPITIA TRIANA	2006	PROYECTO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL MANEJO Y CONSERVACIÓN DE LA MICROCUENCA DE LA QUEBRADA TINCE Y SALTAGATOS EN EL MUNICIPIO DE TABIO CUNDINAMARCA
69	BERTHA ALEXANDRA PEREZ PEREZ	2006	PROYECTO EDUCATIVO AMBIENTAL ENFOCADO AL MANEJO DE LOS RESIDUOS SOLIDOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL. MARCO A. CARREÑO. LOCALIDAD DE PUENTE ARANDA (BOGOTÁ)
70	MARIA TERESA GAONA VILLATE	2006	PROYECTO EDUCATIVO AMBIENTAL PARA SENSIBILIZAR A LA POBLACIÓN INFANTIL VEREDA CONCEPCIÓN FRENTE A LA IMPORTANCIA DE LA CONSERVACIÓN DEL BOSQUE ALTO ANDINO (GUASCA, CUNDINAMARCA)
71	SALIN POLANIA POLO	2007	ELABORACIÓN DE SOFTWARE PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL - CONTAMINACIÓN SONORA EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN BÁSICA SECUNDARIA
72	LUIS ALEXANDER AGUIRRE PRADA	2007	PROPUESTA DE EDUCACIÓN PARA GENERAR CONOCIMIENTO EN NIÑOS DEPORTISTAS
73	ADRIANA SANDOVAL MARIN	2007	PROPUESTA DE EDUCACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN AMBIENTAL DE NIÑOS Y ADOLESCENTES DIRIGIDA A LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL DEL HUMEDAL TIBANICA, LOCALIDAD VII, BOSA
74	YANIRA ENGRITH MORALES SANCHEZ	2007	PROPUESTA DE PRAE PARA EL COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO - BOGOTÁ - HACIA UNA CONCIENCIA ECOLÓGICA ROSARISTA
75	YURI CAMACHO LLANOS	2007	PROPUESTA DE UNA ESTRATEGIA EDUCATIVA AMBIENTAL PARA LOS COLEGIOS A NIVEL BÁSICA PRIMARIA EN USME LOCALIDAD QUINTA DE BOGOTÁ D.C.
76	MILENA RUIZ MORA	2008	ACCIONES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA ARTICULACIÓN DEL PRAE EN PRIMARIA SEGUNDO CICLO EN EL COLEGIO ALTAMIRA S.O. IED BOGOTÁ D.C.
77	CARLOS HERNAN ROJAS RIVERA	2008	PROPUESTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA POBLACIÓN INFANTIL QUE HABITA EN EL ÁREA DE INFLUENCIA DEL HUMEDAL LA VACA
78	YUDY ALEXANDRA GUERRERO GALLEGO	2009	PROPUESTA PEDAGOGICA-DIDACTICA PARA EL APRENDIZAJE DE CONCEPTOS Y GENERALIDADES DEL HUMEDAL DE CÓRDOBA CON EL COLEGIO SEMINARIO ESPÍRITU SANTO LOCALIDAD NO.11 DE SUBA
79	LEIDY VIVIANA BRICEÑO AMAZO	2010	IDENTIFICACIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE LOS PROYECTOS AMBIENTALES - PRAE DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PUBLICAS Y PRIVADAS DEL MUNICIPIO DE LA MESA, CUNDINAMARCA.
80	ADELA MARGARITA VELEZ ROLON	2010	IMPLEMENTACIÓN DE LA METODOLOGÍA EEPE (ENSEÑANZA DE LA ECOLOGÍA EN EL PATIO DE LA ESCUELA) EN EL COLEGIO CENTRO PILOTO NUEVA TIBABUYES DESDE LA PRACTICA AMBIENTAL
81	DIEMILSE RIOS PARRA	2010	PROPUESTA EDUCATIVA PARA LA ADQUISICIÓN DE UNA CONCIENCIA AMBIENTAL A TRAVÉS DE LA GRANJA ESCOLAR EN EL LICEO CAMBRIDGE.
82	MARTHA LUCIA MOLINA TOVAR	2010	UNA MIRADA AL PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR PRAE COMO ESTRATEGIA DE LA POLÍTICA NACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL.
83	GABRIELINA CHAPARRO PULIDO	2011	ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADO DE LA ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS.
84	DEIVYS ALFREDO MOSQUERA QUEVEDO	2011	DISEÑO DE UN SOFTWARE EDUCATIVO SOBRE LAS PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES PRESENTADAS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA SAN LUIS GONZAGA UBICADA EN LA UPZ 46 CASTILLA COMO HERRAMIENTA PARA ABORDAR SU CONOCIMIENTO DESDE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL MEDIANTE EL MODELO DIDÁCTICO DE LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.
85	NORMA CONSTANZA GOMEZ BOHORQUEZ	2011	LA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE TALLER COMO ALTERNATIVA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA IMPLEMENTAR EN POBLACIÓN FLOTANTE - CASO HUMEDAL TORCA-GUAYMARAL EN EL NORTE DE BOGOTÁ
86	JAIRO ENRIQUE BAUTISTA TONCON	2011	PROPUESTA ESTRATÉGICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y MANEJO DE RESIDUOS SOLIDOS EN EL COLEGIO ALEXANDER FLEMING IED
87	SUSANA MARIA CORDERO DE PARDO	2012	AGRICULTURA URBANA COMO PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN NIÑOS/AS CON NECESIDADES EDUCATIVAS

			ESPECIALES DEL COLEGIO CARLOS ARTURO TORRES (LOCALIDAD OCTAVA DE KENNEDY- BOGOTÁ D.C.)
88	GINA RENATA RUEDA DURAN	2012	ANÁLISIS DE LA INCORPORACIÓN DE LA PARTICIPACIÓN EN EL DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA PROCEDA EN LA CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL DE CUNDINAMARCA CAR, DURANTE EL PERIODO 2007-2009.
89	ALEXANDRA MELO ARDILA	2012	CONTRIBUCIÓN AL DIAGNOSTICO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y LA GESTIÓN AMBIENTAL EN LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS FORESTALES EN LOS CERROS ORIENTALES DE BOGOTÁ D.C. EN EL PERIODO 1998-2010
90	GASTON VERGEL CASTRO	2012	DIAGNOSTICO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA LOCALIDAD CUARTA DE SAN CRISTÓBAL D.C. PERIODO 2007-2010
91	SANDRA JANNETH LAGUNA GUTIERREZ	2012	DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL, PARA EL MANEJO ADECUADO DE LAS BOLSAS PLÁSTICAS, UTILIZADAS EN EL CULTIVO DE PLÁTANO EN LA VEREDA LA ESPERANZA UBICADA EN EL CENTRO POBLADO CAÑO BLANCO EN EL MUNICIPIO DE FUENTEDEORO META
92	MARIA MARGARITA ARGEL RACINY	2012	EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS: CONDICIONES EXISTENTES PARA SU INCLUSIÓN DESDE EL NIVEL ESTRATÉGICO
93	DAVID CAMILO ENRIQUEZ PEREZ	2012	EVALUACIÓN Y PLANTEAMIENTO DE UNA ESTRATEGIA PARA LA ARTICULACIÓN DEL PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR DEL COLEGIO NUEVA ORLEANS, DE LA UPZ DE GUAYMARAL- LOCALIDAD DE SUBA, BOGOTÁ D.C.
94	ASTRID GUERRERO ALBARRACIN	2012	LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS PARA DESARROLLAR PROCESOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL ORIENTADOS AL ADECUADO MANEJO DE RESIDUOS SOLIDOS EN EL HOSPITAL DEL SUR DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ.
95	ANDREA MILENA OSPINA CARRILLO	2012	PROPUESTA DE PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR RECORRIENDO, CONOCIENDO Y REFLEXIONANDO SOBRE LAS PROBLEMÁTICAS DE NUESTRA LOCALIDAD ENFOCADOS EN EL MANEJO DE RESIDUOS SOLIDOS Y LA CONSERVACIÓN DE NUESTROS ECOSISTEMAS ESTRATÉGICOS.
96	NELSON ANDRES PINEDA PIÑEROS	2012	REPRESENTACIONES SOCIALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL DE LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
97	CLAUDIA VIVIANA VILLALOBOS FAGUA	2012	TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) COMO HERRAMIENTAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 7 AÑOS
98	ADRIANA MARCELA PARRA LOPEZ	2012	UNA HERRAMIENTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA FORTALECER LOS HÁBITOS DE POSCONSUMO DE LAS PILAS EN EL CENTRO DE ALTA TECNOLOGÍA BOGOTÁ D.C.

Fuente: Elaboración propia

ANEXO B. CARACTERÍSTICAS DE LOS TIPOS DE REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE SEGÚN LUCIE SAUVÉ

RSA	Naturaleza	Recurso	Problema	Sistema	Medio de vida	Biosfera	Proyecto comunitario	Contexto	Territorio	Paisaje
Criterios	*Para ser apreciado Respetar para preservar*	*Para administrar*	*Por resolver y prevenir*	*Para entender decidir y tomar mejores decisiones*	*Para desarrollar un sentimiento de pertenencia; es el que se aprende a conocer, a disponer y organizar*	*Dónde vivir juntos y a largo plazo*	*Dónde implicarse y comprometerse, a partir de la acción política.*	*Tejido de elementos espaciotemporales entrelazados, trama de emergencia y de significación); por destacar*	*Lugar de pertenencia y de identidad cultural, incluyendo también cosmovisiones de etnias*	*Por recorrer, por interpretar*
Palabras clave	Naturaleza árboles, plantas, animales, entorno natural, bosque biodiversidad, conservación, flora, fauna, ecosistemas, naturaleza, ecología, vida silvestre, parques naturales.	Agua, aire, suelo, energía, vida silvestre (como la caza), Bosque (para madera), patrimonio cultural explotación, recursos naturales, uso sostenible, minería, agricultura, energía, materias primas, gestión de recursos.	contaminación destrucción, deterioro, Problemas ecológicos cambio climático, deforestación, degradación ambiental, residuos, crisis ambiental, amenazas ecológicas, sostenibilidad, soluciones ambientales.	Relaciones de equilibrio ecológico de los ecosistemas (ecológico, ambiental) interconexión, interdependencia, equilibrio ecológico, ciclos biogeoquímicos, sistemas complejos, ecología de sistemas, relaciones sistémicas.	Aquí, a nuestro alrededor, Hogar, vecindario, lugar de trabajo, el entorno de la vida diaria, hábitat, calidad de vida, salud ambiental, bienestar, entorno habitado, estilo de vida, infraestructura, servicios ecosistémicos.	El planeta, la Tierra, todo, El medio ambiente mundial, global, planetario, cambio global, interacciones biológicas, atmósfera, océanos, vida planetaria, sostenibilidad global, enfoque holístico.	Nuestro negocio para todos, Nuestra responsabilidad, Asuntos públicos, objeto político participación comunitaria, acción local, desarrollo comunitario, gestión participativa, empoderamiento, cooperación, iniciativas locales.	Significaciones de las realidades, lectura del contexto, interacción entorno, contexto social, contexto cultural, lugar, marco ambiental, circunstancias, influencias ambientales, interacción humano-ambiente.	Territorio, patrimonio natural, biorregión, límites geográficos, identidad cultural, madre tierra, Significados simbólicos, gestión territorial, planificación territorial, zonificación, áreas protegidas, uso del suelo, ordenamiento territorial, soberanía territorial.	Estética, Imagen de un lugar, Fragmento de territorio, Percepción, Sensibilidad, belleza, visual, cultural, patrimonio paisajístico, belleza natural, identidad cultural, patrimonio paisajístico, diseño del paisaje, cambio de paisaje, valor escénico.

Fuente: Adaptación propia a partir de Sauvé (Sauvé & Garnier, 1999b), Complemento elaboración propia a partir de (Sauvé, 2003), citando a (Castillo & Otalora, 2004) y (Ortiz Quintero, 2021)

Características de los tipos de representaciones sociales de ambiente según Lucie Sauvé (Continuación)

RSA	Naturaleza	Recurso	Problema	Sistema	Medio de vida	Biosfera	Proyecto comunitario	Contexto	Territorio	Paisaje
Criterios	*Para ser apreciado Respetar para preservar*	*Para administrar*	*Por resolver y prevenir*	*Para entender decidir y tomar mejores decisiones*	*Para desarrollar un sentimiento de pertenencia; es el que se aprende a conocer, a disponer y organizar*	*Dónde vivir juntos y a largo plazo*	*Dónde implicarse y comprometerse, a partir de la acción política.*	*Tejido de elementos espaciotemporales entrelazados, trama de emergencia y de significación); por destacar*	*Lugar de pertenencia y de identidad cultural, incluyendo también cosmovisiones de etnias*	*Por recorrer, por interpretar*
Problema identificado	El hombre se ha disociado de la naturaleza de la cual, sin embargo, es parte integrante, generando degradación ambiental, pérdida de biodiversidad, deforestación, contaminación del aire y del agua.	Los recursos son limitados y se deterioran El hombre hace mal uso de los recursos naturales por la sobreexplotación del agua, los minerales, los combustibles fósiles, entre otros. Gestión inadecuada de recursos. Falta de acceso equitativo a los recursos naturales.	La actividad humana tiene impactos negativos en el medio ambiente La salud e incluso la supervivencia están amenazadas por el cambio climático, la escasez de agua, la contaminación del suelo, la erosión, entre otros.	La realidad se aprehende de forma fragmentada, sin tener en cuenta la red de relaciones entre los elementos del entorno, y sin una visión global de los problemas. Falta de integración de sistemas naturales y humanos. Fragmentación de ecosistemas.	Las personas usan el entorno de vida, como residentes y no como habitantes. No hay sentido de pertenencia al entorno de vida. Desmejoramiento de calidad de vida de las personas, incluida la falta de acceso a servicios básicos como agua potable y saneamiento, la contaminación ambiental que afecta la salud, la falta de empleo sostenible.	Falta de visión macroscópica de las realidades ambientales. Los hombres no son solidarios entre sí en la explotación de los recursos planetarios. La cultura noroccidental no reconoce la conexión fundamental de los humanos con la Tierra. Se acelera la alteración de los ciclos biogeoquímicos, la pérdida de hábitats naturales, el cambio climático a nivel global.	Las personas son individualistas. Hay una falta de compromiso con Su comunidad. Falta de participación comunitaria en la toma de decisiones sobre situaciones ambientales. Falta de apoyo a iniciativas locales sostenibles La desigualdad en el acceso a recursos y beneficios ambientales	No hay una lectura real del contexto, o es sesgado a la dimensión biorregionalista presentando falta de comprensión de la interconexión entre los sistemas naturales y humanos, y la falta de consideración del contexto cultural en la planificación y gestión ambiental	No hay pertenencia ni identidad cultural del lugar y se desconocen las cosmovisiones étnicas, se presenta la disputa por la tierra y los recursos, la degradación del paisaje debido a actividades humanas como la urbanización descontrolada y la agricultura intensiva.	El hombre no establece su relación con el paisaje como receptor de información, es incapaz de analizarlo científicamente, no lo experimenta emocionalmente a través del contacto directo con todos los escenarios que proporciona generando la pérdida de identidad cultural debido a cambios en el paisaje, la degradación estética del entorno natural, la pérdida de servicios ecosistémicos debido a la alteración del paisaje

Fuente: Adaptación propia a partir de Sauvé (Sauvé & Garnier, 1999b), Complemento elaboración propia a partir de (Sauvé, 2003), citando a (Castillo & Otalora, 2004) y (Ortiz Quintero, 2021)

Características de los tipos de representaciones sociales de ambiente según Lucie Sauvé (Continuación)

RSA	Naturaleza	Recurso	Problema	Sistema	Medio de vida	Biosfera	Proyecto comunitario	Contexto	Territorio	Paisaje
Criterios	*Para ser apreciado Respetar para preservar*	*Para administrar*	*Por resolver y prevenir*	*Para entender decidir y tomar mejores decisiones*	*Para desarrollar un sentimiento de pertenencia; es el que se aprende a conocer, a disponer y organizar*	*Dónde vivir juntos y a largo plazo*	*Dónde implicarse y comprometerse, a partir de la acción política.*	*Tejido de elementos espaciotemporales entrelazados, trama de emergencia y de significación); por destacar*	*Lugar de pertenencia y de identidad cultural, incluyendo también cosmovisiones de etnias*	*Por recorrer, por interpretar*
Valores privilegiados	*Valor Intrínseco De La Naturaleza Aprecio, Amor, Respeto Bienestar Animal*	*Conservación Racionalidad Economía Desarrollo Sostenible Equitativa*	*Responsabilidad Autonomía Creatividad Pragmatismo*	*Diversidad Y Complejidad Equilibrio Dinámico Rigor Del Análisis Resiliencia Equidad Justicia Integridad Visión Holística*	*Pertenencia Facilidad De Uso Dignidad Humana*	*Conciencia Planetaria Unidad De Seres y Cosas Totalidad Solidaridad*	*Democracia Pensamiento Crítico Compromiso Autonomía Emancipación Colectivo Cooperación Empoderamiento*	*Pensamiento Crítico Comprensión Contextual Respeto Por La Diversidad, Justicia Ambiental, Perspectivas Múltiples.*	*Pertenencia Identidad Biorregionalista Lugar De Vida Respeto Local Sostenibilidad Conservación De Paisajes Arraigo*	*Introspección Reflexión Estética Contemplación Apreciación Estética Conservación De La Belleza*
	La ética es biocéntrico	**La ética es antropocéntrica**	**La ética es generalmente antropocéntrica**	**La Ética es Científica**	**La ética es generalmente antropocéntrica**	**La ética es a menudo ecocéntrica**	**La ética es ecosociocéntrica**	**La ética es ecosociocéntrica**	**La ética es ecosociocéntrica**	**La ética es estética**

Fuente: Adaptación propia a partir de Sauvé (Sauvé & Garnier, 1999b), Complemento elaboración propia a partir de (Sauvé, 2003), citando a (Castillo & Otalora, 2004) y (Ortiz Quintero, 2021)

Características de los tipos de representaciones sociales de ambiente según Lucie Sauvé (Continuación)

RSA	Naturaleza	Recurso	Problema	Sistema	Medio de vida	Biosfera	Proyecto comunitario	Contexto	Territorio	Paisaje
Objetivo EA	Conectar con la naturaleza, de la cual somos parte integral. Desarrollar una sensibilidad, un sentido de pertenencia al entorno natural Este es el primer paso en el EA. Fomentar el aprecio y respeto por la biodiversidad y los ecosistemas naturales. Promover la comprensión de los procesos naturales y la interdependencia entre los seres vivos y su entorno. Inspirar una conexión emocional y espiritual con la naturaleza. *Impulsar acciones individuales y colectivas para conservar y proteger los espacios naturales.*	Aprender a gestionar el medio ambiente hacia el desarrollo sostenible, la distribución equitativa para un futuro sostenible. Promover la equidad en el acceso y distribución de los recursos. Capacitar a las personas para tomar decisiones informadas sobre el uso responsable de los recursos.	Desarrollar habilidades para resolver problemas. Adoptar comportamientos responsables. Facilitar la comprensión de los problemas ambientales globales y locales. Promover la acción individual y colectiva para abordar y resolver los problemas ambientales. Fomentar la toma de conciencia sobre las causas y consecuencias de los problemas ambientales.	Desarrollo del pensamiento sistémico, para el pensamiento global y la toma de Decisiones informadas. Promover la comprensión de los sistemas naturales y humanos y su interconexión. Fomentar enfoques integrados y holísticos para la gestión ambiental. Impulsar la colaboración entre diferentes sectores y actores en la gestión de sistemas ambientales complejos.	Redescubre tu entorno de vida desarrollar un sentido de pertenencia a este entorno. Capacitar a las personas para mejorar la calidad de vida en armonía con el ambiente. Fomentar la equidad en el acceso a un entorno saludable y sostenible. Promover estilos de vida respetuosos con el medio ambiente y socialmente responsables. Facilitar la participación comunitaria en la mejora de las condiciones de vida ambientales y sociales.	Desarrollo de una visión Macro-ambiental. Desarrollar una conciencia planetaria, evolutiva o cósmica. Promover la comprensión de la biosfera como un sistema vivo y dinámico. Fomentar la responsabilidad individual y colectiva en la conservación de la biodiversidad y la salud del planeta. Desarrollar habilidades para la protección y restauración de los ecosistemas. Inspirar una conexión profunda y respetuosa con la vida en todas sus formas.	Desarrollo de la praxis (acción/reflexión) estimular el pensamiento crítico Valorar el ejercicio de la democracia y el trabajo cooperativo. Impulsar la participación activa y la toma de decisiones democráticas en proyectos ambientales locales. Fomentar el empoderamiento de las comunidades para enfrentar los desafíos ambientales. Promover la solidaridad y la colaboración entre los miembros de la comunidad en la búsqueda de soluciones ambientales. Desarrollar habilidades de liderazgo y trabajo en equipo para la implementación de proyectos ambientales comunitarios.	Analizar el contexto relativo a las situaciones o a los fenómenos del medio de vida para comprender las significaciones de las realidades observadas. Promover la comprensión de los problemas ambientales dentro de su contexto socioeconómico, cultural y político. Fomentar la conciencia sobre las relaciones de poder y desigualdad que influyen en la distribución de recursos y cargas ambientales. Desarrollar habilidades para el análisis crítico de discursos y políticas ambientales. Inspirar la acción para abordar las injusticias ambientales y promover la equidad en la toma de decisiones ambientales.	Desarrollar capacidades en ecodesarrollo comunitario, local o regional. Fomentar el respeto por los derechos territoriales de las comunidades locales. Promover la gestión sostenible del territorio y la protección de los lugares sagrados y culturales. Impulsar la participación de las comunidades locales en la planificación y gestión del territorio. Desarrollar habilidades de planificación y ordenamiento territorial orientadas hacia la sustentabilidad y el respeto por la diversidad cultural y ambiental.	Desarrollar capacidad de recorrer e interpretar el paisaje para establecer su relación con el paisaje como receptor de información, analizarlo científicamente, o experimentarlo emocionalmente. Promover la apreciación estética y emocional de los paisajes naturales y culturales. Fomentar el respeto por la belleza y la singularidad de los paisajes y lugares. Inspirar la acción para la conservación y restauración de paisajes degradados. Desarrollar habilidades para el diseño y manejo sostenible de paisajes que promuevan el bienestar humano y la biodiversidad.

Fuente: Adaptación propia a partir de Sauvé (Sauvé & Garnier, 1999b), Complemento elaboración propia a partir de (Sauvé, 2003), citando a (Castillo & Otalora, 2004) y (Ortiz Quintero, 2021)

Características de los tipos de representaciones sociales de ambiente según Lucie Sauvé (Continuación)

RSA	Naturaleza	Recurso	Problema	Sistema	Medio de vida	Biosfera	Proyecto comunitario	Contexto	Territorio	Paisaje
Estrategias EA	Para una naturaleza - catedral, que admiramos, respetamos: visita de interpretación Para una naturaleza - útero, en el que uno debe entrar, a través del cual uno debe renacer: inmersión en un entorno natural Excursiones para conocer la naturaleza y actividades al aire libre. Programas de observación de aves, identificación de flora y fauna, y estudio de ecosistemas locales. Proyectos de restauración ecológica en áreas naturales degradadas. Creación y mantenimiento de jardines escolares y comunitarios para promover la conexión con la naturaleza.	Generar campañas e Incentivos para la recuperación y el reciclado Auditoría ambiental del entorno de vida. Simulaciones y juegos de roles que ilustren la gestión y conservación de recursos. Estudios de casos sobre prácticas sostenibles en la gestión de recursos hídricos, energéticos y forestales. Visitas a instalaciones de reciclaje y compostaje para comprender el ciclo de vida de los recursos. Campañas de sensibilización sobre la importancia del ahorro de agua, energía y otros recursos en el hogar y la escuela.	Enfoque de resolución de problemas. Estudio de casos Debates y discusiones sobre problemas ambientales globales y locales. Proyectos de investigación y acción sobre temas ambientales específicos en la comunidad. Organización de eventos y charlas con expertos para abordar problemas ambientales y buscar soluciones. Uso de medios de comunicación como videos, documentales y artículos para concienciar sobre problemas ambientales y posibles acciones.	Análisis de situaciones ambientales con enfoque sistémico Ejercicio de adopción de decisiones. Estudios de casos y análisis de sistemas naturales y humanos interconectados. Desarrollo de diagramas y modelos que representen la complejidad de los sistemas ambientales. Juegos de simulación que muestren los efectos de las decisiones humanas en los sistemas naturales. Colaboración con organizaciones y expertos en gestión de ecosistemas para comprender enfoques integrados y sostenibles.	Estudio ambiental Itinerario - Interpretación ambiental. Talleres y actividades prácticas sobre estilos de vida sostenibles, consumo responsable y movilidad sostenible. Programas de capacitación en habilidades para la vida cotidiana, como compostaje, jardinería urbana y reparación de objetos. Organización de ferias y mercados locales para promover productos ecológicos y comunitarios. Creación de redes de intercambio de habilidades y recursos dentro de la comunidad para fortalecer la resiliencia y la autosuficiencia.	Mesa redonda sobre un problema¬ macro ecológico Auditoría de los productos de consumo en cuanto a su origen, transporte y participación social de su producción explotación de cuentos y leyendas amerindias. Estudios de casos sobre la conservación de especies en peligro de extinción y hábitats naturales. Proyectos de monitoreo de la biodiversidad en áreas naturales protegidas y en entornos urbanos. Participación en programas de voluntariado para la restauración y conservación de ecosistemas locales. Organización de eventos culturales y artísticos que celebren la diversidad biológica y cultural de la región.	Investigación-acción Pedagogía del proyecto Foro Ambiental Talleres de participación y toma de decisiones democráticas en proyectos ambientales locales. Creación de grupos de trabajo comunitarios para identificar problemas ambientales y desarrollar soluciones. Establecimiento de redes de colaboración entre organizaciones locales, escuelas y autoridades para implementar proyectos ambientales. Celebración de eventos y actividades que promuevan el orgullo y la identidad comunitaria a través del cuidado del medio ambiente.	Enfoque en estudios de caso investigación participación acción Análisis crítico de políticas y discursos ambientales desde una perspectiva socioeconómica y cultural. Investigación participativa sobre las causas subyacentes de los problemas ambientales en contextos específicos. Organización de debates y mesas redondas con diferentes actores sociales para discutir soluciones inclusivas a los problemas ambientales. Desarrollo de materiales educativos contextualizados que integren conocimientos científicos con saberes locales y tradicionales	Exploración del medio, proyecto comunitario, integración de estrategias. Mapeo participativo de recursos naturales, sitios culturales y áreas de importancia ambiental en el territorio. Organización de caminatas y recorridos por el territorio para conocer su historia, ecología y usos actuales. Facilitación de procesos de consulta y negociación entre diferentes usuarios del territorio para llegar a acuerdos sobre su gestión. Desarrollo de planes de ordenamiento territorial participativos que integren la conservación ambiental con el desarrollo sostenible.	Interpretación ambiental Actividades artísticas de contemplación. Creación de obras de arte y proyectos de embellecimiento que resalten la belleza y singularidad de los paisajes locales. Desarrollo de guías y rutas turísticas que promuevan la valoración y conservación de paisajes naturales y culturales. Realización de concursos de fotografía y escritura para capturar la esencia y el valor emocional de los paisajes. Implementación de proyectos de restauración y conservación de paisajes degradados en colaboración con la comunidad y expertos en paisajismo.

Fuente: Adaptación propia a partir de Sauvé (Sauvé & Garnier, 1999b), Complemento elaboración propia a partir de (Sauvé, 2003), citando a (Castillo & Otalora, 2004) y (Ortiz Quintero, 2021)

Características de los tipos de representaciones sociales de ambiente según Lucie Sauvé (Continuación)

RSA	Naturaleza	Recurso	Problema	Sistema	Medio de vida	Biosfera	Proyecto comunitario	Contexto	Territorio	Paisaje
Acciones	Reintegración de la naturaleza en su entorno: plantación de árboles, reverdecimiento de la escuela, desarrollo de parques urbanos, etc. Adopción o promoción de la recreación al aire libre y el ecoturismo de bajo impacto Preservación de sitios naturales Realizar actividades de conservación, limpiezas de playas, reforestaciones y monitoreo de especies. Promover la creación y mantenimiento de áreas protegidas y corredores biológicos. *Educar sobre la importancia de la biodiversidad y los ecosistemas naturales mediante charlas y talleres.*	Control de adeudos domiciliados Ahorro de recursos Eco consumismo reducción, recuperación, Reutilización, reciclaje. Reducir el consumo de recursos naturales mediante prácticas como el reciclaje, la reutilización y la reducción de residuos. Promover el uso eficiente de la energía y el agua en el hogar, la escuela y la comunidad. Apoyar iniciativas de energías renovables y programas de eficiencia energética. Participar en campañas de sensibilización sobre la importancia de la conservación de recursos para la sustentabilidad.	Borrador de resolución de problemas limpieza de la costa, restauración del ecosistema Cabildeo. Firmar peticiones y participar en campañas de incidencia política para exigir acciones concretas frente a problemas ambientales. Contribuir con proyectos de investigación y monitoreo ambiental para recopilar datos sobre problemas ambientales locales. Implementar soluciones innovadoras y prácticas para mitigar y adaptarse a los impactos de los problemas ambientales.	Estudio de sistemas ambientales (o socioambientales) Colaborar con organizaciones y comunidades para desarrollar y aplicar estrategias de gestión integrada de recursos. Participar en procesos de planificación y toma de decisiones que integren consideraciones ambientales, sociales y económicas. Promover la adopción de políticas y regulaciones que fomenten la sostenibilidad y la equidad ambiental. Desarrollar y compartir herramientas y recursos educativos para promover la comprensión de sistemas complejos y su gestión sostenible.	Limpieza, Campañas de embellecimiento Jardinería ecológica Proyectos De Desarrollo. Apoyar iniciativas de agricultura y alimentación sostenibles, como huertos urbanos y mercados de productos locales. Participar en programas de educación financiera y consumo responsable para promover estilos de vida más sustentables. Contribuir con proyectos de vivienda ecológica y prácticas de construcción sostenible. Impulsar programas de educación para el trabajo y el emprendimiento verde que promuevan medios de vida sustentables y equitativos.	Cooperación internacional. Movimientos de solidaridad internacional. Lobby o boicot internacional. Eventos dirigidos a valorar la interculturalidad ambiental. Participar en programas de restauración de ecosistemas degradados, como la revegetación de áreas deforestadas. Apoyar iniciativas de conservación marina, como la creación de áreas marinas protegidas y la restauración de arrecifes de coral. Contribuir con proyectos de investigación científica sobre la biodiversidad y los servicios ecosistémicos. Educar a otros sobre la importancia de la conservación de la biosfera y su papel en el mantenimiento de la vida en la Tierra.	Proyecto comunitario: tareas, por ejemplo. Encuesta colectiva. Debate democrático. Participar en proyectos de desarrollo comunitario que integren consideraciones ambientales, sociales y económicas. Organizar actividades de capacitación en la comunidad sobre temas ambientales y de sostenibilidad. Colaborar con otros miembros de la comunidad para identificar y abordar problemas ambientales locales. Facilitar la creación de redes y alianzas entre organizaciones y grupos comunitarios para trabajar en conjunto en proyectos ambientales.	Análisis y lectura real del contexto. Participación comunitaria. Acciones colectivas. Investigar y documentar las causas subyacentes de los problemas ambientales en contextos específicos. Promover la justicia ambiental y la equidad en la toma de decisiones sobre políticas y proyectos ambientales. Desarrollar y difundir información sobre la relación entre problemas ambientales y contextos socioeconómicos, políticos y culturales. Impulsar acciones para abordar las injusticias ambientales y promover la participación inclusiva en la resolución de problemas ambientales.	Proyecto comunitario. Creación de eco empresas Participar en procesos de planificación y ordenamiento territorial que promuevan la conservación y el uso sostenible de los beneficios ambientales Colaborar con comunidades locales para identificar y proteger áreas de importancia ambiental y cultural en el territorio. Impulsar la creación y gestión de reservas naturales y parques urbanos que promuevan la biodiversidad y el bienestar humano. Facilitar la resolución de conflictos territoriales y la negociación de acuerdos que promuevan la equidad y la sustentabilidad.	Reconstrucción y recuperación del paisaje. Resignificación del paisaje construido. Participar en proyectos de embellecimiento y restauración de paisajes degradados rehabilitación de áreas urbanas abandonadas. Organizar actividades culturales y artísticas que promuevan la valoración y conservación de paisajes naturales y culturales. Impulsar la creación de políticas y regulaciones que protejan la integridad y la belleza de los paisajes. Educar sobre la importancia de los paisajes en la identidad cultural, el bienestar humano y la conservación del patrimonio natural y cultural.

Fuente: Adaptación propia a partir de Sauvé (Sauvé & Garnier, 1999b), Complemento elaboración propia a partir de (Sauvé, 2003), citando a (Castillo & Otalora, 2004) y (Ortiz Quintero, 2021)

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
1	*Luz Esperanza Beltrán* *José Saul Galeano G.* *Oscar Armando Pachón* *Martha Mes Silva C.* *Nohora María Torres T.*	*1999*	*Creación de una escuela ambiental saludable fundamentada en la sensibilización*	Escuela saludable, sensibilización, valores, entorno, calidad de vida	Falta de sentido de pertenencia, desinterés comunitario, deterioro ambiental escolar, hábitos negativos	Autoestima, pertenencia, respeto, solidaridad, participación, responsabilidad	"Diseñar un modelo de escuela saludable fundamentada en la sensibilización que permita mejorar la calidad de vida de la comunidad educativa"	Talleres de sensibilización, integración curricular, formación de líderes estudiantiles, jornadas interdisciplinarias	Programa "Valoremos lo que tenemos…", talleres sobre ruido, ahorro de agua y energía, integración de comunidad, mural participativo, seguimiento institucional	Naturaleza Recurso Problema Medio de vida Proyecto Comunitario	"El ambiente al pertenecer a todos los seres vivos, debe ser a su vez protegido por cada uno de ellos"; "Crear conciencia ambiental a partir del reforzamiento de valores como la autoestima y el sentido de pertenencia"; "Escuela saludable es un espacio vital… con la participación de la comunidad educativa"
2	*Martha Elizabeth Beltrán* *Carlos Correal* *Alirio Melo Chavarro* *Lucila Ramírez*	*1999*	*Propuesta de acción, gestión y edición ambiental para generar sentido de pertenencia que conduzca hacia el mejoramiento de la calidad de vida en el centro educativo distrital Venecia*	Sentido de pertenencia, gestión ambiental, calidad de vida, educación en valores, comunidad educativa	Deterioro ambiental escolar, desmotivación, pérdida del sentido de pertenencia, valores tergiversados, ausencia de liderazgo	Responsabilidad, respeto, autoestima, solidaridad, pertenencia, liderazgo, participación	"Generar sentido de pertenencia a través de la educación ambiental y la acción participativa como forma de mejorar la calidad de vida en la institución"	Encuestas, talleres de valores, conversatorios, proyectos ambientales escolares, participación de toda la comunidad educativa	Talleres sobre liderazgo, valores, autoestima, familia; mini proyectos ambientales (agua, aire, residuos); conversatorios con padres, estudiantes y docentes	Naturaleza Problema, Medio de vida, Contexto	"El objetivo fue desarrollar una propuesta de educación ambiental articulada a la vida escolar, involucrando valores y prácticas para el cuidado del entorno institucional"; "La educación ambiental es parte de la educación integral y debe generar procesos de formación en valores"; "Conocer la problemática para tomar decisiones y acciones a nivel institucional".
3	*Angela Garzón Santos* *Julio Solano Posada*	*2000*	*Educación ambiental para el mejoramiento del entorno y preservación del recurso hídrico en el barrio las violetas de la localidad de Usme Santafé de Bogotá D.C.*	Recurso hídrico, comunidad, educación ambiental, participación, sostenibilidad	Contaminación del agua, deterioro ambiental, pobreza, falta de conciencia y educación ambiental en la comunidad	Sostenibilidad, participación, equidad, conciencia crítica, responsabilidad colectiva, desarrollo humano	"Diseñar, desarrollar e implementar colectiva y participativamente una estrategia educativa orientada al mejoramiento ambiental y cuidado del recurso hídrico"	Investigación acción participativa, talleres comunitarios (reciclaje, compostaje, huertas), sensibilización, educación popular	Huertas caseras, talleres, organización comunitaria, caracterización ambiental, seguimiento con pretest y postest	Sistema Proyecto comunitario Recurso Problema	"Esta cultura, con sus valores, estructuras y sistemas de relacionamiento [...] ha reproducido modelos depredadores del ambiente"; "La educación ambiental plantea un camino [...] para el desarrollo y el mejoramiento de las calidades de vida"; "Diseño e implementación colectiva de una estrategia educativa orientada al manejo y mantenimiento del recurso hídrico".
4	*José Ángel García Manjarrez* *José Ever Ramírez Calderón*	*2000*	*Evaluación de la funcionalidad de los proyectos ambientales escolares en tres colegios de Girardot con diferentes modalidades*	PRAE, gestión ambiental, uso del suelo, calidad de vida, comunidad educativa	Deterioro ambiental urbano, deficiencias en la ejecución de los PRAE, uso inadecuado del suelo, desconexión entre comunidad y medio	Participación, gestión, equidad, sentido de pertenencia, responsabilidad, transformación social	"Promover un proceso de formación ambiental con la comunidad educativa [...] mediante el replanteamiento de los saberes sobre ambiente y uso del suelo"	Replanteamiento conceptual, diagnóstico participativo, diseño y ejecución de proyectos ambientales con participación comunitaria	Talleres con estudiantes y docentes, propuestas sobre uso del suelo, zonas verdes, residuos sólidos; integración de contenidos ambientales en currículo	Medio de vida, Naturaleza Sistema Contexto Biosfera	"Los conceptos y temáticas relativas al ambiente [...] han sido objeto de un tratamiento parcializado y aislado"; "Es necesario desarrollar proyectos que conduzcan a acciones de gestión que proyecten a la comunidad educativa hacia la resolución de problemas ambientales de orden social"
5	*Ana Ligia Pérez Hernández* *Diana Gaitán Pedroza* *Élber González González* *Luz Jenny Uchamocha Guerrero* *Yamile Guevara Ulloa*	*2000*	*Propuesta pedagógica para la prevención y protección del medio ambiente en el uso de productos agroquímicos en la unidad básica agropecuaria y ambiental las auras localidad 20 Sumapaz*	Agroquímicos, prevención, sensibilización, educación ambiental, agricultura orgánica	Manejo inadecuado de productos agroquímicos que afecta la salud, el ambiente y la economía familiar	Autonomía, autoestima, solidaridad, prevención, sostenibilidad, conciencia crítica	"Concientizar a la comunidad educativa sobre el daño que causa el mal manejo de productos agroquímicos"	Sensibilización por medio de talleres, expresión artística, educación popular, ludopedagogía y actividades experimentales	Talleres, dramatizaciones, elaboración de materiales, compostaje, pilas avícolas, insecticidas botánicos, prácticas de agricultura orgánica	Recurso, Proyecto Comunitario Problema	"Mediante la sensibilización a partir de la lúdica y la expresión artística [...] se concientiza sobre el daño de los agroquímicos"; "Esta propuesta pretende erradicar los residuos de agroquímicos que afectan la salud de los productores y consumidores"; "La educación ambiental permite la apropiación de técnicas alternativas como la agricultura orgánica"
6	*Emilce Ávila Fajardo* *Nohora Luz Pinzón Godoy* *Juan Antonio Rodríguez Beltrán*	*2000*	*Proyecto piloto de educación ambiental escuela limpia: manejo responsable de residuos sólidos en pro de un entorno agradable en el sector Santa Rosa*	Residuos sólidos, Sumapaz, sector educativo rural, participación comunitaria, educación ambiental	"La problemática originada del manejo inadecuado de los residuos sólidos [...] fue analizada [...] permitiendo tomar la decisión de priorizar este fenómeno social como problema que debería ser abordado desde las instituciones educativas"	Responsabilidad, participación, creatividad, trabajo en equipo, conciencia ecológica	"Formar individuos más creativos y responsables frente al manejo de su entorno"	Observación directa del entorno, charlas comunitarias, análisis en microcentros, parrillas de sistematización, reflexión docente	Clasificación de residuos, fortalecimiento de hábitos ambientales, vinculación con familias y estudiantes de tres sedes, acciones colectivas escolares	Recurso Problema	"Se fueron sacando conclusiones, sobre la problemática originada del manejo inadecuado de los residuos sólidos [...] permitiendo tomar la decisión de priorizar este fenómeno social" (Ávila, Pinzón & Rodríguez, 2000, p. 36); "Se advierte [...] el desarrollo de la habilidad para trabajar cooperativamente con los agentes involucrados en el proceso" (p. 37); "Parrillas [...] presentan la evolución de adaptación al cambio a través del fortalecimiento de [...] pensamiento prospectivo" (p. 38)

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ (continuación)

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
7	*Ana Isabel Gómez Pérez* *Eliana Constanza Gordillo Gómez* *Harold Geovanny Leyva Quesada* *Olga Lucia Molina Penagos*	*2000*	*Diseño de una estrategia educativa interactiva para determinar la problemática ambiental en el barrio Tejar de Ontario y plantear alternativas que incidan en el proceso de mejoramiento*	Problema ambiental, barrio Tejar de Ontario, estrategia educativa, comunidad, transformación	"El presente trabajo tiene como propósito diseñar una estrategia educativa que permita incidir en el proceso de mejoramiento de la problemática ambiental del barrio Tejar de Ontario"	Responsabilidad, respeto, autonomía, solidaridad, tolerancia	"Propender por el desarrollo de valores como el respeto, la tolerancia y la solidaridad que conlleven a la interiorización y práctica de actitudes como comunicación, libertad y autonomía"	Talleres comunitarios, formación participativa, reconstrucción de la historia barrial, diagnóstico ambiental, reflexión sobre valores	Intervención comunitaria, sesiones de lectura y reflexión, diseño de guías para convivencia y ambiente, creación de redes locales	Proyecto comunitario, Contexto, Problema	"La educación ambiental debe estar siempre orientada hacia la modificación de actitudes y comportamientos comprometidos con los problemas del ambiente, su utilización y la administración de sus recursos" (Gómez et al., 2000, p. 17); "El taller de valores se desarrollará en cinco sesiones [...] autoestima, respeto, responsabilidad, tolerancia, libertad y autonomía" (p. 130); "Se hace imprescindible lograr que las personas y las comunidades desarrollen raíces firmemente implantadas en la Educación Ambiental" (p. 17)
8	*Ruth Marcela Avendaño,* *Claudia Patricia Perdomo Lara* *Víctor Manuel Rodríguez*	*2001*	*Propuesta educativo ambiental para generar un cambio de actitud en la comunidad del barrio san Benito frente a la disposición de residuos sólidos resultantes del procesamiento del sebo*	Procesamiento del sebo, residuos sólidos, educación ambiental, tecnologías limpias, cambio de actitud, barrio San Benito	"...un grave problema de contaminación causado principalmente por la falta de una cultura ambiental de los habitantes y el inadecuado manejo de los residuos sólidos por las industrias procesadoras de sebo afiladas"	Responsabilidad social, conciencia ecológica, respeto por el entorno, compromiso comunitario	"Integrar el conocimiento técnico y la participación comunitaria para reducir los impactos negativos del procesamiento del sebo en el ambiente del barrio San Benito"	Talleres de valoración de actitudes, identificación de impactos ambientales, educación en tecnologías limpias	Talleres pedagógicos, diseño y aplicación de estrategias, formación de veedurías, implementación de filtros, trampas de grasa y reciclaje del agua	Problema, Recurso, Proyecto comunitario, Medio de vida, Contexto Biosfera	"...las inadecuadas prácticas de producción y disposición de residuos sólidos, son la causa del deterioro ambiental" (Avendaño et al., 2001, p. 93); "La Escuela debe salir del esquema de esperar que la comunidad llegue a ella y a cambio salir a estar en contacto con la comunidad" (p. 98); "Taller: 'Beneficios de emplear tecnologías limpias'... estrategias de educación y gestión hacia la incorporación de tecnologías más limpias..." (p. 99); "...es importante la vinculación de otras entidades educativas... en miras de aunar esfuerzos hacia la mitigación de impactos negativos" (p. 98)
9	*Siomara Casadiegos Suárez* *Matilde Obando Enríquez* *Rafael Salamanca Sanabria*	*2001*	*Proyecto participativo de educación ambiental para el INEM Santiago Pérez del tunal*	Educación ambiental, participación, comunidad educativa, deterioro ambiental, INEM, entorno escolar	"Bajos niveles de conciencia ambiental, indiferencia frente a la problemática ambiental, bajos niveles de autoestima, deficientes niveles de comunicación e interacción"	Participación, autoestima, solidaridad, corresponsabilidad, respeto	"Diseñar un Proyecto Participativo de Educación Ambiental en el INEM para propiciar el mejoramiento del ambiente escolar y su entorno"	Investigación acción participativa, encuestas, entrevistas a docentes, actividades de diagnóstico ambiental	Actividades ecológicas escolares, campañas de reciclaje, mantenimiento de zonas verdes, construcción de espacios para el diálogo	Problema, Proyecto comunitario, Recurso, Medio de vida, Biosfera	"Desde lo natural, la educación ambiental es prioritaria para impedir la destrucción de la naturaleza, evitar la contaminación, proteger los recursos naturales [...]" (Casadiegos et al., 2001, p. 75); "Desde lo sociocultural, la educación ambiental es fundamental porque permite relaciones armónicas entre seres humanos y naturaleza" (p. 75); "Crear hábitos de aseo, valorar la comunidad educativa [...] desarrollar al ser humano" (p. 75)
10	*Luz Marina Poveda B* *Rosalbina Otalora*	*2001*	*Propuesta pedagógica para fomentar valores ambientales a través de la educación artística en teatro infantil en niños de 7 a 8 años*	Investigación formativa, ambiente, educación ambiental, reciclar, valores, teatro infantil, taller	Ausencia de valores y actitudes positivas hacia el entorno en niños pequeños, observada en sus comportamientos cotidianos en el colegio Mixto Tunal	Responsabilidad, respeto, solidaridad, conciencia, cuidado del entorno	"Implementar una propuesta pedagógica para el fomento de valores ambientales a través de la educación artística en teatro infantil"	Talleres artísticos-teatrales temáticos, dramatización de cuentos, creación de materiales, reciclaje, trabajo colaborativo	Talleres: papel reciclado, títeres, máscaras, guiones dramatizados sobre el reciclaje y la responsabilidad ambiental; evaluación mediante dibujos y dramatizaciones	Complejo Recurso Problema Paisaje Contexto, Naturaleza	"La aplicación de talleres en Teatro Infantil permitió... la sensibilización por mantener un ambiente más limpio, más agradable y sobre todo hubo un cambio de actitud positiva frente al entorno"; "Se requiere implementar una propuesta pedagógica... para solucionar la falta de educación ambiental y de valores en el Colegio Mixto Tunal"; "Desarrollando actitudes y valores de responsabilidad, solidaridad y respeto por el medio"
11	*Janet Vallejo Mayorga*	*2001*	*Recuperación del sentido de pertenencia por parte de la comunidad educativa del colegio "La Presentación Fátima"*	Sentido de pertenencia, comité ecológico, educación ambiental, valores, comunidad educativa	Pérdida de pertenencia y compromiso ambiental en el entorno escolar; falta de conciencia en el cuidado del entorno cercano	Sentido de pertenencia, respeto, solidaridad, responsabilidad, reflexión	"Fortalecer el sentido de pertenencia de los miembros de la comunidad educativa a través de procesos pedagógicos que integren valores ambientales"	Talleres de clarificación de valores, formación del comité ecológico, estrategias colaborativas y dramatizadas, educación reflexiva	7 talleres: educación ambiental, ecología, clarificación de valores, dramatización, reciclaje, lectura participativa; vinculación de adolescentes y adultos en acciones escolares	Medio de vida, Proyecto comunitario, Contexto, Problema, Complejo	"Aplicar siete estrategias pedagógicas conducentes a afianzar el sentido de pertenencia en las alumnas por su entorno ambiental cercano"; "El taller sobre clarificación de valores permitió profundizar sobre nuestras concepciones y acciones respecto al medio ambiente"; "El deterioro del sentido de pertenencia se refleja en el poco cuidado por los espacios escolares y la escasa vinculación con el comité ecológico"
12	*Myriam Del Carmen Acuña Niño* *Olga Lucía Peñaloza Morales*	*2002*	*Exploración de las representaciones de agua a partir de los usos cotidianos y su relación con el manejo del recurso en la vereda andes en el municipio de San Bernardo Cundinamarca*	Agua, manejo del recurso, usos cotidianos, comunidad rural, educación ambiental	"el desconocimiento frente al uso adecuado del agua y su disponibilidad está generando prácticas no sostenibles en la comunidad"	Respeto por la cultura local, valoración del conocimiento popular, equidad, conservación	"Comprender las representaciones del agua desde los usos cotidianos y fortalecer su manejo como recurso vital"	Salida de campo, teatro-foro, cuentería, concursos de trovas y cuentos, elaboración de murales	Observación directa del entorno, representación teatral de problemas ambientales, creación de cuentos y murales con sentido ambiental	Recurso, Sistema, Contexto, Proyecto comunitario	"...comprendiéndolo para encontrarle sentido, aprehendiéndolo como sistema dinámico y complejo..." (Acuña & Peñaloza, 2002, p. 141); "el fin último de la educación ambiental [es] un cambio de valores, actitudes y comportamientos éticos con el entorno" (p. 141); "estas técnicas también [...] permiten evaluar los conceptos adquiridos por la población" (p. 141); "se deben diseñar estrategias fundamentadas [...] promoviendo la investigación en el campo de la educación ambiental" (p. 140)

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ (continuación)

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
13	*Rocio Del Pilar Cely Cabra*	*2002*	*Exploración e interpretación de las representaciones de fauna en los niños de las veredas Chince y Juaica del municipio de Tenjo, para mejorar las relaciones de los niños con su entorno*	Fauna, representaciones sociales, entorno, educación ambiental, niños, ruralidad	Desconexión entre los niños rurales y la fauna local; desconocimiento, miedo o desinterés hacia los animales silvestres que habitan su entorno	Respeto por la vida, amor a la naturaleza, conciencia, sensibilidad, conocimiento	"Explorar e interpretar las representaciones que tienen los niños sobre la fauna para promover relaciones más armónicas con su entorno natural"	Observación directa, talleres de dibujo, salidas de campo, entrevistas abiertas, ejercicios de interpretación y diálogo colectivo	Reconocimiento de especies locales, reinterpretación de la fauna como parte del entorno vital, resignificación del vínculo entre niños y animales	Naturaleza, Medio de vida, Proyecto comunitario, Contexto, Complejo	"Es evidente la necesidad de generar espacios de reconocimiento de la fauna como parte del entorno inmediato del niño, no como una amenaza" (Cely Cabra, 2002, p. 15); "La mayoría de los niños asocian a los animales silvestres con peligro, suciedad o daño; esto revela un distanciamiento cultural con respecto a la biodiversidad local" (Cely Cabra, 2002, p. 40); "La educación ambiental en este caso se propuso como una herramienta para transformar imaginarios colectivos respecto a la fauna" (Cely Cabra, 2002, p. 75)
14	*Gloria Raquel Dávila González*	*2002*	*Diseño e implementación de una estrategia de educación ambiental para modificar conductas y actitudes frente al respeto por el medio ambiente, aplicada durante unas caminatas en la región de Zipacón Cundinamarca*	Educación ambiental, cambio de actitud, caminatas ecológicas, respeto por el medio ambiente, turismo pedagógico	"...se observa una indiferencia general frente a la problemática ambiental que afecta a la región, especialmente por parte de los visitantes que llegan a disfrutar del paisaje sin asumir compromisos de conservación"	Responsabilidad, respeto, conciencia ambiental, identidad ecológica	"...modificar conductas y actitudes frente al respeto por el medio ambiente, mediante caminatas pedagógicas y la implementación de estrategias formativas en el municipio de Zipacón"	Caminatas educativas, guías ecológicas, conversatorios, juegos, observación directa de fauna y flora	Rutas guiadas en espacios naturales, ejercicios de interpretación ambiental, bitácoras ecológicas, sensibilización por medio del paisaje	Problema, Naturaleza, Sistema Medio de vida, Recurso	"...la educación ambiental es el eje fundamental para impulsar procesos de prevención del deterioro ambiental [...] implica una educación que fomente valores y hábitos para un medio ambiente en equilibrio" (Dávila, 2002, p. 23); "el objetivo es lograr un cambio de actitud, dirigido al aprovechamiento sustentable de los recursos naturales y que logre una revalorización de la cultura y del valor implícito de la naturaleza" (p. 23); "el uso de caminatas como estrategia formativa se concibe como una herramienta de sensibilización que permite la conexión afectiva y cognitiva con el paisaje natural" (p. 24)
15	*Ivonne De La Hortua Quiroga* *Gloria Stella Valdés Arjona*	*2002*	*Diseño e implementación de una estrategia en educación ambiental para mejorar la convivencia de los estudiantes del Colegio Nuestra Señora De Fátima*	Educación ambiental, valores, convivencia, tolerancia, respeto, solidaridad	Deterioro de la convivencia escolar debido a la ausencia de valores como el respeto, la tolerancia y la solidaridad en el comportamiento estudiantil	Tolerancia, respeto, solidaridad, responsabilidad, diálogo, autorregulación	"Diseñar e implementar una estrategia en educación ambiental donde se fomenten los valores de tolerancia, respeto y solidaridad que conduzcan a mejorar la convivencia de los estudiantes"	Talleres participativos, dramatizaciones, juegos cooperativos, dinámicas de reflexión, evaluación antes y después	Implementación de 7 talleres en aula, juegos de roles, dramatizaciones, encuestas, guías de observación, formación en actitudes sociales y ambientales positivas	Problema, Naturaleza Medio de vida, Proyecto comunitario	"Los estudiantes modificaron sus comportamientos y actitudes… con respecto a los valores de respeto, tolerancia y solidaridad"; "La educación ambiental debe ser parte del proceso de transformación del sistema educativo, […] para la construcción de una escala de valores"; "El trabajo en educación ambiental es lograr que los valores se conviertan en actitudes y estas a su vez en comportamientos"
16	*Dalí Cortes Rincón* *Pedro López Longas*	*2002*	*Propuesta metodológica para generar una opción de cambio de actitud frente al uso inadecuado de residuos orgánicos en la parte baja de la vereda San José, Municipio De Machetá, Cundinamarca*	Educación ambiental, residuos orgánicos, cambio de actitud, agricultura, valores, compostaje	Uso inadecuado de residuos orgánicos por parte de la comunidad, provocando problemas ambientales y de salud pública	Respeto, responsabilidad, conciencia, autoestima, sentido de pertenencia	"Diseñar una propuesta metodológica que permita generar una opción de cambio de actitud frente al uso inadecuado de residuos orgánicos"	Talleres participativos, actividades de sensibilización comunitaria, elaboración de compost y lombricultivos, educación basada en valores	Charlas, talleres, implementación de lombricultivos, capacitación en manejo de residuos, producción de abonos, socialización con comunidad local	Problema, Proyecto comunitario, Recurso, Naturaleza Contexto	"Los residuos orgánicos generalmente resultan ser un estorbo; sin embargo, su aprovechamiento mediante lombricultivos representa una alternativa viable"; "La propuesta parte del reconocimiento de la realidad social, económica y cultural de la comunidad de San José"; "Los valores están relacionados íntimamente con el autoconcepto… cualquier intento de alterarlos tendría que ir dirigido al grupo específico al que se refiere"
17	*Juan David Robles*	*2002*	*Análisis e interpretación de representaciones sociales y sistemas de realidad respecto a la separación de residuos sólidos urbanos en el conjunto residencial Plaza Baviera, localidad 11, Suba, en la ciudad de Bogotá*	Residuos sólidos, separación, representaciones sociales, comunidad, educación ambiental, hábitos	Falta de conciencia y práctica ciudadana en la separación de residuos sólidos en espacios urbanos residenciales	Conciencia, responsabilidad, sentido de pertenencia, participación, respeto al entorno	"Establecer una propuesta en educación ambiental que permita modificar los sistemas de realidad y representaciones sociales que obstaculizan prácticas sostenibles como la separación de residuos"	Encuestas, entrevistas semiestructuradas, talleres participativos, diagnósticos comunitarios, observación de prácticas cotidianas	Análisis de representaciones sociales, implementación de talleres reflexivos, campañas de sensibilización, caracterización de residuos	Recurso Proyecto comunitario Problema Contexto,	"La separación de residuos sólidos representa un ejercicio de conciencia ambiental que no logra consolidarse como hábito por parte de la mayoría de los residentes" (Robles, 2002); "Es indispensable reconocer los sistemas de representación como condición para diseñar estrategias educativas contextualizadas" (Robles, 2002); "Este ejercicio investigativo permitió valorar los residuos como parte del entorno, reconociendo su impacto ambiental y social" (Robles, 2002)
18	*Libardo Rojas*	*2002*	*Bases para un programa de educación ambiental en el municipio de Manta Cundinamarca*	Educación ambiental, participación, cuenca, diagnóstico ambiental, desarrollo sostenible, comunidad	Deforestación, contaminación del río Aguacías, uso de agroquímicos sin control, desarticulación entre comunidad y entorno	Compromiso, corresponsabilidad, apropiación, conciencia, participación	"Rescatar la importancia de la educación como proceso que permite generar cambios en las relaciones de la comunidad en su entorno"	Diagnóstico ambiental participativo, talleres, investigación acción participativa (IAP), formulación de proyectos comunitarios	Recuperación de microcuenca, análisis de prácticas, pautas para implementar PRAE, propuestas de manejo sostenible	Problema, Proyecto comunitario, Medio de vida, Recurso, , Sistema, Naturaleza	"La deforestación, contaminación de acuíferos y abuso de agroquímicos constituyen serios problemas para la comunidad y su ambiente"; "Se planteó la necesidad de esbozar las pautas generales para implementar un programa de educación ambiental"; "El proceso metodológico se enmarca dentro de la denominada investigación acción participativa (I.A.P.)"; "Se propone una estructura metodológica que considera la educación ambiental como respuesta a la crisis y como motor del desarrollo local sostenible"

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ (continuación)

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
19	*Salomón Rojas Lozano*	*2003*	*De la agricultura convencional a la agricultura orgánica: modificación de representaciones sociales sobre prácticas agrícolas a través de la estrategia educativa ambiental adoptada con los pequeños agricultores del municipio de Sesquilé*	Agricultura orgánica, campesinado, prácticas agrícolas, educación ambiental, suelo, producción sostenible	"Problemas como: el uso de agroquímicos sin control, el deterioro del suelo, la disminución de su fertilidad… son expresiones del conflicto entre el conocimiento tradicional y la imposición tecnológica"	Respeto por el saber campesino, solidaridad comunitaria, sostenibilidad, reciprocidad con la tierra	"Generar procesos educativos que fortalezcan las prácticas agrícolas sostenibles mediante la recuperación del conocimiento ancestral y el diálogo de saberes"	"Metodología de aprendizaje dialógico: talleres con agricultores, cartillas participativas, observación participativa"	"Elaboración de compost, producción con abonos orgánicos, reducción del uso de agroquímicos, siembra asociada"	Medio de vida, Proyecto comunitario, Recurso, Sistema	"Se destaca la práctica de compostaje, abonos verdes y barreras vivas como estrategias para conservar la fertilidad del suelo" (Rojas Lozano, 2003, p. 98); "los pequeños agricultores identificaron la agricultura orgánica como alternativa sustentable frente al deterioro del ambiente" (p. 102); "el diálogo de saberes fue fundamental para articular prácticas campesinas con criterios ecológicos" (p. 87)
20	*Judith Magnolia Quijano Piedrahita*	*2003*	*El proyecto Atha En El Colegio Ramon B. Jimeno si valoración en el proceso de implementación con los estudiantes de undécimo grado*	Agua, recurso hídrico, educación ambiental, valores, competencias, conservación	"La indiferencia de los individuos frente a los problemas del recurso hídrico en la localidad", "La explotación desmesurada de los bienes naturales", "La necesidad de reconocer que los recursos naturales se agotan"	Responsabilidad, respeto, conciencia ecológica, participación, ética ambiental.	"Profundizar significativamente en el manejo del recurso hídrico, para desarrollar en el estudiante su capacidad de pensamiento y reflexión lógica..."	Talleres participativos, observación directa, sensibilización, articulación con el PEI y PRAE, trabajo con el código de ética institucional	Jornadas de sensibilización, análisis de hábitos de consumo, creación de espacios pedagógicos sobre el agua, implementación de actividades interdisciplinarias	Recurso, Proyecto comunitario, Problema, Naturaleza Medio de Vida	"Se pretende profundizar significativamente en el manejo del recurso hídrico, para desarrollar en el estudiante su capacidad de pensamiento y reflexión lógica y adquiera un conjunto de herramientas para explorar la realidad" (Quijano Piedrahita, 2003, p. 3); "...el estudiante es el principal actor del proceso pedagógico" (p. 12); "...es allí donde se generan los cambios de actitud del hombre con su entorno" (p. 27)
21	*Yenny Alexandra Galindo Castillo*	*2004*	*Diseño e implementación de una estrategia educativa para integrar la educación ambiental al proyecto educativo institucional del Colegio Arteaga Muñoz localidad Antonio Nariño*	Educación ambiental, PEI, currículo, interdisciplinariedad, conciencia ambiental	"...los procesos pedagógicos no han integrado de manera coherente y activa la dimensión ambiental en la estructura del PEI... lo que genera desarticulación entre lo académico y lo ambiental"	Respeto, participación, corresponsabilidad, transformación social, conciencia crítica	"...desarrollar una estrategia educativa interdisciplinaria que articule la dimensión ambiental con el PEI y transforme la práctica pedagógica desde la realidad del contexto educativo"	Pedagogía problémica, diagnóstico institucional, trabajo interdisciplinar, formación de líderes ambientales, matriz DOFA	Talleres de reflexión, campañas de sensibilización, salidas ecológicas, inclusión de EA en áreas del conocimiento, acciones desde el PRAE	Problema, Proyecto comunitario, Complejo, Contexto, Sistema	"...se desarrollará bajo los lineamientos de la metodología problémica, puesto que cuestionarnos sobre el equilibrio natural y nuestras acciones frente a este equilibrio, nos llevará a la comprensión de la naturaleza..." (Galindo & Díaz, 2004, p. 107); "La educación ambiental es un proyecto de transformación del sistema educativo y del quehacer pedagógico..." (p. 24); "...comprender las relaciones del individuo con su entorno y generar actitudes de valoración, respeto y preservación para y por el ambiente" (p. 24)
22	*Yazmin Elena Ávila González* *María Fernanda Dussan Cáceres*	*2004*	*Propuesta educativa para el mejoramiento de las condiciones ambientales y laborales de los empleados del matadero del Municipio De "El Colegio Cundinamarca"*	Educación ambiental, condiciones laborales, matadero, residuos sólidos, salud ocupacional, gestión ambiental	"Identificar la problemática del manejo de productos, subproductos y destino de los residuos sólidos producidos en el matadero municipal"	Cuidado, conciencia, corresponsabilidad, equidad laboral, sostenibilidad	"...crear actitudes de valor personal, social y cuidado del medio ambiente entre los empleados del matadero"	Jornadas pedagógicas, cartillas y folletos educativos, análisis participativo, talleres de diagnóstico	Capacitación en uso de herramientas, medidas de higiene, uso de guías educativas, propuesta de alternativas tecnológicas para residuos	Problema, Sistema, Naturaleza Medio de vida, Proyecto comunitario	"La educación ambiental entonces aparece como un proceso que pretende favorecer la comprensión del entorno, a través de un conocimiento crítico y reflexivo de la realidad en sus dimensiones: biofísica, social, política, económica y cultural" (Ávila & Dussán, 2004, p. 10); "...debe involucrarse a todos y cada uno de los integrantes de la sociedad teniendo en cuenta las características propias de su población, de acuerdo a las condiciones sociales, económicas y culturales utilizando elementos propios de la expresión cultural basados en el diálogo y la concertación..." (p. 10)
23	*Tulia Mabel Rincón Suarez* *Miguel Arturo Nieto Vega*	*2005*	*Propuesta pedagógica de educación ambiental en la comunidad de la Institución Educativa Distrital León De Greiff*	Conciencia ambiental, pertenencia, comunidad educativa, deterioro ambiental escolar, valores, propuesta pedagógica	Falta de sentido de pertenencia y conciencia ambiental en la comunidad educativa; deterioro de espacios físicos y recursos institucionales	Sentido de pertenencia, cuidado, compromiso, respeto, responsabilidad	"Desarrollar una propuesta pedagógica de educación ambiental que fortalezca el sentido de pertenencia y promueva el cuidado del entorno escolar"	Conversatorios, análisis de encuestas, conformación de grupo ambiental estudiantil (ECOLEON), talleres participativos, motivación progresiva	Formación del grupo ECOLEON, actividades de embellecimiento, campañas de sensibilización, jornadas de limpieza, reuniones comunitarias	Sistema, Recurso Naturaleza	"En el León falta conciencia de que los recursos con que contamos son de y para los estudiantes... los muchachos no cuidan nada" (Rincón & Nieto, 2005, p. 74); "Consideramos esencial abordar el componente social, más que buscar una solución inmediata a los problemas de mal uso de baños, residuos, paredes..." (Rincón & Nieto, 2005, p. 75); "Se conformó el grupo ambiental estudiantil

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ (continuación)

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
24	*Rocío Salas Medellín* *Gloria Marleni Martínez*	*2006*	*Lineamientos generales de educación ambiental basados en el uso y manejo prehispánico de los recursos suelo y agua de la región de la mojana*	Uso prehispánico, suelo, agua, La Mojana, educación ambiental, saberes ancestrales	Desconocimiento y pérdida de los saberes tradicionales sobre el uso sostenible del suelo y el agua en La Mojana, con impactos negativos en la gestión ambiental actual	Respeto por el conocimiento ancestral, sostenibilidad, equilibrio natural, valoración cultural	"Elaborar lineamientos generales de educación ambiental con base en el conocimiento ancestral del manejo prehispánico del suelo y el agua en la región de La Mojana"	Investigación documental, análisis comparativo, diálogo de saberes, conceptualización de lineamientos, educación no formal	Revisión histórica y cultural, análisis de paleo paisajes, propuesta didáctica con base en prácticas prehispánicas, construcción de materiales educativos	Sistema Complejo Territorio	"La educación ambiental como propuesta integral debe rescatar el conocimiento ancestral sobre el uso del suelo y el agua, que permitió a las culturas prehispánicas mantener un equilibrio con su entorno" (Salas & Martínez, 2006, p. 56); "El valor del trabajo colectivo y el reconocimiento de la unidad ambiental son principios que orientan esta propuesta" (Salas & Martínez, 2006, p. 58); "El manejo prehispánico del ambiente ofrece elementos para una educación ambiental contextualizada y transformadora" (Salas & Martínez, 2006, p. 59)
25	*Jorge Mauricio Espitia Triana*	*2006*	*Proyecto de educación ambiental para el manejo y conservación de la microcuenca de la quebrada Tince y Saltagatos en el municipio de Tabio Cundinamarca*	Educación ambiental, microcuenca, conservación, participación, Tabio, agua, territorio	Contaminación y deterioro de la microcuenca debido a malas prácticas humanas y falta de conciencia ambiental por parte de la comunidad local	Compromiso ecológico, justicia ambiental, conciencia crítica, respeto por la vida, eco dependencia	"El presente trabajo tiene como propósito promover un proyecto de educación ambiental que contribuya a la conservación de la quebrada Tince, fomentando la participación y el conocimiento ecológico"	Formación de grupo ecológico juvenil, talleres con comunidad educativa, articulación con actores locales, investigación participativa	Recolección de información ecológica, encuentros con actores del territorio, diseño de materiales pedagógicos, realización del Festival del Agua	Problema, Recurso Naturaleza	"La educación ambiental se convierte en herramienta de transformación crítica y creativa, orientada al cambio de comportamientos frente al entorno" (Espitia Triana, 2006, p. 52); "La quebrada ha sido convertida en basurero, se le han quitado sus nacimientos, contaminado su curso y olvidado su función vital" (Espitia Triana, 2006, p. 45); "El trabajo busca que la comunidad reconoce
26	*María Teresa Gaona Villate* *Martha Elizabeth Fuerte Moreno*	*2006*	*Proyecto educativo ambiental para sensibilizar a la población infantil de la vereda concepción frente a la importancia de la conservación del Bosque Alto Andino Guasca, Cundinamarca*	Educación ambiental, sensibilización, bosque alto andino, Guasca, comunidad infantil	Desconocimiento, indiferencia y pérdida progresiva del bosque alto andino por parte de la población infantil y sus familias	Amor a la naturaleza, identidad territorial, conservación, respeto, participación	"Sensibilizar a la población infantil de la vereda Concepción frente a la importancia de conservar el bosque alto andino mediante un proyecto de educación ambiental contextualizado"	Actividades lúdicas y artísticas, salidas ecológicas, conversatorios, talleres con niños y padres de familia	Observación directa, caminatas pedagógicas, dibujos, canciones, reforestación participativa, mural ecológico, cuaderno ambiental escolar	Naturaleza, Territorio, Recurso Proyecto comunitario, Paisaje	"El bosque ha sido intervenido y en algunos casos destruido por la comunidad que habita en él, sin tener conciencia del daño ecológico y del valor que representa" (Gaona & Fuerte, 2006, p. 17); "La propuesta busca fortalecer el sentido de pertenencia hacia el bosque, como parte fundamental del entorno de los niños y sus familias" (Gaona & Fuerte, 2006, p. 20); "Las actividades pedagógicas se diseñaron para generar una apropiación afectiva, cognitiva y ética del bosque alto andino desde los saberes y experiencias infantiles" (Gaona & Fuerte, 2006, p. 35)
27	*Luis Alexander Aguirre Prada*	*2007*	*Propuesta de educación para generar conocimiento en niños deportistas*	Educación ambiental, deporte, niñez, conocimiento ambiental, no formal	Escasa formación ambiental en espacios deportivos infantiles; ausencia de articulación entre actividad física y conciencia ambiental	Respeto, cuidado del entorno, disciplina, solidaridad, responsabilidad	"Diseñar una propuesta de educación no formal para promover el conocimiento ambiental en niños deportistas en espacios deportivos"	Enfoque no formal, articulación deporte-ambiente, juegos pedagógicos, sensibilización lúdica	Diseño de actividades recreativas con contenido ambiental, ejercicios deportivos con reflexión ecológica, trabajo con monitores deportivos	Problema, Sistema, Recurso Naturaleza	"Los espacios deportivos… no son aprovechados como escenarios de formación en valores ambientales, siendo esto una oportunidad desaprovechada" (Aguirre Prada, 2007, p. 15); "El deporte… puede ser una herramienta para construir sentido ambiental en los niños, mediante experiencias significativas" (Aguirre Prada, 2007, p. 28); "La relación entre actividad física y educación ambiental ha sido escasamente explorada, pero tiene gran potencial transformador" (Aguirre Prada, 2007, p. 30)
28	*Yanira Engrith Morales Sánchez*	*2007*	*Propuesta de prae para el Colegio Nuestra Señora Del Rosario - Bogotá - hacia una conciencia ecológica rosarista*	Proyecto Ambiental Escolar, conciencia ecológica, comunidad educativa, transformación, educación ambiental	Falta de conciencia ambiental e indiferencia ante problemáticas como el manejo inadecuado de residuos sólidos y el deterioro de zonas verdes escolares	Compromiso, responsabilidad, conciencia ecológica, solidaridad	"Generar en la comunidad rosarista una conciencia ambiental que se vea reflejada en el compromiso con el cuidado del entorno escolar"	Diagnóstico participativo, talleres pedagógicos, actividades lúdicas, vinculación comunitaria	Campañas de recolección y separación de residuos, recuperación de zonas verdes, creación del Comité Ambiental Rosarista, jornadas ecológicas	Recurso Proyecto comunitario, Medio de vida, Sistema Naturaleza	"El deterioro de las zonas verdes y la mala disposición de residuos sólidos evidencian una baja apropiación del ambiente por parte de los estudiantes" (Morales Sánchez, 2007, p. 12); "Se plantea que el PRAE sea una herramienta que transforme comportamientos y actitudes hacia el ambiente en el espacio escolar" (Morales Sánchez, 2007, p. 16); "La escuela debe ser vista como un espacio de construcción colectiva de una nueva cultura ambiental" (Morales Sánchez, 2007, p. 20)
29	*Milena Ruiz Mora* *Lilia Ubaque González*	*2008*	*Acciones de educación ambiental para la articulación del PRAE en primaria segundo ciclo en el Colegio Altamira S.O. IED Bogotá D.C.*	Proyecto Ambiental Escolar, articulación curricular, ciclo segundo, básica primaria, acciones pedagógicas.	"La falta de articulación entre el Proyecto Ambiental Escolar y las actividades pedagógicas que se desarrollan en el ciclo segundo de básica primaria."	Responsabilidad, participación, compromiso, conciencia ambiental	"Promover en los estudiantes del ciclo segundo de la básica primaria una conciencia crítica frente a las problemáticas ambientales que afectan su entorno escolar y social, a través de la articulación del PRAE con el currículo escolar."	Talleres de sensibilización, integración curricular, actividades lúdico-pedagógicas.	Implementación de campañas de reciclaje, jornadas ecológicas, talleres con estudiantes, diseño de materiales didácticos.	Proyecto comunitario Naturaleza Medio de vida, Contexto	"...articular las actividades del PRAE a los contenidos curriculares del segundo ciclo de básica primaria con el propósito de consolidar en los estudiantes una cultura ambiental que les permita analizar críticamente su entorno" (Ruiz & Ubaque, 2008, p. 18). "...las acciones de educación ambiental se desarrollaron mediante talleres y actividades que vincularon activamente a los estudiantes en la comprensión y solución de problemas ambientales cotidianos" (Ruiz & Ubaque, 2008, p. 42). "El PRAE se convierte en una herramienta para la transformación del entorno inmediato, permitiendo la participación activa de la comunidad educativa" (Ruiz & Ubaque, 2008, p. 37).

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ (continuación)

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
30	*Carlos Hernán Rojas Rivera* *Patricia Quintero Fajardo María Carolina Vargas Orozco*	*2008*	*Propuesta de educación ambiental para la población infantil que habita en el área de influencia del humedal la vaca*	Educación ambiental, infancia, humedal, comunidad, conservación	Grave deterioro ambiental del humedal La Vaca debido a contaminación por desechos domésticos e industriales, reducción de flora y fauna, y pérdida de territorio hídrico	Responsabilidad, compromiso comunitario, valoración del entorno, conciencia ecológica	"Diseñar una propuesta de educación ambiental para los niños que habitan en los alrededores del humedal La Vaca, con el fin de fomentar una cultura ecológica infantil"	Observación participativa del territorio, trabajo de campo, entrevistas, talleres con enfoque lúdico-pedagógico	Visitas guiadas al humedal, recolección oral y fotográfica, campañas de limpieza, actividades plásticas, reconstrucción cartográfica del entorno	Problema, Proyecto comunitario, Medio de vida Recurso Naturaleza	"Se observó que evidentemente el humedal La Vaca ha perdido gran parte de su extensión original […] sus aguas están severamente contaminadas por desechos domésticos e industriales" (Quintero et al., 2008, p. 51); "La educación ambiental debe ser considerada como un proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno" (Quintero et al., 2008, p. 17); "Es imprescindible lograr que las personas y las comunidades desarrollen raíces firmemente implantadas en la educación ambiental […] nacen de la interacción de sus aspectos biológicos, físicos, sociales, económicos y culturales" (Quintero et al., 2008, p. 16)
31	*Yudy Alexandra Guerrero Gallego*	*2009*	*Propuesta pedagógica-didáctica para el aprendizaje de conceptos y generalidades del humedal de córdoba con el colegio seminario espíritu santo localidad no.11 de suba*	Educación ambiental, primera infancia, preescolar, experiencia pedagógica, Bosa	Escasa implementación de procesos formativos en educación ambiental en el nivel preescolar, y limitada apropiación del entorno por parte de niños y docentes	Amor por la naturaleza, cuidado, respeto, sensibilidad, participación activa	"Promover en los niños y niñas del grado preescolar de la localidad de Bosa una conciencia ambiental a través del contacto directo con el entorno y el juego pedagógico"	Juego simbólico, exploración del entorno, diálogo pedagógico, integración del ambiente con las áreas básicas	Caminatas ecológicas, huerta escolar, cuentos ambientales, juegos con elementos naturales, conversatorios con familias	Naturaleza, Medio de vida Problema	"El ambiente en la primera infancia debe ser una oportunidad de experiencia viva, que despierte el sentido del cuidado y la pertenencia" (Guerrero Gallego, 2009, p. 23); "La educación ambiental en preescolar no debe ser una repetición de contenidos, sino una vivencia significativa que permita construir sensibilidad y respeto por lo que nos rodea" (Guerrero Gallego, 2009, p. 32); "La experiencia mostró que los niños, desde el juego, el cuerpo y la observación, pueden construir relaciones afectivas y éticas con el ambiente" (Guerrero Gallego, 2009, p. 47)
32	*Adela Margarita Vélez Rolón*	*2010*	*Implementación de la metodología EEPE (enseñanza de la ecología en el patio de la escuela) en el Colegio Centro Piloto Nueva Tibabuyes desde la práctica ambiental.*	EEPE, educación ambiental, ecología, práctica pedagógica, contexto escolar	Escasa articulación del entorno escolar como recurso didáctico para enseñar ecología; invisibilización del patio escolar como espacio pedagógico	Observación, sensibilidad, apropiación del entorno, respeto por la vida	"Implementar la metodología EEPE para fortalecer la conciencia ecológica de los estudiantes a través del uso pedagógico del patio escolar"	Observación directa, exploración del patio, actividades lúdicas, trabajo interdisciplinar	Diseño de guías para la EEPE, identificación de especies, siembra de plantas, seguimiento del estado ecológico del patio, bitácoras escolares	Naturaleza, Sistema, Naturaleza	"La escuela posee un valioso recurso: el patio, que puede ser resignificado como aula viva para enseñar ecología desde la experiencia" (Vélez Rolón, 2010, p. 8); "La EEPE posibilita en los estudiantes la observación de los cambios que se presentan en el ambiente que los rodea" (Vélez Rolón, 2010, p. 9)
33	*Martha Lucia Molina Yadira Rodríguez Castillo* *Sheila Santana Zapata*	*2010*	*Una mirada al proyecto ambiental escolar prae como estrategia de la política nacional de educación ambiental.*	PRAE, política pública, participación, educación ambiental, instituciones educativas	Escasa apropiación del PRAE por parte de las instituciones educativas; visión burocrática que limita su sentido pedagógico y transformador	Apropiación, autonomía, compromiso, corresponsabilidad, conciencia	"Analizar la implementación del PRAE como estrategia fundamental de la Política Nacional de Educación Ambiental y su apropiación por parte de las comunidades educativas"	Sistematización de experiencias, análisis de contexto, participación institucional, trabajo colaborativo	Evaluación de implementación de PRAE en varias localidades, entrevistas a docentes, caracterización de prácticas, formulación de lineamientos de mejora	Territorio Proyecto comunitario, Sistema,	"Se sigue desaprovechando el potencial que brinda el PRAE como herramienta de transformación pedagógica" (Molina et al., 2010, p. 137); "El PRAE no debe ser una carga laboral o una exigencia burocrática, sino una construcción colectiva que responda a las realidades del contexto escolar" (Molina et al., 2010, p. 138); "Las comunidades deben apropiarse de sus proyectos y vincularlos a sus planes de desarrollo y dinámicas locales" (Molina et al., 2010, p. 137)
34	*Deivys Alfredo Mosquera Quevedo Blanca Stella Ramírez Santana*	*2011*	*Diseño de un software educativo sobre las problemáticas ambientales presentadas En La Institución Educativa Fe Y Alegría San Luis Gonzaga ubicada en la UPZ 46 Castilla como herramienta para abordar su conocimiento desde la educación ambiental mediante el modelo didáctico de la resolución de problemas.*	Software educativo, educación ambiental, problemas escolares, resolución de problemas, cultura ambiental	Falta de cultura ambiental escolar manifestada en acumulación de residuos sólidos, deterioro de zonas verdes, contaminación visual y auditiva, y mal uso del agua	Responsabilidad, participación, conciencia, sostenibilidad, respeto	"Diseñar un software educativo que permita abordar las problemáticas ambientales de la institución desde un enfoque didáctico centrado en la resolución de problemas"	Árbol de problemas, matriz de viabilidad, árbol de soluciones, talleres participativos, diseño colaborativo de software	Diagnóstico participativo, creación de contenido digital educativo, formulación y evaluación de soluciones, uso de herramientas TIC, socialización de resultados	Recurso Proyecto comunitario Naturaleza Medio de vida, Contexto	"El problema ambiental más relevante identificado es la falta de cultura ambiental, evidenciada en la cotidianidad de la institución" (Mosquera & Ramírez, 2011, p. 45); "El uso de la técnica del árbol de problemas y la matriz de Vester permitió comprender la interrelación entre causas, consecuencias y acciones posibles" (Mosquera & Ramírez, 2011, p. 46); "Se elaboraron árboles de solución y se desarrollaron estrategias viables para promover actitudes ambientales responsables en el contexto escolar" (Mosquera & Ramírez, 2011, p. 51)

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ (continuación)

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
35	*Jairo Enrique Bautista Toncon*	*2011*	*Propuesta estratégica de educación ambiental y manejo de residuos sólidos en el Colegio Alexander Fleming IED.*	Cultura ambiental, residuos sólidos, apropiación, compromiso, sensibilización, sostenibilidad, comunidad educativa	Manejo inadecuado de residuos sólidos orgánicos e inorgánicos dentro y fuera de la institución educativa Alexander Fleming (localidad 18), generando contaminación visual, malos olores, taponamiento de alcantarillas, pérdida de cultura ambiental	Sensibilización, responsabilidad, respeto, participación, apropiación, compromiso, conciencia, sostenibilidad	"Este proyecto busca generar en la comunidad sensibilidad, apropiación, compromiso con el ambiente y capacitación para que identifiquen el problema y actúen en la solución de este."	Sensibilización, talleres participativos, formación ambiental continua, integración de actores educativos, promoción del respeto al entorno	Campañas para el manejo adecuado de residuos, actividades de limpieza y clasificación, participación de familias, recuperación de zonas verdes, uso de recursos escolares como espacios formativos	Recurso Naturaleza	"La educación en temas ambientales y las técnicas para el manejo adecuado de los residuos sólidos le permite a la comunidad comprender las relaciones que debe tener con el entorno..." p. 8) "Se desconoce por completo la importancia de cuidar y preservar nuestro entorno y recursos naturales…" (p. 7) "...con base en la educación ambiental la comunidad educativa adquiera sensibilización y herramientas para minimizar los impactos generados por este problema." (p. 6)
36	*María Margarita Argel Raciny*	*2012*	*Educación ambiental en la facultad de ciencias y educación de la Universidad Distrital Francisco José De Caldas: condiciones existentes para su inclusión desde el nivel estratégico*	Educación ambiental, inclusión, nivel estratégico, universidad, política institucional	Ausencia de una política institucional clara para incluir la EA desde el nivel estratégico en la Facultad de Ciencias y Educación	Responsabilidad institucional, coherencia, inclusión, reflexión crítica, sostenibilidad	"Describir las condiciones existentes a nivel estratégico para asumir la educación ambiental… con el fin de construir una línea base que permita identificar los problemas"	Diagnóstico institucional, entrevistas semiestructuradas, revisión documental, análisis crítico de normativas	Sistematización de percepciones estratégicas, propuesta de estrategias de inclusión, generación de una línea base conceptual y metodológica	Recurso Sistema, Complejo Contexto	"Proponer estrategias que permitan avanzar en la apuesta por la inclusión de la educación ambiental de manera integral en la Facultad" (Argel Raciny, 2012, p. 26); "El concepto de educación ambiental ha venido evolucionando... y busca la formación de sociedades equilibradas" (Argel Raciny, 2012, p. 26)
37	*Andrea Milena Ospina Carrillo Nicolás Itza Gallego Gallego*	*2012*	*Propuesta de proyecto ambiental escolar recorriendo, conociendo y reflexionando sobre las problemáticas de nuestra localidad enfocados en el manejo de residuos sólidos y la conservación de nuestros ecosistemas estratégicos.*	Educación ambiental, conciencia ecológica, estrategia pedagógica, comunidad educativa	Falta de conciencia ecológica y escasa apropiación del PRAE en la institución. Necesidad de transversalizar la educación ambiental para generar transformación social	Responsabilidad, respeto, solidaridad, participación, equidad	"Contribuir al fortalecimiento de la conciencia ecológica de los estudiantes del Instituto Técnico Industrial Piloto I.E.D. jornada tarde, mediante el desarrollo de una estrategia pedagógica de educación ambiental"	Pedagogía vivencial, diálogo de saberes, trabajo en equipo, desarrollo de proyectos integrados al currículo	Campañas de separación de residuos, recuperación de espacios, análisis del contexto institucional, integración del PRAE en planes de aula	Problema, Sistema, Proyecto comunitario, Medio de vida, Naturaleza	"El PRAE constituye una alternativa pedagógica que permite abordar situaciones ambientales concretas y específicas y permite conocer, comprender, analizar y reflexionar acerca de las mismas" (Gallego & Ospina, 2012, p. 14); "La educación ambiental es hija del deterioro ambiental y surge como respuesta a la crisis civilizatoria actual" (Gallego & Ospina, 2012, p. 12); "La EA busca promover competencias reflexivas y críticas acerca de la realidad, así como impulsar el desarrollo humano integral" (Gallego & Ospina, 2012, p. 10)
38	*Sandra Laguna Gutiérrez*	*2012*	*Diseño de una herramienta pedagógica de sensibilización a la población de agricultores sobre el impacto causado al ambiente por el manejo inadecuado de las bolsas plásticas utilizadas en la práctica de embolse en los cultivos de plátano en la Vereda La Esperanza ubicada en el centro poblado de Caño Blanco del Municipio de Fuente de Oro Meta*	Educación ambiental, bolsas plásticas, cultivo de plátano, Meta, pedagogía rural	Inadecuada disposición de bolsas plásticas en los cultivos de plátano en el Meta; contaminación del suelo, agua y aire por incineración y abandono	Reflexión, responsabilidad, conciencia, transformación, respeto por el entorno	"Desarrollar una herramienta pedagógica que promueva el manejo adecuado de las bolsas plásticas en el cultivo de plátano"	Talleres participativos, fases de apropiación-construcción-aplicación, narración de experiencias, evaluación reflexiva	Desarrollo de 4 talleres con agricultores; reflexión crítica sobre las prácticas de disposición, contextualización de impactos ambientales locales	Territorio Recurso Proyecto comunitario	"Es importante que las personas que hacen uso de este producto plástico entiendan cuál es el impacto que causa este material al medio ambiente, partiendo de la lectura de su contexto" (Laguna Gutiérrez, 2012, p. 73); "Solo en la medida en que el hombre entienda su relación con la naturaleza, podrá tener una posición crítica frente a sus acciones" (Laguna Gutiérrez, 2012, p. 73); "El ambiente incluye tanto elementos naturales como sociales, culturales, económicos y políticos, formando un sistema complejo" (Laguna Gutiérrez, 2012, p. 41)
39	*Gastón Vergel Castro*	*2012*	*Diagnóstico de la educación ambiental en la localidad cuarta de San Cristóbal - Bogotá D.C. periodo 2007 -2010.*	Diagnóstico, San Cristóbal, educación ambiental, gestión local, instituciones educativas	Falta de articulación entre las instituciones y políticas públicas; desarticulación de esfuerzos institucionales y comunitarios en educación ambiental	Participación, corresponsabilidad, reconocimiento de la cultura local, conciencia institucional	"Identificar y caracterizar las acciones, actores y enfoques de educación ambiental desarrollados en la localidad cuarta de San Cristóbal entre 2007 y 2010"	Revisión documental, entrevistas a actores institucionales, análisis territorial, caracterización de programas y actores	Recopilación de iniciativas de EA, mapeo de organizaciones, diseño de línea base para futuras intervenciones ambientales	Sistema, Proyecto comunitario Problema Recurso	"La educación ambiental en la localidad de San Cristóbal se ha manejado de forma desarticulada, con múltiples actores que no logran concretar proyectos comunes" (Vergel Castro, 2012, p. 46); "Las iniciativas analizadas muestran que se carece de un enfoque integral de la EA, articulado con las políticas locales" (Vergel Castro, 2012, p. 54); "El diagnóstico busca ofrecer elementos que permitan la consolidación de una política pública ambiental coherente con el contexto social, cultural y ecológico de la localidad" (Vergel Castro, 2012, p. 5)

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ (continuación)

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
40	*Flor Alba Cadena Rodríguez* *María Betsabé Rueda Galvis* *Luz Andrea Tautiva Merchán*	*2015*	*Enfoques discursivos del concepto de educación, en la normatividad distrital sobre cambio climático*	Cambio climático, normatividad, discurso, educación ambiental, Bogotá D.C.	Visión reduccionista e instrumental de la educación en la normatividad distrital, ausencia de enfoque crítico y holístico para la gestión del cambio climático	Transformación cultural, participación, criticidad, visión sistémica, intersectorialidad	"Identificar los enfoques discursivos sobre el concepto Educación, que se evidencian en la normatividad distrital emitida entre los años 2009 a 2014 sobre cambio climático"	Análisis crítico del discurso (ACD), clasificación de contextos, comparación de normas, caracterización de corrientes de EA	Revisión de cinco normas distritales, codificación léxica de términos ambientales y educativos, propuesta de incorporación de visión crítica y holística en política pública	Problema, Sistema, Naturaleza	"No se considera la participación de las comunidades, para la toma de decisiones ni el reto para su transformación cultural" (Cadena et al., 2015, p. 7); "Es necesario enfrentar la grave problemática del cambio climático a través del cambio cultural, con una visión holística, sistémica y compleja del ambiente" (Cadena et al., 2015, p. 38); "La educación desempeña un papel fundamental en el desarrollo de capital social […] como herramienta para la toma de decisiones" (Cadena et al., 2015, p. 38)
41	*Jhon James Mendoza Gaitán* *Fabian Giovanni Sarmiento Valero*	*2015*	*Aportes para la discusión de la definición de criterios para la construcción de la estrategia de educación ambiental en universidades del distrito capital, en el marco de la Comisión Interinstitucional De Educación Ambiental – CIDEA*	Educación ambiental, universidades, política pública, estrategia, CIDEA	"Ausencia de una política clara de educación ambiental en universidades del Distrito Capital" y "desarticulación entre actores institucionales"	Participación, corresponsabilidad institucional, articulación, compromiso académico	"Establecer criterios para una estrategia de educación ambiental en las universidades del Distrito Capital que promuevan una cultura ambiental en la educación superior"	Entrevistas semiestructuradas, análisis documental, construcción colectiva de criterios, conceptualización de PRAUs	Revisión de políticas universitarias, análisis interinstitucional, elaboración de propuestas estratégicas conjuntas	Problema, Sistema, Complejo	"La construcción de la estrategia de educación ambiental debe involucrar a todas las universidades, partiendo de un diagnóstico compartido de sus necesidades y condiciones" (Mendoza & Sarmiento, 2015, p. 34)."Se identifican iniciativas institucionales que surgen de esfuerzos individuales, sin respaldo de una política institucional clara" (Mendoza & Sarmiento, 2015, p. 35)."La estrategia debe integrar la dimensión ambiental de forma transversal en el currículo universitario" (Mendoza & Sarmiento, 2015, p. 47)."Se propone el fortalecimiento de los PRAU como mecanismo para promover procesos educativos ambientales desde la acción colectiva y territorial" (Mendoza & Sarmiento, 2015, p. 56).
42	*María Consuelo Estepa Rincón* *María José Ortiz Torres*	*2016*	*Hacia una aproximación del estado del arte de la educación ambiental en el contexto de la educación indígena en Colombia*	Etnoeducación, autodesarrollo, educación ambiental, cultura, cosmovisión, saberes ancestrales	Poca articulación entre la educación ambiental institucional y los saberes ancestrales indígenas; predominio del discurso neoliberal en las políticas de EA	Respeto a la diversidad cultural, diálogo de saberes, sostenibilidad desde la cosmovisión indígena, identidad, territorialidad, espiritualidad	"Explorar las prácticas, discursos y marcos normativos de la educación indígena en Colombia que puedan fortalecer la EA a través del diálogo intercultural"	Análisis documental cualitativo (hermenéutico-crítico), revisión de más de 40 fuentes sobre etnoeducación, política ambiental, y modelos educativos	Sistematización de políticas, análisis de discursos, propuestas para un enfoque de EA basado en saberes ancestrales, diseño de una matriz de categorías culturales	Territorio, Proyecto comunitario, Contexto, Complejo, Medio de vida, Biosfera	"El interés por plantear aspectos de interculturalidad, interdisciplinariedad y el nexo con las cosmovisiones [...] aporta también [...] un creciente respeto a las diferencias y al reconocimiento y valoración de los saberes ancestrales"; "La educación ambiental comunitaria [...] con énfasis en la construcción colectiva del conocimiento, territorialidad y espiritualidad"; "...el desarrollo sostenible se impone como narrativa dominante, invisibilizando la sostenibilidad cultural y ecológica de los pueblos indígenas".
43	*Karen Paola Triviño Igua*	*2016*	*Lectura crítica de una experiencia en educación ambiental con énfasis en conservación: el caso del Parque Ecológico Distrital Humedal Santa María del Lago (Localidad de Engativá - Bogotá), en el período 2002 y 2012*	Humedal, educación ambiental, conservación, restauración, participación, política pública	Incoherencia entre el discurso de educación ambiental y su implementación real; acciones desarticuladas; falta de apropiación por parte de la comunidad	Respeto por la naturaleza, conservación, identidad territorial, participación social	"Realizar una lectura crítica de los procesos de educación ambiental adelantados en el Humedal Santa María del Lago para identificar logros, limitaciones y perspectivas"	Sistematización de experiencias, análisis de documentos normativos, entrevistas, mapeo de actores	Identificación de actores, seguimiento a acciones institucionales, análisis de enfoques pedagógicos utilizados (conservacionista, liberador, ecopedagógico)	Territorio, Recurso Biosfera	"La propuesta educativa parte de la necesidad de garantizar el ejercicio pleno de derechos ambientales, económicos, sociales y culturales" (Triviño Igua, 2016, p. 43)."Los actores sociales identificados en el proceso de restauración y conservación del humedal reflejan el nivel de apropiación territorial, así como los niveles de participación institucional" (Triviño Igua, 2016, p. 48)."La educación ambiental en este contexto no es únicamente formación de conocimientos, sino construcción de sentido y compromiso colectivo en el territorio" (Triviño Igua, 2016, p. 61)."El enfoque ecopedagógico evidencia una visión holística del ambiente, integrando lo natural, social, cultural y político" (Triviño Igua, 2016, p. 70).
44	*Lady Carolina Ruiz Carrión*	*2017*	*Estado del arte del estudio de las representaciones sociales de ambiente y educación ambiental en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, 2005-2015*	Representaciones sociales, ambiente, educación ambiental, universidad, estado del arte	Falta de sistematización y análisis crítico de los estudios sobre representaciones sociales de ambiente y EA en instituciones universitarias	Reflexión crítica, sistematicidad, interdisciplinariedad, producción de conocimiento	"Aportar al desarrollo del campo de estudio de las representaciones sociales de ambiente y educación ambiental en el contexto universitario"	Análisis de documentos de tesis y trabajos de grado, categorización temática, uso de software Atlas Ti	Revisión bibliográfica, elaboración de fichas analíticas, sistematización, clasificación de tipologías de ambiente y EA	Complejo Contexto Recurso	"El campo de las representaciones sociales de ambiente y educación ambiental permite una comprensión crítica y reflexiva de las sociedades frente a elementos, problemas y potencialidades del ambiente" (Ruiz Carrión, 2017, p. 10)."El concepto de ambiente se comprende como un sistema complejo que se interrelaciona entre diversos subsistemas como el cultural, el social y los ecosistemas" (Ruiz Carrión, 2017, p. 30)."La trayectoria de las investigaciones evidencia una creciente preocupación por incorporar componentes contextuales, políticos y educativos en el análisis del ambiente" (Ruiz Carrión, 2017, p. 61)."Se destacan trabajos que promueven procesos comunitarios, especialmente desde la universidad como agente de transformación territorial" (Ruiz Carrión, 2017, p. 64).

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ (continuación)

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
45	*Yohanna Marcela Pinzón* *Ruth Zamira Herrera Rincón* *Katherine Alexandra Herrera Hernández*	*2017*	*Proyectos de agricultura urbana del Jardín Botánico de Bogotá "José Celestino Mutis" analizados desde la perspectiva de la educación ambiental (2004 - 2016)*	Agricultura urbana, educación ambiental, territorio, sostenibilidad, participación, soberanía alimentaria	Poca articulación entre la agricultura urbana y procesos de educación ambiental; débil apropiación comunitaria; baja visibilización del componente educativo	Participación ciudadana, soberanía alimentaria, sentido de pertenencia, sostenibilidad local	"Analizar los proyectos de agricultura urbana liderados por el Jardín Botánico de Bogotá en clave de educación ambiental"	Sistematización documental, entrevistas a actores clave, análisis de políticas públicas, enfoque ecopedagógico	Implementación de huertas urbanas, talleres comunitarios, formación ambiental, producción agroecológica	Medio de vida, Proyecto comunitario, Contexto, Sistema	"Se identifican prácticas que contribuyen a la apropiación del territorio desde la agricultura urbana como medio de vida sostenible" (Herrera, Herrera & Pinzón, 2017, p. 63)."La educación ambiental es entendida como proceso para la construcción de ciudadanía y la transformación social desde lo local" (Herrera et al., 2017, p. 71)."Los proyectos analizados articulan saberes tradicionales, prácticas agroecológicas y participación comunitaria, fortaleciendo el sentido de pertenencia territorial" (Herrera et al., 2017, p. 66)."Se evidencia la necesidad de visibilizar el enfoque educativo como eje transversal en las políticas de agricultura urbana" (Herrera et al., 2017, p. 79).
46	*Leidy Yamile Baquero Poveda* *Angela Judith Núñez Arbeláez*	*2018*	*Sistematización de los saberes construidos en el proceso de implementación de una propuesta pedagógica, centrada en la educación ambiental con los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Distrital INEM Santiago Pérez de la localidad de Tunjuelito en la ciudad de Bogotá D.C*	Educación ambiental, sistematización, saberes previos, cambio climático, huella ecológica	Desconocimiento del ambiente como contexto cercano; débil apropiación del entorno por parte de los niños; escasa relación entre contenidos escolares y vivencias cotidianas	Pertenencia, responsabilidad, conciencia ecológica, aprendizaje significativo	"Promover la reflexión ambiental en estudiantes de básica primaria mediante una propuesta pedagógica que parta de sus saberes previos"	Talleres didácticos, actividades lúdicas, enfoque por proyectos, evaluación continua del proceso	Exploración de saberes previos, medición de huella ecológica, actividades sobre cambio climático, uso de juegos pedagógicos	Sistema Proyecto Comunitario, Problema Contexto, Naturaleza	"El reconocimiento de que el ambiente es parte del contexto inmediato de los niños, permite generar conexiones reales entre el conocimiento y la experiencia" (Baquero & Núñez, 2018, p. 36)."El propósito principal de la propuesta fue la transformación de la percepción del ambiente como algo externo, hacia un ambiente vivido" (Baquero & Núñez, 2018, p. 34)."El proceso buscó desarrollar actitudes de respeto, responsabilidad y apropiación del entorno cercano" (Baquero & Núñez, 2018, p. 53)."Las actividades se diseñaron para construir aprendizajes desde lo cotidiano, permitiendo a los niños ver su rol en el cuidado del planeta" (Baquero & Núñez, 2018, p. 40).
47	*Alisson Daiana Pinzón Caicedo* *Cindy Lucia Bernal Martínez*	*2018*	*Aproximaciones: conceptuales, contextuales y proyectivas presentes en los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE) de las Instituciones Educativas Publicas de la localidad Rafael Uribe Uribe, Bogotá*	PRAE, pensamiento ambiental, participación ciudadana, territorio, contexto escolar, microcuencas, apropiación	"Disposición de residuos sólidos en vías públicas y cuencas hídricas"	Participación, apropiación del territorio, transformación social, conciencia ética, educación crítica	"Comprender el pensamiento ambiental como un campo de formación compleja, de manera integradora y sistémica que permita a la comunidad resignificar el territorio ambiental de manera ética, con cientificidad escolar"	Líneas de acción desde el PRAE: educación ambiental, comunicación social, guianza ambiental, veeduría ciudadana; metodologías activas, currículo contextualizado	Intervención en microcuencas, jornadas de sensibilización, evaluación institucional del PRAE, campañas de cuidado del agua y del suelo, propuestas escolares con enfoque de territorio	Proyecto comunitario, Contexto, Sistema	"Resignificar el territorio como espacio en el cual la territorialidad sea posible en todos los escenarios a los que va la escuela" (Bernal & Bernal, 2018, p. 31); "permitir a la comunidad educativa generar estrategias y planes de trabajo que conduzcan a la apropiación del territorio específicamente corredor ecológico, a las microcuencas del Fucha y el Tunjuelo" (p. 31); "comprender el pensamiento ambiental como un campo de formación compleja" (p. 31).
48	*Ana María Munévar Sandoval* *Katerin Viviana Turriago*	*2018*	*Conceptualización de un sistema de información geográfica (SIG) para análisis de proyectos ambientales escolares (PRAE) en Bogotá, Distrito Capital, 2005-2016.*	PRAE, SIG, Educación Ambiental, Evaluación, Seguimiento	"No todos los documentos poseen las características consideradas relevantes" en relación con los PRAE existentes (p. 41)	Rigurosidad, participación, equidad, ética ambiental, sostenibilidad	"Diseñar una propuesta metodológica que permita realizar seguimiento, análisis y evaluación de los PRAE en Bogotá" (p. 30)	Revisión documental, formulación de criterios, articulación con SIG, análisis comparativo de documentos	Desarrollo de una propuesta de indicadores y características para evaluar PRAE desde el enfoque ambiental sistémico	Sistema, Contexto,	"Enfoque sistémico, crítico-reflexivo, contextual, transversales, interdisciplinarios, ético-valores, gestión, sostenibilidad, investigación, participativo, intercultural" (p. 41); "Estas características se articulan con el SIG por medio de la creación de los atributos y los elementos que lo compongan" (p. 41)
49	*Carmen Helena Mercado Sánchez* *Yury Loaiza Tique*	*2019*	*Una aproximación de ambiente desde las Representaciones Sociales; expresadas en el documento "Finca Amazónica", desarrollado en el sur del Caquetá-Colombia (2016)*	Conciencia, valores, cuidado, agroecología, vida, familia, sostenibilidad	Expansión de la frontera agrícola, pérdida de biodiversidad, deterioro ecosistémico, prácticas ganaderas no sostenibles en el Piedemonte Amazónico	Conciencia ambiental, cuidado del entorno, sostenibilidad, justicia social, vida digna, respeto por la naturaleza	"Establecer la relación entre los campesinos y el Modelo Finca Amazónica mediante una sistematización crítica en el marco de la educación ambiental"	Enfoque agroecológico, formación en contextos comunitarios, educación no formal, talleres prácticos, evaluación de estrategias locales	Capacitaciones, implementación de sistemas silvopastoriles y agroforestales, fortalecimiento de seguridad alimentaria e ingresos económicos	Proyecto comunitario Contexto Sistema Recurso	"La RSA antropocéntrica–Cultural… gira a través de fomentar actividades y capacitaciones a las familias campesinas… debido a la situación ambiental del Piedemonte Amazónico…" (Loaiza & Mercado, 2019, p. 43)"La RSA antropocéntrica–Utilitarista… se relaciona con el ecosistema para beneficio de las familias campesinas… el ambiente como objeto que puede manipularse…" (p. 43)"RSA socio-crítica… propiciar el cuidado de la naturaleza, fortalecer ingresos familiares y fomentar seguridad alimentaria" (p. 44)"La implementación del Modelo Finca Amazónica representa una alternativa frente a las problemáticas ambientales y sociales del territorio" (p. 46)

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ (continuación)

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
50	*Alejandra Reyes Palacios* *Natalia Duarte Flórez* *Carlos Mauricio Chiriví Castellanos*	*2019*	*Diseño de un sendero interpretativo con fines de apropiación del territorio en la Vereda Quiba – localidad de Ciudad Bolívar- como instrumento educativo en colaboración de la Fundación Construyendo Juntos*	Interpretación ambiental, apropiación del territorio, participación comunitaria, cobertura natural, educación ambiental	Desconocimiento de la relación sociedad-naturaleza y de los elementos naturales del territorio; pérdida de cobertura vegetal por urbanización, cultivos y ganadería	Apropiación territorial, conciencia ambiental, participación social, conservación, identidad cultural	"Diseñar un sendero interpretativo […] como estrategia educativa ambiental para la protección de la cobertura natural presente en el territorio mediante acciones colaborativas con la Fundación Construyendo Juntos"	Educación ambiental participativa, talleres, recorridos de campo, diseño colaborativo de paradas interpretativas	Inventario de elementos naturales, guías didácticas, señalización, talleres artísticos, actividades comunitarias, vallas informativas	Naturaleza, Territorio Proyecto comunitario, Problema, Paisaje	"El desconocimiento de elementos naturales, paisajísticos y culturales […] configura la magnitud y complejidad de las problemáticas ambientales"." El diseño del sendero […] busca generar apropiación del territorio para transmitir la trascendencia de los significados profundos de los elementos naturales"." La educación ambiental […] permite el cuestionamiento y entendimiento de que del ser humano depende la conservación del capital natural para su mantenimiento como especie"." La interpretación ambiental con fines de apropiación del territorio […] debe tener una contextualización y continuidad a través de procesos de educación y gestión ambiental".
51	*Luisa Yesenia Urrego Suarez*	*2019*	*Estrategias metodológicas con herramientas artísticas para la educación ambiental implementadas en un sector de Bogotá en la localidad de Los Mártires*	Arte, ambiente, estrategias, metodología, herramientas, educación ambiental, educación artística	Disposición inadecuada de residuos sólidos en espacio público, abandono institucional, pérdida de sentido de pertenencia hacia los espacios verdes	Identidad territorial, sensibilidad, participación, responsabilidad, conciencia crítica, creatividad	"Reconocer elementos conceptuales y metodológicos de la educación artística para la construcción de estrategias reflexivas y creativas de educación ambiental que den solución a problemáticas urbanas"	Observatorios/laboratorios artísticos, experiencia artística, escultura social, diálogo de saberes, reflexión–acción–creación colectiva	Jornadas de limpieza, resembrado de árboles, instalación de esculturas comunitarias, talleres de observación, recolección artística de residuos	Paisaje Problema Territorio,	"Construir una metodología pedagógica a favor de la resignificación de saberes y valores dentro de los territorios que presentan situaciones ambientales complejas". "El comportamiento cultural hacia el ambiente es un problema de identidad". "La escultura social como símbolo de reflexión e identidad colectiva con materiales reciclados". "Transformando realidades: reflexión–investigación–acción–participación". "El problema no es la basura, es el tipo de vínculo cultural que establecemos con el entorno".
52	*Ana Carolina Guerrero Urian* *Edgar Eliecer González Forero* *Eliana Mayerly Bohórquez Perilla*	*2020*	*Estado de la cuestión en evaluación de la educación ambiental en Colombia a partir de publicaciones en bases de datos (2013 - 2020)*	Evaluación, educación ambiental, categorías, sistemas, sociocrítica, indicadores	Poca producción sobre evaluación de la EA en Colombia; reduccionismo conceptual y metodológico; énfasis en estrategias formales como PRAE	Reflexión crítica, mejora continua, participación, complejidad, responsabilidad educativa	"Establecer el estado de la cuestión en evaluación de la Educación Ambiental en Colombia a partir de estudios publicados en bases de datos (2013–2020)"	Revisión documental crítica, categorización epistemológica (positivista, interpretativo, sociocrítico), ruta crítica (Esquivel), análisis fenomenológico	Análisis de 19 documentos seleccionados, categorización metodológica, contraste entre enfoques evaluativos, generación de insumos para nuevas propuestas	Recurso Sistema, Complejo, Proyecto comunitario	"La evaluación parte de la retroalimentación de las estrategias y la consolidación de soluciones a las problemáticas ambientales". "Los procesos evaluativos en EA deben tener en cuenta las realidades territoriales, sociales y culturales". "Existe un desconocimiento conceptual con relación al ambiente y la EA, lo cual conlleva a plantear estrategias desde un ámbito naturalista alejados del contexto". "La categoría sociocrítica se destaca en trabajos con comunidades muiscas […] con evaluadores presentes que transforman a partir del proceso"
53	*Mónica Milena Matías Calcetero* *Diana Estefanía Riaño Tinjacá*	*2020*	*Análisis de las representaciones sociales de ambiente en investigaciones de Maestría En Educación Ambiental en tres universidades de Colombia, publicadas entre 2015 – 2018*	Representaciones Sociales de Ambiente, EArte, Educación Ambiental, Globalizante, Antropocéntrica pactuada, Naturalista	Ausencia de análisis crítico sobre las RSA en investigaciones de EA; predomina enfoque instrumental sin claridad epistemológica	Sistémico, global, territorial, ético, crítico, participación, educación transformadora	"Analizar las Representaciones Sociales de Ambiente mediante el análisis documental de 32 investigaciones de maestría en EA en tres universidades de Colombia"	Análisis documental con MAXQDA, asociación de palabras clave, categorización teórica, clasificación de RSA según Sauvé	Sistematización de tesis, codificación por subcategorías de RSA, base de datos para EArte, interpretación de tendencias investigativas	Naturaleza Recurso Biosfera Complejo Sistema	"La Educación Ambiental se vale de las representaciones sociales de ambiente como herramienta fundamental de análisis […] de las relaciones entre los seres humanos desde la indagación, reflexión y experiencia". "Se presenta una representación social de ambiente globalizante que se identifica con el enfoque de los programas académicos de cada universidad". "Las RSA permitieron clasificar los trabajos dentro de subcategorías, y así evaluar su predominancia en la producción académica". "Se identificaron categorías emergentes como participación y territorialidad que complementan la propuesta de Sauvé".
54	*Yuly Andrea Cuevas Bolaños* *Diana Constanza Díaz Trujillo* *Luis Alfredo Ruge Forigua*	*2021*	*Elementos conceptuales y metodológicos presentes en los documentos orientados a la formulación de los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE) en Colombia*	PRAE, educación ambiental, elementos conceptuales, metodológicos, complejidad	Visiones reduccionistas e instrumentales del ambiente en los documentos orientadores de PRAE; falta de enfoque investigativo y comunitario	Interdisciplinariedad, participación, compromiso social, ética ambiental, pensamiento complejo	"Identificar elementos conceptuales y metodológicos en documentos orientados a la formulación de los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE) generados por universidades e instituciones que integran el SINA en el periodo 2000-2019"	Análisis de contenido cualitativo, revisión documental, categorización de visiones del ambiente, uso de software ATLAS. Ti	Sistematización de documentos, identificación de enfoques educativos, clasificación de corrientes en educación ambiental, construcción de recomendaciones	Sistema, Contexto Complejo	"Los documentos traen consigo aspectos que se encaminan a la formulación de un proyecto… impregnada de ciertas visiones de la EA que lleva a entenderla desde lo operativo y no como el fundamento de una investigación"." Se identifican interpretaciones de ambiente, EA, RSA, RSEA con importantes cercanías a la visión sistémica del ambiente"." Se requiere una visión holística… que permita la comprensión de la complejidad de los PRAE". "Es indispensable entrever la relación que existe entre estas estrategias y las realidades territoriales, sociales y culturales de las IE".

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ (continuación)

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
55	*Lina Alejandra Obando Estupiñán Lina María Puentes Espejo Francia Elizabeth Rodríguez Gómez*	*2021*	*Representaciones sociales de ambiente de los docentes de las áreas STEM de la organización enseña por Colombia (2020)*	Representaciones sociales, ambiente, educación ambiental, docentes STEM, formación docente, enseñanza	Falta de formación ambiental explícita en docentes STEM de Enseña por Colombia y debilidad en el vínculo con el contexto	Respeto por la naturaleza, aprendizaje vivencial, conciencia ambiental, sensibilidad ecológica, experiencia	"Reconocer las Representaciones Sociales de Ambiente de los docentes vinculados a las áreas STEM [...] para analizar los constructos elaborados por ellos"	Técnicas cualitativas: cartas asociativas, técnica de dibujo, encuestas por cuestionario. Análisis de las dimensiones actitudinal, informacional y representacional	Implementación de proyectos como "Energy+", "Club de innovación y creatividad", uso de biodiseño y energías limpias, desarrollo de competencias STEM aplicadas al contexto	Sistema Proyecto comunitario Contexto Complejo	"53% de docentes [...] presentan una visión Naturalista del ambiente. [...] asocian lo vivido [...] con aspectos fisicoquímicos como ríos, plantas, árboles"." El comportamiento ambiental de los docentes refleja una comprensión fragmentada entre el ambiente natural y social"." Los proyectos de los docentes reflejan una búsqueda por vincular lo ambiental a problemas locales desde herramientas pedagógicas innovadoras"." Se propone que la EA no sea un componente accesorio, sino estructural dentro del currículo".
56	*Cindy Carolina Rivera Sánchez Pedro Yeriss Salamanca Pira Yesica Esmeralda Mendoza Martínez*	*2021*	*Análisis de la Educación Ambiental y Ambiente al interior de los guiones que se utilizan para las caminatas ecológicas realizadas por los guías de turismo del IDRD. (2012-2019)*	Educación ambiental, guiones, caminatas ecológicas, ambiente, turismo sustentable	Guiones enfocados en aspectos descriptivos del paisaje natural; débil presencia de contenidos críticos y ausencia de enfoques contextuales	Conservación, conciencia ecológica, responsabilidad ambiental, conexión naturaleza-humano	"Reflexionar sobre los discursos ambientales presentes en los guiones de caminatas ecológicas del IDRD para fortalecer la educación ambiental en Bogotá"	Análisis de contenido cualitativo de los guiones, uso de encuestas a guías, categorización por corrientes de EA según Sauvé	Revisión de guiones, caracterización de corrientes naturalista, resolutiva y conservacionista-recursista, comparación de enfoques en distintos guiones y recomendaciones para mejora	Naturaleza, Sistema, Contexto Proyecto comunitario Medio de vida	"Se identifica una corriente de EA Naturalista, centrada en la observación de la naturaleza y la contemplación del paisaje"; "La corriente Resolutiva se detecta cuando se plantean causas de la contaminación sin profundizar en los efectos"; "Se describe una corriente Conservacionista-Recursista enfocada en el uso racional de los recursos naturales durante las caminatas".
57	*Anyuri Evelin Suarez Niño*	*2021*	*Análisis del estado actual del proyecto ambiental escolar aplicado en el colegio nuestra señora de la sabiduría de Bogotá*	Representaciones sociales, ambiente, docentes, IED, Ciudad Bolívar, educación ambiental	Pérdida del vínculo entre los docentes y el entorno, visión reducida del ambiente solo como naturaleza, escasa formación ambiental y apropiación del territorio escolar	Reflexión crítica, identidad territorial, compromiso con el entorno, protección ambiental, integración de saberes	"Analizar las representaciones sociales de ambiente de los docentes de la IED Ciudad Bolívar durante el periodo 2020–2021 para proponer estrategias educativas contextualizadas"	Recolección de datos mediante encuestas, observación, entrevistas semiestructuradas; categorización de RSA y contrastación con tipología de Sauvé	Diagnóstico ambiental escolar, propuesta de huerta educativa, fortalecimiento del PRAE, inclusión de contenidos ambientales en el currículo	Naturaleza, Problema, Contexto, Proyecto comunitario, Recurso	"Se encontró que el ambiente es percibido principalmente desde una visión naturalista, como un espacio verde, árboles y animales"; "La visión de ambiente como problema aparece asociada a la contaminación y el deterioro de la calidad del aire y del suelo en la localidad"; "El territorio escolar es considerado como una oportunidad para resignificar el vínculo con la naturaleza y los otros".
58	*Daniela Alexandra Álvarez Robayo Daniel Robayo Guerrero*	*2022*	*Proyecto Huertas Urbanas del Jardín Botánico de Bogotá y sus aportes a la apropiación del territorio estudio de caso: Localidad Rafael Uribe Uribe (2019-2021)*	Agricultura urbana, huertas urbanas, seguridad alimentaria, apropiación del territorio, educación ambiental	Inadecuado manejo de residuos, falta de acopio de alimentos, pérdida de cultura ambiental, baja apropiación territorial	Sostenibilidad, participación comunitaria, apropiación territorial, soberanía alimentaria, recuperación ecológica	"Determinar la contribución que tuvo el Programa de Huertas Urbanas [...] para generar apropiación del territorio por parte de la Comunidad Huertera"	Capacitaciones técnicas, ferias comunitarias, trueques, encuentros intergeneracionales, formación ambiental	Consolidación de huertas urbanas (comunitarias, emergentes, institucionales), recuperación de puntos críticos, entrega de kits de cultivo, articulación institucional	Medio de vida, Territorio, Problema, Contexto,	"Las huertas urbanas se forjan como alternativa de solución a diferentes problemáticas sociales, ambientales y culturales […] permitiendo el desarrollo de una nueva cultura en torno a la sustentabilidad". "Las HU son una forma de apropiación del territorio que permite minimizar problemáticas y crear alternativas sociales". "Se identificó que los servicios ecosistémicos culturales y de aprovisionamiento tienen repercusión en las formas de apropiación del territorio". "Fomentar soberanía alimentaria, reconstrucción del tejido social y agrupación vecinal como estrategias para incentivar apropiación territorial".
59	*Flor Inelida Mancera Muñoz Laura Daniela Orjuela Rivera*	*2022*	*Representaciones sociales de ambiente de los docentes del Gimnasio Colombiano del Sur de la Localidad de Ciudad Bolívar, Bogotá en el año 2022*	Docentes, Ciudad Bolívar, residuos, energía, huerta, educación ambiental	Falta de prácticas pedagógicas para el manejo de residuos, energía y agua; separación inadecuada de residuos; desconocimiento del entorno natural	Responsabilidad ambiental, compromiso docente, conservación, acción participativa, conciencia territorial	"Identificar las representaciones sociales de ambiente que poseen los docentes [...] como eje estructurador en los procesos pedagógicos"	Cartografía social, observación de campo, entrevistas, encuestas, análisis cualitativo de contenido	Creación de una huerta escolar, gestión de residuos, talleres de sensibilización, diagnóstico ambiental escolar	Problema Recurso Contexto, Territorio, Complejo Naturaleza	"Se evidenciaron varias problemáticas ambientales como: la falta de prácticas y campañas encaminadas al ahorro y uso eficiente del agua y de la energía". "La deficiencia en la gestión de residuos generados en la institución [...] se designa a una persona allegada a la institución para que se lleve todos los residuos". "Desconocimiento y falta de procedimientos sobre residuos peligrosos, [...] se evidenció ausencia de actividades que puedan ampliarse a los hogares"". "La representación que tienen los docentes sobre ambiente influye directamente en sus prácticas pedagógicas".
60	*Nadia Marcela Aparicio Homez Jonathan Steven Correa Rozo Luigui Sebastián González Manrique*	*2023*	*Sistematización de una experiencia educativo ambiental: paca digestora silva en una comunidad vecina del barrio Camilo Torres, Duitama – Boyacá*	Residuos orgánicos, Paca Digestora Silva, educación ambiental comunitaria, sistematización	Manejo inadecuado de residuos orgánicos, desconocimiento del ciclo de vida, acumulación de basura en espacios públicos, pérdida del sentido de pertenencia barrial	Autogestión, participación comunitaria, apropiación territorial, corresponsabilidad, transformación social, reciclaje, soberanía alimentaria	"Reconocer factores educativo-ambientales relevantes relacionados con el manejo sostenible de los residuos orgánicos a través de la sistematización de la experiencia Paca Digestora Silva"	Sistematización participativa, encuentros comunitarios, entrevistas, seguimiento de actividades, formación intergeneracional, arte ambiental	Implementación de 153 Pacas Digestoras Silva, gestión de 21.3 toneladas de residuos, producción de 6 toneladas de abono y 2.3 toneladas de alimentos, creación de mural, feria de semillas, huerta comunitaria, jornadas de recolección y talleres	Proyecto comunitario, Medio de vida Problema, Recurso Contexto	"...pasaron de vivir al lado de un punto crítico de acumulación de residuos a un lugar para el encuentro, el cultivo de alimentos y el manejo local y sostenible de residuos orgánicos"; "La consolidación de la huerta comunitaria como un espacio seguro de esparcimiento, socialización y encuentro"; "Se reafirma la importancia de motivar la creación de espacios de reflexión informales, intergeneracionales y democráticos en el territorio"; "El proyecto promueve hábitos de consumo responsable, soberanía alimentaria y el manejo adecuado de residuos desde una educación ambiental comunitaria"

Fuente: Elaboración propia

ANEXO C. MATRIZ DE RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS TRABAJOS DE GRADOS A LA LUZ DE LA TIPOLOGÍA DE LUCIE SAUVÉ (continuación)

	Nombres_Estudiante	*Año*	***Tit_Trabajo_De_Grado***	**Palabras clave**	**Problema identificado**	**Valores privilegiados**	**Objetivo de la EA**	**Estrategias de EA**	**Acciones**	**Tipo(s) de RSA (Sauvé)**	**Citas textuales**
61	*Oscar Eduardo Sepúlveda Salazar*	*2023*	*Representaciones sociales de ambiente de los maestros que participaron en el desarrollo del programa "palabras mayores" en la Provincia De Valderrama (Boyacá, Colombia) periodo 2019 – 2020*	Representaciones sociales, ambiente, educación ambiental, educación de adultos	Desarticulación entre los enfoques de formación docente y las necesidades contextuales ambientales; sobreexplotación del patrimonio natural	Respeto por la naturaleza, conciencia ambiental, reflexión crítica, compromiso educativo, identidad territorial	"Identificar los tipos de representaciones sociales de ambiente que tienen los maestros que participaron en el programa 'Palabras mayores'"	Cuestionario virtual, análisis cualitativo con ATLAS. Ti, análisis de contenido y nubes de palabras clave	Desarrollo de proyectos productivos, sociales y ambientales: lumbricultura, turismo ecológico, educación ambiental para adultos	Recurso Proyecto comunitario Naturaleza, Problema, Medio de vida	"Dentro de las encuestas se evidenciaron RSA de tipo naturalistas (62%), globalizantes (19%), antropocéntricas utilitaristas (13%) y antropocéntricas culturales (6%)"."Existe una sobreexplotación del patrimonio natural debido a que este es entendido únicamente en términos de objeto de aprovechamiento"." El consumo desmedido de la humanidad ha generado una visión de la naturaleza y la sociedad como elementos autónomos, aislados y no correlacionados"." Requiere una estrategia de EA propia para la educación de adultos que garantice una visión sistémica del ambiente".

Fuente: Elaboración propia