ESTUDIO DE LA CONFIGURACIÓN DISCURSIVA A PARTIR DE LA PROBLEMÁTICA SOCIOAMBIENTAL EN LA ZONA DE INFLUENCIA DIRECTA DEL RELLENO SANITARIO DOÑA JUANA: MOCHUELO.



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

MARTA PATRICIA RUÍZ VALBUENA

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACION

BOGOTÁ D.C

2017

ESTUDIO DE LA CONFIGURACIÓN DISCURSIVA A PARTIR DE LA PROBLEMÁTICA SOCIOAMBIENTAL EN LA ZONA DE INFLUENCIA DIRECTA DEL RELLENO SANITARIO DOÑA JUANA: MOCHUELO.

MARTA PATRICIA RUÍZ VALBUENA

Cód. 20151057039

Trabajo de Grado para optar el título de
Magister en Investigación Social Interdisciplinaria

DIRECTORA:

DRA. MIRYAM BORJA OROZCO

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACION

BOGOTÁ D.C

2017

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por darme el privilegio de elegir esta carrera que a lo largo de estos años me ha formado en el conocimiento y como profesional en el aprendizaje de diferentes campos.

A mis padres, por darme la vida y la oportunidad de contar con ellos para hacer este proyecto real.

A mi tutora por su acertada guía proporcionada durante el desarrollo del presente trabajo

TABLA DE CONTENIDO

Introducción 1

1. Estado del arte 8
1.1. EVALUACIÓN DEL IMPACTO DEL RSDJ EN LA SALUD DE LOS GRUPOS POBLACIONALES 9
1.2. ACERCAMIENTO A LAS AFECTACIONES SOCIOECONÓMICAS EN LA COMUNIDAD DEL BARRIO MOCHUELO FRENTE AL IMPACTO AMBIENTAL DEL RSDJ 10
1.3. DIAGNÓSTICO SOCIO AMBIENTAL DEL BARRIO LAGOS DE CASTILLA SECTOR II 12
1.4. CIENCIA Y CONFLICTO SOCIAL EN EL CASO DEL RELLENO SANITARIO DOÑA JUANA 13
1.5. ANÁLISIS DE LA CAPACIDAD DE RESILIENCIA SOCIAL Y AMBIENTAL DE LOS HABITANTES DE MOCHUELO ALTO BAJO FRENTE AL RSDJ 15
1.6. PROBLEMÁTICAS SOCIO AMBIENTALES PRESENTES EN LA RECOLECCIÓN DE RESIDUOS SÓLIDOS 16
1.7. ENERGÍA DE FUTURO: BIOALCOHOLES A PARTIR DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS 17
1.8. ESTUDIO DEL MANEJO DE RESIDUOS SÓLIDOS EN EL RSDJ 17
1.9. VIOLENCIA AMBIENTAL: EL CASO DE DOÑA JUANA 18

2. Marco conceptual 21
2.1. CONCEPTOS RELACIONADOS AL RSDJ 21
2.1.1. Relleno Sanitario 21
2.1.2. Residuos Sólidos 22
2.1.3. Lixiviados 23
2.1.4. Salud Pública 24
2.1.5. Impacto Ambiental 24
2.1.6. Caracterización Contextual 24
2.1.7. Caracterización Poblacional 26

3. MARCO TEÓRICO. 30
3.1. CULTURA 30
3.2. EL ESTUDIO DEL DISCURSO 31
3.3. EL DISCURSO Y LOS SENTIDOS. 32
3.4. EL DISCURSO Y SUS FORMAS 33
3.5. LENGUAJE. 33
3.6. LA LENGUA. 34

3.7. COMUNICACIÓN 35
4. MARCO NORMATIVO 36
5. Metodología de la investigación 40
5.1. ENFOQUE Y TIPO DE INVESTIGACIÓN 41
5.2. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN 42
5.3. POBLACIÓN, MUESTRA 45
6. Análisis e Interpretación de la información 47
6.1. ANÁLISIS DE CONTENIDO: 48
6.2. ANÁLISIS DE ENTREVISTA 57
6.3. DESCRIPCIÓN SEMIÓTICA 75
6.4. ANÁLISIS SEMIÓTICO DE LA IMAGEN 90
6.5. ANÁLISIS DEL DISCURSO ARTÍSTICO 97
6.6. ANÁLISIS DEL DISCURSO POLÍTICO. 102
6.7. ANÁLISIS DE LENGUAJE JURÍDICO 107
7. Conclusiones. 109
8. Bibliografía 112
9. Anexos 118

TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Relleno Sanitario..... 22

TABLA DE FOTOS

Foto 1. Vista completa del Relleno Sanitario Doña Juana..... 75
Foto 2. Entrada al Relleno Sanitario, Cartel de Protesta..... 76
Fotos 3 y 4. Manifestaciones por parte de la comunidad..... 78

RESUMEN

Con la creación del Relleno Sanitario Doña Juana en 1998, varias comunidades han sido afectadas en diferentes campos de la vida social. Entre estas afectaciones se logran evidenciar situaciones en el orden ambiental; dado el deterioro del medio y la generación de plagas, enfermedades, y damnificaciones ecológicas a una población que era predominantemente rural. Por otro lado, la ruptura de lazos culturales, a través de la minimización y precarización de costumbres enraizadas en la ruralidad. En esa perspectiva, la comunidad de Mochuelo, ha construido a lo largo de los años una serie de lenguajes que han permitido elementos de resistencia y que varían entre formas artísticas, tales como la poesía, la música, la pintura, y otras desde el aspecto político donde se logran evidenciar formas de organización popular, relaciones de poder horizontales, expresadas a través de plantones, asambleas, marchas y manifestaciones, al igual que las conexiones entre el lenguaje político y jurídico, este último como una defensa institucional de los derechos de las comunidades, y analizados en la presente investigación desde aspectos teóricos, semióticos y discursivos.

Palabras clave:

Análisis del discurso, lenguaje político, semiótica, comunidad de Mochuelo, Relleno Sanitario.

ABSTRACT

With the creation of the Doñana Juana Landfill in 1998, several communities have been affected in different fields of social life. Among these affectations they are able to show situations in the environmental order; Given the deterioration of the environment and the generation of pests, diseases, and ecological damage to a population that was predominantly rural. On the other hand, the rupture of cultural ties, through the minimization and precarization of customs rooted in rurality. In this perspective, the community of the Mochuelo neighborhood, has built over the years a series of languages that have allowed elements of resistance and that vary between artistic forms, such as poetry, music, painting, and others from the A political aspect where they are able to demonstrate forms of popular organization, horizontal power relations, expressed through plantings, assemblies, marches and demonstrations, as well as the connections between political and legal language, the latter as an institutional defense of the rights of The communities, and analyzed in the present investigation from theoretical, semiotic and discursive aspects.

KEYWORDS.

Discourse analysis, political language, semiotics, community of Mochuelo, Landfill.

INTRODUCCIÓN

La presente tesis versa sobre el estudio del discurso, aplicado a los pronunciamientos y manifestaciones encontradas en los habitantes de la zona de influencia directa del Relleno Sanitario Doña Juana: Mochuelo de la ciudad de Bogotá, a partir de la problemática socioambiental que se presenta en este grupo social con la finalidad de identificar, caracterizar y realizar análisis a las formas discursivas que se configuran en torno a los conflictos generados por el Relleno Sanitario en las comunidades aledañas; específicamente Mochuelo y que a partir de ello se puedan abrir nuevas posibilidades de intervención social en la zona.

De esta manera, el 1 de Noviembre de 1988, en Mochuelo (zona rural de ciudad Bolívar) fue inaugurado Relleno Sanitario Doña Juana - RSDJ[1]: lugar que recibe los residuos que se generan por los 7.962.141 millones de aproximados habitantes de Bogotá y otras miles personas de los municipios de Cáqueza, Chipaque, Choachi, Fosca, Gutiérrez, Ubaque y Une Cundinamarca, además las industrias, el comercio, los servicios de actividades que se realizan en la Capital y que diariamente reciben cerca de 6.500 toneladas de residuos, lo que implica que deben cumplir con condiciones de excavación, impermeabilización y cobertura de los residuos sólidos en los sectores de Mochuelo, así como Quintas y Granada de la Localidad de Usme que están ubicados en los linderos con el RSDJ, debido a esto son reconocidos como la zona de influencia directa del RSDJ. (Secretaria Distrital de Gobierno, 2013).

La llegada y operación del RSDJ, cambió en gran medida la tradición campesina y agrícola de la zona Mochuelo, a muchos de los habitantes de la zona se oferto la compra de sus viviendas para su ampliación, otros vendieron sus fincas de forma voluntaria a precios muy bajos, ya que manifestaron que los terrenos se desvalorizaron por la llegada del RSDJ, se comenzó a generar en la zona sectores de invasión y por otro lado los compradores parcelaron las propiedades y ponían en venta terrenos de grandes fincas teniendo como resultado una considerable migración poblacional; el Relleno Sanitario en sus inicios no contaba con encerramiento, lo cual permitía el acceso a personas de la comunidad quienes empezaron a desarrollar actividades de reciclaje y aprovechamiento de residuos, esto contribuyo al mejoramiento de las condiciones sociales y económicas de los residentes de la zona, por otro lado, el RSDJ así como del Parque Minero Industrial Mochuelo existente, originó a ser la principal fuente de empleo para las personas de la

[1] Relleno Sanitario de Doña Juana - RSDJ

ruralidad (mano de obra no calificada y/o técnicos), según información suministrada por los presidentes de juntas de acción comunal Mochuelo supera los 7.000 habitantes (Secretaria Distrital de Gobierno, 2013).

Para septiembre del mismo año se suscitó una emergencia ambiental y sanitaria a causa de una explosión - derrumbe de residuos al interior del RSDJ, en principio se pensó que fue a causa del material radioactivo, sin embargo, al poco tiempo la responsabilidad se le otorgó al consorcio PROSANTA S.A, encargado del manejo del relleno. Según lo estableció un estudio realizado por la Contraloría de Santa Fe de Bogotá (CSB) en 1997, la catástrofe se generó debido al manejo discontinuo de lixiviados[2] además, se utilizaba una cobertura compuesta por greda, que con el pasar del tiempo terminaba impidiendo la adecuada evacuación de los gases emitidos en el proceso de descomposición y de los lixiviados. Estos dos factores hicieron que se aumentara la presión, separaran los residuos y por lo tanto, se derrumbara una zona del relleno, con este hecho, se presentaron afectaciones en las comunidades aledañas entre ellas "Mochuelo" presentando en la comunidad síntomas derivados de los gases que se encontraban en el ambiente, presencia de vectores plaga (moscas, roedores, zancudos), malos olores, entre otras problemáticas sociales y de salud pública, causando la declaración de emergencia amarilla en el sector (E.S.E vista hermosa, 2016).

Fue a partir de dicha problemática socioambiental donde las entidades estatales y no gubernamentales comenzaron a tomar acciones sociales, ambientales y de salud pública, para la mitigación de los efectos que conllevan la operación del RSDJ; con el pasar de los años de operación del RSDJ, se ha tenido que ampliar los terrenos para la disposición de los residuos a tal punto de quedar la malla de encerramiento del Relleno a menos de 10 metros de las comunidades vecinas. Así, con el pasar de los años ha ido en aumento las afectaciones de tipo socioambiental, lo que ha desencadenado manifestaciones, plantones y bloqueos exigiendo así mismo el cierre definitivo del RSDJ (E.S.E vista hermosa, 2016).

Teniendo en cuenta lo anterior, el problema identificado para el desarrollo de la presente investigación recae en la comunicación entre la comunidad de mochuelo y las entidades que tienen injerencia en la zona de influencia del relleno sanitario Doña Juana.

[2] Referencia técnica líquidos que se producen en el proceso de descomposición de la basura y que tienen sustancias peligrosas

Para hablar del problema de la comunicación se hace necesario la apertura del panorama comunicativo, encontrando el ser humano y su cultura, el ser humano es lenguaje, lo evidenciamos por medio de la cultura, allí están inmersos los signos y códigos culturales los cuales forman lo que llamamos los lenguajes culturales, para la zona de Mochuelo se encuentra el lenguaje cultural comunitario (la casa, la familia, el barrio, la zona, generándose allí, propiedad, identidad, cooperación, entre otros) y también el lenguaje cultural institucional de entidades públicas y privadas que intervienen en la zona, (el barrio, la zona, generando prestación de servicios públicos, trabajo comunitario, cooperación, ayudas sociales entre otros), de esta manera el lenguaje cultural comunitario e institucional, recaen en el problema de la comunicación teniendo en cuenta que chocan al no tener los mismos intereses y puntos en común para poder encontrar cooperación que permita evidenciar evolución en la zona de la influencia del relleno sanitario doña Juana, cada uno de los anteriores busca dar respuesta a las problemáticas sentidas y encontradas desde cada una de las perspectivas, pero en ningún momento se ha trabajado mancomunadamente para que se vean reflejados los resultados del trabajo en común en la zona de Mochuelo

Las entidades que intervienen en la zona deben contribuir a la reducción de las afectaciones sociales y ambientales recibidas a causa del relleno sanitario por medio de mitigación, intervención y el mejoramiento de las condiciones y calidad de vida de los residentes de la zona, sin embargo, en contacto con líderes comunitarios se resalta que las entidades que tienen mayor responsabilidad de la problemática, generan una serie de planes de trabajo y acciones que no corresponden a lo esperado, no contribuyen ni mejoran las condiciones presentes en la zona (conmemoración de fechas especiales: Halloween, día de la madre, salidas recreativas con algunos miembros de la comunidad, préstamo de computadores e internet, regalos de navidad, entre otros), por otro lado, los habitantes de mochuelo buscan por parte de las entidades más allá de acciones asistenciales, acciones que verdaderamente aporten y atenúen y/o frenen la problemática socioambiental que cada día crece con la llegada de miles de toneladas de basura.

De estas experiencias vividas en cada una de las personas a lo largo de la residencia en mochuelo, se han ido cimentando posiciones construidas en comunidad: a favor o en contra del relleno sanitario y su operación en la zona, posiciones encontradas en las expresiones discursivas en cada uno de los procesos de socialización, identificando en ellos la generación de discursos,

que con el tiempo se han establecido y se solidificado y otros están en construcción, se van fundando nuevos hechos.

Así la realidad socioambiental vivida en la zona va cargando de significados ya sean: pasivo, conflictivo, armónico a cada uno de los actores que convergen en ella: comunidad- entidades, quienes hablan desde lugares de enunciación, lo cual conlleva a que cada una de las acciones realizadas en las personas conlleve intereses y relaciones de poder, de motivación, de interés, entre otros, haciendo que a pesar de estar en contra de la operación del relleno muchos de los habitantes de la zona laboran en esta empresa, por días, de planta, en su mayoría en cargos operativos, y de su parte se reflexiona que la empresa realiza contrataciones a personal estratégico de la comunidad, a líderes quienes tienen organizadas acciones en contra del operador del relleno, es decir que las relaciones entre las entidades que intervienen en la zona y la comunidad están basadas en intereses políticos, económicos, laborales, de subsidios, entre otros, que si bien en muchas ocasiones son obtenidos no contribuyen a la problemática principal que se debería mejorar y/o mitigar, que es la social y ambiental ocasionada por la operación del Relleno Sanitario (Geertz, Septiembre 2003).

De este modo, se hace importante ahondar en la problemática de comunicación establecida entre los actores que habitan la zona: comunidad y entidades estatales y privadas, reconocer el lenguaje cultural que cada uno de ellos tiene, reconocer el interés de cada uno de estos para poder tener efectivas intervenciones y acciones en la zona las cuales contribuyan al mejoramiento de la problemática y así mismo mejore la imagen, percepción e intervención de entidades en mochuelo.

La problemática de comunicación existente en Mochuelo entre la comunidad y las entidades interventoras de la zona ha generado el desconocimiento del lenguaje cultural presente en cada una de las partes, de su identidad, propiedad, intereses, motivaciones, entre otros, haciendo que cada cual trabaje por su parte sin reconocer que existen puntos en común los cuales pueden articularse y de plantear nuevas formas de intervención y acciones para la zona que den mejor respuesta a las solicitudes e intereses de los directamente afectados. Debido a esta problemática comunicativa han pasado 29 años de operación del relleno y no se evidencian cambios positivos en calidad de vida de las personas, por el contrario cada año se encuentran mayores problemáticas en los habitantes, así mismo, las acciones planteadas por parte de los interventores para con la comunidad, se siente por parte de los residentes de la zona en un despilfarro

económico innecesario, que pudiese ser transformado en intervenciones que contribuyan en positivo en general a los Mochuelunos.

Son formas de comunicación la expresión de diversas formas discursivas encontradas en los residentes de la zona, como canciones, grafitis, caricaturas, marchas entre otros, formas que dan cuenta de la resistencia como concepción del problema socioambiental que padece la comunidad, por ende la pregunta problema que atraviesa la presente investigación intenta establecer ¿Cuál es el discurso que se configura en la comunidad de Mochuelo a partir de las afectaciones socioambientales recibidas por la operación del Relleno Sanitario?

Conocer el discurso que se genera por parte de la comunidad en Mochuelo permite traspasar fronteras que muchas veces se tornan por medios de comunicación y entidades que hablan de la zona, conociendo el lenguaje cultural Mochueluno, encontrando sus formas discursivas, dadas por residentes reales, por medio de situaciones reales de interacción en la zona.

Teniendo en cuenta lo anterior, Mochuelo ha estado incluido en programas de tipo estatal los cuales buscan mitigar el impacto social y ambiental presente a causa de la operación del Relleno Sanitario, a partir de esto las comunidades han configurado el análisis del discurso entre los residentes de la zona, dando forma al uso del lenguaje como interacción social enmarcada en las diferencias culturales vinculadas a las relaciones sociales con las instituciones lo que ha traído ventajas y desventajas (Van Dijk T. A., SF).

Desde esta perspectiva la presente investigación tiene como objetivo estudiar el discurso que se configura en la comunidad residente en la zona de influencia directa del RSDJ: Mochuelo, a partir de la problemática socio ambiental propia de la operación, en dos momentos específicos: el primero es identificar y caracterizar formas discursivas que se configuran a partir de la problemática socioambiental que sufre la comunidad de Mochuelo debido a la operación del RSDJ, y el segundo es **a**nalizar las formas discursivas encontradas en la configuración del discurso en la comunidad de Mochuelo.

A partir del estudio del discurso se considera que la metodología apropiada para realizar esta investigación será la recopilación de información en el sector diseñada a través de entrevistas las cuales permitan identificar y analizar las formas discursivas, categorías y conceptos de profundidad para dar una interpretación científica que se enmarque en la realidad por medio de expresiones y formas discursivas, así como la recopilación de documentos técnicos, y elementos semióticos que reflejen las características del lenguaje.

En el orden metodológico el trabajo se realiza en tres fases que constan: **La primera** es la formulación del problema sobre las afectaciones socio ambientales del Relleno Sanitario Doña Juana y la manera de articularlo con el estudio del discurso basado en el autor Teun A. Van Dijk desde un acto de comunicación y forma de interacción verbal, a partir del contexto característico de la situación social o el suceso de comunicación que se puede influir en la zona; **la segunda** fase consta de la recopilación de información a través del estado de arte que es la investigación documental que se aproximan a lo que se quiere lograr, al no encontrar estudios y/o análisis del discurso relacionados con rellenos sanitarios ni con población residente en la zona de influencia directa, se enfoca en las siguientes categorías: Relleno Sanitario Doña Juana (Desde la mirada social) Análisis o estudios del discurso (temas sociales) Problemática socioambiental, para proceder a la recolección de la encuesta de caracterización en la zona. **La tercera** es el tratamiento y análisis de la información obtenida, presentando la metodología de investigación, por medio del análisis del contenido en la recopilación de dos sentencias y un informe técnico, el análisis de tres entrevistas realizadas a líderes de la comunidad de Mochuelo, y el análisis semiótico a través del análisis del lenguaje con una serie de fotos y una canción compuesta por un grupo de cultura urbana del sector, en donde se dejan plasmados los análisis de cada elemento discursivo de acuerdo a los planteamientos del autor Teun Van Dijk y otros estudios relacionados con el discurso, se aportan conclusiones necesarias sobre las formas discursivas y la problemática social de la comunidad de Mochuelo en lo que refiere al proceso del RSDJ.

Como resultado de esta investigación, se pretende contribuir al análisis de los elementos discursivos que plantean los diferentes autores y como se interrelacionan las formas del lenguaje desde la mirada social observando que no solo el habla es un elemento necesario para abordar el análisis del discurso si no que la utilización de los sentidos y de la construcción de prácticas de las ciencias sociales y humanas dan cuenta a un fenómeno que va cambiando de acuerdo al enfoque dado.

Teniendo en cuenta los factores ya mencionados, se enmarca la investigación desde el análisis del discurso de una manera teórica como forma de acción social, involucrando elementos de análisis de contenido, análisis de entrevista y semiótica, ya que esta disciplina ha logrado importante aceptación en las Ciencias Humanas y Sociales; en el lenguaje la importancia que se da a los hablantes desde la psicología social calificándolos como una pista importante y de esta manera poder visionar las lógicas de la sociedad y enfocar lo discursivo en un modo de acción y

una práctica social que por consiguiente se pretende desde otra visión generar políticas y propuestas que aportan a un problema que se genera en el RSDJ ambiental y social. (Santander, 2011).

1. ESTADO DEL ARTE

La elaboración del estado del arte permite una selección y organización de fuentes de información que es utilizada en los procesos investigativos. *"la búsqueda de información sirve al investigador como referencia para asumir una postura crítica frente a lo que se ha realizado del tema, con el fin de evitar duplicar esfuerzos y errores que ya hayan sido encontrados, las investigaciones no pueden considerarse como productos terminados, ya que es a partir de allí donde nacen nuevos problemas de investigación*". (Londoño o, 2014)

Un estado de arte, es el primer acercamiento investigativo y formativo, ya que el investigador se pregunta, ¿qué se ha dicho?, ¿qué no?, ¿desde dónde se ha dicho?, así mismo, permite elaborar nuevas comprensiones sobre las explicaciones e interpretaciones que han realizado investigadores previamente, dando lugar a un panorama sobre los desarrollos que tiene una temática específica, así mismo, se hace importante resaltar que mediante la elaboración del estado del arte también se permite encontrar tendencias y vacíos de conocimiento lo cual permite el planteamiento de nuevas perspectivas y líneas de trabajo e investigación como objeto de estudio (Londoño o, 2014)

De acuerdo a lo anterior, se inicia la búsqueda e investigación sobre análisis y estudios del discurso realizados en la zona de influencia directa del RSDJ y otros, así como afectaciones ambientales en comunidades aledañas, esta búsqueda de realizó en las bases de datos de las universidades de Bogotá, así como por medio de la red CLACSO[3]. Como respuesta inicial a la búsqueda no se encontró estudios y/o análisis del discurso relacionados con Rellenos Sanitarios ni con población residente en la zona de influencia directa, por tanto se enfoca la búsqueda en las siguientes categorías:

- Relleno Sanitario Doña Juana (Desde la mirada social)
- Análisis o estudios del discurso (Temas sociales)
- Problemática socioambiental del RSDJ

Teniendo en cuenta lo anterior, se presenta la síntesis de nueve trabajos seleccionados que de una u otra manera brindaron la posibilidad de dar un punto de partida a la investigación, así como el aporte, análisis, diferencia, y utilidad para este documento; los trabajos están organizados en orden cronológico con el fin de extraer los resultados pertinentes.

[3] Red de bibliotecas virtuales, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-Institución Internacional No Gubernamental

1.1. EVALUACIÓN DEL IMPACTO DEL RSDJ EN LA SALUD DE LOS GRUPOS POBLACIONALES

Año	*Ubicación y Titulo*	*Autores*
2006	Universidad del Valle – grupo de epidemiologia y salud poblacional, escuela de salud pública. Evaluación del impacto del Relleno Sanitario doña Juana en la salud de los grupos poblacionales en su área de influencia	Fabián Méndez, Olga Lucia Gómez, Sandra Girón, Julio Cesar Matheus, Janeth Mosquera, Paola Filigrana, Rosa María Gómez, Carmen Ocampo y Leonel Gulloso

El estudio fue realizado en la Universidad del Valle por un grupo de investigadores expertos en el sector salud desde la epidemiología y el trabajo social, se contrató a solicitud de la UAESP quienes son los interventores de la operación del Relleno Sanitario, se contó con un acompañamiento técnico por parte de la Secretaria Distrital de Salud. Este trabajo aporta una visión generalizada y abre las puertas a la problemática sentida y efectos secundarios presentes en la población residente en la zona de influencia del RSDJ.

El punto de partida para la realización del estudio, fue la percepción de la comunidad del área vecina al RSDJ, sobre los impactos negativos en la salud de la población, situación que se agravó después de la emergencia sanitaria generada por el deslizamiento ocurrido en el Relleno en 1997, su principal objetivo fue evaluar en el área de influencia del RSDJ el impacto sobre el ambiente social y los costos en salud de los grupos poblacionales vulnerables, se realizaron evaluaciones de la calidad del agua y del aire, así como un estudio de cohorte en grupos considerados "vulnerables" o con mayor probabilidad de presentar efectos adversos por la exposición al Relleno Sanitario. En particular, se definieron tres grupos o sub-cohortes: 1) Niños de 0-3 años de edad; 2) Niños de 1-5 años de edad; y 3) Adultos ≥50 años. Se exploró además la auto-percepción de las comunidades sobre el impacto en salud y en el ambiente físico y social a través de metodologías cualitativas.

Dentro de los resultados se encontró que las comunidades ubicadas en la zona de influencia del RSDJ, perciben que les afecta negativamente en la salud, el ambiente físico y social, esto va ligado a las relaciones conflictivas que se han establecido entre las comunidades y las entidades administradoras del Relleno, también por el desconocimiento del manejo que se hace de los residuos sólidos y porque sólo existe una evaluación de impacto del RSDJ en la salud de grupos poblacionales de su área de influencia, pese a que se reconocen los beneficios del empleo que genera el RSDJ, la comunidad también expresa que éste es inestable.

Se caracterizaron los potenciales contaminantes en los sitios de residencia de la población evaluada, verificando que esos mismos estuvieran en el RSDJ y que mostraran en algunos casos desniveles de concentración, pues estas disminuyeron con la mayor distancia al perímetro del Relleno; además, para la selección del área de control se buscó una localidad similar al sitio expuesto en términos de las características sociodemográficas y de la existencia de ladrilleras, lo que permitió desde el diseño controlar los potenciales confusores.

La investigación muestra los resultados esperados y brinda las respuestas a las problemáticas en salud sentidas en la comunidad de la zona de influencia directa del RSDJ, encontrando que las afectaciones en salud son reales en comparación con personas que no tienen ningún grado de exposición ambiental y contaminante generada por la descomposición de los residuos, sin embargo se resalta que los impactos deben ser comprendidos en el marco de las desventajas históricas y socio-económicas en las que viven las poblaciones aledañas al RSDJ. En el estudio se evaluaron y cuantificaron los efectos de la exposición por la salud de la población, se encontró que está relacionado con las variables de condición socioeconómica (ingreso, afiliación al Sistema General de Seguridad Social en Salud, condiciones de la vivienda, nivel educativo) y la presencia de ladrilleras, lo cual muestra una conglomeración de factores de riesgo que hacen a la población residente en la zona de Mochuelo Alto y Bajo más vulnerable frente al RSDJ.

1.2. ACERCAMIENTO A LAS AFECTACIONES SOCIOECONÓMICAS EN LA COMUNIDAD DEL BARRIO MOCHUELO FRENTE AL IMPACTO AMBIENTAL DEL RSDJ

Año	*Ubicación y Titulo*	*Autor*
	Corporación Universitaria Minuto de Dios, Facultad de	Ferrer Tengono Liliana y

2009	Ciencias Económicas y Sociales, Programa de Trabajo Social – Acercamiento a las afectaciones socioeconómicas en la comunidad del barrio Mochuelo de la localidad de Ciudad Bolívar frente al impacto ambiental del Relleno Sanitario Doña Juana	Pinzón Molina Amanda del Pilar

Este trabajo tiene como principal objetivo la caracterización de uno de los barrios del sector de Mochuelo Bajo: Barranquitos, para extraer información de la comunidad se tomó como referencia: el ingreso mensual familiar, egresos, servicios públicos, percepción avalúo del predio, modo de vinculación a salud, enfermedades más comunes, frecuencia de la enfermedad, uso de insecticidas, este análisis concluye las posibles afectaciones recibidas por parte del RSDJ.

Desde el modelo del estudio de Brundtland - Informe Socioeconómico elaborado para la ONU[4], se analizan las afectaciones socioeconómicas, que permite desarrollar a través del término desarrollo sostenible o sustentable y lo define como la satisfacción de las necesidades del presente sin comprometer las necesidades de las futuras generaciones, implicando un cambio en la idea de sustentabilidad ecológica, enfatizando en los aspectos económico y social. Se aborda el tema de impacto ambiental, entendido como el conjunto alteraciones físicas, sociales, culturales y estéticas en relación con el individuo y la comunidad, categoría de análisis entendida desde la interacción con el medio y afectaciones que se presentan a corto plazo, así como impactos indirectos, las cuales inducen un proceso en el tiempo y se presentan a largo plazo.

Dentro de esta investigación, se relacionan tres características y se toman como referencia para iniciar el trabajo: la primera, que nace del interés de una trabajadora social en formación, la cual es la carrera de base, afirmando el interés de los nuevos profesionales por el bienestar ambiental e integralidad social donde no solo se visualiza a los seres humanos y su contexto inmediato, sino se encuentra el ser humano como parte relacional de un todo; la segunda, el análisis que se hace a la población de uno de los barrios de la zona de influencia directa del RSDJ (barranquitos) y desde mi punto de vista uno de los más afectados debido a su cercanía de no más de 4 metros con el Relleno Sanitario; y la tercera, el impacto ambiental que genera la

[4] Organización de Naciones Unidas

operación del Relleno Sanitario desde la caracterización realizada encontrando afectaciones que podrían estar directamente relacionadas con la operación y manejo de los residuos sólidos en Bogotá.

Como resultado de este trabajo, se logra identificar que el operador debería interesarse más por la comunidad residente en la zona de influencia, ya que se encuentran afectaciones en dichos habitantes por la contaminación recibida en el agua, la tierra, el aire, además de las plagas y problemáticas reflejadas en el estado de salud de cada una de las personas residentes en la zona, estas afectaciones recibidas por la comunidad son el punto de partida para el desarrollo de mi trabajo de investigación ya que de allí se pretende desprender un análisis discursivo configurado a través de las vivencias individuales, familiares sociales y comunitarias a lo largo de la existencia del Relleno Sanitario, permitiendo evidenciar las diversas expresiones discursivas.

1.3. DIAGNÓSTICO SOCIO AMBIENTAL DEL BARRIO LAGOS DE CASTILLA SECTOR II

Año	*Ubicación y Titulo*	*Autor*
2010	Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, departamento de Trabajo Social. Diagnostico socioambiental del barrio lagos de castilla sector II, a partir del proceso de protección del humedal de techo, localidad de Kennedy, Bogotá DC.	Perdomo Yosa Alexis

Esta investigación en mi concepto tiene un valor agregado, ya que se enmarca dentro de los propósitos del grupo de investigación "Programa Ambiente y Desarrollo Sustentable: una mirada desde el Trabajo Social" (PADS-TS) de la Universidad Nacional de Colombia, conformado por docentes, egresados y estudiantes de pregrado y posgrado de Trabajo Social, este grupo pretende propiciar la investigación social en contextos particulares que involucren la interacción compleja entre ser humano – naturaleza, para de esta manera contribuir a la construcción disciplinar del Trabajo social en el área ambiental.

La investigación propuso como finalidad la realización de un diagnóstico socio ambiental, por medio de una caracterización que diera cuenta de la situación económica, política y social actual

de las familias habitantes del barrio Lagos de Castilla sector II y sus posturas frente a la situación que se vive allí; identificar y analizar las percepciones de las organizaciones sociales del barrio que han trabajado en torno a la problemática, presentar lineamientos de acción frente a esta situación particular, lo anterior como un paso indispensable para emprender el proceso de resolución del conflicto de manera concertada.

Se tomaron dos componentes principales que constituyen el ambiente que se pretende estudiar: el ecosistema de humedal llamado Techo y la comunidad asentada sobre el mismo, lo que representa una relación problemática y conflictiva, la cual es importante abordar, situación proporcional al tema de investigación que me ocupa en esta oportunidad, la relación entre el RSDJ y la comunidad que reside en la zona de influencia directa; se encuentra enriquecedor el trabajo para mi profesión de base ya que en la mayoría de los estudios se plantea inicialmente la relación del Trabajo Social con el ambiente como algo novedoso y poco documentado, en relación a otros campos de intervención, sin embargo se encuentra que la incursión del Trabajo Social en esa área de estudio se viene gestando desde hace varios años, de este modo se entiende que hacen falta los espacios de promoción y reflexión disciplinar sobre la intervención ambiental y poca circulación y retroalimentación de las investigaciones que se realizan en el área.

Las situaciones de complejidad ambiental encontradas en Kennedy debido al Humedal y en Ciudad Bolívar con el RSDJ se traducen en el resultado de una serie de procesos sociales económicos, culturales que trascienden la modernidad y hace pensar que el hombre así como la naturaleza, han sido abordados por partes y no como un todo interrelacionado en una crisis ambiental, para el caso de Ciudad Bolívar si bien el interés general prima sobre el particular (argumento dado a los habitantes de Mochuelo para no cerrar el RSDJ) no se establecieron los mecanismos para que no se sobrepoblara la zona y mucho menos se hubiera legalizado los barrios que quedan alrededor del Relleno los cuales sufren un inmedible impacto ambiental.

1.4. CIENCIA Y CONFLICTO SOCIAL EN EL CASO DEL RELLENO SANITARIO DOÑA JUANA

Año	*Ubicación y Titulo*	*Autor*
2012	IX Jornadas latinoamericanas de estudios sociales de la ciencia y la tecnología, Esocite. Ciudad de México 5-8 junio del 2012. Ciencia y conflicto	Aguilar Torres Edisson – Universidad Nacional de

	social en el caso del Relleno Sanitario Doña Juana.	Colombia – Sede Bogotá

Esta ponencia construida por Edisson Aguilar estudiante de la Universidad Nacional en 2012, fue expuesta en la IX Jornada Latinoamericana de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología en ciudad de México: Red de Estudios de Ciencia, la Tecnología y la Innovación que convoca a todos los investigadores relacionados con estas áreas de estudio, contiene la caracterización de las principales controversias científicas identificadas en la zona de influencia directa del RSDJ: primero, la denominación que recibe Doña Juana (basurero o relleno sanitario), encontrando que la comunidad de la zona de influencia directa lo identifica como "basurero" en parte para expresar su insatisfacción, ya que lo sienten como amenaza a la vida de las personas, a las tierras, animales y demás contexto social de cada uno de los residentes de la zona negando a su vez la presencia de un "Relleno Sanitario" el cual implica un proceso de disposición técnica de las basuras; Segundo los efectos en la salud humana que produce Doña Juana y la agricultura, encontrando que la comunidad presenta síntomas asociados con problemas del sistema respiratorio y digestivo por presencia de vectores plaga; y por último la existencia de mercurio en las aguas de los acueductos veredales de Mochuelo Alto y Bajo.

Esta ponencia da un punto de partida sobre la posición que tienen las comunidades en la zona de influencia directa del RSDJ, así mismo que al estar el Relleno y la comunidad en un mismo territorio se crean relaciones entre las dinámicas de actividades de operación y el diario vivir de los habitantes del sector, lo que genera graves afectaciones a la salud; llama la atención el hecho de que la comunidad reconozca al Relleno Sanitario como "Basurero" y es interesante como el lenguaje carga sentido tan profundo en una sola expresión, entendiendo la falta de tecnicidad y protocolos sentida por los habitantes para el manejo y disposición de los residuos sólidos que generan los habitantes de la ciudad y municipios aledaños, la cual se refleja en la contaminación de fuentes hídricas, ambiental, presencia de plagas entre otros efectos a los que están expuestos los residentes en la zona de influencia directa del RSDJ.

1.5. ANÁLISIS DE LA CAPACIDAD DE RESILIENCIA SOCIAL Y AMBIENTAL DE LOS HABITANTES DE MOCHUELO ALTO BAJO FRENTE AL RSDJ

Año	*Ubicación y Titulo*	*Autor*
2012	Universidad Militar Nueva Granada, Facultad de Ingeniería, especialización en planeación ambiental y manejo integral de recursos naturales. Análisis de la capacidad de resiliencia social y ambiental de los habitantes de mochuelo alto y mochuelo bajo frente al relleno sanitario doña Juana	Carreño Gonzalez Johana Cecilia y Sandra Liana Quiroga Sepulveda

Este trabajo analiza la situación de resiliencia social y ambiental de los barrios Mochuelo Alto y Bajo, frente a los efectos producidos por el RSDJ, inicialmente se hace una introducción acerca de la gestión realizada por las entidades oficiales a través del tiempo en que ha existido la problemática, se busca conocer la percepción de los habitantes sobre el proceso de resiliencia que han vivido. La comunidad se conforma en la medida en que busca mejorar sus condiciones de vida a pesar de las circunstancias, lo cual se evidencia en la forma de restablecerse para seguir con las actividades económicas tradicionales y la organización comunitaria; sin embargo, existe la parte no resiliente que son quienes se han quedado en estado de resignación, pues sienten impotencia o indiferencia para crear soluciones, posibilidades y medidas a largo plazo que permitan hacer parte del progreso, el impacto generado por la presencia del RSDJ sobre las poblaciones aledañas a este, conocidas como Mochuelo Bajo y Mochuelo Alto, ha sido significativa y calificada como el gran problema del sector.

Este trabajo aporta a mi investigación, en los componentes ambiental y social ya que se hace un recuento de las modificaciones originales en el territorio, las cuales han ido impactando directamente a la comunidad, así como las acciones del Gobierno Distrital en materia de la compensación por el impacto ambiental y social que ha provocado la operación del RSDJ en la zona de los Mochuelos, también aquí se conoce la posición de la comunidad (información obtenida en el año 2012) la forma de afrontarlo y sus expectativas respecto al futuro que les espera al vivir en la zona influencia, lo cual permite enriquecer la visión discursiva comunitaria en la zona.

Los resultados de la investigación reflejan, que la percepción de la comunidad frente a la problemática es indiferente, a pesar de conocer el grado de impacto que representa la cercanía del RSDJ a sus viviendas, el mayor arraigo hacia mejorar las condiciones de vida y lograr beneficios por parte de la administración del Relleno para la comunidad lo buscan los veedores ambientales a través de su gestión.

1.6. PROBLEMÁTICAS SOCIO AMBIENTALES PRESENTES EN LA RECOLECCIÓN DE RESIDUOS SÓLIDOS

Año	*Ubicación y Titulo*	*Autor*
2013	Universidad San Buenaventura sede Bogotá, Problemáticas socio ambientales presentes en la recolección de residuos sólidos dentro del pirs de la empresa Emserchia	Rodriguez Urrego Jenifer Johana y Urquillo Ramirez Yull Deiby

La monografía fue presentada como requisito parcial para optar al título de especialista en gestión de la responsabilidad social empresarial, se considera importante para la investigación en tanto que aborda dos categorías principales: La primera, problemáticas socio ambientales; y la segunda, recolección de residuos sólidos, la investigación no se desarrolló en la ciudad de Bogotá, sin embargo al contener estas categorías se pueden extraer semejanzas y diferencias con el municipio de Chía, además esta direccionado a identificar las problemáticas socio ambientales existentes en el grupo de recuperadores que en la actualidad hacen parte del programa de residuos sólidos de la Empresa de Servicios Públicos de Chía.

La metodología del trabajo fue desarrollada en una parte de manera cualitativa en la cual se puedo apreciar la exclusión social que sufren los recuperadores que trabajan los residuos de dicho municipio, y a diferencia de la comunidad residente en la zona de influencia del Relleno Sanitario, los recuperadores de Chía no hacen uso de los servicios que ofrece el estado debido a sus condiciones de vulnerabilidad.

1.7. ENERGÍA DE FUTURO: BIOALCOHOLES A PARTIR DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS

Año	*Ubicación y Titulo*	*Autor*
2014	Universidad EAN, Revista EAN No. 77 de 2014. Energía de Futuro: Bioalcoholes a partir de los Residuos Sólidos Urbanos (RSU)	Martínez José Alejandro, Montoya Nancy y María Sierra

El articulo Energía del futuro fue publicado en la Revista EAN, revista impresa editada por la Universidad de forma semestral y con circulación nacional e internacional, en estas se desarrollan artículos inéditos en español, inglés y portugués que presentan resultados de investigación, revisiones teóricas y aportes a los debates en el campo de las ciencias sociales, específicamente en el área de la economía y los negocios.

Este artículo presenta un panorama ambiental, técnico y económico de la producción de bioalcohol, a partir de la fracción orgánica de residuos sólidos urbanos, si bien la temática es desarrollada por perfiles de la ingeniería se aborda una propuesta de innovación, para generar bioalcohol a partir de residuos que actualmente se desperdician y que generan alto impacto negativo ambiental, avanzar en el análisis de la posible implementación de esta tecnología en el entorno Colombiano, su viabilidad financiera y sus beneficios en términos sociales, ambientales, de seguridad alimentaria y de creación de valor para el desarrollo del país, de esta manera se tiene un reconocimiento al impacto negativo y se aborda los efectos que tiene la descomposición de residuos sólidos, como lo son olores, proliferación de plagas y aparición de focos infecciosos, contaminación atmosférica, de aguas sobre todo en las comunidades cercanas al Relleno Sanitario.

1.8. ESTUDIO DEL MANEJO DE RESIDUOS SÓLIDOS EN EL RSDJ

Año	*Ubicación y Titulo*	*Autor*
2015	Universidad Colegio Mayor Nuestra Señora del Rosario, Facultad de Ciencia Política y Gobierno. Gestión y Desarrollo Urbano. Estudio del manejo	Anzola Parra Diego Felipe

	de residuos sólidos en el Relleno Sanitario Doña Juana con el fin de delinear un borrador de propuesta para el manejo integral de residuos sólidos en la ciudad de Bogotá D.C.	

Este trabajo busca la realización de una propuesta de solución al sistema de manejo de los residuos sólidos urbanos en el RSDJ, porque los desechos producidos por el consumo humano al no ser tratados de la forma correcta afectan negativamente a la ciudad, rompen el cirulo vital del desarrollo y desequilibran el medio ambiente, aquí se realiza un diagnóstico y recorrido histórico del manejo de los residuos sólidos y se logra el entendimiento del funcionamiento actual del sistema de residuos.

Por medio del Programa 21 de Naciones Unidas, se lleva a cabo el análisis de la información obtenida en el diagnóstico, con el fin de realizar la propuesta a los problemas identificados en el RSDJ, partiendo de los aspectos económicos, ambientales y sociales, este documento se toma como referencia, por la compilación histórica del manejo de los residuos sólidos, entendiendo que la disposición de los mismos desde sus inicios no ha sido adecuada y debido al crecimiento acelerado de la ciudad se hizo necesario introducir planes inmediatos para la solución de la problemática de recolección de residuos hasta que se creó una empresa estatal encargada de esta labor y posteriormente se hizo entrega de esta responsabilidad por medio de concesiones a empresas privadas.

1.9. VIOLENCIA AMBIENTAL: EL CASO DE DOÑA JUANA

Año	***Ubicación y Titulo***	***Autor***
2016	Universidad del Rosario, Facultad de Ciencias Humanas. Trabajo de grado para optar al título de Socióloga. Violencia ambiental: el caso de Doña Juana.	Erika Ortiz Díaz

Relatos de violencia ambiental: El caso de Doña Juana fue un trabajo desarrollado a partir de realizar seguimiento a las basuras que se recolectan en la ciudad, entendiendo que el problema de las basuras no desaparece, dicha investigación muestra las poblaciones y geografías donde la basura no deja de existir, se interrogan las dinámicas de la problemática ambiental y debate la contaminación que se genera a partir del "basurero", así mismo se indaga la forma de como las comunidades han hecho frente a las problemáticas que los aquejan al ser vecinos.

Este trabajo permitió hacer un recorrido por medio de las historias de vida desde el punto de vista de quienes se sienten víctimas ambientales del Relleno Sanitario encontrando puntos cardinales para cada época; así en la fase inicial, década 1980-1989 asentamiento tradicional familiar en el territorio rural de Ciudad Bolívar, desplazamiento de familias por operación del RSDJ, bajo costo de los predios, 1990-1999 deterioro comercial y agropecuario debido a contaminación, desplazamiento masivo debido a catástrofe ambiental por derrumbe de residuos sólidos (1997), inicio de epidemiologia popular (establecer relación entre enfermedades y contaminación proveniente de Doña Juana), acciones colectivas a causa del derrumbe, 2000-2009 transformación paisajística, procesos de participación comunitaria, movilizaciones sociales y asambleas comunitarias, autoformación jurídica, enfrentamientos discursivos y personales con el operador del RSDJ.

La relación principal que guarda este trabajo con mi investigación, nace de la problemática ambiental que sufren las comunidades de Mochuelo sector que recibe la influencia directa, sin embargo, esta situación desencadena en las localidades de Ciudad Bolívar y Usme, la población tomada como muestra para el desarrollo de la investigación habita en los sectores de Mochuelo Alto y Bajo, si bien en este trabajo se permite identificar las acciones y reacciones tomadas de forma individual y comunitaria en contra del Relleno Sanitario a partir de las afectaciones, enfatiza más en las luchas y situaciones que han tenido que soportar las comunidades a lo largo de estos 28 años de existencia del RSDJ.

Esta compilación histórica permite reconocer, que fue a partir del año 1997 con la catástrofe ambiental ocasionada por el derrumbe de residuos sólidos al interior del RSDJ, donde los discursos se afianzaron, se alimentaron con autoformación comunitaria y de liderazgo, haciendo que la comunidad se empoderara de la real situación que vive a diario y desde allí se enmarquen los procesos legales y comunitarios para la visibilización y lucha de dichas comunidades que reciben directamente las afectaciones a causa de la descomposición de las basuras que genera la

ciudad y algunos municipios aledaños, los discursos de las comunidades emergieron y a través de mesas de trabajo entidades del estado y/o demás sectores se observa y se obtienen otras miradas acerca de la disposición de las basuras en Bogotá.

2. MARCO CONCEPTUAL

El marco teórico describe las teorías, enfoques y conceptos necesarios para abordar la investigación, dentro de esta se obtiene información documental que nos sirve como aporte para el diseño metodológico, este a su vez proporciona el conocimiento de los términos que se enmarcan dentro de la investigación y con ello se puede dar un análisis acertado al resultado de la misma (Balliache, 2009).

2.1. CONCEPTOS RELACIONADOS AL RSDJ

Hablar del RSDJ nos remite al lugar donde se realiza la disposición final de los residuos sólidos en Bogotá y otros municipios aledaños a la capital, para el diseño del relleno se tuvieron en cuenta las especificaciones técnicas aplicadas en el ámbito mundial, el manejo de los residuos sólidos genera interés a nivel mundial teniendo en cuenta las dificultades que este proceso con La mayoría de los estudios acerca del impacto en salud producido por los rellenos sanitarios han sido llevados a cabo a petición de las comunidades residentes en la zona de influencia.

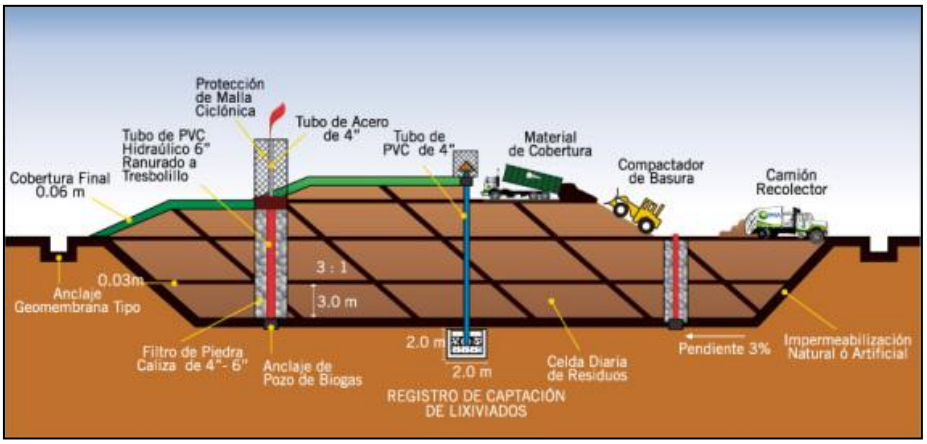
2.1.1. Relleno Sanitario

Relleno Sanitario se denomina como el espacio donde se depositan los residuos sólidos y se les da una disposición final, teniendo en cuenta que los desechos que se generan deben tener un determinado proceso y evitar que se conviertan en un peligro para la sociedad. Un relleno debe contar con unas instalaciones óptimas en donde se requiere una "*planta de tratamiento de Líquidos Percolados, celdas impermeabilizadas con materiales geosintéticos asegurando altos niveles de estanqueidad, tratamiento de líquidos, control y monitoreo permanente de gases y ruido, además de un excelente y actualizado parque de maquinarias para un manejo apropiado del tonelaje diario recepcionado durante las 24 horas del día*" (E.S.E vista hermosa, 2016).

Además debe contar con elementos físicos de aislamiento y control; "una base conformada por suelos y materiales sintéticos de baja permeabilidad para evitar la migración de los lixiviados generados dentro del relleno hacia los acuíferos profundos; un sistema de drenaje en el fondo del relleno para conducir los lixiviados hacia sitios de almacenamiento; un sistema de tratamiento de los lixiviados recolectados; capas o niveles de desechos conformados durante la operación del relleno y capas de suelo que se compactan encima de los desechos con el objeto de evitar los efectos ambientales adversos que producen las basuras expuestas; un sistema de manejo de los

gases generados dentro del relleno, que consisten en la instalación de una serie de chimeneas verticales con el propósito de conducir los gases hacia la atmósfera (extracción pasiva) o con tecnologías más modernas como la extracción forzada de gas y su posterior destrucción térmica para controlar los efectos de emisiones; un sistema de impermeabilización en la superficie o cobertura final" (Méndez, y otros, 2006)

Ilustración 1 Relleno Sanitario



Fuente: Los Rellenos Sanitarios, Recuperado de https://ambientalblog2010.wordpress.com/2010/12/07/los-rellenos-sanitarios/

La finalidad del Relleno Sanitario es que por ser el encargado de la disposición final de los desechos no debe afectar la salud, ni la seguridad pública, debe contar con una ingeniería sanitaria y además estar diseñado para la recuperación de áreas degradadas que optimice la reducción del volumen mediante la compactación y cobertura final. (Ing. Robayo, 2012). Los Rellenos Sanitarios continuarán siendo el aspecto más importante en el manejo de residuos sólidos ya que su economía y facilidad de manejo no ha sido sobrepasada por otros sistemas de disposición de residuos, la reducción de riesgos y la protección de los recursos humanos deben ser maximizadas mediante el desarrollo y actualización de los estándares de diseño, construcción, educación, asistencia técnica e investigación (E.S.E vista hermosa, 2016).

2.1.2. Residuos Sólidos

El Decreto 1713 de 2002 lo define como "*Es cualquier objeto, material, sustancia o elemento sólido resultante del consumo o uso de un bien en actividades domésticas, industriales, comerciales, institucionales, de servicios, que el generador abandona, rechaza o entrega y que*

es susceptible de aprovechamiento o transformación en un nuevo bien, con valor económico o de disposición final. Los residuos sólidos se dividen en aprovechables y no aprovechables. Igualmente, se consideran como residuos sólidos aquellos provenientes del barrido de áreas públicas". En Bogotá el manejo de residuos sólidos no ha sido el adecuado lo que puede generar altos costos y un déficit para los recursos públicos.

Los residuos se clasifican en peligrosos y no peligrosos de acuerdo al Decreto 2676 del 2000, los No peligrosos no representan ningún riesgo para la salud humana ni el medio ambiente, estos se clasifican en: reciclables, biodegradables, inertes y ordinarios; y los residuos peligrosos son los que están expuestos a afectar al ser humano y al ambiente como combustibles, inflamables, explosivas, reactivas, radioactivas, tóxicas, volátiles e infecciosas; estos residuos se clasifican en biosanitarios, cortopunzantes, anatomopatológicos[5], residuos químicos, citotóxicos[6], metales pesados, reactivos aceites usados y residuos radioactivos.

Para el objeto de este trabajo investigativo, es importante conocer acerca de los residuos sólidos para el tema específico del RSDJ, ya que a partir de allí se presentan las diferentes problemáticas ambientales y sociales y se desprende el punto de partida de los contaminantes que surgen de este Relleno, por el tratamiento y la emergencia presentada hace más de diez años se han ocasionado dificultades de salud pública en la comunidad específica de estudio: Mochuelo de Ciudad Bolívar.

2.1.3. Lixiviados

El Decreto 1713 de 2002 "*Es el líquido residual generado por la descomposición biológica de la parte orgánica o biodegradable de los residuos sólidos bajo condiciones aeróbicas o anaeróbicas y/o como resultado de la percolación de agua a través de los residuos en proceso de degradación"*. Los lixiviados son el resultado de la degradación y de concentración de sales minerales, contienen gran cantidad de microorganismos su coloración es negra marrón y puede tener restos de espuma, pese a que en el RSDJ se cuenta con los mecanismos de tratamiento de basuras se han generado situaciones complicadas como la catástrofe de 1997, el manejo discontinuo de estos llego al punto que aumentó la presión se separaron los residuos y se generó el derrumbe de la zona; por la gran cantidad de basura que el RSDJ recibe a diario es difícil el control de los lixiviados, se debe tener un control de estos porque afectan al ecosistema en los

[5] Provenientes de restos humanos
[6] Excedentes de fármacos provenientes de tratamientos oncológicos

lagos, ríos o pantanos y generan problemas de salud con la presencia de vectores que afectan en particular el sistema respiratorio y digestivo.

2.1.4. Salud Pública

De acuerdo a la Ley 1122 de 2007 la "*Salud Pública está constituida por un conjunto de políticas que busca garantizar de manera integrada, la salud de la población por medio de acciones dirigidas tanto de manera individual como colectiva ya que sus resultados se constituyen en indicadores de las condiciones de vida, bienestar y desarrollo. Dichas acciones se realizarán bajo la rectoría del Estado y deberán promover la participación responsable de todos los sectores de la comunidad*".

La situación que se expone del RSDJ, ha presentado un problema de salud pública que ha sido intervenido por diferentes entidades, pero que se debe configurar políticas estables y presentar propuestas desde el ámbito constructivo y es a través de esta investigación y enfocada en el estudio del discurso que se quiere presentar la manera de subsanar la situación que aqueja a la comunidad de Mochuelo Bajo y Alto de la localidad de Ciudad Bolívar, y que por supuesto es la Secretaria de Salud a través de los diferentes hospitales quienes tienen que hacer frente y presentar políticas públicas que aporten a esta comunidad.

2.1.5. Impacto Ambiental

El impacto ambiental que se genera en el RSDJ es un poco confuso por la dimensión del espacio y la convivencia que de los habitantes de Mochuelo con lo que ellos denominan el basurero y que afecta en gran medida la salud y la cotidianidad de sus actividades (Ortíz Díaz, 2016), la generación de malos olores por el manejo y el proceso de la descomposición de los residuos estos se presentan en horas de la noche lo que es incómodo y afecta a la comunidad de los barrios aledaños al relleno; otro tema de impacto ambiental es la contaminación de las aguas superficiales y que está relacionado con el vertimiento de lixiviados. Un riesgo que tiene el RSDJ es que se vuelva a producir un deslizamiento debido a las grietas que dejo la catástrofe del 97 y las constantes lluvias que se presentan por temporadas (Sierra B, López S, & Ortíz R, 2002)

2.1.6. Caracterización Contextual

Alrededor de los años cuarenta la localidad de Ciudad Bolívar se inició con la parcelación de grandes haciendas aledañas al distrito capital, conformándose los primeros asentamientos en la década del cincuenta en las partes medias y bajas de la localidad, los pobladores eran oriundos

principalmente de Boyacá, Tolima y Cundinamarca, con el pasar de las décadas se fue expandiendo la población en la localidad. Mediante el acuerdo 14 de septiembre de 1983 se creó la Alcaldía Menor de la localidad, se definieron los límites y con esto una mejor organización. (Secretaria Distrital de Gobierno, 2013)

En la zona rural de Ciudad Bolívar se encuentra el sector de Mochuelo, comprendido por: Mochuelo Alto (Centro Poblado y vereda) y Mochuelo Bajo (Barrios Lagunitas, paticos, barranquitos, la esmeralda, el socorro y vereda mochuelo bajo) ubicado en la periferia sur oriental de Bogotá, Mochuelo actualmente cuenta con una población aproximada de 7.500 habitantes (información suministrada por los presidentes de las juntas de acción comunal de cada uno de los barrios de acuerdo con los libros JAC de registro de habitantes). Al ser zona rural, pero estar a tan solo 20 minutos de la grande urbe- Bogotá, guarda características campesinas (se realizan actividades de agricultura y ganadería) y citadinas en su población. Bogotá tiene una problemática ocasionada por los residuos sólidos, que se mezclan entre sí y deben ser llevados a un lugar para ser dispuestos, generando todo un conflicto social, sanitario y ambiental a través de la cadena, la cual involucra la generación, almacenamiento, transporte y disposición final, sumado a la incipiente cultura del reciclaje por parte de la ciudadanía y agravado por la lenta implementación del plan maestro de residuos diseñado por el Distrito. (Secretaria Distrital de Gobierno, 2013)

El RSDJ está ubicado en Avenida Boyacá Km 5 vía al llano Localidad de Ciudad Bolívar, al margen occidental del rio Tunjuelo, en el predio conocido como Doña Juana. Inicialmente el Relleno Sanitario se diseñó como un área independiente debido a los altos contenidos de residuos peligrosos, en el momento de su construcción se proyectó para una vida útil de 14 años, plazo que se venció el 1 de noviembre de 2002; periodo en el cual funcionó sin licencia ambiental. Dada la optimización del relleno y la presencia permanente de las comunidades de los Mochuelos y demás asentamientos humanos, se plantean alternativas de solución a las problemáticas más críticas como son: la presencia de vectores plaga, olores molestos y material articulado. (Secretaria Distrital de Gobierno, 2013)

El RSDJ fue inaugurado el 1 de Noviembre de 1988, como el "más sofisticado del país" para ese momento; en condiciones similares al Relleno Sanitario de Medellín. La operación debía cumplir con condiciones de excavación, impermeabilización (membrana geotextil y otros

materiales que impiden la infiltración de lixiviados al suelo) y cobertura; sin embargo en el año 1997 se originó una emergencia ambiental en el sur de Bogotá a causa del derrumbe de residuos en la zona II, presentándose grandes afectaciones en las comunidades aledañas; síntomas derivados de los gases que se encontraban en el ambiente, presencia de vectores plaga, malos olores entre otras problemáticas sociales y de salud pública. (Secretaria Distrital de Gobierno, 2013)

El día 2 de octubre del 2015 se presentó un deslizamiento de aproximadamente 700.000 mil toneladas de residuos; originado por un asentamiento en la zona de compactación dentro del relleno generando emisión de gases y olores en la zona; por lo cual se declaró alerta amarilla ambiental mediante el decreto 401 de octubre 7 de 2015 "Por medio del cual se decreta el estado de prevención o alerta amarilla, respecto de la situación de emergencia acaecida el día 02 de octubre en el Relleno Sanitario "Doña Juana" y se adoptan otras disposiciones." (UAESP, 2014)

En condiciones extremas, los olores desagradables pueden conducir al deterioro de la dignidad personal y comunitaria, interferir en las relaciones humanas, desanimar las inversiones de capital, hacer descender el nivel socio-económico y reducir el crecimiento. Estos problemas pueden dar lugar al descenso de las rentas y el mercado de propiedades, los ingresos por impuestos y las ventas.

2.1.7. Caracterización Poblacional

La influencia directa del RSDJ se presenta en las zonas comprendidas por: la UPZ 63 (Mochuelo); la UPZ 64 (Monteblanco); la vereda Mochuelo Alto y Mochuelo Bajo, los asentamientos humanos de los cuatro Barrios del sector Mochuelo Bajo: Barranquitos, Lagunitas, Paticos, la Esmeralda; además Quintas y Granada en la Localidad de Usme. El impacto indirecto se puede percibir en las veredas de Pasquilla, Quiba Alto y Bajo; el sector de Brazuelos Santo Domingo y la zona urbana específicamente de san Joaquín del Vaticano, recuerdo Sur y Arabia en Ciudad Bolívar. Dicha afectación se origina principalmente por la rosa de los vientos de la zona, además los gases generados por el relleno, la población de moscas, los olores, material articulado, ruido y los efectos causados por los vertimientos al rio Tunjuelo pueden estar impactando negativamente las localidades de Ciudad Bolívar y parte de la población de Usme, y Bosa aguas abajo del rio Tunjuelo (Secretaria Distrital de Gobierno, 2013).

En el sector de Mochuelo (Mochuelo bajo y alto) existe un aproximado de 7.500 habitantes (barrios: paticos, barranquitos, la esmeralda, lagunitas, vereda mochuelo bajo, vereda mochuelo alto y centro poblado mochuelo alto), en la zona existe un fenómeno de migración constante, todos los días se encuentran personas nuevas (sobretodo personas en condición de vulnerabilidad social: desplazamiento forzado, pobreza extrema), ya que la zona es conocida por la misma población como sector de ayudas sociales dadas las condiciones sanitarias las cuales son suministradas por entidades públicas y privadas lo cual hace que más personas lleguen a la zona cada día. Mochuelo cuenta con variedad en la estratificación, la zona rural (fincas) no tiene estrato, cuentan con tarifas especiales para la ruralidad, en mochuelo bajo: los barrios barranquitos y lagunitas tienen zona de invasión así como estratos uno y dos, las calles en su mayoría están sin pavimento, son las zonas más cercanas al Relleno Sanitario por el lado de mochuelo bajo, los barrios paticos y la esmeralda se encuentran en la parte superior de mochuelo bajo sus casas cuentan con estratos dos y tres, cuentan con vías de acceso pavimentadas. (Secretaria Distrital de Gobierno, 2013)

La zona de mochuelo cuenta con servicio de luz y gas natural en la mayoría de las casas, en otras se cocina aun con leña y/o pipeta de gas, el agua proviene de acueducto veredal el cual esta supervisado por el Hospital de Ciudad Bolívar, la zona no cuenta con fuerza pública lo cual dificulta la resolución de conflictos, convivencia pacífica y orden civil. La principal problemática sentida en la zona es el impacto social y ambiental por la operación del Relleno Sanitario Doña Juana: "*Cientos de habitantes de los barrios vecinos al relleno de Doña Juana que en 1997 fueron víctimas del mal manejo del botadero, hasta el momento no han recibido la indemnización correspondiente. Continúa la polémica por hacer valer sus derechos". Dijo Maria Camila Peña* (Secretaria Distrital de Gobierno, 2013)

La tarde en la que comenzó el derrumbe, Marco Aurelio Castellanos, uno de los fundadores del barrio Monteblanco, ubicado a pocos metros del relleno, se encontraba con sus nietos mirando hacia la enorme montaña que desde 1989 se había convertido en el único lugar donde van a parar los desechos producidos en la capital. De repente, un fuerte ruido invadió el ambiente y cientos de toneladas de basura mezcladas con lodo y un líquido con componentes químicos peligrosos comenzaron a bajar de la montaña. En el primer momento, varios de los habitantes asociaron la situación con lo ocurrido en Armero. Pensaban que algún volcán había hecho erupción y, que tal como pasó en el año 1985, su barrio quedaría sepultado bajo los escombros.

Según cuentan, los desechos bajaban con tal fuerza que arrastraban todo lo que estaba a su paso: árboles, piedras, tierra y hasta una retroexcavadora que se encontraba parqueada cerca de la zona de descargue. (Secretaria Distrital de Gobierno, 2013)

El pánico comenzó a apoderarse de la comunidad, primero porque temían que el río Tunjuelito, el lugar a donde llegaron casi todos los desechos, volviera a desbordarse, y segundo, porque a medida que pasaba el tiempo, el ambiente se llenaba de un olor fétido que era imposible evadir. Aquella noche la comunidad se fue a dormir sin conocer qué era lo que estaba pasando. Lo cierto es que ellos no sabían que este era sólo el comienzo de la tragedia que viviría por varios años. Al poco tiempo, los niños menores de siete años comenzaron a presentar síntomas derivados de los gases que se encontraban en el ambiente, como sarpullido, irritación en los ojos, garganta, nariz, mareo y gripa. Además, el lugar se infestó de todo tipo de plagas, entre las que se contaban ratas, moscos y hasta culebras, y el nivel de contaminación del ambiente llegó a ser tan alto que en algunos barrios la comida se pudría si no era consumida a las pocas horas de haber sido preparada. Con el pasar de los días, los olores de Doña Juana se expandieron por casi toda la ciudad. (Secretaria Distrital de Gobierno, 2013)

Fue a partir de esta catástrofe socioambiental que las instituciones comenzaron a hacer presencia en la zona a controlar y vigilar la operación del relleno y a mitigar las problemáticas que se generaban a raíz de la operación del Relleno Sanitario de la capital. Los habitantes de la comunidad manifiestan que para este momento muchos de ellos tuvieron que irse de sus casas por uno o dos meses al no soportar los olores y las consecuencias en la salud que esto traía.

Así es que se hace importante identificar por medio del discurso comunitario los cambios culturales sociales y ambientales que se vivieron y se siguen generando en Mochuelo si bien “A bajas concentraciones la influencia de los olores sobre el normal desarrollo de la vida humana tiene más importancia por la tensión psicológica que por el daño que puedan producir al organismo. Los olores molestos pueden reducir el apetito, inducir a menor consumo de agua, producir desequilibrios respiratorios, náuseas y vómitos, y crear perturbaciones mentales. En condiciones extremas, los olores desagradables pueden conducir al deterioro de la dignidad personal y comunitaria, interferir en las relaciones humanas, desanimar las inversiones de capital, hacer descender el nivel socio-económico y reducir el crecimiento. Estos problemas pueden dar lugar al descenso de las rentas y el mercado de propiedades, los ingresos por impuestos y las ventas”. La exposición a sustancias toxicas a largo plazo origina enfermedades

crónicas e irreversibles sin desconocer que existe una multi causalidad para la enfermedad (como es el estado nutricional, factores genéticos y hereditarios, estilos de vida y tradiciones culturales de los individuos del grupo social expuesto).

3. MARCO TEÓRICO

Desde la llegada del RSDJ en el sector de Mochuelo, se han identificado cambios culturales significativos ya que paso de ser un contexto netamente rural a tener zonas urbanas de grandes fincas con actividades propias del campo a venta, loteo y remate de grandes propiedades, venta, desplazamiento de personas oriundas de la zona y llegada de migrantes de todo el país a la localidad de Ciudad Bolívar, interacción la cual permitió la creación de nuevas significaciones relacionales, interpersonales y por tanto culturales de este modo se hace imprescindible el abordaje de la investigación desde la cultura, la interpretación del discurso, el lenguaje y otros factores, ya que no es lo mismo el desarrollo de la investigación para una persona que no vive en la zona, como para la persona que ha permanecido con todas las situaciones de conflictividad social en este sector. (Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura)

3.1.CULTURA

En el desarrollo de esta investigación se aborda inicialmente la categoría de cultura ya que parte en el estudio de la configuración de discursos y es por medio de esta donde se establece y se crea un sistema de significaciones dadas por el hombre, las cuales son reproducidas y compartidas por medio de la socialización. En el trabajo investigativo el concepto de cultura es abordado desde la visión de (Geertz, Septiembre 2003) quien a su vez comparte la visión Max Weber, Parsons, Cassirer planteando que el hombre es un animal el cual está inmerso en tramas de significación que él mismo ha construido. Así, la cultura es vista como un sistema de símbolos los cuales tienen significación dada por el hombre, estos sistemas de símbolos son creados, compartidos, aprendidos y brindan al contexto del ser humano una guía para relacionarse con el mundo que le rodea y así poder entenderse, crear relaciones sociales y convivir. (Geertz, Septiembre 2003).

Pensar en cultura, indica una transmisión de concepciones que han sido heredadas y expresadas simbólicamente, así el ser humano desde su primer contacto está inmerso en diversos espacios los cuales van componiendo su diario vivir comenzando por el núcleo familiar, la escuela, los amigos, la universidad, el trabajo, la iglesia, entre otros espacios que van brindando significados por medio de las relaciones que se construyen en cada uno de estos. (Geertz, Septiembre 2003)

Según Cliford Geertz en su libro la interpretación de las culturas, define el concepto de "Cultura" como:

> Una ciencia interpretativa en busca de significaciones, un conjunto de símbolos que obra estableciendo vigorosos, penetrantes y duraderos estados anímicos y motivaciones en los hombres, formulando concepciones de un orden general de existencia y revistiendo estas concepciones con una aureola de efectividad tal que los estados anímicos y motivaciones parezcan un realismo único" .pág. 20 (Geertz, Septiembre 2003).

La cultura va más allá de una simple relación que se establece entre la naturaleza y el hombre, no tiene un concepto único, porque cada persona da significación a lo que está entendiendo, dependiendo el continente, el país, la región se crean significados, códigos de gestos, ademanes, palabras, las cuales brindan a un determinado grupo de personas afinidad para su entendimiento, por medio de estos el hombre se orienta en el mundo; la cultura también es entendida como un mecanismo de control, ya que sin este componente el hombre seria ingobernable (Geertz, Septiembre 2003).

3.2.EL ESTUDIO DEL DISCURSO

Para Teun Van Dijk el discurso es un estudio del lenguaje, mente y sociedad, así como de los actos del habla, se interpreta como un evento comunicativo completo en una situación social, posee una naturaleza pragmática la cual denomina: macroacto del habla "*El macroacto del habla expresa el propósito global del discurso, es decir la intencionalidad que persigue como un todo, es una reconstrucción teórica*". (Dijk, 2003)

> Se presenta el significado discursivo como una construcción o interpretación que implica procesos sociales y cognitivos de creación y comprensión que van desde los más automáticos y de menor costo cognitivo, como las codificaciones morfosintácticas, hasta los menos automatizados y más costosos cognitivamente, como la planificación y las interferencias" (Soto).

Por lo tanto el discurso generalmente señala características de relación con los contextos, culturas, grupos sociales, roles de identidad, así al producirse en estos contextos construyen activamente esos procesos, los hablantes realizan sus acciones desde diversos marcos comunicativos sobre las distintas bases de conocimiento de creencias, cultura y sociedad con

objetivos, propósitos y respuestas claras, el discurso así muestra estas características: relación con sus contextos, manifiesta, modela, expresa propiedades de la situación social y cultural. El discurso puede concentrarse en los detalles del mensaje, ya sea escrito o del habla, pero también puede adoptar una perspectiva aún más amplia, la cual permite poner en evidencia funciones culturales y políticas dentro de la sociedad, es así como el discurso encuentra la realidad social en un sentido específico o más amplio, ya que este participa en la realización de las prácticas sociales, así analizar el discurso que circula en la sociedad es observar una forma de acción social que a la vez toma la estructura desde el ámbito lingüístico, puesto que refleja acción e interacción, en términos de las acciones sociales que tienen cada uno de los usuarios del lenguaje al momento de la comunicación por medio de la situación social dentro de la cultura y la sociedad (Dijk, 2003).

Van Dijk refiere en su libro "El discurso como Estructura y Proceso" que para explicar que es discurso, no basta analizar su estructura interna, ni las acciones que se desarrollan en el uso del lenguaje, y si se debe dar cuenta del discurso como acción social y parte de la globalidad, así encontramos dos importantes consideraciones que justifican y explican el análisis de los discursos que se producen y circulan en nuestra sociedad: por un lado, son una práctica social (Fairclough 1992, 1995), es decir, nos permiten realizar acciones sociales, por lo mismo, resulta importante analizar los discursos y así tratar de leer la realidad social; por otro, dada la opacidad que acompaña naturalmente a los procesos discursivos, el análisis no sólo es útil, sino que se hace necesario.

3.3.EL DISCURSO Y LOS SENTIDOS.

El discurso se puede manifestar a través de las manifestaciones de los sentidos de la vista, oído, tacto, el habla, lo que significa que se puede interactuar de múltiples maneras y que en este sentido los eventos de comunicación no se constituyen solo por palabras. El estudio del discurso en la práctica se concentra específicamente en los fenómenos detrás de una oración, entendiendo que palabras y oraciones son parte esencial que da vida y sentido al discurso, el discurso también conlleva representaciones cognitivas y estrategias involucradas durante la comprensión y producción discursiva. En la presente investigación se pone en evidencia el discurso como factor dinámico de las interacciones sociales, la cual permite encontrar modelos para el análisis e interpretación, los cuales puedan dar apertura a nuevas visiones y planteamientos que permitan

abordajes congruentes acorde a las necesidades sentidas en la población residente de la zona de influencia directa del RSDJ. (Dijk, 2003)

3.4. EL DISCURSO Y SUS FORMAS

El discurso tiene diferentes formas en las que se encuentra el estilo, el cual hace referencia a los diferentes léxicos que se utilizan al momento de expresarse, esto varía en la pronunciación, la escritura, en los gestos y todo se torna en un conjunto de características discursivas; otro elemento del discurso es la retórica que hacen parte de la persuasión es lo que atrae la atención y depende a su vez del sentido y coherencia; por último, están los esquemas que se catalogan en las estructuras esquemáticas que identifican el comienzo y el final del discurso (Dijk, 2003).

3.5.LENGUAJE.

Se puede enmarcar como un vehículo articulador entre el aspecto cultural aprendido, la formas de relación y la socialización, presentado a su vez como un medio imparcial de las experiencias generadas en la cotidianidad, con los cuales se interpretan, construyen y se re-significan las posibilidades de la realidad. Para Berger & Luckmann en su libro "La construcción social de la realidad" es a partir del lenguaje donde se comprende la realidad de la vida cotidiana y posee cúmulos de significados y experiencias para el futuro, es la socialización y las diferentes tipificaciones humanas las que producen formas de acciones no solo repetitivas, sino institucionalizadas y objetivas, y es precisamente el lenguaje un mecanismo para conocer, comprender y asimilar. "*El lenguaje es capaz no solo de construir símbolos sumamente abstraídos de la experiencia cotidiana, sino también de recuperar estos símbolos y presentarlos como elementos objetivamente reales en la vida cotidiana*" .Pág 58. (Luckman, 1999).

Así, el lenguaje constituye un sistema integrado con los conocimientos del mundo y sociales de los hablantes, gracias a los aportes construidos a través de la cultura, todos los seres humanos somos usuarios del lenguaje, lo utilizamos en textos y el habla así como también cuando somos miembros de grupos, profesiones, comunidades, culturas y sociedades. (Luckman, 1999). Por medio del lenguaje se desarrollara la investigación, como sistema de signos, el lenguaje posee la cualidad de la objetividad, el cual permitirá la conexión entre diferentes zonas dentro de la realidad de la vida cotidiana integrándolas en un todo significativo en el contexto de las afectaciones recibidas a causa del Relleno Sanitario.

El lenguaje no solamente expresa ideas, sino también es un factor que está inmerso y participa en la construcción de la realidad social, que permite entender lo discursivo también como acción, así por medio de la lengua nace el discurso como evento de interacción, dentro de contextos cognitivos, políticos, sociales, históricos y culturales, situación que para el caso de los residentes de Mochuelo: zona de influencia del RSDJ en la localidad de Ciudad Bolívar es estudiada con el fin de tener un punto de partida para próximos planteamientos de intervenciones, políticas públicas y acciones a tomar en la zona.

El lenguaje es una de las bases para el desarrollo de la presente investigación ya que por medio de él se construyen nuevas formas de pensar, de actuar, asumir y comprender la realidad, en el lenguaje se centra el planteamiento del problema de la investigación ya que no existe una articulación entre las entidades que tienen injerencia en la zona de influencia del RSDJ y la comunidad residente, encontrando problemáticas sociales, ambientales y de salud, con intervenciones aisladas en la zona, en otros casos se ha tenido relación entre estos actores y la comunidad pero cada uno de ellos trabaja en vías distintas y debido a ello se siente por parte de los residentes de Mochuelo que no ha habido una efectiva intervención en la zona para la reducción del daño y mitigación de los efectos ambientales, sociales y sanitarios ocasionados por la operación del Relleno Sanitario, por el contrario se encuentra una formas de relación mediadas por los bonos, subsidios, regalos y demás ayudas que con el pasar de los días dejan de ser, teniendo una necesidad igual o peor que la inicial.

3.6.LA LENGUA.

Dentro de estas formas de relación, socialización y significación llamadas lenguaje está inmersa la lengua la cual desempeña un papel importante en la vida del hombre, Halliday lo expone en su libro Lenguaje como semiótica social y lo describe de la siguiente manera:

> La lengua es el canal principal por el cual se transmiten los modelos de vida, por el que aprende a actuar como miembro de una "sociedad" – dentro y a través de los diversos grupos sociales, la familia, el vecindario, y así sucesivamente – y adoptar su "cultura", sus modos de pensar y de actuar, sus creencias y sus valores. Esto no sucede por introducción, cuando menos no en el periodo preescolar; nadie le enseña los principios con los cuales están organizados los grupos sociales, ni sus sistemas de creencias, como tampoco los comprendería el si se intentara; sucede indirectamente,

> mediante la experiencia acumulada de numerosos hechos pequeños, insignificantes en sí, en los que la conducta es guiada y regulada, y en el curso de los cuales el contrae y desarrolla relaciones personales de todo tipo. Esto tiene lugar por medio del lenguaje, y no es del lenguaje de salón de clases, y mucho menos del de los tribunales, de los opúsculos morales o de los textos de sociología, de donde el niño aprende a cerca de la cultura en donde ha nacido. La verdad sorprendente es que son los usos cotidianos del lenguaje más ordinarios como padres, hermanos y hermanas, con niños del vecindario, en el hogar, en la calle y en el parque, en las tiendas y en los trenes y los autobuses, los que sirven para transmitir al niño, las cualidades esenciales de la sociedad y de la naturaleza del ser social" (Hallyday, 2013) .

3.7.COMUNICACIÓN

Se puede definir como un proceso innato del hombre, necesidad básica que se da en un contexto de interacción y que tiene influencia sobre otra persona a través de la conducta (La comunicacion humana, SF), dentro de esta investigación se enmarca el discurso como un suceso de comunicación y de interacción verbal y es a partir de la década de los 80 que fue creciendo la utilidad sobre el análisis del discurso e incluso en una fusión de los enfoques de la comunicación y el uso del lenguaje; esta ciencia tiene un carácter interdisciplinario que se estimula con distintas ciencias, entre ellas la psicología, antropología y sociología (Van Dijk T. A., SF).

4. MARCO NORMATIVO

Fecha	Documento	Contenido
1991	Constitución Política de Colombia	Art. 365: Artículos 365 sobre la prestación eficiente de los servicios públicos a todos los habitantes del territorio nacional, debe ser garantizada por el Estado, ya sea que éste lo haga directamente o a través de personas jurídicas o comunidades organizadas.
22/12/93	Ley 99 de 1993	Por la cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental, SINA y se dictan otras disposiciones. ✓ Título II (Artículo 5 # 32), implementación de tecnologías ambientales sanas. ✓ Título VI (Artículo 31 # 12), funciones de evaluación, control y seguimiento a los recursos naturales; expedición de licencias y permisos. ✓ Título IX (Artículo 65 # 9), sobre obras y proyectos de descontaminación.
18/12/74	Decreto 2811 de 1974	Por el cual se dicta el Código Nacional de Recursos Naturales Renovables y de Protección al Medio Ambiente.
26/06/84	Decreto 1594 de 1984	Por el cual se reglamenta parcialmente el Título I de la Ley 09 de 1979, así como el Capítulo II del Título VI - Parte III - Libro II y el Título III de la Parte III Libro I del Decreto 2811

		de 1974 en cuanto a usos del agua y residuos líquidos.
06/08/02	Decreto 1713 de 2002	Por el cual se reglamenta la Ley 142 de 1994, la Ley 632 de 2000 y la Ley 689 de 2001, en relación con la prestación del servicio público de aseo, y el Decreto Ley 2811 de 1974 y la Ley 99 de 1993 en relación con la Gestión Integral de Residuos Sólidos.
04/06/03	Decreto 1505 de 2003	Por el cual se modifica parcialmente el Decreto 1713 de2002 ,en relación con los planes de gestión integral de residuos y se dictan otras disposiciones.
23/06/05	Decreto 838 de 2005	Por el cual se modifica el Decreto 1713 de 2002 sobre disposición final de residuos sólidos y se dictan otras disposiciones.
21/04/05	Decreto 1220 de 2005	Por el cual se reglamenta el Título VIII de la Ley 99 de 1993 sobre licencias ambientales. Modificado por el decreto 500 de 2006.
15/08/06	Decreto 312 de 2006	Por el cual se adopta el Plan Maestro para el Manejo Integral de Residuos Sólidos para Bogotá Distrito Capital
Decreto Ley 1421 de 1993 y Decreto 111 de 1996		La UAESP es la entidad contratante y forma parte de la estructura administrativa del Distrito Capital, cuyo régimen político, fiscal y administrativo es el determinado, entre otros, por la Constitución Política.
Resolución 3358 de 1990 y SDJ		Expedidas por la CAR, respecto del Plan de Manejo

0111 de 2001		Ambiental – PMA para el Sistema de Tratamiento de Lixiviados.
Resolución 2133 de 2000 y 111 de 2001		Emanadas de la CAR, por las cuales se consagran las obligaciones de carácter ambiental para el funcionamiento del RSDJ y de la planta de tratamiento de lixiviados
Resolución 1007 de 2000 y 1914 de 2000		Sobre las normas de calidad de los vertimientos
17/11/00	Resolución 1096 de 2000	Por la cual se adopta el Reglamento Técnico para el sector de agua potable y saneamiento básico – RAS.
26/09/03	Resolución 2045 de 2003	Por la cual se adopta la metodología para la elaboración de los Planes de Gestión Integral de Residuos Sólidos, PGIRS, y se toman otras determinaciones.
05/09/03	Resolución 1208 de 2003	Por la cual se dictan normas sobre prevención y control de la contaminación atmosférica por fuentes fijas y protección de la calidad del aire.
20/12/05	Resolución 351 de 2005	Por la cual se establecen los regímenes de regulación tarifaria a los que deben someterse las personas prestadoras del servicio público de aseo y la metodología que deben utilizar para el cálculo de las tarifas del servicio de aseo de residuos ordinarios y se dictan otras disposiciones.
20/12/05	Resolución 352 de 2005	Por la cual se definen los parámetros para la estimación del consumo en el marco de la prestación del servicio público domiciliario de aseo y se dictan otras disposiciones.

04/04/06	Resolución 601 de 2006	Por la cual se establece la Norma de Calidad del Aire o Nivel de Inmisión, para todo el territorio nacional en condiciones de referencia.
Resoluciones 0577 de 2000, 0362 de 2001 y 0677 de 2002		Por las cuales el Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial establece criterios de gestión, operación, control, entre otros aspectos ambientales.
09/01/07	Ley 1122 de 2007	por la cual se hacen algunas modificaciones en el Sistema General de Seguridad Social en Salud y se dictan otras disposiciones.
Resoluciones 0529 de 2006, 0126 de 2002, 0560 de 2003, 1088 de 2004 y 666 2005.		Por las cuales la CAR establece criterios de gestión, operación, control, entre otros aspectos ambientales.
Decreto 401 del 2015		"Por medio del cual se decreta el estado de prevención o alerta amarilla, respecto de la situación de emergencia acaecida el día 02 de octubre en el Relleno Sanitario "Doña Juana" y se adoptan otras disposiciones."
30/11/06	Acuerdo Distrital 257 de 2006	La Unidad Ejecutiva de Servicios Públicos (UESP) se transformó en Unidad Administrativa Especial de Servicios Públicos (UAESP).. De conformidad con el artículo 117 del Acuerdo 257 de 2006, el predio donde funciona el RSDJ constituye parte del patrimonio de la entidad, en consecuencia, la UAESP tiene competencia para disponer del mismo.

5. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación pretende estudiar el discurso que se configura en la zona de influencia directa del RSDJ (Mochuelo) a partir de la problemática socioambiental que genera su operación, identificando, caracterizando y analizando las formas discursivas que nacen en torno a las afectaciones socio ambientales, lo anterior con el fin de reconocer y visibilizar el problema comunicativo entre los lenguajes culturales comunitario e institucional quienes convergen en la zona de Mochuelo, la visibilización de dicha problemática busca generar un aporte al lenguaje cultural institucional es decir para las entidades que intervienen en la zona, las cuales están allí presentes para dar respuesta a las necesidades de la población, lo cual les permitiría la construcción y planeación de acciones e intervenciones a realizar en la zona de influencia del RSDJ coherentes con lo que la comunidad desea y espera recibir de dichas entidades. Para ello se realizará un análisis en tres sentidos:

- **Análisis de contenido**: Esta técnica es la interpretación de textos, para la descripción objetiva y la sistematización que abarcan a pautas ordenadas del contenido observado. (Abela, SF). Se realiza Con la información contenida en tres documentos, dos de ellos realizados por la comunidad (tutela, acción popular) y el otro es un informe técnico epidemiológico realizado por el Hospital Vista Hermosa en la zona de influencia directa del relleno sanitario, con ellos se busca entender la información y los datos consignados en cada uno de los documentos reconociendo en ellos la capacidad para albergar información la cual abre espacio a la interpretación de diversos aspectos y situaciones de la vida social y ambiental en la zona. El análisis de contenido se basa en la lectura (textual o visual) como instrumento, lectura que debe realizarse de forma sistemática, objetiva, replicable y valida, se trata de una técnica que combina la observación y la producción de datos, la interpretación o análisis de los datos. (Abela, SF).
- Análisis de entrevista: Partiendo de tres entrevistas realizadas a líderes comunitarios de la zona de influencia del relleno sanitario: mochuelo, quienes participaron de forma voluntaria, dos de forma presencial y una vía e-mail, con esta se pretende extraer información desde el análisis del discurso como ven la problemática en el sector.
- Análisis semiótico: se tomaron y buscaron una serie de fotografías que reflejan situaciones importantes de la situación socioambientales vivida en la zona de influencia

del relleno sanitario: Mochuelo, para dar una análisis discursivo y una canción para observar los lenguajes culturales de la zona del Mochuelo frente a la situación del Relleno Sanitario Doña Juana:

> Todo contenido de un texto o imagen puede ser interpretado de una forma directa y manifiesta o de una forma soterrada de si sentido latente. Por tanto, se puede percibir de un texto o una imagen el contenido manifiesto, obvio, directo que es representación y expresión del sentido que el autor pretende comunicar. Se puede además percibir un texto, latente oculto, indirecto que se sirve del texto manifiesto como de un instrumento para expresar el sentido oculto que el autor pretende transmitir. (Abela, SF).

5.1. ENFOQUE Y TIPO DE INVESTIGACIÓN

El diseño metodológico para el presente estudio es desarrollado a partir de la investigación cualitativa, la cual esta detallada en el inicio como un estudio analítico y a su vez sistemático, con lineamientos básicos y principios de organización para la información obtenida. La investigación cualitativa es entendida también como un diseño abierto, semi-estructurado y flexible, ya que en el análisis sobre las cualidades del objeto investigado dan la probabilidad de presentar cambios en torno al planteamiento, desarrollo y conclusión del tema, por esto los lineamientos de investigación son factores cambiantes y no estándares inmóviles, lo que permite proponer rigurosidad y replantear las bases fundamentadas del objeto de estudio; el diseño es emergente, es decir cambiante, se va configurando de acuerdo a las condiciones, propósitos y hallazgos de la investigación (Galeano, 2004).

Los autores Blasco y Pérez (2007:25), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

Desde esta perspectiva, la investigación cualitativa permite identificar las problemáticas que se ciernen en los procesos sociales analizando datos y la capacidad de sistematizar dichos problemas, y conducirlos hacia escenarios "micros", con los cuales se perfilan posibles soluciones; así mismo, ordena la información recolectada de tal manera que sugiere pasos de organización para su manejo y respectiva utilización y contribuye a: Caracterizar el tipo de población y sus cualidades respecto al problema, generar pautas en la utilización de la

información, analizar en preponderancia la información y las bases teóricas y/o disciplinares como eje funcional para el desarrollo de los objetivos, proponer soluciones pragmáticas a las problemáticas de la Ciencias Sociales (Galeano, 2004).

Kirl y Miller (1986), expresan la investigación cualitativa "*como un fenómeno empírico, localizado, socialmente, definido por su propia historia, no como bolsa residual conteniendo todas las cosas que son no cuantitativas*" (Valles, 1999).

Denzin y Lincoln (1994), mencionan que la investigación cualitativa, se caracteriza por las tensiones y contradicciones presentes de la definición teórica y en su aplicación práctica. (Valles, 1999)

Miles y Huberman (1994:79), dicen que los diseños cualitativos pueden ser emergentes y proyectados apoyados en tres factores: los estudios deben ser a corto plazo, los estudios en equipo requieren mayor coordinación y comparabilidad, el investigador no parte de cero porque, conoce la literatura, cuenta con interrogantes que lo llevan a la investigación y atraen nuevas perspectivas teóricas. (Valles, 1999)

Para la presente investigación, el método cualitativo no solo permitirá la selección de elementos necesarios en la contextualización del tema, sino que las fases determinaran un planteamiento en el cual, la evidencia de las cualidades tanto de los entrevistados, como de las categorías disciplinares pertenecientes asimismo serán funcionales para proponer escenarios de mejoramiento.

5.2. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para el desarrollo de esta investigación se utilizaran métodos de recolección de datos como son la observación y la entrevista, toman en cuenta la protección de identidad y evitan cualquier inconveniente.

- Investigación Documental: Como primera técnica se tomara la lectura y documentación de las fuentes sobre la problemática del Relleno Sanitario, acciones populares, analisis del discurso planteado por Van Dijk y otros autores, los trabajos basados en la información del Relleno y del Discurso, informes técnicos, memorias, en general se revisan documentos oficiales y de la administración pública, prensa, papeles privados de universidades, memorias y documentos visuales y audiovisualescomo materia prima importante para el analisis de la informacion ya que es diversa para realizar un analisis

del discurso, para ello se tiene en cuenta la autenticidad, disponibilidad, credibilidad e interpretacion del significado. (Valles, 1999)

- La observación: Esta técnica de observación se utiliza en la investigación, ya que nos ayuda a desarrollar nuevas ideas teniendo las características interpretativas de la investigación documental, lo que permite que durante el desarrollose puedan extraer elementos del discurso interesantes para aportar en la investigación. (CAUAS D. , Definición de las variables,). Esta técnica debe estar orientada, enfocada, planificada sistemáticamente, controlada, sometida a veracidad, objetividad y precisión, para ello se debe aplicar la técnica de observador práctico realizar contacto directo con la comunidad para conocer de fondo la problemática y los lenguajes que cada grupo expresan y de esta manera extraer la información neurolnguistica de la investigación (Valles, 1999). Bryman (1988) indica que la técnica de observación es selectiva para el mismo actor mas que para el investigador quien trasmite de acuerdo a los protocolos académicos y disciplinares (Valles 41)
- Entrevista: Este método permite un acercamiento directo con los individuos y la realidad, el entrevistador en medio de las preguntas puede captar sus opiniones, sensaciones y estados de ánimo, lo que nutre la recolección y facilita la consecución de objetivos propuestos. Esta técnica es personalizada y complementaria e implica un sistema de comunicación interpersonal, puesto que el investigador lleva un formato con las preguntas abiertas que permite plasmar comentarios. (CAUAS D. , Definición de las variables,, SF) Para el caso se selecciona la entrevista estandarizada abierta "se emplean preguntas ordenadas y redactadas por igual a los tres entrevistados, pero son de respuesta abierta y libre" (Valles, 1999)
- Estructura Semiótica: Se realiza el enfoque mas aproximado a lo que es el análisis del discurso:

> (…) el individuo ve sus actos determinados por la específica posición que ocupa en las redes de las relaciones sociales, el discurso es mas un producto social que un acto individual, se acerca a una mediación entre la estructura social y discursiva, la noción de ideología asociada a la clase social

A su vez, como lo menciona Pizarro (1979:370), "*la tendencia hacia el análisis del discurso: integrador de la pluralidad de desarrollos teóricos y metodológicos, existentes dentro y fuera de las ciencias sociales, aprovechables en la investigación social*"

Van Dijk (1980-1990:371), establece:

> "El analisis del discurso como un campo de estudio nuevo, interdisciplinario que ha surgido a partir de las disciplinas de las ciencias sociales, dentro de los cuales esta la disciplina del análisis de la conversación que se centra en el habla natural, el lenguaje empleado por la gente en la vida cotidiana, incluyendo pausas, rectificaciones de la entonación y otras propiedades que no se tienen muy en cuenta en la lingüística" (Valles, 1999)

Para este analisis se tienen en cuenta las formas visuales y auditivas de la comunidad del Mochuelo frente a la situación del Relleno Sanitario, cuales son las expresiones que salen directamente de los afectados y la manera de protesta que realizan ante canciones, grafitis y demás formas de expresión ante las entidades públicas.

Ruíz Olabuenága e Ispizua (1989:76), dicen que la investigación con técnicas cualitativas está sometido a un proceso de desarrollo similar al cuantitativo, para ello lo encajan en cinco fases: definición del problema, Diseño de trabajo, Recolección y Análisis de datos, validación e informe. Por tanto cada paso como la observación, entrevista, historia de vida, estudio de casos, imprimen un sello particular a cada fase mencionada, aun así consideran que se puede aplicar un estilo cualitativo propio como resultado a la investigación. (Valles, 1999)

Se tendrá en cuenta información registrada en el libro de Técnicas Cualitativas de Investigación de Valles, las decisiones del diseño para la investigación cualitativa p.78:

a. Al iniciar el estudio

- -Formulación del problema
- -Selección de casos y contextos (estado de arte)
- -Marco temporal
- -Selección estrategias metodológica (análisis de contenido con las acciones populares, análisis entrevistas y análisis semiótico fotos, canción)
- -Relación con teoría de Van Dijk.

b. Durante el estudio

- -Organizar actividades a realizar
- -Observaciones recolección de información
- -modificación protocolos de observación
- -Generación comprobación de hipótesis

c. Al final del estudio

- -Decisiones finales del estudio
- -Decisiones finales del análisis
- -Decisiones presentación y escritura del estudio

De igual forma se tendrá en cuenta las nociones de diseño basado en Morse (1994:79): Fase de reflexión, identificación tema y preguntas a investigar, perspectivas paradigmáticas; Fase de planteamiento, selección de un contexto, estrategia, preparación del investigador y escritura del proyecto; Fase de entrada, selección de informantes, casos, toma fotográfica, entrevistas y observaciones; Fase de recogida productiva y análisis preliminar, salida de campo, análisis intento y escritura. (Valles, 1999)

Partiendo del análisis del discurso y como lo plantea Denzin y Lincoln (1994:80), "*el proceso de investigación inicia desde el reconocimiento por parte del investigador del condicionamiento histórico y cultural, características éticas y políticas de la investigación"* que apunta al caso del Relleno Sanitario Doña Juana ya que existen varias situaciones que arrojan elementos importantes para el análisis de la información recolectada. (Valles, 1999)

5.3.POBLACIÓN, MUESTRA

La población objeto de estudio con la que se realiza la investigación se encuentran en la comunidad Mochuelo, se tiene en cuenta tres líderes comunitarios quienes voluntariamente participan para dar respuesta a la entrevista, por lo tanto no se realiza ningún tipo de selección específica para determinar quién debía responder la entrevista, se buscaba que fuera de manera espontánea y así poder extraer la información relevante que nos lleve a dar una conclusión acerca del análisis del discurso, sus formas y como observan cada situación estas personas que están en contacto permanente con la comunidad.

La elección de la zona es Mochuelo por su cercanía con el relleno sanitario, para realizar las entrevistas se hizo barajando dos criterios; que fuesen líderes del sector y conocedores de la

problemática socio ambiental, que permitieran el acercamiento entre investigador y entrevistado. La recolección muestral se basa en la concepción de Miles y Huberman (1994:94), "*las muestras en los estudios cualitativos no están generalmente preespecificadas, sino que pueden evolucionar una vez inicie el trabajo de campo, las selecciones de los informantes van siendo conducidas por un planteamiento conceptual*" (Valles, 1999).

6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

A partir de la estructura plasmada en el diseño metodológico se procede a dar respuesta a la investigación de acuerdo a los elementos teóricos y el aporte al trabajo social realizado en campo. Tamayo (2000), afirma que el procesamiento de datos, cualquiera sea la técnica aplicada para ello, no es más que el registro de los datos obtenidos por los instrumentos empleados, por medio del análisis en el que se comprueba la hipótesis y se obtienen conclusiones.

Se realizará en el presente capítulo en análisis del discurso construido en Mochuelo a partir de la problemática anteriormente descrita. Este análisis es distribuido en cuatro elementos; el análisis semiótico de la imagen, el discurso artístico, el discurso político y el lenguaje jurídico, para efecto de una mejor compresión se establecen las siguientes definiciones que permitirán una mejor concatenación entre teoría, investigación de campo y análisis.

- Semiótica de la imagen: A través de la fotografía y las imágenes se establecen lenguajes concretos en la comunidad de mochuelo: la composición, los colores, los fondos, la intencionalidad de estas, permite un acercamiento desde el investigador a la integralidad de situaciones, acontecimientos pero también al lenguaje que se teje y se construye como forma de resistencia comunitaria.
- Discurso artístico: Está relacionado con aquellos lenguajes que vehiculizan elementos tales como la música, la pintura, la poesía, entre otras, y que son construidas, imaginadas y creadas por la comunidad del barrio como una puesta integral de las luchas, y como expresión constante de inconformismo. Son a su vez, expresiones que permiten establecer las formas creativas en que las organizaciones diversifican los lenguajes.
- Discurso político: atañe a las formas de organización, las relaciones de poder que se tejen en estas y como se enfrentan o modifican dichas relaciones de poder entre las comunidades y las instituciones públicas. En esa medida se analizan las formas, estructuras y asociaciones y por ende sus canales de expresión tales como las asambleas, las marchas, los plantones, entre otros.
- Lenguaje jurídico: El campo jurídico también ha sido un vector en la defensa de los derechos de la comunidad, estableciendo relaciones entre el lenguaje político y la normativa utilizada por la comunidad para profundizar su inconformismo. En este caso se analizan Sentencias y acciones colectivas de orden institucional.

6.1. ANÁLISIS DE CONTENIDO:

Con la información de tres documentos, dos de ellos realizados por la comunidad (acción de grupo acción popular, y el informe técnico epidemiológico de la zona de influencia directa del relleno sanitario doña Juana presentado por el hospital vista hermosa, se realizan el análisis del discurso.

- Sentencia 1 de Noviembre de 2012. Rad. 25000232600019990000

ACCIÓN DE GRUPO

Actores: LEONOR BUITRAGO QUINTERO Y OTROS

Sala de Recursos de apelaciones interpuestas por la actora y los representantes del Distrito de Bogotá y PROSANTANA S.A., contra la Sentencia del 24 de mayo de 2007, proferida por el Tribunal Administrativo de Cundinamarca, Sección primera Subsección A., en la que accedió a algunas pretensiones la demanda.

La Demanda presentada el 27 de septiembre de 1999 con las siguientes pretensiones:

-Solicitan la indemnización por daños y perjuicios ocasionados ante la catástrofe ambiental del 27 de septiembre de 1997 en el Relleno Sanitario Doña Juana la reubicación de las zonas afectadas, preservar el valor patrimonial, garantías urbanísticas y ambientales, todo amparado en las leyes y constitución.

-Indemnización de dinero en efectivo, reparación por daños de salubridad pública, dignidad de persona humana, salud física, mental, daños de patrimonio.

En el marco de esta sentencia se realiza un argumento histórico del Relleno Sanitario, indicando las operaciones los actores públicos, privados y los Decretos reglamentarios, así como los hechos que reflejan el inicio de las inconsistencias que se observaban como alertas de advertencia a lo que estaba por presentarse, deficiencias en el servicio, variaciones en los diseños, mal manejo de basuras y contrataciones fueron causantes de tal situación sin encontrar quien asumiera una intervención solo hasta presentarse tal situación.

Dentro del trámite surtido en primera instancia el Tribunal Administrativo de Cundinamarca, en auto de 11 de octubre de 1999, admitió la demanda y ordenó notificar la misma a la parte demandada, al Defensor del Pueblo y al Agente del Ministerio Público, se manifiesta que algunos de los hechos mencionados no son demostrados por lo que se indica como falta de legitimación, descartan la responsabilidad por parte del Distrito de Bogotá en daños colectivos e individuales y responsabilizan a PROSANITAS, quienes tenían el contrato de concesión para la

operación del Relleno, por tanto las fallas y anomalías que se presentaron antes de la emergencia sanitaria corresponden a estos.

De los daños físicos, salubridad, mentales y demás las constituyen como expresiones o manifestaciones de un solo daño por lo tanto dicen que son improcedentes, indican que a través de la Secretaría de Salud se adelantaron los programas respectivos de prevención, se realizaron las actuaciones, planes y programas correspondientes al monitoreo.

PROSANTA presenta recurso de reposición por la inexistencia de responsabilidad dado que no hubo incumplimiento en el contrato de concesión, así como las entidades que se hacen presentes para hacer recurso de apelación frente a la citación emanada por el Tribunal Administrativo de Cundinamarca.

Se presentan testimonios sobre el día de la catástrofe, así como la eficacia de la utilización del sistema de recirculación para el tratamiento de lixiviados, causas del deslizamiento, consecuencias ambientales y salud, cambios de vida en la población, temor en la comunidad, intervención por parte de la Administración Distrital a través de las diferentes entidades, situación de PROSANITAS, y diseños de HIDROMECÁNICAS, así como informes del contrato y de interventoría. Se identifica que en efecto si se presentaron afectaciones socio ambientales y de salud para la comunidad por lo tanto se realizan tres niveles de impacto para identificar las zonas de la población afectada que se encuentran entre las localidades de Usme, Tunjuelito, Ciudad Bolívar, Rafael Uribe, San Cristóbal y sus respectivos barrios.

El Consejo de Estado, en Sala de lo contencioso Administrativo, Sección tercera falla:

-Responsable el Distrito Capital por daños ocasionados en el derrumbe del Relleno Sanitario Doña Juana el 27 de septiembre de 1997.

-El Distrito de Bogotá debe pagar indemnización por la suma de $227.440.511.400 a los integrantes que se encuentren en los grupos, dinero que debe estar en el Fondo para la protección de los derechos e intereses colectivos, administrados en los términos de Ley por el Defensor del Pueblo.

-Se condena a PROSANTANA, a reembolsar al Distrito de Bogotá lo pagado por aquél como consecuencia de la condena impuesta en esta Sentencia.

-Se ordena al Distrito medidas de justicia restaurativa en lo que refiere a Reglamento técnico manejo de los Rellenos Sanitarios.

De la Sentencia anteriormente expuesta como Acción de Grupo por parte de la comunidad afectada por la catástrofe de 1997 del Relleno Sanitario, se expone en resumen las principales características de la demanda y el fallo con el fin de realizar el análisis de contenido. La Ley 472 de 1988, define en su *Artículo 3º. Acciones de Grupo. Son aquellas acciones interpuestas por un número plural o un conjunto de personas que reúnen condiciones uniformes respecto de una misma causa que originó perjuicios individuales para dichas personas. Las condiciones uniformes deben tener también lugar respecto de todos los elementos que configuran la responsabilidad. La acción de grupo se ejercerá exclusivamente para obtener el reconocimiento y pago de indemnización de los perjuicios.*

El análisis de contenido trata de establecer explicaciones en una realidad dada a través de los lenguajes comunicativos, dentro de esta Acción de Grupo referida el objeto de análisis versa en la demanda interpuesta en contra del Distrito de Bogotá por parte de la Representante Leonor Buitrago en conjunto con los integrantes de la comunidad afectada a causa de la catástrofe ambiental del RSDJ de 1997, la cual expresa todas las situaciones en las que existe una afectación para la comunidad y se incluyen las entidades prestadoras de servicio como PROSANTANA S.A, esta acción de grupo constituye diversos elementos que se generan en primer y segunda instancia, donde se tuvo que aportar testigos de cada situación emanada en la misma para determinar si el fallo estaba a favor del Distrito o de la comunidad.

Como primer elemento del contexto de esta Acción de Grupo se puede observar la inconformidad de la población a causa de la no solución al problema ambiental suscitado desde 1997, revisando diferentes documentos en torno a esta problemática se puede constatar que existen múltiples acciones de demanda y manifestaciones legales por parte de la población que habita en el sector del RSDJ. Como segundo elemento del análisis de contenido se analizan los elementos claves como tipos de muestreo, para el caso los demandantes sustentan las peticiones bajo las expresiones de: “condena, reparación colectiva, indemnización, vulneración de derechos, victimas del Estado, catástrofe y/o tragedia ambiental, contaminación del ambiente, olores nauseabundos, residuos sólidos expuestos, plagas, alimentos descompuestos, botadero de emergencia, daños y perjuicios”. En el contexto se denota inconformidad en contra de Distrito como principal actor y frente a las entidades responsables de administrar los recursos públicos.

Esta Acción de Grupo refleja a su vez elementos del contexto en primer lugar que los tramites y verificaciones por parte del Tribunal Administrativo, afirma que algunos de los hechos

no son demostrados por lo que se exime de responsabilidad, así como se constatan datos con las diferentes empresas prestadoras del servicio, se indagan con testigos los hechos de la situación y finalmente se gana la demanda a favor de la comunidad. De acuerdo a los planteamientos de Teun Van Dijk, los modelos de contexto proporcionan una interface entre las situaciones y estructuras sociales y las estructuras discursivas lo que se relaciona a la pertenencia de un grupo o una relación de poder, es interesante que en el marco de esta demanda podemos observar por una parte la interpretación de una comunidad basada en una inconformidad y violación de derechos colectivos como ellos lo sustentan y a su vez el lenguaje por parte del Consejo de Estado que obra en calidad de mediador, recoge las pruebas necesarias para dar un fallo, sin embargo el análisis de contenido nos refleja el evidente juego de poderes, y la responsabilidad compartida que no permite dar responsabilidad total de los hechos ante un mismo actor, es por ello que el lenguaje aquí cifrado deja muchas implicaciones en el acto comunicativo (Pinto & Gálvez, SF)

Un último elemento en el marco de esta Acción de Grupo y relacionado al análisis del discurso, son las "implicaturas" según lo define Herbeut P. Grice (1975), *como una inferencia que los participantes en una situación de comunicación realizan a partir de un enunciado entre lo que se dice y se comunica.* (Antaki, y otros, 2006), para este concepto se distinguen una serie de principios en la cual se relaciona directamente el principio de máxima de relación (relevancia), porque se aportan contribuciones pertinentes y directas como es el caso de las pruebas y la claridad en la demanda y no es una cuestión de aspectos fútiles, es decir que todo tiene concordancia y fundamento en el documento expreso lo que significó que la demanda fuera a favor de los demandantes, pese a que hubo apelación se logra la indemnización a favor de la comunidad.

- **Sentencia T-244/98. Acción de Tutela**

DERECHOS COLECTIVOS-Derrumbamiento del Relleno Sanitario Doña Juana, Expediente T-153.529.

Autor. Humberto Cardona Zamora

Magistrado Ponente. Fabio Morón Díaz

El 21 de mayo de 1998 el Señor Humberto demandante solicita para él y su familia la protección de los derechos constitucionales a la vida, salud, integridad física, seguridad social y culpabiliza a la Alcaldía Mayor por la situación del Relleno Sanitario en el derrumbe de 1997.

Solicita que el Juez de Tutela debe ordenar a la Administración Distrital el traslado inmediato del Relleno.

Las decisiones en primera instancia del Juez. Considera que no se le dio un buen manejo al tratamiento de basuras y no se acogieron las recomendaciones del IDEAM[7] , así como la avalancha presentada en el 97 genera dificultades en la salud. Por tanto el Tribunal ampara los derechos de la vida y la salud del accionante y su familia, y ordena al Alcalde Mayor, DAMA[8], CAR[9], señores Ministerio de Salud y Medio Ambiente, que adopten las medidas necesarias para superar el hecho y declaren la emergencia sanitaria.

Las decisiones en segunda instancia, la Sección Primera del Consejo de Estado no se demuestra que los funcionarios o entidades públicas hayan amenazado o vulnerado los derechos fundamentales que alude el actor y que este no habita en un predio aledaño al Relleno Sanitario que causó la emergencia, motivos suficiente para revocar el fallo de primera instancia.

El fundamento de la decisión de primera y segunda instancia considera que la Acción de Tutela no es procedente para obtener de manera autónoma la protección de un derecho colectivo.

La Sala Octava de Revisión de la Corte Constitucional, Resuelve:

> -Confirmar el fallo proferido el 3 de diciembre de 1997 por la Sección Primera de la Sala de lo Contencioso Administrativo, Consejo de Estado, mediante el cual revocó la Sentencia de la Sección Primera del Tribunal Administrativo de Cundinamarca del 16 de octubre de 1997, que había tutelado los derechos a la salud y a la vida del accionante en el proceso de la referencia, y que denegó amparo solicitado.
>
> - Librar por Secretaría las comunicaciones de que trata el artículo 36 del Decreto 2591 de 1991, para los efectos allí contemplados.

Para el análisis de contenido de esta acción de tutela se extrae el contexto del primer elemento interesante. La Acción de Tutela es un mecanismo que tiene por objeto la protección de los derechos fundamentales de todos los ciudadanos, se encuentra consagrada en el Artículo 86 de la Constitución Política del 91[10] y en el Decreto 2591 de 1991 *que dice en el Artículo 1. Objeto,*

[7] Instituto de Hidrología, meteorología y Estudios Ambientales
[8] Departamento Administrativo del Medio Ambiente
[9] Corporación Autónoma Regional
[10] ***Artículo 86 CPC.*** *Toda persona tendrá acción de tutela para reclamar ante los jueces, en todo momento y lugar, mediante un procedimiento preferente y sumario, por sí misma o por quien actúe a su nombre, la protección inmediata de sus derechos constitucionales fundamentales, cuando quiera que éstos resulten vulnerados o amenazados por la acción o la omisión de cualquier autoridad pública.*

toda persona tendrá acción de tutela para reclamar ante los jueces, en todo momento. Dentro de esta Sentencia encontramos algo interesante y son los Derechos Colectivos, lo que nos dice la comparación de estos es que la Acción de Tutela infiere en la defensa de los derechos fundamentales individuales contrario los Derechos Colectivos apunta más a las acciones populares o de Grupo. Por tanto las consideraciones de la Sala frente a la petición "*La acción de tutela no es procedente para obtener de manera autónoma la protección de un derecho colectivo*".

> "ACCION DE CLASE –Alcance Las Acciones de Clase o de Grupo no hacen referencia exclusiva a los derechos constitucionales fundamentales, ni sólo a los derechos colectivos, también comprenden a los derechos subjetivos de origen constitucional o legal y necesariamente suponen la existencia, reclamo y demostración de un perjuicio o daño causado y cuya reparación se puede pedir ante el juez; empero exigen siempre que este daño sea de los que son causados en ciertos eventos a un número plural de personas que por sus condiciones y por su dimensión deben ser atendidas con prontitud, inmediatez, efectividad y sin mayores requisitos procesales dilatorios. (Corte Constitucional, Sentencia T-067 de 1993, M.P. Dres. Fabio Morón Díaz y Ciro Angarita Barón)

Por tanto el análisis de contenido de este primer elemento nos lleva a deducir que la inferencia de los términos entre Acción de Tutela y Derechos Colectivos para el Tribunal Administrativo de Cundinamarca se está hablando en dos procesos comunicativos diferentes y por tanto no es viable la demanda interpuesta, sin embargo se realizan los procedimientos respectivos y se constata con las entidades públicas, se convierte entonces en un análisis de contenido recursivo en donde el demandante expresa su inconformidad y solicita el pago de sus derechos, pero el Tribunal Administrativo al realizar las verificaciones respectivas no puede constatar como un hecho, por tanto la diferenciación del lenguaje se hace manifiesta entre las diferentes entidades y como a través de esta sentencia se refleja que no es probable por el hecho de no ser derechos colectivos parte de la acción de tutela.

Como segundo elemento la demanda interpuesta por el Señor Humberto Cardona, quien involucra a su familia a causa de los daños recibidos por la avalancha del 27 de septiembre de

---

La Ley establecerá los casos en los que la acción de tutela procede contra particulares encargados de la prestación de un servicio público o cuya conducta afecte grave y directamente el interés colectivo, o respecto de quienes el solicitante se halle en estado de subordinación o indefensión.

1997 a causa del RSDJ, por tanto pide protección de sus derechos constitucionales, a la vida, integridad física y la seguridad social responsabilizando directamente a la Administración Distrital. El lenguaje expresado ante el Tribunal Administrativo es claro en verificar con las entidades que en efecto existe una afectación ambiental y que hay responsabilidad por parte de las entidades competentes de velar por los derechos de los ciudadanos, sin embargo no es comprobable el hecho de que el señor Humberto habite cerca al sector, por tanto el análisis de texto como lo expresa Teun Van Dijk, es una estructura abstracta del discurso escrito como objeto fijo, está enmarcado al orden, reglas, regularidades pero que finalmente se convierte en una herramienta multidisciplinaria e integrada, lo que significa que si bien es cierto el Tribunal Administrativo decreto un fallo negativo para el demandante no está obviando que existe responsabilidad directa de la Administración Distrital la situación emanada a causa del derrumbe de 1997, por tanto se expresa un escrito bajo lo reglamentado por la Ley pero no se exime la responsabilidad que recae sobre la población y el medio ambiente. (Van Dijk T. , 2000)

- **Informe Final, Monitoreo Crítico Participativo**

Afectaciones a la población en tres zonas de influencia del Relleno Sanitario Doña Juana: Mochuelo Alto, Bajo y Pasquilla, Unidad prestadora de Servicios de Salud Vista Hermosa – Subred Sur ESE, Bogotá Julio 2016.

Este informe realizado por el equipo de Vigilancia de Salud Pública Comunitaria a partir del segundo semestre de 2015 analiza el fenómeno de afectación a la salud de la población de Ciudad Bolívar por causa del Relleno Sanitario Doña Juana, a partir del modelo crítico participativo, realizaron una serie de acercamientos con la comunidad de diálogo, entrevistas e intervenciones en espacios comunitarios partiendo de la situación de 1997 y del derrumbe de octubre de 2015 que por ende genero situaciones de alerta para la salud de toda la población. Los principales síntomas en torno a dificultades respiratorias, digestivos, erupciones cutáneas y salud mental.

La comunidad reconoce el RSDJ como una problemática ambiental y social en diferentes dimensiones que confluye factores económicos, políticos y culturales al momento de buscar salidas frente a la situación, es por eso que este equipo de Vigilancia a partir de las historias de vida pretende construir la realidad de la lectura de los protagonistas frente a la situación generando relaciones dialécticas que conecte la realidad de un individuo con su entorno colectivo y social que integra la narrativa con su interpretación. También se basan en la antropología de los

sentidos para dinamizar el ejercicio con la comunidad en la construcción de relaciones de sentido (vista, olfato, sonido, tacto y gusto) con base en metáforas sensoriales que tienen una carga de valor social según el contexto en el que se desarrollen, este tipo de ejercicios se realizaron cada mes.

Para que estas actividades con la comunidad se llevaran a cabo se hizo necesaria una mesa de trabajo con el grupo de Vigilancia de Salud Pública Comunitaria, con el fin de tener un diagnóstico inicial de la situación y buscar el contacto a través de líder comunitario para dar inicio al trabajo con la comunidad afectada, así como una psicóloga y una trabajadora social que identificaron dentro del recorrido de reconocimiento de las enfermedades físicas de la comunidad, la situación ambiental en días soleados y en horas tempranas los fuertes olores que genera irritabilidad, mal genio, sentimientos de tristeza y de impotencia que afectan las relaciones familiares y el desagrado hacia las entidades públicas que no les ofrecen soluciones oportunas y por último las afectaciones para los que ejercen la agricultura o tienen animales por la situación ambiental, se articula el trabajo con el Hospital Vista Hermosa y se procede a aplicar la metodología de trabajo.

Para dar inicio a los relatos de vida el equipo de Vigilancia planteo una serie de preguntas relacionadas con el conocimiento del RDDJ, la actividad económica de los habitantes del sector, formación académica, y que relataran como vivieron la tragedia del Relleno, para esto se realizaron tres relatos de personas que habitan desde hace más de 20 años en el sector, ellos manifestaron que cuando instauraron el Relleno lo veían como un progreso económico, esta actitud positiva duro poco, cuando empezaron a presenciar los malos olores, a pesar de que muchas personas eran beneficiadas por que trabajaban para el Relleno, los líderes que se encargaban para la situación con el tiempo fueron manipulados y no se lograban concertar acuerdos a favor de la comunidad.

En cuanto al ejercicio de antropología de los sentidos se trabajó con cinco grupos de diferentes características y se les realizó una serie de preguntas en cuanto a la vista, el tacto, gusto, oído que debían plasmar en hojas, para lo cual se extrae como resultado.

Vista. Los participantes realizaron dibujos de los que les gusta y lo que no en el interior del Relleno, reflejando casas, árboles, roedores, animales, vectores y dentro de sus escritos mencionan las palabras, basura, aburrimiento.

- Oído. A través de trabajo grupal se identificó que los sonidos principales son las moscas

- Olfato. En dos formatos los grupos describieron las características de los olores percibidos, las horas en que mayor se presentaban y las épocas de acuerdo a las condiciones climáticas.
- Tacto. Se socializa en el grupo los cambios en la piel, las erupciones o brotes cutáneos.
- Gusto. Los grupos identifican que al momento de comer sienten nauseas por la presencia de moscas y los fuertes olores, lo que les ocasiona pérdida de apetito.

Como resultado de estos ejercicios se concluye que en efecto existen dificultades, ambientales, sociales de salud, que afectan directamente a la comunidad de este sector por que se deben generar procesos de capacitación y apropiación a partir del trabajo comunitario y con las entidades competentes para mitigar el impacto. Además, dentro de este informe se presentan al detalle los anexos normativos, diagnóstico de la situación y los soportes de los trabajos realizados en diálogo con la comunidad.

El análisis de contenido de este informe es diferente al de las sentencias antes descritas, ya que aquí encontramos más interacción de lenguaje entre las entidades y la comunidad, el principal objetivo del texto es el título "monitoreo crítico participativo" de ahí se enmarca el lenguaje como lo menciona Hallyday (2013) el lenguaje como objeto si se interpreta a la luz de los descubrimientos y se observa como un instrumento, direccionado hacia investigaciones de tipo enteramente distinto, por tanto lo interpretamos como un proceso lingüístico desde el punto de vista de orden social. (Hallyday, 2013)

Este informe expresa diferentes procesos comunicativos porque en principio identifican la problemática de las comunidades de Mochuelo Alto, Bajo y Pasquilla en torno a la problemática ambiental, salud y social a causa del RSDJ, se encarga de reseñar la historia de lo que ha sido la instauración de este Relleno y a partir de ahí de establecer un grupo de monitoreo participativo con dos elementos de gran importancia en el estudio del discurso que son las historias de vida y el ejercicio de la antropología de los sentidos.

Como primer elemento del estudio del discurso se encuentra el proceso de la comunicación en interacción con la sociedad como lo plantea Van Dijk, a partir de un fenómeno complejo de la comunidad afectada a causa de la situación del RSDJ, es esta la caracterización general del discurso la identificación de la problemática, como segundo elemento la participación comunicativa con la comunidad en primer lugar con las historias de vida a partir de un reconocimiento del sector en cómo era visto sin el RSDJ y después, cuánto tiempo llevan

viviendo en el sector, su actividad principal, los hechos del episodio de 1997, esta recolección de información por parte del equipo de vigilancia en primer lugar emitieron un uso del lenguaje adecuado y en segundo abordar una práctica discursiva en torno a conocer la real problemática en el entorno ambiental, social y cultura como un uso del lenguaje a partir de la interacción de índole social.

El segundo elemento importante en el análisis de contenido sobre este informe fue el ejercicio de la antropología de los sentidos y aquí sintetizamos nuevamente a Van Dijk en el discurso como estructura verbal donde se utilizan los sentidos a partir de las manifestaciones observables los grupos seleccionados para este ejercicio expresaron a través de dibujos indicando el comienzo y final del segmento y ahí expresan que antes de que instalaran el Relleno había tranquilidad, ambiente armónico, que en el momento que lo ubicaron había expectativa y posterior a la mala administración del mismo empezaron a encontrar como ellos lo expresan un basurero. Los demás sentidos del oído, olfato, tacto y gusto la actividad no verbal juega un papel importante en la interpretación del sentido y de las funciones del discurso en la interacción y comprensión de los que se quiere comunicar. (Van Dijk T. , 2000)

Como conclusión de los tres escritos utilizados para dar cierre al análisis de contenido observamos *El lenguaje se ha ido constituyendo progresivamente como un fenómeno y elemento de las ciencias humanas y sociales que no se puede obviar, por lo que se debe establecer un propio status epistemológico para forjar un entendimiento de las mismas* (Antaki, y otros, 2006), de igual forma se eligieron escritos con características diferentes que al momento de analizar las estructuras sociales pueden captar un sentido secundario ya que se puede extraer la percepción e interpretación del escritor.

6.2. ANÁLISIS DE ENTREVISTA

Se realizan tres entrevistas a líderes comunitarios de la zona de influencia del relleno sanitario: mochuelo, quienes participaron de forma voluntaria, dos de forma presencial y una vía e-mail, teniendo en cuenta que al momento de realizar la solicitud de la entrevista no se encuentra en la ciudad, debido a un viaje de negocios. A partir de la selección de la entrevista estandarizada abierta, se pretende extraer información enfocada en el análisis del discurso y la problemática en el sector. Se plasmaron una serie de interrogantes que fueron cambiando de acuerdo a la información registrada por los líderes seleccionados, los resultados obtenidos del uso crítico de las entrevistas, en relación al análisis cualitativo permiten obtener una serie de

resultados, a continuación se registran los datos de los entrevistados y las preguntas, algunas de ellas se transcriben con palabras textuales a fin de configurar el discurso en torno a la problemática[11].

La primera pregunta esta direccionada a obtener un panorama general e individual a cerca de la situación que se vive a diario en mochuelo por estar enfrente del relleno sanitario doña Juana.

¿Cuál es la situación actual que enfrenta la comunidad de Mochuelo respecto a la operación del relleno sanitario Doña Juana?

Entrevistado 1. Creo que en este momento la situación para los habitantes de la comunidad, no es la mejor, ya que nosotros estamos, digámoslo con un "basurero": nosotros le decimos, ya que ya lleva maso menos cinco años operando por un operador que se llama CGR, no es el mejor, no compartimos ahoritica en el momento como se está operando, ya que la afectación a la comunidad es bastante fuerte por vectores, olores, roedores y también por mucho material particulado que está llegando a la comunidad

Entrevistado 2. Que le puedo contar esta tierra era muy linda, aquí se daba la cebada, trigo, habas, arvejas, todo se sembraba aquí, aquí se comenzó a poblar hace 35 años maso menos cuando comenzaron a llegar los barrios, desde que llego la Juana y con la Juana ese olor ese pichera, daña todo, daña el pasto, aquí en mochuelo bajo ya no hay rastro de los campesinos, mire usted esa selva de cemento que tenemos ahora, y el paisaje cambio, de pasto, árboles y animalitos a cemento, yo vivía de la agricultura, yo tenía una finquita aquí abajito y de allá nos sacaron como perros, no nos compararon las propiedades, nos dieron lo que les dio la gana, eso decían que había una negociación, pero cual negociación ni que nada!, negociación entiendo yo es que usted tiene su casa, su finca, y le preguntan a uno, ¿ cuánto vale su casa?, cuánto vale su finca? Y ahí se hace el negocio, pero no eso acá llega es una nota en un papel diciendo que vale el metro a tanto y ya! Lo toma o lo deja, lo acepta o le consignamos la plata en un banco y usted vera si la reclama o si no ¡el banco se la traga! Entonces así fue, menos mal que yo tenía un lotecito

[11] Entrevistado 1. YURY VIVIANA VIDAL, líder de la comunidad de Mochuelo Bajo.

-Entrevistado 2. BUENAVENTURA RAMÍREZ, líder y campesino de la comunidad de Mochuelo, nació en el sector y siempre ha permanecido en él.

-Entrevistado 3. – e-mail, BENJAMÍN MORALES, líder comunitario de Mochuelo Alto, conoce los temas referentes al relleno sanitario, vive en la zona hace 56 años, agricultor e independiente

aquí arriba y pensaba hace una ranchita y yo tenía maso menos casi todo el material, pero eso le cuento que esto aquí se dañó todo!, lo único que hace bueno el relleno es por ahí darle trabajo a unos pocos, yo trabaje ahí 22 años haciendo oficios varios por ejemplo: canaletas, filtros, todo eso!, por ejemplo allá en esa finca había mucha mata, mucho árbol, había hasta un pantano de agua y ¿que la CAR interviene? Puras mentiras! Eso solo están para llenarsen los bolsillos de billetes y ya taluego! No dicen nada, entre entidades se tapan ahí, el relleno es una desgracia, eso ha traído muchas tragedias, a mí se me murieron dos hijas por culpa del relleno a consecuencia de los olores y el mal ambiente de lo del relleno, como vivíamos pegados al relleno, ningún médico conoció ni nada, primero se murió una repentinamente y después se murió la otra, también lo mismo, una muchacha de 25 años y una niña de 11 años, a mí me da una rasquiña terrible y eso en los ojos yo tengo perdidos los ojos, dijo el médico que era por el mal ambiente, de la malas brisas y los malos olores, ya perdí las vistas, ya no veo sino por esta sola pero poquito, yo aquí tengo puesto un lente, y así eso mucha gente, la mayor parte de la gente, por más que dure uno, eso son tres meses sin gripa, eso es terrible!".

Entrevistado 3. Actualmente, el basurero Doña Juana está siendo operado por CGR una empresa brasileña la cual tiene a cargo en este país más de trece rellenos sanitarios, los dirigentes y cabezas de la empresa se enorgullecen de dar estas referencias, sin embargo no me explico cómo estarán siendo operados esos trece rellenos sanitarios del vecino país, porque si son como el nuestro considero a nuestros hermanos brasileños, cuando me entere de que esta empresa iba a operar el botadero de Bogotá indague por internet con ayuda de mis hijos y encontré que la empresa si cuenta con la experiencia que dicen, sin embargo las características en Brasil son diferentes a las de Colombia, por eso me indigna que le sigan a este botadero: relleno sanitario, porque de botadero a relleno sanitario hay un abismo de diferencia, se supone que en el relleno sanitario se desarrollan procesos técnicos para mitigar efectos ambientales, sociales y comunitarios, en cambio el botadero es caracterizado por ser como su palabra lo dice un lugar donde se dejan los residuos sin tratamiento alguno, con mucha tristeza siento decirle que actualmente me siento viviendo junto a un botadero y no a un relleno sanitario ya que diariamente las comunidades de la zona de influencia directa del relleno sanitario nos vemos expuestos a olores, vectores, contaminación ambiental y efectos sociales irreparables, sin dejar atrás las afectaciones a la salud evidentes: gripas, brotes, tos, carraspera en la garganta, ardor en los ojos, irritación ocular, entre otros, además de las afectaciones sentidas y comprobadas por

entidades como la secretaria de salud también nos vemos expuestos a la utilización social, con esto me refiero a que el operador del relleno utiliza la comunidad a través de las necesidades que se tienen para justificar la supuesta inversión social que se realiza, por ejemplo, dan refrigerios, bonos, entre otros y toman evidencias fotográficas las cuales son expuestas en revistas donde expresan el buen desempeño de la labor social y responsabilidad social de la empresa.

En las respuestas dadas por los líderes comunitarios se encuentra en dos de ellas la expresión de "basurero - botadero" esta connotación dada por ellos, trae consigo intenciones de expresar inconformidad; el basurero o botadero es entendido como un lugar en el que literalmente se botan los residuos, en cambio el relleno sanitario es un lugar previamente planeado y destinado para hacer la disposición de los residuos en el cual se toman medidas para la reducción del impacto social, ambiental, social y económico, teniendo en cuenta las situaciones que la comunidad de mochuelo ha vivido por 29 años con efectos sociales, económicos, ambientales, de salud entre otros, no identifican el relleno sanitario como tal, sino como un "botadero-basurero".

Se identifica el sentimiento de traición y/o engaño por parte del estado y las entidades a cargo del relleno sanitario, teniendo en cuenta que desde la llegada de este a la zona, desplazaron a los residentes de la zona, con una supuesta "negociación" de sus terrenos, cuando se expresa que el estado fijo un valor irrisorio por los terrenos en los cuales vivían en ese entonces los campesinos, quienes vivian de labores de agricultura y la ganadería.

Se resalta el hecho de identificar al relleno sanitario como una "desgracia-tragedia" ya que cambio el estilo de vida de muchas familias, y así mismo año tras año contribuye al deterioro de la salud de los residentes de la zona a causa de la contaminación ambiental.

¿A qué se enfrenta diariamente un habitante de Mochuelo por estar en la zona de influencia del Relleno Sanitario Doña Juana?

Entrevistado 1. "mejor dicho a diario se enfrenta uno a tener enfermedades, virus, tener que vivir a diario con los olores no es agradable y también tener que tener digámoslo por temporadas tenemos virus estomacales, los niños, los adultos, todos los habitantes, resultan con un virus de diarrea, vomito, y alergias también en sus cuerpos"

Entrevistado 2. “Aquí la gente de mochuelo todos los días, respira pichera de toda la ciudad, y por esa cantidad de pichera se nos inunda de moscos, a veces no podemos ni comer por estar espantando los moscos, cazando ratas que vienen del basurero, aquí el transporte es muy malo, entonces sumercé la situación no es buena para ningún mochueluno”.

Dos de los tres entrevistados dieron respuesta a esta pregunta, se resalta el hecho de identificar directamente el relleno sanitario como causante de las enfermedades, virus, alergias que se padecen en la comunidad, se percibe que para casi todos los padecimientos de las personas de la zona se relaciona por ellos directamente a causa del relleno sanitario, en este punto se confirma la negatividad que genera el relleno sanitario en el diario vivir de la comunidad aledaña, la resistencia y rechazo de ser vecinos.

¿Qué entidades públicas y/o privadas intervienen en Mochuelo buscando dar respuesta a problemáticas sentidas a causa del Relleno Sanitario? ¿De qué manera intervienen en la comunidad?

Entrevistado 1. Bueno, aquí en la zona tenemos a la UAESP, al acueducto, Integración social, bueno hay jardines de bienestar familiar, también pues tenemos una UPA que queda en la vereda el Mochuelo Alto, esas son las entidades que intervienen en la zona, bueno y algunas veces tiene que hacer presencia la misma CAR. Creo que falta un poco más de voluntad política, porque es que digamos la comunidad o la zona de influencia de los mochuelos son una zona que son una área de, digámoslo como de, tiene sus beneficios, porque es que digamos el impacto que tienen estas comunidades por tener un relleno sanitario no son las mejores, entonces digámoslo la Car como tal no se apropia de los temas ambientales que en verdad están afectando a la comunidad por parte del relleno, la UAESP no hace un buen trabajo, ni siquiera en la comunidad haciendo trabajo de campo, cuando ellos tienen que hacer incluso algunas eee.. Digámoslo, obras por compensación bajo la licencia que se le otorgó, creo que de aquí hace cinco años y medio que se les dio esa licencia no han cumplido Ni siquiera un treinta por ciento de los compromisos que ellos tenían, el hospital, pues no es lo mejor, porque la verdad esta es una zona donde hemos tenido varias alertas amarillas, la contaminación se ve a diaria por la afectación de todos los vectores que se ven en la zona, y no hacen la intervención

adecuada, creo que es una zona que debería tener una prioridad para todos los servicios, no solo en caso que se presenten casos de emergencia, sino también a diario por el vivir de los niños, y los adultos que en verdad a diario permanecen enfermos.

Entrevistado 2. Pues que el digo yo sumercé, aquí está el CGR que es el operador del relleno, ellos hacen grupos para reuniones y les dan refrigerios, a los abuelos, los niños, ayudan a hacer las tareas de los niños en el internet y pues que yo sepa nadie más aquí esta, ahh si en el mochuelo alto está el vista hermosa, con la UPA, allá es para citas médicas, allá esos médicos deben estar cansados de tantas cosas que la gente va a quejarse por la Juana, alla arriba también hay unos salones muy bonitos de la UAESP, pero creo que aún no están funcionando, quien sabe que dejaran allá, porque ellos son los que supervisan al relleno entonces deben hacer cosas para que la comunidad este mejor, ah la secretaria de salud viene a castrar los animales, porque como puede ver eso aquí es lo que hay animales por donde quiera, hay como diez perros por cuadra, entonces eso también es un problema, porque los perros se meten al relleno a tragarsen la basura y después salen y la gente de puerca los besa los acaricia y por eso son los males que les da a la gente ahora, quieren mucho ese animalerio.

Entrevistado 3. Aquí en mochuelo hay lluvia de entidades y ayudas por épocas, para épocas de elecciones aquí está presente todo el mundo, pero permanentemente esta la secretaria de integración social que brinda una canastas, es decir mercados a las familias de la zona una vez al mes o cada dos meses, no estoy seguro, hay jardines de bienestar familiar, FAMI que también son de bienestar, está presente la secretaria de salud, tenemos una Upa en Mochuelo Alto, la cual funciona tres días a la semana porque los otros dos días están en pasquilla, está la UAESP, que son los encargados de la operación y funcionamiento del operador del relleno CGR y esta última entidad que es su obligación estar presente en la zona por su operación, así mismo para cumplir sus fichas de intervención social, ¿que den respuesta a la problemática del relleno?, desafortunadamente ninguna entidad da respuesta a las necesidades, en reuniones nos han hecho entender que es mejor tener la zona de influencia del relleno enferma en vez de tener a toda la ciudad enferma, por aquel principio de que prima el bien colectivo que el particular o yo lo entiendo de ese modo, las soluciones que brinda el operador con la comunidad, no son para mi

> soluciones ya que entregan platos con pegante para las moscas, cartones con pegante para los ratones y jaulas para las ratas, esto no es una solución para la problemática de vectores, pienso que esto para lo único que sirve es para monitorear la cantidad de infestación que existe en el momento, pero no es una solución de ninguna manera. Por parte de la secretaria de salud se realizan las valoraciones medicas a los pacientes que presentan brotes, alergias y demás efectos que consideramos como efecto del relleno pero así como el país está en crisis de la salud, nos vemos aún más invisivilizados con nuestra crisis ambiental y social a causa del basurero, las jornadas de vacunación y esterilización canina y felina que se realizan en la zona son realizadas gracias a las peleas y luchas que se tienen por parte de los lideres con los grandes funcionarios quienes las han autorizado, sin embargo hace falta avanzar más en esto, porque aquí también una problemática grande de perros y gatos, aquí hay animales por montón y cada vez se reproducen más y crece la población de animales en la zona, estos animales entran y salen del relleno y traen enfermedades a las comunidades, hay muchos animales sin dueño.

Los líderes reconocen la existencia y presencia de las entidades estatales en la zona, se encuentran expresiones de rechazo a las acciones realizadas por las entidades "falta de voluntad política" como referencia a la falta de esfuerzos para el mejoramiento de las condiciones, buena operación por parte del relleno sanitario, se reconocen los platos atrapamoscas, trampas para ratones como medios de monitoreo vectorial y no como solución para la problemática de infestación vectorial que vive la zona por épocas.

Se encuentra que el operador del relleno sanitario CGR realiza una intervenciones en la zona, simplemente para dar cumplimiento a las fichas sociales que debe cumplir como parte de la responsabilidad social empresarial pero se siente insatisfacción por las acciones realizadas ya que no se identifica cambios positivos, la comunidad siente la necesidad de recibir cambios que paguen de cierto modo todo el daño que ha causado el relleno sanitario: "pago de la deuda social", los líderes no sienten seguridad al manifestar que esto sea una solución a la problemática las modalidades del lenguaje expresan sentimientos de negación, el lenguaje por parte de las entidades se puede observar en las respuestas de los líderes comunitarios las representaciones de cómo perciben la realidad en la actuación de otros autores y así mismos por lo que define el

posicionamiento y las conductas de los actores, tratando no solo las explicaciones sino también las prenociones. (Ballester, Orte, & Oliver, 2003)

Describa cuales son las estrategias sociales y comunitarias que se emplean en Mochuelo para abordar temas referentes al RSDJ. ¿Cuáles son los productos que salen de dichas estrategias (volantes, charlas, fotos, informes, etc.)?.

Entrevistado 1. Digámoslo acá en la comunidad, bueno nosotros como líderes a veces llegamos a algunos espacios a contarles cómo cual es el avance o que es lo que a nosotros nos cuentan en las reuniones, el operador si volantea, hacen como un cronograma mensual, con algunas actividades que sencillamente tienen que cumplir por unas fichas ambientales que son las que ellos deben de cumplir pero las deben de cumplir! Entonces hacen volantes, pegan algunos letreros y hacen plegables, y de resto así como tal tema de relleno, ellos cuentan es como es su operación, pero de resto ni siquiera la CAR ni la UAESP ni nadie más nunca da un informe a la comunidad como tal o a menos que lo hagan sin que se manifiesta que hagamos presencia o que nos cuenten en que van, es decir hay veces que la comunidad no participa, la participación en estos espacios ha sido muy poca, ya que la comunidad no confía en el operador, es decir ya basados a tantas mentiras ya a tantos malos proceso que han hecho, la comunidad ya no cree en ellos, entonces digámoslo, pero nosotros tratamos de contar en esos espacios como en este momento están afectando para ver qué podemos hacer.

Entrevistado 2. Antes hacían reuniones los del hospital ahora más de un año que ya no volvieron a hacer el CGR hace reuniones para rendir cuentas del que hacer de ellos, pero aquí la gente está muy resabiada con ellos porque como vienen entidades grandes y gente importante entonces ellos se lucen presentando cosas que maquillan pero en verdad eso no lo hacen asi como ellos dicen, entonces eso ni para que ir eso no le prestan bolas a uno, y uno ya tan viejo ya se cansa de peliar imagínese yo más de 35 años peliando con eso no señorita eso es mucha tristeza de veras!, el año pasado vino el secretario de salud en la emergencia amarilla del dos de octubre porque se les cayó una montaña de basura y prometió un pocotón de cosas sumerce y a la hora de la verdad eso no se hizo nada de eso entonces, le da a uno es como piedra, como tristeza en verdad tanta lucha. Aquí hay personas que están metidas en comités y cosas así del CGR, para supervisar la operación del basurero y esas cosas pero ellos le cuentan a uno por ahí en las tiendas o en las reuniones de la junta, o a

veces uno les pregunta pero eso como siempre eso está trancado, se hacen los de la vista gorda para lo que tiene que ver con el pueblo.

Entrevistado 3. Desafortunadamente aquí en mochuelo las estrategias sociales y comunitarias no han tenido un buen resultado, hace algunos años se hacía trabajo comunitario, reuniones con las juntas comunales, se trabajaba en pro comunitario, pero que paso estas luchas no tuvieron resultados y la gente se volvió muy escéptica a estas estrategias, entonces ahora las estrategias que se utilizan son esperar a que haya algo que reboce la copa de los habitantes de la zona y ahí si se organizan para marchar, parar hacer carteles, protestar. Aquí hace algunos años también se hacían una serie de reuniones por parte de las entidades UAESP, CGR, secretaria de salud, pero que pasaba la gente asistía y era una perdedera de tiempo porque eso lo hacían era para recoger firmas, tomar fotos, no se comprometían las entidades con alguna cosa para el mejoramiento de la situación de mochuelo y si por el contrario hacían perder el tiempo de las personas que en su mayoría dejan de trabajar en el campo, labrar su tierra para ir y escuchar reuniones que no sirven para nadie, por eso la gente de asistir y también me imagino que por eso se perdieron esos espacios porque la gente dejo el interés a esas cosas teniendo en cuenta que no se veían resultados positivos que beneficien a la comunidad, que yo sepa, actualmente el único que hace reuniones es el operador CGR, ellos deben hacer reuniones de rendición de cuentas trimestral y anualmente y esas son las que conozco que se están desarrollando últimamente, para estas reuniones el operador reparte volantes, y mensualmente desarrollan actividades las cuales dejan consignadas en un cronograma en la oficina de relaciones con la comunidad de mochuelo alto y bajo, de pronto algún encuentro extra que se dé por alguna emergencia ambiental o sanitaria en la zona, como infestación de moscas o roedores, a esas reuniones si me gusta asistir porque por lo general vienen funcionarios que tienen peso y que quizá pueden hacer algo, no estoy diciendo que los funcionarios que están allá en el día a día no hagan nada, sino que quizá las cabezas mayores no entienden la magnitud del problema hasta que viven la situación en persona, por eso estas reuniones se exigen en la zona.

En los relatos de los líderes comunitarios se identificó como formas discursivas las reuniones y charlas organizadas por los líderes comunitarios, presidentes de juntas de acción comunal de los barrios de mochuelo, cronogramas, letreros y plegables que genera el operador

del relleno sanitario con el propósito de dar cumplimiento a las fichas sociales que debe entregar mensualmente como parte de su responsabilidad social empresarial, las anteriores formas discursivas en torno a la problemática no han tenido mucho auge ya que con el tiempo la comunidad se va dando cuenta que no se obtienen resultados y consecuencia de ello se va bajando la participación a cada una de estas actividades desarrolladas hasta el punto de desaparecer, al no encontrar respuesta en ello, han ido apareciendo otras formas discursivas como lo son las parchas, plantones, protestas, en las entradas del relleno y frente a las oficinas de los trabajadores del operador CGR en Mochuelo.

¿Cómo se articula el colegio, estudiantes y comunidad debido a la problemática socio ambiental causada por el relleno sanitario? ¿Qué acciones existen en particular?¿Que recursos emergen de esas acciones?

Entrevistado 1. Buenos hay veces que la misma comunidad ha tenido que hacer algunas tomas o algunos plantones, para hacer que las entidades lleguen a la zona para que nos den una respuesta o para contarles nuestras inconformidades que tenemos a diario, hay veces que el colegio, incluso los profesores salen a hacer una marcha pacífica a la entrada del broche y también le cantan, hay algunos que tienen canciones sobre el tema de la basura y de doña juana y todo eso y nosotros también hay veces que hemos hecho con algunos medios algunos temas, hemos venido como interviniendo, contando lo que esta ocurriendo y también pues hay veces, no es que nosotros queramos tomarnos esas vías de hecho sino que es la única manera de que las entidades entren a la zona a darnos como una respuesta, ¿entonces nosotros que hacemos?: tomarnos el relleno!

Entrevistado 2. Aquí casi todos tenemos que ver con el colegio porque nuestros hijos y nietos estudian o estudiaron allá, pero ahora uno ve que la gente se preocupa más por el agua, los árboles, la naturaleza, yo cuido a mi nieta y yo le ayudo a hacer tareas que a ellas le ponen y en el colegio les colocan a averiguar cosas del relleno y como yo trabaje allá muchos años, ella viene con las amigas y yo les enseño como se hacen las cosas allá adentro, a los niños les enseñan a reciclar y hay un programa para que ellos leven cosas de reciclaje y después las venden y hacen un paseo a final de año como que es, pero la juventud le pone más importancia a los problemas porque ya uno viejo está cansado de pelear y así es la vida. Los del consejo ese de los estudiantes cuando esta alborotado la moscarria, ellos organizan a la muchachada

del colegio y van a hacer marchas, tapan aquí la vía principal para que no pases camiones a las ladrilleras, o se parar ahí en la entrada de arriba del mochuelo alto y ahí con carteles protestan, los profesores también han salido afectados y como no están acostumbrados a la contaminación ellos se enferman más rápidamente, ellos apoyan mucho que los estudiantes protesten y peleen por los derechos.

Entrevistado 3. No tengo conocimiento de articulación entre el colegio y la comunidad, de pronto en los espacios de marchas y protestas en contra del relleno sanitario, son los espacios comunes que yo encuentro, ya que tanto en el colegio como en la demás comunidad se han sentido las afectaciones sobre todo por moscas, roedores y olores, lo que yo veo que se ha generado con estas marchas es la llegada de la prensa y la elaboración de artículos en periódicos y revistas relatando la situación que se vive en mochuelo.

Se evidencia en esta respuesta la participación de toda la comunidad es un proceso interactivo sentido por una comunidad afectada en lo social, una evidente afectación en todo el entorno mueve incluso a que los docentes de las instituciones confluyan estrategias para que los estudiantes se expresen ante las inconformidades, así como la protección al medio ambiente y lo hacen a modo personal porque también son afectados en su labor, se identifica nuevas formas discursivas: marchas pacíficas y bloqueo de las entradas del relleno sanitario por parte de estudiantes y maestros quienes también sufren las condiciones ambientales generadas por el relleno, se resalta el hecho de que en ferias y fiestas por parte de los campesinos se han realizado composiciones a la problemática, así como por parte de estudiantes y grupos de música urbana en la zona.

Desde la mirada artística (dibujo, música, cuentería, poesía, entre otros) ¿Qué se ha construido comunitariamente para expresar posturas frente a la problemática que representa el Relleno Sanitario en Mochuelo? ¿Se tienen muestras de ello?, ¿dónde se puede ver o conseguir?

Entrevistado 1. ha habido cantantes de la zona que le han compuesto algunas canciones al basurero, hay chicos que incluso le han sacado alguna poesía, hay algunos que han puesto algunos grafitis incluso aquí en la zona pero también lo han hecho por el costado de la Boyacá y algunos costados de la zona quinta de usme, donde exigen el cierre y han grafitiado y todo eso y no y si y por ejemplo en

algunas entrevistas tu puedes ver que hay algunos campesinos que le cantan al relleno y hay alguna que se llama.. Una canción que le pusieron Juana basura y le canta como que cuando se va ir y todo eso, eso es muy bueno entonces si le han compuesto, esas canciones están en grabaciones en youtube, e incluso también los chicos del colegio lo han compuesto algunas canciones cuando salen a hacer sus marchas y es muy bueno, incluso, yo creo que con algunos de ellos podríamos conseguir las canciones.

Entrevistado 2. A los chinos en las tareas también les ponen a hacer cosas de poesías, canciones y eso para fechas especiales así como el día del agua, de la naturaleza, o de cosas así en las izadas de banderas. Aquí en Mochuelo Alto que es la parte más campesina de la zona, pasquilla y pasquillita tienen ferias y fiestas, en esas fiestas hay programas culturales, ahí es donde yo he visto que han hecho concursos entre los campesinos para componer músicas y de ahí he escuchado a paisanos componerle a la Juana, si mal no recuerdo el año pasado para la virgen del Carmen un paisano gano el concurso porque fue muy agraciada esa canción la gente se reía, de las brutalidades que escribía de la Juana como si fuera una mujer olía mal, y comentaba de todas los daños que ha ocasionado aquí en nuestra región.

Por parte de la entidad educativa se construye con los alumnos material cultural que da cuenta de la problemática que se vive en la zona, efectivamente las expresiones como estructura verbal se hacen evidentes a través del canto, la poesía y las manifestaciones del lenguaje en todas las dimensiones que pueden explorar el lenguaje social debido a la situación, muchos de estos trabajos realizados por los alumnos son expuestos en días de ferias y fiestas, pero lamentablemente no reposa la información construida, asi mismo en dichas ferias se expone de forma jocosa la problemática describiendo al relleno sanitario como una mujer: Juana que olia mal y estaba haciendo mal a las personas residentes de mochuelo.

Por parte de la comunidad se han realizado instancias legales para abordar la problemática socioambiental a causa del relleno sanitario? ¿A qué instituciones se presentaron? ¿Quién elaboro esos documentos? ¿Dónde se pueden conseguir estos documentos?

Entrevistado 1. "Se han instaurado derechos de petición, radicados a la CAR, entes de control como procuraduría, contraloría y veeduría, deberían hacer un trabajo de campo, se radican muchas peticiones y se entregan con firmas pero no existe

compromiso institucional ni solución válida para las afectaciones que vice a diario la comunidad".

Entrevistado 2. "Las manifestaciones se empiezan a dar luego del derrumbe del 97, con ayuda del abogado Asprilla se presentó derecho de petición y demanda contra el Estado por las afectaciones a la comunidad, no ha cumplido con las indemnizaciones, personas que no sufrieron la tragedia se han aprovechado y han cobrado lo que no les pertenece".

Entrevistado 3. "Gran cantidad de memoriales, derechos de petición y solicitudes a entidades estatales expresando la insatisfacción comunitaria debido a la mala operación del relleno sanitario, comenzando por la más grande que se ha realizado: la de la catástrofe ambiental del 97, la cual cuenta hasta con una página web donde se encuentra el documento elaborado con la ayuda de un abogado el Dr. Asprilla, gracias a este documento se logró que el estado reconociera a la comunidad de mochuelo como víctima y se está en proceso aun para el desembolso de una indemnización económica, el proceso está bajo la supervisión de la personería. También a lo largo de la vida útil del basurero y el periodo de extensión de la licencia para la disposición de residuos en la zona se han realizado peticiones y solicitudes a entidades como procuraduría, personería, car, entre otras, donde se manifiesta la inconformidad de las familias de mochuelo respecto a la mala operación del relleno sanitario, esos documentos deben estar en internet, ya que deben tener un seguimiento comunitario también al igual que el documento de la indemnización por la explosión del 97, por parte de las juntas de acción comunal también se han elaborado documentos los cuales han sido entregados casa a casa para ser firmados y radicados en las diferentes entidades y donde cada familia con su puño y letra ha puesto qué situación está viviendo a nivel ambiental y social a causa del relleno que ha afectado su vida individual, familiar y comunitaria".

Las expresiones legales por parte de la comunidad de Mochuelo han sido constantes y evidentes en todas las instancias. Se relaciona el discurso con cognición y sociedad en una interacción lingüística estructural y funcional en la sociedad en donde se buscan estrategias para expresar su problemática y en constante búsqueda de estrategias de solución para toda la comunidad

A pesar de haber hecho peticiones individuales y colectivas se siente el desánimo en cada uno de los líderes entrevistados al no haber obtenido compensación económica ni social por aguantar de una u otra forma la basura de toda una ciudad.

¿Conoce espacios de participación social y comunitaria que se hayan emprendido por parte del Estado para tratar temas referentes al Relleno Sanitario? Describa si conoce alguno que esté vigente ¿es posible participar?

Entrevistado 1. "Espacios realizados por la misma comunidad, pero no por parte de las entidades, el operador asiste cada tres meses o cada año para algunas reuniones, cuando exponemos las quejas por la presencia de muchos moscos hacen presencia para verificar el plan de choque, no estamos de acuerdo con la fumigación constante porque tampoco se conoce la afectación a la salud, no hay información clara por parte de las entidades".

Entrevistado 2. "*Anteriormente participaba en un espacio con el Hospital Vista Hermosa, donde se hacían las visitas, vacunaciones, control de moscas, ratas y olores, pero ese espacio ya no está, en el CGR hacen reuniones también pero eso es solo para recoger firmas y tomar fotos y luego publicarlas diciendo que están haciendo cosas"*

A lo largo del camino recorrido por los habitantes de la zona de influencia del relleno sanitario se reconoce la espacios de trabajo y presencia por parte de entidades estatales como el hospital vista hermosa, sin embargo con el paso del tiempo se ha encontrado un debilitamiento en las entidades y el interés por la problemática ambiental latente en la zona, problemática que trasciende lo ambiental para abarcar lo social; Teun Van Dijk relaciona que el análisis crítico del discurso es una perspectiva crítica sobre la realización del saber, esta entrevista se centra en el problema social y se observa el abuso de poder o dominación que se tiene frente a una población vulnerable, por tanto se tiene en consideración las experiencias y opiniones de los líderes entrevistados y vemos como se configura un discurso de desigualdad para una problemática que debe tener más intervención del Estado. (Teun A. Van Dijk & Meyer, 2003)

Describa cual ha sido el aporte que entidades públicas y privadas hacen a la comunidad de Mochuelo respecto a las afectaciones recibidas por el Relleno Sanitario? ¿Hay alguna propuesta vigente?

Entrevistado 1. "La UAESP es el directo responsable desde que se otorgó licencia en 2010 debieron tomar medidas, obras de compensación, Mochuelo Bajo no lo

> tiene, Mochuelo Alto cuenta con un jardín y un multipropósito que es una cancha que se adecua al deporte, oficinas y salones, no está funcionando, falta de respeto y compromiso con la comunidad y por eso es que no se firman esas asistencias. El operador tiene unos espacios para niñez, adolescencia, adultez, pero no hay cobertura, se sienten utilizados para ser mostrados en los informes de resultado, la UAESP, no hace nada".
>
> Entrevistado 2. "se menciona que van a hacer unos mejoramientos de cuencas de los ríos que tenemos aquí, pero eso lo hace la UAESP o sea el pluma blanca del basurero y en mochuelo alto si hicieron una cancha gigante para los chinos jugar, eso es muy sofisticada, pero toca pasar un permiso para usarla porque ni siquiera hay unas personas ahí permanentes para atender el lugar, entonces eso es un regalo a medias, porque la gente no lo puede aprovechar bien"
>
> Entrevistado 3. "Por parte de la secretaria de salud se ha recibido la instalación de una UPA en la zona ya que anteriormente nos tocaba desplazarnos hasta Bogotá para la atención médica, por parte de la UAESP el año pasado se entregó una obra como forma de compensación aquí en Mochuelo Alto, es llamada cancha multipropósito ya que puede ser adecuada para el deporte que se requiera, es como un estadio pequeño, en el gobierno del ex alcalde Petro también se entregó un jardín infantil inteligente, funciona con energía solar, las aguas provienen de quebradas de la zona y hay un sistema para las aguas negras, el transporte aunque no es el mejor ha mejorado en los últimos diez años ya que hay SITP y esto ha servido para la gente de la zona ya que anteriormente debían caminar hasta san Joaquín aproximadamente 40 minutos para poder tomar transporte público y/o alimentador de Transmilenio".

Existe un reconocimiento sobre el aporte de las entidades como la cancha, el jardín, el estadio, estas obras son entendidas por la comunidad como obras de compensación social y es sentido por ellos como una pequeña retribución a la zona para todas las situaciones que han tenido que padecer a nivel de salud y social. Van Dijk dice que el análisis del discurso se sienta en problemas sociales y es a través de la narración de las personas entrevistadas que se puede observar las expresiones de inconformidad.

¿De qué manera manifiesta resistencia la comunidad de Mochuelo, a las afectaciones socioambientales recibidas por el Relleno Sanitario?

Entrevistado 1. "Pegando o entregando al operador los platos de moscos y trampas de ratones, a las reuniones llevan los platos de ratas y moscas y se ponen en los escritorios en forma de protesta"

Entrevistado 2. Resistencia se ha tenido más firmemente desde la primera explosión del 97, todos los días salir con tapabocas, pasamontañas para no oler esa pichera, y además para que los altos funcionarios vean que uno no está contento con eso ahí, en las reuniones que viene gente importante nos organizamos y recolectamos los platos más llenos de moscos que tengamos y los llevamos a las reuniones para que ellos vean cómo es que sufrimos por esa moscarria, también hemos apoyado marchas y protestas en las dos entradas del relleno, aquí arriba en el broche en mochuelo alto, y también por la entrada de la Boyacá que siempre nos unimos con las personas de Usme, el año pasado no dejamos entrar los camiones de basura que debían entrar en un día porque nos acostamos ahí en la entrada con carteles y cosas, eso salió en las noticias .

Aquí entregan una jaulas para las ratas, entonces cuando caen las ratas vamos allá al CGR para que allá las maten porque ellos creen que es muy bonito hacerlo uno, o les dejamos pegados los platos en la puerta de la oficina o en las puertas de nuestras casas.

Entrevistado 3. La no asistencia a los espacios convocados por ellos, a las rendiciones de cuentas, a las reuniones para grupos de niñez, adolescencia, juventudes, a menos de que se vaya a entregar algún beneficio económico o material, ya que la situación de muchas familias de la zona hace que acudan no por el objetivo principal que les convoca sino por el beneficio que viene atrás de cada encuentro que se programa por parte del operador.

También cuando se realizan grandes reuniones con altos funcionarios se llevan platos atrapamoscas llenos para que ellos miren la magnitud del problema, así mismo se hace con los ratones y ratas, las cuales son dejadas en las calles principales para que el operador vea que los roedores son realidad en la comunidad, las marchas y bloqueos al botadero también los encuentro como una puesta de resistencia.

En las reuniones con las entidades del estado la gente guarda los platos atrapamoscas llenas de ellas y se organizan para que en el momento que lleguen, los funcionarios públicos sientan el choque de la situación que se vive a diario en mochuelo con la infestación de moscas y ratones a causa del relleno sanitario y el mal manejo de este, los platos son pegados frente a las puertas de las casas con el fin de que cuando se haga un recorrido por parte del operador se fijen de la infestación que se está sufriendo en el momento. Estas situaciones se encuentran como forma de expresión y resistencia a la situación socioambiental.

Las emociones expresadas a través de los actos de reprensión social se hacen en reflejar a las entidades los platos con moscas o trampas de ratón, para dar un manifiesto "*acaso es esto garantía social y solución al problema*", en ocasiones se refleja como una oportunidad que tiene la comunidad de expresar lo que viven a diario y en vista de no encontrar soluciones efectivas llevan a cuenta lo que les sucede, Teun Van Dijk, lo relaciona como la cognición social, así como las valoraciones y las emociones, junto con la representación social a nivel grupal sobre su problemática. (Teun A. Van Dijk & Meyer, 2003).

- **La personas entrevistadas:**
- Yury Vidal, 30 años, mujer cabeza de familia, su padre fue presidente de la JAC, a nivel familiar están involucrados en las problemáticas de la zona, es representante de la vigilancia comunitaria del relleno, hace parte del grupo comunitario de terceros intervinientes al relleno sanitario, asi mismo hace rendición cuentas a la comunidad, ha realizado un llamado especial a los medios de comunicación como parte activa de reflejar la problemática a los medios de comunicación
- Buenaventura Ramírez. Campesino, en su juventud cuando comenzó la problemática del RSDJ por su actividad de liderazgo, por parte del RSDJ le ofrecieron vincularse laboralmente con ellos, con la exigencia de no ser activista de la problemática, salió pensionado del Relleno, no se encuentra activo en las participaciones de la comunidad porque siente que ya paso ese tránsito en su vida.
- Benjamín Morales es una persona líder a causa de que nació en el sector, siempre ha estado presente en las manifestaciones de la comunidad, hace presencia para debatir frente a las entidades y se siente afectado no solo a modo personal sino colectivo.

En síntesis el análisis de las entrevistas se realiza teniendo en cuenta las expresiones directas que enuncian cada uno de los actores, las características de los entrevistados se pudo ver que son personas de estrato bajo, trabajadoras y luchadoras de una causa social que predomina a los habitantes de Mochuelo, la importancia que ha adquirido el discurso a partir de las metodologías de las ciencias sociales lo menciona Fraser (2003), "*las luchas a favor del reconocimiento de la diferencia*", dentro de la dinámica de redistribución igualitaria, estructura social por la evidente problemática social, cultural e identitaria por lo que el lenguaje juega un rol muy importante, señalando el discurso como un lugar donde los prejuicios, estereotipos, representaciones negativas, se reproducen rescatando elementos del marxismo y agregando ideas liberales que ponen al lenguaje en el centro de sus argumentaciones teóricas y postulan lo discursivo en una dimensión crucial con los vínculos de las relaciones sociales. (Santander, 2011)

De acuerdo a lo anterior, se observa en el marco de estas entrevistas la postura de una lucha de una comunidad por la restitución de derechos como ciudadanos del Distrito Capital, que no se pude ocultar tal manifestación y expresión desde el ámbito de las ciencias sociales sino que se debe afianzar lo que expresa Teun Van Dijkl en el análisis crítico del discurso, se deben integrar los mejores esfuerzos de muchas personas siendo diversos y multidisciplinares apoyando la lucha de desigualdad y dar cuenta de las complejidades de las relaciones entre las estructuras del discursos y las sociales. (Teun A. Van Dijk & Meyer, 2003)

Otro elemento importante es el giro lingüístico lo plantea Ibáñez (2006:9) como el papel que desempeña el lenguaje de los planteamientos propios y la formación de los fenómenos que se suelen estudiar, que giran en torno a la compresión del término *realidad* en el aspecto social, cultural, natural o físico (Antaki, y otros, 2006), en las entrevistas realizadas se lee el discurso a partir de la realidad social y el giro discursivo que plantea una nueva alternativa de los objetos de estudio que priorizan la observación y el análisis de los discursos enmarcando la *dualidad* donde el lenguaje no se considera solamente un vehículo para expresar ideas, sino un factor que tiene injerencia en la constitución de la realidad social a partir de la concepción activa del lenguaje que se convierte en términos de acción y realización que acompaña los procesos discursivos a partir de realizar acciones sociales. (Santander, 2011).

Es el sentido que se encuentra a estas entrevistas las expresiones en el lenguaje de inconformidad, sentimientos de tristeza, pero en realidad de lucha constante donde siempre han estado activos y dispuestos a poner su voz en alto frente a la situación y las instituciones que no

se hacen presentes, el discutir con la inconformidad se refleja a partir de los actos comunicativos de las instancias legales impartidas por la comunidad, la inasistencia a las reuniones en las que no sienten que su comunicación sea recibida, el presentar ante el operador los platos de roedores y vectores a partir de un acto reprensión y rechazo frente a su vivir diario, sumado a las manifestaciones, actos sociales y unión por parte de la comunidad que permanece en pie de lucha para hacer valer sus derechos en todo sentido.

6.3.DESCRIPCIÓN SEMIÓTICA

La semiótica es la ciencia que trata de los sistemas de comunicación dentro de las sociedades humanas, Ferdinand de Saussure fue el primero en hablar de semiología y la define como: una ciencia que estudia la vida de los signos en el seno de la vida social. Permite caracterizar los significados de las manifestaciones que se pueden presentar en una imagen, señal, código, a través de esta se traducen los mensajes que se transmiten constantemente dentro de una cultura, a continuación se citan una serie de fotografías e imágenes que reflejan situaciones importantes para dar una análisis discursivo y una canción para observar los lenguajes culturales de la zona del Mochuelo frente a la situación del Relleno Sanitario Doña Juana.

La imagen es un medio de comunicación, expresa y transmite ideas, implica emisión pero a su vez requiere de interpretación, su sistema comunicativo no es verbal, es óptico, visual, de aquí la importancia de comprender los signos ya que es crucial para leer mejor una imagen.

La mayor parte de las gramáticas lingüísticas se limita a estudiar los niveles de expresión, así como las estructuras esquemáticas ya que los discursos tiene un sentido global en la sintaxis, ya que se descomponen las imágenes y se puede dar un final y comienzo a lo que se quiere expresar. (Van Dijk T. , 2000)

Foto 1. **Vista completa del Relleno Sanitario Doña Juana**



En esta imagen observamos un campesino residente de la zona de Mochuelo caminando por la carretera principal, con su mirada baja, ya que el estar cruzando frente al relleno, le invade de tristeza, negatividad y cambios que ha visto en su territorio a lo largo de estos 29 años que ha estado presente el relleno en la zona, así mismo se observa el campo, las zonas verdes características de la zona, terrenos aptos para la siembra de alimentos y ganadería, que por causa de los residuos que se generan día a día por los bogotanos y otros municipios cercanos de la ciudad cada día se llenan más de residuos sólidos, termina el campo verde, la naturaleza y comienzan montañas construidas por los seres humanos: montañas de basura, toneladas de residuos sólidos, desaparece la característica verde y de campo de la zona y el verde es reemplazado por el gris de las basuras y en la parte superior de los residuos, el plástico con el cual se busca disminuir la proliferación de vectores(moscas y roedores en la zona.

Se evidencia el RSDJ como industria, y desde la perspectiva de un habitante de mochuelo "el botadero" el causante de los daños ambientales, sociales y de salud que sufren a diario.

En el fondo de la foto se observa una parte de la ciudad que es la principal generadora de los residuos sólidos que llegan al relleno sanitario doña Juana.

En una imagen los causantes de la problemática y/o generadores de la mayor cantidad de residuos sólidos que recibe el relleno sanitario doña Juana: los bogotanos, el problema: una parte de las toneladas de basura que ha recibido el relleno sanitario causante de la proliferación de vectores: roedores y moscas, quienes a su vez transportan enfermedades que sufre la comunidad al trasladarse del relleno sanitario a la zona de residencia de los Mochuelunos.

Foto 2. Entrada al Relleno Sanitario, Cartel de Protesta



Esta imagen refleja la expresión de las comunidades afectada a causa de la operación del relleno sanitario Doña Juana, expresiones de inconformidad, de exigencia de derechos a la salud, a la vida, al ambiente sano, este momento de protesta es generado como consecuencia a la no respuesta a los problemas que a diario se manifiestan por parte de la comunidad aledaña al relleno.

Se evidencia el radicalismo y empoderamiento de líderes y comunidades cansadas de vivir en esta situación de contaminación, se exige el cierre definitivo del relleno, se encuentra el signo: texto literario "NO MAS PROMESAS BASURA, EL CIERRE DE DOÑA JUANA ES DEFINITIVO" en mayúscula sostenida como símbolo de grito, para llamar la atención, el texto literario es clocado estratégicamente en la entrada para hacer un llamado sustancial de atención, así mismo, la pancarta impide el ingreso de camiones recolectores de basura a depositarla en el relleno sanitario, para generar afectaciones en la operación diaria del relleno sanitario, retrasos en el depósito de los residuos en la zona de recepción, con ello también presionar así como llamar la atención de los medios de comunicación, para que se preste atención a las problemáticas sentidas por las comunidades cercanas al relleno sanitario, la pancarta resalta con color rojo "es definitivo" como acción de que no tiene conciliación, es una exigencia comunitaria.

Teun Van Dijk plantea que el análisis del discurso requiere de un enfoque histórico, cultural, socieconómico, filosófico, lógico o neurológico, en función de que es lo que se quiere saber, y de expresar un amplio acontecimiento comunicativo, (Teun A. Van Dijk & Meyer, 2003), como el que vemos en la imagen de reiterar que no quieren que el Relleno Sanitario permanezca en este sector.

Fotos 3 y 4. Manifestaciones por parte de la comunidad





Teun Van Dijk menciona que el análisis del discurso es amplio, diverso, multidisciplinar y orientado a los problemas, dentro de esta foto se enmarca la cognición social, las creencias y los objetivos, así como las valoraciones y las emociones que intervienen en el discurso y en la interacción a través de la voz de la sociedad en las interacciones cara a cara detectadas como las estructuras más globales, sociales y políticas que se definen de forma diversa en términos de grupo frente a una represión e inconformidad social. (Teun A. Van Dijk & Meyer, 2003)

En la foto izquierda vemos a los Mochuelunos quienes se identifican en su lenguaje no verbal como campesinos, agricultores, trabajadores con objetos como la ruana, sombrero y bordón, botas de caucho, pasamontañas, sus rostros reflejan desesperanza y descontento ante el empeoramiento tras el paso del tiempo de la situación al interior del relleno sanitario, situación que inicialmente se evidencia solo al interior del relleno pero con el paso del tiempo se verá reflejada al exterior, en sus vecinos la comunidad de Mochuelo.

Los campesinos en la foto son residentes de Mochuelo, lideres quienes ingresaron al relleno sanitario como acción y manifestación de presencia comunitaria ante las problemáticas y malos manejos realizados por el relleno sanitario, con su actitud expresan: aquí estamos y en búsqueda de una respuesta, la foto de la derecha es la protesta con carteles alusivos al “cierre de botadero” “cierre de Doña Juana definitivo”, las expresiones de manifestación por parte de la comunidad como interacción social y llamado de atención al operador y las entidades competentes, están interlocutando con representantes del operador del relleno, un intermediario de la policía quien

es el encargado de velar porque la situación de orden público este bajo control, vemos que la mayoría de los campesinos tienen tapabocas, como símbolo y manifestación de resistencia a los olores que respiran a diario a causa de la descomposición de los residuos sólidos.

El funcionario del relleno sanitario en cambio tiene el tapabocas en la mano, expresa a diferencia de los residentes de la zona, que no le incomoda el olor que respira, su mano en el bolsillo y su expresión facial insinúa desinterés y ocultamiento de alguna situación y/o intención.

En la imagen de la derecha se observa una manifestación diferente, ya no es al interior del relleno, por el contrario es en la entrada principal, por donde ingresan los camiones a depositar las basuras, las personas en esta oportunidad están obstaculizando la entrada y salida de vehículos recolectores de basura, los participantes de la manifestación tienen pancartas con textos literarios que manifiestan sus exigencias: "cierre definitivo del botadero doña Juana", "cierre del botadero", "mochuelo alto dice no al basurero".

Foto 5. Inconformidad



La imagen refleja una movilización de personas que buscan el reconocimiento de sus derechos, el hombre al fondo está realizando un grafiti como parte de la movilización como forma de expresión a su inconformidad y exigencia "pago de la deuda social". El grafiti expresa el desconcierto por la falta de cumplimiento a los acuerdos establecidos: la remuneración económica a las víctimas de la catástrofe ambiental del año 97, refleja la unión de las comunidades afectadas para la lucha que lleve a la reivindicación de los derechos sociales y ambientales que les fue vulnerados.

El análisis crítico del discurso Teun Van Dijk realiza un alegato a favor de la diversidad en las relaciones de grupo donde hay dominación y desigualdad, se reflejan movimientos de

instituciones, organizaciones, procesos sociales, sistemas políticos que se reflejan dentro de las dimensiones cognitiva y social en el contexto de lo local y global del discurso. (Teun A. Van Dijk & Meyer, 2003)

Foto 6. Participación de estudiantes



Se observa como la comunidad estudiantil también expresa el lenguaje de no más basura, vemos rostros de niños sonrientes y algunos no tanto, aquí podemos ver los futuros líderes que enfrentaran la situación del Relleno, o quizás los que se irán cansados de vivir desde su infancia la situación.

Así mismo se encuentra la afectación no solo a la comunidad residente sino también la comunidad estudiantil, quienes desde las aulas reciben apoyo para las luchas sociales. Es evidente también que los niños desde la escuela y por medio de las situaciones vividas en sus núcleos familiares están expuestos a un lenguaje cultural comunitario que va formando en cada uno de ellos, ideas, criterios, pensamientos, convicciones, entre otros los cuales los va forjando como personas residentes en la zona de influencia del relleno sanitario doña Juana, así mismo de su parte se va entendiendo que el lenguaje cultural institucional por parte de las entidades que operan y tienen injerencia en la zona va en diferente vía al lenguaje cultural comunitario.

Hollyday dice que un niño empieza a crear un pro lenguaje propio, un potencial de significado respecto de cada una de las funciones sociales que constituyen su semiótica de desarrollo, que en el curso de la maduración termina adoptando el lenguaje del adulto, entre una posición entre el lenguaje como acción y el lenguaje como aprendizaje, hacen realidad los significados de orden superior que constituyen la cultura, en donde la atención del niño se desplaza entre el entorno microsemiótico y macrosemiótico, así como vemos en la foto ellos ven la manifestación, el

problema y la viven de forma tal que no solo atienden lo que sus docentes les enseñan sino que derivan información del sistema social. (Hallyday, 2013)

Foto 7. Reunión comunidad y entidades



Reunión de la comunidad con el operador del RSDJ CGR, para rendición de cuentas trimestral, cada uno expone la evaluación de las actividades propias del Relleno, la comunicación que dan los operadores es técnica: metros cúbicos de lixiviados, toneladas de basura, entre otros, lo cual hace que esta información no sea de relevancia y/o entendimiento para la gran mayoría de los habitantes del Mochuelo, ya que ellos exigen soluciones a su problemática diaria, por tanto en el marco de estas reuniones se aprovecha para manifestar sus inconformidades y afectaciones que se dan a causa de los cambios climáticos y la no respuesta central a su problema. La persona que está en el publico filmando la rendición de cuentas tiene la intención de posteriormente reclamar la información que está siendo brindada ya que en muchas ocasiones al tener altos funcionarios de la alcaldía mayor de Bogotá presentes en las reuniones, se dan datos errados a cerca de la inversión social que se realiza en la zona.

La imagen refleja en la parte izquierda el desinterés de los trabajadores del relleno sanitario a la exposición, rendición de cuentas que se está dando a la comunidad, Teun Van Dijk, Dice que el análisis del discurso debe proceder al completo análisis teórico de la cuestión social, de forma que seamos capaces de seleccionar qué discurso y estructuras sociales hemos de analizar y relacionar, a partir de métodos de investigación concretos que definan cuales el objetivo de dichos encuentros, quienes participan, instalaciones y lo que ellos en realidad necesitan en el marco de estas reuniones. (Teun A. Van Dijk & Meyer, 2003).

Foto 8. Mural Mochuelo Alto



Este Mural ubicado en Mochuelo Alto, cuenta con una característica cultural la cual sustituye las palabras cuando de expresar se trata, como se evidencia el mural lleva condigo un mensaje el cual es transmitido de forma directa y es de fácil comprensión, refleja el grupo comunitario allí residente, personas humildes, trabajadoras, campesinas, miembros de una realidad que les fue arrebatada, el hecho de ser agricultores, ganaderos, de diferentes etnias, unidas en la lucha de la problemática que trae consigo el relleno sanitario doña Juana, las personas han cambiado sus instrumentos de trabajo diario del jornal para llevar en sus manos pancartas las cuales reflejan los sentimientos de cada uno de los habitantes de la zona frente al relleno.

Es que no quieren más basuras, exigen calidad de vida, respeto y cuidado con el medio ambiente, es un lenguaje de invitación para los habitantes y para los que pasan por allí del deseo de querer un buen ambiente en todo sentido, exigen el derecho a una buena calidad de vida, a un ambiente sano, a no vivir con la basura y lo que ello trae consigo, olores, enfermedades, moscas, roedores, entre otros efectos.

Teun Van Dijk habla de las estructuras abstractas y uso concreto del lenguaje, como las diferentes expresiones son de modo estratégico y contextualmente relevante, puesto que permite que existan formas de interacción en lo que se quiere decir a través de una imagen de concientización social. (Van Dijk T. , 2000).

Fotos 9 y 10. Platos atrapamoscas



El plato del lado izquierdo esta realizado en material plástico y contiene en su superficie un pegante con hormonas las cuales atraen las moscas, su objetivo es que allí queden pegadas para disminuir la presencia de estas en los hogares de la zona de influencia del relleno sanitario, dichos platillos son entregados cada veinte días por parte del operador del relleno sanitario y en cada entrega por casa se dan 2 platos, se percibe que la comunidad no ve solución en estos platillos , simplemente, es visto como un sistema entregado para monitorear la cantidad de moscas presente día a día, la foto derecha es el mismo plato atrapamoscas después de tres horas de instalado en la cocina de una casa de mochuelo, refleja la infestación de moscas que las personas en la zona deben resistir, denota la afectación visual, y con esta afectación visual trae consigo la falta de apetito. Van Dijk hace hincapié en que el análisis de las dimensiones visuales del discurso resulta indispensable. (Van Dijk T. , 2000)

El hecho de que este implemento para atrapar moscas sea llamado por el operador y la comunidad “plato” trae indirectamente consigo una resistencia a la comida, ya que los platos se usan para comer, sin embargo en esta oportunidad son utilizados para atrapar vectores indeseados en cada una de las casas de mochuelo.

Estos platos infestados con moscas son utilizados por la comunidad de mochuelo como acto de resistencia, después de estar llenos de moscas, son colgados en las puertas principales de las casas para que cuando se haga el recorrido comunitario por parte de las entidades se evidencie el grado de infestación de moscas, los subsistemas semióticos son interpretados de la lengua, puesto que la sociedad los contiene. (Saussure, SF).

Fotos 11 y 12. Cintas gato de papel y roedor





Relacionado con la foto anterior, en la foto izquierda se evidencian estas cintas blancas entregadas también por el operador del relleno sanitario cada veinte días, junto con los platos atrapamoscas, estas cintas blancas son llamadas gatos de papel y como su nombre lo indica están hechas para atrapar los roedores, como un gato, en la superficie contienen un pegante el cual pretende atrapar los roedores, sin embargo estos gatos de papel según la comunidad no son efectivos, por ello son utilizados como atrapamoscas, los roedores deben ser cazados por los residentes de la zona de forma manual, en muchas ocasiones los roedores son estratégicamente dejados en la calle principal de mochuelo, donde están las oficinas del operador del relleno como hecho de resistencia y protesta a la situación de infestación de roedores en mochuelo

Foto 13. Organización Comunitaria



La imagen es un llamado de invitación a los residentes de la zona de mochuelo a una asamblea popular como parte de organización comunitaria, como parte de la lucha y reivindicación de los derechos sociales individuales y colectivos, la imagen inclusa de la señora con apariencia agradable y sonriente refleja a "doña Juana" quien muestra una buena imagen ante las personas que le ven pero en el texto se desmiente la imagen reflejada, expresando que Doña Juana no es el nombre de na buena vecina, allí suscita que un buen vecino tendría función de cooperación, ayuda mutua, trabajo mancomunado, entre otros y con doña Juana de vecina se ha recibido por parte de la comunidad todo lo opuesto, violación de derechos individuales, familiares, sociales y ambientales.

En este contexto el Análisis semiótico a partir de las toma fotográfica nos dan expresiones del lenguaje acerca de la inconformidad de la comunidad de Mochuelo, el análisis del discurso se basa en el hecho que cada narrador construye y relata la estructura del contenido del lenguaje expresado en diferentes entornos y sentidos, para dar una configuración a varios objetos sociales dentro de la dimensión de la problemática social tal como se ha expuesto a lo largo de este documento, por tanto el análisis no debe limitarse a la parte final del recorrido de la investigación, sino de cada elemento que se va construyendo en el marco del lenguaje y que se hace más evidente con las muestras de campo que es cuando existe la interacción y se indaga los diferentes factores y expresiones (Pretto, 2011)

Descripción Semiótica de la Canción: Doña Juana RAP (La Kupula)



https://www.youtube.com/watch?v=I6xsQWfUD-0

Hablado:

A ciento cincuenta metros de un mar orgánico, de un mar muerto, de un sitio, que no debería existir, este es un tema que tal vez a mucha gente que tal vez lo esté viendo, dice hay eso afecta una gente por allá al lado del relleno doña Juana, las mujeres tratan de proteger a sus hijos de las plagas provenientes del relleno, cada pedazo de basura que producimos nosotros, va a parar a doña Juana, esto no es solamente botarle la basura a un grupo de personas de acá de la localidad de Ciudad bolívar.

Nos cayó la policía y sencillamente trato de que no hiciéramos nuestro oficio "gritos envenenados de la señora Juana" "fallas del operador del relleno" "las cosas no están funcionando en doña Juana" "será que puede terminar el relleno doña Juana en una crisis y terminar afectando, no solo a esta población que vive al lado sino a la ciudad entera ¿Qué es lo que está pasando?, estamos dispuestos a irnos a un paro largo! De todas maneras nosotros aquí somos los que tamos sufriendo esta epidemia de contaminación a causa del basurero!

Rapeo:

Basurero, basurero emergencia sanitaria
Desperdicios sin control, seis mil toneladas diarias,
Este problema afecta la salud comunitaria, infección, enfermedad,
Todo crece por la industria la ciudad, no funciona no se trata
Ya no se contrata, soluciones baratas, no se invierte, nunca hay plata
Solo es contaminar, y los recicladores con ganas de trabajar

Vulneran el derecho de aire limpio respirar,
de agua confiable, potable, y que se pueda tomar
olores nauciabundos de gran intensidad,
el páramo no es fértil ya no se puede sembrar,
mueren las fuentes hídricas hay una crisis ambiental

Coro:
No vamos a movernos, de aquí somos nativos,
detrás de lo bonito siempre hay algo podrido,
tengo el producido por los dueños del mercado,
la avaricia industrial y la corrupción del estado
la fuerza bruta no podrá, si estamos todos unidos,
parece duro por el cierre definitivo,
la fuerza bruta no podrá si estamos todos unidos,
parece duro por el cierre definitivo

No queremos que se expanda ni que llegue a otros barrios
Ni que la plata se pierda en cuentas de empresarios
Extranjeros que son varios, sin miedo los denunciamos,
Brasileros, canadienses, españoles, untados en el cartel de las contrataciones
Hecho por los colombianos, queremos hacerlo nosotros,
porque en otros no confiamos
plantas de tratamiento es lo que necesitamos
conciencia ecología en la escuela desde chamos
y lo que desechamos, podamos reutilizar
porque hasta el sol de hoy nuestra selva basura en afán capital
mandan publicidad y producto innecesario
inculcado por los medios de comunicación a diario
y eso es lo que no aguanta, que el aire ya se pudre y circule a las gargantas
y que la negligencia de las instituciones solo les deje ganancias
vemos como el mal viento nos trae su fragancia
y una empresa social en donde el beneficio no está para la comunidad
parémonos duro gente porque esta es nuestra ciudad
parémonos duro por la raíz la dignidad, la tierra la descendencia

la ciencia, no está muerto nuestro hogar
porque llegamos primero y aquí nos vamos a quedar

Coro:
No vamos a movernos de aquí somos nativos…

La cosa aquí no acaba, tendrán que respondernos
Las empresas privadas y las involucradas
En esta chambonada siempre hay daños siempre hay daños
De tierra contaminada, diseños sin estudios, administración mediocre,
Bogotá mejor para ellos, por su ambición, su enfoque
El esmad es el perrito pa` que a ellos no los toquen
Por eso toca pararnos re duro con el que toque
No pedimos regalado ni tampoco es un favor,
Esto lo hicieron los ricos, esta es su obligación.
O si quieren gallinazos, el pueblo tiene razón,
El paro continua hasta que haya una solución
Coro:
No vamos a movernos de aquí somos nativos…

Hablado: ¡Pedazo de basura!(6 veces)

La música es un arte, una expresión resultado de un lenguaje cultural que con el pasar del ciclo vital fue formándose junto con sus experiencias y vivencias, para este caso, el grupo de Rap la Kupula son jóvenes residentes de la localidad de ciudad bolívar, han construido esta expresión como medio para comunicar sus ideas y sentimientos, por medio de palabras, formas, acentos y sonidos.

Por medio de esta canción se concibe y produce el sentir de toda una comunidad a partir de los elementos que tiene a su alcance, de su medio y contexto inmediato, de su relación con el mundo, esta canción es un producto que tiene una finalidad comunicativa y estética implícita la cual permite expresar y plasmar ideas, la estética en el sentido de permitir expresar necesidades, emociones y visiones de la realidad inmediata en el contexto, este lenguaje hablado y cantado, permite mayor facilidad a la hora de comunicar, con el fin de realizar un intercambio de ideas

directo, rápido, y que a su vez en el momento de escuchar permite navegar en un mar de imágenes que va conduciendo la canción, esta canción ha sido hecha y utilizada como un medio de denuncia al poner en juego imaginarios y vivencias propias de los autores, así mismo motiva al alzamiento e insurrección debido a las injusticias sociales y ambientales que soportan a diario al ser vecino del relleno sanitario doña Juana.

Esta expresión por parte de la comunidad en donde manifiestan la represión, llamado a no quedarse callados "basurero, contaminación, desperdicio sin control, emergencia sanitaria, infección enfermedad, vulneración de derechos, olores nauseabundos, daño en las fuentes hibridas, dueños del mercado, fuerza bruta, avaricia y corrupción del estado, negligencia de las instituciones, obligación a que les respondan, administración mediocre" en las imágenes que relatan el video se observan las manifestaciones y las actuaciones del ESMAD policía, letreros como "parece duro, pedazo de basura" muestran los residuos y la basura que los afecta a diario.

Aquí podemos enmarcar el estudio de la ideología por las creencias cognitivas con base en la representación social por miembros compartidos en un grupo, para el caso la problemática compartida que relacionan el discurso con la semántica como componente teórico para dar sentido a la interpretación de la música y de las imágenes plasmadas en el video este es un llamado intencional que lleva a la funcionalidad que dice que el significado de las expresiones es una función de las expresiones que la componen para dar una secuencia ordenada de los hechos relacionados (Meersohn, 2005).

A continuación se procederá a generar un proceso de articulación y triangulación de la información que tiene como ejes tres puntos concretos: El primer de ellos constituye las fuentes de la información a través de imágenes, entrevistas, elementos artísticos, construcciones jurídicas, entre otros. El segundo componente está constituido por un proceso de categorización y explicación conceptual y teórica que medie y permita una mejor interpretación y análisis de las fuentes de información. El tercer efectivamente está elaborado a partir del análisis de la autora como mediación entre las perspectivas teóricas, los aportes investigativos y las fuentes de la información.

En esta medida, la distribución espacial del análisis semiótico de los diferentes discursos está centrada en:

- Análisis semiótico de la imagen

- Análisis del discurso artístico
- Análisis y semiótica del discurso político.
- Análisis y semiótica de lenguaje jurídico

Cada uno de los anteriores elementos se analiza a través de la triangulación de la información en el siguiente apartado.

6.4.ANÁLISIS SEMIÓTICO DE LA IMAGEN

La imagen constituye una forma de lenguaje universal, que permite a través de la percepción visual establecer relaciones entre su contenido, la interpretación y la verdad construida de la realidad expuesta (Villafañe, 2006).

En efecto promueve un reconocimiento de las motivaciones de la imagen, permite en el análisis semiótico comprender un poco más del mensaje de la imagen y de la construcción y deducción del sistema de significación propuesto (Joly, 2009).

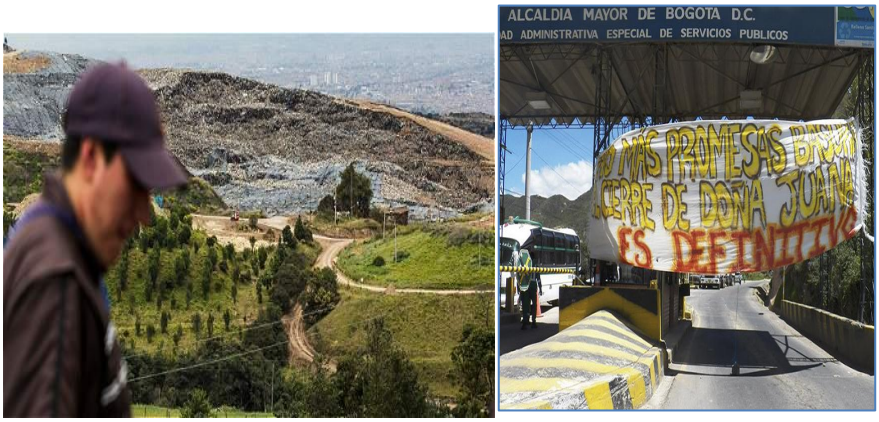
En esta imagen intervienen características propias de la problemática no solo medio ambiental sino humana. De manera específica la construcción de límites artificiales entre los componentes de la naturaleza y lo humano son evidentes.

Por un lado se establecen formas territoriales diferenciadas por fronteras, una de fondo donde se muestra la ciudad y en definitiva la fuente concreta de la producción de desechos, antecedida por una estructura montañosa de los desechos, difuminada entre colores grises y pálidos, contrastados con los colores verdes del otro límite, ahora natural. A su vez, se logra denotar los caminos utilizados como carreteras y forma de comunicación del territorio, en extrema cercanía con la movilización de sus habitantes.

En efecto, se construye una categoría de territorialización, demarcada por la construcción de límites, de un adentro y un afuera, la afectación del primero, a causa del segundo.

En el análisis de la semiótica de las imágenes, uno de los objetivo es el de asumir, describir e interpretar los mensajes implícitos en la imagen, no solo a través del lenguaje escrito, sino del contexto general en el que esta surge (Aparici, García, Fernandez &Acdo, 2006).

En concordancia se realiza en el análisis relaciones entre el lenguaje visual, el lenguaje escrito, las herramientas de expresión y comunicación como acción en sí misma, cuya función sea un mensaje visual comprensible (Barthes, 2003).



En esta fotografía intervienen dos aspectos principalmente; la imagen y el texto. La imagen tiene como contexto espacial en el ingreso al relleno sanitario, el cual tiene como objetivos modificar la opinión de las personas que salen o ingresan en el territorio. En efecto, el texto que hace parte de la imagen se logra observar dos componentes, el primero como mensaje direccionado a los líderes políticos, autoridades y organizaciones administrativas locales y distritales, en lo que respecta los diferentes acuerdos y compromisos establecidos entre estos y la comunidad. Se trata por ende de formas de significación popularizada a nivel político, en el cual se realiza un cuestionamiento a la autoridad estatal. El segundo componente del texto, plantea una afirmación de deseo colectivo, que puesto en ese orden y mediante la asociación precedida por la crítica al estamento, le imprime un significado dual: de oposición al sistema político y de afirmación a la propuesta y necesidad política de la población, incluso los colores rojos de este último mensaje indican cierto grado de intimidación y niega cualquier propuesta de conciliación y concertación.

La denotación como instrumento y herramienta de la semiótica de la imagen esta constituida por los elementos observables en la imagen misma, la configuración de ciertos “volúmenes” y diferenciaciones entre la objetividad de la realidad, y la repuesta subjetiva del interprete, vinculada con los límites, las fronteras establecidas entre personas, los tonos, colores, y realidades, etc. (Parra, 2014).

En efecto, la denotación de la imagen atañe a la representación misma de lo que la compone, en algunos casos sin posibilidad de valoraciones personales a menos que estén inmersas en la imagen misma (González, 2010).

En las siguientes imágenes se recrea una realidad constante por parte de los habitantes de los alrededores del Relleno.

Esta representación de la realidad a través de la imagen, constituye las construcciones sociales y las perspectivas de cada uno de los participantes de la imagen.

Se podría llamar también al discurso de esta imagen “la denotación”, entendida como la literalidad de la situación fotografiada, cuya unidad de análisis contribuye parte de las valoraciones tanto de los pobladores, de la autoridad policial y civil.

Efectivamente plantea la forma de manifestación implícita por parte de los habitantes, en su mayoría personas mayores utilizando tapabocas, cuya vestimenta refleja la configuración socio-económica de la mayor parte de la población. A la par, se encuentra el operario del relleno y un policía, asumiendo el papel de receptores del mensaje de inconformidad. El poder de evocación de esta imagen sugiere posibles rupturas entre aquellos que se manifiestan por el cierre o la gestión del relleno, y los responsables de la operatividad, estos últimos efectivamente los responsables únicos pero si directos, de allí la posible interpretación emocional que se teje del contexto de basuras, mezclado con los rostros de frustración de los habitantes y de incredulidad o inactividad de las autoridades.





En el estudio de la semiótica visual existe un componente importante para su análisis: la percepción, la cual indica por un lado una representación de la realidad y por el otro una valoración de la misma. En efecto la relación existente entre la imagen material visual y los símbolos, por ejemplo ideológicos, religiosos o políticos que en esta se establecen, direccionan la posibilidad de inferencia, pues produce la información visual, permitiendo organizar los comportamientos y actitudes inscritas en la imagen pero también en el intérprete (Magariños, 2001).

Esta imagen contiene elementos explícitos de carácter ideológico. Por un lado la puesta en marcha de procesos de movilización social a través de manifestaciones barriales, y por el otro la generación de mensajes materializados en grafitis, los cuales establecen una relación directa entre las promesas tanto económicas (remuneración económica a las víctimas de la catástrofe ambiental del año 90), como sociales y políticas por parte de la administración local hacia la población. En la imagen interviene un factor que terminar parte del carácter ideológico de la imagen: una bandera del Congreso de los Pueblos, cuya organización es un intento de agrupar, auspiciar y promover acciones populares y organizativas periféricas.

Desde esta perspectiva, la interpretación ideológica que logra emerger de la imagen, parte de evidenciar la identidad social o política que trasciende a la propia imagen, y de manera específica la producción y transmisión de un mensaje proveniente de formas organizativas de la población circundante.

En el campo de la semiótica, existe un importante reconocimiento a la construcción de lenguajes y procesos comunicativos vinculados a la imagen y esta a su vez, a la idea de transmitir necesidades culturales, sociales y políticas. En efecto, la funcionalidad incluso de algunas imágenes es "virtualizar" e integrar ciertas "convenciones sociales" que contribuyan en la constitución de una idea sobre la realidad concreta y efectiva (Eco, 2001).

La siguiente imagen refleja la construcción social de los niños probablemente no solo desde el ámbito educativo, sino también familiar. El mensaje articulado la pancarta establece con claridad criterios de exigencia, contextualizados y devengados desde los ambientes políticos y sociales, del cual, tanto la institución escolar como la familia son participes en la edificación de esta opinión y la trascendencia de la misma.

En la imagen se construye también un elemento propio de la semiótica de la imagen, la persuasión argumentativa, cuya característica principal es producir cambios emocionales, psicológicos, políticos o simplemente de opinión respecto al núcleo denso del mensaje, en este caso la exigencia en torno a la gestión de los desechos en el relleno. Esta persuasión recae en varios efectos, tales como que efectivamente sean los niños aquellos quienes lanzan el mensaje, y otro la persuasión que estos han construido a partir de la realidad social que viven y de los lenguajes culturales y sociales.





La semiótica de lo visual contribuye a establecer los diversos tipos de imagen y las dinámicas en ellas expuestas, lo cual implica reflexionar sobre la construcción concreta del sentido de la realidad y la comunicación visual que esta intentan proponer. Es por ende que la relación entre signo y los portadores son de significados trasmiten el sentido, las condiciones y los mecanismos para realizar esta significación (Magariños, 1999).

En esta imagen se logran vincular elementos del análisis semiótico enmarcado en la denominada imagen polisémica, es decir, una imagen que logra articular varias interpretaciones del mismo hecho.

En efecto, la reunión efectuada relaciona habitantes, autoridades operarias y operarios. Efectivamente la composición de la imagen logra evidenciar la relación del acto comunicativo de manera unidireccional, es decir, el mensaje está dirigido desde los operarios del RSDJ CGR hacia la población. De allí, la organización del salón, la unificación geográfica y espacial donde los habitantes asumen una posición de receptores y los operarios de emisores, configurando resultados entre lo activo y lo pasivo.

El lenguaje visual o también la gramática visual, establece elementos propios que intervienen en la expresión gráfica que se observa (Karam, 2003).

Funcionan efectivamente como relación comunicativa, donde se utiliza un canal uni o multidireccional para exponer la realidad y establecer un código de expresión, lo cual es a su vez, un vehículo signico (Hernando, 2001). Contiene un modo de producción de sentido cuya tarea interpretativa precisa en la necesidad de evidenciar la territorialidad del barrio mochuelo, como un espacio activo que trasciende solo de la configuración de viviendas y población, a crear un sentido de pertenencia en sus locatarios desde el cuidado del medio que lo circunda. En efecto, la generación del signo visual de la organización y asociación de habitantes implica la construcción de ideas referentes a la unión, a la solidaridad y al apoyo en un objetivo, la producción de una territorialidad distinta a la impuesta por la utilización de un espacio para los desechos. En efecto, el mural en sí mismo tiene la tarea interpretativa, cuyos procesos de significación particular atienten a un entramado cultural y social, relacionada al territorio que en este momento es ocupado, que incluye un sistema de signos que trascienden en un acto comunicativo de protección hacia la vida, y que permite a través del significante como el mural, identificar un contexto de simbología propia de las luchas, de las necesidades y de los propósitos de los habitantes.





Relacionado con el lenguaje visual, se evidencia la denominada “memoria visual”, articulada a representaciones mentales de elementos del pasado. por ende la imagen considerada como una representación, establece la valoración por el observador y por ende, la valoración a través de

pasos tales como; identificación, reconocimiento e interpretación de la redilad que refleja (González, 1997).

Esta imagen contiene un significante propio de la dinámica del relleno sanitario. Atiende precisamente a las consecuencias de la degradación del espacio, del ambiente y del territorio producto de la configuración de un relleno sanitario, gestionado por parte de las autoridades sin respeto por la vida, integridad o dignidad de los habitantes.

El "plato de pegante" siendo una fuente de hormonas atrae moscas e insectos, creando en la imagen una categoría analógica entre la realidad de los desechos y las consecuencias directas sobre la vida de sus habitantes. El reconcomiendo propio del concepto creado es a su vez un "signo icónico", pues construye un mensaje visual poderoso, una representación visual de lo "feo", lo "malo", lo "inmundo", lo "asqueroso", la "enfermedad, la "infección" y lo "repugnante", cuyo mensaje visual es simplificado sobre lo perjudicial del mantenimiento del relleno.



La aplicación de la semiótica en procesos de diseño de imágenes constituye elementos preponderantes en los cuales se vinculan especializaciones disciplinares tales como lo urbano, el grafico, el icono, etc.

De esta manera, relacionar semiótica y diseño de imagen implica interpretar la motivación con que se efectúa la creación visual, conocimiento de los problemas, contextos, condiciones,

situaciones que ubiquen el soporte material y real y por ende la función del diseño como planteamiento estético (Bañuelos, 2006).

La anterior imagen genera una relación mental para aquellos que la observa y vinculan la imagen con el texto inserto. Por un lado, elabora dicha relación como "vecinal" con el botadero, es decir parte esencial de su cotidianidad, de su vida en comunidad, de su dinámica y construcción de realidad diaria y por el otro, los daños que esta "vecina" genera. Efectivamente es una imagen creada cuya representatividad implica la necesidad de la continua organización asamblearia por parte de los "vecinos", cuyo objetivo es precisamente el cierre del botadero.

El dibujo de doña Juan constituye un símbolo de degradación de la vida en comunidad, creando una impresión en el mensaje visual sobre la realidad de la categoría "doña Juana" equivalente a la suciedad, el hedor y el olvido. En efecto el lenguaje inserto, la compresión de la imagen y la intención, es una producción consciente por parte de los autores: el mensaje logra ser observado, leído y reflexionado incluso desde la sátira, llegando hasta la función ideológica y también pedagógica.

6.5.ANÁLISIS DEL DISCURSO ARTÍSTICO

Canción:

Rapeo:
Basurero, basurero emergencia sanitaria
Desperdicios sin control, seis mil toneladas diarias,
Este problema afecta la salud comunitaria, infección, enfermedad,
Todo crece por la industria la ciudad, no funciona no se trata
Ya no se contrata, soluciones baratas, no se invierte, nunca hay plata
Solo es contaminar, y los recicladores con ganas de trabajar
Vulneran el derecho de aire limpio respirar,
de agua confiable, potable, y que se pueda tomar
olores nauciabundos de gran intensidad,
el páramo no es fértil ya no se puede sembrar,
mueren las fuentes hídricas hay una crisis ambiental

El estudio semiótico del arte, de la lírica y de la música se establece desde una visión general de la heterosemiosis, entendida como un proceso multidireccional de manifestaciones, expresiones y registros heterogeneos en la perspectiva artística. Su estructura funciona en efecto como discurso, incluso bajo denominaciones disciplinares como “"discurso heterosemiótico músico-verbal”, introduciendo formas de mensaje en diferentes dimensiones de lo artístico (tonalidades, ritmos, liricas), generando puntos de referencia discursiva (Bautista, 2011).

La música contiene una perspectiva artística y en esencia un lenguaje cultural. En efecto la exploración hermenéutica de la lírica atiende en el icono de la canción a establecer un contexto perjudicial del relleno de doña Juana. Se pone en paralelismo la doble consecuencia del consumo; por un lado el desarrollo técnico-industrial y por el otro los desechos que este genera. En concordancia el esquema lógico en que se desenvuelve la lírica, atiende a precisar los efectos perjudiciales en el ambiente natural.

De esta manera el lenguaje artístico que sugiere la elaboración música del rap, es precisar una forma de protesta al alcance de los autores y de los receptores del mensaje. En efecto, la sencillez música la complejidad lirica se vincula precisamente a la construcción de una estética musical cuya idea, enunciado y concepto sea precisamente la denuncia, por lo cual la música se convierte en una “estética crítica” y “semántico-analítica” de la condición social y cultural que viven los habitantes de Mochuelo.

Coro:
No vamos a movernos, de aquí somos nativos,
detrás de lo bonito siempre hay algo podrido,
tengo el producido por los dueños del mercado,
la avaricia industrial y la corrupción del estado
la fuerza bruta no podrá, si estamos todos unidos,
parece duro por el cierre definitivo,
la fuerza bruta no podrá si estamos todos unidos,
parece duro por el cierre definitivo

La configuración de una semiótica del arte o del discurso artístico, en la referencia del canto y de la música, establece relaciones por ejemplo tonales, melódicos o armónicos, que interfieren

evidentemente en la puesta en marcha de un mensaje. En este tipo de proceso por ejemplo, los coros, las estrofas o los estribillos de una canción pueden poseer diferentes valores e interpretaciones según la dinámica rítmica con que estas emerjan (Zapata, 2010).

En este coro, existe desde el amito semiótico una intencionalidad profunda, como obra y como arte, cuya tendencia es una invitación a la radicalización de la propuesta política por el cierre del botadero, la unificación y organización de la comunidad en torno a este objetivo. Implica por ende, la generación de acontecimientos cognitivos, seguido por elementos visuales imaginarios, donde la represión que es un eje problemático, es superada medianamente la unidad barrial.

A la par la reflexión intencional del coro, genera una representación que orienta al objetivo, y cuya actividad artística atiende a generar un proceso de estructura comunicativa, que simplifique el mensaje, se haga llamativo para la juventud, y vehiculice los deseos populares.

La cosa aquí no acaba, tendrán que respondernos
Las empresas privadas y las involucradas
En esta chambonada siempre hay daños siempre hay daños
De tierra contaminada, diseños sin estudios, administración mediocre,
Bogotá mejor para ellos, por su ambición, su enfoque
El esmad es el perrito pa` que a ellos no los toquen
Por eso toca pararnos re duro con el que toque
No pedimos regalado ni tampoco es un favor,
Esto lo hicieron los ricos, esta es su obligación.
O si quieren gallinazos, el pueblo tiene razón,
El paro continua hasta que haya una solución

La regulación de los sistemas de expresión y comunicación en torno al arte, constituye fuertes relaciones de referenciación icónica, por ende, elementos tales como el informalismo de lo contracultural permiten una representación rápida y una capacidad potente de reflejar condiciones sociales, económicas o políticas en conflicto y tensión (García, 2013).

En este aspecto se enmarca el estudio de la ideología por las creencias cognitivas con base en la representación social por miembros compartidos en un grupo, para el caso la problemática

compartida que relacionan el discurso con la semántica como componente teórico para dar sentido a la interpretación de la música y de las imágenes plasmadas en el video. Este es un llamado intencional que lleva a la funcionalidad que dice que el significado de las expresiones es una función de las expresiones que la componen para dar una secuencia ordenada de los hechos relacionados (Meersohn, 2005).



La constitución de dibujos, gráficos o caricaturas como expresiones artísticas, contienen y desarrollan campos de discursos, unidades analíticas, textos, prácticas discursivas y no discursivas, materialidades y funcionamientos semióticos. (Saura, 2014).

Lo fundamental de estas expresiones es precisar un acto comunicativo simple, cuyos criterios de clasificación sean accesibles, dinámicos y hasta humorísticos (Pinto, 2015).

La caricatura permite reorientar el sentido del lenguaje que se expresa. Se realiza de una manera directa, pero alterando la composición de los personajes, de tal manera que logre evidenciarse la realidad de manera satírica, irónica o con lineamientos del denominado "humor negro". En efecto, estas cualidades características de la caricatura contextualizada al sanitario de doña Juana, en la cual se hace una abstracción de la realidad material, para generar un proceso comunicativo con variables tales como la corrupción, las enfermedades, producto de los insectos, y las afectaciones de lo menores en relación a su condición social y económica. Desde una perspectiva analítica semiótica, la caricatura genera un sistema de expresión comprensible sobre el contexto que se padece cuando se vive cerca al relleno sanitario y cuando en esa gestión intervienen negocios macro. De lo fundamental de esta caricatura es precisar la capacidad de

representa los niveles de inmediatez de la realidad política, social y económica de las partes involucradas.



En el análisis de las narrativas visuales o del discurso visual, se establece la necesidad relacional de vincularlo con una expresión fáctica y real, en la cual las posibilidades (palabras, líneas, contornos, lugares, tiempos), establezcan una relación con el intérprete en varios niveles, incluido el emocional. En efecto estas posibilidades funcionan como representaciones comprensibles e incluso tangibles de las realidades, y la construcción de símbolos y simbologías (Torres, 2001).

Esta imagen hace parte de una narrativa en imágenes elaborada por los habitantes del sector de mochuelo, en la cual construyen la historia desde la creación en 1988 hasta el año 2013. La imagen elegida constituye un efecto comunicativo profundo, pues moviliza elementos sentimentales, a partir de una estructura espacial y las condiciones familiares dependientes el, en la cual se inviabilizan los sujetos, para territorializar dicho espacio con los desechos de la ciudad.

Emerge por ende la denominada situación de enunciación, entendida como un enunciando que logra entrar en diálogos con otros enunciados, en este caso, uno hegemónico producto de la invisibilización de familias, territorios y asociaciones y por el otro, de la voz, los sentires y los deseos de la población por el manteamiento de una vida digna bajo el reconocimiento de su integralidad. Devela por ende, una orientación social enunciativa, cuya intencionalidad es la

expresión de elementos estéticos, éticos, axiológicos e intenta movilizar emociones a quien recibe el mensaje de la caricatura.

6.6.ANÁLISIS DEL DISCURSO POLÍTICO.

> *"Digámoslo acá en la comunidad, bueno nosotros como líderes a veces llegamos a algunos espacios a contarles cómo cual es el avance o que es lo que a nosotros nos cuentan en las reuniones, el operador si volantea, hacen como un cronograma mensual, con algunas actividades que sencillamente tienen que cumplir por unas fichas ambientales que son las que ellos deben de cumplir pero las deben de cumplir".*

En el análisis del discurso político, se posiciona un elemento importante denominado *enfoque*. Desde allí es donde se genera una apertura para orientar un sentido crítico y reflexivo a las diferentes producciones políticas sea en función de sistemas de dominación, o sistemas de resistencia, pero que en definitiva influyen las construcción, desdoblamiento y direccionalidad de las relaciones de poder entre instituciones y sujetos (Van Dijk, 1999).

En este fragmento de entrevista se vinculan dos elementos importantes, el primero atañe a los representantes de las instituciones políticas y por el otro a las organizaciones políticas de los habitantes. De la misma manera el discurso político se logra evidenciar una dualidad traducida como acción en sí misma, mientras los representantes de las instituciones políticas o de los operarios es funcionalmente una acción política informadora, por parte de la población se convierte en un proceso discursivo cuya funcionalidad es el cambio de opinión por parte de las autoridades y el impacto a través del simbolismo sobre la realidad social producto del relleno sanitario.

> *(…) hace algunos años se hacía trabajo comunitario, reuniones con las juntas comunales, se trabajaba en pro comunitario, pero que paso estas luchas no tuvieron resultados y la gente se volvió muy escéptica a estas estrategias, entonces ahora las estrategias que se utilizan son esperar a que haya algo que reboce la copa de los habitantes de la zona y ahí si se organizan para marchar, parar hacer carteles, protestar.*

Es fundamental en el estudio del discurso político establecer los lugares de enunciación, pues es allí donde reside en gran parte la producción de sujetos de enunciación, y por ende, lo tejido de poder que en este subyace, no solo a nivel político, sino ambiental, económico o cultural que intervienen necesariamente en la denominación discursiva en el terreno de lo político (Gutiérrez, 2007).

El análisis del discurso político se deriva de dos momentos, uno pasado y un posible futuro. El primero se relaciona a momentos específicos de confrontación y trabajo organizativo por parte de los pobladores de mochuelo, y el por el otro, la ruptura del presente sobre el activismo que poseían dichas organizaciones. En efecto, se pone como elemento circunstancial, la posibilidad de un acontecimiento que haga emerger un nuevo proceso de resistencia y activísimo político, permitiendo nuevamente desglosar las fuerzas. A la par, el entrevistado establece una relación concreta entre categorías tales como: estrategia entendida como finalidad y luchas como medios para dar concreción a los elementos estratégicos.

> *(…)Bueno hay veces que la misma comunidad ha tenido que hacer algunas tomas o algunos plantones, para hacer que las entidades lleguen a la zona para que nos den una respuesta o para contarles nuestras inconformidades que tenemos a diario, hay veces que el colegio, incluso los profesores salen a hacer una marcha pacífica a la entrada del broche y también le cantan, hay algunos que tienen canciones sobre el tema de la basura.*

La insinuación de un discurso político implica la posibilidad de imponer ideas a los receptores, es decir, tratar de generar proceso de conversión de ideas, contenidos o posiciones, pero también como ideas expuestas en el discurso con objetivo de persuadir. Desde esta perspectiva, la necesidad de promover elementos de legitimidad a lenguajes políticos, a roles sociales o culturales se sustenta en la capacidad del propio discurso de vincular acciones políticas, sujetos políticos y fines políticos (Sánchez, 2011).

En este fragmento se vinculan procesos tales como orientación política, acción política y fenómenos extra-discursivos apoyados desde los espacios educativos. Se evidencia por ende el sentido ideológico que trasciende y establece las relaciones de poder desde los habitantes, como elementos de fuerza a través de múltiples lenguajes políticos. La producción de este lenguaje político atañe a relatar las diferentes expresiones de poder y la materialidad sobre luchas y la descentralización que permea el profesorado o las propias acciones culturales.

> *(…)a los niños les enseñan a reciclar y hay un programa para que ellos leven cosas de reciclaje y después las venden y hacen un paseo a final de año como que es, pero la juventud le pone más importancia a los problemas porque ya uno viejo está cansado de pelear y así es la vida.*

En el análisis del discurso político, los elementos fundamentales de legitimidad contribuyen en virtud de la importancia del argumento, por lo cual la capacidad explicativa, crítica y argumentativa de los actores políticos, tiende a reconstruir conexiones necesarias con otras realidades sociales que posibiliten mejorar la consistencia de su discurso (Dorna, 1993).

En esta línea discursiva se evidencia un proceso de legitimación del cuidado del ambiente a través de los espacios educativos formales. Si bien, es claro que la presencia del relleno afecta significativamente el medio ambiente, social, político y económico de la zona, y las condiciones diferenciales de presente en las que se enmarcan procesos de cambio social y educativo para los menores.

> *(...)ha habido cantantes de la zona que le han compuesto algunas canciones al basurero, hay chicos que incluso le han sacado alguna poesía, hay algunos que han puesto algunos grafitis incluso aquí en la zona pero también lo han hecho por el costado de la Boyacá y algunos costados de la zona quinta de usme, donde exigen el cierre y han grafitiado.*

Las diferentes formas de discursos políticos, son en sí mismas expresiones ideológicas, como construcciones lingüísticas dadas en contextos concretos, es decir, apoyadas en prácticas sociales e históricas. En efecto, los argumentos políticos suelen dar explicación de las características ideológicas a través de otros medios como los artísticos, religiosos o económicos (Van Dijk, 1999). Desde la concepción extensiva del discurso político, el concepto de la política se amplia y se descentraliza a muchos más espacios y expresiones.

En efecto, la poesía y los grafitis narrados como acciones políticas populares, intentan plantean un discursos disidentes de las miradas oficiales sobre el relleno, adecuando por esto zonas circundantes y en efecto como estrategia comunicativa de persuasión. En el análisis del discurso , las formas en que se presentan en este fragmento establece una práctica social de lucha, donde los elementos creativos son legitimados en virtud de objetivo sobre el cerramiento del botadero, sobre la reflexión que atañe a la poesía, o sobre el componente mediático del grafiti.

> *(...) Gran cantidad de memoriales, derechos de petición y solicitudes a entidades estatales expresando la insatisfacción comunitaria debido a la*

mala operación del relleno sanitario, comenzando por la más grande que se ha realizado.

La semiótica de los discursos políticos atiende a establecer las formas de simultaneidad en que se generan los mensajes, sean de orden positivo o negativo para la configuración de un enunciador, creando múltiples relaciones de comunicación. Se trata de pre-destinatarios del mensaje como receptores que participan de las mismas ideas que el enunciador, pero también de manera contraria, bajo la necesidad de establecer un discurso con instituciones, sujetos o inmersos en las relaciones de poder más jerarquizadas y centralizadas para hacer del mensaje más inclusivo (Manzano, 2005).

En este discurso, se evidencian operaciones de apropiación como elementos necesarios utilizados por parte de la comunidad, dados en principios por la democracia, y cuya función en este caso en el aseguramiento y la credibilidad por parte de las instituciones estatales sobre las afectación del botadero en esta parte de la ciudad. Se trata por ende, de posicionar un lenguaje articulado a los instrumentos dados por la administración pública, cuya canalización es el inconformismo presentado por las organizaciones y habitantes en general. En efecto hay una reproducción cultural sobre la actuación de los habitantes o más bien una alineación estrategia con las instituciones de poder político, con el fin de intentar influir o persuadir en decisiones trascendentales. *(…) a las reuniones llevan los platos de ratas y moscas y se ponen en los escritorios en forma de protesta*

La lógica en los discursos políticos intenta ser terminada por la estructura de argumentaciones que en ella se establece (Dorna, 1993). A pesar de ello, los procesos cognitivos que emergen del discurso en sí mismo. Deben atender en la influencia sutil o directa de las acciones y lo parámetros verbales, gestuales o icónicos plantea. De allí que el posicionamiento verbal, de una situación participante visual atañe una especie de simulacro de combate político (Santander, 2011). Esta parte del discurso establece una manera de confrontación a las instituciones políticas, sus representantes y las empresas operativas.

El discurso en este caso está cargado de un entorno social-ideológico, donde la intersubjetividad y el simbolismo, son explícitamente parte de la opinión y el inconformismo de

las personas en relación a la presencia institucional y la pasividad de estos frente a la problemática. Muestra el discurso elementos de antagonismo entre los intereses presentes, cuyo objetivo es la producción de un impacto icónico. Por ende, los platos de ratas y moscas, confluyen en la generación de un icono demarcado por las condiciones de insalubridad presentes y vividas por los habitantes.

> *(…) hemos apoyado marchas y protestas en las dos entradas del relleno, aquí arriba en el broche en mochuelo alto, y también por la entrada de la Boyacá que siempre nos unimos con las personas de Usme, el año pasado no dejamos entrar los camiones de basura que debían entrar en un día porque nos acostamos ahí en la entrada con carteles y cosas*

El discurso político trasciende de la actividad política y también del proceso político. No sin ello, genera relaciones jerarquizadas, ya que en efecto, puede existir acciones políticas sin un discurso político. (Barthes, 1982). De allí la necesidad de intentar dinamizar una interpretación amplia de la política que transciende de las sentencias parlamentarias o gubernamentales a los grupos de presión, grupos populares y comunitarios en los cuales también se aborda un proceso y actividad política, que tienen implicaciones en el ornden de la narrativa y de la formulación de un discurso base sobre su accionar desde lo político (Capdevila, 2002).

Hace parte analítica de este fragmento, una estructura de discurso político de legitimación de las acciones de "ataque", "confrontación" o "saboteo" a la dinámica diaria productiva y destructiva del rellano. Se trata a la par de situar las acciones como maneras legítimas de dignificación de sus luchas, con criterios concretos de persuasión y cambio de la opinión del público más cercano. En definitiva es un discurso de auto-representación y auto-legitimación sobre la efectividad de estas acciones políticas y en definitiva una manera concreta de hacer política por fuera de las instituciones.

Se trata también, en un sentido de la semiología del discurso político de comprender estas acciones desde el género canónico articulado a la propaganda callejera y una producción de discurso político acompañado de acciones concretas extra parlamentarias.

6.7.ANÁLISIS DE LENGUAJE JURÍDICO

Sentencia 1 de Noviembre de 2012. Rad. 25000232600019990000

ACCIÓN DE GRUPO

El discurso jurídico como forma concreta de ordenamiento conceptual y categórico, articulado a la norma vigente. La semiótica del discursó jurídico atiente a los registros lingüísticos, reglas de identificación y de enunciación, que establece tópicos relevantes en las relaciones de poder desde la ciencia del derecho y de la política (Segura 2010).

En efecto surgen elementos semánticos sea relacionados con componentes teóricos, normativos o doctrinarios que presenta la relación inherente de producción de sujetos articulados necesariamente a la Ley (Frutos, 2004).Para la la formación del discurso jurídico, se establecen las reglas esencialmente categóricas sobre la designación de los participantes, los conflictos y las cargas de prueba y evidencia.

En este caso, la acción de grupo realizada por los habitantes del relleno, asumen al necesidad de establecer frente al tribunal Tribunal Administrativo de Cundinamarca, las consecuencias de la administración del botadero de *prosanitas* y por ende, su responsabilidad en cada uno de los efectos a la salud física, mental y ambiental de dicha gestión. las reglas de designación en esta Sentencia son relevantes, pues es efectivamente una producción de sistemas de significación que relacionan instituciones estales, operativas, colectividades sociales de mochuelo y espacios geográficos, cuyo componente pragmático establece en el tribual el pago de una indemnización. El seguimiento a los conceptos utilizados en la acción de grupo subyacen a los sentimientos, emociones, cotidianidades y una construcción social colectiva sobre su afectación, de allí la necesidad de relaciona categorías como vulneración, víctimas, tragedia, entro otros.

Sentencia T-244/98. Acción de Tutela

DERECHOS COLECTIVOS

El lenguaje jurídico, traducido en una cantidad de expresión vinculadas y mediadas por formas comunicacionales aceptadas a través de las instituciones jurídicas, se acompañen de la reelaboración del lenguaje natural, cuya estructuración verbal subyace a un sistema lingüístico y

estos a su vez, se relacionan como sistemas ideológicos, políticos y semánticos (Casagrande, 2011).

A la par, el ejemplo de palabras, categorías y conceptos concretos tiene una relación directa, textual y literal con el contenido legal, cuya forma específica los contenidos y la acción jurídica en sí misma, estableciendo incluso un carácter denotativo de los términos como categorías cerras, sistemas de significación que representan contenido concretos y que las acciones proferidas en virtud de estos debe ser una expresión lógica de si utilización (Del Guesso, 1993).

En este campo jurídico, se asume la acción de tutela como una herramienta de defensa de los derechos fundamentales individual. En efecto la caracterización semiótica del discurso jurídico implica de esta sentencia una producción de discursos organizado y coherente, sobre todo si se tiene en cuenta el Fallo proferido en la Sentencia anterior, y el desplazamiento del argumento colectivo por parte de la Corporación, en cuya situación decreta y arguye que dicha Sentencia no puede proceder para la protección de un derecho colectivo. En efecto el discurso de la institución tiene la finalidad de transformar el orden y la relación de las personas y los argumentos sociales y jurídicos, privilegiando la acción misma y la herramienta jurídica que se utiliza, manifestando en la segunda instancia que al producción de este material de prueba no cumple los criterios de pertinencia de la finalidad de la acción de tutela.

7. CONCLUSIONES.

En el marco de esta investigación se presentan los diferentes elementos del discurso a través de los conceptos de Teun Van Dijk, y la relación con los problemas sociales, la base de los primeros estudios lingüísticos concentrados en la búsqueda de información que permitieron elaborar un marco teórico y un estado de arte a partir de documentos técnicos y científicos.

El análisis del discurso se ha transformado en una multidisciplina del campo de las ciencias sociales y que se encuentra en constante cambio y renovación en donde la practica social es u contexto sociocultural en donde participan usuarios del lenguaje no sólo como personas individuales, sino como miembros de algún grupo, institución o cultura y a partir de este confirmar o desafiar estructuras e instituciones sociales y políticas más amplias.

En el curso de este documento se caracterizó el discurso a través del análisis de tres variables: el contenido que reflejo el estudio del texto tomando como referencia las acciones legales y el informe realizado por un grupo de Vigilancia y Salud Pública, el segundo, las entrevistas, que dan una exploración personal entre el investigador y su relación en el campo donde se presenta la situación social, y por último el semiótico que refleja a través de fotografías, canción la manera en cómo hay un sin número de manifestaciones y expresiones claras del lenguaje que invitan a los entes de control e instituciones competentes a estar más en actividad ante esta situación, debido a que la afectación a partir del derrumbe del 97 dejo como consecuencia graves implicaciones en el medio ambiente, en la salud pública, y la vulneración de los derechos colectivos de la población afectada a causa del RSDJ.

Como respuesta al objetivo de investigación se da cuenta que se configura el discurso con sus múltiples elementos, se identifican y caracterizan las formas discursivas a partir de la problemática socioambiental y de salud de la comunidad Mochuelo a causa de la operación del RSDJ, encontrando principalmente reuniones comunitarias y ocasionales con las entidades, marchas, pancartas, murales, objetos como los platos atrapamoscas los cuales se convierten en un elemento de expresión no verbal y por supuesto la música, se establecen conexiones funcionales entre las estructuras del discurso y el contexto social y cultural indicando un bosquejo desde lo simple y abstracto para dar herramientas metodológicas necesarias para el enfoque crítico fundamentado en el estudio de problemas sociales, el poder y la desigualdad. (Teun A. Van Dijk & Meyer, 2003).

Las formas discursivas encontradas a raíz de la problemática socioambiental que vive la comunidad de Mochuelo, recoge las expresiones de inconformismo social, las cuales han marcado sus vidas desde hace 29 años, se refleja el descontento de la población con las acciones realizadas por parte de entidades que tienen injerencia en la zona de influencia del relleno sanitario, falta de liderazgo y acciones efectivas por parte de las entidades del estado que deben realizar vigilancia en la zona.

El análisis del discurso se muestra como un elemento que se puede demostrar a partir de los fenómenos sociales y mentales no como un método sino como una utilización del lenguaje y del pensamiento típica y funcional que se plasma en la interacción social discursiva que lleva a estudiar las instituciones sociales y políticas, las relaciones de grupo, las estructuras, procesos como uso del lenguaje, comunicación e interacción.

La relación de la problemática de los habitantes a causa del RSDJ, es una manifestación que permanece constante y que hace un llamado a las instituciones a que se retomen las actividades con la comunidad y es un llamado a la reflexión sobre las implicaciones de la práctica analítica del discurso sobre la consideración del contexto social y sobre el discurso como tal en la construcción, mantenimiento y cambio de la estructura social para los habitantes de Mochuelo.

En lo que respecta a los hallazgos y la producción de conocimiento en la investigación, este se refleja en la posibilidad de relacionar formas de resistencia que se insertan en el aspecto de la comunicación, no necesariamente analizados únicamente desde una perspectiva semiótica, sino también desde una perspectiva política. Es decir, la resistencia política en la comunidad de Mochuelo con una pluralidad de elementos que traspasa la construcción de relaciones de poder, y diversifican el campo de acción donde se logran vislumbrar elementos tales como el arte: los murales, la pintura, la poesía, la música, situaciones que vehiculizan el inconformismo frente a las políticas públicas sobre el relleno y en esencia, modifican las relaciones de fuerza entre la comunidad y los funcionarios del Estado.

En efecto, la conexión entre política y lenguaje, fija a la par situaciones en que las comunidades imaginan y crean campos posibles donde desplegar las luchas, que efectivamente se traducen en acontecimientos tales como las asambleas, las manifestaciones, los plantones o las marchas, pero que estas solo son superficies de unas relaciones más complejas, pues atañen a factores culturales profundos, enraizados en las costumbres con el campo, en la necesidad de revitalizar lo rural y la construcción de comunidad que se ha precarizado, construyendo discursos

más humanos, y a pesar de asumir la redundancia entre discurso y colectivo, genera lenguajes comunitarios, donde la participación de la gente es el punto primario, donde la horizontalidad y el trabajo en equipo desde los barrios, las escuelas, las asambleas y el arte, han posibilitado que este sector siga confluyendo en un sentido de dignidad, algunas veces invisibilizado del resto de la ciudad, pero dejando en evidencia la necesidad que el lenguaje se colectivice y el análisis semiótico permita observar estas apuestas.

8. BIBLIOGRAFÍA

Abela, J. A. (SF). Las técnicas de análisis de contenido : una revisión actualizada. Investigador Senior Fundación Centro Estudios Andaluces. Profesor Titular Departamento Sociología Universidad de Granada.

Aguilar Torres, E. (2012). IX Jornadas latinoamericanas de estudios sociales de la ciencia y la tecnología, Esocite. Ciudad de México 5-8 junio del 2012. Ciencia y conflicto social en el caso del Relleno Sanitario Doña Juana. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia –.

Ambiental, O. d. (Noviembre de 2015). Alcaldía Mayor de Bogotá - Secretaria de Salud. *Relleno Sanitario Doña Juana*. Bogotá, Colombia: http://biblioteca.saludcapital.gov.co/img_upload/57c59a889ca266ee6533c26f970cb14a/INFORMACION%20COMUNIDAD/RSDJ_OSAB_03_11_2015.pdf.

Andrews, A. (1999 - 2015). *eHow en Español*. Obtenido de Especificaciones del Cessna 206: http://www.ehowenespanol.com/especificaciones-del-cessna-206-lista_466588/

Antaki, C., Díaz Martínez, C., Derek, E., Ibáñez Gracia, T., Lupicinio, Í. R., Martín Rojo, L., y otros. (2006). Análisis del discurso. *Manual para las ciencias sociales -sociología*. Lupicinio Iñiguez Rueda, El Ciervo 96, S. A. Editorial UOC Av. Tibidabo, 45-47, 08035 Barcelona www.editorialuoc.com.

Anzola P, D. F. (2015). Estudio del manejo de residuos sólidos en el relleno Sanitario Doña Juana con el fin de delinear un borrador de propuesta para el manejo integral de residuos sólidos en la ciudad de Bogotá D.C. Bogotá D.C.: Universidad Colegio Mayor Nuestra Señora del Rosario, facultad de ciencia política y gobierno. Gestión y desarrollo Urbano.

Ballester, L., Orte, C., & Oliver, J. L. (18 de mayo de 2003). Análisis cualitativo de entrevistas. *Universidad Central*. Bogotá, Colombia: Nómadas (Col), núm. 18, mayo, 2003, pp. 140-149http://www.redalyc.org/pdf/1051/105117890013.pdf.

Balliache, D. (2009). Marco Teórico. http://www.unsj.edu.ar/unsjVirtual/comunicacion/seminarionuevastecnologias/wp-content/uploads/2015/06/02_Marco-teorico.pdf.

Camacho, M. (2016). Qué es el diseño industrial y la producción industrial. *Diseño Industrial*. http://miguelcamacho890.blogspot.com.co/p/blog-page.html.

Carreño González, J. C., & Quiroga Sepulveda, S. L. (2012). Análisis de la capacidad de resiliencia social y ambiental de los habitantes de mochuelo alto y mochuelo bajo frente al RSDJ. Universidad Militar Nueva Granada, Facultad de Ingeniería, especialización en planeación ambiental y manejo integral de recursos naturales.

CAUAS, D. (s.f.). Definición de las variables,. *enfoque y tipo de investigación.* http://datateca.unad.edu.co/contenidos/210115/Documento_reconociemiento_Unidad_No_2.pdf.

CAUAS, D. (SF). Definición de las variables,. *enfoque y tipo de investigación.* http://datateca.unad.edu.co/contenidos/210115/Documento_reconociemiento_Unidad_No_2.pdf.

CAUAS, D. (SF). Definición de las variables,. *enfoque y tipo de investigación.* http://datateca.unad.edu.co/contenidos/210115/Documento_reconociemiento_Unidad_No_2.pdf.

Cazau, P. (2006). *Introduccion a la investigacion en ciencias sociales. .* Obtenido de Modulo 404 REDPSICOLOGÍA ONLINE: WWW.GALEON.COM/PCAZAU

columbec. (13 de abril de 2016). Obtenido de http://www.columbec.com/equipos-y-soluciones-industriales/hidrolavadoras-e-hidro-operadoras/235-sistema-de-hidrolavado-con-remolque-para-desalinizar-y-descontaminar?relacionado=id242&equipos=hidrolavadoras-e-hidro-operadoras

Comisión Nacional de Medio Ambiente & Deutsche Gesellschaft für Technische Zusammenarbeit . (s.f.). *Guía Técnica sobre Manejo de Baterias de Plomo Ácido Usadas.* Santiago, Chile: ByB Impresiones.

Copyright © TODO AVIONES. (2002). *Ficha Cessna 206*. Obtenido de http://www.todo-aviones.com.ar/usa/cessna206/ficha_cessna206.htm

Corporacion Educativa Indoamericana. (2014). *CORPORACION EDUCATIVA INDOAMERICANA*. Obtenido de http://indoamericana.edu.co/

Coso, S. (2013). *simplemente Blogging, sobre educacion en adultos.* Obtenido de http://simplementeblogging.blogspot.com.co/2013/10/la-andragogia.html

Definiciones. (2016). *Sistemas estructurales integrados S E I* . file:///C:/Users/Johanna/Downloads/05_ESTRUCTURAS%20MET%C3%81LICAS_corpacero%20(1).pdf.

Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura . (s.f.). pagina 19-40.

Dewey, J. (1934-1938). *Art as experience.* New York: Minton, Balch.

Dijk, V. (2003). *El discurso como estructura y proceso. Estudios del discurso: introduccion multidisciplinaria.* Editorial Gedisa .

Dos Ramos, J. (2.006). *http://159.90.80.55/tesis/000142049.pdf*. Obtenido de http://159.90.80.55/tesis/000142049.pdf

E.S.E vista hermosa, u. s. (Julio de 2016). Sub Red Sur E.S.E UPSS Vista Hermosa. *Histórico de acciones desarrolladas por el sector salud en la zona de influencia del RSDJ*. Secretaría de Salud - Sub Red Sur E.S.E Hospital Vista Hermosa.

Ferrerr T, L., & Pinzón M, A. d. (2009). Acercamiento a las afectaciones socioeconómicas en la comunidad del barrio Mochuelo de la localidad de Ciudad bolívar frente al impacto ambiental del Relleno Sanitario Doña Juana. orporación Universitaria Minuto de Dios, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Programa de Trabajo Social –.

Floyd, T. (2007). *MediaGoblin.* (L. M. Castillo, Ed.) Recuperado el 20 de Septiembre de 2015, de http://media.espora.org/mgoblin_media/media_entries/1455/Principios_de_circuitos_electricos.pdf

Galeano, M. E. (2004). Diseñño de proyectos en la investigación cualitativa. *Fondo editorial EAFIT*. pagina 28.

GALVIS R, ,. R. (2002). Prevención de lesiones osteomusculares por trabajo repetitivo. *ASOSI Ltda. – Protección Laboral Seguro Social*. Santa Fe de Bogotá.

Geertz, C. (Septiembre 2003). *La interpretacion de las culturas .* Barcelona: Gedisa S.A.

Glaser, B. (1978). *Theoretical Sensivity, Advances in the Methodology of Grounded Theory.* Mill Valley-California: The Sociology Press,.

Griselda, T. (2005). *Universidad de las Americas Puebla.* Obtenido de Diseño de un simulador de vuelo para la compra y venta de acciones en el mercado accionario mexicano.: <http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lcp/texson_a_gg/portada.html>

Gustavo Alfonso Rodríguez, W. R. (2010). Anlisis de la estructura primaria cap del Helicoptero BELL UH-1H II . *Tekhne*.

Hallyday, M. (2013). *El lenguaje como semiotica social, la interpretacion social del lenguaje y el significado.* Ciudad de Mexico: Fondo de Cultura Economica.

HAWK, ITALPRESIÓN. (2010). *HIDROLAVADORAS, HIDROJETS O HIDROLIMPIADORAS.* Obtenido de http://italpresion.com/?p=3644

Hawk,italpresion . (2010). *Hidrolavadoras,hidrojetsohidrolimpiadoras.* Obtenido de http://italpresion.com/?p=3644

Ian Moir and Allan Seabridge. (2008). Third Edition Aircraft System. En I. M. Seabridge, *Third Edition Aircraft System* (pág. 181). England: John Wiley & Sons, Ltd.

Ing. Robayo, C. (2012). Diseño de Rellenos Sanitarios. *UNAD-Escuela de Ciencias Agrícola, Pecuarias del Medio Ambiente*. Bogotá: http://datateca.unad.edu.co/contenidos/358045/Diseno_de_Rellenos_Sanitarios.pdf.

International Virtual Aviation Organisation. (2009). *ESTRUCTURAS PRINCIPALES DEL AVIÓN.* España.

Johnston, B. (2013). pag.89.

Jongema, J. (2014). TAILBOOMS. *VECTOR AEROSPACE*, 16.

Jose Medina Gonzalez, E. R. (2012). *tesis.bnct.ipn.mx.* Obtenido de http://tesis.bnct.ipn.mx/handle/123456789/12096

KIRVIT. (2015). *KIRVIT*. Recuperado el 14 de 09 de 2015, de http://www.kirvit.com/

La comunicacion humana. (SF). http://assets.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448171527.pdf.

lavado. (2003). *TheFreeDICTIONARY*. Obtenido de http://es.thefreedictionary.com/lavado

Lixiviados. (2016). *Compostadores*. http://www.compostadores.com/descubre-el-compostaje/vermicompostaje/181-lixiviados.html.

Londoño o, M. E. (2014). Guía para construir estados de arte. Bogotá: ICONK http://www.colombiaaprende.edu.co/html/investigadores/1609/articles-322806_recurso_1.pdf.

Luckman, B. &. (1999). *La construccion social de la realidad .* Buenos Aires : Talleres graficos color efe .

Martinez, E., & Salanova, S. (2014). *La concepcion del Aprendizaje segun J Bruner.* . Obtenido de http://www.uhu.es/cine.edicacion/didáctica/31_aprendizaje_bruner

Martínez, J. A., Montoya, N., & Sierra, M. (2014). Bioalcoholes a partir de los Residuos Sólidos Urbanos (RSU). *Energía de Futuro:*. Universidad EAN, Revista EAN No. 77 de 2014.

Meersohn, C. (2005). Introducción a Teun Van Dijk: Análisis del discurso. *Introducción a Teun Van Dijk: Análisis de Discurso*. Chile: Cinta moebio 24: 288-302 Universidad de Chile .

MEN . (2004). *Estandares basicos de competencias ciudadanas-guia N° 6.* Obtenido de www.mineducacion.gov.co

Méndez, F., Gómez, O. L., Girón, S., Matheus, J. C., Mosquera, J., Filigrana, P., y otros. (2006). Evaluación del impacto del Relleno Sanitario doña Juana en la salud de los grupos poblacionales en su área de influencia. *escuela de salud pública. grupo de epidemiologia y salud poblacional,*. Valle: -- Universidad del Valle –.

Ortíz Díaz, E. (2016). Violencia ambiental: el caso de Doña Juana. Bogotá: Universidad del Rosario, Facultad de Ciencias Humanas. .

Perdomo, Y. A. (2010). Diagnostico socioambiental del barrio lagos de castilla sector II, a partir del proceso de protección del humedal de techo, localidad de Kennedy, Bogotá DC. Bogotá:

Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, departamento de Trabajo Social.

Pilotfriend. (2000). *Cessna aircraft history*. Recuperado el 17 de Agosto de 2015, de http://www.pilotfriend.com/aircraft%20performance/Cessna/cessna.htm

Pinto, M., & Gálvez, M. (SF). Análisis documental de contenido, prologo de Teun van Dijk. *procesamiento de información*. Madrid, Vallehermoso, España: SÍNTESIS S.A https://www.researchgate.net/profile/Maria_Pinto12/publication/49480612_Analisis_documental_de_contenido/links/0a85e536ce57f9d051000000/Analisis-documental-de-contenido.pdf.

Pretto, A. (04 de octubre de 2011). Analizar las historias de vida: reflexiones metodológicas y epistemológicas. *Università degli Studi di Trento, Italia*. albertina.pretto@unitn.it.

Rodriguez U, J. J., & Urquillo R, Y. D. (2013). Problemáticas socio ambientales presentes en la recolección de residuos sólidos dentro del pirs de la empresa Emserchia. Bogotá: Universidad San Buenaventura.

Sandoval, C. (1996). *Investigación Cualitativa.* Bogotá, D.C.: ARFO Editores e Impresores Ltda.

Santander, P. (2011). Porqué y cómo hacer el análisis del discurso. *universidad de Chile*. Valparaíso, Chile: www.moebio.uchile.cl/41/santander.html - Cinta moebio 41: 207-224.

Saussure, F. (SF). Semiología de la lengua.

Secretaria Distrital de Gobierno. (25 de 11 de 2013). Recuperado el 22 de 03 de 2016, de Alcaldia Local de Ciudad bolivar: http://www.ciudadbolivar.gov.co/index.php/mi-localidad/conociendo-mi-localidad/historia-de-ciudad-bolivar

Sierra B, C. A., López S, M., & Ortíz R, C. Y. (2002). Los residuos inundan una sociedad sin conciencia ambiental. *Impacto Ambiental - Fundación Monserrate*. http://www.unimonserrate.edu.co/publicaciones/administracion/imp_amb/los_residuos_inundan_una_sociedad_sin_conciencia_ambiental-DEFINITIVO.pdf.

Soto, G. (s.f.). Reseña El discurso como estructura y proceso. Estudios del discurso: introduccion multidisciplinaria. *Asociacion Latinoamericana de los estudios del Discurso (ALED)*, 101-125.

STRAUSS, A. (2002). *Descubriendo nuevas teorías de teorías previas. en: t shibutani (comp): naturaleza humana y comportamiento colectivo. ensayos en honor a helbert blumer.* Nueva Jersey: Prentice- Hall.

Tamayo, T. (2005). *El Proceso de La Investigación científica.* México: Limus.

Teledyne Continental Motors, Inc. (2010). *Tips on Engine Care.* USA: Teledyne Continental Motors, Inc.

Teun A. Van Dijk, W. ,., & Meyer, M. (2003). la multidisciplinaridad del análisis crítico del discurso, un alegato en favor de la diversidad Teun A. Van Dijk. *Métodos de Análisis críticop del discurso*. GEDISA PP143-177.

UAESP. (julio de 2014). Revista Institucional de la Unidad Administrativa Especial de Servicios Públicos. Bogotá: Revista Institucional de la Unidad Administrativa Especial de Servicios Públicos edición nº 2.

UNAD. (2009). *Técnicas de Investigación.* Pereira: Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

UNAD. (s.f). *Metología de la Investigación.* Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Universiad de Chile. (s.f.). *Universidad de Chile Facultad de Ciencias Fisicas y Matematicas Departamento de Fisica Laboratorio de fisica II FI-35 A.* Recuperado el 18 de 09 de 2015, de http://www.dfi.uchile.cl/labfi35a/Experim_all/ley-Ohm.pdf

Valles, M. S. (octubre de 1999). Técnicas cualitativas de investigación social, reflexión metodológica y práctica profesional. *Sintesis sociología*. Madrid, Valle Hermoso, España: SINTESIS S.A .

Van Dijk, T. (2000). El discruso como estructura y proceso -Una introducción multidisciplinaria. *LÑinguistica/Analisis del discurso*. GEDISA https://es.scribd.com/doc/313753016/El-Discurso-Como-Estructura-y-Proceso-Van-Dijk-Vol-1.

Van Dijk, T. A. (SF). Que es el discurso. *El estudio del Discurso*. traducido por Elena Marengo.

VELASQUEZ. (s.f.). *Velasquez.com.* Obtenido de Relés electromagnéticos: http://www.velasquez.com.co/aplicaciones/AN_Reles_electromagneticos.pdf

www.cristanini.com. (s.f.). Obtenido de http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:j3MjKjZEwT8J:equiposmd.es/app/download/5779891764/FD%2B409%2BDesalinizaci%25C3%25B3n.pdf+&cd=5&hl=es-419&ct=clnk&gl=co

9. ANEXOS

Revisar carpeta “Anexos” del CD.