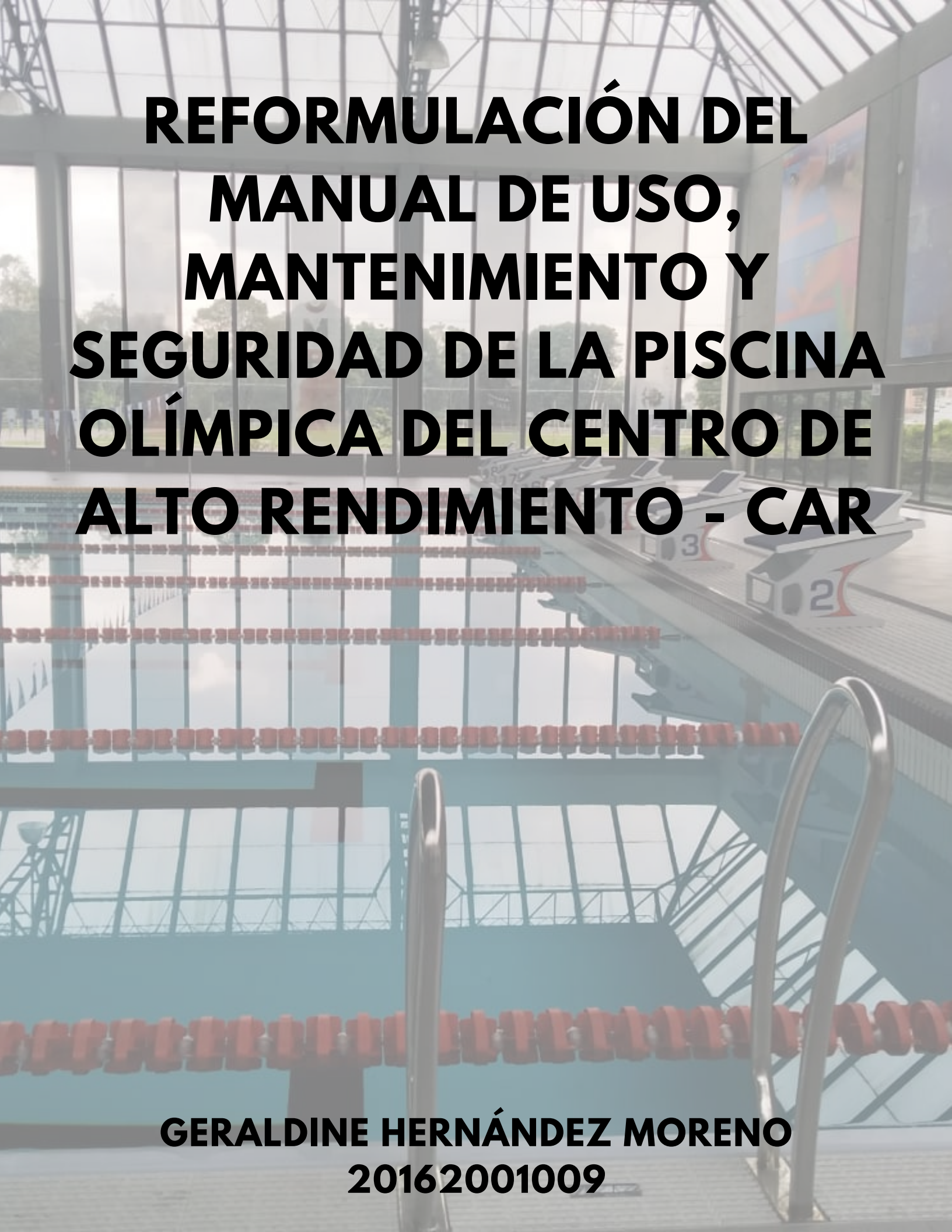


REFORMULACIÓN DEL MANUAL DE USO, MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD DE LA PISCINA OLÍMPICA DEL CENTRO DE ALTO RENDIMIENTO - CAR

GERALDINE HERNÁNDEZ MORENO
20162001009

Modalidad: PASANTÍA			
	No	**FECHA**	**OBSERVACIONES**
PRESENTACIÓN	01	08 de Julio 2022	
APROBACIÓN			

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Facultad de Medio Ambiente y Recursos Naturales

Proyecto Curricular: Administración Deportiva

Pasantía N°1

Formato Final de Presentación Pasantía.

Empresa o entidad donde se llevó a cabo la pasantía.

Nombre:	Ministerio del Deporte
Dirección:	Avenida Carrera 68 No 55-65 Bogotá D.C, Colombia
Correo contacto:	practicas@mindeporte.gov.co
Teléfono de contacto: 01 8000 910237	**Celular:** 313 273 5616

Autor:

Nombres y Apellidos completos:	Jeimmy Geraldine Hernández Moreno
Código de estudiante:	20162001009
Correo Institucional:	jeghernandezm@correo.udistrital.edu.co
Celular: 319 499 8819	**Cedula:** 1.022.441.378

Docente director:

Nombres y Apellidos completos:	Sorayda Martínez Monroy
Tipo de Vinculación del docente:	Tiempo Completo Ocasional
Correo Institucional:	Sorymm29@yahoo.es
Celular:	300 211 4386

Director externo:

Nombres y Apellidos completos:	Juan Alejandro Perea Gómez
Cargo:	Coordinador del CAR
Correo Institucional:	juperea@mindeporte.gov.co
Celular:	313 273 5616

Tabla de Contenido

Título de la Pasantía 3

Resumen Ejecutivo 4

Objetivos 9

Objetivo general 9

Objetivos específicos 9

Capítulo I: Informe de Diagnóstico de Escenarios Abiertos del Centro de Alto Rendimiento - CAR. 12

Actividades 12

Resultados 15

Capítulo II: Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad de la Piscina Olímpica del Centro de Alto Rendimiento - CAR 17

Actividades 17

Resultados 18

Capítulo III: Otro aportes al Grupo Interno de Trabajo del Centro de Alto Rendimiento - CAR 19

Actividades 19

Resultados 19

Conclusiones 22

Evaluación de la Pasantía y Recomendaciones 26

Bibliografía 27

Título de la Pasantía

Reformulación del Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad de la Piscina Olímpica del Centro de Alto Rendimiento - CAR[1].

[1] Sigla del Centro de Alto Rendimiento

Resumen Ejecutivo

El Ministerio del Deporte, como ente y órgano rector del deporte, la recreación, la actividad física, y el aprovechamiento del tiempo libre en Colombia; entre muchas de sus funciones, debe velar por construir, adecuar y mantener escenarios deportivos óptimos, ya que esto garantiza la calidad en la práctica deportiva, además que contribuye a promover el bienestar, la calidad de vida, la salud pública, la educación, la cultura, la cohesión social y la conciencia nacional. (MinDeporte, 2021)

Por lo que, las diferentes dependencias del Ministerio del Deporte y directamente desde la Dirección de Recursos y Herramientas del Sistema Nacional del Deporte, se tiene como finalidad, "estudiar, evaluar y conceptuar técnicamente los proyectos de infraestructura deportiva, recreativa, de la actividad física y del aprovechamiento del tiempo libre de los escenarios del país, para contribuir al cumplimiento de las condiciones de confort, seguridad, calidad y competitividad, que los escenarios deportivos requieran" (MinDeporte, 2013)

Es por esto, que brindando la importancia que necesitan los aspectos infraestructurales del deporte, se reconoce plenamente la necesidad de los contar con escenarios deportivos propicios, ya que "el futuro inmediato del deporte es la optimización de instalaciones deportivas, es decir, los criterios a seguir a la hora de planificarlas, construirlas y gestionarlas está en la polivalencia de las mismas, en la concepción de un espacio que ocupe su principal utilización en la práctica deportiva pero que además tengan la capacidad de albergar otras ocupaciones de uso, llenando su aprovechamiento y ampliando su rentabilidad al máximo posible, dejando el límite tanto en la imaginación como en la capacidad de gestión de cada uno." (Gálvez Ruiz, 2011)

Es así, como el Ministerio del Deporte, a través del Grupo Interno de Trabajo (GIT) del Centro de Alto Rendimiento – CAR, se ha encargado de conservar un complejo deportivo encaminado atender los diferentes actores que conforman el Sistema Nacional del Deporte, brindando el servicio de préstamo y administración de escenarios de disciplinas deportivas, pues estos, según (Beotas Lalaguna) son:

> "lugares, físicos o infraestructuras, donde se realiza actividad física y deporte y sus condiciones son muy importantes y deben ser concebidos correctamente, tanto en sus parámetros dimensionales, como en sus superficies, así como en otros conceptos, ambientales, de diseño, de economía, de utilidad para su aprovechamiento por la sociedad" siendo de suma importancia, conocer las características de los escenarios deportivos y a su vez, evaluarlos para tener claridad de las condiciones de mejora que se deben llevar a cabo para garantizar un servicio óptimo y de confort para el usuario.

Por lo cual, para continuar brindando un servicio de calidad en los escenarios deportivos del Centro De Alto Rendimiento - CAR, se desarrollaron dos procesos que permitieron contribuir con la mejora en la calidad del servicio prestado de este complejo deportivo.

El primer proceso, corresponde a una *evaluación* que incluyó la adaptación, el desarrollo y la aplicación de un instrumento de diagnóstico el cual incluye información del entorno social, entorno estructural, entorno medioambiental, entorno de seguridad, entorno técnico – deportivo y del entorno logístico de cada escenario.

A partir, de dicho análisis que permitió conocer el diagnóstico de los escenarios deportivos, se debió implementar herramientas que permitan garantizar un servicio

adecuado por parte del Centro de Alto Rendimiento - CAR, que complemente a los escenarios deportivos y que a su vez, impulse a sobresalir de los demás complejos deportivos, generando un factor diferenciador, el cual incurre en "conseguir una calidad total en la gestión de los servicios deportivos de forma eficaz y eficiente, a través de adecuados programas de actividad física, de la optimización en la relación entre usuarios/as y organización, y consiguiendo una adecuación y funcionalidad en el diseño, construcción y gestión de los espacios donde se desarrolla la práctica deportiva. (Gálvez Ruiz, 2011)

Además, como menciona (Gallardo Guerrero) "los practicantes de la actividad física y el deporte quedaban satisfechos simplemente con disponer de un espacio donde practicar su deporte favorito, en unas condiciones que hoy se podrían considerar como básicas y en algunos casos, inaceptables, por lo que actualmente se exigen parámetros determinados de calidad para que esta práctica sea satisfactoria (variedad de instalaciones, limpieza profesionalidad de los recursos humanos, seguridad, confort en las instalaciones, etc.).

Es por esto, que para a partir del diagnóstico, se realizó ***el segundo proceso*** el cual evidenció la importancia y necesidad de adecuar el *Manual, de Uso, Mantenimiento y Seguridad (MUMAS)* de los escenarios deportivos del Centro de Alto Rendimiento – CAR, específicamente de la Piscina Olímpica, ya que esta herramienta brinda "las especificaciones de las áreas de entrenamiento y competencia correspondiendo a las requeridas por las disciplinas y los espacios complementarios, auxiliares, accesos y espacios exteriores, responden a las necesidades de los usuarios para comenzar a formarse en hábitos adecuados de higiene, el servicio de dicha infraestructura será eficiente, logrando que los deportistas, el grupo de apoyo y los espectadores se sientan cómodos, satisfechos y aprendan hábitos de vida saludable en el lugar" (Tamayo & Ibáñez, 2006)

En este MUMAS[2] de la Piscina Olímpica del Centro de Alto Rendimiento – CAR, se reconoció que cada tipo de usuario abarca necesidades y expectativas diferentes del escenario deportivo, por lo que como mencionan (París & Hernando, 2004) "los deportistas de competición en espacios reglados tienen unas necesidades y demandas cada vez más exigentes en términos de calidad, confort y seguridad; y los practicantes de actividad física demandan asimismo calidad en vestuarios y zonas complementarias y auxiliares, zonas luminosas, señalización, servicios complementarios, limpieza máxima, etc."

Además, (París & Hernando, 2004) también mencionan que los diferentes actores que intervienen en el escenario, además de "seguridad, accesibilidad y visibilidad; tienen otras demandas que deben ser tenidas en cuenta en el diseño de los espacios deportivos del futuro.

Por lo anterior, se tomaron en cuenta dichas variables para establecer un manual ideal para que cualquier usuario de la Piscina Olímpica conozca procesos de préstamo, el reglamento, las responsabilidades, los horarios del escenario, así como dar a conocer las partes del escenario deportivo, además para que el equipo de mantenimiento genere las revisiones y acciones correctivas además de clarificar las diferentes el correcto control microbiano, el mantenimiento en caso de emergencia así como los procesos internos de mantenimiento del escenario deportivo.

Para concluir, se considera de la generación del diagnóstico de los escenarios deportivos así como la adecuación del Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad de la Piscina Olímpica, permite no solo conocer la condición real del escenario, sino que permite implementar acciones de mejora que permiten que se "proyecte sensaciones de bienestar al

[2] Sigla del Manual, de Uso, Mantenimiento y Seguridad

practicante y posibilidades de aplicar diferentes modelos de gestión a la entidad competente, por lo que la importancia radica no sólo en el propio espacio de práctica y sus anexos básicos, sino también en todo aquello que nos genere sensaciones que amplifican la percepción del servicio, el diseño, la combinación de materiales, la luz, los colores, los olores, los sonidos, etc.” (Roca Hernández, 2003).

Objetivos

Objetivo general

Enriquecer el Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad del escenario deportivo de la Piscina Olímpica a partir de la identificación del estado actual que posee, teniendo en cuenta las exigencias de la normatividad sugerida por la Federación Internacional de Natación – FINA y por el Manual de Escenarios Deportivos – MED del Ministerio del Deporte.

Objetivos específicos

- Diagnosticar el estado actual del escenario deportivo de la Piscina Olímpica del Centro de Alto Rendimiento en Altura.
- Contrastar la normativa de la FINA respecto a las condiciones de la Piscina Olímpica del Centro de Alto Rendimiento en Altura.

Contextualización del Ministerio del Deporte.

Desde el Ministerio del Deporte, como ente máximo del deporte colombiano, se asignó al Grupo Interno de Trabajo – GIT del Centro de Alto Rendimiento - CAR como área específica para realizar el acompañamiento durante el desarrollo de las prácticas profesionales.

Por lo cual, de acuerdo a (MinDeporte, 2020), sitio oficial del Ministerio, El Centro de Alto Rendimiento - CAR del Ministerio del Deporte, ubicado en el corazón de la ciudad de Bogotá, es el principal complejo deportivo de Colombia y uno de los más importantes del América Latina, dedicado exclusivamente al desarrollo y preparación de los atletas colombianos y extranjeros de alto rendimiento, convencionales y paralímpicos.

Además, El **CAR** de Bogotá pertenece a la *Asociación Mundial de Centros de Alto Rendimiento -ASPC- Association of Sport Performance Centers*, red de la cual hacen parte 96 centros en los 5 continentes.

Asimismo, El **CAR** ocupa un área de 34 hectáreas 84 acres, está ubicado a una altura de 2.620 metros 8.600 pies sobre el nivel del mar, su clima presenta una baja oscilación térmica por encontrarse en la zona tropical, con promedio de 19°C 66°F, una humedad relativa promedio del 75%. Y dos temporadas de lluvias abril y octubre con una precipitación total por año 1.000 mm.

También, este complejo deportivo cuenta con instalaciones y escenarios cubiertos los cuales suman 19.000 mts2 representados en cinco 5 escenarios deportivos multipropósito, un campo indoor para tiro con arco, una Unidad Especializada de Fuerza y Acondicionamiento Físico UEFAF, una Piscina Olímpica, un Centro de Ciencias del Deporte, un Alojamiento para 120 deportistas con todos los servicios y un Laboratorio de

Control al Dopaje certificado por la Agencia Mundial Antidopaje.

Igualmente cuenta con escenarios deportivos al aire libre como una pista de atletismo homologada, con tribuna para 600 personas, cinco (5) campos de fútbol profesionales, siete (7) campos de mini fútbol, dos 2 canchas múltiples exteriores con piso duro, seis 6 campos de tenis en superficie dura y cuatro 4 en arcilla, un campo de tiro con arco para ocho (8) blancos y una cancha de voleibol playa.

Contextualización del trabajo realizado durante las pasantías

Capítulo I: Informe de Diagnóstico de Escenarios Abiertos del Centro de Alto Rendimiento - CAR.

Actividades

1. *Planteamiento estratégico del Diagnóstico del Escenario Deportivo de la Piscina Olímpica:*

En este proceso, se generó un estudio y establecimiento de los componentes a tener en cuenta al momento del desarrollo del informe. Además, se creó el contenido y se especificó la información que el coordinador del Centro de Alto Rendimiento – CAR necesitaba evaluar y conocer de cada escenario.

Asimismo, se establecieron fechas de visita a los escenarios deportivos, también en ese momento se inició con las investigaciones y la recolección de información de las diferentes federaciones internacionales, en este caso, la Federación Internacional de Natación (FINA).

2. ***Diseño del Instrumento de Medición***

Para poder aplicar una evaluación de la condición que presenta el escenario, se llegó a la conclusión de necesitar un instrumento de medición que permitiera calificar la mayor cantidad de ítems orientados a elementos del escenario deportivo, así como de las zonas auxiliares, comunes, implementos y aparatos dentro del escenario.

Por lo cual, se tomó como base, *"El cuestionario de evaluación de la calidad percibida en servicios deportivos"* utilizada en la investigación titulada: *Cuestionario para evaluar la calidad de servicios deportivos: estudio inicial de las propiedades psicométricas, llevada a*

cabo por (Gálvez Ruiz, 2011) estudiante del Departamento de Fisiología y Educación Física y Deportiva de la Universidad de Málaga.

Se especifica, que se tomó como base la forma y metodología de diseño del instrumento, ya que se presentó con una escala de calificación similar y se dividió en ítems agrupados para facilitar la aplicación del instrumento.

- *Metodología y evaluación del instrumento:*

El instrumento de diagnóstico está conformado por dos partes; la ***primera parte*** se orienta en conocer aspectos puntuales del escenario deportivo (teniendo en cuenta plantillas de verificación de escenarios virtuales) a partir del conocimiento de funcionarios internos del CAR, así como de informes previos. Este se evaluará con casillas de SI Y NO, lo cual permite determinar si se cuenta con dicho ítem de manera vigente, así como el dato exacto que se solicita. Y en ***segunda parte***, determina la evaluación del encargado de aplicar este instrumento, sobre su perspectiva de los ítems trazados y teniendo como insumo de evaluación la escala de Likert. Asimismo evalúa aspectos dictaminados en el reglamento de la FINA, así como unos aspectos importantes de acuerdo al creador de este instrumento.

Para poder generar una evaluación acertada, se tiene en cuenta la escala de Likert, lo cual permite evaluar el escenario deportivo, mediante 5 niveles que indica si cada ítem de la lista es adecuado o no. En este momento, se hace la acotación que por indicación del coordinador del CAR y por al Supervisor a cargo de aprobar el instrumento internamente, se tuvo que utilizar solamente 4 niveles en la escala de Likert.

Además, la evaluación radicó en establecer la sumatoria de los ítems que obtuvo cada escenario deportivo, y posteriormente establecer la frecuencia de cada nivel y finalmente se

divide el valor de cada nivel con el total que arroja el escenario. A partir de ahí se establecen los porcentajes de calificación y se conoce el resultado global.

3. ***Aplicación del Instrumento:***

A partir de la adecuación del instrumento, y de haber sido presentado y aprobado por el Coordinador del CAR y el Supervisor a cargo, se procedió a aplicar dicho instrumento en los cuatro escenarios deportivos. Esto, se realizó en tres fechas diferentes con la finalidad de cerciorarse de obtener resultados confiables, además de tener en cuenta elementos influyentes en el escenarios como puede ser el factor climatológico, además del aforo de usuarios del escenario.

Finalmente, los resultados fueron importantes, confiables y además, decisivos para proponer mejoras y recomendaciones.

4. ***Consultar la normativa nacional e internaciones de escenarios deportivos de acuerdo a las entidades que rigen el deporte:***

Para identificar plenamente los aspectos a tener en cuenta para el diseño del instrumento de medición, se tuvo que realizar una identificación de las características básicas y orientadas al deporte de alto rendimiento de los escenarios deportivos a evaluar. Por lo que, se tomó como base, el reglamento internacional de cada federación deportiva, así como el Manual de Escenarios Deportivos desarrollada por el Grupo Interno de Trabajo – GIT de infraestructura, el cual contiene aspectos como las medidas, las características, inclinaciones, ángulos y demás aspectos. (MinDeporte, 2021).

5. **Comparar la actualidad de los escenarios deportivos del CAR con la normatividad nacional e internacional.**

En este aspecto, se realizó una comparación entre los escenarios deportivos de otro Centro de Alto Rendimiento - CAR perteneciente a la *Asociación Mundial de Centros de Alto Rendimiento -ASPC- Association of Sport Performance Centers,* en donde se compararon aspectos de implementación, calidad del escenario, medidas. Entre los Centros de Alto Rendimiento comparados, están El Centro de Alto Rendimiento de Sierra Nevada en España y el Albergue Olímpico de Puerto Rico.

Resultados

A partir del diseño del instrumento de medición, así como del cálculo de los puntajes del escenario deportivo, se obtuvo la siguiente calificación:

ESCENARIO	CALIFICACIÓN
Piscina Olímpica	57%

Tabla 1: Calificación obtenida de la Piscina Olímpica

Identificados en la siguiente gráfica:

	Ítems evaluados																		
Escenario:	*43*	*44*	*45*	*46*	*47*	*48*	*49*	*50*	*51*	*52*	*53*	*54*	*55*	*56*	*57*	*58*	*59*	*60*	***Total***	***Total de elementos***
Piscina Olímpica	2	2	3	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	3	4	3	3	4	119	140

Ítems evaluados																
61	*62*	*63*	*64*	*65*	*66*	*67*	*68*	*69*	*70*	*71*	*72*	*73*	*74*	*75*	*76*	*77*
4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	*4*

Tabla 2: Resultados de la aplicación del instrumento de evaluación y diagnóstico de la Piscina Olímpica

Por lo que identifica:

Escenario: Piscina Olímpica			
Niveles de Calificación	***Frecuencia***	***Total Ítem***	***Total %***
Totalmente Inadecuado	0	0	0%
Inadecuado	3	6	5%
Adecuado	15	45	38%
Totalmente Adecuado	17	68	57%
		Total	**100%**

Tabla 3: Resultado por Niveles de Calificación del Escenario de la Piscina Olímpica

Con lo anterior, se deduce que este escenario, posee un gran porcentaje de calificación en el nivel de *Adecuado*, por lo que permite identificar que tiene la posibilidad de mejoras aspectos puntuales para que alcance las condiciones ideales de una piscina olímpica.

Asimismo, se evidencia la comparación entre los Escenarios Deportivos de los Centros de Alto Rendimiento, encontrado en **(Ver Anexo 1)**

Y por último, como el resultado más completo de este primer proceso o capítulo llevado a cabo desde el Grupo Interno de Trabajo del Centro de Alto Rendimiento GIT – CAR, se presenta el Informe de Diagnóstico de los Escenarios Abiertos del CAR ***(Ver Anexo2)***

Capítulo II: Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad de la Piscina Olímpica del Centro de Alto Rendimiento - CAR

Actividades

6. ***Plan estratégico del Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad***

Al igual que en el Diagnóstico, este apartado buscó la identificación, asignación y clasificación de la información que el Grupo Interno de Trabajo del CAR quería establecer en el Manual de Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad de la Piscina Olímpica. Por lo cual, se estableció la estructura, componentes y aspectos a tener en cuenta en el desarrollo y en la nutrición del MUMAS,

7. ***Diseño del formato del Manual.***

En este caso, se generó junto con todo el Grupo Interno de Trabajo del CAR, un diseño global para que los diferentes escenarios tuviesen la misma información y los mismos formatos para garantizar aún más la sincronización administrativa. Asimismo, para filtrar información referente a aspectos del MUMAS que son necesarios y otros que se pueden pasar por alto, de acuerdo al enfoque del deporte que realizamos, ya que se orienta a generar un Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad de la Piscina Olímpica en aras de alto rendimiento deportivo.

8. ***Elaboración del Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad de la Piscina Olímpica***

Aquí es donde se llevó a cabo toda la recopilación, identificación y ordenamiento de toda la información encontrada acerca del uso, mantenimiento y seguridad de una piscina olímpica. Por lo que, se encuentra en dicho Manual, aspectos como: Régimen de acceso al escenario, términos y condiciones de uso y permanencia, uso correcto de partes del

escenario, horario, validación económica por préstamo del servicio, vigilancia, áreas del escenario, mantenimiento preventivo de las partes del escenario, régimen de seguridad.

Asimismo, se tuvieron que diseñar formatos que administrativamente no estaban para complementar todo el aspecto de documentación para préstamo de escenario, registro de usuarios del escenario, hoja de accidente, hoja de control de mantenimiento realizado a la Piscina Olímpica, infografía alusiva a los datos claves que debe conocer un usuario del escenario, entre otros.

Resultados

En este aspecto, el gran resultado que se obtuvo de este proceso, fue la generación y entrega de la reformulación del Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad de la Piscina Olímpica del Centro de Alto Rendimiento - CAR, ya que obtiene la información que se buscó, identificó, filtró, acomodó y que se plasmó para entender más el escenario, sus componentes, sus usuarios así como para establecer un orden más completo.

Por lo cual, el Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad de la Piscina Olímpica del CAR, se encuentra en el ***(Ver Anexo 3)***

Capítulo III: Otro aportes al Grupo Interno de Trabajo del Centro de Alto Rendimiento - CAR

Actividades

9. ***Diagnóstico de otros escenarios deportivos:***

Al igual que el diagnóstico realizado hacia la Piscina Olímpica, también se llevó a cabo la evaluación y el diagnóstico de los escenarios deportivos del Campo de Atletismo, la Pista de Atletismo y el Outdoor de Tiro con Arco. Por lo cual, se obtuvo igualmente una evaluación numérica que identifica los aspectos a mejorar de estos escenarios.

10. **Resumen Ejecutivo**

Luego de la presentación del Diagnóstico realizado a los escenarios deportivos del Centro de Alto Rendimiento - CAR realizado por todo el grupo de pasantes, se nos solicitó un Resumen Ejecutivo que cubriera a cabalidad de una forma específica los hallazgos más importantes del diagnóstico y evaluación realizada. Por lo que se generó un documento y una presentación específica que se iba a ser socializada por el Coordinador del CAR al nuevo Ministro del Deporte Guillermo Herrera Castaño.

Resultados

En el desarrollo del Diagnóstico a los escenarios deportivos del Campo de Atletismo, la Pista de Atletismo y el Outdoor de Tiro con Arco, se estableció la evaluación y la siguiente calificación:

ESCENARIO	CALIFICACIÓN
Pista de Atletismo	72%
Campo de Atletismo	24%
Outdoor de Tiro con Arco	29%

Tabla 4: Resultados del diagnóstico de los escenarios deportivos de la Pista de Atletismo, el Campo de Atletismo y el Outdoor de Tiro con Arco

Por lo que se identificó:

- Pista de Atletismo:

Escenario: Pista de Atletismo			
Niveles de Calificación	***Frecuencia***	***Total Ítem***	***Total %***
Totalmente Inadecuado	6	6	7%
Inadecuado	1	2	2%
Adecuado	5	15	18%
Totalmente Adecuado	15	60	72%
		Total	**100%**

Tabla 5: Resultado por Niveles de Calificación del Escenario de la Pista de Atletismo

- Campo de Atletismo:

Escenario: Campo de Atletismo			
Niveles de Calificación	***Frecuencia***	***Total Ítem***	***Total %***
Totalmente Inadecuado	23	23	34%
Inadecuado	4	8	12%
Adecuado	7	21	31%
Totalmente Adecuado	4	16	24%
		Total	**100%**

Tabla 6: Resultado por Niveles de Calificación del Escenario del Campo de Atletismo

- Outdoor de Tiro con Arco:

Escenario: Pista de Atletismo			
Niveles de Calificación	***Frecuencia***	***Total Ítem***	***Total %***
Totalmente Inadecuado	5	5	7%
Inadecuado	6	12	17%
Adecuado	11	33	47%
Totalmente Adecuado	5	20	29%
		Total	**100%**

Tabla 7: Resultado por Niveles de Calificación del Escenario del Outdoor de Tiro con Arco

Lo anterior, se explica más a fondo en el Diagnóstico de Escenarios Abiertos, ubicado en ***(Ver Anexo 2)***

Además, en ***(Ver Anexo 1)***, se muestra también la comparación de los escenarios deportivos del Campo de Atletismo, Pista de Atletismo y del Outdoor de Tiro con Arco del CAR con los mismos escenarios de otros Centros de Alto Rendimiento.

Asimismo, en el siguiente documento, se encontrará el documento realizado como requerimiento para el Resumen Ejecutivo del Diagnóstico de los Escenarios del Centro de Alto Rendimiento - CAR ***(Ver Anexo 4)***

Conclusiones

A partir de la participación en el Grupo Interno de Trabajo – GIT del Centro de Alto Rendimiento - CAR, se logró conocer los siguientes aspectos:

- Es importante conocer las condiciones de los escenarios deportivos, caracterizarlos, e identificar las falencias tanto estructurales como metodológicas que presentan para generar planes de acción que permita mejorar su calidad aspecto que permitirá satisfacer las necesidades de los usuarios.
- Se conoció el grado de deterioro y olvido que tienen los escenarios deportivos del Centro de Alto Rendimiento - CAR, ya que al momento de aplicar el instrumento se detectaban grandes falencias que un complejo deportivo de esta categoría no debe presenciar.
- Por lo anterior, se conoció el deterioro que presentan muchos de los aparatos que hacen parte de los escenarios deportivos, especialmente de la pista y el campo de atletismo, ya que la mayoría de los elementos están a la intemperie, y por lo tanto no son aptos para su uso.
- Asimismo, la infraestructura de la pista de atletismo presenta grietas, hundimientos, huecos, así como obstáculos que no se deben permitir en este tipo de escenarios y que ponen en riesgo la integridad del deportista.
- No existe demarcación en general de los escenarios deportivos, por lo que no es la adecuada para realizar práctica deportiva, ya que no delimita espacios, distancias ni mucho menos ángulos, aspectos indispensables para realizar lanzamientos en el Campo de atletismo o en el outdoor de Tiro con Arco.

- Además, se percibió que en muchos elementos de los escenarios deportivos, ya se había excedido el tiempo de vida útil permitido, por lo que, ya no son ideales para seguirlos usando.
- Es necesario tener siempre presente el aporte que poseen los reglamentos de las federaciones deportivas, así como velar para que en los escenarios deportivos colombianos cumplan a cabalidad con las diferentes exigencias que el máximo ente de cada disciplina deportiva requiera. Además de informarse y adecuar cuando hayan cambios importantes.
- Se evidenció la necesidad de instaurar y mejorar una herramienta de caracterización del escenario deportivo de la Piscina Olímpica, que permita mostrar una normativa clara e importante para aspectos claves como el uso, el mantenimiento y la seguridad de los escenarios; ya que la herramienta existente no cumplía a cabalidad con su función. Además, que necesitaba tener más relación con el reglamento actual de la Federación Internacional de Natación – FINA.
- Se destacó la importancia de contar con un Manual de Uso, Mantenimiento y Seguridad que se personalizara a la Piscina Olímpica del Centro de Alto Rendimiento – CAR, ya que no solo orienta a los usuarios a que conozcan aspectos indispensables para realizar su práctica de la mejor manera, sino que además da orden a la gestión y a la coordinación del CAR para cerciorarse que se estén llevando a cabo las limpiezas, revisiones y adecuaciones necesarias para mantener la calidad del escenario deportivo y de sus partes.
- Asimismo, se percibió individualidad en los procesos que desarrolla cada Grupo Interno de Trabajo de la Dirección de Recursos y Herramientas del Sistema Nacional del Deporte, ya que el Grupo Interno de Trabajo - GIT de Infraestructura

construyó un Manual de Escenarios Deportivos bastante completo y esta información no se encontraba en el Manual de Uso de la Piscina Olímpica anterior, por lo que no se evidencia una relación y encaminamiento de procesos en conjunto que permita obtener resultados generales del MinDeporte.

- Es ideal, replantear el tipo de usuario que debe acceder a los escenarios deportivos del Centro de Alto Rendimiento – CAR, ya que, analizando las exigencias de la infraestructura de varias instalaciones deportivas, no cualquier persona atiende y cumple con las exigencias necesarias para utilizarlo de manera correcta, debido al nivel de experiencia deportiva que representa.
- Se evidenció un desconocimiento de las directivas del Centro de Alto Rendimiento – CAR, de las actividades que son permitidas en la Piscina Olímpica de acuerdo a las recomendaciones del fabricante, ya que este escenario no es apto para práctica de Hockey Subacuático o de otra disciplina que requiera aletas, y ellos lo permitían poniendo en riesgo la vida útil del escenario.
- Se presenció, que los procedimientos de mantenimiento de los escenarios deportivos, no cumplían con los permitidos por el fabricante del escenario, lo que representa que no se realizó un estudio para identificar tanto los procesos, elementos y tiempos ideales para prolongar la vida útil del escenario.
- Además, se conoció que internamente, en el Centro de Alto Rendimiento – CAR, no existe una persona a cargo de cada escenario deportivo, por lo cual muchos aspectos de préstamo de elementos y aparatos deportivos, se hace con las personas encargadas del mantenimiento o de la seguridad el complejo deportivo.
- Para concluir, se considera que el Centro de Alto Rendimiento - CAR necesita la generación de nuevos enfoques para la adecuación de los escenarios deportivos

actuales, ya que no presenta interés por mostrar unos escenarios más sostenibles, pensando en elementos claves como crecimiento económico, cuidado y contribución al medio ambiente, así como el bienestar social, acciones que no permiten que este complejo deportivo incluye en su gestión un factor diferencial.

Bibliografía

Beotas Lalaguna, E. (s.f.). Panorama de las infraestructuras deportivas.

Gallardo Guerrero, L. (s.f.). La gestión pública en las organizaciones deportivas.

Gálvez Ruiz, P. (2011). *Cuestionario para evaluar la calidad de servicios deportivos: estudio inicial de las propiedades psicométricas.* Málaga: Departamento de Fisiología y Educación Física y Deportiva .

MinDeporte. (23 de Diciembre de 2013). *MinDeporte*. Recuperado el 02 de Julio de 2022, de https://www.mindeporte.gov.co/mindeporte/quienes-somos/dependencias/direccion-recursos-herramientas-del-sistema-nacional-del-deporte

MinDeporte. (14 de Julio de 2020). *Mindeporte*. Recuperado el 02 de Julio de 2022, de https://www.mindeporte.gov.co/mindeporte/quienes-somos/dependencias/direccion-recursos-herramientas-del-sistema-nacional-del-deporte/grupo-interno-trabajo-centro-alto-rendimiento/centro-alto-rendimiento

MinDeporte. (06 de Abril de 2021). *MinDeporte*. Recuperado el 02 de Julio de 2022, de https://www.mindeporte.gov.co/mindeporte/quienes-somos

MinDeporte. (19 de Abril de 2021). *MinDeporte*. Recuperado el 03 de Julio de 2022, de https://www.mindeporte.gov.co/index.php?idcategoria=99886

París, F., & Hernando, J. (2004). Evolución del deporte en España y reflexiones para la concepción y diseño de los espacios deportivos. *Ingeniería y territorio: Instalaciones deportivas*, 36-45.

Roca Hernández, J. (2003). Gestión de instalaciones deportivas: “Un nuevo concepto de gestión para unas instalacines de tercera generación”.

Tamayo, J. A., & Ibáñez, J. C. (2006). Las instalaciones deportivas como factor de calidad en el desarrollo de la actividad físico-deportiva en el marco escolar y extraescolar. *Habilidad Motriz: Revista de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 26-37.