

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Facultad de Ciencias y Educación

ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA Y CONSTRUCCIÓN DE SUBJETIVIDADES ÉTICO-POLÍTICAS PARA LA COMPRENSIÓN DE LA PAZ

Proyecto monográfico para optar por el título de:

Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales.

Presenta:

Luis Alexander Rivera Babativa

Director:

Elkin Darío Agudelo Colorado

Codirector:

Edilberto Hernández

Bogotá. D.C. Colombia, 2020.

Agradecimientos

Primeramente agradezco a mis padres por brindarme todo el apoyo físico, mental y espiritual, además por el cariño necesario para afrontar los pasos y recorridos de la vida, como lo han sido los años de academia.

Al docente Elkin Agudelo, quien comprometidamente acompañó todo el proceso de elaboración de este trabajo, y sus posturas éticas y su responsabilidad constante hicieron posible la realización de este trabajo.

Al docente Edilberto Hernández, quien con sus saberes pedagógicos y la experiencia de los mismos han ayudado a formar mi propio que hacer docente, con responsabilidad esfuerzo y reflexión constante.

A mis compañeros del ciclo de innovación de la LEBECS, con quienes compartimos construcciones teóricas, pedagógicas, además momentos a menos que forjaron lazos de compañerismo y camaradería.

A la institución educativa Centro Superior de Estudios Financieros e Informáticos por permitirme el acceso a su mundo escolar y brindarme los espacios necesarios para desarrollar este proyecto. Así como a los estudiantes que con sus aporte son la raíz necesaria para la elaboración de esta puesta investigativa, y a ellos que con sus sueños y esperanzas ayudan a brindar un horizonte en el cual se vislumbre la paz y la transformación de este país.

Contenido

Presentación 7
1. Estado de la cuestión 9
1.1. Ciclo de innovación 9
1.2. Investigaciones consultadas 11
1.3. Intereses del investigador 18
1.4. Practica pedagógica 20
2. Marco referencial 21
2.1. Marco conceptual 21
2.2. Marco normativo 33
3. Planteamiento del problema 39
4. Objetivos 43
4.1. Objetivo general: 43
4.3. Objetivos específicos: 43
5. Marco metodológico 44
5.1. Enfoque investigativo 44
5.2. Tipo de investigación 45
5.3. Herramientas de recolección de información 47
5.3.1 Diarios de campo y/o bitácora 47
5.3.2. Entrevista semi-estructurada 48
5.3.3. Fichas análisis de la información 49
5.4. Herramientas de análisis y síntesis de la información 50
6. Estrategias de divulgación 51
7. CAPITULO 1 Descripción y balance de la experiencia pedagógica 52
Introducción 52
7.1. Identidad Institucional 53
7.2. Descripción Cultura Escolar 55
7.3. Descripción Socio-Cultural Grupo de Trabajo 58
7.4. Descripción del Proceso Vivido. 59
7.5. Balance de la Experiencia Vivida 71
8. CAPÍTULO 2 73

8.1. Construcción de Nociones de Paz y Espiritualidad a partir del Estudio de la Filosofía y las Ciencias Sociales. 73
9. CAPÍTULO 3 95
9.1. Reflexiones Ético-Políticas y Espirituales como Resultado de la Práctica Pedagógica 95
9.2. La Formación Ético-Política como Expresión de las Subjetividades de las y los Estudiantes 96
9.3. Construcción de Subjetividades Ético-Políticas y Espiritualidades 107
9.4. Balance de la Experiencia Pedagógica y Posibilidades de Construcción de Paz Desde la Mirada de los Estudiantes en el Colegio. 113
10. CAPITULO 4. Propuesta pedagógica 118
10.1 Presentación 118
10.2. Justificación 119
10.3. Objetivos 121
10.3.1. Objetivo General. 121
10.3.2. Objetivos Específicos. 121
10.4. Fundamentos Conceptuales 122
10.5. Enfoques Pedagógicos 125
10.6. Estrategia Metodológica 128
10.7. Tareas de Aprendizaje 130
10.7.1. Unidad Didáctica 132
10.8. Criterios de Evaluación 141
11. Conclusiones, Hallazgos y recomendaciones 145
12. Bibliografía 150

ANEXOS

Anexo A. Formato Consulta de Investigaciones…….……..159

Anexo B. Formato Registro de Clases……..160

Anexo C. Herramientas Recolección de la Información……...…....161

Anexo D. Herramienta del Análisis de Contenido……..…..165

Anexo E. Sistematizacion de la Informacion…….…...167

Anexo F. Muestras Artísticas creativa de los Estudiantes……...…….171

Enseñanza de la filosofía y construcción de subjetividades ético-políticas para la comprensión de la paz

Presentación

A continuación, se da a conocer al lector los puntos primordiales que permitieron dar lugar al desarrollo del presente proyecto, el cual posee un carácter tanto investigativo como pedagógico, por lo tanto, en un primer momento se presenta un estado de la cuestión en el cual se abordan aspectos significativos, ya que este referencia el marco general del proyecto, los intereses y referentes propios del investigador. Consecutivamente de manera concisa pero detallada, se desarrolla un marco referencial, el cual vislumbra el horizonte del proyecto mediante los referentes normativos y conceptuales, por último se exponen los resultados y hallazgos de la investigación, alcanzados en el desarrollo de la práctica pedagógica, lo cual en última instancia, ayuda a generar una propuesta pedagógica.

En consideración de lo anterior, se hace necesario formular un planteamiento del problema que dé cuenta sobre los interrogantes desde las cuales se pretenden investigar y para lo cual se enlazan con unos objetivos que forjan el alcance del proyecto. En seguida se da paso a especificar las características de la metodología que se utilizó en este tipo de investigación considerando un enfoque con carácter cualitativo, unas herramientas de recolección determinadas para eventualmente generar un análisis de la información.

Así mismo, se establece la importancia de plantear unas herramientas de divulgación para la institución donde se desarrolló el proyecto, esto con el fin de generar una retroalimentación en la cual se establezca un puente entre lo teórico y lo práctico. Para garantizar el desarrollo del proyecto se presenta el cronograma temporal que especifica el tiempo y espacio en el que se desenvolvieron los contenidos.

Luego se expone el proyecto pedagógico desarrollado, para lo cual se realiza una presentación de la identidad educativa donde se llevó a cabo la práctica pedagógica, así mismo una descripción y un balance de la experiencia, en donde se observarán los aportes y/u opiniones presentados por los estudiantes que serán la columna vertebral de este proyecto. Y para finalizar, se presenta la tabla bibliográfica y los anexos que evidencian parte de la

recolección de fuentes para abordar las principales temáticas que sirvieron de sustento para el desarrollo del proyecto y que a su vez se unen con la apreciación práctica de la intervención pedagógica.

1. Estado de la cuestión

El presente estado de la cuestión busca dar a conocer las premisas, puntos e investigaciones que se han ejecutado en el campo y que ayudaran a contextualizar este proyecto de investigación titulado: "*Enseñanza de la filosofía y construcción de subjetividades ético-políticas para la comprensión de la paz"*, cuyo interés fue la fundamentación, entendimiento y desarrollo de las subjetividades ético-políticas en la escuela, para lo cual se hace necesario tener en cuenta los interrogantes de ¿por qué?, ¿para qué? y ¿cómo? se realizó dicha indagación.

A continuación, se presenta una identificación, comparación y análisis de las distintas líneas de investigación de acuerdo con la temática central y las categorías abordadas, es decir, se realizó una revisión de estudios en este campo que fueron relevantes para la contextualización y contribución sobre el tema investigado, retomando hallazgos o conclusiones significativas para el desarrollo del proyecto investigativo.

1.1. Ciclo de innovación

El ciclo de innovación presentado a continuación buscó establecer la relevancia de la innovación, tanto en la investigación académica como en la práctica educativa-pedagógica para la formación docente y en el ámbito de la escuela, lo cual ayuda a generar un estudio detallado y novedoso sobre la importancia de la educación para la paz. Considerando que la metodología de investigación es la Investigación Acción (I.A.) con un enfoque cualitativo, se hizo preciso articular lo caracterizado en la escuela junto con los referentes conceptuales y normativos, e incluyendo las consultas realizadas en el campo de la formación de las subjetividades ético-políticas en las Ciencias Sociales y la Filosofía, con el fin de plantear y proponer una dinámica para los ejercicios pedagógicos, sin olvidar la contextualización del espacio de aprendizaje en el cual se pueden presentar posibles dificultades o problemáticas

A causa de que el ciclo de innovación se enlaza coherentemente a las necesidades educativas del momento que se llevó a cabo la práctica pedagógica, se han logrado identificar algunas de estas causas a partir de una contextualización que revela unas condiciones educativas vinculadas a la realidad social que nos compete investigar.

Es de importancia divisar algunos paradigmas o retos a tener en cuenta en el ciclo de innovación educativa al direccionar la formación de la paz en las nociones ligadas a la práctica, a través del desarrollo de subjetividades ético-políticas, este desarrollo de subjetividades se comprendió al contrastar los saberes y nociones previas con los saberes alcanzados en el desarrollo de la práctica pedagógica en cuanto a las nociones de lo ético, lo político, la espiritualidad y la paz. El anterior ejercicio se realizó gracias al ejercicio filosófico que buscó brindar y propiciar las nociones señaladas con anterioridad desde el ámbito educativo en la escuela, es decir, debemos afrontar algunos desafíos en la educación contemporánea, por ejemplo, el uso de dispositivos tecnológicos en la escuela que tiene factores positivos y negativos, ya que puede propiciar un mayor acceso en la búsqueda de información para un trabajo coordinado, pero de manera opuesta nos encontramos con la desconcentración, dispersión, indiferencia, además de enfrentar el paradigma de la verdad sobre la información que se encuentra en la red y que es evidente en el uso de las redes sociales como un cumulo de información sin fuentes confiables a la cual se acercan los estudiantes.

En segunda instancia, se estableció la necesidad de crear espacios educativos en los cuales los estudiantes puedan ser conscientes, éticos y activos, reconociendo los conflictos personales y de su entorno, esto es visibilizado de manera endógena en las frustraciones o sufrimientos personales y visto de manera exógena en el entorno donde está presente el conflicto colombiano, que actualmente atraviesa por constantes diálogos en la sociedad, donde se evidencian procesos de memoria y reivindicación de las víctimas del conflicto armado después de haber firmado los acuerdos entre el gobierno colombiano y las Farc en Octubre del 2016 y lo cual tiene incidencia en las percepciones de los estudiantes a cerca de la justicia y la construcción de la educación para la paz.

Por último, un tercer reto a considerar en el ciclo de innovación es la responsabilidad formadora que la sociedad ha descargado en el profesor, el cual ya no solo se debe encargar

de impartir el conocimiento de una disciplina, sino que también debe asumir un rol como sustento afectivo y emocional, el cual está encargado de guiar a los estudiantes hacia un enfoque humanista que es parte de la formación desde los valores y la sana convivencia en la sociedad. Se debe pensar la interacción profesor-estudiante alrededor de una responsabilidad social siendo esta una demanda de la nueva sociedad como contexto inmediato.

En definitiva, el ciclo de innovación siempre debe proponer ideas novedosas que puedan dar cuenta las necesidades de la educación contemporánea, para lo cual se piensa un desarrollo filosófico de distintas posturas cosmológicas que permitan generar un re-pensar individual y social sobre los mitos de lo sagrado y su relevancia en la actualidad. Es decir que estas didácticas puedan propiciar la participación en el aula y fuera de ella a partir de una pedagogía que apueste por un saber interpretativo de lo artístico y al mismo tiempo un abordaje practico sustentado desde un modelo constructivista que propenda al dialogo de saberes y la construcción de un conocimiento cooperativo, con lo cual se quiere dar a entender una búsqueda de nuevos ambientes pedagógicos enfatizados en el estudiante, su entorno y las relaciones con el otro en el aula de clase y fuera de la misma y que propicie la reconstrucción colectiva del conocimiento.

1.2. Investigaciones consultadas

La siguiente recopilación de información se realizó mediante la pertinencia de las investigaciones abordadas previamente y que permiten orientar el proyecto investigativo a partir de un aporte teórico y experiencial en investigaciones en Ciencias Sociales y Filosofía para el trabajo práctico-pedagógico en torno a la temática de la formación para la paz. Estas investigaciones se desarrollaron en algunos colegios bogotanos y otras desde un ámbito internacional, fuera de un ambiente escolar estándar, por lo tanto, fue necesario delimitar la búsqueda de las investigaciones desde el siguiente interrogante: ¿Qué tipo de estudios relacionados con la enseñanza de las Ciencias Sociales escolares con énfasis en formación de subjetividades éticas, políticas y ciudadanas (EPP, EDH, EH), se han realizado en el periodo 2010-2018? Para dar respuesta a esto a continuación se presenta una tabla que

recopila las principales investigaciones consultadas y sus respectivos hallazgos u objetivos principales:

Nombre de la investigación	**Autor. Año. Institución.**	**Objetivo Principal**
Perspectivas curriculares de la Cátedra de la Paz en los Colegios San Juan del Camino y la Institución Educativa Distrital Aquileo Parra.	Lozada, Omaira; Manjarrez, Diana; Sanabria, Forero; Muzuzu, Astrid; Cortes, Geovanny. Año: 2015 Institución: Universidad San Buenaventura	Básicamente el objetivo de la investigación irá encaminado a comprender las perspectivas curriculares de la Cátedra de la Paz, la implementación, propuestas pedagógicas, necesidades culturales que ayudan a la construcción de ciudadanos respetuosos, dialogantes y cooperativos.
La formación política, ética y ciudadana: un asunto de todos	Quiroz, Ruth Elena; Echavarría. Carlos Valerio Año: 2011-2012 Institución: Universidad de la Salle y Universidad de Antioquia	El principal aspecto de esta investigación es la formación educativa de la ética, la moral y la política en los jóvenes de estas dos universidades. Con lo cual se busca que los jóvenes puedan desarrollar un sentido más autónomo que les permita dar expresión del reconocimiento de los derechos ya sean personales o sociales. Además se espera que se pueda visibilizar una deliberación con sentido de lo público, conocer los mecanismos públicos mediante los cuales pueden hacer reclamaciones o demandas en su ejercicio como ciudadano para la construcción de convivencia

Enseñanza de la filosofía en Colombia: hacia un enfoque multisensorial en el campo didáctico.	Paredes, Melisa; Restrepo, Viviana. Año: 2013	Básicamente el objetivo de la investigación irá encaminado a observar como la enseñanza de la filosofía se vinculará con procesos de modificación cognitiva, en especial con un enfoque multisensorial, lo cual busca propiciar en los docentes la capacidad para formar subjetividades críticas; ya que por medio de la apreciación artística el individuo se ve en la necesidad de generar y procesar otro tipo de entendimientos, desde la activación o funcionalidad del hemisferio derecho, lo cual de manera más integral propicia un desarrollo más complejo de cada uno de los estudiantes.
Cultura de paz: una construcción desde la educación	Cedena, Martha. Año: 2017 Institución: Universidad Cooperativa de Colombia y universidad Mariana	Rastreo teórico entre la construcción de una cultura de paz y la transformación de la educación en un mundo inseguro e incierto. Indagar sobre las tendencias conceptuales sobre paz, cultura de paz, frente a la responsabilidad de la educación, de construir una cultura de paz.
La enseñanza de la filosofía en educación media.	Luis Uriel Rojas Año: 2015 Institución: Universidad Santo Tomas	Proponer y aplicar estrategias pedagógicas en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la clase de filosofía en grados: noveno, décimo y undécimo del Colegio Parroquial Adveniat, para fortalecer las competencias crítica, dialógica y creativa, con técnicas de aprendizaje cooperativo. Indagar por la importancia y la trascendencia de la clase de filosofía en la formación escolar básica y media vocacional, a partir de los parámetros ministeriales y los nuevos cambios en la prueba Saber 11. Valorar y fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico como una competencia

		específica del proceso de enseñanza-aprendizaje desde la clase de filosofía. Aplicar técnicas del Aprendizaje Cooperativo en los procesos pedagógicos de la clase de filosofía en los grados noveno, décimo y replantear el papel del docente como parte del proceso de formativo para el desarrollo del pensamiento crítico en el aula.
La formación cívica y ética en la escuela: entre la instrucción y la formación.	Rodríguez, Elena Lucia. Año: 2008	El planteamiento principal sugiere que la apropiación del nuevo enfoque de formación cívica y ética se ve obstaculizada por la presencia de un modo tradicional de gestionar el saber pedagógico que reproduce una cultura de la instrucción, en detrimento del impulso de procesos de comprensión crítica en la formación democrática, centrados en la deliberación y el análisis.
Tenzin Gyatzo comentarios y una propuesta teológica.	Iregui, Ernesto Año: 2004	El objetivo de este conversatorio es el entendimiento del hombre y el reconocimiento de su propio interior para una convivencia armoniosa con su exterior.
La paz es el camino, el final de la guerra y la violencia.	Chopra, Deepak Año: 2005	Con un carácter espiritual este libro a manera de investigación tiene el objetivo de la fundamentación del conocimiento de estrategias que desde planos de la realidad física y mental nos pueden acerca a la paz sin que esto sea una utopía. Se ve que el autor plantea un fin a la guerra al postular en uno de los capítulos, la guerra se acaba hoy, piensa en la paz, vive la paz, transmite la paz.

En primera instancia es prudente señalar el enfoque investigativo que generalmente se encuentra relacionado en las investigaciones consultadas, de lo que se logró inferir que el carácter de las mismas marca una tendencia hacia el tipo cualitativo de investigación, pues este enfoque de investigación tiende a las reflexiones de carácter hermenéutico, interpretativo, antropológico, educativo y estudios comparados, entre otros; se observa un sentido transversal de lo pedagógico considerando que es abordada una temática educativa y se presenta como punto de encuentro un campo de interés que recurre al desarrollo de las relaciones humanas.

Continuando con la idea de los campos de interés, se evidencia que las investigaciones consultadas tienden a realizarse desde un carácter reflexivo, ya que contribuye en la formación dinámica de los sujetos para generar nuevas formas de pensar y actuar sobre el mundo, en concordancia con los aspectos morales, políticos y éticos. Cabe resaltar que lo dicho anteriormente es entendido y desarrollado desde una perspectiva de las filosofías orientales, lo cual permitió una comprensión mayor de las reflexiones filosóficas, debido a los intereses del investigador permiten ahondar desde múltiples perspectivas en el desarrollo de la convivencia y el fortalecimiento de la paz interior de cada persona y la posible armonización con la naturaleza y su entorno inmediato, por lo cual se efectúa una proximidad a una noción estética que posibilite posturas más contemplativas con el entorno natural y la misma vida de los sujetos.

Otro punto relevante encontrado en las investigaciones, es la necesidad de reestructurar el pensamiento docente para la innovación de la formación, que no se remitan a tareas netamente reproduccionistas sino que sean ejemplos vivos de la construcción ética y política en la sociedad, puesto que si los niños y jóvenes se retratan como la “esperanza” de toda sociedad, los remos o guías que direccionan a estos individuos deben propiciar herramientas de optimización para la comprensión que les permita acercarse de manera transcendental a las cuestiones sociales de la época contemporánea.

Dentro de los campos de interés anteriormente mencionados, se problematizaron las situaciones contextuales o personales en la búsqueda de posibles soluciones, para lo cual se procede a encontrar la causa del problema desde un proceso de reflexión y comprensión interna para efectuar seguidamente unas acciones hacia el exterior de las situaciones, por lo

tanto, se lleva a cabo un análisis fenomenológico al plantear una situación real para desarrollar formas posibles de solución de un problema desde la creatividad mental que se presenta como una herramienta que potencializa la crítica. De tal modo se propicia e incentiva una postura más holística de cada sujeto, que pueda generar emancipación y soberanía desde el mismo, posibilitando así la autonomía, el reconocimiento para la propia autoridad, regulando la emocionalidad, la expresión y el autoconocimiento, pues al observar un enfoque multisensorial de la filosofía en conjunto con las practicas meditativas y de introspección desarrolladas por ejemplo en la cultura tibetana o china puede darse cuenta de una expansión ética y creativa que posibilite a los individuos a una mayor emancipación y convivencia.

En concordancia con lo anterior, se abordan unas categorías conceptuales pertinentes que poseen una relevancia en función al desarrollo de la investigaciones, estas categorías son: Primero la *Cultura de paz,* ya que el contexto actual colombiano y en el marco de un pos-acuerdo o pos-conflicto es necesario pensar en términos que puedan ser útiles para un desarrollo que tienda a la multiculturalidad, la inclusión, la integración y la tolerancia en la convivencia, en referencia a esto, la Unesco entiende la *cultura de paz* de la siguiente manera:

> Corresponde a un conjunto de valores, actitudes y conductas del ser humano en la sociedad, que crean y ocasionan simultáneamente interrelaciones e interacciones sociales con base en los principios de libertad, justicia, democracia, tolerancia y solidaridad; que rechazan toda acción violenta y previene los conflictos; en busca de prevenir igualmente sus causas; solucionando sus problemas mediante el diálogo y la negociación; garantizando al mismo tiempo a todas las personas el ejercicio de todos los derechos, proporcionando la posibilidad de participar plenamente en el desarrollo endógeno de sus sociedades.(Hernández, Luna y Cadena, 2017. Pág. 157)

La segunda categoría es el *Karma* del cual mucho se habla o se menciona, pero si realmente adoptáramos y entendiéramos la palabra como lo que es, se entendería como una acción pues este sería un sinónimo más cercano al término, o sea que el *karma* no es algo malo, es la consecuencia de una acción, y ello ya puede llevar a una interpretación personal según la situación y el contexto como algo bueno o malo. Otro concepto relevante a

desarrollar y que se presentan en varias investigaciones es *la Compasión*, que significa ser capaz de expresar sentimientos auténticos por el sufrimiento de los y las demás al realizar un proceso de conciencia y reflexión para luego transformar las condiciones que conducen a tales sufrimientos e injusticias, esto se hace fundamental y relevante puesto que si se desarrollara la *compasión* posibilitaría la formación de seres pacíficos en la medida que cada ser humano vive con algún tipo de sufrimiento, aspecto que se debe comprender para el fortalecimiento de la empatía.

La siguiente categoría es el *Pensamiento crítico,* que como categoría se hace pertinente pues pretende generar reflexiones que puedan suscitar la "emancipación" del sujeto, lo cual se enlaza con la categoría de *enseñanza de la filosofía,* ya que a partir de esta se puede dar una mirada más amplia que procure generar un pensamiento inductivo y deductivo. Por último, encontramos el *Aprendizaje cooperativo***,** el cual puede ser entendido como:

> El aprendizaje cooperativo nace en el marco de la búsqueda de nuevos ambientes de enseñanza-aprendizaje enfatizados en el estudiante, en su entorno y en el encuentro con otros en las aulas de clase, como proceso para una construcción y reconstrucción social y colectiva del conocimiento (Rojas, 2015, pág. 42).

De ahí que se presente como una categoría necesaria en los contextos actuales en los que se enseña a competir y a sobrevivir, esta categoría pretende generar lazos de confianza y unión entre los estudiantes de tal manera que se posibilite un aprendizaje asociativo, que desarrolle las habilidades entre pares y no contra los pares, pues la reflexión se comparte y se construye.

Por otro lado, referente a los resultados o hallazgos de las investigaciones consultadas se pueden enunciar las siguientes conclusiones:

- Se observa la importancia que tiene la formación y educación ético-política tanto en los colegios como en las universidades, pues estos planteamientos básicos son referentes para la comprensión de la sociedad y la vida, dentro de la misma.
- Existe una reiteración sobre la necesidad del conocimiento y desarrollo de las capacidades del sujeto para sí mismo, con lo cual nos podemos dar cuenta que, si bien

hay causas externas de conflicto, es el sujeto quien muchas veces produce o reproduce las mismas.

- Promover el desarrollo de la comprensión critica-analítica y reflexiva a nivel personal ayuda a emancipar a los sujetos.
- La relevancia que posee la memoria en la revisión de hechos históricos, considerando que contribuye a la reconstrucción del presente e influir en la consciencia de las personas.
- La Filosofía como promotor del pensamiento crítico, es decir, una fuente indispensable para el desarrollo de lo ético-político para la constitución de un aula que pueda catalogar sus propias dificultades desde una soberanía personal y convivencia en la sociedad.
- Indagar sobre el propio sujeto y sus problemáticas dentro del contexto, infiriendo como puede incentivar y generar un desarrollo endógeno desde el reconocimiento de sí para reconocer al otro.

Ante los hallazgos encontrados podemos observar los posibles retos que se enfrentan, dentro de estos es relevante el desafío que consiste en generar una práctica de la ética personal que se afiance a las acciones diarias de los niños, jóvenes y adultos. Por lo tanto, el aprendizaje significativo debe ser preciso cuando se lleva a cabo un aprendizaje cooperativo que permita la construcción de una postura crítica entre pares para abordar los problemas reales del aula y buscar soluciones efectivas a estos, es decir ir gestando la necesidad de los valores para la vida en convivencia.

Entonces, la Filosofía se presenta como una mediadora de formación del pensamiento para la producción crítica por parte de los sujetos, en la medida que se desarrolla una crítica de seres sentí-pensantes, creativos y éticos que puedan abordar sus problemas cotidianos desde una mirada real de la condición humana y de esta forma situarse como sujetos activos en su realidad cotidiana.

1.3. Intereses del investigador

Toda indagación social o cuestionamiento humano responde a una necesidad en el contexto directo o indirecto, por lo cual el hecho de investigar, explorar o inquirir, nace de la

observación sobre una cuestión que causa interrogantes para conocer más a profundidad un tema, en este caso particular la educación para la paz.

Para el caso del presente proyecto, uno de los intereses que surgen al momento de desarrollar dicha consulta es la exigencia contextual que demanda las circunstancias colombianas de la actualidad en cuanto los acuerdos de paz entre el Gobierno de Juan Manual Santos y las FARC-EP consolidados en el año 2016, , ya que la escuela tiene por obligación observar de manera directa sus propios dilemas e incertidumbres así como el análisis de su entorno para la resolución de conflictos en el aula como un hecho de desarrollo convivencial, lo cual no surge en primera instancia como hecho endógeno de los estudiantes en formación, sino que estará influenciado por las cargas exógenas del ambiente que habitan y las relaciones de convivencia diaria, entonces el presente interés incurrirá al desarrollo de sí mismo como sujetos para asimilar las dificultades que se presentan en el aula y fuera de ella.

Un segundo aspecto que se posiciona como un interés al momento de realizar la presente investigación es explorar el conocimiento filosófico, pero no solo desde una concepción netamente occidental, sino que se recogen pensamientos de distintas culturas orientales y ancestrales, lo que obliga a cuestionar como los estudiantes acogen, reciben e interpretan miradas distintas de abordar la filosofía en el mundo que les rodea.

Otro aspecto de interés es la invisibilizacion de los aspectos espirituales en la escuela, desde que se reconoció la escuela colombiana como laica, se ha relegado un conocimiento en relación con la espiritualidad de los sujetos más allá de impartir una asignatura designada como religión, por lo tanto se desconoce la importancia de la espiritualidad en la niñez o en la adolescencia, considerando como único acercamiento las costumbres familiares que funcionan como un dogma aceptado socialmente y sin mayor cuestionamiento del mismo.

Cabe resaltar, que el anterior aspecto debe ser relevante en la sociedad pues no se puede negar que hay un desarrollo de lo físico y lo mental, pero hay aspectos invisibilizados de los cuales todos tenemos y nos hacemos partícipes, por ejemplo, al momento de la búsqueda de la paz es difícil negar la influencia de lo espiritual pues dicho conocimiento propende a buscar un regocijo en cada persona, ya sea desde una práctica personal o una costumbre cultural aceptada.

En consonancia con los puntos de interés explicados anteriormente, lo que se busca es generar una postura educativa desde los cuestionamientos reflexivos de la sociedad establecida por medio de las distintas formas filosóficas de aceptar y entender el mundo, reconociendo en primera instancia al sujeto y su actuar ético, cuyo trabajo pretende llevar a cabo un desarrollo íntegro de las personas desde el reconocimiento de valores éticos, políticos y espirituales que puedan generar posturas a manera de solución en torno a la construcción de la paz.

1.4. Práctica pedagógica

Este proyecto investigativo-pedagógico es concebido con un fin educativo, y se implementó en una institución educativa, esto respondiendo a las dinámicas académicas universitarias y la responsabilidad pedagógica formativa. El presente proyecto se llevó a cabo en la Institución educativa Centro Superior de Estudios Financieros e Informáticos (CENPEFI), la cual desarrolla una modalidad de colegio por ciclos de carácter privado, entiéndase este como un espacio de formación enfocado en los curso del bachillerato y que si bien la intensidad horaria no llega a ser la misma que la de una institución regular, aspira a la formación integral para certificar los conocimientos generales y habilidades fundamentales para un adecuado funcionamiento en cuanto la proyección profesional y social.

La institución se encuentra ubicada en el noroccidente de la ciudad de Bogotá, en la Av. Calle 80 No. 83-57 segundo piso, está acreditada como un colegio ante la Secretaría de Educación Distrital (SED), el cual realiza las debidas inspecciones por ley para todo plantel educativo de esta modalidad. El colegio presenta como responsabilidad social una adecuada misión y visión en concordancia al Proyecto Educativo Institucional (PEI) y al Programa de Alimentación Escolar (PAE). Sus instalaciones evidencian un espacio académico estrecho, se compone por una sala de coordinación, un espacio al aire libre, una biblioteca, una sala de sistemas, 4 salones y un espacio asignado para los baños, por lo cual actividades extracurriculares, de carácter deportivo o cultural deben ser realizadas en espacios aledaños a la institución.

2. Marco referencial

2.1. Marco conceptual

"El hombre moral, llevando una vida de simple verdad y seriedad; puede por sí solo contribuir a implantar la paz y el orden en el mundo"

Confucio

"La paz no es algo que deseas, es algo que creas, algo que haces, algo que eres y algo que regalas."

John Lennon

Los conflictos, pugnas o enfrentamientos de los seres humanos tanto con el otro como consigo mismo, son causados por múltiples factores, dentro de los cuales podemos encontrar: el miedo, la ira, la intolerancia, la tristeza etc. Puesto que las emociones hacen parte de un aspecto natural dentro de la condición humana, es decir que la existencia de estas no representa un inconveniente, pero sí se considera un aspecto negativo cuando no se regulan las mismas. De aquí, surge la importancia de mediar los comportamientos como un acto educativo en construcción que requiere reevaluar las prácticas diarias del entorno de aprendizaje.

De acuerdo con esta idea, se piensa indagar a nivel educativo y práctico, los siguientes cuestionamientos: ¿Cuáles son las nociones de paz que emergen en los estudiantes del grado décimo y once de Institución educativa Centro Superior de Estudios Financieros e Informáticos (de ahora en adelante CENPEFI), al abordar las preguntas y problemas de la filosofía? y ¿qué tipo de subjetividades éticas, políticas y espirituales subyacen en esta experiencia?

Por lo tanto, este marco conceptual pretende brindar una mirada general de las principales categorías de investigación que son: la subjetividad ético-política, la enseñanza de la filosofía, práctica pedagógica, la espiritualidad y un acercamiento a las nociones de paz. Así mismo, permitirá observar un análisis del origen de interés desde el cual nacen dichas preguntas y su enfoque. En un primer momento es importante resaltar que se tuvo en cuenta posturas relevantes tanto desde una mirada occidental como también una mirada oriental, para generar un diálogo de saberes explorando diferentes formas de conocimiento incluyendo un aspecto integrador-reflexivo, lógico y abstracto más amplio aplicado al contexto de la educación.

El proyecto investigativo-pedagógico realizado en la institución CENPEFI, está enmarcado en la enseñanza de la filosofía, sus didácticas y pedagogías para efectuar un acercamiento a las nociones de espiritualidad además de la construcción y comprensión para la paz, este último es un eje de análisis y reflexión constante, tanto por parte de los educadores como en la formación de los sujetos ético-políticos como actores directos de su propia emancipación mediante *la subjetivación*, que es entendida como expresar la voluntad de un individuo para actuar y ser reconocido como actor. Subjetivarse implica entonces transformarse en actor de la misma vida personal, es lo contrario a unos valores trascendentales o enajenados (Gómez, 2006, pág. 39), que es relevante en la coyuntura actual y el requerimiento del desarrollo de una convivencia armónica desde el interior del aula para contribuir a expresiones de convivencia fuera de ella.

Es decir que la subjetivación se hace necesaria para el desarrollo de los ciudadanos y su

comprensión de los procesos democráticos, en donde se visibilice la reflexión y crítica constante sobre la violencia, no-violencia, la paz y sus contraindicaciones, para lo cual se recurre a una filosofía más integral como una herramienta que posibilite unas nociones de paz y la construcción de sujetos ético-políticos:

> La formación cívica y ética en la escuela es un proceso basado en el trabajo y la convivencia escolar, donde niñas y niños tienen la oportunidad de vivir y reconocer la importancia de principios y valores que contribuyen a la convivencia democrática y a su desarrollo pleno como personas e integrantes de una sociedad. […] Promueve la capacidad de los alumnos para formular juicios éticos sobre acciones y situaciones en las que requieren tomar decisiones, deliberar y elegir entre opciones que, en ocasiones,

> pueden ser opuestas. En este razonamiento ético juegan un papel fundamental los principios y valores que la humanidad ha forjado: respeto a la dignidad humana, justicia, libertad, igualdad, solidaridad, responsabilidad, tolerancia, honestidad, aprecio y respeto de la diversidad cultural y natural (SEBYN, 2008, pág. 213).

Para que sea posible el respeto de los pensamientos de una manera general en el aula y fuera de ella se hace fundamental la construcción de un sujeto democrático que trabaja en su emancipación, la búsqueda de la libertad de manera autónoma, la deliberación, la disertación y la comprensión crítica de la realidad, lo que ayuda a generar el desarrollo de un sentido ético-político en torno a objetos públicos o privados de la vida propia que generan un sentido de pertenecía, y esto a su vez, efectúe una acción política, en este caso se entiende *la política* como:

> […] las actividades referentes a la ciudad, o más concretamente el gobierno de la ciudad. Y aplicaríamos el calificativo de político, para designar aquella condición necesaria de los seres humanos que viven, como consecuencia de su propia naturaleza, en una forma específica de la sociedad humana, la ciudad. Sólo el hombre, recordará Aristóteles, es político, los dioses o los animales no necesitan de la ciudad. El hombre es, en efecto, zoon politikon. (Echevarría, 1984, pág. 139)

Por lo tanto el desarrollo y la formación de un ser ético-político y ciudadano dentro de la escuela cobra un valor significativo, ya que desde aquí se gestará el ser ciudadano que se hace partícipe de los cambios sociales en un presente cercano y la transformación social, este sujeto ético-político será capaz de aprender a conocer lo que puede ser más benéfico para la cultura en general, siendo partícipe de ideales de un buena vida, pensando en que niños, niñas y adolescentes desarrollen mayores niveles de consciencia, a lo cual los autores Echavarría y Meza (2012, pág. 19), afirman que la formación política constituye una prioridad fundamental de toda la ciudadanía, porque mediante estos procesos las y los ciudadanos desarrollan conocimientos, actitudes, comportamientos y formas de interacción basadas en el respeto, la equidad y la inclusión.

Al no enseñar, comprender y aplicar los valores de equidad, igualdad y libertad que debe sustentar el ejercicio de la democracia, se presenta tanto a nivel personal como a nivel

mundial los conflictos que han permeado la construcción armónica del ser humano con su entorno; nos damos cuenta entonces que la paz, tolerancia y reconciliación han quedado en el aire, se difuminan en el papel, debido a que no hay una coherencia que respalde las palabras, que argumente con acciones, hay una discrepancia entre el decir y el hacer, es decir, se puede observar como los actos humanos carecen de una condición integra y ética que afecta la construcción de la verdad y la sana convivencia, entonces, se hace necesario revisar en las acciones y reflexiones personales, lo cual es entendido como un acto ético que pueda fortalecer los valores mencionados con anterioridad, entiéndase la ética desde una mirada occidental de la siguiente manera:

> La palabra ética viene del griego Ethos que significa "modo de vivir", "costumbres", y que tiene en el contexto griego una connotación mucho más amplia que la palabra latina mos: moris que significa costumbre, en el sentido del comportamiento adquirido por el hábito. Sin embargo estos términos se equiparan con demasiada ligereza, en nuestros manuales. En efecto la ética para el mundo griego obedece una concepción total del individuo y la sociedad, de la virtud y la verdad, donde la eticidad estaba asociada con el "cuidado de sí" con la "preocupación por sí" (Camargo & Gaona, 1996, pág. 17).

De tal modo se ha perdido un sentido por la búsqueda de la verdad, ¿dónde quedó la libertad, la igualdad y la fraternidad?, aquellas consignas que proclamaban la revolución francesa, enmarcada en la proclamación de los derechos del hombre y el ciudadano, ¿dónde quedó el respeto por los derechos fundamentales de cada hombre y mujer? La democracia debe ser ejecutada por la acción directa de cada sujeto, para lo cual el desarrollo ético no queda en el mero pensamiento sino en la transformación activa, como lo enuncia Gómez (2006), es por esto que las ocasiones para actuar políticamente son cada vez mayores en tanto los conflictos implican decisiones sobre intereses parciales en las cuestiones cotidianas de los miembros de una comunidad. Por consiguiente, podemos visibilizar que:

> Un elemento central de la formación política, ética y ciudadana es la fundamentación de la democracia en derechos y deberes, pues mediante estos es que los seres humanos empiezan a reconocerse como ciudadanos que reciben beneficios, que demandan beneficios y que provee beneficios a otros ciudadanos (Quiroz & Mesa, 2011, pág. 179).

Impartir el hecho de que los sujetos son garantes de derechos y que cuyo deber es proteger dichos derechos como acto de condición humana, de ética, que también es una condición espiritual. Cultivar el sentido de la ética y la política es cultivar el espíritu, pues la ética y la política ayudan a cada sujeto a entender otras perspectivas de mundo. Según la defensora de los derechos humanos Rigoberta Menchu (2018) nos comenta que hay una relación entre la espiritualidad y la política, ya que: "Para mí, la espiritualidad es una forma de sentir. Es impresionante lo que pasa cuando uno toca el sentimiento propio y el ajeno. También es una forma de ser, de saber quién soy, cómo me siento. Ese ser es la espiritualidad, la sensibilidad profunda. Además, es un modo de vivir, no solo de decir." (Carreño, C. & Jiménez, J.2020, pág.40)". El reconocimiento del otro, establecer una tolerancia en el participar ayuda a tener consciencia sobre la importancia de los derechos humanos, su memoria y su defensa, para el desarrollo de las condiciones democráticas y pacíficas.

La espiritualidad parece que es un aspecto que se ha invisibilizado en la actual educación y solo se ha tenido en cuenta en la religión, puesto que se considera que no merece un desarrollo más profundo. Es importante entrever esos aspectos que cotidianamente encontramos reflejados en el otro desde las palabras, ideas o experiencias como puntos de confluencia, eso que nos hace humanos. Por ejemplo la paz expresada a través de la experiencia de Gandhi permite ver la paz como algo posible, sus pasos fueron reales y su construcción pacifista de un mundo sin armas ideológicamente y materialmente fue un reflejo, por lo menos hasta donde lo pudieron manifestar sus acciones, irónicamente murió por un hecho violento, pero si este tipo de acciones suceden con el pensamiento y actuar de un hombre, no se puede inferir qué efectos y magníficos alcances tendría el accionar de una mayor cantidad de personas que se encaminen hacia la paz, pues para Gandhi la paz empieza desde un sentido espiritual y practico.

Ahora bien, Colombia ha sido un país marcado por la guerra, desde la independencia se vienen presentando conflictos por el territorio y en sus aproximadamente 50 años de conflicto armado desde el surgimiento de las FARC y posteriormente la creación de grupos paramilitares, no es desconocido para los colombianos la injusticia, la inequidad, el desplazamiento forzado, falsos positivos, discriminación étnica y de invisibilización multicultural, de la cual hacemos parte o llegamos a observar.

> Pero así mismo, afrontar una metamorfosis hacia una sociedad más equitativa, pensante y creadora de un destino independiente, hacia un futuro que propenda a situaciones económicas más justas y donde se permita una mayor libertad social, para lo cual Zuleta (2004) en sus ensayos comenta: "que sólo un pueblo escéptico sobre la fiesta de la guerra, maduro para el conflicto es un pueblo maduro para la paz." (pág. 63)

Se puede observar un panorama complejo de la realidad colombiana, pero es muchas veces en los momentos difíciles y angustiantes donde se presentan soluciones que permiten reflexionar sobre los problemas presentes y del mismo modo brindar soluciones mayores, es triste ver como el sufrimiento se presenta como una herramienta de supervivencia humana, pero el sufrimiento también es educación.

El desarrollo evolutivo del ser humano presenta la educación como un hecho inherente a la condición de la existencia humana, esta se presenta en un primer momento, de manera natural y por adaptación, luego el individuo al estar dentro de un rol social aprehenderá sobre costumbres o hábitos establecidos en una sociedad o comunidad, esto dependiendo el contexto; es por tanto la educación un hecho innegable y necesario en la vida de los individuos.

Ante lo cual y en nuestro contexto colombiano subyacen las siguientes preguntas: ¿cuál es la educación conveniente para nuestras situaciones reales y contextuales?, ¿cuál es la relevancia de la paz en el ámbito educativo actual?, ¿de qué manera se pueden rescatar aspectos espirituales desde la educación laica?, ¿cómo generar el desarrollo de las subjetividades ético-políticas desde la escuela? y ¿cómo se puede enseñar de paz desde múltiples miradas filosóficas?, esto a causa de que la realidad social es fragmentada y que las situaciones problémicas en la escuela se presentan de una manera directa y personal, idea que se argumenta en lo siguiente:

> […] cualquier proceso educativo que pretenda formar subjetividades políticas. En efecto son muchas las dificultades y los interrogantes que se plantean sobre la construcción de sujetos políticos en la escuela teniendo como fondo un país en conflicto armado con profundas inequidades en sus políticas tanto de reconocimiento como de redistribución. (Gómez, 2006, pá. 40)

Y aunque no se busca dar respuesta de manera directa a estos interrogantes, sí se busca plantear unas bases teóricas y prácticas que puedan ayudar a visibilizar formas, metodologías y estrategias que ayuden a dar cuenta de los cuestionamientos planteados con anterioridad y

que se presentan en el aula, para lo cual se busca generar una forma autónoma de resistencia, de desarrollo del senti-pensar, y en esa misma dirección ir generando múltiples miradas desde lo personal a lo global que vaya engendrando soluciones al conflicto en beneficio del ámbito convivencial.

Teniendo en cuenta que la práctica pedagógica realizada en la institución educativa CENPEFI va encaminada a una acción directa en la cual se pueda posteriormente evidenciar algunos hallazgos, descubrimientos o posibles soluciones, se pretende que la presente indagación de unos cuestionamientos determinados y que sus resultados empíricos puedan ayudar a profundizar el ejercicio de educadores mediante el fortalecimiento en la *práctica pedagógica*, entiéndase esta como:

> Proceso de interacción social y contextual, influenciado desde la normatividad de cada país, los modelos pedagógicos, y las estrategias didácticas que se implementan según los intereses de los implicados en el proceso. Lo cual permite enfrentar el reto de la enseñanza y fomentar cambios en los individuos implicados, desde las dimensiones emocionales, racionales y pragmáticas. Toda práctica pedagógica debe ser reflexionada para ajustarse de manera constante y responder a los objetivos y necesidades pertinentes" [1]

El constante cuestionamiento entorno a la educación busca mejorar las formas de aprehensión del conocimiento, por medio de la catarsis de la emocionalidad, la generación de la incertidumbre y de la capacidad ensoñadora de los sujetos, la cual no partirá solo de la reflexión e imposición de saberes de los educadores, sino que debe ser una construcción propia donde se cimiente la duda, la creatividad y el juego sobre el conocimiento de lo establecido desde los propios intereses de los sujetos. Es así que, se busca potenciar una actitud reflexiva y artística que se presenta como una de las estrategias emancipadoras más relevantes e importantes; como lo darán cuenta de ello actitudes educativas enfocadas hacia el cultivo de la imaginación, la literatura y otro tipo de aptitudes que permitan desarrollos humanos direccionados a la inspiración y la creación, ya que: "[…] las artes cumplen una función doble en las escuelas y universidades; por un lado cultivan la capacidad del juego y

[1] Carrasco y Murillo, 2018, Universidad Francisco José de Caldas, concepto creado como proceso de formación durante el ciclo investigativo.

la empatía en general, por el otro, se enfocan en los puntos ciegos específicos de cada cultura" (Nussbaum, 2010, pág. 147) , es decir se hace mención a la acción integradora del arte, tanto como expresión personal como construcción crítica y democrática.

Se plantea la reflexión como una necesidad constante y contemporánea, aquí *la filosofía* cobra un papel supremamente relevante, ya que esta es la que ayuda a articular el pensamiento con el accionar de cada persona, pues ya que lo que pensamos y las reflexiones que tenemos van modificando nuestra cognición y esto a su vez se manifestara en nuestra forma de actuar, Zuleta (2004) piensa de la filosofia lo siguiente "creo que la filosofía siempre que estuvo viva fue algo más que docencia y recuerdos de ideas. Fue vigilancia crítica, territorio del debate, impulso a la fecundidad del pensamiento" (pág. 59), por lo que se debe incentivar la imaginación, la capacidad de la impresión, el madurar sin olvidar y la importancia de preguntarse a través del ejercicio constante de la reflexión. Al momento de abordar la filosofía y su enseñanza debemos entenderle desde múltiples aristas, pese a que la mirada occidental le ha dado un sentido específico, entendiéndose como el uso del raciocinio, pero enseñar la filosofía va más allá de eso. El ejercicio del filosofar es un constante sentir, reflexionar, analizar, argumentar e investigar, por lo cual la enseñanza de la filosofía, es despertar la necesidad de enseñar a pensar, tal y como propone a continuación:

> Asumir las verdades como resultados provisionales de procesos dinámicos y nunca como valores absolutos, dogmas o soluciones definitivas. Es reconocer que mediante el ejercicio de pensar podemos superar la inmediatez, lo evidente, el sentido común y salir de la falsa conciencia, de la representación sensible de la doxa o mera opinión. Es invitar a hacer un esfuerzo, doloroso, disciplinado, trágico, para renunciar a la seguridad de lo establecido desde la autoridad, la ley, la ciencia o la cultura y asumir el riesgo de construir nuevas verdades, pero no para cambiar a los demás sino para confrontar nuestros hallazgos con los de los otros en un debate lógico y crítico que permita que la realidad y el mundo, el individuo y la sociedad sean conceptualizadas, comprendidas, explicadas en un intercambio productivo de diferencias y perspectivas. (Camargo & Gaona, 1996, pág. 17)

Hay que tener en cuenta que el acto de la filosofía no puede ser entendido meramente desde una sola disciplina ya que esta debe ser un aspecto transversal en la educación en las

diferentes áreas de conocimiento, es decir debe considerarse una herramienta que ayude situarse en el plano real, por lo tanto, se hace pertinente atender a la enseñanza de la filosofía desde un concepto etimológico:

> Amor a la sabiduría. La filosofía es la búsqueda de la verdad. Un ponerse en el camino de la indagación contante. Se trata de la concepción que piensa la filosofía como un deseo de aprender la realidad en su ser, de conocer más allá de lo que la multiplicidad cotidiana nos muestra, a partir de una toma de conciencia de que no sabemos las esencias o verdad de las cosas. Para iniciar la búsqueda es preciso desear aprender, y este deseo no anida sino en quienes primero descubren su ignorancia (Cárdenas & Restrepo, 2011, pág. 12).

La filosofía se presenta, entonces, como una construcción sobre el presente, en la de seres éticos, que acepten su subjetividad como seres autónomos, que no solo piensen y sino que deseen el cambio. Para dicha búsqueda de la conciencia es importante el reconocimiento de sí mismo, para poder identificar al otro por lo tanto se hace importante poder asimilar múltiples perspectivas de entender el mundo, de vivir en él, de tal modo la comprensión sobre la ética no debe ser sesgada desde una cultura personal, sino que se fomente una mirada desde lo global.

En contraposición con lo anterior, se ha acostumbrado a generar una división en el mundo entre dos realidades, una occidental y una oriental, este es un paradigma dualista. La filosofía occidental nace en la antigua Grecia en la búsqueda de una esencia primordial de la cual se compone el mundo, que da paso a la mayéutica, la dialéctica, la lógica, las cuales han generado un pensamiento racional que es la base del pensamiento científico moderno y que separa al hombre de la naturaleza al generar un utilitarismo sobre la vida misma. Por otro lado, encontramos la filosofía oriental que argumenta que la religión ayuda a conservar al hombre como parte de la naturaleza, también que las concepciones filosóficas de la mente consideran a la realidad como un proceso dado por la misma que es factible al cambio desde las prácticas orientales como la meditación y la contemplación. La filosofía oriental busca sacar al hombre del pensamiento lógico y posicionarlo en un pensamiento más espiritual, un ejemplo de ello es la filosofía y el sentido espiritual de los hindú, pues “la principal finalidad

del pensamiento indio es develar e integrar en la consciencia lo que ha sido resistido y ocultado por las fuerzas de la vida; no explorar y descubrir el mundo visible" (Zimmer, 2010, pág. 23).

Lo presentado anteriormente da lugar a esta dualidad entre la búsqueda de significado y la búsqueda de sentido que convergen para dar orden al mundo, es por lo cual se hace importante entender esta visión que más que dualista, es complementaria desde distintas filosofías que nos acerquen a una mayor comprensión y desarrollo integral de lo que se entiende como paz. Ante este punto es importante fortalecer algunos acuerdos o metas a nivel global, por lo tanto uno de los ejes que puede conciliar estas divisiones globales se puede encontrar por medio de una ética vital, ósea, unos acuerdos mínimos de dignidad que permitan de manera coherente ir extinguiendo las barreras nacionales impuestas por las religiones y nacionalismos que en un fanatismo extremo no permiten entender al otro, aquí nos encontramos con un elemento importante que debe ser tenido en cuenta para disminuir algunas divisiones globales que sean venido estereotipando, considero entonces que por medio de los derechos humanos se pueden ir lidiando con la desigualdad y la indignidad ya que:

> La Declaración Universal de los Derechos Humanos es una clara experiencia de concertación de unos mínimos acuerdos, que le han permitido a la humanidad contar con un código de ética que le permita poner freno a los abusos contra la dignidad humana, y detener las guerras nacionales y mundiales que han sembrado dolor y muerte en la vida de los seres humanos (Agudelo, Castro & et al, 2002, pág. 55).

Dar claridad de un primer principio de convivencia es entender la responsabilidad que se tiene como cumplidores de deberes y luego garantes de derechos, de esta forma se brindan posibilidades más concretas y claras, no a la "paz" como una solución dada del todo, pero sí abre las puertas para la constante transformación de la violencia, y búsqueda de la resolución de conflictos. Es por ello que se considera necesario el desarrollo de la subjetivación, porque implica transformarse en un actor de la vida al momento de llevar una sana convivencia con su entorno. El trabajo de la comprensión para la paz, inicia desde la introspección de los problemas permanentes de cada individuo, se hace necesario la atención constante de sí, como lo retrata la premisa "conócete a ti mismo" planteada en el oráculo de Delfos y adoptada

por Sócrates, como base del pensamiento ético, es decir se debe encontrar el sujeto como individuo, "Porque cuál es su pensamiento en su alma, tal es él" (Proverbios, 23:7 Reina Valera 1909)

Hay que partir por entender que la educación colombiana se puede considerar como "tradicional" dentro del ámbito de la educación filosófica, ya que ha sido marcada por los procesos educativos occidentales, como el pensamiento griego en su mayoría, pero se hace necesario reconocer las visiones ancestrales y posturas orientales que brinden una posible construcción de una visión más panorámica de las dinámicas del mundo, generando otras miradas éticas, filosóficas y espirituales.

Para resaltar lo anteriormente dicho , encontramos los planteamientos del sabio Lao Tsé, quien escribe un libro que complementa el pensamiento chino, este libro se conoce como el *"Tao Te King"*, el cual tiene una connotación e importancia no solo para la cultura china sino para el mundo en general, puesto que busca el equilibrio y la integración personal con los ciclos de la naturaleza para buscar la paz interior y su contraste con la paz exterior a través de un modelo holístico, psicológico, físico y ecológico. En este libro se practican formas de accionar o entender el mundo, principios en los cuales se basaría Gandhi para su desarrollo de la no violencia como movimiento de defensa pacífica, un ejemplo de esto es conocer como *"wu wei wu"* (acción sin acción); en relación con lo anterior, se encuentra en el siguiente fragmento:

Capítulo XXX

Ayudar al gobernante con el tao significa no servirse de las armas
Para conquistar el mundo
Porque las armas gustan de las represalias
Allí donde hay ejércitos, crecerán matas de espinos
Después de un gran guerra seguirán años de desgracias
El buen jefe simplemente acepta los resultados como son
Sin utilizar la fuerza
Aceptados los resultados como son, no se vanagloria
No se alaba a sí mismo no se enorgullece
Lo considera como el único resultado posible y no se apoya en la fuerza
Todas la cosas al llegar a la madurez comienzan a decaer
Llegar a un extremo no es contrario al tao

Y lo contrario al tao pronto desaparece.
(Lao Tsé, Trad. 2004, pág. 100.)

Lao Tsé comprende que la paz es una tarea interior, pues solo cuando se halla la paz interior se logra ver con más claridad, actuando de una manera más afectiva, al cooperar con las energías de nuestro interior colaboramos con las relaciones más pacificas de nuestro entorno. Esta concepción se presenta casi como un parámetro para la construcción endógena de la paz, ya que si la solución es organizada desde el interior de las personas será más fácil poder ordenar el resto.

> Mientras la paz no sea sentida en nuestro interior, no podremos gozar de la paz extrema. No podremos entender a los demás mientras no nos entendamos a nosotros mismos. Es obvio que existimos con-los-otros, tanto con las personas como con los demás seres que nos rodean. Nuestra paz interior es el punto de arranque para conseguir aquello que algunos llaman «ecopaz», la paz con el planeta. (Bouché Peris, 2003, pág. 40)

Para el desarrollo del presente proyecto investigativo-pedagógico se hizo relevante indagar, presentar y exponer las diversas formas en que se comprende el mundo por medio de las posturas de la filosofía, en lo cual se exaltan aspectos conceptuales a tener en cuenta, de igual forma se enuncia hacia dónde se dirige esta investigación, que se llevó a cabo en la institución educativa CENPEFI, teniendo en cuenta la coherencia y las necesidades observadas en el contexto educativo.

Por tanto, aprovechando el carácter interdisciplinar de *La enseñanza de las ciencias sociales y la filosofía*, se orienta a la construcción de seres íntegros que puedan articular su vida en función de una comunidad, entiendo nociones de lo ético y lo político, para que exista intervención en ellas con estrategias personales y grupales, para la resolución de conflictos en la construcción de la paz, a fin de poder generar en los estudiantes nociones sobre la espiritualidad en la convivencia de los sujetos. Para el desarrollo de la formación cívica, se hace necesario retomar lo siguiente:

> […] un nuevo modelo de intervención en la formación cívica y ética sugiere otro modo de asumir y de relacionarse con la naturaleza de su trabajo, al enfatizar que éste ha de

> ser asumido como una actividad reflexiva que demanda la toma de decisiones de manera autónoma y creativa.” (Rodríguez, 2008, pág. 42)

Podemos entender entonces que el desarrollo y formación de subjetividades ético-políticas desde la subjetivación y la importancia del énfasis cívico en la relaciones colectivas es lo que se pretende fomentar por medio de una enseñanza multicultural del pensamiento, la reflexión y la creatividad impulsadas por la filosofía propende el conocimiento de si y la mejora de las relaciones con los demás. Una *enseñanza en la filosofía*, desde la reflexión vuelve pertinente dentro de un rol social una emancipación de la subjetividad, la cual se debe nutrir de un desarrollo ético-político que vaya de acuerdo a una necesidad contextual e integral de la sociedad.

En cuanto a la implementación de la práctica pedagógica surgen interrogantes que deben asumirse dentro de la experiencia misma, estos son: ¿Cuál es la espiritualidad que se busca alcanzar en el aula?, ¿qué es lo que más necesitan aprender los estudiantes de una clase de ciencias sociales y filosofía en la institución educativa?, ¿qué metodología permite la integralidad de lo humano en relación a la construcción de la educación para la paz? Esto estos interrogantes y los planteamientos de las categorías abordadas en este marco conceptual orientan un análisis sobre la educación para la construcción de la paz desde enseñanza de las ciencias sociales y las filosofías.

2.2. Marco normativo

Para la implementación del proyecto investigativo-pedagógico es necesario ser coherente en cuanto al aspecto normativo, puesto que se abordó una investigación conceptual, está debe poder exponer las investigaciones consultadas en el plano de lo factico, de lo empírico, para lo cual es pertinente referenciar algunas disposiciones normativas por cumplir dentro de la institución, es así que a continuación se señala de manera concisa la relevancia de la práctica pedagógica según el Ministerio de Educación Nacional y desde está misma perspectiva se aborda la importancia de los estándares básicos de aprendizaje para el área de Ciencias

Sociales y Filosofía en la educación media colombina, además se señalan unos ejes generadores del área de Ciencias Sociales enmarcados en los lineamientos curriculares que ayudan a sustentar las perspectivas teóricas del desarrollo de este proyecto y finalmente se enuncia la importancia de la educación para la paz en el contexto actual colombiano.

Dentro de los aspectos desarrollados en el proyecto se pensó en los conceptos relacionados al desarrollo de las subjetividades ético-políticas, la práctica pedagógica, el acercamiento a la espiritualidad y la educación para la paz desde la enseñanza de las Ciencias Sociales y la Filosofía, Estos ítems mencionados deben articularse en relación a lo siguiente:

Primero, se sitúa el contexto educativo de la institución educativa CENPEFI lugar en el cual se implementó el proyecto, teniendo en cuenta unos aspectos legales tanto normativos como convivenciales que se manejan dentro de la institución, y que son importantes tenerlos en cuenta tanto por conocimiento legal como por el uso directo del educador para manejar aspectos constitucionales para llevar a cabo una adecuada práctica pedagógica. Por lo tanto, es importante la educación de las Ciencias Sociales y Filosofía para mejorar las prácticas pedagógicas. Para el Ministerio de Educación Nacional (MEN) práctica pedagógica es:

> Art 109 […] práctica pedagógica se concibe como un proceso de auto reflexión, que se convierte en el espacio de conceptualización, investigación y experimentación didáctica, donde el estudiante de licenciatura aborda saberes de manera articulada y desde diferentes disciplinas que enriquecen la comprensión del proceso educativo y de la función docente en el mismo. (Ley 115 de 1994) (MEN, pág. 5)

Esto referenciado al proceso de enseñanza-aprendizaje y práctica pedagógica en relación con la filosofía y la enseñanza de las Ciencias Sociales en el cual se hace necesario dar un acercamiento en la medida que está enseñanza será el *qué hacer* en donde se direcciona la investigación-pedagógica.

En conjunto con la práctica pedagógica se hace importante señalar la pertinencia que tienen los estándares básicos de aprendizaje, los cuales buscan brindar unos criterios básicos que se establecen para normalizar la calidad de la educación que se recibe en los colegios colombianos en las distintas áreas del saber, lo que nos atañe en particular para el área de Ciencias Sociales según el MEN nos dirá que

[…] Enfatiza en el aprendizaje de los estudiantes sobre su identidad como colombianos, sobre su país en el pasado, el presente y el futuro y sobre la riqueza de la diversidad cultural y la pluralidad de ideas de la que hacen parte y en la que pueden y deben participar. (Vélez, Inés & et al, 2004, pág. 28)

Podemos relacionar lo mencionado anteriormente con la importancia que cobran los conocimientos del saber ligados al área de Ciencias Sociales como lo son la historia, la economía, la ciencias políticas, le geografía, que ayudan a conocer una identidad nacional y entender los fenómenos del país que habitan los estudiantes.

Por otro lado para la enseñanza en el área de filosofía se hace importante enfatizar como esta área del saber ayuda desde tiempos remotos de la antigua Grecia a organizar y entender al ser humano en su entorno, y del mismo modo se presenta la necesidad de que los estudiantes en Colombia actualmente cuenten con la posibilidad ética y filosófica de poder generar conocimientos reflexivos que los posibiliten a actuar dentro de la sociedad, esto puede verse a manera de horizonte a afrontar dentro de la educación filosófica

> Una comprensión adecuada de la formación de la persona requiere tener en cuenta el entorno físico y el mundo vital donde transcurre el proceso formativo. Desde este punto de vista es fundamental la apertura de mundo que realiza la persona en formación, de tal modo que puede acceder a visiones más claras acerca de cómo orientar y conducir su vida, de acuerdo con ciertas elecciones vitales mediante las cuales asimila un mundo que ha recibido de generaciones anteriores y que proyecta a las generaciones que le sucederán. (Gaitán, López & et al. pág. 21)

Es por tanto la filosofía un bastón necesario en la formación de los estudiantes, pues los potencia a generar perspectivas para asimilar la vida, no se trata de una educación reproduccioncita de conocimientos sino de una educación que enseñe a orientar a los estudiantes sabiamente en sus conductas, para que sean cada vez más prudentes, íntegros, críticos y reflexivos y que posibilite a los estudiantes a perseguir valores personales y comunales.

> En relación con la formación integral, a la institución educativa le compete una responsabilidad fundamental. En este sentido, la formación filosófica debe impregnar la vida de la escuela comprendiendo una formación amplia de los estudiantes que

> incluya los aspectos académicos (cognoscitivos), morales prácticos (políticos), corporales y expresivos (estéticos). (Gaitán, López & et al. pág.22)

Se da cuenta de la significación que supone la enseñanza de la filosofía, área del saber con un carácter transversal en los procesos formativos puesto que el pensar en una condición de la educación y la importancia de aprender a pensar para el desarrollo integral del ser humano se presenta como fundamental.

Ahora hay que ver que la educación es un derecho constitucional donde se plantean unas orientaciones pedagógicas y epistemológicas entendidas como los lineamientos curriculares para este caso en el área de ciencias sociales se tendrán en cuenta una serie de ejes de fundamentación en lo que se hace pertinente resaltar los siguientes ítems acorde con los horizontes teóricos y los estándares básicos de aprendizaje mencionados previamente.

> 2.Sujeto, Sociedad Civil y Estado comprometidos con la defensa y promoción de los deberes y derechos humanos, como mecanismos para construir la democracia y buscar la paz; 3.mujeres y hombres como guardianes y beneficiarios de la madre tierra; 4. las construcciones culturales de la humanidad como generadoras de identidades y conflictos.(MEN. Lineamientos curriculares. pág. 54)

Estos ejes generadores y/o de fundamentación descritos nos presentan miradas viables y posibles que se articulan durante el proceso educativo pedagógico a una transformación de los estudiantes y la vida en sociedad, aquí la formación de sujetos éticos-políticos cobra total relevancia ya que son ellos los que partiendo de los conocimientos adquiridos tendrán que articular sus reflexiones con sus actos para de tal modo ser coherentes.

Desde la perspectiva del planteamiento ético enfocado a una mirada más global desde las filosofías, se da a entender cómo la ética fomenta la formación para la paz, la que se requiere en el contexto inmediato del ámbito educativo, pero también se enmarca en un contexto histórico del proceso de paz en el cual se pactó un proceso de negociación entre el gobierno colombiano y las FARC (2016), siendo menester la educación para la no violencia; en este punto se hacen importantes planteamientos ancestrales y multiculturales que reivindiquen distintas perspectivas para la sociedad contemporánea colombiana ya que en los constantes procesos de conflicto se hace necesario tomar posturas de sabiduría que pueda brindar

posibles soluciones más solidarias con su entorno y el otro, se establece en el artículo 7 de la constitución política de Colombia que “El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación colombiana.” (pág.2)por tanto es importante ampliar nuestras perspectivas en la educación y los procesos de la paz a aspectos multiculturales, interculturales y lo pluricultural con lo cual supondríamos la generación de condiciones reales más equitativas.

Dentro del reconocimiento de la diversidad étnica y cultural dentro de la nación como eje fundamental de la identidad y la memoria en Colombia es importante observar los procesos de cuidado con el medio ambiente que estos pueblos considerados como ancestrales pueden aportar a una educación hegemónica-occidental establecida. La búsqueda de la construcción de la paz debe estar sustentada en el cuidado por la madre tierra porque somos responsables en gran medida de lo que pase en este entorno, por lo cual:

> La búsqueda de desarrollos sostenibles para la humanidad, debe dejar de ser una buena intención para convertirse, a través de los procesos educativos, en una preocupación constante que permita a las y los estudiantes un saber y un quehacer práctico, tanto para reaprender la forma de cuidar la tierra de nuestras antiguas culturas (indígenas americanas y afroamericanas), cuanto la familiarización con los programas que impulsan en la actualidad distintos organismos internacionales y algunas ONG en el país. (Agudelo, Castro & et al, 2002, pág. 54)

Es decir que propende a un ser autónomo y que mediante su emancipación genere un ser crítico, reflexivo y creativo que sea respete desde su actuar con el reconocimiento de los demás para la resolución de conflictos y la mejora de las condiciones con el medio ambiente, ya que este es un aspecto crucial en el desarrollo de la catedra para la paz, la cual se presenta con la necesidad de ser impartida con ánimo en la educación básica y media.

El conflicto que tiene tratamiento dentro de la educación, lo plantea el Decreto de Cátedra de la paz 1038 de (2015), en donde encontramos en los dos primeros apartados en los cuales se retrata la paz como un derecho y un deber que es legítimo, también en el artículo 22 Constitución política de Colombia y de lo cual debe tenerse conocimiento en instituciones educativas, como lo prescribe el artículo 41 de la misma.

Es así que la construcción de las subjetividades ético-políticas enmarcadas en la educación para la paz desde un aspecto normativo nos exige a generar condiciones y necesidades de abordar y hablar de paz, de entender la multiculturalidad, la apropiación y respeto por el medio ambiente, fortaleciendo valores éticos; entendiendo algunos planteamientos pedagógicos como los estándares y lineamientos que nos ayudan a abordar la practica pedagógica según la guía presentada por el MEN en una institución educativa., para este caso el CENPEFI.

3. Planteamiento del problema

A lo largo de la historia de la humanidad, se ha escrito mucho en cuanto a las conductas normativas, morales o éticas que conllevan a guiar un adecuado desarrollo de lo humano, lo cual es una construcción constante dentro de cada sujeto perteneciente a la comunidad, es por ello que en torno a las relaciones de convivencia siempre se observa la necesidad de plantear actitudes éticas y políticas sobre la convivencia que propicien la comprensión y emprendimiento para paz. Es decir, que se ha logrado a lo largo de todas las culturas tratados de convivencia, estos se verán reflejados en un primer momento según los anales de la historia por preceptos o leyes gubernamentales de carácter religioso, como lo es el código de Hammurabi encontrado en la antigua Mesopotamia aproximadamente hacia el 1750 a.C. el cual se conocería como la ley del Talión, otro ejemplo se presenta con Moisés el profeta judío revela los diez mandamientos, los cuales han sido un postulado para el cumplimiento de las tradiciones culturales y religiosas; de este mismo modo encontramos preceptos religioso-culturales éticos, morales y políticos alrededor del mundo, como en la India, donde se encontraron libros sagrados como el Mahabharata o Bhagavad-Gita o para China antigua las Analectas de Confucio y El Tao Te King escrito por Lao Tsé. Para el caso de las culturas precolombinas encontramos el libro del Popul Vuh, en las tradiciones budistas el libro tibetano de los muertos; haciendo referencia a distintas cosmogonías y filosofías que han postulado normas o preceptos que tienden a generar dentro de cada sociedad o cultura, relaciones armónicas y de comprensión de la existencia humana y de su entorno.

No cabe duda que el mundo siempre se encontrará en constante replanteamiento en torno sus formas de habitar el mundo y relacionarse con él, lo que se pretende explicar es como el sujeto se hace partícipe de su constructo en el contexto personal y social, ya que el hombre será la medida de todas las cosas pues él es el hacedor de su realidad sin negar que hay una serie de conflictos externos que permean al sujeto, es por ello que se hace fundamental desarrollar una educación en cívica y ética:

> Asumida como construcción del sujeto por sí y para sí desde una doble dimensión socio–moral y existencial que se construye con los otros, en el mundo social y en el cuidado de sí, en el sentido planteado por Yurén (2005, p. 24), la formación cívica y ética ha de hacernos capaces de lenguaje, de acción, de interacción con los otros y de relación consigo mismos cuando se asume desde una posición de sujeto. (Rodríguez, 2008, pág. 40)

Cabe aclarar que la formación ética será un factor determinante en cualquier sociedad, por lo cual se pretende el desarrollo de una ética vital, que pueda ser una forma observable y directa de direccionar el comportamiento entre lo que se vive externamente e internamente. Pareciese ser entonces que el ser humano termina replicando todos los actos de impunidad e injusticia de los cuales constantemente nos informan los diversos medios de comunicación y como van modificando el accionar ético y político constante de los sujetos al generar desde la subjetividad formas de proceder y pensar muchas veces desesperanzadora. Debido a los antecedentes conflictivos en la humanidad, se presenta una necesidad desde una mirada social y científica de poner fin a este tipo de vejámenes contra la humanidad, como lo han sido los constantes procesos de colonialismo, esclavitud, explotación obrera, conflictos armados, discriminación, violencia de género, entre otros; después de la segunda guerra mundial que finaliza en el año de 1945 se consolidaran las Naciones Unidas como una organización única, compuesta por países independientes cuyo fin primario es el trabajo conjunto a la paz mundial y el desarrollo social, actualmente conformado por 193 países, y cuyo propósitos iniciales nos dirá lo siguiente:

> Mantener la paz y la seguridad internacionales, y con tal fin: tomar medidas colectivas eficaces para prevenir y eliminar amenazas a la paz, y para suprimir actos de agresión u otros quebrantamientos de la paz; y lograr por medios pacíficos, y de conformidad con los principios de la justicia y del derecho internacional, el ajuste o arreglo de controversias o situaciones internacionales susceptibles de conducir a quebrantamientos de la paz. (Organizacion de Naciones Unidas, 1945, pág. 3)

De lo anteriormente mencionado, podemos evidenciar como los actos planteados desde un órgano creado a nivel mundial muchas veces no presentan la suficiente legitimidad para poder articular dichos postulados, pues parece lejano el hecho de cumplir dichos códigos

internacionales. En el caso de Colombia es un país marcado por la guerra, en sus 70 años de conflicto armado que lleva a cuestas las raíces de la injusticia, la inequidad, el narcotráfico, el desplazamiento forzado, falsos positivos, discriminación étnica y la invisibilización multicultural. A pesar de ello, el país se asume como una de las democracias más sólidas en América Latina, pero también como uno de los países que busca recuperarse de uno de los conflictos armados más amplios y duraderos a nivel mundial, después de los acuerdos de paz de Juan Manuel Santos y las FARC-EP (2016), se busca entonces consolidar opciones mediante la reconciliación, la justicia transicional, la verdad para las víctimas la construcción de dialogo multicultural de la Nación que se presentan como herramientas pacíficas que puedan lidiar con el proceso de la construcción del tejido social deteriorado por la violencia que atravieso el país, de tal modo alcanzar estándares globales propuestos por la ONU que brinden vías más eficaces a la añorada paz.

Dando cuenta de las problemáticas que fluctúan en Colombia y se reflejan en un aula de clase cabe pensar lo que se argumenta de la siguiente manera:

> Colocados en este escenario conviene, entonces, formularse varias cuestiones e inquietudes: ¿Qué es la paz? ¿Cuáles son sus manifestaciones concretas? ¿A qué paz nos referimos en estos momentos? ¿Qué categorías deberían ser los referentes mentales del compromiso y la voluntad individual y colectiva para construir la paz? ¿Cuál el contenido y la metodología de la denominada pedagogía y didáctica de la paz? ¿En qué consiste una cultura de la paz? (Duque, 2017, “las preguntas de la paz” párr. 1)

Para el desarrollado del proyecto en la institución educativa la CENPEFI, se problematizaron diversos conflictos de aula, como lo son la discriminación, drogadicción, matoneo, entre otras; con la finalidad de buscar el desarrollo de una ética personal que se presenta la realidad cotidiana del aula de clase, como elemento vital para desarrollar un sujeto cívico y participativo que cuente con herramientas de la reflexión personal para efectuar la sana convivencia.

Por lo tanto y enmarcando la necesidad que se genera institucionalmente según normatividad y los intereses investigativos, nacen las siguientes preguntas de investigación que especifican y enmarcan el planteamiento del problema, dichos cuestionamientos son: ¿Cuáles son las nociones de paz que emergen en los estudiantes del grado décimo y once de

la institución educativa CENPEFI al abordar las preguntas y problemas de la filosofía? y ¿qué tipo de subjetividades éticas, políticas y espirituales subyacen en esta experiencia?, con lo cual se buscó dar un desarrollo pertinente para la coyuntura del ámbito actual en Colombia en las instituciones educativas.

4. Objetivos

Los siguientes objetivos están encaminados a orientar una ruta para la investigación, dichos objetivos nacen del marco normativo y teórico, en lo cual se tuvo en cuenta los interrogantes de investigación planteados anteriormente en el planteamiento del problema.

4.1. Objetivo general:

Identificar y desarrollar nociones en los estudiantes de grado décimo y once de la institución educativa CENPEFI, a través de las preguntas reflexivas de la filosofía en torno a las subjetividades éticas, políticas y espirituales que subyacen en torno a la paz.

4.3. Objetivos específicos:

- Identificar, por medio de las reflexiones éticas, cómo los estudiantes logran generar nociones de paz y orientan al fortalecimiento de la espiritualidad.
- Reconocer cómo, a través de la filosofía y sus reflexiones éticas, los estudiantes pueden generar actitudes que propicien la participación política.
- Analizar qué tipo de subjetividades éticas, políticas y espirituales subyacen a la práctica pedagógica.
- Postular una propuesta pedagógica innovadora para la enseñanza de la filosofía y la ética basada en los principios y acciones de paz.

5. Marco metodológico

5.1. Enfoque investigativo

Debido al carácter dinámico y observacional de las Ciencias Sociales y las posturas filosóficas desde la reflexión que desarrolló este proyecto, se considera el enfoque de la investigación en concordancia con las consultas teóricas con un abordaje analítico-reflexivo, se presenta con un enfoque cualitativo al ser la más prudente y acorde a la temática a trabajar, ya que la investigación cualitativa tiende a un entendimiento más general de la realidad, en donde se presenta una mayor inter-relación entre el objeto y el sujeto, a diferencia de la investigación de tipo cuantitativa, por lo tanto el método cualitativo busca indagar por la realidad social directa, la cual es construida conceptualmente y con bases epistemológicas y cuyo objetivo es poder hacer más conscientes a los distintos elementos que entran a hacer parte de este tipo de investigación, en claridad a esto se argumenta que:

> La investigación cualitativa busca la comprensión e interpretación de la realidad humana y social, con un interés práctico, es decir con el propósito de ubicar y orientar la acción humana y su realidad subjetiva. Por esto en los estudios cualitativos se pretende llegar a comprender la singularidad de las personas y las comunidades, dentro de su propio marco de referencia y en su contexto histórico-cultural. Se busca examinar la realidad tal como otros la experimentan, a partir de la interpretación de sus propios significados, sentimientos, creencias y valores. (Rodríguez, 2011, pág. 12)

Por lo cual nos damos cuenta que el método de investigación cualitativa tiende a generar una mayor proximidad a los mundos cotidianos de las personas o comunidades que investigan o que sirven como objeto de investigación, que van orientados por los objetivos y propósitos que persigue el investigador.

Por lo tanto y en concordancia con las Ciencias Sociales y debido al carácter pedagógico y humanista, podemos decir que:

> En la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y las personas en una perspectiva holística; la persona, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo. El investigador cualitativo estudia a las personas en el contexto de su pasado y de las situaciones en las que se hallan. (Taylor, 1998, pág. 20)

El proyecto posee un carácter sociológico, pedagógico y humanista dentro de la educación, aunque no se recurrirá en su totalidad a un aspecto cualitativo, ya que hay datos cuantitativos que servirán de insumo a la explicación del proyecto, lo mencionado anteriormente es un indicio claro de la verificación e inclinación por dicho método para generar un análisis adecuado de la problemática o tema a tratar en este estudio.

5.2. Tipo de investigación

Después de haber seleccionado un enfoque de investigación se presentó como necesario seleccionar un tipo de investigación que se implementó durante el desarrollo del estudio, dicho carácter recaerá en la Investigación Acción (I.A.) la cual se desarrolla en el siglo XX en las investigaciones con carácter social y cuyo principal interés se encamina a problemas sociales del entorno inmediato. Según Elliott (1993) este tipo de investigación es entendida como: "un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma" (como se cita en Latorre, A.2005, pág. 24). Se reconoce como ventaja que este método no coloca al investigador como agente externo al momento de investigar, sino que está inmerso en este proceso en el cual se relaciona la experiencia humana de una forma directa y transformativa, para este caso en las situaciones presentadas en el aula de clase.

De acuerdo con lo anterior se hace visible que uno de los propósitos de la investigación-acción es mejorar la práctica constante por parte del profesional, en este caso el pedagogo que se ve en la necesidad constante de adoptar un pensamiento reflexivo que le ayude a mejorar su proceso indagativo y profesional, en palabras de Bartolomé (1986) citado de Velazco, J. (2012, pág.9)

> Es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo en equipo, con o sin ayuda de un facilitador externo al grupo.

El proceso de desarrollo de dicho enfoque investigativo es como una espiral en constante transformación ya que se sigue una cadena de pasos reiterativos en donde primero se proyecta, luego se lleva acabo y por último se evalúa el proceso; al observar y examinar los resultados encontrados se vuelve a replantear un nuevo análisis para dar inicio a un nuevo ciclo, cuya finalidad será propositiva en cuanto a casos problematizadores que se vayan encontrando durante el proceso reflexivo-analítico de cada investigación; por lo cual este tipo de investigación está volviendo constantemente sobre sí mismo, dese cuenta entonces que:

> Entender la investigación-acción desde este marco es considerarla como una metodología que persigue a la vez resultados de acción e investigación; como un diálogo entre la acción y la investigación. Conlleva la comprobación de ideas en la práctica como medio de mejorar las condiciones sociales e incrementar el conocimiento. (Latorre, 2005, pág. 27)

Lo anteriormente explicado da a entender que este enfoque investigativo tiene un carácter dialógico constante entre lo teórico y lo práctico que permite un alcance directo y pragmático en el campo de lo social.

Además, podemos encontrar que este tipo de investigación posee varias características que fueron favorables para el desarrollo de la investigación, ya que en ella encontramos una actitud participativa por parte de las personas que intervienen en la misma, también es colaborativa, y este aspecto ayuda a crear comunidades autocríticas, induce a teorizar sobre la práctica, y cuyos resultados serán un claro reflejo de la realidad inmediata del contexto escolar, para este caso.

El proceso de investigación posee un carácter descriptivo-exploratorio, que busca la profundización del problema para su explicación desde un contexto situacional y en lo cual el investigador busca mejorar por medio de un proceso acción-reflexión en la práctica que

será inmediata, por lo cual este tipo de investigación va en concordancia con lo que se busca desarrollar en de la investigación.

5.3. Herramientas de recolección de información

Este aspecto se presenta de manera relevante dentro de la investigación, ya que servirá de insumo al momento de realizar el análisis de contenido (AC), el cual se presenta como una alternativa dentro de la investigación cualitativa para abordar la realidad social. Entiéndase el análisis de contenido como:

> Una valiosa herramienta que, en dinámicas particulares de investigación social, contribuye a dar respuesta a muchas de las necesidades y los objetivos definidos por los investigadores, así como a los requerimientos de los contextos investigados. Una consideración especial frente a esta herramienta de análisis la representa el hecho de que los procedimientos seguidos en su utilización nos permiten comprender la complejidad de la realidad social que estamos interesados en estudiar, en lugar de simplificarla y reducirla a mínimos esquemas de representación. (Ruiz, 2004, pág.45)

Por lo tanto el AC permite tener un acceso directo de la información sobre la investigación con lo que se pudo generar una clasificación, análisis y comprensión más detallada de los aspectos que se recolectaron por medio de distintas herramientas, las cuales se han seleccionado partiendo de las necesidades de la investigación, y están conformadas por: diario de campo, entrevistas y fichas de análisis. A continuación se detalla cada una.

5.3.1 Diarios de campo y/o bitácora

Los diarios de campo se presentan como una herramienta muy eficiente de recolección de la información, pues es un instrumento que ayuda al investigador a consignar datos relevantes de las actividades y resultados de las mismas.

Los diarios de campo se presentan como un instrumento que permite detallar, observar, analizar, registrar todo el trabajo que se efectúa en el campo de trabajo, para esta oportunidad se llevó cabo durante la práctica pedagógica. El diario de campo ha tomado gran relevancia para los investigadores referentes al trabajo social, ya que permite observar un espectro general o específico de un campo de interés.

El diario de campo o bitácora es una herramienta de recolección que permite la constante reflexión sobre lo que se va analizando y compilando, según Valverde (1993) un diario de campo es:

> un instrumento de registro de información procesal que se asemeja a una versión particular del cuaderno de notas, pero con un espectro de utilización ampliado y organizado metódicamente respecto a la información que se desea obtener en cada uno de los reportes, y a partir de diferentes técnicas de recolección de información para conocer la realidad, profundizar sobre nuevos hechos en la situación que se atiende, dar secuencia a un proceso de investigación e intervención y disponer de datos para la labor evaluativa posterior. (pág. 309)

Por lo tanto aquí se busca a detallar de manera clara los sucesos principales que se observan en la práctica pedagógica, para lo cual se crea un cuadro que contiene unos ítems (institución, nombre del profesor, grados, fecha de inicio y fecha de finalización), que direccionan un orden para hacer posible un segundo momento, que consiste en una ficha técnica que cuenta con datos como el desarrollo de las actividades semanales junto con una breve descripción, el objetivo a cumplir, el espacio en el que se desarrolla, y por último un espacio en el cual se describe aquello que sucede durante dicha práctica.(ver Anexo B.)

5.3.2. Entrevista semi-estructurada

La entrevista es pensada para un aproximado de 6 estudiantes pertenecientes a los grados décimo y once, cuya población a seleccionar fue de carácter mixto y con la cual se buscó recolectar información sobre las perspectivas y opiniones del trabajo desarrollado en la práctica pedagógica.

La entrevista semi-estructurada permite obtener información de primera fuente y recapitular por medio de grabación o escritos información que será importante a tener en

cuenta para la compilación o análisis de la investigación realizada, para entender un poco más el carácter de esta herramienta de investigación Tonon (2009, pág. 49) citando a Vélez la define como:

> un evento dialógico propiciador de encuentros entre subjetividades, que se conectan o vinculan a través de la palabra, permitiendo que afloren representaciones, recuerdos, emociones, racionalidades pertenecientes a la historia personal, a la memoria colectiva y a la realidad socio cultural de cada uno de los sujetos implicados. (2003, pág. 104)

Para el carácter de esta investigación con enfoque cualitativo se presentó como prudente este tipo de herramienta ya que posibilito la recolección de la información de manera directa y da muestra de las reflexiones y análisis que los estudiantes alcanzaron durante la practica pedagógica, por medio del dialogo se abordaron preguntas de carácter abierto que permiten indagar por la capacidad de análisis y comprensión alcanzada por los estudiantes. (Ver anexo C)

5.3.3. Fichas análisis de la información

Esta herramienta de recolección de la información es diseñada básicamente con dos intenciones, primero dar a conocer el nivel académico institucional desde el entendimiento, la comprensión y las reflexiones que surgen por parte de los estudiantes sobre los temas tratados desde los ejercicio de argumentación y comprensión. Lo anterior tiene como fin generar una evaluación cualitativa tanto a nivel institucional como desde los intereses del proyecto investigativo-pedagógico que le otorga un valor a lo participativo.

La segunda intención consiste en servir como instrumento para la recolección e interpretación de datos, información desde el conocimiento construido en el desarrollo de las sesiones de clases, contribuyendo determinantemente en el análisis interpretativo de la implementación del proyecto.

Esta herramienta de recolección de la información consta de 4 preguntas básicas que han nacido de un proceso reflexivo del propio investigador y cuyo fin último es medir y analizar los alcances de comprensión a los cuales llegan los estudiantes partiendo de las temáticas vistas en clase. (Ver anexo C)

5.4. Herramientas de análisis y síntesis de la información

Después de generar una recolección de la información, se presenta como un hecho natural proceder a la síntesis, interpretación y análisis de la información recolectada, momento en el cual se procesan los datos catalogados como pertinentes para dar solución al problema de investigación desde los principales hallazgos.

Para la realización de este análisis investigativo se hizo uso de las herramientas como las redes de sentido, que tiene por objetivo generar mapas mentales y conceptuales en los cuales se puedan establecer correlaciones entre distintas categorías emergentes en la información recolectada. Por otro lado, se trabajará con matrices de categorización que pretende dar claridad a la información que se presente como relevante mediante una relación con categorías que posean una adecuada correlación y unidad argumentativa, todo esto con el fin de lograr dilucidar conclusiones y hallazgos estructurados mediante un proceso dialogante de conocimientos entre los aportes teóricos, la información recolectada y la postura del investigador. (Ver anexos D y E)

6. Estrategias de divulgación

Al momento de culminar el proyecto investigativo-pedagógico, luego de haber obtenido unas conclusiones significativas sobre el ciclo de innovación desarrollado, sobre lo investigado y lo efectuado en la práctica pedagógica se hizo necesario visibilizar el desarrollo que se han tenido no solo a nivel académico o formativo de la universidad, sino también a nivel institucional del colegio CENPEFI.

Las estrategias de divulgación permiten dar cuenta sobre el trabajo desarrollado en la institución que tiene por finalidad ampliar la comprensión los estudiantes, por lo cual se planea como recurso artístico la realización de un mural dentro de la institución, con el permiso de la dirección académica y disciplinaria, en el cual se plasman las distintas concepciones y nociones de la filosofía sobre la espiritualidad a nivel global. El objetivo que tuvo la realización de este trabajo creativo de una pintura es visibilizar la multiculturalidad en relación a las nociones sobre la espiritualidad y la paz. (Ver anexo F)

Como segunda estrategia de divulgación, se planteó realizar una reunión en la cual se lleve a cabo al final de cada semestre para presentar de manera resumida y clara las pautas, intereses, desarrollo y avances alcanzados en el desarrollo de la actividad. Lo anterior tiene por finalidad el incentivar a los estudiantes y proponer una alternativa que visibilice el trabajo realizado como parte de la trasformación de la práctica pedagógico-educativo en la misma institución en torno al desarrollo de la convivencia, la ética y la paz. (Ver anexo F)

7. CAPÍTULO 1

Descripción y balance de la experiencia pedagógica

Introducción

A continuación se muestra de manera general el proceso llevado a cabo en la planeación, orientación y preparación del proyecto investigativo y pedagógico titulado: *Enseñanza de la filosofía y construcción de subjetividades ético-políticas para la comprensión de la paz*, el cual se desarrolla en el marco del ciclo de innovación de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales, y específicamente en el de ciclo de innovación: La enseñanza de las ciencias sociales escolares como construcción de subjetividades éticas, políticas y ciudadanas: Nuevos desafíos en el marco de la educación para los DDHH, la paz y la historia.

El proyecto investigativo se desarrolló en la Institución educativa *Centro Superior de Estudios Informáticos y Financieros* (CENPEFI), institución de carácter formal cuya modalidad educativa se desarrolla por ciclos siguiendo las disposiciones normativas del Decreto 3011 de 1997. La institución se encuentra ubicada en la localidad de Engativá.

Inicialmente se concertó con la rectora de la institución el permiso para llevar a cabo la práctica pedagógica, teniendo en cuenta que previamente se hizo un ejercicio de caracterización durante el primer periodo del año 2018 comprendido de Enero a Junio, en la cual se lograron identificar necesidades y problemas que sirvieron de insumo para la formulación del proyecto, luego de esto se procedió al desarrollo la práctica educativa innovadora en el segundo periodo del mismo año, en el periodo comprendido entre Julio a Diciembre del 2018 , durante el desarrollo de esta práctica se recogieron datos con fines investigativos, los cuales fueron sistematizados y posteriormente analizados, dichos

resultados de investigación se evidencian a lo largo de este trabajo; por último teniendo en cuenta los resultados de investigación se plantea la posibilidad de generar una nueva propuesta pedagógica cuyo énfasis estuvo enfocado en la educación para la paz.

7.1. Identidad Institucional

En el presente apartado se presenta la caracterización de la institución, se da cuenta de la misión, visión, objetivos, enfoque pedagógico y plan de estudios al cual se vincula el proyecto desarrollado, esto con el fin de mostrar el lugar y las disposiciones que se presentaron antes y durante su desarrollo.

Como primer aspecto es importante considerar que el Centro Superior de Estudios Financieros e Informáticos, en adelante CENPEFI, funciona bajo la resolución SED No. 2280 del 4 de Julio del 2000; el colegio inicia sus labores en el año de 1998 y funciona bajo la modalidad de primaria y bachillerato por ciclos, guiada por métodos de enseñanza técnica y audiovisual, en la cual la periodicidad académica es equivalente a dos grados por semestre, cabe anotar que no es una institución de validación, pese a que las disposiciones normativas y la intensidad horaria junto a la malla curricular que se trabaja en las distintas áreas del saber tienen un carácter flexible.

El horizonte institucional del colegio resalta como principal finalidad una educación orientada a la ética y los valores humanos, en la cual encontramos una misión, visión y un objetivo general que serán pertinentes para el desarrollo de los educandos.

El objetivo general propuesto por la institución y enunciado en P.E.I. es expuesto de la siguiente forma: “transmitir un proyecto de vida a todos los miembros de la comunidad educativa el cual sea el centro del quehacer pedagógico de tal manera que sepan cómo hombres el sentido de la acción educativa y la encausen hacia su realización personal” (PEI, 2010, pág. 21).

Como misión el colegio busca: “Preparar alumnos con principios éticos, morales y con gran alto grado de estimación por los valores humanos, así como de servicio a la comunidad y al país, dotándolo de las herramientas y conocimientos necesarios, de manera que su educación alcance la excelencia y logre desempeñarse con éxito en el futuro cualquiera que sea su destinación personal, profesional o económica dentro de la sociedad” (Manual de convivencia, 1998, pág.15)

Dicha misión institucional da cuenta de la importancia de la formación de sujetos íntegros, que aparte de adquirir unos conocimientos académicos, puedan ayudar a fortalecer los valores sociales, desde su participación y servicio a la comunidad.

Dentro de los aspectos que se esperan alcanzar como comunidad académica, el colegio establece en su manual de convivencia la siguiente visión institucional: “Proyectarnos como educación seria, eficaz, consciente y altamente valorativa del ser humano en armonía con su entorno, con el fin de lograr seres humanos de reconocida confianza que integre todas sus dimensiones y las proyecte con un sentido humano trascendiendo en la humanidad” (Manual de convivencia, 1998, pág.15).

Lo anteriormente descrito es mencionado con la finalidad de brindar una mirada general sobre los aspectos institucionales que sirvieron como guía al desarrollo del proyecto investigativo-pedagógico.

A continuación, se mencionan el referente educativo-pedagógico que persigue el colegio en relación con el plan de estudios descrito en el PEI. Para las áreas de ciencias sociales y filosofía, en los cuales se enunciarán los aspectos generales que se enmarcan dentro del desarrollo de la práctica pedagógica. En el primero se tiene en cuenta: La comprensión de cambios en la sociedad, tolerancia de las diferentes concepciones del mundo, comprensión de teorías políticas y distintas formas de gobierno, habilidad para ubicarse en un determinado tiempo y espacio, generación de consciencia de cooperativismo, habilidad para investigación social, histórica y económica.

El área de filosofía el plan de estudios se enfoca hacia el entendimiento y la funcionalidad de la filosofía y su proceso histórico desde la visión clásica occidental, entendiendo la

cosmogonía, la antropología, la ontología y la lógica, además se orienta en reconocer la importancia de la filosofía y sus distintos modos de generar reflexión en su relación con las vicisitudes y retos de la vida moderna.

7.2. Descripción Cultura Escolar

Con el propósito de conocer la cultura escolar que se vive en el día a día en la institución se presenta aquí una descripción que recoge el proceso de observación adelantado en varios registros de campo.

Un día en el colegio CENPEFI comienza a las 8:00 a.m., realmente a las 7:30 a.m., hora aproximada en que la rectora o la coordinadora abren las puertas de la institución, y preparan los espacios físicos para dar la bienvenida a los estudiantes y profesores, estos últimos deben llegar unos 5 a 10 minutos antes que los estudiantes, con el fin de preparar sus espacios de clase, además de llenar las planillas con los temas que darán durante ese día y recibir alguna recomendación pertinente a la labor educativa-pedagógica para cada educador por parte de la rectora (esto no sucede todos los días).

Los estudiantes más cumplidos llegan a las ocho en punto, algunos de ellos llegan con sus padres, quienes los acompañan hasta la entrada de la institución; hay otros estudiantes que suelen llegar con 15 o hasta media hora de retraso.

Dependiendo de sus deudas monetarias para con la institución o su comportamiento disciplinario, la rectora en acuerdo con los padres de familia decide si los estudiantes pueden ingresar al espacio académico o no; después de esto los estudiantes entran a cada salón pertinente de clase, la cual comienza regularmente entre las 8:05 a.m. y las 8:10 a.m.

Las clases se desarrollan con diversas metodologías y didácticas, las cuales son guiadas por los distintos profesores, lo cual dependerá de las disciplinas o materias que se enseñan,

se observa cómo durante la primera hora hay una mayor disposición tanto de los estudiantes como de los educadores en comparación con la última hora de clase.

Los estudiantes ven 3 espacios académicos por día, los horarios para dichas asignaturas están adecuados de la siguiente manera:
La primera hora inicia a las 8:00 y va hasta las 9:15, allí se realiza una pausa de 15 minutos, donde los estudiantes tienen tiempo de comprar algún refrigerio o comestible para este momento, debido a que el espacio del colegio no es muy grande no hay mayor oportunidad para realizar una actividad que implique mayor movimiento y esto conlleva a que los estudiantes converjan en torno a conversaciones en los pasillos, además de compartir sus refrigerios, después de este momento de receso, los estudiantes vuelven a sus respectivos salones de clase; el segundo momento académico va de las 9:30 a las 10:45, y finalmente la tercera clase se desarrolla de 10:45 a 12:00 p.m.

Durante la jornada escolar, se observa como las labores escolares y administrativas no se hacen esperar, los papeleos por parte de los directivos y profesores, las visitas de padres de familia que han sido llamados por alguna razón académica o disciplinaria de los estudiantes o porque simplemente quieren saber cómo están rindiendo escolarmente sus hijos; también se observa algún electricista o trabajador que va con el fin de arreglar algo de la planta física de la institución; además se escuchan múltiples llamadas y visitas de personas con fines informativos o comerciales en relación a la cafetería escolar.

Como rasgos generales dentro de la institución podemos encontrar que si bien hay un manual de convivencia, no se presenta el hecho de utilizar uniformes, hay una libre expresión de utilizar gorras o gorros, de tener piercing o tatuajes a la vista de todos, de llevar falda, pantalón o pantaloneta; lo cual puede tener varias interpretaciones, ya que como aspecto positivo se permite una mayor libertad de expresar su condición juvenil, por otro lado como aspecto negativo se puede observar que estas expresiones de libre desarrollo de la personalidad suelen generar tensiones entre los mismos estudiantes, ya que se presentan juicios y/o estereotipos dependiendo de la ropa que usan o la música que escuchan los estudiantes.

De acuerdo con lo anterior se observa como el ambiente escolar se ve permeado por diversos factores que influyen en el desarrollo académico de los estudiantes, ya que estos se ven expuestos a múltiples imaginarios y realidades presentadas por la sociedad globalizadora y se observó cómo esto influencia a los estudiantes y educadores generando distintas formas de comportamiento, ya que muchas veces se presenta en el aula discriminación o bullying dependiendo de la forma en que se visten los estudiantes, lo cual conlleva a una actitud inadecuada ya sea académicamente o disciplinalmente, tal vez un uniforme escolar no se presenta como respuesta a esta situación, simplemente es una apertura a mirar los comportamientos con los que nos encontramos a superar dentro de los imaginarios escolares al momento de vestirse y los múltiples estereotipos que conlleva esta situación; debido a que la influencia capitalista y el constante bombardeo extranjero de imágenes y marcas presentado por los mass media hace que los estudiantes, quienes no reflexionan muchas veces al respecto de lo que ven, quieran adoptar este tipo de modas o influencias foráneas, que se manifiesta en un aula de clase al momento de habitar este espacio, lo cual se puede observar la influencia de la globalización que rece sobre las prácticas habituales de los estudiantes.

Ante lo mencionado anteriormente, se debe tener en cuenta como elemento esencial dentro de la institución el cumplimiento de las normas académicas y disciplinarias, y en caso de su incumplimiento ello conllevan a un debido proceso donde se aplican las sanciones que son impuestas a cualquier sujeto que haga parte de la comunidad académica, esto se expone en la medida que se observa la necesidad de generar nuevas formas de entender y aplicar la conducta en las instituciones que permitan un desarrollo más flexible de la libre expresión de las personas. Esto lo sugiere Xesús Jares (1997) de la siguiente manera:

> La necesidad de cambios en la normatividad educativa del país, en lo relacionado a la organización social de las instituciones y al tipo de relaciones que se dan entre sus miembros, surge del ambiente conflictivo de la escuela en dos ámbitos; el macro político (relación de la escuela con el Estado, la sociedad civil, la Iglesia, las metas de las políticas educativas, etc.) y el micro político (relaciones entre los miembros de la comunidad educativa). (pág. 35)

Del mismo modo en el CENPEFI se han podido observar como los ámbitos macropoliticos como micropoliticos inciden en el ambiente de aprendizaje y van modificando las prácticas educativas, que se ven en la necesidad de reconfigurarse constantemente por parte de los pedagogos encargados del proceso de enseñanza-aprendizaje y los directivos de la institución, con el fin de guiar a los estudiantes e el proceso del saber.

Por lo cual se logra observar cómo en el espacio del colegio se abren las posibilidades para el diálogo, aprendizaje, el juego, la reflexión, la evaluación y las preguntas, estas herramientas se presentan dentro de los procesos novedosos de la educación, brindando posibilidades para la participación y la vida en sociedad como construcción constante de ciudadanos que se preparan para enfrentar los retos de la vida.

7.3. Descripción Socio-Cultural Grupo de Trabajo

El proyecto se implementó con los grados décimo y once de la institución. A continuación se presenta una breve descripción del tipo de población con el cual se trabajó durante la implementación del proyecto pedagógico, se registran datos referentes a la edad de los estudiantes, el grado que cursan, género, estrato socio-económico, y posibles problemáticas grupales que se lograron identificar durante el proceso de caracterización, estas consideraciones se hacen pertinentes para entender el enfoque de la investigación como también una metodología que fue pertinente al contexto escolar.

En grado décimo se cuenta con un aproximado de diez estudiantes, de los cuales el 80% son hombres, y un 20% eran mujeres, las edades de los estudiantes oscilan entre 15 a 20 años; mientras que en grado undécimo se trabaja con una población de 12 estudiantes, de los cuales el 75% son hombres y el restante son mujeres, las edades oscilan de 15 a 18 años.

En cuanto al nivel socio-económico de ambos grados los estudiantes correspondiente al periodo 2018-II se identifica que un 5% pertenece al estrato 1, el 70% pertenece al estrato 2, mientras que un 20% pertenece a estrato 3, y el restante 5% no sabe o no responde, lo cual

nos indica que el tipo de población con la cual se trabajó es de carácter popular, este dato nos brinda ciertos imaginarios sobre las relaciones sociales en las cuales conviven los estudiantes en relación con la formación académica y convivencia dentro de la institución.

De acuerdo con la caracterización realizada durante el proceso de observación, se logra identificar que los estudiantes han llegado a esta institución educativa por múltiples circunstancias, dentro de las cuales encontramos estudiantes que han repetido más de dos veces un mismo grado en una institución de carácter público y debido a cuestiones disciplinarias o académicas no fueron recibidos nuevamente, estos estudiantes por decisión propia o por consejo de la familia llegan a la institución; o debido a que algunos estudiantes han durado un semestre sin estudiar o han sido expulsados de una institución de carácter privado y encuentran favorable estudiar en este colegio, ya que lo perciben como una oportunidad para culminar sus estudios de una manera más rápida y así obtener su título como bachiller.

Se observó, además, durante el periodo de caracterización conjunto con los diálogos presentados con algunos profesores y directivos de la institución un hecho problémico dentro de las condiciones de la población con la cual se trabajó, la cual corresponde a un alto índice de consumo de sustancias psicoactivas, por ende se considera importante realizar un trabajo de pedagogía transformadora y enfocada en los valores, para poder prevenir o generar consciencia sobre este tipo de circunstancias.

7.4. Descripción del proceso vivido.

A continuación se presenta de manera detallada el proceso que se ha vivido (antes durante y después), que corresponde a todas las etapas que hicieron parte del proyecto pedagógico y de implementación, para lo cual se tiene en cuenta los siguientes tópicos: interés del investigador, selección de la institución, proceso de caracterización, análisis de la caracterización, planteamiento del problema, presentación de la propuesta del proyecto ante el colegio, concertación con el grupo de trabajo, desarrollo de la práctica pedagógica, dificultades, estrategias, evaluaciones, conclusiones de la práctica pedagógica y retroalimentación institucional.

Articulado con los propósitos del ciclo de innovación, la orientación de este proyecto se encaminó a la educación para la paz, debido a las necesidades contextuales de la realidad colombiana y de la institución, esta perspectiva se conecta con los intereses y motivaciones del investigador.

De acuerdo con lo encontrado en la caracterización más la intención pedagógica e investigativa, se encontraron los siguientes intereses:

- La necesidad de generar y preparar a los estudiantes como sujetos ético-políticos en un pensamiento crítico-reflexivo que los ayude a entender su entorno inmediato, donde su capacidad crítica pueda dar cuenta y brindar posibles alternativas a la resolución de conflictos tanto en el aula como fuera de ella.

- La necesidad de que los estudiantes puedan abordar desde las múltiples filosofías referencias en los cuales converjan pensamientos reflexivos sobre las nociones de lo espiritual.

- Se busca generar un entendimiento de las inteligencia intrapersonal e interpersonal, según Gardner (1993): "[…] es útil pensar en diversas inteligencias principalmente como conjuntos de *saber cómo* (o peripecia) procedimientos para hacer las cosas" (pág. 201), lo cual podrá ayudar a tener un entendimiento de sí mismo (intrapersonal) y del otro (interpersonal), esto con el fin de desarrollar el entendimiento, comprensión, manifestación, promulgación y construcción del sentido de la espiritualidad, lo cual se suele referir como algo exento de la vida humana y debe ser entendida como: "[…] no una cosa aparte de nuestras vidas sino que es la fuente de energía fundamental que alimenta todas nuestras emociones, relaciones, trabajo y todo lo demás que consideramos significativo" (Crumley, Dietrich, Kline & May, 2004, pág. 6) en este mismo sentido al desarrollar las nociones y reflexiones sobre lo espiritual se busca el fortalecimiento de la educación para la

paz, este aspecto es señalado como un ítem importante que persiguió esta investigación.

- Este tópico en relación con los anteriormente mencionados, busca un desarrollo artístico en la formación de un ser íntegro, donde los individuos desarrollen un acercamiento a posturas estéticas generando así distintas formas de apropiarse de la realidad y del mismo modo puedan desarrollar la creatividad y la imaginación. Ya que como lo explica Nussbaum (1999): " […] esta formación artística puede y debe estar vinculada con la educación para la ciudadanía democrática, ya que muchas veces las obras de arte ofrecen una valiosa oportunidad de empezar a aprender cuales han sido los logros y los sufrimientos de una cultura distinta a la nuestra" (pág. 147).

Por lo tanto, los intereses de la investigación en este proyecto tienden a la generación de distintas formas de comprensión, reflexión y creación, por medio del lenguaje, el arte y la crítica, que posibiliten un desarrollo ético coherente y que fomente unos valores personales que ayuden a construir una postura más holística y humana para los individuos y la sociedad.

Después de generar centros de interés que sirvieron como punto de partida del proyecto investigativo-pedagógico, se seleccionó el colegio CENPEFI para llevar a cabo la práctica pedagógica. Se aclara que el investigador es profesor de la institución desde finales del año 2017, en el área de español y filosofía, por lo cual se hizo más fácil realizar un acercamiento y planteamiento de la propuesta pedagógica.

Se concertó con la rectora del colegio realizar un proceso de caracterización desde la primera semana de febrero hasta finales del mes de junio del año 2018, para el segundo semestre del mismo año desarrollar la práctica pedagógica.

Se hace la salvedad que desde esta instancia no se desarrolla la caracterización solo desde una mirada etnográfica, la cual se caracteriza por su postura pasiva dentro del aula de clase, sino que el investigador y educador en formación, ya que tiene la oportunidad de trabajar en la institución, tuvo una postura más activa desde el enfoque de la investigación acción.

Durante el primer periodo de desarrollo de la investigación se realizó la caracterización donde se utilizó como herramienta de recolección de la información un registro por medio de un diario de campo (ver anexo B) que permitió de manera ordenada, sistemática y funcional dar cuenta de dicho proceso, en el cual se tuvieron en cuenta algunas preguntas señaladas dentro de la línea de investigación, por ejemplo: ¿Cómo está organizado administrativamente y físicamente el plantel educativo?, ¿cuáles son las relaciones entre maestros y estudiantes, dentro y fuera del aula?, ¿cómo se relacionan los diferentes miembros de la comunidad escolar como maestros, estudiantes, administrativos, padres de familia, etc… Las cuales ayudaron a guiar el proceso de análisis de la recolección de la información.

Ante la primera pregunta, ¿cómo está organizado administrativamente y físicamente el plantel educativo?, los diarios de campo y observaciones nos dan como evidencia que el colegio administrativamente es dirigido por dos personas, la rectora y la coordinadora, las cuales se encargan de los funcionamientos básicos del Colegio.

En el aspecto físico de la institución, se puede dar cuenta que el CENPEFI se encuentra ubicado en la localidad de Engativá, barrio la Granja, funciona en un segundo piso, cuya planta educativa es bastante reducida, cuenta con 4 salones de clase, uno para los grados sexto y séptimo, el segundo para los grados octavo y noveno, el tercero para el grado décimo y el cuarto para grado once; la institución cuenta con una sala de sistemas adecuada con computadores de escritorio, portátiles, bafles y un tablero; hay una sala aledaña donde se guardan algunos computadores y archivos; además con 4 baños, una biblioteca donde se guardan textos educativos e informáticos, mapas y demás material didáctico; en el pasillo principal se encuentra la cafetería que conecta con la recepción de la institución y la oficina de la rectora y tres salones.

Las relaciones maestros estudiantes varían dependiendo del espacio y el tiempo en que se encuentren, por ejemplo, durante las clases dependiendo de la motivación y la metodología que use el profesor, los estudiantes van teniendo una mayor receptividad hacia los educadores que presentan actividades más dinámicas o que tengan un carácter más lúdico, esto permite

que los estudiantes tengan una mayor receptividad al momento del desarrollo de la actividad y como consecuencia se permite que se creen relaciones más carismáticas con los docentes, mientras que las clases magistrales o en las que el profesor en su mayoría es el participante genera apatía en su relación con los estudiantes y esto se evidenciara en los espacios fuera del aula y de la institución.

Al observar el espacio-tiempo que transcurre durante el descanso que va de 9:15 a.m. a 9:30 a.m., la integración entre estudiantes de diferentes grados es mayor en torno a los baños de la institución y la cafetería o zona para comprar algún alimento. Un par de profesores son seleccionados cada día para hacer un recorrido por la institución, esto con el fin de percatarse de alguna anormalidad o caso de indisciplina y estar pendientes de la convivencia en estos espacios, pese a que son los más transitados, por lo tanto se observa cómo estos profesores suelen hablar más con los estudiantes, y por medio del diálogo se generan varias conversaciones entre la comunidad académica presente, cuyas conversaciones pueden darse en torno a la materia en específico de algún profesor o a situaciones de la vida diaria de los mismos estudiantes, comentando sus anécdotas y experiencias entre ellos.

Se observa que gracias a que el espacio es reducido se presenta con facilidad la interacción entre los profesores, la coordinadora y la rectora de la institución, lo cual genera un ambiente de confianza y amabilidad por parte de los docentes y directivos, propiciando así un espacio agradable para los profesores y su tarea de la enseñanza y la educación.

En un tercer aspecto, referente a ¿qué hacen los maestros cuando no están dando clases? Se puede notar que los maestros de la institución realizan múltiples labores cuando no están dando clase, puede que ellos se encuentren hablando entre ellos mismos sobre aspectos relevantes a alguna clase o algún estudiante en particular que se destaca por alguna cualidad disciplinar o académica, puede que los maestros se encuentren descansando, comiendo algún snack, llenando algún papel en la oficina de la rectora o preparando algún material para las clases.

Respecto a la pregunta sobre ¿cómo se relacionan los diferentes miembros de la comunidad escolar, maestros, estudiantes, administrativos, padres de familia?, aquí podemos observar que las múltiples relaciones que se presentan en la institución educativa están mediadas por las relaciones de poder que se logran visibilizar entre los distintos individuos de la comunidad académica.

En cuanto las relaciones entre maestros se puede decir que gracias a que los profesores en su mayoría son jóvenes hay un ambiente donde se comparten ideas encaminadas a la innovación pedagógica, la preocupación por algunos estudiantes que son catalogados como problemáticos o que demuestran habilidades sobresalientes; algunos profesores hablan de cómo poder relacionar las distintas materias de las cuales son responsables, por lo tanto se presenta una línea académica que se encamina a una tendencia interdisciplinar, por ejemplo para la clase de español se preparan algunas exposiciones donde se les pide que utilicen un material didáctico (carteleras, diapositivas, música, etc.), en relación con la clase de informática se ve que el profesor guía a los estudiantes para que realicen de manera creativa las diapositivas utilizando distintas plataformas virtuales; otro ejemplo es relacionar las temáticas de filosofía con la clase de español donde se trabajan con textos de filosofía generando la reflexión en talleres que van encaminados a mejorar la comprensión lectora.

En las relaciones entre estudiantes se observa que debido a que los espacios son reducidos dentro de la institución permite una interacción considerable de los estudiantes de grados sexto y séptimo con los estudiantes de grados mayores como octavo, décimo y once, entre ellos se platica, y se comparte “las onces” o refrigerio. Hay muchachos de grado once que habitan espacios de las aulas de grado sexto y séptimo, mientras que casi no se presenta el caso inverso, el colegio al ser un reflejo de la sociedad, muestra las relaciones de poder por parte de los estudiantes pertenecientes a grados mayores sobre algunos estudiantes de grados inferiores, por medio de situaciones de matoneo y/o bullying.

En cuanto a la relación entre estudiantes y profesores se observa que por costumbres normativas y de educación institucionalizada se genera un respeto de los estudiantes hacia los maestros y estos a su vez muestran un respeto hacia los coordinadores y la rectora, aunque no se puede negar que siempre hay estudiantes que no ven en los maestros un nivel autoridad y se generan situaciones de irrespeto hacia los maestros.

Se observa como la nota cuantitativa se presenta como un aspecto conductista que muchas veces influye en la manera como se demarca las relaciones de respeto hacia el maestro o la institución, muchas veces este proceso evaluativo no se presenta como un hecho de real acercamiento y construcción con el conocimiento y/o su aprendizaje.

Otro factor bastante relevante y que influye en el normal aprendizaje de los estudiantes y que se observó como problémico es el uso de celulares dentro del espacio de clase, lo cual afecta el sistema de atención de los alumnos, generando en los educadores distintas formas de actuar, desde llamados de atención, reflexiones sobre el uso de este dispositivo o algún proceso disciplinario, lo cual genera conflicto e impide la convivencia y el desarrollo normal de las clases.

Por otro lado, se ha logrado observar un consumo de sustancias psicoactivas y/o psicotrópicas en los estudiantes, lo cual puede generar situaciones conflictivas dentro del colegio, como lo es la venta ilegal de estupefacientes, y además el consumo de estas sustancias; por lo cual se presentan distintos estados emocionales que impiden el sano aprendizaje por parte de los estudiantes en las distintas áreas del conocimiento.

Lo anteriormente dicho hace alusión a las observaciones realizadas por el educador Daniel Montenegro[2], quien durante el proceso observado pudo identificar este tópico como problémico, para dar alusión a lo mencionado se referencia un par de experiencias vividas durante el proceso de la caracterización institucional y la práctica pedagógica.

Durante la caracterización educativa, que en el caso del investigador también fue práctica, se pudó observar cómo los estudiantes utilizaban un cierto número de palabras o señas que eran designadas a manera de código entre ellos para referenciar el consumo de sustancias psicoactivas o la venta de las mismas, dicho código era utilizado para que los profesores no se dieran cuenta de estas prácticas, por ejemplo: hacían señas de que al acabar la jornada educativa se reunirían en un sitio consensuado y entre algunos estudiantes (los que fumaban)

[2] El nombre ha sido cambiado para preservar la identidad del participante.

lo “pegarían” (término designado para armar los cigarrillos de marihuana que fumaban al salir de la institución).

En algunas ocasiones el investigador se encontró con la situación de que a la salida de la institución se percibía el olor a marihuana, pero los estudiantes al percatarse que salían los profesores, con gran habilidad se camuflaban entre los estudiantes que no consumían y no se lograba determinar quiénes eran los que estaban fumando en dicho momento (lo que puede considerarse como una falta grave), a la salida del colegio, estos hechos evidencian cómo se presentaba un alto caso de consumo de algunas sustancias psicoactivas, además las mismas directivas de la institución nos comentaban anécdotas al respecto y le decían a los profesores que estuvieran pendientes sobre quiénes eran los que expendían estas sustancias dentro de los mismos estudiantes de la institución, lo cual da cuenta del amplio conocimiento de las directivas institucionales sobre este caso y la búsqueda de posibles soluciones al respecto.

A continuación relato una experiencia vivida en una clase: “siendo las 10:45 a.m., hora de cambio de clase, llegué al salón de 11 donde tenía clase de español, pero debido a que los estudiantes estaban en clase de educación física se demoraron 10 minutos en llegar, luego de que llegaron transcurrieron otros 5 minutos mientas se acomodaban en sus pupitres y se organizaba el espacio de esa clase, en la cual y debido a la jornada académica de los estudiantes se planeó realizar la lectura del libro “Satanás” de Mario Mendoza; por tanto el educador procedió a realizar la lectura para incentivar en los estudiantes el gusto por la misma; luego de 40 minutos los estudiantes en calma escuchaban la lectura y atendían en sus mentes a las imágenes que sucedían del texto narrado; debido a la actividad, el profesor se encontraba concentrado siguiendo con la lectura, en esos monumentos un estudiante dijo que iba al baño, se continúa con la lectura cuando de repente llegó la rectora de la institución con el estudiante, la lectura se detuvo debido a ello y comenta la rectora que encontró al estudiante en uno de los baños de la institución fumando marihuana, por lo cual hace un llamado de atención en general a los estudiantes y al profesor al cargo de dicha actividad”. Lo anterior es evidencia directa de algunos casos en torno a este tipo de consumo dentro de la institución y da muestra de lo mencionado con anterioridad.

Pese a que la institución brinda posibilidades para realizar múltiples proyectos académicos de innovación educativa y el fortalecimiento de valores que direccionen a los individuos de la institución a un mayor desarrollo humanista, estas observaciones se presentan como retos a afrontar en el desarrollo de la investigación y práctica pedagógica, por lo cual y partiendo de los centros de interés propuestos por el investigador dentro de las áreas de ciencias sociales y filosofía dispuestos para la práctica pedagógica y las observaciones realizadas, nacen las siguientes preguntas investigativas: ¿Cuáles son las nociones de paz que emergen en los estudiantes del grado decimo y once de la I.E. CENPEFI al abordar, reflexionar y contrastar las distintas filosofías? y ¿qué tipo de subjetividades éticas, políticas y espirituales emergen de esta experiencia?

Después de haber generado una caracterización institucional que da cuenta de una problemática, y tras realizar un estado de la cuestión, se procedió a hacer la intervención pedagógica.

Durante la fase de implementación pedagógica se trabajó con los grados de décimo y once en la enseñanza de Ciencias Sociales y filosofía. En un primer momento se les explicó a los estudiantes el trabajo que se iba a realizar junto a ellos, dando a conocer que en el área de filosofía se trabajarían las distintas posturas filosóficas no solo desde la mirada occidental sino también desde una mirada oriental, por medio de los textos referentes a las culturas china, india, celta, etc... Y junto a esto se explica que se busca generar una innovación de ejercicios prácticos que permitan un acercamiento que propicie la comprensión sobre diferentes maneras de interpretar y habitar el mundo, en relación con las religiones y lo espiritual.

Dentro de la enseñanza de las ciencias sociales que abarca los aspectos de economía y política se realizó un abordaje histórico-cultural que permitió entender los procesos políticos-administrativos que se producen en torno a las diferentes filosofías donde se hizo una aproximación a las religiones y cosmogonías, se explicó además que se realiza este ejercicio por medio de una propuesta pedagógica que se llama *enseñanza para la comprensión*, y cuya finalidad es la búsqueda de sujetos que sean capaces de realizar análisis complejos y

desestructurantes y que por medio de la reflexión constante puedan ayudar a tener un mayor acercamiento de las problemáticas globales desde posturas personales. Dado que no hubo observaciones, la propuesta se asumió en su conjunto tal y como la propuso el docente investigador.

Es importante hacer la advertencia de que pese a que el investigador cumplió las facetas de maestro en formación y también como maestro de la institución, se señala que se debió cumplir unas disposiciones prácticas-teóricas que no solo estuvieron encaminadas en el ejercicio pedagógico-investigativo de los intereses propios del maestro en formación sino que también dar cuenta y responder a temáticas establecidas en la malla curricular y el plan de estudios de la institución, por lo cual la innovación educativa y la creatividad didáctica jugaron un papel relevante en el desarrollo del proyecto, esto se presentó como un reto a afrontar en la práctica pedagógica pero como una posibilidad de invención dentro de la misma.

Ya durante la fase de ejecución del proyecto pedagógico-investigativo, en un primer momento se observó que la intencionalidad investigativa en cuanto a la construcción de paz desde las subjetividades ético-políticas es funcional, ante la necesidad de entender distintas posturas en que se interpreta el mundo y en pro del desarrollo inter e intrapersonal, en donde los estudiantes puedan tener un mayor acercamiento y comprensión de las diferentes culturas y cosmogonías. Por lo cual, para el desarrollo de este proyecto se abordaron los referentes culturales y/o morales que rigen las diferentes sociedades, por tanto se buscó realizar un abordaje en relación a las distintas costumbres religiosas, estudiando sus textos considerados como sagrados ya que estos se presentan como una pauta para la vida social y moral en la cotidianidad de una gran mayoría de personas.

Fueron los estudiantes quienes presentaron mediante exposiciones y actividades didácticas algunas temáticas, obviamente con la ayuda y fortalecimiento del educador, esto con la idea de que los estudiantes tuvieran una mayor apropiación de los temas a tratar y se abordara de manera responsable; sobre los temas que se abordaron, encontramos: el cristianismo, el taoísmo, el catolicismo, el budismo, el hinduismo, el judaísmo, el paganismo,

entre los principales, los cuales se desarrollaron en las clases con ayuda de ejercicios prácticos que posibilitaron su acercamiento y entendimiento.

Durante la fase de ejecución en el proceso de la práctica pedagógica se observaron algunos aciertos y dificultades.

Dentro de los aciertos se encontraron: primero, debido a que se presentó de manera paralela el desarrollo de la enseñanza de la filosofía y las Ciencias Sociales respecto a las distintas filosofías y/o formas de concebir el mundo, esto despierta cierto interés en los estudiantes, ya que al adquirir una visión más global del mundo, se generan una serie de interrogantes y cuestionamientos; en segunda instancia se evidencia que los estudiantes han aprendido a desarrollar una mirada más crítica de la sociedad y sus dinámicas, cuestionado la realidad en la que viven y dudando de los mecanismos de control bajo los cuales se rigen; tercero, desde las posturas ontológicas y metafísicas desarrolladas por las diversas filosofías y/o religiones presentadas se genera un interés por lo oculto o lo in-manifiesto, por aquello que tiene una connotación espiritual sin la necesidad de lo dogmático. Además, como cuarto aspecto, se observó cómo el trabajo artístico por medio de pinturas y dibujos es altamente aceptado por parte de los estudiantes para el desarrollo de las actividades.

Respecto a las dificultades durante el proceso de enseñanza, se logró evidenciar que se presentó la necesidad de una mejor innovación pedagógica que pueda orientar al uso adecuado de los materiales tecnológicos, como los celulares, pues estos interfieren muchas veces en las dinámicas de la clase; también se observó que se deben generar posturas metodológicas que ayuden a la construcción de sujetos con mayor capacidad reflexiva y participativa para que en el momento del desarrollo de la clase y sus dinámicas se pueda construir conocimiento. Otro impedimento en el aprendizaje de los estudiantes es el referente al consumo de sustancias psicoactivas, ya que algunos estudiantes se encontraban bajo el influjo de estas sustancias en los espacios de clase, lo cual genero algún momento de dispersión por parte de los estudiantes.

Otra dificultad dentro de la implementación de este proyecto educativo fue la necesidad de vincular y ampliar en el currículo escolar las distintas formas de entender y concebir el mundo, como lo puede ser el pensamiento oriental, pese a que las tradiciones occidentales muchas veces no nos permiten generar formas distintas de entendimiento con lo cual se reproducen lógicas exclusivamente occidentales que no permiten que los sujetos puedan desarrollar una visión más global de la realidad actual.

Por otra parte, durante el desarrollo académico se presentó como evidencia del proceso de aprendizaje, cuyo enfoque metodológico estuvo orientado a la Educación para la comprensión (EpC) el aspecto evaluativo, el cual buscó un mayor grado de flexibilidad ante la manera tradicional de abordar la evaluación, para lo cual se realizan varios exámenes cortas, algunos de manera individual, otros de forma grupal, esto con el propósito de ir generando un diagnóstico y poder ir observando el proceso comprensivo por parte de los estudiantes, además dentro de una de las herramientas de recolección de la información se realizan unas fichas de análisis reflexivo que fueron un sustento para poder observar el nivel de análisis y comprensión de la realidad social por parte de los estudiantes, en donde no solo por medio de respuestas, sino a través de la formulación de preguntas de carácter abierto se buscó la formulación de un pensamiento más reflexivo-inductivo. Otro aspecto dentro de la evaluación fue realizar un proceso de coevaluación y autoevaluación al final del proyecto pedagógico que pudiese dar cuenta de un grado de autonomía para el propio análisis por parte de los estudiantes, esto con el fin de propiciar un desarrollo ético.

Como último aspecto a ser tenido en cuenta durante el proceso vivido, se referencia a continuación una retroalimentación en la institución en donde por medio de carteleras y dibujos se hizo una muestra pictórica sobre el multiculturalismo y las definiciones de paz. Estos datos mencionados anteriormente los podemos encontrar en los anexos F mural de religiones y cosmogonías y definición de paz. y están sustentados por las experiencias y notas recogidas en los diarios de campo y las diferentes herramientas de recolección de la información, que serán mirados a profundidad en los siguientes capítulos.

7.5. Balance de la experiencia vivida

A continuación, se presenta un balance de la experiencia, teniendo en cuenta los siguientes aspectos: cumplimiento de los objetivos, organización, pertinencia y desarrollo de la práctica pedagógica, metodología, evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza y por último el compromiso del proyecto en relación con la institución.

Al momento de contrastar los objetivos propuestos con los alcances del ejercicio desarrollado se puede decir que el objetivo principal fue alcanzado, llevando a cabo la malla curricular concertada. El objetivo general del proyecto abordó lo siguiente: "Identificar y desarrollar nociones en los estudiantes de grado décimo y once de la institución educativa CENPEFI, a través de las preguntas reflexivas de la filosofía en torno a las subjetividades éticas, políticas y espirituales que subyacen entorno a la paz". Ante lo cual las evidencias que dan muestra de un análisis, interpretación y comprensión de los estudiantes de su propia construcción ética y política en el marco de la construcción de paz lo vemos reflejado en la construcción de preguntas generadas en clase y nociones en torno a la paz y la espiritualidad, cuyas evidencias se exponen en los siguientes capítulos de resultados.

La práctica pedagógica tuvo un desarrollo pertinente en cuanto a los espacios utilizados y recursos audiovisuales, ya que se contó con la posibilidad de presentar diapositivas, videos, documentales que ampliaron y fortalecieron la aprehensión del conocimiento y la construcción del mismo, además el realizar quices constantemente, lo cual posibilitó una adquisición del conocimiento que se trabajó con los estudiantes.

En cuanto al tiempo de desarrollo de la práctica pedagógica, para un primer momento (2 meses), debido a que los temas tratados debían ser mirados con detalle, por ejemplo el conocimiento sobre las culturas musulmana, india y china, hubo que ahondar en este tipo de conocimiento e interpretación multicultural; para un segundo momento se trabajó con tópicos más cercanos a los estudiantes como lo son el entendimiento de las culturas judeocristianas y aborígenes o ancestrales, lo cual posibilitó agilidad por parte de los estudiantes en la interpretación y entendimiento de estas perspectivas en su construcción ético-política en

general sobre los temas vistos. En este sentido se llevó a cabo el total de las actividades programadas en el proyecto investigativo-pedagógico.

Como parte de los logros de la estrategia pedagógica la enseñanza para la comprensión abre abrió la posibilidad de ser establecida como el horizonte pedagógico que guió las prácticas educativas en la institución y del educador ya que logró generar una mirada profunda en los estudiantes sobre un panorama general de las circunstancias mundiales ligadas a aspectos éticos, políticos y del ámbito de lo religioso (está afirmación es sustentada en los siguientes capítulos) que relaciona directamente a los estudiantes con sus prácticas de vida; al ser un hecho cotidiano pasa a convertirse en una herramienta que incentive a los estudiantes el desarrollo de la comprensión para poder afrontar su entorno directo y del mismo modo intervenir en él. por otro lado, al ser un enfoque el desarrollo de la comprensión el educador en formación vio viable la posibilidad de seguir implementado una práctica pedagógica orientada a estos temas que fortalezcan los niveles personales y sociales de convivencia y entendimiento multicultural.

Este tipo de implementación de proyectos es un sustento de vital importancia en el aprendizaje académico de los individuos en formación, ya que se presenta como experiencia pedagógica directa y también como aspecto investigativo que ayuda a contribuir con la academia y la difusión de nuevas prácticas de innovación educativa que se gestan desde las necesidades diarias y el mejoramiento de humanos que se piensen en sociedad.

8. CAPÍTULO 2

8.1. Construcción de nociones de paz y espiritualidad a partir del estudio de la Filosofía y las Ciencias Sociales.

El tema de la paz es relevante en la actualidad colombiana debido a la necesidad contemporánea de solventar el conflicto interno dado en el país desde mediados del siglo XX, por lo cual se presenta como aspecto crucial la educación para la paz; mediante esta se busca el desarrollo y comprensión de los sujetos ético-políticos dentro de las instituciones educativas y fuera de las mismas.

Para el avance efectivo de la paz y el entendimiento de la misma, las/os educandos y las/os educadores deben hablar, reflexionar, analizar, promover y generar nociones y acciones en las cuales se visibilicen como sujetos constructores de paz y se hagan partícipes directos de la convivencia. Según Hernández, Luna y Cadena (2017) estudiar la paz desde la paz misma permite la posibilidad de aportar a la construcción de cultura de paz. Con lo cual se quiere decir que el acercamiento a la paz desde sus nociones u imaginarios se ve fortalecida por medio de ejercicios que permitan pensarse, soñar, imaginar, dialogar con los otros la paz, de tal forma a modo de meta se podrá llegar a ella.

Entiéndase la cultura de paz desde la perspectiva de las Naciones Unidas (1998) como: "una serie de valores, actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, los grupos y las naciones" (Resolución A/52/13).

Por lo tanto la cultura de paz debe ser el fundamento ético de las sociedades y de los individuos, quienes intervengan a través de su participación en la transformación de la realidad personal y de su entorno social.

En este sentido en este apartado se presentan resultados de investigación con base en fuentes teóricas, como son los referentes conceptuales (aspectos general), y por otra parte, el desarrollo práctico que surgió del trabajo de campo, es decir, las prácticas pedagógicas, donde se aplicaron algunas herramientas de recolección que se tendrán en cuenta en este

apartado, como fueron las entrevistas semi-estructuradas, diarios de campo, fichas analíticas y talleres en clase, estos ítems enmarcados en los intereses y objetivos que persiguió la investigación *Enseñanza de la filosofía y construcción de subjetividades ético-políticas para la comprensión de la paz,* donde el análisis y síntesis de la información dio respuesta al siguiente objetivo específico: *Identificar por medio de las reflexiones éticas, como los estudiantes logran generar nociones de paz orientadas al fortalecimiento de la formación ético política y su espiritualidad.*

En este sentido, fue necesario brindar como pauta una noción de paz, cuyo fin buscó un entendimiento global y desde donde se entendió un marco referencial de valores y principios establecidos internacionalmente, el cual sirvió en esta investigación como referente de las ideas que producen los estudiantes de grados décimo y once de la I.E. CENPEFI de Bogotá en torno a la paz y en ese examen ver el acercamiento de estas posturas con relación a la formación ético política y la espiritualidad.

Según la Unesco, de acuerdo con la reunión llevada en París el año 2015 y en su necesidad de *Replantear la educación ¿hacia un bien común mundial?*, promover una cultura de paz y en contribución a la generación de bienestar para la humanidad promulga la siguiente definición acerca de la paz:

> Corresponde a un conjunto de valores, actitudes y conductas del ser humano en la sociedad, que crean y ocasionan simultáneamente interrelaciones e interacciones sociales con base en los principios de libertad, justicia, democracia, tolerancia y solidaridad; que rechazan toda acción violenta y previene los conflictos; en busca de prevenir igualmente sus causas; solucionando sus problemas mediante el diálogo y la negociación; garantizando al mismo tiempo a todas las personas el ejercicio de todos los derechos, proporcionando la posibilidad de participar plenamente en el desarrollo endógeno de sus sociedades. (pág. 31) (Citado de Hernández, A., Luna, J. & Cadena, C. 2017, pág. 9).

En esa línea de análisis, a continuación se presentan algunos textos producidos por los estudiantes, en los que se logra visibilizar como resultado del trabajo de la práctica pedagógica las siguientes definiciones que nacen en un proceso de reflexión a través de talleres en clase y análisis subjetivo y/o grupal, en el cual se recoge la construcción de nociones de paz de 6 estudiantes de los grados décimo y once de bachillerato, que se llevó a

cabo en el desarrollo de las clases de Ciencias Sociales y Filosofía. Dentro de esas definiciones podemos encontrar que los estudiantes expresaron:

> *"La paz es posible al crecer la serenidad, confianza, respeto y tener equilibrio; deseo, consciencia, virtud, comprensión, el entendimiento de personas que generan violencia, con canto y tacto, juguetes y palabras entre otras cosas, esa es la realidad de muchos países o del mundo entero. Pero con diálogo, igualdad, amor, solidaridad y tolerancia se podrá lograr una vida de felicidad, prosperidad y justicia tanto en pueblos o ciudades. Juntos podemos aprender a construir la paz en la tierra"* (Juan, grado 11).

> *Paz es equilibrio y serenidad, la imagen de la paz es la de una madre y un hijo que se miran a los ojos y sonríen. La paz necesita de la tolerancia, del respeto, de la solidaridad, de la igualdad y el amor. Podemos verla como una utopía pero siempre confiando en que si todos nos concientizamos puede llegar a ser una realidad, la paz no puede lograrse a través de la violencia sino mediante la comprensión, por eso los pueblos alzados en armas jamás alcanzarán la prosperidad.* (John, grado 10)

Nótese la relevancia de las palabras de uso común por parte de los estudiantes al momento de la construcción de la noción de paz, definiciones con gran cantidad de adjetivos y verbos potenciales, lo cual puede evidenciar que hay aspectos que siempre se buscan hacer visibles y dentro de la formación subjetiva tienen mayor influencia, como por ejemplo las palabras solidaridad, tolerancia, respeto, igualdad y amor, entre otras.

Estos dos relatados anteriormente expuestos se desarrollaron durante la practica pedagógica, luego de haber examinado previamente alguna nociones de paz y haber generado un dialogo multicultural entorno a lo religioso, de allí se permite ver un carácter crítico-reflexivo y soñador, critico-reflexivo en la medida que los estudiantes logran identificar los posibles problemas que aquejan a la sociedad, como por ejemplo al momento de hacer alusión a la violencia en los dos comentarios se observa este término como una posibilidad que atenta contra la idea gestante de la paz, idea que los dos estudiantes postulan por medio de conceptos que reflejan valores que logran identificar en sus propias experiencias de vida y en la sociedad como una necesidad a gestar, que pareciese platónico al escucharlo por vez primera, pero que como bien lo dicen los estudiantes y que no es un hecho alejado de la realidad cotidiana

de cada uno, y que con el diálogo y la comprensión, juntos como pueblo humano podemos lograr prosperidad, justicia y felicidad.

Se logra advertir que el carácter utópico de estas intervenciones puede producirse en la medida de que los estudiantes profundicen en las realidades contemporáneas e históricas de un país como Colombia, marcado por la violencia sistemática, sin embargo se logra rescatar la iniciativa y proposición que los estudiantes presentan desde su perspectiva para afrontar y presentarse como sujetos éticos-políticos transformadores de la realidad.

Siguiendo estos mismos constructos de paz, nos encontramos con otras definiciones:

> *La paz es el entendimiento e igualdad hacia las demás personas. Es un diálogo que por medio del respeto y la tolerancia podríamos llegar a un acuerdo para un bien en la comunidad. La paz no puede lograrse a través de la guerra. La única manera en que puede lograrse es hacer nuestra propia vida pacífica"* (Nicol, grado 10).
>
> *La Paz está en la aceptación propia y en las diferencias de los demás, en los actos que haces para ayudar a dar felicidad a las demás personas"* (Marcela, Karen, Esteban, grado 11).

De acuerdo con las nociones presentadas anteriormente por los estudiantes, podemos dar cuenta de la relevancia que tiene el respeto y la tolerancia en los imaginarios en relación a las construcciones sociales, para este estudio, la construcción de la paz.

Se va demarcando la necesidad de aceptación propia y el entendimiento del otro, véase que en estas opiniones se presenta un carácter más introspectivo en el cual se observa una postura más ontológica y en ese entendimiento propio los estudiantes identifican al otro, que se presenta como un elemento clave, puesto que:

> El amor, el cuidado, la empatía, la compasión, conectan con las situaciones que piden ayuda. No es el individuo autónomo, autolegislador, (…) quien toma la iniciativa y establece las reglas, sino la interpelación del otro necesitado que exige ser atendido. (Camps, 1998. pág.76)

Reconocer la propia naturaleza en cada individuo por medio de la introspección individual. Que en este caso inicia como ejercicio de las reflexiones filosóficas, acercan más a la comprensión del otro, a sus necesidades y a la cimentación de la convivencia. Siguiendo esta idea podemos decir que el papel ontológico en la sociedad es relevante, ya que permite a los individuos entenderse y aprender a regular sus emociones y acciones para comprender los fenómenos o formas de actuar del otro. No podremos entender a los demás mientras no nos entendamos a nosotros mismos. Claro está que tampoco podemos negar las condiciones externas a nosotros y la violencia que se gesta de manera exógena, la invitación, pues, es a asimilar las causas internas del conflicto para poder, por medio de la reconciliación y el perdón propio, generar situaciones más armónicas con el ambiente. Con lo cual se hace visible la relevancia que tiene el individuo en su construcción constante de la ética, la reflexión y la crítica ya que partiendo de estos análisis sirven al sujeto como sustento para la toma de decisiones y su actuar cotidiano. En palabras de Medina y Rodríguez (2014) "la educación ética pasa por enseñar a decidir con lo que ello implica de análisis previo y asumir riesgos, comprometerse" (pág. 52).

La ética se manifiesta como un asunto vital que ayuda a construir las relaciones sociales y por medio de la construcción personal de juicios morales y en concordancia con las necesidades benéficas de los otros, se generan relaciones armónicas que se encaminen hacia la paz, por lo tanto en cuanto a la cultura de paz, Medina y Rodríguez (2014) argumentan que "la educación para la paz puede incluirse en otras materias, este es el caso de la ética, pues una educación para la paz tiene como objetivo desarrollar la capacidad de razonamiento moral" (pág. 47).

En consonancia con los anteriores resultados, se evidencia la importancia de la construcción de sujetos ético-políticos que propicien un desarrollo personal, de tal forma que se pueden mejorar las relaciones con los demás individuos, propiciando así aspectos que favorecen el respeto, la compasión, la tolerancia y la igualdad, estos componentes ayudan a fundamentar relaciones más pacíficas, por lo cual, según un estudiante participante:

> *La no violencia nos lleva a la ética que es la meta de toda evolución. En mi opinión la paz está en el respeto, una vez que sepas que no estás en el sistema no te pueden*

controlar. El amor libera y la diversidad de la cultura es lo que nos ayudaría a ser mejores al ser aceptado contigo mismo y a los demás. (Sebastián, grado 11)

Al respecto cabe recalcar que la construcción de la paz dependerá en gran medida del desarrollo ético, entiéndase, de acuerdo con Medina y Rodríguez (2014) que "[…] la ética de la persona pretende buenos individuos humanos y la ética social y política busca buenas relaciones e instituciones, que entre otras cosas se caracterizan por funcionar bien o mal al margen, en gran medida, de las personas que las constituyen" (pág. 14). A partir de esto se puede entender que el diálogo entre las distintas éticas es de gran importancia, en tanto que varían según las personas y las filosofías que la promulgan, toda vez que bosqueja una comprensión mayor, comprensión que será necesaria, tanto para la convivencia pacífica con el otro, así como en la resolución de problemas desde un punto de vista activo y propositivo.

Obsérvese por ejemplo, como en el último relato dado por el estudiante Sebastián de grado 11, quien evidencia dentro de la construcción de noción de paz, la relevancia global que tiene la ética, tanto así que es para él como una meta de evolución de los humanos, ante lo cual se puede evidenciar la relevancia que este sujeto ha encontrado en el desarrollo ético como aspecto de construcción personal y social, además este relato permite ver la capacidad de reflexión y crítica que establece el estudiante al decir "*una vez que sepas que no estás en el sistema no te pueden controlar".* Haciendo alusión a los mecanismos de control del Estado y la posibilidad que tenemos de libertad, ya que termina diciendo Sebastián que el amor libera y la multiculturalidad es aceptación con uno mismo y con los demás. Se puede evidenciar que aunque los imaginarios dados por el estudiante puedan parecer utópicos, se hace valioso rescatar como los sujetos están concibiendo las posibilidades de cambio de la realidad social, para este ejemplo podríamos decir, la esperanza presente del amor y la ética.

Además de lo postulado anteriormente, Adela Cortina y Emilio Martínez (1996, pág. 93) argumentan que "las éticas dialógicas (Apel, Habermas, Rawls) entienden la moral como aptitudes para la solución pacífica de los conflictos, y tienen como conceptos centrales el reconocimiento recíproco, la justicia y la no-violencia" (citado de Comins, I. 2003, pág.94) Aunque no haya una sola ética, pues esta puede ser constructo de las relaciones sociales y sus nichos, se tiende a pensar que se llegue a un consenso ético universal, así mismo las

distintas filosofías aportan maneras distintas de entender el mundo y en el posible diálogo entre las mismas se pueda llegar a consensos que favorezcan las relaciones de bienestar humano.

Debido a esto, durante la práctica pedagógica en la que se trabajó desde la enseñanza de las Ciencias Sociales y la filosofía se adoptaron distintas maneras de conocer, entender, adoptar, habitar y vivir en el mundo, lo cual busca dar cuenta de una mirada más general a la existencia humana y sus múltiples cosmogonías e interrogantes.

Para lo cual se trabajó con las cosmogonías más relevantes dentro de las cuales encontramos religiones y/o filosofías como: Cristianismo, paganismo, budismo, judaísmo, taoísmo entre otras, por lo tanto y a manera de ejemplo, como evidencia empírica se presentan algunas descripciones de los diarios de campo que se construyeron a lo largo de la implementación de la práctica pedagógica. El siguiente relato da cuenta del trabajo realizado, específicamente sobre el hinduismo y el taoísmo.

> *Al dar inicio a la clase en un primer momento para centrar a los estudiantes sobre el tema a trabajar, el cual será sobre filosofía oriental, se presenta como un recurso motivacional compartir un par de cuentos del budismo zen (el guardián del templo y el viejo sabio), con lo cual se busca generar interés en los estudiantes y motivación hacia este tipo de posturas; luego de estos relatos se procede a realizar un par de preguntas a los estudiantes para observar y escuchar el grado de aceptación y reflexiones que suscitan en los estudiantes, ante lo cual se ven receptivos, algunos un poco confusos y otros con agrado por los cuentos y las reflexiones dadas por el educador.*
>
> *En un segundo momento se procede a realizar un par de exposiciones por parte de los estudiantes, la primera con relación al hinduismo, ante lo cual el estudiante encargado de dicha exposición, explica de manera sencilla, entiéndase por sencilla como los aspectos más esenciales de esta cultura, donde hablará sobre la variedad de dioses, la creencia de la reencarnación, rituales de la muerte, la importancia de la vaca y algunos de los libros sagrados, dando a conocer las costumbres más generales y relevantes de este tipo de cosmogonía. Después de lo cual se procede por parte del*

educador a hacer un par de claridades y observaciones más específicas dado el conocimiento y por parte del docente.

Se prosigue a realizar un par de preguntas hacia los estudiantes para ver la aceptación y aprendizaje del tema, ante lo cual se observa un 50% de apropiación del tema.

Luego se procede con la siguiente exposición de una estudiante, la cual con mayor elocuencia expone acerca del taoísmo, presentando un entendimiento histórico y mostrando las figuras relevantes de esta época y esta corriente filosófica, como lo serán los pensadores Confucio, Lao Tze y Chuang Zu; la estudiante habla sobre aspectos relevantes del taoísmo, como lo son sus prácticas, las maneras de relacionarse con la naturaleza y con los demás, así mismo señala un par de libros relevantes como lo será el Tao te chin y las Analectas escritas por Confucio. Por último a manera de reflexión la estudiante presenta un cuento Taoísta, que debido a la falta de atención y dispersión por parte de algunos estudiantes no se asimila con gran aceptación.

(Diario de campo, 21/11/2018)

Para esta clase no se realiza introducción alguna, ya que los estudiantes llegan de la clase de educación física, lo cual conlleva un poco de dispersión por parte de los estudiantes.

Por lo cual se procede por parte del educador a realizar un "recordéis" de las clases anteriores sobre posturas filosóficas de oriente y su relación con lo sagrado y el entendimiento del mundo.

Ante lo cual se procede a realizar una introducción y contextualización histórica-cultural sobre el libro Tao Te King, seguido de esto se procede a leer varios capítulos del libro, al llegar al capítulo 11:

> *Treinta radios convergen en el centro de una rueda,*
> *pero es el agujero central lo que permite que se mueva.*
> *Se moldea la arcilla para hacer la vasija,*

pero es el vacío interno lo que contiene aquello que vertemos.
Fijamos estacas para construir los muros de una casa,
pero es el espacio interior lo que habitamos.
Trabajamos con el "Ser",
pero el "no-ser" es lo que usamos.

Se observa que algunos estudiantes se muestran confundidos y con sensación de expectación, a lo cual se procede a una segunda y tercera lectura, se observa interés por parte de los estudiantes pese a su sensación de incomprensión, a continuación se generan opiniones al respecto, a lo cual señalan que la lectura parece algo confusa y contradictoria otros comentan que es bastante profunda y de acuerdo a la exposición del taoísmo realizada con anterioridad, es posiblemente otra forma de entendimiento.

El profesor da el siguiente ejemplo a manera de reflexión, si yo les dijera que necesito agua y que tengo dos vasijas de igual profundidad, las cuales están hechas de distintos materiales, mientras una es de oro, la otra es de arcilla, a lo cual se realiza la siguiente pregunta: ¿en cuál de las vasijas traerías el agua? Después de un lapso, algunos estudiantes dicen: que en la vasija de oro por que en la de arcilla el agua se puede ensuciar, mientras los que escogieron la vasija de arcilla dicen que esta les resultaría más cómoda y que en la de oro se podría contaminar el agua, después de las posturas presentada por los estudiantes, se genera un pequeño debate para explicar cuál vasija resulta más favorable para cargar agua, el debate finaliza en el momento en que uno de los estudiantes con entusiasmo dice: "que cualquiera de las vasijas sirve para llevar el agua". A lo cual el docente hace la acotación del último estudiante, con lo cual y con base en el último capítulo se genera una reflexión que resumida podría explicar que no se busca entender el exterior de las cosas, sino la funcionalidad de las mismas, haciendo alusión a los materiales de las vasijas. Ante la reflexión generada los estudiantes demuestran interés por este tipo de acercamientos y análisis que en medio de la confusión generan un tipo de claridad o revelación.

Después de lo cual se procede con la lectura de otros tres capítulos del Tao y generan reflexiones por parte de los estudiantes.

> *Al final y como reflexión, se presenta la herramienta de recolección que va encaminada a generar un análisis reflexivo y de mayor apropiación y entendimiento de la temática vista en clase.*
>
> (Diario de campo. 22/11/2018)

Con base en lo anteriormente expuesto, se observa como durante la práctica pedagógica y durante este tipo de exposiciones y ejercicios realizados en clase se buscó generar otras formas de comprensión, de entendimientos y unas lógicas diferentes de pensamiento a diferencia de lo que se nos han enseñado típicamente en la educación media occidental, y cuyos ejercicios denotan como resultados en los estudiantes un grado de interés por este tipo de temáticas ya que estos planteamientos dan oportunidades de entender de forma distinta el mundo y a pensarse desde una ética más trascendente, puesto que ayuda a la creación de otras formas de pensamiento y comprensión que desestructura el habitual y posibilita a los sujetos como seres más reflexivos y con posibilidades para la resolución de problemas personales o grupales.

Al analizar los comentarios postulados en clase se visibiliza como hay un desarrollo en cuanto a las distintas percepciones que puede generar un "caso problema" y al plantear este tipo de casos problemas induce a los estudiantes a generar una apertura mental en la medida que se les enseña el desarrollo de la lateralidad o la resolución de problemas, que lo podríamos entender en este caso como distintas maneras de buscar una utilidad o posibles soluciones ante un cuestionamiento, como lo vemos ejemplarizado en el caso de la vasija.

Este contraste de las distintas filosofías ayuda a generar y potenciar habilidades para la comprensión en los estudiantes, para este caso expuesto en que se hace énfasis en la cultura oriental de la China, Montoya (2013) comenta lo siguiente:

> A diferencia de la filosofía occidental, en la cual la mayoría de los paradigmas se fundamentan en la búsqueda de una verdad absoluta, la filosofía china se ha caracterizado por hacer una indagación acerca de la vida, donde las principales inquietudes han terminado por centrarse en la búsqueda del sentido existencial del hombre y en la relación de éste con la sociedad y con la naturaleza. (pág. 46)

En conjunto a lo anteriormente expuesto, durante la práctica pedagógica y como herramienta de recolección de información se utilizaron fichas de análisis reflexivo para este caso y teniendo en cuenta la experiencia narrada anteriormente en los diarios de campo acerca de la enseñanza del *taoísmo*(cultura China), se postuló una pregunta de análisis para ser resuelta por los estudiantes: ¿Considera que este tema puede ayudar a fortalecer la convivencia y la paz? ¿De qué manera?, para lo cual se evidencian 9 respuestas de estudiantes de grados 10° y 11°, los cuales respondieron de la siguiente manera:

Ayuda a la convivencia ya que esto hace que la gente piense en las consecuencias antes de actuar, y a no competir entre nosotros. (Sebastián, grado 11)

Esta filosofía nos ayuda a sobrellevar cualquier situación. (Karen, grado11)

Para poder entender que no todo es como parece y que podemos vivir con muy poco. (Juan, grado 11)

Para poder tener mejores decisiones. (Jhon, grado 11)

En que si toda la población se educa, la gente entiende y hay más convivencia y paz en el mundo. (Maicol, grado 11)

Yo valgo lo mismo que cualquier persona, esto me enseña a ser humilde y tener igualdad. (Esteban, grado 11)

Pues yo creo que ayudaría mucho, porque uno analiza otras culturas y formas de vida. (Marcela, grado 10)

Porque si la gente es más sabia no habría tantas guerras y por lo tanto una mejor convivencia. (Johnny, grado 10)

Pues que si todos pensáramos como esta filosofía podríamos vivir en el mundo sin guerra ni violencia. (Andrés, grado 10)

Este conjunto de relatos permite entrever que los estudiantes vinculan esta postura filosófica y/o religiosa (taoísmo), con la convivencia y la paz, en tanto esto es una manera de ayudar a la toma de decisiones, que es útil para cualquier momento de la vida y es un camino por el cual las personas pueden por medio de la práctica adquirir más sabiduría, donde se aprenda a vivir con mayor humildad. Lo cual nos da a entender que aunque solo se trabajase este tipo de culturas (pensamiento chino) en un aproximado de 3 clases, los estudiantes logran conocer, adoptar y generar reflexiones sobre estas formas distintas de comprensión del mundo, entendimientos que suscitan relaciones que propendan y construyen paz.

Se presenta una pesquisa como evidencia y es la importancia que tiene para la educación contemporánea el estudio de múltiples filosofías, en ese sentido dos hemisferios sienten y piensan mejor que uno

> Por tanto, vale la pena insistir en una idea clarificadora que nos permita hablar del pensamiento filosófico chino, no bajo ambiciones de sistematización, sino más bien bajo modelos existenciales que promulguen inquietudes éticas, tan necesarias para nuestro mundo occidental contemporáneo, como lo son el cuidado de sí, el cuidado del otro y el cuidado de lo otro. (Montoya. 2013, pág. 46)

Sin embargo, cabe resaltar que las respuestas dadas anteriormente por los estudiantes respecto al Taoísmo pueden ser un poco ambiguas y al observarlas pueden tender a ser generales, esto puede ser resultado de una mayor falta de tiempo para abordar estas temáticas, como lo puede implicar el acercamiento a otro tipo de reflexiones y entendimientos sobre la realidad, además otras posturas filosóficas que implican nuevos métodos de comprensión para su apropiación.

Ahora veamos unas respuestas por parte de los estudiantes que surgen de sus pensamientos durante las entrevistas semi-estructuradas, que se aplicaron una vez se culminó la práctica pedagógica, a partir de las cuales se evidencia el grado de comprensión y construcción de la subjetividad ético-política en tono a la paz.

La primera pregunta que se tuvo en cuenta para conocer las posturas de los estudiantes fue: ¿Qué relación encuentras entre el pensamiento filosófico que trabajamos en clase y la

construcción y vivencia de la paz? A lo cual un par de estudiantes respondió de la siguiente manera:

> *Pues me da a entender pensamientos de las personas para poder tener una paz; para uno tener una paz primero tiene que comenzar a quererse a uno mismo para poder querer a otras personas, aceptarse a uno mismo para aceptar las diferencias de las demás personas, porque uno no puede aceptar a otras personas sin aprenderse a aceptarse a uno mismo.* (Esteban, grado 11)

> *Yo creo que si la gente pensara más en las consecuencias que tiene cada acto que hacen, si se pensara mucho antes, se podría llegar a la paz, si digamos el diálogo incrementa, se tendría más el sentido del respeto por la opinión del otro, Colombia podría llegar a ser una potencia mundial.* (Sebastián, grado11)

En el relato dado por Esteban se logra evidenciar la relevancia del cuidado de sí, del entendimiento y comprensión individual, la paz se desarrolla desde la propia persona; se hace evidente la necesidad del desarrollo de la inteligencia intrapersonal, pues es el camino sobre sí mismos, el primer camino que hay que recorrer, que parte de la aceptación misma del individuo, lo cual se hace fundamental en el desarrollo ético en la educación personal, lo cual desencadena en una forma de comportamiento relacional con el otro en sociedad.

Por otro lado, pero en un mismo sentido ético, Sebastián habla sobre la importancia que tiene el pensar antes del actuar, ya que la reflexión ética puede propiciar la toma de decisiones y el entendimiento del otro, de tal modo se pueden producir canales de diálogo en donde se conozca y comparta la opinión del otro; quiero resaltar de esta intervención el grado de reflexiones al que llegan los estudiantes puesto que, como lo dice Sebastián: *"si la gente pensara más en las consecuencias que tiene cada acto que hacen, si se pensara mucho antes, se podría llegar a la paz";* este carácter de tomar pausa y pensarse antes de actuar puede ser la raíz de muchos conflictos humanos, puesto que no solo es un

desarrollo de la mente por medio de la reflexión sobre las consecuencias de los actos, sino que también es un desarrollo y educación del manejo de las emociones que muchas veces en la vida cotidiana por no "pisar el freno" de nuestras emociones, se desencadenan situaciones cotidianas de negligencia, severidad o hasta inhumanidad.

Una segunda pregunta que se tuvo en consideración, de acuerdo con las temáticas vistas en clase y la cual suscita interés fue la indagación por: ¿Qué aprendizajes concretos has alcanzado para reconocerte o asumirte como un sujeto constructor de paz? A lo cual los estudiantes dijeron:

> *Me ha hecho entender que para poder tener paz, necesitamos comprender a las personas y no criticar sus defectos y aceptar las cosas porque nadie es igual, el concepto de normalidad es inexistente porque cada persona es única, aun cuando dicen que una persona es normal, no es normal, sino que se podría parecer a muchas personas, entonces la filosofía me ha hecho entender que cada persona tiene un pensamiento individual y cada pensamiento hace única a la persona, entonces da la aceptación de otros pensamiento, a abrir sus límites mentales.* (Esteban, grado 11)

> *En la aceptación, aceptarme a mí misma para poder aceptar al resto, para construir paz, porque si uno entiende diferentes puntos de vista, uno puede entender a los demás, así no tenga la razón, eso es generar paz, así uno no piense lo mismo, uno respeta, todo va en el respeto.* (Karen, grado 11)

Todo lo dicho hasta ahora permite ver que es fundamental en la construcción de la paz el entender, aceptar, respetar y dialogar con el otro, como un medio por el cual las relaciones sociales se consolidan, lo que nos lleva a afirmar que es por medio de la relación con los otros que puedo reconocer mi identidad, mi emotividad, mi forma de expresión. Gracias al otro se construye la humanidad, por lo tanto se puede proponer que el otro valida mi existencia, no obstante se debe tener en cuenta que si bien la importancia de reconocer y tolerar al otro es fundamental, el cuidado de sí mismo se presenta como un aspecto crucial dentro del desarrollo ético personal, en este sentido según Foucault (1999) "no se trata de

anteponer el cuidado de los otros al cuidado de sí, el cuidado de sí es éticamente lo primordial, en la medida en que la relación consigo mismo es ontológicamente la primera" (pág. 400).

De manera que lo dicho hasta este punto permite observar como la práctica pedagógica logra dar cuenta de las construcciones que hacen los estudiantes en cuanto al desarrollo ético, y cómo este fortalecimiento del desarrollo ético por medio de las reflexiones filosóficas y sociales, posibilitan en el ámbito escolar la construcción de nociones y prácticas de paz.

2.2. Acercamiento a noción de Espiritualidad

Lo que interesa ahora es dar cuenta de manera general a cómo por medio del trabajo realizado en cuanto a las nociones de paz y el desarrollo ético, los estudiantes tienen una aproximación a la noción de "espiritualidad", en la que la filosofía se presenta como elemento crucial, entendiendo que por medio de esta se posibilita un entendimiento ético, ontológico y metafísico al interior de las instituciones educativas.

Se puede establecer que la educación espiritual en Colombia es escasa en cuanto a la formación de sujetos que conciban este aspecto como parte importante de su formación, ya sea desde lo teórico o desde lo práctico, pues se denota que al hablar de espiritualidad esta es asimilada en su mayoría a la educación religiosa, la cual ha servido como pauta moral de las costumbres culturales ampliamente arraigadas en las sociedades, como ejemplo de esto, tenemos la Ley General de Educación colombiana que al instaurar la educación religiosa como área obligatoria y fundamental, según explica Rodríguez (2017)

> La Ley 115 de 1994 reglamenta el derecho fundamental de la educación, y en ella se establece el área de religión como obligatoria para todos los establecimientos educativos en el artículo 23. Sin embargo, este artículo contiene la siguiente salvedad: Parágrafo. La educación religiosa se ofrecerá en todos los establecimientos educativos, ob-servando la garantía constitucional según la cual en los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibirla. (pág. 26)

Lo expuesto anteriormente nos muestra cómo se impuso la enseñanza de un(os) credo(s) religioso(s) en detrimento de la educación espiritual de carácter laico, lo cual va en contra de

los derechos fundamentales a la libertad de consciencia y de culto establecido en la constitución de 1991, según los siguientes artículos:

> Artículo 18. Se garantiza la libertad de conciencia. Nadie será molestado por razón de sus convicciones o creencias ni compelido a revelarlas ni obligado a actuar contra su conciencia. Artículo 19. Se garantiza la libertad de cultos. Toda persona tiene derecho a profesar libremente su religión y a difundirla en forma individual o colectiva. Todas las confesiones religiosas e iglesias son igualmente libres ante la ley. (C.P.C. pág.3)

Como se puede observar en la Constitución se busca defender un carácter a la libertad de consciencia de los individuos y la posibilidad de que cada uno de los estudiantes decida por un culto religioso o abstenerse de creer en ello, sin embrago si nos adentramos en algunos colegios públicos podemos observar algún contenido simbólico con carácter católico (en su mayoría) que subliminalmente influenciara en las creencias de los estudiantes y que puede afectar parte de la formación integral de las/os estudiantes colombianos en su cualidades crítico-reflexivas.

Mi intención en cuanto a este aspecto no es generar una crítica a la educación religiosa en los estudiantes, sino más bien denotar la relevancia que tiene la espiritualidad en la educación de las personas dentro de la escuela laica y fuera de la misma, ya que la espiritualidad, en concordancia con Palacio (2015), "también es posibilidad de educación; desde ella el ser humano avanza en la manera como entiende el mundo, como asume la cultura, como comprende su propia vida" (pág. 473).

Según la RAE (2019) la espiritualidad se define como "1. Naturaleza y condición de espiritual. 2. Cualidad de las cosas espiritualizadas o reducidas a la condición de eclesiásticas. 3. Obra o cosa espiritual. 4. Conjunto de ideas referentes a la vida espiritual". A lo cual considero que desde la Real Academia de la Lengua Española plantea una postura simple y sin mayor preocupación por un desarrollo humano más integral.

Afirmo lo anterior con base en que las religiones han predominado como base moral y ética de las sociedades pasadas y contemporáneas, generando así comportamientos y

creencias hegemónicas, pues es en ellas donde se suele comprender el término espiritualidad, pero debemos ser conscientes que los tiempos modernos en que se presentan múltiples cambios los dogmas han perdido gran credibilidad y por lo tanto la espiritualidad debe sobresalir más allá del ámbito religioso y ser parte de una forma de vivencia personal, la cual tienda a una consciencia mayor; en concordancia con esto, Palacio (2015) afirma que "la espiritualidad es más que una apuesta por los enfoques o maneras religiosas, quizá esa ambivalencia es la que ha hecho que pululen tantas espiritualidades, como contra respuestas a las estructuras religiosas, que a algunos cansa y a otros confunde" (pág. 465).

Por eso se hace necesario desde las reflexiones ético-morales empezar a construir ya sea desde el pensamiento o la acción la espiritualidad a partir desde los aportes de distintas culturas y/o cosmogonías, posibilitar a los estudiantes la toma de juicios al momento de estudiar esta temática y poder generar una mirada al respecto. Veamos lo que en relación se describe en una de las clases y donde se percibe como los principios morales desligados de la religión comienzan a ser una formación espiritual exenta de los dogmatismos para lo cual se hace fundamental conocer su historia y simbología.

> *La clase que se organizó para este día es referente a la religión cristiana, donde se abordan aspectos generales y su influencia a nivel mundial. La clase dará inicio a las 9:40 a.m., en donde el tema es la religión y cultura cristiana, mitos y orígenes, para lo cual se inicia por preguntarles a los estudiantes: ¿Qué conocen acerca de la religión cristiana? ¿Cómo nace la religión cristina?, ante lo cual un estudiante participa diciendo que el cristianismo nace con la muerte de Jesucristo. Luego otro estudiante hace una intervención donde dice que en Colombia no se practica el cristianismo sino la religión católica. Aunque lo anteriormente dicho no sea referente a la primera pregunta se recoge la idea del estudiante para generar preguntas referentes a ello, por lo cual el educador pregunta: ¿Cuál es la diferencia de la religión católica y la religión cristiana?, en primera instancia no se presenta conocimiento al respecto, pero al trascurrir la clase se irá desarrollando la pregunta.*
>
> *Para dar respuesta a las preguntas hechas se da inicio con una explicación respecto a que en occidente se tendrá en cuenta el calendario juliano que luego se trasformara en el calendario gregoriano, esto para explicar que la concepción temporal que*

tenemos está establecida desde la muerte de Jesucristo, ante lo cual se explicará el nacimiento del nuevo testamento escrito por los apóstoles, en este recorrido histórico se explica, el edicto de Milán, el gran "cisma" de occidente, las cruzadas, el islam, la inquisición, el nacimiento del protestantismo y la ilustración entre otros, obviamente de manera sucinta con el fin de dar a conocer un panorama y contextualizar la historia del cristianismo.

Luego de ello y en el transcurso de la clase se explican cuáles son los símbolos del cristianismo, y algunos mensajes que se presentan como relevantes en la época antigua y contemporánea, se escriben algunas frases dichas por Jesús, dentro de las cuales encontramos: "conoceréis la verdad, y la verdad os hará libres", "por sus frutos los conoceréis", "no juzguéis a los demás, sino quieres ser juzgados", con lo anterior se busca generar memoria y reflexión de este mensaje ya sea expresado por este personaje o por algún otro, y el cual es promulgado o replicado desde el cristianismo. Como último punto se realiza un quiz con preguntas referentes a un aspecto histórico-cultural.

Como conclusión de esta actividad se puede decir que este tipo de miradas contextuales sobre la religión ayuda a generar en los estudiantes distintos cuestionamientos referentes a un tema que pueda parecer bastante conocido en la sociedad colombiana pero del cual solo se conocen sus aspectos como dogma. Del segundo momento referente a la reflexión sobre los mensajes que se le atribuyen a Jesucristo, se observa como son acogidos por los estudiantes a manera de reflexión quienes los copian en sus cuadernos y pese a que los habían escuchado en otro contexto pero no en el aula de clase, pues se presenta esto como interesante en la construcción personal y social dentro de la reivindicación de la espiritualidad y la convivencia para la paz, ya que en la contratación de distintas culturas en torno a lo sagrado se observa que desde distintas religiones se suelen definir principios de conducta similares. (Diario de campo, 17/10/2018)

En este sentido se logra observar que este tipo de ejercicios realizados en clase ayudan a problematizar y cuestionar por parte de los estudiantes sus propias creencias, lo cual se hace

fundamental, pues siempre es bueno de vez en cuando dudar de lo que más creemos, desestructurarnos y repensarnos constantemente, ya que al conocer con más detalle la influencia y las dinámicas del cristianismo, para este caso, genera un mayor entendimiento de las dinámicas sociales en que se organiza el mundo y su funcionamiento en cuanto a la religión.

La importancia que denota esta experiencia de la práctica pedagógica y que se narra en los diarios de campo es poder hacer ver como desde la desestructuración de las propias creencias y en el conocimiento de otras formas de vivir, creer y pensarse lo sagrado, permite que los estudiantes logren ver en el conocimiento de las religiones una posibilidad de elección y reflexión, antes de seguir unas costumbres y prácticas por mera aceptación tradicionalista y/o moral, sin espacio para la crítica o el análisis de aspectos transversales como lo son la historia y simbología de las culturas.

En conjunto a lo anterior respecto al estudio de las Ciencias Sociales podemos observar como esta práctica pedagógica anteriormente expuesta nos muestra un carácter de apropiación y conocimiento histórico, económico y político, ya que se realiza un acercamiento al observar como los distintos movimientos y las guerras religiosas han estado directamente influenciados por el poder de índole político-económico.

De modo que se puede evidenciar que el problema no es el creer o no creer en las religiones, el problema que se visibiliza es en cuanto a la necesidad de criticar y cuestionar las prácticas habituadas en lo individual y en lo colectivo en torno a lo religioso. Es así como desde este tipo de ejercicios ético-reflexivos por medio de la filosofía y las múltiples tradiciones culturales, se buscan generar análisis en los estudiantes sobre sus propias prácticas que van de lo religioso o lo espiritual.

En paralelo a esto, en seguida se presentaran algunas respuestas que brindan los estudiantes de grado 11; la pregunta dentro de las entrevistas semi-estructuradas que se formuló fue *¿De qué manera consideras que la filosofía ha generado o ayudado a construir tus nociones acerca de la espiritualidad?* Ante lo cual los estudiantes respondieron:

En el estudio propio del conocimiento del hombre. (Karen, grado 11)

Si se puede, porque lo que hacen los sabios es… a través de la razón y no por lo que diga otra persona, no se dejan guiar por un movimiento como tal y ellos tienen reflexión personal y no permite la manipulación. Por otra parte no creo que se pueda, pues porque cada religión propicia división y guerras, guerras como tal no, sino conflictos, por ejemplo en mi casa unos son de una religión y otros de otras, y se producen discrepancias, unos descansan el sábado y otros el domingo y estas cosas generan división. (David, grado 11)

Pues digamos que yo me acuerdo que vimos que la religión se usa para las guerras, decían que era por Dios, pero había un trasfondo de buscar oro o control territorial, como las cruzadas; uno tiene que ser muy crítico a la hora de escuchar algo, porque uno debe revisar que no todo lo que a uno le dicen es verdad. Hay que investigar más. No confiar en todo lo que te dicen, unos creen en la salvación y otros no. (Sebastián, grado 11)

De acuerdo con los testimonios mencionados anteriormente, se evidencia en primer lugar que, el conocimiento de sí mismo es un aspecto a desarrollar referente a lo espiritual; segundo, la razón y el entendimiento por medio de la crítica de las personas en este caso los estudiantes ayuda a tener en consideración el valor de las ideas y se ponga en tela de juicio lo que escuchamos y vemos, lo cual puede evitar que se manipule a un individuo con mayor facilidad; tercero, se observa que los estudiantes consideran que sería difícil la construcción de lo espiritual pese a que las religiones dividen a las personas en vez de generar y propiciar un bienestar colectivo.

En este punto se puede dilucidar que debido a la poca educación colombiana en cuanto a las distintas formas de concebir el mundo, sus cosmogonías y diferentes posturas filosóficas, se hace complejo realizar un abordaje teórico-práctico de la espiritualidad, puesto que los estudiantes al no comprender con más profundidad las distintas posturas de lo sagrado o lo religioso no puedan definir lo que es exactamente la espiritualidad, pues esta está en constante construcción, sin embargo más adelante como desarrollo de la práctica pedagógica y ante los resultados obtenidos se postula una definición de lo que se entiende por espiritualidad;

aunque se haya hecho el ejercicio de reflexión y cuestionamiento de las propias creencias y esto logra dar cuenta que se presenta como fundamental de la institucionalidad brindar posibilidades más holísticas.

Finalmente, queda señalar que este capítulo da cuenta de las reflexiones que emergían en los estudiantes de grado décimo y once, donde por medio de la enseñanza de las ciencias sociales y la filosofía los estudiantes pudieron acercarse a una construcción de su subjetividad ética y ontológica, de tal forma que al conocerse como individuos partícipes de la sociedad, pudieron visibilizar dinámicas mundiales en torno a lo religioso, en ese sentido se observa que el desarrollo ético enseña a dudar y contrastar los propios esquemas construidos por los sujetos.

Como conclusión nos queda que la ética es el aspecto vital del desarrollo humano y que al desarrollarse posibilita una postura crítica y reflexiva en los sujetos, quienes por medio del entendimiento de sí mismos, del cuidado de sí mismo, del respeto de sí mismo, generan un reconocimiento con el otro, que ayuda a entender su emocionalidad y vivencias, y lo cual posibilita a construir relaciones de tolerancia, justicia, igualdad, integridad y amor que propendan por la construcción de la paz.

Se puede dar cuenta como el desarrollo de la cultura de paz esta transversalemnete influenciado no solo desde un plano de lo individual sino hace parte de un constructo familiar, escolar, social, a lo cual Comins (2003) dice:

> En este sentido, la construcción de cultura de paz es un esfuerzo multidisciplinar para transformar desde la educación las concepciones, cambiar de la paz en la cultura; comprendiendo que esta tarea de construir desde contextos como la escuela, el trabajo, la familia, el Estado, la sociedad civil, entre otros. (pág. 152)

En síntesis, el análisis realizado mediante la triangulación de la información, logra dar cuenta de la necesidad de generar una mayor comprensión conceptual y procedimental en torno a la nociones de paz, del mismo modo innovar en prácticas pedagógicas más creativas y que sean un insumo para llevar a la práctica de la vida diaria de los educandos, lo cual se

logra por medio del desarrollo ético-reflexivo y un análisis multicultural de las diferentes cosmovisiones, a partir de la cual los estudiantes logran ser más conscientes de su pensar y su actuar.

Se puede decir que la construcción de paz como noción o como acción, implica un proceso de responsabilidad y respeto, que inicia en el individuo, como constructor de realidad, ya que es él quien posibilita los cambios desde las reflexiones que tiene como las acciones que genera, y al haber mayor reflexión, crítica y construcción sobre la multiculturalidad y sus creencias, por medio del diálogo, la espiritualidad y la tolerancia se puede establecer un canal hacia la constante construcción de paz.

Es válido aclarar que estos resultados que si bien alcanzaron unos objetivos del arduo trabajo sobre la paz y la espiritualidad que hay que construir en la escuela colombiana, aquí se pauta simplemente un matiz para ir identificando estos caracteres relevantes en la sociedad, pero no hay nada dicho al respecto; el tiempo de trabajo y la particularidad de la práctica pedagógica no permiten ver un aspecto más general de la temática tratada, pero lo que sí se observó es como la trasformación ético-política enfocada a los temas de la paz y la espiritualidad generan un inicio en las prácticas de innovación educativa que se orientan a un trabajo tan importante como lo es la armonía en el país que habitamos actualmente.

9. CAPÍTULO 3

9.1. Reflexiones ético-políticas y espirituales como resultado de la práctica pedagógica

Es importante darse cuenta de cómo el hecho de la reflexión es un proceso cognoscitivo innato del ser humano y que va configurando y determinando las formas de pensar y actuar individualmente y en colectivo. Es prudente preguntarnos, ¿qué sería de los seres humanos sin reflexiones? ¿Cómo habitaríamos el mundo sin entendimiento? Ante lo cual nos damos cuenta que la formación de sujetos reflexivos en la escuela es indispensable, lo que nos lleva a pensar que en una sociedad donde no se enseñe a reflexionar y cuestionar su realidad inmediata, es una sociedad que cohíbe el desarrollo integral de los individuos.

El presente capítulo pretende dar cuenta del proceso reflexivo que surgió por parte de los estudiantes de grados décimo y once durante y después de la práctica pedagógica, en relación con los temas vistos en la clases de filosofía y ciencias sociales y en donde se pretendió dar cuenta de la importancia de la reflexión y el desarrollo ético-político y espiritual de los estudiantes en el contexto contemporáneo de la educación colombiana.

Para esto se tuvo en cuenta el soporte conceptual y empírico, donde por medio de la contrastación entre estos saberes se buscó conocer el desarrollo de las subjetividades, que se van configurando al estudiar la ética, la política y la espiritualidad, además se busca dar cuenta las actitudes que asumen los estudiantes en torno a la participación política.

De modo que, en un primer momento se señalará los alcances de la enseñanza de la filosofía y las ciencias sociales en la generación de reflexiones éticas que van encaminadas al desarrollo de la política y lo espiritual, en el último momento se presenta cómo estas reflexiones nacientes de los estudiantes se relacionan con la importancia de sujetos constructores de nociones y acciones de paz.

9.2. La Formación ético-política como expresión de las subjetividades de las y los estudiantes

Los procesos reflexivos ayudan a configurar las prácticas diarias de los individuos, ya que por medio de la reflexión, la toma de decisiones se vuelve un acto de mayor consciencia, en tanto posibilita al individuo el poder pensar, prever y/o poder escoger el presente a vivir, es así que de V. Canfux (2003) valora la reflexión como una cualidad del pensamiento, que permite al hombre valorar y analizar sus acciones, lo que revela un nivel de autoconocimiento de su individualidad. En ese mismo contexto "Se considera la reflexión como una cualidad fundamental del pensamiento, que garantiza el funcionamiento de este como sistema autorregulado, es la que le permite al sujeto autorregular su actuación ante las diversas situaciones de la vida" (Canfux, 2003, pág. 27), por lo tanto se observa como la reflexión se presenta como una forma de autoconocimiento.

Por lo cual, la educación necesita transversalmente la habilidad de enseñar a reflexionar, la cual se ha entendido en occidente como un ejercicio de la enseñanza en filosofía y no como un hecho transdisciplinar relevante para la vida cotidiana de los sujetos. e plantea la reflexión como una necesidad constante y contemporánea, aquí *la filosofía* cobra un papel supremamente relevante, ya que esta es la que ayuda a articular el pensamiento con el accionar de cada persona, Al respecto Zuleta (2004) nos menciona la importancia de la reflexión: "Creo que la filosofía siempre que estuvo viva fue algo más que docencia y recuerdos de ideas. Fue vigilancia, crítica, territorio del debate, impulso a la fecundidad del pensamiento" (pág. 59).

Durante el desarrollo de la práctica pedagógica que se llevó a cabo en el colegio CENPEFI, basado en la enseñanza de la filosofía y de las ciencias sociales, se realizaron ejercicios de carácter reflexivo, como preguntas abiertas y cerradas, generación de preguntas por parte de los estudiantes y talleres en mesa redonda, que propiciarón el diálogo y la participación.

Estos recursos pedagógicos tuvieron la intención de incidir en el desarrollo y la formación de las subjetividades de los y las estudiantes, tanto en un carácter político como ético,

entiéndase la subjetividad política como la forma de manifestar las posturas ideológicas personales construidas por medio de la sociedad y la cultura, según Boaventura de Sousa-Santos (1998, p. 156) señala que "la subjetividad política se constituye en el espacio por excelencia para la producción de sentido, para este caso sentido político, sobre el cual los sujetos construyen realidades posibles o transformar existentes" (Citado de Palacios, 2013, pág. 415) por otro lado la subjetividad ética la podemos comprender como la acción reflexiva y constante que tienen los y las estudiantes al momento de tomar decisiones.

Esta producción de reflexiones está enmarcada al desarrollo de un ser cívico y ético que por medio de sus propios procesos reflexivos pueda desarrollar nociones y prácticas en torno a la política y la espiritualidad. Para la Secretaría de Educación Básica y Normal de México el desarrollo cívico-ético es aquel que

> Promueve la capacidad de los alumnos para formular juicios éticos sobre acciones y situaciones en las que requieren tomar decisiones, deliberar y elegir entre opciones que, en ocasiones, pueden ser opuestas. En este razonamiento ético juegan un papel fundamental los principios y valores que la humanidad ha forjado: respeto a la dignidad humana, justicia, libertad, igualdad, solidaridad, responsabilidad, tolerancia, honestidad, aprecio y respeto de la diversidad cultural y natural (SEBYN, 2008, pág. 213)

Estas últimas cualidades mencionadas anteriormente, se presentan como un medio más armónico de convivencia, que permita responder a los contextos y dinámicas sociales del país respecto a la resolución de conflictos y el proceso de paz, por tanto, un desarrollo de seres cívicos-éticos, conscientes de la dignidad humana, la igualdad y la diversidad cultural, entre otros, de principios democráticos, permite ver un desarrollo de sujetos con carácter político que se piensen cambios favorables para la sociedad.

Es precisamente en los principios democráticos en donde el ejercicio de la formación política en la escuela ayuda a la construcción de sujetos políticos, y por medio de su participación, construyen la cultura política, entiéndase esta según González (2009) "como un sistema de percepciones colectivas respecto al poder y la autoridad" (pág. 5), es por eso que en un primer momento se buscó indagar por las apreciaciones o relaciones que encuentran los estudiantes en las nociones de política y ética.

Se comprende que toda acción humana tiene una implicación ética, puesto que es la reflexión ética la que permite la toma de decisiones conscientes, por consiguiente todas las responsabilidades de un ciudadano deben estar enmarcadas en la ética, ya que al haber una reflexión ética ajustada a la dignidad humana, los derechos humanos y la justicia social de las acciones tomadas por los individuos deben propender a la toma de consciencia. Cualquier tarea del individuo en sociedad, como la política, será una labor transparente y que inicie en el hecho reflexivo, haciendo posible una sociedad que se direccione a una ciudadanía de convivencia y cultura de paz.

Para ilustrar mejor lo dicho anteriormente, veamos algunas de las respuestas de los estudiantes respecto a la siguiente pregunta, formulada en la entrevista semi-estructurada: *teniendo en cuenta las nociones de ética y política vistas en clase: ¿Cuál crees que es la relación que existe entre las dos?* A lo cual respondieron:

> *La ética tiene mucho que ver, ya que es principalmente lo que rige la manera de ser de una persona, lo que le dice, esto está bien por ciertas razones, por ejemplo: hay gente que se esfuerza mucho por conseguir un teléfono o un computador, para la universidad o su hogar y que una persona que no tenga gran capacidad o que no quiera darse esta capacidad de conseguirlo por sí solo y afecta a otra persona quitándole lo que tanto le ha costado conseguir. La política tiene que ver mucho porque es como una orientación y acción del pensamiento de una persona, el ser conservador o liberal.*
> *Las dos son importantes ya que definen la manera de ser de una persona, por ejemplo yo me considero abierto a los cambios, yo no voy a criticar a una persona por ser homosexual porque son personas que tienen un diferente punto de vista.* (Esteban- grado 11)

> *Pues pienso que sí influye mucho, porque si ninguno de nosotros tuviera esas ansias de competir en el mundo no habría guerras, las discusiones se podrían arreglar de una mejor forma, y no tendrías guerras políticas, económicas, simplemente podríamos hablar las cosas y planear todo lo que se va a hacer. El diálogo es necesario para llegar a acuerdos que solucionen las diferencias.* (Sebastián- grado 11)

Estos testimonios logran dar cuenta de cómo los estudiantes alcanzan a generar relaciones conceptuales entre la ética y la política. Se puede observar que el primer estudiante considera que la ética y la política son aspectos importantes porque son los que definen la manera de ser de la persona; al hablar de la política, el estudiante la identifica como un aspecto ideológico cuya relevancia está en que estas ideologías se transforman en el accionar de las personas; en la segunda opinión encontramos que el estudiante al momento de relacionar estos términos determina que si la ética te permitiera una consciencia en la cual no tuvieras que competir, el diálogo podría solventar las diferencias y no permitir guerras políticas o económicas.

Podemos observar que en relación con los comentarios presentados anteriormente, los dos guardan una relación en la medida que los dos estudiantes consiguen conceptualizar y entender la ética como un hecho en el cual por medio de la reflexión se pueden mejorar las relaciones sociales, entendiendo la multiculturalidad y el respeto por las diferencias. Respecto a la política, los estudiantes aunque no definen que entienden por política la relacionan como un referente ideológico que se articula por el diálogo y que hace parte del actuar personal.

Se puede observar pese a que los estudiantes no brinden una noción de la ética y la política la primera tiende a tener una mayor relevancia sobre los conocimientos alcanzados en relación a la política, ya que los comentarios de los estudiantes permiten entrever que la importancia de la acción de las personas en lo moral o los estándares de la competencia social (la búsqueda del éxito) son los aspectos que están enfocados más a la calidad de la reflexión propia, de lo ético.

Desde una mirada propia del investigador se considera que el desarrollo de la subjetividad política, primero tiene que ser ético. Pero este hecho no le quita relevancia al aspecto político, ya que se hace fundamental la formación política, como lo enuncia Echavarría (2012) “La formación política de la ciudadanía debe ser comprendida como aquel proceso que está encaminado a desarrollar en niños, niñas y jóvenes su potencial ético, moral y político”(pág. 28) . Con lo cual se posibilite en los sujetos la toma de decisiones de su propio gobierno, por

lo cual la formación en política y ética cumple una función emancipadora que permite a los humanos ser más autónomos tal y como lo explica Echavarría (2012)

> La formación política de la ciudadanía en clave ético-moral y política, conlleva a una reflexión por los principios, los criterios y las justificaciones que orientan las acciones ciudadanas, así como por una descripción de las fuentes morales y políticas a partir de las cuales las y los ciudadanos participan en las reclamaciones y sustituciones de sus derechos y los de otros ciudadanos. (pág. 29)

El reconocimiento y desarrollo de un sujeto ético-político, permite la autonomía, pero esto también implica reconocer la condición como ciudadano y entender las dinámicas gubernamentales de este, por lo cual el desarrollo de la democracia desde lo personal, es una forma para concientizar a los individuos sobre su papel democrático ante la sociedad, y la responsabilidad de su rol ético y que por medio de esta enseñanza es necesario orientar a los estudiantes sobre sus derechos y responsabilidades. Dentro de este marco:

> Un elemento central de la formación política, ética y ciudadana es la fundamentación de la democracia en derechos y deberes, pues mediante estos es que los seres humanos empiezan a reconocerse como ciudadanos que reciben beneficios, que demandan beneficios y que provee beneficios a otros ciudadanos (Quiroz & Mesa, 2011, pág. 179)

Recapitulando hasta el momento, podemos decir que la formación de seres políticos y éticos implica múltiples factores, como lo son: la educación cívica-ética, la formación sobre la democracia, la ciudadanía y la reflexión como un hecho transversal a la educación. En este punto podemos ver como relevante que la ética se presenta como un aspecto más sobresaliente en comparación con la política en la formación de imaginarios, nociones y prácticas en el desarrollo de la practica pedagógica.

A continuación, se presenta una experiencia narrativa durante el desarrollo del proyecto pedagógico, descrita en uno de los diarios de campo referente a la clase de economía, política e historia, y cuyo objetivo iba dirigido a identificar los principales hechos históricos y culturales que han demarcado cambios fundamentales en el continente europeo y observar cuál es la influencia de la religión en la configuración del continente respeto a su contexto histórico-cultural.

Para comenzar la clase el educador lee un artículo de opinión en relación con la educación, de la revista de opinión La Silla Vacía, con el fin de generar reflexiones u opiniones por parte de los estudiantes; artículo referente al contexto actual de la educación superior, al respecto surgen dos preguntas por parte de los estudiantes: ¿Por qué quieren acabar con las universidades públicas? Y ¿por qué hay más universidades privadas que públicas? A lo cual el docente procede a dar explicación a los estudiantes y argumenta ante la primera pregunta que: "en los actuales tiempos lo que se ha buscado es gente que sea productiva al capitalismo, y no se fomenta la investigación y la crítica, que se presenta como una amenaza ante el sistema económico y político establecido"... "Por lo tanto los sectores productivos y de mayor capital van privatizando los sectores públicos de la sociedad, favoreciendo así, las clases económicamente más poderosas y manteniendo el estatus quo".

Más adelante, en el desarrollo de los temas de economía y política la actividad para este día busca dar una breve contextualización histórica-social sobre la historia europea y la influencia de la religión cristiana. El educador lleva un mapamundi para explicar con mayor claridad y de manera interdisciplinar las influencias religiosas en aspectos administrativos y políticos.

En un primer momento se realizan una serie de preguntas sobre la importancia de la historia, por ejemplo: ¿Qué es la historia?, allí encontramos la siguiente noción: "hecho que cuenta los hechos importantes del pasado y donde también comentan que esta nos ayuda a comprender el presente" (Juan); se sigue preguntando y abordando sobre ¿Por qué? ¿Para qué? de la historia como disciplina de las Ciencias sociales.

Luego se procede a explicar algunos hechos relevantes como: la cultura celta, las invasiones bárbaras, el imperio romano, las cruzadas, la cristianización, el cisma de occidente, entre otros. Estos fenómenos contados de manera cronológica buscan generar dudas o interrogantes en los estudiantes respecto a la concepción de espacio-tiempo vistas desde occidente.

Se observa que como herramientas de apoyo como el mapa-mundi, ayuda de manera positiva a orientar el tema, situar geográficamente a los estudiantes y generar interés por y hacia lo desconocido, por ejemplo: un aspecto geográfico, hay un lugar que

> *muchas veces han escuchado pero que hasta ahora pueden reconocer en el mapa en lugar del cual tenían un referente imaginario, y ahora es más claro, ya hay una representación gráfica por medio del mapa.* (Diario de campo. 10/25/2018, grados décimo y once)

Lo que pretende dar a conocer este relato de la práctica pedagógica es, en primer lugar, mostrar el carácter interdisciplinar con que se abordan estos espacios de clase de Ciencias Sociales y que permite el desarrollo de un tipo de reflexiones deductivas e inductivas; segundo, se busca observar la relevancia que cobran las preguntas, tanto las que realiza el educador como las que realizan los estudiantes ya que por medio de estas se establece un canal de diálogo; un tercer aspecto tiene que ver con la necesidad de identificar la relevancia que tiene el material didáctico a la hora de hacer comprensible la información y relaciones tiempo-espacial que hacen los estudiantes.

Para observar más a profundidad el tipo de reflexiones que los estudiantes alcanzaron por medio de la reflexión dando cuenta del desarrollo político respecto a las clases de la enseñanza en filosofía y ciencias sociales se les preguntó a los estudiantes: ¿Recuerda cuáles de estas clases te lograron generar una perspectiva que te incentivara o propiciara a actuar de una manera política ante la sociedad? ¿Qué tipo de reflexiones políticas nacieron de estas acciones?

> *Pues para mejorar el país, no solamente un grupo pequeño del país debe atacar a la política del país, sino que todo el país debe pensar que está mal; y no en forma violenta sino que marchando y oponerse al régimen que se produce actualmente.* (Esteban, grado 11)

El relato permite ver que el estudiante piensa que la política es una construcción grupal, perteneciente a un colectivo y no puede ser un aspecto de unos pocos sino de todos, una vez la mayoría se unifique, marchar es una posibilidad de visibilizar la inconformidad al sistema establecido o al régimen actual. Fíjese la atención en que el estudiante reconoce una estructura jerárquica social y desde la perspectiva que nos brinda, nos comenta cómo se

pueden buscar soluciones que no impliquen una forma violenta sino más bien una solución de resistencia ante un pequeño grupo del país, como lo menciona el estudiante.

A continuación un segundo relato que permite ver un acercamiento a las subjetividades políticas generadas en la práctica pedagógica:

> *Pues profe, nosotros debemos leer más, interesarnos sobre lo que está pasando, como el paro de las universidades, nos debemos preocupar más porque de aquí a mañana estaremos en esa situación, al uno educarse más sabe que uno tiene derechos y deberes y tiene argumentos para defenderse. Estudiar para poder brindar otra generación al país, y que no sea una generación de brutos, para que de tal modo las otras personas no decidan por uno, sino que uno decida por uno mismo.* (Karen-grado once)

Este relato permite ver la concientización que realiza la estudiante sobre la importancia de estar informados y preocuparnos por la realidad actual, un hecho fundamental es ver como la estudiante reconoce en la educación una solución, además, podemos observar que el estudiante identifica unos deberes y unos derechos que le ayudan al desarrollo de su personalidad, dando cuenta que la educación es una forma para reducir los niveles de desigualdad por medio de la reflexión del pensamiento. Ahora nos acercamos a una opinión generada por un estudiante el cual enfatizo en su ejercicio memorístico un gusto por un personaje destacado en la política uruguayo.

> *Pues las conferencias de Pepe Mujica me han llamado mucho la atención, entender cómo él comprende las cosas y las piensa y cómo se expresa, es una persona muy desprendida de las cosas materiales, muy austera, es algo que me llama la atención. Él hace ver a la gente que no es necesario ser rico o tener muchas cosas para ser feliz, la felicidad está en uno mismo.* (David, grado once)

Esta narración permite dar cuenta como el estudiante recuerda con agrado y reflexiona sobre la importancia que ha tenido el personaje Pepe Mujica para su formación política y ética, ya que encuentra en este líder político, que se ha trabajado en clase, un ejemplo de

persona ética y con pensamientos políticos correctos, que le enseña a ser feliz, un ejemplo para la sociedad latinoamericana de la actualidad.

El siguiente tipo de reflexión nos va dar cuenta de un acercamiento generalizado de aspectos en relación a lo económico lo administrativo y lo educativo.

> *Por ejemplo en cuanto a lo económico, estábamos viendo sobre la inflación y digamos que ahora se ve mucho eso acá en Colombia y lo estamos viviendo en un país empobrecido, y hay que prestarle atención a eso porque afecta a toda Latinoamérica y a Colombia y a sus malas administraciones. Nosotros como estudiantes tenemos más que ver en eso ya que desde lo que pasa, como las inversiones en las universidades públicas que tienen déficit educativo y esos recursos van para la guerra, y las universidades públicas se ven afectadas ya que las instituciones no están muy bien.* (Sebastián)

En este último relato se puede interpretar que el estudiante en un primer momento genera una reflexión en torno a cómo la economía permite entender los fenómenos administrativos de un país o una región, en un segundo momento el estudiante se reconoce como un sujeto político trasformador en la medida que su participación ayuda a construir las relaciones entorno a lo institucional. Es importante de este relato rescatar el alcance reflexivo que el estudiante hace respecto al tema de la inversión de las universidades, que puede tener incidencia en las proyecciones de él al momento de buscar ingresar a la educación superior, además en profundidad se observa que aunque no haya una crítica directa a la inversión de recursos en la guerra, el estudiante selecciona este aspecto como algo no muy favorable dentro de las inversiones del presupuesto nacional.

Los cuatro relatos anteriores permiten hacer varios observaciones respecto al desarrollo de un sujeto político, se puede observar que dentro de los intereses trabajados en clase, se identifica que los estudiantes se cuestionan sobre las formas de gobierno, aparatos de poder, la educación, líderes sociales; además se intrigan por figuras representativas de formas de

gobierno, trabajados en clase, como por ejemplo el expresidente de Uruguay Pepe Mujica, el dictador Adolf Hitler, o el revolucionario argentino Ernesto Guevara, etc… También se identifica que la política debe ser un aspecto que competa a todos, la política no es de unos cuantos, es de todos, en palabras de Arendt (1997) "la política, se dice, es una necesidad ineludible para la vida humana, tanto individual como social. Puesto que el hombre no es autárquico, sino que depende en su existencia de otros, el cuidado de ésta debe concernir a todos, sin lo cual la convivencia sería imposible. Misión y fin de la política es asegurar la vida en el sentido más amplio" (pág. 67). Se reconoce que el ejercicio de la democracia se puede llevar a cabo por medio de la participación política, ya que esta permite la construcción de realidad; por último se observa como los estudiantes son capaces de criticar y/o cuestionar la realidad en la que son partícipes y buscar múltiples soluciones ante la crítica, como el autoconocimiento y la educación.

La construcción de sujeto político está pensada en la demanda de sujetos que se piensen la paz y que puedan ser representantes de principios éticos:

> Las propuestas educativas orientadas a la formación del sujeto político deben pues potenciar y armonizar diferentes ámbitos del saber, para dar respuesta a las necesidades explicativas referidas a la realidad y fomentar la comprensión de la complejidad del mundo para que las personas sean capaces de dar respuesta a los retos planteados a nivel planetario, en base a los principios éticos o valores de la Justicia, la Solidaridad, la Paz, el Respeto a la Dignidad Humana, la Equidad, la Sostenibilidad, entre otros, en contrapartida al discurso simplista, reduccionista y lineal que domina muchos espacios escolares (libros de texto incluidos) y que fortalece la distribución y estructura de poder, invisibilidad mecanismos de explotación y perpetúa injusticias. (Egea, Massip y Flores, 2012, pág. 38)

Hemos examinado hasta aquí la formación de subjetividad política, partiendo de la reflexión de los sujetos, donde se puede manifestar que los estudiantes logran construir nociones y esquemas que les permiten entender la realidad, situándose en ella y generando una reflexión crítica, así mismo su desarrollo político se ve manifestado por medio de las

acciones que pueden desarrollar lo político, como lo son la unión popular y manifestación de marchas, la concientización sobre la importancia de la educación, la defensa y garantía de los derechos, el diálogo como herramienta ante el conflicto y la posibilidad de ser felices.

Antes de continuar con los resultados referentes a la espiritualidad, quisiera mencionar la relación que el desarrollo del proyecto arrojó de acuerdo con las reflexiones, posturas y sentires de los estudiantes entre la subjetividad política y la subjetividad espiritual, ya que la construcción de sujetos políticos implica que estos sean garantes de derechos y defensores de dichos derechos como acto de condición humana, de toma de postura ética, que también es una condición espiritual. Cultivar el sentido de la ética y la política es cultivar el espíritu, pues la ética y la política ayudan a cada sujeto a entender otras perspectivas de mundo. La premio Nobel de paz guatemalteca, Rigoberta Menchu (2018) nos comenta que hay una relación entre la espiritualidad y la política, ya que las dos habitan en el espacio cotidiano de la vida de las personas

> Efectivamente, la política es el bien común, el cual se expresa en lo que podemos hacer con nuestra vida a diario, como ayudar a una persona que necesita algo o darle consuelo a quien sufre. En consecuencia, el estar dispuesto a hacer el bien común da plenitud, es maravilloso. Muchos de nosotros sabemos que en la vida religiosa se practican, en buena medida, estos conceptos. El punto más relevante sobre esto es que la espiritualidad no es privada, sino pública, para los demás. Con esta se puede dejar una huella importante. Y es así como se exige un liderazgo integral. Si estamos 42 Compromisos para la paz: espiritualidad y política de acuerdo en que la política es el bien común, empecemos a ver qué es y dónde está. (Carreño, C. & Jiménez, J.2020, pág.41)

El reconocimiento del otro genera compasión, el sentir al otro nos hace espirituales, la tolerancia y empatía promulgan el conocimiento del otro, ese otro es el que por medio del diálogo establece un canal político con el otro, tanto lo político y lo espiritual transitan en el ámbito de lo publico.

Hasta aquí lo que hemos señalado es la configuración de la subjetividad política, ahora lo que pretendo dar a conocer son las reflexiones en torno a lo espiritual que se alcanzaron a identificar durante la experiencia pedagógica.

9.3. Construcción de subjetividades ético-políticas y espiritualidades

Es importante recordar que en el capítulo anterior, el cual está enfocado en la construcción de nociones y acciones de paz por parte de los estudiantes, al realizar un estudio multicultural respecto a las diferentes cosmogonías sobre el origen de la vida y de los seres humanos, se resalta el atributo de lo religioso, desde donde se ha adoptado el tema referente a lo espiritual, tema de interés para los estudiantes y para la investigación presente, donde se busca dar cuenta del desarrollo espiritual en la escuela laica.

A continuación, se presentan algunas ideas evidenciadas en el capítulo anterior que ayudan a contrastar y sistematizar los resultados sobre la espiritualidad:

- Se presenta como una necesidad de la educación contemporánea, debido al contexto del proceso de paz que afronta Colombia. Ya que ayuda a asumir la propia vida de los individuos.
- La espiritualidad ha estado ligada a la religión, ya que ayuda a darle un sentido a la vida de las personas. Ahora hay un incremento de posturas espirituales sin la necesidad de estar en una religión o dogma.
- La espiritualidad se construye por medio del desarrollo intrapersonal y luego interpersonal. Pensarse a uno mismo, conocerse a uno mismo y luego conocer a los demás.
- La enseñanza de la filosofía y la necesidad de la pregunta y la reflexión generan por medio de la ética y la metafísica un acercamiento a conocimientos y desarrollos espirituales.
- Según algunos análisis generados por los estudiantes se hace necesario formar un entendimiento multicultural ligado a las cosmogonías y/o religiones que permita un diálogo abierto para una mayor comprensión de la espiritualidad.

En relación con los anteriores ítems mencionados, vamos encontrando que no se genera un desarrollo de la subjetividad espiritual en las instituciones educativas, pues la educación

en relación con lo espiritual no se le ha prestado la atención que requiere, sin embargo no podemos negar que los estudiantes tiene esquemas mentales, ideas, creencias, costumbres y prácticas referente a lo religioso o lo espiritual que ayudan a configurar y dar razón a su diario vivir.

Por lo tanto, a continuación expondré algunos acercamientos a las nociones, imaginarios y prácticas de la espiritualidad, que los estudiantes lograron construir con sus saberes previos, más los temas vistos en clase, para lo cual abordaré tres preguntas de las entrevistas semi-estructuradas realizadas a los estudiantes.

La primera pregunta con la cual me parece prudente iniciar es referente a la noción de espiritualidad, en la que se les preguntó a los estudiantes: *¿De qué manera consideras que la enseñanza en filosofía ha generado y/o ayudado a construir tus nociones acerca de la espiritualidad?* Ante lo cual ellos respondieron:

> *Pienso que la espiritualidad es como… las distintas formas de agradecer y por ejemplo hay gente que piensa que la espiritualidad es ir todos los domingos a la iglesia, y ellos le agradecen a su Dios por todo, porque pueden comer o porque pueden vivir y esa es una forma de agradecimiento, pero hay muchas formas de agradecerles a sus dioses, por ejemplo hay muchas personas que en vez de ir a la iglesia matan animales y cosas así. Entonces pienso que la espiritualidad va dependiendo de lo que la gente cree y desde casa. La gente tiene distintos pensamientos de agradecimiento, por ejemplo el budismo le agradece a una persona, Buda, o en el hinduismo creen en Dioses y ellos les rezan en altares o en sus mismas casas, ellos tienen altares para meditar.* (Sebastián, grado 11)

> *Es algo que va más allá del sentir y que hace parte del ser.* (David, grado 11)

Respecto a las opiniones dadas por los estudiantes encontramos que la primera opinión permite ver que el estudiante ha logrado generar ciertas reflexiones coherentes al momento de reconocer la multiculturalidad y sus costumbres, en tanto se realizó un análisis de

religiones y filosofías, reconociendo que transversal a todas las religiones el acto de dar gracias es un hecho relevante en la vida de los seres humanos, que se demarca por las costumbres culturales en las cuales nace el individuo. La segunda opinión, más corta pero de gran relevancia, da cuenta de un aprendizaje alcanzado en alguna clase de filosofía referente a la metafísica, al postular en cierta forma que lo espiritual es algo abstracto que no abarca la comprensión material.

Respecto a las opiniones mencionadas anteriormente se observa además la importancia de dar las gracias es una "llave" que conecta a las personas con su entorno y diario vivir, si se aprende a agradecer por todos los momentos, tanto los que consideramos buenos como los que consideramos malos, las situaciones adversas de la vida podrían ser tomadas de una forma más tranquila y sencilla, por lo cual la gratitud es demarcada dentro de la construcción de la espiritualidad como un hecho cotidiano de bastante importancia.

En seguida se enuncia la segunda pregunta, la cual pretende dar cuenta sobre si el desarrollo ético, puede propiciar un desarrollo espiritual *¿De qué manera los estudiantes pueden visibilizar esto?*, ante lo cual se exponen los siguientes puntos de vista:

> *Uno al saber diferentes cosas, uno va querer saber más y más y eso lo ayuda a entender diferentes puntos de vista sobre la vida, cuestionarla, tomar decisiones.* (Karen, grado 11)

> *Sí, pues, yo pienso que la religión la imponen. Por ejemplo: acá en Colombia se inculca más el catolicismo y en base a eso uno forja sus valores, como los diez mandamientos, entonces desde los abuelos le han dicho: "no robarás, no matarás". Por lo tanto pienso que los valores van de la mano con la religión y con la enseñanza desde la casa. Dependiendo de la religión de la familia tienes muchas inclinaciones que resultan ser como prohibiciones, por ejemplo, en algunos cristianos no pueden beber, no pueden tomar, no pueden salir, y se concentran más en la adoración de Dios. Ahí les quitan mucha libertad a las personas al momento de estar en una religión.* (Sebastián, grado 11)

Me parecen interesantes los pensamientos que se desarrollan en otras partes del mundo, como el hinduismo, otras formas de entender el mundo. Ahora pienso: "no todo es pecado" (Marcela, grado 11)

Se observa en el segundo relato como el estudiante logra generar una reflexión ética en relación a las religiones establecidas, formando una postura en donde critica los principios morales ligados a los valores que van siendo transmitidos por las religiones por medio de la imposición cultural, impidiendo en cierta instancia la libertad de pensamiento y coaccionando las acciones de las personas, por lo tanto se puede deducir que el estudiante entiende que la religión puede reproducir conductas morales establecidas pero esto mismo no permite generar una comprensión más autónoma y consciente de la realidad. Este relato permite ver el acercamiento y la relación que el estudiante hace al momento de relacionar su propio desarrollo ético en la medida que reflexiona y realiza una crítica sobre las posturas morales impuestas como un hecho estructurado en la cultura por medio de la religión y por lo cual se ha desarrollado un aspecto espiritual en las personas; lo que induce a pensar esta respuesta dada por el estudiante es que el desarrollo de lo espiritual debería poder llevarse a cabo en la educación laica, en donde no se cohíba la libertad empírica de las personas en sus acciones e ideales para que el entendimiento y la enseñanza de una espiritualidad sin religión permita a los individuos tomar sus propias decisiones y generar reflexiones sin dogmas ni moralismos religiosos establecidos.

Con respecto a la toma de decisiones, el primer relato nos permite dar cuenta de la importancia de la ética porque nos ayuda a reflexionar sobre el actuar cotidiano, si lo que nos define es lo que pensamos y hacemos, el conocer más sobre el mundo y al ir volviéndose un poco más sabios ayudará al proceso de la toma de decisiones, que al final y cabo es lo que determina a los humanos, las decisiones que tomamos en todo momento teniendo en cuenta las experiencias vividas.

Otro punto de vista, diferente al anterior y que tiene relación directa con el tercer relato, permite ver un pensamiento reflexivo, ya que la estudiante ha logrado visibilizar las formas

de entendimiento de otras culturas y al realizar una autorreflexión en comparación con sus propias creencias, ella dice “no todo es pecado”, lo cual puede ser entendido como un proceso reflexivo de desestructuración que realiza la estudiante acerca de sus propias creencias.

Nótese que los comentarios permiten ver un acercamiento a las nociones y a la relevancia de la ética, así como la importancia del proceso reflexivo, pero al dar cuenta de un aspecto del desarrollo de la espiritualidad en relación a la ética, se ven múltiples aristas que parecen todas distintas, puede que esto sea por la ambigüedad que existe en torno a una definición en construcción de la espiritualidad o a las propias experiencias de vida desde donde se asume y adopta esta noción, por lo cual y como parte importante de este trabajo, más adelante se brinda una construcción de la noción de espiritualidad que nace como parte del análisis, es decir como un sentí-pensar propiciado por la experiencia pedagógica y el trabajo investigativo sobre lo que allí aconteció.

Por último, abordaremos una tercera pregunta que busca dar cuenta de los aprendizajes que los estudiantes alcanzaron, al contrastar y comparar las miradas sobre las distintas filosofías de lo “sagrado” o las religiones a lo largo del planeta, como por ejemplo el judaísmo, cristianismo, hinduismo o budismo, *¿Cómo cree que las distintas posturas cosmogónicas le puede ayudar a generar un entendimiento más general de la espiritualidad?* A lo cual los estudiantes dijeron:

> *Algo que busca una persona, por ejemplo los budistas buscan el nirvana: estado de paz mental y física. Los Odinistas tratamos de llegar a un lugar que se llama Valhala, llevar una vida con honor y con diferentes virtudes que agregamos a nuestras vidas.* (Esteban, grado 11)

> *Cada religión es un diferente pensamiento, y ya depende el punto en que cada uno quiere verlo, la religión se incluye mucho en los ámbitos cotidianos que suceden en el país.* (Karen- grado 11)

Depende desde el punto de vista que lo vea la persona y como adopte la religión. (Marcela- grado 11)

Pues yo pienso que cuando uno empieza a aplicar la filosofía a su vida, empieza a ser más crítico y entonces ya no come cuento de lo que digan las religiones o los pastores, entonces un filósofo o quien piensa, es más selectivo al momento de escoger una religión o de practicar algunos ritos, y lo haría con más conocimiento y no sería tan ciego de ir a cualquier religión. (Sebastián- grado 11)

La persona se haría más preguntas, por ejemplo, ¿por qué el cristianismo cree en Adán o Eva?, o ¿Por qué el budismo cree en una persona? Y dependiendo de lo que la persona haya pensado pues él podría seguir en una religión. (David- grado 11)

Lo que nos da a entender las respuestas anteriores es que los estudiantes logran identificar que para tener un entendimiento de la espiritualidad, primero hay que entender y reflexionar sobre los distintos puntos de vista, entendiendo los ritos y costumbres a lo largo del mundo, la reflexión se entiende como un aspecto fundamental para entender al otro y de tal forma poder construir relaciones de convivencia y paz.

Se logra identificar que la subjetividad ético-política en su desarrollo del pensamiento y la reflexión constante ayuda a brindar una postura para poder entender las múltiples tradiciones multiculturales, lo cual es relevante ya que un mal de la humanidad es la ignorancia y el desconocimiento de los otros distintos a él y su comunidad, pero en la medida que se conozca la multiculturalidad es más fácil entender al otro, para de tal modo reestructurar y generar un diálogo de los procesos éticos.

Al realizar una síntesis de los datos obtenidos, observamos que los estudiantes plantean que para ser espiritual no se necesita de la religión, pues este sujeto asume la multiculturalidad. Además se debe ser tolerante consigo mismo, practicando un ejercicio constante de reflexión y autorreflexión, siendo compasivo y crítico a la vez; un ser espiritual es un ser creativo, reflexivo y que se puede identificar como constructor de paz.

A continuación, como resultado de la experiencia pedagógica y como análisis de la investigación, se postula una definición de la espiritualidad, esto con el fin de seguir ampliando un camino para fortalecer puntos no vistos por la educación colombiana y que en este momento se presentan como relevantes en la construcción de seres íntegros. Por lo tanto la espiritualidad es entendida en el marco de esta investigación como

> La necesidad de la reflexión intrapersonal de la mente y el cuerpo, donde el conocerse a sí mismo posibilite a los individuos generar búsquedas de sentido y en ese reconocimiento crear conexiones y diálogos interpersonales e interculturales para construir valores ético-políticos. Desarrollando la compasión, respeto, sencillez y humildad para la evolución de la consciencia que posibilite el bienestar humano y el encuentro de la paz.[3]

En este apartado, se ha logrado identificar algunos rasgos de las subjetividades políticas y espirituales, por medio de la experiencia pedagógica llevada a cabo, a continuación se relaciona las reflexiones suscitadas por los estudiantes en relación con la construcción de paz.

9.4. Balance de la experiencia pedagógica y posibilidades de construcción de paz desde la mirada de los estudiantes en el Colegio.

En el presente apartado se pretende mostrar de manera clara y concisa los principales hallazgos del capítulo, para lo cual se tendrá en cuenta el objetivo principal de la investigación, el cual se propuso: *Identificar y desarrollar nociones en los estudiantes de grado décimo y once de la institución educativa CENPEFI, a través de las preguntas reflexivas de la filosofía en torno a las subjetividades éticas, políticas y espirituales que subyacen en torno a la paz.* Además se tendrá en consideración los principales aportes que nacieron de las reflexiones de los estudiantes.

[3] Noción de espiritualidad realizada por el educador en formación Alexander Rivera, producto de la sistematización de la investigación. 2019.

Es importante recordar que la investigación realizada estaba enfocada al conocimiento y valoración de la paz en el colegio, por lo cual buscó observar las configuraciones de las subjetividades ético-políticas y espirituales, este proceso nace a través de ejercicios y enseñanzas de la multiculturalidad, analizando sus aspectos cosmológicos, económicos, religiosos, etc. Donde la reflexión crítica jugó un papel fundamental en el análisis y entendimiento de la realidad social y la formación de los sujetos.

La construcción de la subjetividad política se determinó al haber entendido que la política hace parte de un aspecto ideológico-social, los estudiantes lograron comprender que por medio del diálogo inter e intrapersonal se podía empezar a establecer conexiones que permitieran establecer relaciones de mayor diálogo, ya que al contrastar las distintas cosmogonías y filosofías llevado a cabo por medio de las reflexiones y críticas constantes realizadas durante las clases y al efectuar contrastaciones, análisis y acuerdo de saberes se entablan condiciones de igualdad y participación, ya que estas podrían acabar un poco con la desigualdad y los conflictos.

Las nociones de política que lograron adoptar los estudiantes carecen de profundidad conceptual, se debe tener en cuenta que el tiempo de la experiencia pedagógica no permitió una mayor profundidad respecto a lo conceptual, sin embargo se puede evidenciar que los y las estudiantes entendieron que un objetivo principal de la política es la participación y que es por medio de esta que se pueden generar procesos sociales que competen a todos los ciudadanos; se logró visibilizar que el desarrollo político no depende únicamente de los políticos, sino que la política está demarcada por la autonomía individual y la cooperación con los demás. Para ampliar esta idea diremos que

> La emancipación del alumnado requiere una autoconciencia de las propias fortalezas y debilidades, así como una motivación por reforzar estas capacidades individuales y colectivas. Por esta razón, una educación que aspire a contribuir a la formación del alumnado como sujeto político, debe fomentar una mayor responsabilización de éste a lo largo del proceso educativo, desde la definición de contenidos y metodologías, hasta la evaluación. (Egea, A. Massip, C. & Flores, M. 2012, pág.5)

Además los estudiantes ven en la política la forma de manifestar sus ideas y experiencias a través de sus acciones cotidianas.

A continuación se explica el alcance de las subjetividades espirituales, definición a la cual llegaron los estudiantes; como consideraciones generales se puede decir que aunque no haya una educación religiosa formal en este contexto laico, la mayoría de los estudiantes tienen nociones y/o experiencias entorno a la espiritualidad, algunos de ellos lo relacionan con sus prácticas religiosas cotidianas, muchos de ellos por la tradición transmitida desde el núcleo de socialización primaria, por lo tanto se observó que la mayoría de los y las estudiantes cree o practica alguna forma de espiritualidad. Es importante tener en cuenta que durante la experiencia pedagógica y en relación con las preguntas fundamentales de las distintas filosofías vistas en las clases la mayoría de los estudiantes en sus experiencias de vida manifestaron un fuerte interés por aspectos ligados a la metafísica, como por ejemplo lo paranormal el alma humana, la muerte, aspectos que se reflejan como producto de la experiencia pedagógica.

Al estudiar las distintas tradiciones culturales y filosóficas en torno a lo espiritual, se observa como los estudiantes desestructuran sus propias creencias, se intrigan por otras cosmovisiones y se cuestionan por lo desconocido. Lo que se pudo percibir es que las reflexiones suscitadas por los estudiantes permitieron reconocer en ellos la necesidad de dudar en aquellas cosas que creen dentro de sus estructuras mentales y prácticas diarias. Este hecho es fundamental dentro de los hallazgos encontrados, ya que permite ver que hay una necesidad de comprensión de lo espiritual en la sociedad, en tanto esta comprensión se puede alcanzar al tener un panorama más general sobre las creencias de la raza humana y sus propias reflexiones.

Los estudiantes han alcanzado una comprensión general que les permite, así no sigan alguna corriente religiosa, y así no sea común que haya una educación espiritual en los colegios colombianos, exceptuando algunos de carácter privado, reconocerse en alguna práctica espiritual, entendiendo esta como el conocimiento de sí mismos, la ayuda hacia los demás o simplemente dar las gracias por lo que se tiene.

Respecto a la enseñanza de filosofía y ciencias sociales se puede observar cómo los estudiantes adoptaron conceptos y aprendizajes que les ha llevado a reflexionar sobre su actuar en la vida, tanto en lo político como en lo espiritual, lo cual da cuenta de que una educación orientada a entender una ética global en el fondo de las múltiples tradiciones culturales y sus filosofías de vida, donde se analicen sus aspectos morales y culturales, y al llevarlo a un proceso de contratación, reflexión y adaptación podría ser una buena herramienta o propuesta educativa de innovación pedagógica.

Es oportuno ahora, visibilizar si la experiencia pedagógica llevada a cabo logró dar cuenta del objetivo general que persiguió la investigación.

Podríamos decir que según la contrastación y análisis de los datos encontrados, que las condiciones para el desarrollo de la paz desde la escuela están mediadas por el desarrollo de un ser espiritual, además de condiciones de encuentro y convivencia con el otro en el entorno inmediato, el cual pueda analizar y reconocer por medio del diálogo los distintos puntos de vista y generar canales políticos que permitan la participación y la transformación de las condiciones en las que cada sujeto pueda expresar su identidad y su libertad.

También se logra descubrir que las preguntas sobre la ética y la ontología de los seres humanos son un componente importante para reconocer al otro, para el desarrollo intrapersonal y el comienzo de la espiritualidad, la toma adecuada de decisiones y la búsqueda de respuestas a la existencia humana; posibilitando la necesidad de la armonía y haciendo posible seres humanos que se piensen la paz por medio del ser reflexivo y espiritual, como características que definen al sujeto ético-político.

Finalmente, lo que nos queda es la apuesta por generar prácticas pedagógicas que puedan tener un carácter más interdisciplinar, dinámico y humano. El reto es construir, enseñar y aprender a reflexionar y crear la ética, la política y la espiritualidad, dándole las herramientas y condiciones a los estudiantes para que desarrollen sus habilidades y que sirva como apoyo para afrontar los retos del diario vivir, por medio de la concientización de cada uno y de un

estudio crítico-reflexivo de las costumbres establecidas y la realidad que se afronta; el trabajo es difícil, sin embargo, este desafío requiere del espíritu de las personas que creen y crean que la paz en una posibilidad del aprendizaje humano para su armonía y su construcción de la paz en la humanidad.

10. CAPÍTULO 4. Propuesta pedagógica

Comprensión de distintas filosofías y éticas hacia la formación de la edición para la paz

10.1 Presentación

El siguiente apartado presenta una propuesta pedagógica que da cuenta del desarrollo del trabajo analítico, reflexivo y práctico del proyecto *Enseñanza de la filosofía y construcción de subjetividades ético-políticas para la comprensión de la paz*, llevado a cabo en la I.E. CENPEFI. Dicha propuesta parte de las necesidades encontradas durante la práctica pedagógica y el proceso de análisis de los resultados, donde se presenta como necesario la formación de sujetos éticos-políticos en la enseñanza de la educación para la paz, en el marco colombiano en el cual está en juego relaciones comprensibles y pragmáticas de un proceso de paz que mira hacia vínculos sociales de mayor igualdad, justicia y garantía de derechos.

El colegio es entendido como un espacio de socialización, aprendizaje, reflexión y comunicación constante, por lo cual se presenta como un espacio propicio para el desarrollo de la educación para la paz, establecida según Decreto 1038 de 2015, por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz, con el fin de fortalecer la cultura de paz en Colombia, por lo tanto, esta propuesta pedagógica va enfocada en el fortalecimiento y desarrollo de la educación para la paz, en donde los sujetos éticos-políticos puedan reflexionar sobre las distintas filosofías y formas de comprender el mundo; este tipo de educación se pretende abordar desde el enfoque constructivista, vamos a entender este enfoque constructivista como:

> interacción entre el docente y los estudiantes, un intercambio dialéctico entre los conocimientos del docente y los del estudiante, de tal forma que se pueda llegar a una síntesis productiva para ambos y, en consecuencia, que los contenidos son revisados para lograr un aprendizaje significativo.(Ortiz, G. 2015, pág. 94)

Y en conjunto con la enseñanza para la comprensión, esta propuesta innovadora educativa nace de la escuela Zero de Harvard como se explicara más adelante y la podríamos entender como: “Formar personas autónomas en sus criterios intelectuales y morales y capaces de producir soluciones innovadoras a los problemas difíciles, requiere de prácticas pedagógicas diferentes y centradas en el desarrollo primordial de la comprensión.” (Escobedo, H; Jaramillo, R & Bermúdez, Á. 2004, Pág. 531) la cual se presenta como herramienta metodológica.

Por lo tanto, esta propuesta pedagógica busca permitir un diálogo de saberes que sea coherente a las necesidades inmediatas de los estudiantes y la realidad cotidiana en la que viven, donde el entendimiento de las múltiples filosofías y religiones pueda capacitar a los estudiantes para generar y fortalecer la comprensión, deducción e inducir al pensamiento crítico-propositivo con relación a aspectos que conlleven a transformaciones sociales encaminadas al bienestar común, especialmente el de una cultura de paz.

10.2. Justificación

Esta propuesta pedagógica va encaminada a la formación de seres éticos, políticos y espirituales, que tengan la capacidad de generar una serie de reflexiones sobre las distintas tradiciones culturales y miradas filosóficas, que posibiliten y mejoren la comprensión y la construcción de la paz.

Debido a la necesidad de construcción del tejido social y el fomento de las relaciones humanas que propendan al bienestar, se hace importante el desarrollo de subjetividades ético-políticas en los estudiantes, la cual propicia la autonomía y la igualdad, veamos que nos dice lo Díaz (2012) respecto a la importancia del desarrollo de la subjetividad política “[…] se encarna en un sujeto quien preocupado por el devenir de la humanidad -expresada en sus cercanos de casa, barrio, ciudad, país- ayuda en la formulación y concreción de proyectos cada vez más humanizantes, comunes y alternos a los dominantes” (pág. 102). Por lo cual la construcción de este sujeto político va de la mano del desarrollo ético-político que pueda dar cuenta de la realidad social y también transformarla.

Por tanto, una de las metas de la propuesta pedagógica está enfocada en contribuir con los procesos de enseñanza de las ciencias sociales y las filosofías, en la que el desarrollo critico-reflexivo y creativo de los estudiantes pueda generar procesos transformativos de su subjetividad al ámbito social, para lo cual se hace pertinente el abordaje del modelo educativo enseñanza para la comprensión (EpC) ya que permite que el estudiante comprenda lo que aprende y este conocimiento pueda ser llevado a la práctica. En palabras de Blyte,T. 1999 la enseñanza para la compresión es una excelente metodología para los estudiantes ya que busca: "...despertar un interés reflexivo hacia las materias que están aprendiendo y… ayudarlos a establecer relaciones entre su vida y la asignatura, entre los principios y la práctica, entre el pasado y el presente y entre el presente y el futuro"(pág.36) Por lo tanto la enseñanza para la comprensión se busca desarrollar niveles del pensamiento, didácticas de lectura, escritura y dibujo, como un medio lúdico y facilitador del avance de aspectos propositivos y creativos por parte de los estudiantes.

En ese sentido, esta propuesta pedagógica puede ser implementada en grados de bachillerato ya que es aquí donde se puede inducir a los estudiantes a que se preocupen por la comprensión de las dinámicas y estructuras en las cuales se rige el mundo y del mismo modo se busca despertar la reflexión, la creatividad, y la curiosidad sobre el entendimiento de la espiritualidad, con lo cual los estudiantes puedan generar acciones que se encaminen a mayores grados de consciencia y direccionar a los humanos en una construcción más trascendental, holística y pacífica.

Por lo tanto, esta propuesta estará enmarcada dentro de la necesidad institucional, que persigue el fortalecimiento y la educación para la paz, como la inclinación de valores en la educación media en los colegios con carácter laico, donde la comprensión y sensibilización de la comunidad académica permita la manifestación de una ética vital y relaciones armónicas de convivencia que puedan brindar soluciones efectivas a las problemáticas del diario vivir.

10.3. Objetivos

A continuación se enuncian los propósitos que persigue esta propuesta pedagógica en forma de objetivos, por lo cual se presenta un objetivo general y los objetivos específicos que sirven como horizonte a la formulación de esta propuesta.

10.3.1. Objetivo General.

Promover una educación para la paz y la espiritualidad, mediante el desarrollo de una propuesta sustentada en la enseñanza para la comprensión, generando una consciencia crítico-reflexiva, donde se aborden filosofías y éticas que permita que los estudiantes asuman posturas ético-políticas para que sean constructores gestores y difusores de paz.

10.3.2. Objetivos Específicos.

- Visibilizar como las distintas filosofías y éticas mediante de la EpC ayudan a los estudiantes a tener una mayor comprensión de la realidad de la cual hacen parte.
- Promover acciones en torno a la paz por medio de reflexiones éticas y filosóficas que capacite a los sujetos a ser constructores y gestores de la misma.
- Desarrollar un sentido ético-político y espiritual en los sujetos que les permita ser partícipes y creadores de las acciones sociales.

10.4. Fundamentos conceptuales

A continuación, se presenta una selección de las categorías y, subcategorías que ayudan a brindar un horizonte pedagógico a la presente propuesta.

Dentro de las perspectivas que demarcan esta propuesta pedagógica, hemos dicho que una finalidad educativa es la educación para la paz como aspecto a desarrollar. Al momento de revisar los resultados de las investigaciones sobre la paz y la educación para la paz, encontramos la noción de *cultura de paz*, en la cual se contribuye con la sociedad en el fortalecimiento de los valores, pero se hace relevante observar el papel de la educación en esta construcción porque es desde allí donde se crean los lazos de sociabilidad y convivencia, frente a lo cual Fisas. V (1998) afirma:

> La educación es, sin duda alguna, un instrumento crucial de la transformación social y política. Si estamos de acuerdo en que la paz es la transformación creativa de los conflictos, y que sus palabras-clave son, entre otras, el conocimiento, la imaginación, la compasión, el diálogo, la solidaridad, la integración, la participación y la empatía, hemos de convenir que su propósito no es otro que formar una cultura de paz, opuesta a la cultura de la violencia, que pueda desarrollar esos valores, necesidades y potencialidades. (pág. 15)

Vemos entonces que la cultura de la paz se demarca como un aspecto trascendente al buscar mejorar las relaciones sociales y fortalecer los valores y la reflexión individual, por lo cual es aquí donde se hace relevante para la implementación de un proyecto pedagógico en EpC, el que se contribuya a la formación de seres éticos-políticos, porque serán los estudiantes quienes por medio de su proceso reflexivo y crítico puedan emanciparse de condiciones de desigualdad, cultura de la violencia, injusticia y falsa democracia.

Lo que se busca con la implementación de esta propuesta es formar sujetos políticos que desde sus análisis y comprensiones de la realidad inmediata o global puedan generar acciones de participación que se conecten con los procesos de construcción de relaciones de convivencia y construcción de paz, a partir de sus propias subjetividades políticas,

entendidas como "[…] producción de sentido y condición de posibilidad de un modo de 'ser' y 'estar' en sociedad, de asumir posición en esta y hacer visible su poder para actuar. Posición que está inscrita en un campo de fuerzas complejo que exige al sujeto deconstruirse y reconstruirse permanentemente" (Martínez y Cubides, 2012, pág. 176).

Desde esta perspectiva, podemos entender cómo el desarrollo político de las/os estudiantes ayuda a fortalecer el carácter interpersonal del ser humano, en la medida que entiende que se es sujeto político cuando se está en relación con el otro, para participar en colectividad en defensa de los intereses comunes, en la búsqueda de formar sujetos conscientes, igualmente, de su desarrollo intrapersonal en el ámbito familiar, escolar y comunitario. Esta búsqueda del desarrollo de la integralidad que está atravesada por el reconocimiento de la paz como un valor y un derecho esencial de los seres humanos, necesita de sujetos espirituales que construyan sentidos de tolerancia y armonía, con respeto y aceptación por las diferencias, tal y como propone Piedra (2017) al sostener que:

> La importancia de la espiritualidad en las prácticas educativas radica en la referencia al ser esencial-interior, de manera que con su desarrollo se logra ampliar el sentido del "ser", la capacidad de discernir serenamente, lo cual conduce al interés incondicional por todos y por todo, al amor y a la paz; es decir, bajo estos principios, se cultivará una transformación profunda que alcance no sólo las relaciones intra e interhumanas, sino también con la naturaleza. (pág. 101)

Habría que decir también, que en la construcción y formación de sujetos éticos-políticos y espirituales se hace importante la capacidad heurística, o sea, la capacidad de descubrir y de inventar, fortaleciendo un ser propositivo y creativo que da cuenta de una persona que ha reflexionado y que busca posibilidades de solución ante cualquier situación conflictiva, por lo que esta propuesta pedagógica busca también rescatar la importancia de las artes y de la creatividad en la educación, ya que por medio de ella se crean posibilidades de construcción y participación en los asuntos de la realidad social que interesan a los/as estudiantes.

Rugarcía (1993) considera que la creatividad es una de las capacidades humanas más importantes, ya que con ella los humanos transforman la realidad, con ella los seres humanos crean cultura, lo cual debe ser considerado como el rasgo más relevante a desarrollar en la educación contemporánea. Esta consideración es tenida en cuenta, toda vez que el enfoque

pedagógico y metodológico de esta propuesta, se basa en la enseñanza para la comprensión, para la cual la creatividad es una dimensión muy importante que trabaja el desarrollo del pensamiento reflexivo, la resolución de conflictos y la capacidad creadora de los humanos.

Por otro lado, se tiene en cuenta que para el desarrollo de esta propuesta pedagógica se aborda un enfoque cognitivista y constructivista que se hace pertinente dentro de la perspectiva general de las ciencias sociales ya que tiende al desarrollo pedagógico de la comprensión y la participación, al respecto señalo a continuación unos referentes que ayudan a dar claridad a la propuesta pedagógica:

Dentro del enfoque pedagógico constructivista encontramos varias teorías que sustentan cómo el sujeto construye el conocimiento, a medida que los/as estudiantes edifican las relaciones conceptuales con su entorno, posibilitan así que se conviertan en un aspecto significativo en la vida cotidiana. Para Piaget el desarrollo mental es un proceso de restructuración del conocimiento, en donde se va modificando la estructura que existe elaborando ideas nuevas, según lo enuncian Saldarriaga, Bravo & Loor. (2016):

> Desde el punto de vista piagetiano el conocimiento resulta de la interacción entre sujeto y objeto, es decir que el conocimiento no radica en los objetos, ni en el sujeto sino en la interacción entre ambos. De esta manera el aprendizaje está determinado por las etapas de desarrollo por las que atraviesa la formación del conocimiento. Estas ideas representan una importante base de criterios para la organización de los currículos escolares. (pág. 136)

Mientras tanto para Vygotsky, la construcción del conocimiento está dada por el factor social, esto quiere decir con la interacción con lo social, a lo cual Bernheim (2011) comenta que: "[…] se aprende en interacción con los demás y se produce el desarrollo cuando internamente se controla el proceso, integrando las nuevas competencias a la estructura cognitiva" (pág.25).

Lo que interesa recoger de estas perspectivas teóricas para la propuesta pedagógica es como los distintos procesos de interacción ayudan a desarrollar el aparataje y esquemas de entendimiento que se reflejaran en el proceso de enseñanza-aprendizaje durante el desarrollo de la propuesta pedagógica. En referencia a esto, Rodríguez, A. (1999) sostiene:

> Piaget y Vigotski concluyeron que el conocimiento ni se hereda ni se adquiere por transmisión directa, para ambos el conocimiento es una construcción producto de la actividad del sujeto en su interacción con el medio ambiente físico y social, por lo que convergen en adoptar premisas constructivistas e interaccionistas. (pág. 481)

Es así que se presenta como aspecto relevante el enfoque pedagógico constructivista para esta propuesta pedagógica, ya que la construcción del conocimiento está dada por las constantes modificaciones que se van generando constantemente en las interacciones y relaciones con el otro y lo cual posibilita la transformación de las nociones y aparatajes cognitivos de cada sujeto para que estos generen de tal modo conocimiento.

10.5. Enfoques pedagógicos

La presente propuesta se aborda desde una perspectiva pedagógica contemporánea con carácter de innovación educativa. El siguiente enfoque ha sido propuesto por: "El grupo de investigación Enfoques Pedagógicos y didácticos contemporáneos de la fundación de pedagogía conceptual "Alberto Merani" (FIPC) ha hecho la siguiente propuesta de clasificación de los modelos pedagógicos: (…) pedagogías estructurales cognitivo-afectivas" (Ortiz, 2012, pág. 75).

Teniendo en cuenta la perspectiva pedagógica cognitiva, en la cual encontramos los principales referentes teóricos, como lo son: Vygotsky, Piaget, Bruner, Ausubel; estos referentes servirán como base para la fundamentación de la teoría constructivista, enfoque seleccionado para la presente propuesta.

Entiéndase que la pedagogía estructural cognitiva-afectiva se fundamenta en el análisis de aspectos psicológicos y emocionales. Los componentes curriculares que se tendrán en cuenta en esta pedagogía se basan en un enfoque de aprendizaje significativo y en la enseñanza para la comprensión; esta mirada cognitiva es pertinente ante la necesidad de desarrollar sujetos críticos y reflexivos que construyan la paz, ya que por medio de esta

perspectiva se potencia: la inteligencia, la percepción, la creatividad, el pensamiento, la participación, el procesamiento de la información y las estrategias para la solución.

Teniendo en cuenta lo anterior, enseguida se presentan las características básicas que definen el enfoque constructivista; entiéndase que este enfoque pedagógico nace a principios del s. XX, gracias al paradigma cognitivo. Pero ¿qué es el constructivismo?, según una revisión podríamos decir que es una corriente pedagógica, pero en primer lugar es una epistemología, en donde se asume que nada viene de nada, el conocimiento previo da nacimiento al conocimiento nuevo, el maestro debe dar herramientas necesarias al estudiante que le permitan construir sus propios procesos para dar respuesta a algún problema a resolver; en palabras de Mario Carretero (1997) nos dice que el constructivismo es:

> Básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día con día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posesión del constructivismo, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano. ¿Con qué instrumentos realiza la persona dicha construcción?, fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con la que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea. (pág. 21)

Además, es importante tener en cuenta que dentro de las principales características del constructivismo encontramos que la evolución cognitiva está en función de la actividad, ya que la actividad promueve la asimilación del conocimiento; la construcción cognitiva se cimienta en la organización cognitiva previa, por lo cual los conocimientos previos son relevantes a tener en cuenta para que al momento de relacionar nociones nuevas haya una mayor comprensión de lo que se aprende. Además se reconoce que el profesor cumple un papel de guía en la construcción de aprendizaje y su construcción, el enfoque constructivista pedagógico cuenta con una evaluación, continua, integral, participativa, flexible, diagnóstica e interpretativa que permita medir progresivamente la reconfiguración cognitiva de los estudiantes y la asimilación del conocimiento.

Se señalan a continuación, brevemente, los desempeños u objetivos que se esperan se desarrollen tanto los docentes como los alumnos dentro de este enfoque pedagógico; dentro del rol que debe cumplir el profesor encontramos que este se debe presentar como un facilitador del conocimiento, impulsando al estudiante a desarrollar su autonomía, debe comprender que todos son diferentes y aprenden de modos diferentes, además este profesor debe utilizar una terminología cognitivista (analizar, crear, inferir, pensar, clasificar) que le permita generar procesos cognitivos, así como evaluar el proceso y logros de aprendizaje.

En ese mismo sentido, el estudiante debe tener una actitud en la cual es responsable de su proceso de aprendizaje, contribuyendo con sus ideas en clase, este estudiante debe desarrollar una capacidad de investigación y de análisis y evolucionar hacia una consciencia crítica; al respecto encontramos que Díaz y Hernández (1999) señalan que: "El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Él es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural, y éste puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de los otros" (pág.18), dando así por entendido que este enfoque pedagógico cognitivista centrará más la atención en el desarrollo de la comprensión por parte del estudiante quien se convierte en autogestor de su proceso educativo.

En relación con lo mencionado anteriormente, se visibiliza que en este enfoque pedagógico se generan relaciones más homogéneas entre los estudiantes y profesores, ya que según Ortiz (2015) el constructivismo es una oportunidad para mejorar las relaciones educativas y de aprendizaje, tal y como lo expone a continuación:

> "[…] lo que plantea en realidad es que existe una interacción entre el docente y los estudiantes, un intercambio dialéctico entre los conocimientos del docente y los del estudiante, de tal forma que se pueda llegar a una síntesis productiva para ambos y, en consecuencia, que los contenidos son revisados para lograr un aprendizaje significativo." (pág. 3)

Lo anterior da cuenta de una nueva configuración en cuanto a la construcción de relaciones dentro del aula, donde la parte afectiva y el reconocimiento con el otro se presentan como un aspecto fundamental para un adecuado desarrollo de las funciones

cognitivas y de convivencia en el aula. Además que plantea unas relaciones académicas más horizontales y/o homogéneas entre los estudiantes y el profesor.

En resumen, este enfoque pedagógico constructivista es un proceso constructivo interno, donde se observa que el grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo, donde los conocimientos previos son el punto de partida de todo aprendizaje, y el cumplimiento de las actividades para cada rol permite un adecuado desarrollo del modelo pedagógico1.

10.6. Estrategia metodológica

Toda práctica pedagógica requiere explicitar el ¿qué?, el ¿para qué? y el ¿cómo?, es decir, deja claro cómo se va a desarrollar su proceso educativo, por lo cual a continuación se presenta de manera concisa, pero clara, la estratega metodológica de la enseñanza para la comprensión (EpC), donde se pretende dar cuenta de las características básicas y su coherencia con la presente propuesta.

Primero que todo es importante señalar el contexto emergente de esta metodología, la cual nace en un centro de investigación de la escuela de graduados de la educación de Harvard, el cual se conocía como el proyecto Zero, fundado en el año de 1967 por el filósofo Nelson Goodman, en el cual también se encuentran Howard Gardner y David Perkins entre otros. Dicho proyecto se enfocó en el estudio de la cognición humana en su diversidad y a su vez, mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en los diferentes entornos educativos.

En relación con lo anterior, es importante señalar algunas características del proyecto Zero de Harvard que ayudan a nutrir la EpC. Encontramos entonces que el proyecto Zero trabajó con temas variados como las inteligencias múltiples, el pensamiento artístico, el Proyecto del Buen Juego, Entender las Consecuencias, Pensamiento Cultural, entre otros. El proyecto Zero no entiende el aprendizaje como una consecuencia del pensamiento, sino que el mismo pensamiento ayuda al aprendizaje; además encontramos que se buscaba desarrollar la creatividad en las artes.

Hasta ahora se ha abordado de manera general el surgimiento de esta metodología, pero ahora nos compete responder, qué es y cómo se desarrolla la EpC. Para lo cual se hace necesario entender qué es la comprensión. Según David Perkins, en el libro de Martha Stone (1999), nos dice que comprender es "la habilidad de pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que uno sabe" (pág.70), de ahí que si entendemos la enseñanza como el conocimiento que se transmite y construye, la enseñanza para la comprensión se puede entender como una pedagogía educativa que busca enseñar a pensar y actuar de manera consciente a los estudiantes.

Por otro lado, en la parte del desarrollo metodológico encontramos la importancia de brindar un horizonte reflexivo al trabajo pedagógico, establecido por una serie de preguntas que señala Martha Stone (1999):

> Una pedagogía de la comprensión necesita más que una idea acerca de la naturaleza de la comprensión y su desarrollo. Un marco conceptual guía debe abordar cuatro preguntas clave: 1. ¿Qué tópicos vale la pena comprender? 2. ¿Qué aspectos de esos tópicos deben ser comprendidos? 3. ¿Cómo podemos promover la comprensión? 4. ¿Cómo podemos averiguar lo que comprenden los alumnos? (pág. 95)

Ante las preguntas generadas anteriormente, la EpC desarrolla una forma para responder a estas preguntas, en la que se tendrá en cuenta los tópicos generativos, metas de comprensión, desempeños de comprensión y evaluación diagnóstica continua, cada ítem mencionado anteriormente da cuenta de las preguntas planteadas previamente.

Respecto a la postura pedagógica, dentro de la EpC, señalamos algunas particularidades importantes llevadas a cabo por el rol que cumple el maestro, ya que es quien selecciona los temas y contenidos para organizar la clase, este debe tener una actitud cognitiva interdisciplinaria y transdisciplinaria, es quien determina ¿qué enseñar?, ¿cómo? y ¿dónde encontrar lo que enseña? Adicionalmente los docentes deben integrar el contenido escolar con la vida cotidiana y motivar a los estudiantes a que se cuestione más allá de lo evidente.

De esta manera, el profesor debe estar pendiente de los estudiantes, entendiendo sus intereses, necesidades y habilidades, lo cual ayuda a generar puntos de convergencia en donde los estudiantes encuentran oportunidades para satisfacer sus necesidades intelectuales, espirituales o socio-afectivas. Por lo cual la EPpC requiere de docentes divergentes, conciliadores y cercanos a los estudiantes, conforme con lo establecido por la educación colombiana en el Decreto 1290.

Quisiera añadir otros rasgos significativos e importantes de la EpC : primero, que esta metodología educativa se preocupa realmente por lo que el estudiante aprende ya que busca que el estudiante comprenda lo que aprende; segundo, el estudiante cambia de un modelo educativo tradicional de reproducción y memorización a una metodología práctica a los intereses de los estudiantes; tercero, como otra finalidad que persigue la EpC, tiene como misión abarcar la comprensión, el pensamiento y la creatividad, en el ámbito científico y humanista a nivel individual e institucional.

Por consiguiente la EPC como estrategia metodológica se presenta como coherente ante los objetivos y fines en los que esta propuesta pedagógica está encaminada, en desarrollo de la educación para la paz, en donde el entendimiento por las distintas tradiciones culturales y filosóficas pueda desarrollar subjetividades ético-políticas y espirituales que se preocupen por de la tolerancia, el respeto y la igualdad.

10.7. Tareas de aprendizaje

Después de definir un horizonte pedagógico dentro de la enseñanza de las Ciencias Sociales y de la filosofía y tras haber seleccionado un modelo pedagógico y unos enfoques para su implementación, se presenta a continuación las tareas de aprendizaje, las cuales exponen la planificación de un proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de una unidad de aprendizaje en la que se tendrá en cuenta los contenidos, los propósitos y los objetivos a tener en cuenta.

Por lo tanto, la unidad de aprendizaje que se presenta a continuación ha sido el resultado de un proceso de análisis reflexivo sobre las experiencias investigativas y pedagógicas del

autor; en consecuencia, se visibiliza la necesidad educativa de una formación de sujetos ético-políticos y espirituales cuyo desarrollo vaya enfocado a la construcción de cultura del paz.

Dentro de la unidad de aprendizaje direccionada a la educación para la paz, se tendrá en cuanta el enfoque pedagógico constructivista y de la EpC, en donde por medio del desarrollo del aprendizaje significativo, la reflexión-crítica, la participación, la contrastación, el análisis y la creatividad, se busca potenciar habilidades en los estudiantes que les permita responder ante el contexto moderno.

Para el desarrollo de esta unidad didáctica, se hace pertinente tener en cuenta unas habilidades o competencias que se esperan alcanzar por parte del estudiante durante la puesta en práctica de esta propuesta y cuya finalidad es la educación para la paz; importante resaltar las ideas de Salamanca, Rodríguez y Cruz (2016) quienes establecen algunas competencias en el marco de la educación para la paz:

> Se deben fomentar las competencias generales como la comunicación oral, la lectura y la escritura, las competencias de integración social, las actitudinales y las lúdicas. En cuanto a las competencias específicas se les deben desarrollar las cognitivas, las emocionales, interpretativas, las analíticas, las argumentativas, las propositivas y las ciudadanas. (pág. 10)

Cabe hacer la salvedad que el desarrollo de estas competencias cambiará dependiendo de las variaciones del contexto, o el desarrollo del tema donde se implemente la propuesta.

Es importante señalar que al momento de desarrollar la unidad de aprendizaje se debe tener en cuenta la secuencia didáctica, la cual permite un adecuado desarrollo y secuenciación de las temáticas en la implementación de la propuesta pedagógica, ya que esta estrategia permite dar cuenta de la preparación. Por ende los pasos a seguir de cada sesión pedagógica a implementar serían los siguientes: primero, *inducción*, primer momento para motivar y explicar los objetivos de clase, en un segundo momento la *profundización*, o presentación, un tercer momento viene a ser el *perfeccionamiento*, que es la actividad de trabajo práctico o el acercamiento al conocimiento significativo y, en última instancia una *evaluación* que permite medir el proceso educativo a desarrollar.

Las tareas de aprendizaje que se organizan en esta unidad didáctica, permiten dar cuenta de un desarrollo para aproximadamente 20 sesiones de clase, pensadas para los grados décimo u once, esto dependiendo de las variaciones normativas o académicas donde se implemente esta propuesta pedagógica.

10.7.1. Unidad Didáctica

Unidad. Clase	Tópicos generativos	Metas de comprensión	Desempeños de Comprensión	Hilo conductor
Sesión 1.	Introducción. Presentación metodológica y de los temas, disposición y organización de los contenidos a trabajar. Motivación y lluvia de ideas propositiva.	Dar a conocer los ejes temáticos que se trabajaran. Incentivar a los estudiantes acerca de los temas que se trabajaran. Generar posturas propositivas por parte de los estudiantes.	¿Qué opinan los estudiantes de los tópicos a trabajar? ¿Qué opiniones, comentarios o propuestas suscita dicha presentación?	Incentivar enfoque constructivista.
Sesión 2.	¿Qué es la filosofía? ¿Qué son las Ciencias Sociales? Relación entre la filosofía y las ciencias sociales.	Se busca que el estudiante pueda entender qué es la filosofía y qué son las Ciencias Sociales y poder identificar o inferir cual es la relación entre estos dos.	Realizar ejercicios de razonamiento abstracto para inducir al estudiante al pensamiento lógico y la solución de problemas. Buscar que el estudiante relacione términos como la economía, política	Reconocer la importancia de las filosofías y las Ciencias Sociales

			y ética en su vida diaria.	
Sesión 3.	Línea del tiempo sobre principales sucesos históricos y económicos en relación a la guerra y la construcción de paz	Presentar de manera clara y sucinta una línea del tiempo histórico y económico donde el estudiante visibilice su postura como sujeto histórico. Se busca generar una relación de estos fenómenos sociales a los términos guerra y paz. (Reconocimiento personal y global)	Relacionar hechos del conocimiento de los estudiantes frente a la línea planteada. ¿Por qué soy un sujeto histórico? ¿Por qué contamos el año actual, (dependiendo del año en curso) como nuestro año temporal? ¿Qué es la guerra? ¿De dónde nace la idea de paz?	Entender la importancia de ser un ser histórico Acercamientos a las nociones de violencia, guerra y paz.
Sesión 4.	¿Qué es la ética y la política?	Generar en los estudiantes intriga por la ética y la política desde el reconocimiento de las nociones de las mismas. Incentivar al estudiante por la importancia que cobra la ética y la política como aspecto	¿Qué entiende la familia de los estudiantes sobre la ética y la política? ¿Cuándo somos éticos y políticos? Ver noticias y compartir noticias en clase.	Se busca que los sujetos empiecen a visibilizarse ante la sociedad como seres ético-políticos.

		transversal a la vida.	Escrito sobre la ética y la política.	
Sesión 5.	Dilemas morales (actividad) Derechos humanos y multiculturali-dad	Desarrollar por medio de la reflexión, la toma de decisiones. (ética) Dar a conocer a los estudiantes que son los derechos humanos y brindar herramientas que les posibilite defender o garantizar los mismos.	Realizar juegos sobre cuestionamientos morales. Cuestionarse moralmente ante situaciones reales y cotidianas. Juegos de roles sobre los derechos humanos.	Reconocer el sentido de lo humano y la dignidad humana enfocada en los DD.HH.
Sesión 6.	¿Por qué existe la guerra? ¿Qué es la resolución de conflictos? ¿Qué conflictos encuentro en el diario vivir?	Reconocer las causas y consecuencias de la guerra o conflicto y postular posibles soluciones. Ejercicio de meditación y/o introspección.	Ejercicio introspectivo para entender la violencia. Dirigir al estudiante al desarrollo de la concentración y la calma.	Reflexionar sobre los conflictos internos y externos.
Sesión 7.	Panorama general de tradiciones culturales y filosofías	Se busca generar una visión global de las distintas formas culturales en donde se reconozca sus	Inducir al estudiante a ampliar su conocimiento del ejercicio de la línea del tiempo.	Generar una consciencia reflexiva sobre la

	La religión y la ciencia.	creencias y tradiciones. Generar un entendimiento sobre las relaciones o diferencias existentes entre las tradiciones filosóficas, la religión y la ciencia por medio de dibujos simbólicos.	Entender la multiculturalidad desde el salón, el barrio, la ciudad… ¿Para qué sirve la religión y la ciencia?	multiculturalidad. Visibilizar perspectivas artísticas.
Sesión 8.	Contexto socio-cultural e histórico del cristianismo. Relación a los fenómenos sociales en occidente. (la Biblia)	Identificar y analizar los principales rasgos socio-culturales del cristianismo. Cuestionar a los estudiantes para conocer sus saberes previos al respecto. Generar reflexiones que permitan entender los aspectos éticos y espirituales de esta tradición cultural o filosofía. Círculo de la palabra, construcción de una noción sobre el cristianismo.	¿Por qué se es cristiano? ¿Qué se ha escuchado sobre la biblia? ¿Cuántos tipos de cristianos existen? ¿Qué significa Jesucristo?	Acercar al estudiante a mayor profundidad acerca de las causas y consecuencias sociales del cristianismo.

Sesión 9.	Contexto socio-cultural e histórico del judaísmo en relación a la guerra de medio oriente. (la Torá)	Identificar y analizar los principales rasgos socio-culturales del judaísmo. Generar reflexiones que permita entender los aspectos éticos y espirituales de esta tradición cultural o filosofía. Entender la guerra de Medio Oriente.	Generar curiosidad sobre las "guerras santas" Realizar un mapa para identificar las múltiples religiones a nivel mundial. ¿Cuál es la influencia de los judíos en el mundo actual?	Acercar al estudiante a mayor profundidad a entender el judaísmo y sus implicaciones en el mundo moderno.
Sesión 10	Contexto socio-cultural e histórico del musulmán. Postura de las mujeres. (El Corán)	Identificar y analizar los principales rasgos socio-culturales del musulmán. Generar reflexiones que permita entender los aspectos éticos y espirituales de esta tradición cultural o filosofía. Entender el papel de la mujer en esta religión, generando reflexiones sobre la idea del patriarcado.	¿Cuáles son los templos de los musulmanes? ¿Ver la mujer en el islam? (relación a los derechos humanos.)	Acercar al estudiante a mayor profundidad a entender al musulmán. Reflexionar sobre las posturas de la mujer en la actualidad.

Sesión 11.	Contexto socio-cultural e histórico del catolicismo. División del cristianismo. (La Biblia)	Identificar y analizar los principales rasgos socio-culturales del catolicismo. Cuestionar a los estudiantes para conocer sus saberes previos al respecto. Generar reflexiones que permita entender los aspectos éticos y espirituales de esta tradición cultural o filosofía. Entender la causa y posteriores consecuencias de la división de la religión cristiana.	¿Cuáles son las diferencias entre los cristianos y los católicos? ¿Por qué se dice que todos son católicos? Incitar a indagar sobre las tradiciones católicas en los estudiantes, en caso de que así lo sea.	Acercar al estudiante a mayor profundidad a entender las posturas religiosas católicas.
Sesión 12.	Retroalimentación y talleres de comprensión lectora.	Diagnosticar los alcances de comprensión y significación a la cual han llegado los estudiantes hasta el momento. Círculo de la palabra, construcción de conocimientos.	Incitar al estudiante a imaginar, contrastar, analizar, reflexionar, plasmar y compartir sus conocimientos alcanzados.	Identificar alcances y reflexiones propuestas.

Sesión 13.	Contexto socio-cultural e histórico del hinduismo. (literatura vedanta)	Identificar y analizar los principales rasgos socio-culturales del hinduismo. Cuestionar a los estudiantes para conocer sus saberes previos al respecto. Generar reflexiones que permita entender los aspectos éticos y espirituales de esta tradición cultural o filosofía. Exposición pictórica-mitológica del panteón hinduista.	¿Cuáles son las diferencias entre las posturas religiosas y filosóficas de oriente y occidente? ¿Por qué es importante mirar y comprender el otro hemisferio del planeta? ¿Por qué se considera una religión politeísta el hinduismo? ¿Qué son los mantras?	Acercar al estudiante a mayor profundidad a entender la religión hinduista.
Sesión 14.	Contexto socio-cultural e histórico de las comunidades ancestrales e indígenas.	Identificar y reconocer posturas aborígenes, entendiendo sus formas de espiritualidad, ritos y costumbres. Cuestionar a los estudiantes para conocer sus saberes previos al respecto.	Cuestionar al estudiante sobre su identidad mestiza. Realización de un árbol genealógico. Inducir a la búsqueda de la apropiación y respeto por la naturaleza.	Acercar al estudiante a mayor profundidad a entender al indígena y su construcción de la identidad.

		(animismo, panteísmo, naturalista, etc…)		
Sesión 15.	Contexto socio-cultural e histórico del taoísmo. (el Tao te King)	Identificar y analizar los principales rasgos socio-culturales del taoísmo. Generar reflexiones que permita entender los aspectos éticos y espirituales de esta tradición cultural o filosofía. Cuentos y reflexiones taoístas.	Incentivar al estudiante a la contemplación. Ver películas sobre la filosofía oriental. Incentivar al estudiante a algún arte marcial o la práctica del yoga o la meditación.	Acercar al estudiante a mayor profundidad a entender la filosofía/religión taoísta. Generar distintas perspectivas de comprensión.
Sesión 16.	Contexto socio-cultural e histórico del budismo	Identificar y analizar los principales rasgos socio-culturales del budismo. Generar reflexiones que permita entender los aspectos éticos y espirituales de esta tradición cultural o filosofía. Cuestionar a los estudiantes para conocer sus	Generar en el estudiante un entendimiento filosófico espiritual laico. ¿Qué es la meditación? Incentivar la herramienta de la meditación como practica para el desarrollo de la consciencia.	Acercar al estudiante a mayor profundidad a entender la religión/ filosofía budista. Acercar al estudiante a tendencias introspectivas por medio de la meditación y la

		saberes previos al respecto. Dibujos y pinturas sobre mándalas.		práctica de mándalas.
Sesión 17.	Desarrollo de la creatividad. Clase de meditación. Resolución de problemas.	Promover en los estudiantes prácticas que les ayude a mejorar su atención y comprensión. Reflexiones que capaciten a los estudiantes a resolver situaciones conflictivas en la vida cotidiana.	Enseñar e inducir la importancia, de la respiración, alimentación, creatividad y autoconocimiento.	Desarrollar en el estudiante un sentido introspectivo-reflexivo-critico.
Sesión 18.	Análisis global de los fenómenos y guerras mundiales partiendo de las culturas y filosofías.	Visibilizar como los estudiantes logran entender los conflictos globales entorno a las tradiciones culturales y las distintas filosofías. Buscar puntos de convergencia para entablar posibles diálogos multiculturales.	¿Por qué se pelean las distintas culturas, religiones y filosofía? ¿Cuáles son las causas de la violencia y la guerra? Multiculturalidad, espiritualidad y paz.	Entender y reflexionar en torno a la guerra y la paz.
		Se busca producir definiciones de la		

Sesión 19.	Construcción de noción de paz ¿Qué es la paz?	paz teniendo en cuenta las reflexiones ético-políticas y espirituales vistas en clase. Generar puestas creativas entorno a la paz y la espiritualidad.	¿Qué creen y entienden los estudiantes sobre la paz y la espiritualidad? ¿Cómo pueden ser constructores y promotores de la paz?	Visibilizar en los estudiantes como constructores de paz.
Sesión 20.	Consideraciones finales, retroalimentación, conclusiones, finalización de la práctica pedagógica	Conocer los alcances conceptuales de los estudiantes.	Escuchar a los estudiantes. Cosas por cambiar y mejorar. Propuestas y cierre de clases.	Observar y aportar las reflexiones a las cuales llegaron los estudiantes

10.8. Criterios de Evaluación

Entiéndase que la evaluación es un proceso educativo integral y permanente de análisis y observación del desarrollo del aprendizaje del estudiante, necesario para poder medir y valorar los procedimientos y los resultados de lo aprendido durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior es importante considerar los siguientes criterios para el desarrollo de la evaluación de esta propuesta pedagógica.

Debido que se busca dar cuenta de los aprendizajes alcanzados por los estudiantes, dentro de la evaluación de la EpC, cuya finalidad es la de resolver problemas del mundo real. Trabajar por la comprensión es ir más allá de los contenidos, se propone entonces una evaluación formativa y continua que permita desarrollar herramientas para que los estudiantes sean reflexivos en cuanto a lo que piensan y las decisiones que toman en el diario vivir. Respecto a ello Molina (2015) nos dice:

> La evaluación continua en el marco de la EPC, genera la autoevaluación, la heteroevaluación y coevaluación. No solo el docente evalúa a sus estudiantes, sino que además de hacer públicos los criterios de evaluación, el estudiante debe reflexionar acerca de su propio proceso y permitir que sus pares lo evalúen. "Al involucrar a los estudiantes en la evaluación de su propio trabajo y el de sus compañeros de clase, los invita a hacerse más responsables de su propio aprendizaje"(Martha Stone, 1999). (pág. 26)

Por lo expuesto anteriormente se utilizaría herramientas evaluativas como la autoevaluación, heteroevaluacion y coevaluación ya que se presentan útiles para que los estudiantes puedan deliberar sobre lo aprendido por ellos en relación al otro, propiciando el carácter crítico y la emisión de juicios equitativos a otro estudiante, teniendo en consideración que esto parte de un ejercicio previo del estudiante sobre lo aprendido y lo asimilado.

Esta evaluación de carácter continuo permite el desarrollo de un proceso de retroalimentación entre el profesor y los estudiantes, lo cual ayuda a que los estudiantes usen de maneras más novedosas los conocimientos y habilidades que han aprendido. Para lo cual estos aprendizajes se miden en *metas de comprensión;* según Molina (2015) "las metas de comprensión definen de manera específica las ideas, los procesos, relaciones o preguntas que los alumnos comprenderán mejor por medio de su indagación" (pág. 21).

Como su nombre lo afirma, la evaluación continua es un proceso constante donde el docente debe periódicamente identificar el rendimiento de los estudiantes, lo cual le permite ver los desempeños y habilidades adquiridas que tiene el estudiante frente a las metas de comprensión.

Ante la necesidad de que la evaluación tenga un carácter más flexible, se propone que algunas evaluaciones sean verbales, que estas además al momento de ser escritas puedan ser

con cuaderno abierto o que se pueda trabajar en parejas, además para incentivar el arte se puede propiciar la presentación de un escrito narrativo, en verso o por medio de dibujos, dependiendo de la habilidad con la cual se pueda identificar el estudiante. Si la evaluación se presenta como un aspecto flexible se busca no evaluar a los estudiantes por medio de un modelo establecido de evaluación sino por medio de un aspecto creativo que permita aforar en cada individuo sus propias potencialidades y abriendo las posibilidades a una evaluación más adaptable al estudiante teniendo en cuenta los desempeños de comprensión que se esperen alcanzar.

Dentro del enfoque pedagógico constructivista, se hace vital generar diagnósticos de acuerdo con las temáticas que se presentarán, la idea de estos diagnósticos es propiciar los pre-saberes de los estudiantes y la adecuada preparación y disposición para la introducción a nuevos temas; por lo tanto como complemento de la evaluación institucional se realizarán diagnósticos a manera evaluativa que comprueben por medio de preguntas de carácter reflexivo el proceso de aprendizaje de las temáticas de los estudiantes.

Al respecto Díaz y Hernández (1999) dicen de la evaluación constructivista que:

> es una actividad que debe realizarse tomando en cuenta no solo el aprendizaje de los alumnos, sino también las actividades de enseñanza que realiza el docente y su relación con dichos aprendizajes (Coll y Martin, 1996). En este caso, las acciones evaluativas se encaminarán a reflexionar, interpretar, y mejorar dicho proceso desde dentro del mismo (evaluación para y en el proceso enseñanza-aprendizaje". (pág. 354)

Ante la necesidad de generar una actitud realmente comprensiva y reflexiva de los estudiantes, dentro de la metodología de la enseñanza para la comprensión lo que se pretende dentro de los diagnósticos a realizar es generar unas evaluaciones que no midan la capacidad de dar soluciones a una respuesta en concreto (resolución de conflictos) sino que más bien los estudiantes sean los que puedan plantear nuevas preguntas ante un tema que pueda ser problematizado y que a través de la generación de las preguntas se desarrolle por parte del estudiante un espíritu más reflexivo, investigativo e imaginativo. Lo que se quiere decir es

que sería útil la implementación de una evaluación por medio de preguntas sobre los temas vistos en las sesiones, ya que por medio de la pregunta se potencia la capacidad del pensamiento reflexivo.

Se busca dar cuenta por medio de la evaluación como tópico importante que los conocimientos evaluados midan más el procedimiento y la capacidad de aprehensión comprensiva del estudiante que la mera respuesta o resultado, por lo tanto para mayoría de las evaluaciones se descartaran las preguntas de opción tipo múltiple, sin olvidar que este componente se hace de suma importancia en lo institucional para la preparación de los estudiantes ante las pruebas tipo ICFES que serán un requerimiento de carácter obligatorio; por ello se trabajarán con preguntas de carácter abierto y cerrado que propicien y den cuenta del desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Como último criterio a tener en cuenta para medir el completo del proceso pedagógico y poder determinar si se está generando un aprendizaje significativo, se puede generar una sistematización de las experiencias para analizar y categorizar las dificultades o variables que se puedan presentar durante este proceso; de este modo se pueden mejorar las formas en que se evalué y si las metodologías presentadas cumplen con los demás criterios y son significativas dentro del proceso educativo.

11. Conclusiones, hallazgos y recomendaciones

El siguiente apartado tiene la finalidad de brindar un panorama general de los principales descubrimientos encontrados en la investigación realizada, donde se tuvo en cuenta el total de los procesos vividos, desde la caracterización con el grupo de trabajo hasta el análisis de la información sobre el proceso vivido en la práctica pedagógica.

Empezaré señalando la importancia que tienen las tecnologías de la información en la asimilación y contrastación de distintas perspectivas de entender y abordar los fenómenos de las filosofías, religiones y las espiritualidades en los estudiantes, ya que sin un estudio detallado, los estudiantes están informados o han visto a calvos budistas del Tíbet o que Jesús era judío y que los judíos tiene gran parte del poder mundial, o del Dios Visnú de los indios, logran identificar la mujer vestida de negro en el Islam y los símbolos paganos de los celtas o antiguos vikingos; con lo cual quiero dar a entender que los estudiantes no son ingenuos al momento de creer en un Dios o tener fe, sino que ellos mismos por medio de este bombardeo informativo han generado unas tendencias propias hacia alguna corriente filosófica o un pensamiento religioso.

Entonces, al hablar sobre una educación para la comprensión de la paz que se interese en el ámbito de lo espiritual, cuyo término y práctica está ligado a las tradiciones religiosas, se pudo observar que efectivamente los estudiantes conservan gran tradición como herencia familiar cuando se habla de lo espiritual o por los medios masivos de comunicación como lo señalamos anteriormente, por otro lado esto se pudo visibilizar también que luego de la práctica pedagógica mediante una enseñanza comprensiva de la paz que logre abordar distintas posturas filosóficas, los estudiantes están dispuestos a cuestionar el orden establecido de las creencias heredadas, no con el fin de llevar la contraria ante la sociedad o sus propias familias, sino más bien percatándose que hay opciones de comprensión sobre los temas morales religiosos y espirituales que les permite adoptar su vida sin la necesidad de adherirse a algún tipo de dogma, por medio de la reflexión ética y política se les permita ser más autónomos y salirse de los juegos manipuladores de la fe, abriendo la posibilidad de que

se puedan desarrollar prácticas espirituales laicas en la escuela cuyos pensamientos reflexivos son postulados por los propios estudiantes.

Ahora, lo que permite el acercamiento de los contrastes filosóficos-culturales de distintas cosmogonías es la posibilidad de entender que la violencia y la guerra se han naturalizado a lo largo del mundo, y que pueden construirse canales reales de diálogo y reflexión personal constante que posibiliten un desarrollo endógeno de los seres y que los haga partícipes de las acciones directas de su diario vivir, pues a través de la contemplación (reflexión) es posible comprender que no solo desde la razón se generan otros tipos de entendimientos para afrontar la vida.

Por lo cual se establece en este trabajo investigativo que la búsqueda de una cultura favorable a la paz es una mirada global, holística, compasiva y solidaria que debe empezar desde una profunda trasformación de las prácticas personales y de las costumbres establecidas en el día a día, tal y como se hace con las personas o grupos que queremos seguir en una red social, o como cuando queremos hacer parte del aprendizaje de un deporte colectivo que nos apasiona.

Por otro lado, se visibilizó que por medio de las reflexiones éticas que se desprenden de la enseñanza de la filosofía, se pueden generar tendencias que amplíen el significado y sentido que le hemos dado al pensamiento desde occidente, por eso no es prudente hablar de la filosofía, sino de las filosofías, puesto que no hay una única forma de entender y sentir el mundo, sino que se presentan diversas formas de concebirlo.

En cuanto a los contenidos con los que se trabajó el desarrollo de subjetividades ético-políticas y espirituales para la educación y compresión para la paz, podemos decir que los temas referentes a las tradiciones culturales y las distintas filosofías tienen una buena acogida por parte de los estudiantes, ya que al momento del desarrollo de la práctica pedagógica, estos temas generaron interés para los estudiantes, por ejemplo, la enseñanza de tradiciones cultuales orientales como el taoísmo, budismo e hinduismo, posibilitaron la reflexión y la comprensión de textos sagrados y una contextualización histórico-cultural que permitieron ver y contrastar las distintas formas en que se comprende y habita el mundo, las distintas maneras de asumir los conflictos, así como las distintas maneras de entender la tolerancia

para contribuir a la construcción de una cultura de paz incluyente y respetuosa de las diferencias espirituales, políticas y éticas.

La intervención pedagógica e investigativa de este trabajo, logró explorar las nociones de la construcción y reconstrucción de las nociones de cultura de paz y espiritualidad. Estos desarrollos de las nociones de paz y espiritualidad permitieron ver a los estudiantes que existen posibilidades de habitar y convivir en una sociedad menos violenta en la que valores como el perdón, la reconciliación, la compasión, puedan hacer frente a las estructuras de dominación y violencia y presentarse como alternativa civilizada a través de la comprensión personal y la participación social y política.

Principales hallazgos

En cuanto a la construcción y desarrollo de las subjetividades éticas, políticas y espirituales, encontramos, en ese orden de ideas, la construcción de la subjetividad ética, la cual se pudo evidenciar por medio de los cuestionamientos morales desarrollados en clase; este desarrollo reflexivo ético es visto como un aspecto de carácter teórico, por lo menos en el aula, ya que la ética solo se permite ver el actuar cotidiano de las relaciones humanas y la práctica pedagógica muchas veces no permitió dar cuenta de ello, por lo cual la enseñanza de la ética parte en la praxis de cada uno de los individuos y su enseñanza en los colegios debe ser guiada por medio de los ejemplos que puedan brindar con su comportamiento los educadores en relación a la sociedad.

Respecto al desarrollo de la subjetividad política de los estudiantes, se observa que los conocimientos previos más las tareas de aprendizaje abordadas durante la práctica pedagógica permiten ver que los estudiantes logran generar reflexiones críticas frente al ejercicio de la política, cuestionándose por las formas de gobierno, los controles eclesiásticos y las distintas formas de control social; sin embargo, no se logró identificar acciones directas que evidencien un desarrollo de participación política y por lo tanto tampoco de desarrollo de la democracia.

Como interés relevante de la investigación, se enuncia que la educación para la paz es posible desde la enseñanza de las tradiciones culturales y filosóficas que permite un análisis

y contrastación para la construcción de nociones de paz, adoptando entendimientos globales que permitan la tolerancia y entendimiento del otro.

Los estudiantes reconocen que un rasgo fundamental para la construcción de la paz es el conocimiento de sí mismo; el cuestionamiento ontológico permite al individuo reconocerse como parte de un todo, lo cual da a entender que la cultura de paz se desarrolla de manera endógena en el sujeto y luego éste al reconocerse parte de la sociedad busca la construcción de acciones pacificas favorables para la mayoría.

Uno de los descubrimientos que encontramos en relación a la institución CENPEFI y el desarrollo de este proyecto investigativo-pedagógico es que, por un lado, se presenta como favorable el carácter abierto de la institución, entiéndase este como la capacidad de innovar en las nuevas prácticas pedagógicas, esta innovación va de la mano de la planta docente, ya que se encontró una población joven y esto ayudó a generar relaciones interdisciplinares durante el proceso de investigación.

Por otro lado, una dificultad que se encontró durante el proceso investigativo con relación a la institución educativa fue el difícil contexto social y académico de los estudiantes, ya que se observó un gran consumo de sustancias psicoactivas, además de un uso excesivo del celular por parte de los estudiantes, lo cual generó situaciones de indisciplina que dificultó el adecuado desarrollo de la praáctica pedagógica.

Recomendaciones

Una recomendación que se podría sugerir es conocer las realidades y problemas que determinan la vida de los jóvenes por parte de los docentes de la institución, ya que esto facilitaría una mejor disposición para trabajo con esta población educativa, lo cual exige comprensión y empatía para facilitar ambientes de aprendizaje más incluyentes, respetuosos y acorde a las necesidades de la población estudiantil.

Otra recomendación a todos aquellos que quieran seguir investigando esta línea de trabajo alrededor de la educación para la paz es entender los preceptos y conocimientos brindados por las culturas orientales, pues sirven de gran sustento para empezar a articular unas nuevas formas de practicar y vivir las costumbres éticas-religiosas respecto a las dadas en la cultura

occidental, siempre teniendo en consideración y cuenta una mirada crítica y reflexiva de las ciencias sociales sobre las mismas posturas a trabajar.

En tercer lugar, se recomienda al proyecto curricular de la Licenciatura en Ciencias Sociales fortalecer la formación en investigación porque al momento de llegar al ciclo de innovación y enfrentarse a al proyecto pedagógico y de investigación, son notorios los vacíos para organizar un proceso de investigación en educación y desarrollarlo con todo el rigor que se requiere.

Para terminar recomiendo que a lo largo del ciclo formativo se incorpore el estudio de las filosofías orientales y ancestrales, en tanto ellas son un estimulante vivificante para las avanzar en la construcción de relaciones humanas más cercanas a la construcción de la paz, pues es sabido que los efectos psicosociales del conflicto armado y de las múltiples violencias que padecemos como país han contribuido a generar personalidades agresivas y violentas.

12. Bibliografía

- Agudelo, E., Castro., H. & et al. (2002). *Lineamientos Curriculares. Ciencias Sociales.* Ministerio de Educación Nacional. Bogotá. Colombia.

Angarita. C. (1998) objetivo general CENPEFI. Manual de convivencia. Bogotá. Colombia.

- Angarita. C. (2010) *misión y visión institucional*. Proyecto educativo institucional. Manual de convivencia. Bogotá. Colombia.

Arendt, H. (1997). ¿Qué es la Política? Ediciones Paidós / I.C.E. de la Universidad Autónoma de Barcelona. Primera edición en español. Barcelona, España.

- Asamblea General de las Naciones Unidas (1998). Resolución adoptada por la asamblea general. Sesión 52, Asunto 156 de la Agenda. [Sin referencia a un Comité Principal (A/52/L.4/Rev.1 y Add.1)] 52/13. Cultura de paz.

- Bernheim, T. (2011) El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes Universidades. núm. 48, enero-marzo, 2011, pp. 21-32 Unión de Universidades de América Latina y el Caribe Distrito Federal, Organismo Internacional.

- Blyte, T. (1999) La enseñanza para la comprensión. Paidós. Buenos Aires.

- Bouché Peris, H. (2003). *La paz comienza por uno mismo Educación XXI.* España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

- Camargo, R. & Gaona, P. (1996). *Ética y Educación. Aportes a la polémica so-bre los valores.* Colombia: Magisterio.

- Canfux Sanler, V. (2003). Acerca del estudio de la reflexión y criticidad en el pensamiento del profesor universitario. En Revista Cubana de Educación Superior. Vol. XXIII, No 1. Pp. 27-38.

- Camps, V. (1998). *La ética del cuidado, el siglo de las mujeres*. Madrid: Ediciones Cátedra.

- Cárdenas, L. & Restrepo, C. (2011). *Didácticas de la filosofía. Para una pedagogía del concepto.* Bogotá: San Pablo.

Carreño, C. & Jiménez, J. *(2020) Cap. La paz: una reflexión entre la espiritualidad y la política "Los seres humanos somos prodigiosos, trascendentales".* Menchu, R. Compromisos para la paz: espiritualidad y política. Cátedra Institucional Lasallista Universidad de La Salle. Bogotá. Colombia. ISBN 978-958-5486-89-8

-
- Carretero, M. (1997). *Constructivismo y educación.* México: Progreso.

- Chacón, M. (2006) La reflexión y la crítica en la formación docente. Venezuela. Educare.

Cedena. M. & Hernandez. I. (2017). *Cultura de paz: una construcción desde la educación*. Universidad Cooperativa de Colombia y universidad Mariana. Bogotá, Colombia. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/pdf/rhel/v19n28/v19n28a09.pdf

Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). *La práctica pedagógica como escenario de aprendizaje*. Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-357388_recurso_1.pdf

-

- Cortina, A. (1996). El estatuto de la Ética aplicada. Hermenéutica critica de las actividades humanas. *Isegoria. Revista de filosofía moral y política, (13),* 119-134.

- Comins. I. (2003). La ética del cuidado como educación para la paz. Tesis doctoral. Departamento de filosofía, sociología y comunicación audiovisual y publicidad. Universidad Jaume I. Castellón.

-
- Chopra D. (2005). *La paz es el camino, el final de la guerra y la violencia.* Traducción Isabel Corpas Posada, Bogotá: grupo editorial Norma (2006).

- Comins, I. (2003).II parte, *etica del cuidado, aportaciones para una cultura de paz.* La etica del cuidado como educacion para la paz. Departamento de folisofia, sociologia y comunicación audiovisual y publicidad. Universidad Jaume. Castellon.

-

- Congreso de la República de Colombia. (1994, Febrero 8). *Ley 115 de 1994.* Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

- Constitución Política de Colombia. (1991) *Titulo I.* Presidencia de la república. Secretaría Jurídica Actualizado en septiembre de 2011 de conformidad con la versión del Senado de la República de Colombia. Obtenido de: https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2001/0219.pdf

Crumley, C. Dietrich, B., Kline, A. y May, G. (2004). ¿Qué es la espiritualidad contemplativa? Shalem.org. Recuperado de http://shalem.org/wp-content/uploads/2016/10/staffmonograph_spanish.pdf

-
- Díaz, F. & Hernández G. (1999). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGRAW HILL.

- Díaz, A. (2012). Devenir Subjetividad Política: Un Punto de Referencia sobre el Sujeto Político. (Tesis presentada como requisito parcial para optar al título de Doctor en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud). Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud, Universidad de Manizales – CINDE, Manizales.

- Duque, H. (2017, Febrero 6). *Las preguntas de la paz.* ¿Paz negativa? ¿Paz positiva? ¿Paz diferencial?. Obtenido de la revista de opinion. Revista AmericaLatina en movimiento.: https://www.alainet.org/es/articulo/183314

- Echavarría, C. & Meza, J. (2012). *Formación ético-política: itinerarios sobre ciudadanía y violencia escolar.* Bogotá: Kimpres - Universidad de la Salle.
- Echevarría, J. (1984). Una nota sobre el concepto de política. Revista de estudios políticos . *Revista de estudios políticos*, Numero 42. 137-162. España.

- Egea, A. Massip, C. & Flores, M. (2012) Orientaciones pedagógicas para la formación Política de las y los jóvenes desde una perspectiva crítica de la educación. Siete ideas clave para plantear la formación de sujetos políticos en la educación obligatoria desde una perspectiva crítica y transformadora. Brasil. Edualter.

Escobedo, H; Jaramillo, R & Bermúdez, Á. 2004. *Enseñanza para la comprensión.* Educere, vol. 8, núm. 27, octubre-diciembre, 2004, pp. 529-534 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela.

- Foucault, M. (1999). Estética, ética y hermenéutica. Obras esenciales III, Barcelona: Paidós.

Gaitán, C. López, E. Quintero, M. Salazar, W. (2010). *La formación filosófica para el desarrollo de competencias.* Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la Educación Media. República de Colombia. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia. © Ministerio de Educación Nacional. ISBN 978-958-691-394-2

- Gardner, H. (1993). Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples. Basic books. Fondo de cultura económica LTDA. México, D.F.

- Gómez, J. (2006). La constitución de subjetividades políticas en la escuela. Subjetividad (es) política (s): Apuestas en investigación pedagógica y educativa. *Instituto Nacional Superior de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional*, Bogotá. Páginas 39-47..

Gonzales, R. (2009) La cultura política, una mediación en la formación ciudadana desde la escuela Revista Electrónica Sinéctica, núm. 33, julio-diciembre, 2009, pp. 1-15 Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente Jalisco, México

- Hernández, A., Luna, J. & Cadena, C. (2017). *Cultura de paz una construcción desde la educación*. Rev. Historia educación latinoamericana.pg 149-172. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Boyacá, Colombia. DOI: https:/doi.org/10.19053/01227238.5596

- Iregui E. (2004). *Tenzin Gyatzo comentarios y una propuesta teológica.* Transcripción de la conferencia del Dalai lama, en el hotel Radisson Plaza y en la iglesia San José de la montaña. Bogotá. Colombia. Copyright, Ernesto Iregui, ISBN #958-96675-9-7.

- Jares. X. (1997). El lugar del conflicto en la organización escolar. *Revista Iberoamericana de Educación, 15,* 35-40.

- Lao Tsé. (Trad. 2004). *El Tao Te King.*El libro clásico de la sabiduria China. Barcelona: Océano.

- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa.* Seriede investigacion educativa.. Barcelona: Graó.

Lozada, O., Manjarres, D., Sanabria. J., Muzuzu. J., Cortes. W. (2015). *Perspectivas curriculares de la Cátedra de la Paz en los Colegios San Juan del Camino y la Institución Educativa Distrital Aquileo Parra.* Universidad San Buenaventura. Bogotá-Colombia.
http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/137848.pdf

- Martínez, M. & Cubides, J. (2012). Sujeto y política: vínculos y modos de Subjetivación. *Revista Colombiana de Educación, 63,pp.* 67-88.

- Medina, J. & Rodríguez, I. (2014). Ética y escuela. Cuadernos de ética en clave cotidiana. Fundación Europea para el estudio y la formación ética. Madrid: España

- Ministerio de Educación Nacional. (2002). *Implementación de los lineamientos curriculares para el área de Ciencias Sociales.* Serie lineamientos curriculares Ciencias Sociales.

- Molina J. (2015) Caracterización del modelo pedagógico enseñanza para la comprensión en el liceo infantil Thomas de Iriarte. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Facultad de Ciencias y Educación. Especialización en gerencia de proyectos educativos institucionales.

- Monsalve, D. (2016). Formación política en la escuela. Corregimiento altavisa (Medellín, Colombia): estudio de caso. Revista núm. 8/9 departamento de ciencia política.

- Montoya, M. (2013). Oriente *vs.* Occidente. Un acercamiento al pensamiento filosófico oriental. Rev. Filosofía Univ. Costa Rica, LII (134), 41-51.

Naciones Unidas. (1998) *Cultura de paz.* Asamblea general. Resolución aprobada por la asamblea general. Quincuagésimo segundo período de sesiones. A/RES/52/13.

- Nussbaum, M. (1999). Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades. Impreso en el Uruguay por Pressur Corporation S. A.

- Organizacion de Naciones Unidas. (1945, junio 26). *Carta de las Naciones Unidas.* Obtenido de http://www.oas.org/36AG/espanol/doc_referencia/Carta_NU.pdf

- Ortiz G. (2015) El constructivismo como teoría y método de enseñanza Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, núm. 19, pp. 93-110 Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador.

- Palacio, C. (2015). La espiritualidad como medio de desarrollo humano. *Cuestiones Teológicas, Vol. 42, 98,* 459-481.

  Palacios N. & Herrera, J. (2013) Subjetividad, socialización política y derechos en la escuela. Volumen 5, número 11. Bogota Colombia, pagina413-437. Encuentre este artículo en http://magisinvestigacioneducacion.javeriana.edu.co/

- Paredes. D. & Restrepo. V. (2013). *Enseñanza de la filosofía en Colombia: hacia un enfoque multisensorial en el campo didáctico.* Articulo rollos Nacionales. Colombia. DOI: https://doi.org/10.17227/01224328.2282.

- Pedro J. Saldarriaga-Zambrano, Guadalupe del R. Bravo-Cedeño, Mg. Marlene R. Loor-Rivadeneira. (2016) La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. Ciencias sociales y políticas. Dom. Cien., ISSN: 2477-8818 Vol. 2, núm. esp., dic. , 2016, pp. 127-137.

- Piedra M. (2017) Espiritualidad y educación en la sociedad del conocimiento. Escuela de Ciencias de la Educación, UNED, Vol. 20 núm. 28 Costa Rica.

  Presidente de la república de Colombia. (2015, Mayo 5). *Decreto 1038 de 2015.* Obtenido de http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sipi_normativa/decreto_1038_de_2015_catedra_de_la_paz_-colombia.pdf.

  Quiroz. R. & Echavarría. C. (2012). *La formación política, ética y ciudadana: un asunto de todos*. Universidad de la Salle y Universidad de Antioquia. Antioquia. Colombia. Actual. ISSN 0120-1700. N. º 60. julio-diciembre del 2012, pp. 171-191.

- Quiroz, R. & Mesa, A. (2011). *Currículo crítico en la formación ciudadana.* Medellín: Educere.

Real Academia de la Lengua Española. (2019) *definición de espiritualidad.* Asociación de academias de la lengua española. Tomado de: https://dle.rae.es/espiritualidad

Reina–Valera. (1909). *Proverbios.* La Santa Biblia. Antiguo y nuevo testamento. Bibles.org.uk, London.

Rodríguez Arocho, Wanda C. El legado de Vygotski y de Piaget a la educación Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 31, núm. 3, 1999, pp. 477-489 Fundación Universitaria Konrad Lorenz Bogotá, Colombia

Rodríguez. E. (2008). *La formación cívica y ética en la escuela: entre la instrucción y la formación.* Ciudad de México. Recuperado de http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n41/n41a03.pdf.

Rodríguez, F. (2017) Cap. 3. *La asignatura de religión en la escuela pública en Colombia.* Estado de la laicidad en la escuela pública en Colombia. Informe 2010-2017. Bogotá. *Bogotá Atea.*

- Rodríguez, J. M. (2011). Métodos de investigación cualitativa qualitativeresearchmethods. . Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo Bogotá–Colombia.: SILOGISMO, 8.

- Rodríguez, L. E. (2008). *La formación cívica y ética en la escuela: entre la instrucción y la formación* folios. – Núm. 41 - pp. 37-50. U.P.N. Mexico.

- Rojas, L. (2015). *La enseñanza de filosofía en educación media.* Bogotá: Universidad Santo Tomas. Tomado de: https://repository.usta.edu.co/handle/11634/2215

- Rodríguez Arocho, C. El legado de Vygotski y de Piaget a la educación Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 31, 3, 477-489.

- Ruiz Silva, A. (2004). Testimonio y metatexto: el análisis de contenido en la investigación en educación. La práctica investigativa en Ciencias Sociales. En *Investigación educativa; Educación; Investigacion social; Métodos de investigación;*. Bogotá: UPN, Universidad Pedagógica Nacional.

- Rugarcía T., A. (1993). *Desarrollo de La creatividad por La docencia*. En Perspectivas Docentes, *10,* 41-46.

- SEBYN. (2008). *Programa Integral de Formación Cívica y Ética.* México: Secretaría de Educación Pública.

- Salamanca, M., Rodríguez M. & Cruz J. (2016). *Guía para la implementación de la Cátedra de Paz*. Bogotá: Santillana.

Saldarriaga, P. Bravo, G. & Loor, M. (2016) La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. Rvista científica dominio de las ciencias. Vol. 2, núm. esp., dic. , pp. 127-137. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador

- Santos, J. & Parody, G. (2015).Departamento Administrativo de la Función Pública. Decreto 1038 de 2015.

- Stone M. (1999). *La enseñanza para la comprensión. Vinculación entre la investigación y la práctica.* Buenos Aires: Paidós.

- Taylor, S. (1998).CAP I. *Introduccion. Ir hacia la gente.* Introducción a los métodos cualitativos de investigación la búsqueda de significados. Buenos Aires: Paidós.
Téllez, B. (2006). Orientación educativa y creatividad en las instituciones educativas. CD-ROM memorias del II Foro Iberoamericano de orientación educativa. Las Tunas. ISBN: 959-16-0423-8 Tonon, G. (2009) Cap2. *La entrevista semi-estructurada como técnica de investigación*. Reflexiones Latinoamericanas sobre investigación cualitativa. Universidad Nacional de la Matanza. Argentina. Páginas 47-68

- Valverde, L. (1993). *El diario de campo.* Revista de trabajo social CCSS. V. 18 N° 3. Páginas 308-319. Recuperado de: https://www.binasss.sa.cr/revistas/ts/v18n391993/art1.pdf

- Velazco, J. (2012) la investigación acción. Un reto para la transformación educativa. Revista Varela, Vol. 1-Nro33. ISSN 1810-3413. Recuperado de: http://revistavarela.uclv.edu.cu/articulos/rv3309.pdf

  Vélez, C. Inés, J. Prieto, S. Vanegas, I Cataño, Y. (2004). *Los estándares de ciencias sociales: un derrotero.* Formar en ciencias: ¡el desafío! Lo que necesitamos saber y saber hacer. Estándares básicos de competencias en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales. Serie guías #7. Colombia. Cargraphics S.A

- Fisas, V. (1998) Una cultura de paz. (Capítulo XI del libro "Cultura de paz y gestión de conflictos", Icaria/UNESCO, Barcelona. Zimmer, H. (2010). *Filosofías de la India.* España: Sexto piso.

- Zuleta, E. (2004). *Ensayos selectos.*Instituto para el desarrollo de antioquia-IDEA-Medellín: Secretaria de Educación y Cultura.

ANEXOS.

Anexo A. Formato Consulta de Investigaciones

¿Qué tipo de estudios relacionados con la enseñanza de las Ciencias Sociales escolares con énfasis en formación de subjetividades éticas, políticas y ciudadanas (EPP, EDH, EH), se han realizado en el periodo 2010-2018?

NOMBRE DE LA INVESTIGACION:
AUTOR(ES):.
INSTITUCION:
CIUDAD: FECHA:
LOCALIZACION:

Descripción del problema.	
Objetivos del estudio	
Categorías conceptuales	
Tipo de estudio	
Población	

Resultados/ hallazgos o conclusiones	

COMENTARIOS:

Anexo B. Formato Registro de Clases

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS

LECS 2018-II BITACORA PROYECTO PEDAGÓGICO

DATOS		
Colegio:	Profesor:	Grado:
Fecha de inicio:	Fecha finalización:	Firma:

DESARROLLO DE ACTIVIDADES SEMANALES				
ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	OBJETIVO	LUGAR	¿QUÉ PASO?

Anexo C. Herramientas Recolección de la Información

Entrevista semiestructurada.

Desarrollo de la entrevista:

La siguiente entrevista va encaminada a recolectar una serie de opiniones, reflexiones, anécdotas y entendimiento personal de acuerdo a las temáticas vistas en la clase de filosofía, economía y política, que busca dar cuenta de algunos objetivos que se buscaron alcanzar en el espacio de clase. Esta entrevista solo tendrá fines investigativos y la información recolectada a continuación son de carácter privado y no se divulgaran públicamente.

Nombre: _____ grado: _____

Edad: _____

Nota: a continuación y de manera libre trata de recordar y opinar autónomamente sobre los aspectos que iremos desarrollando en este cuestionario para lo cual:

Preguntas:

1. ¿Recuerdas cuáles han sido las temáticas básicas que tratamos en la clase de filosofía?
2. ¿Cuáles de estos aspectos o temas mencionados anteriormente y que han sido vistos en clase le han parecido más relevantes e importantes? ¿Por qué motivo los considera sobresalientes o relevantes?
3. ¿Cuál ha sido el ejerció realizado en clase de filosofía, economía y política que ha llamado más su atención y agrado? En caso de que alguno le haya producido esta sensación y ¿cuál fue el motivo?

   Nota: teniendo en cuanta los aspectos trabajados en clase de filosofía sobre las distintas filosofías en que se entiende e interpreta el mundo, sus culturas, costumbres, cosmogonías y hábitos.
4. Me podrías contar: ¿De qué manera la enseñanza de las distintas filosofías te ayuda a conocer o comprender los problemas y realidades de la sociedad global y local? Entiéndase lo global como lo referente a lo mundial y lo local a la realidad local en la cual vives.
5. Entendiendo este tipo de realidades sociales que mencionamos en clase, problemas, conflictos, acuerdos y consensos ¿Cómo crees que interviene o influye la ética y la política en estos aspectos?
6. ¿Consideras que la ética y su desarrollo individual, pueden cambiar la realidad social en la que vives? ¿De qué manera?
7. Teniendo en cuenta las nociones de ética y política vistas y discutidas en clase ¿consideras que existe alguna relación entre relación entre las dos? ¿me podrías dar un ejemplo de esta relación?

   Nota: de acuerdo a las nociones trabajadas en clase respecto a la política, su desarrollo personal y las distintas formas de participación.
8. ¿Considera que el desarrollo de la política de lo particular (individuo) a lo general (la sociedad) pueden ayudar a la convivencia en el aula y la sociedad?
9. ¿Qué relación encuentras entre los conceptos y reflexiones generadas en la clase de filosofía y las dificultades o retos para la construcción de paz?

10. Después de conocer y discutir sobre las diferentes filosofías de lo sagrado o de las religiones, ¿podrías decirme qué es para ti la espiritualidad?
11. ¿Consideras que el pensamiento filosófico ayuda al pensamiento espiritual de las personas? En caso afirmativo ¿cómo? En caso negativo ¿Por qué los consideras así?
12. ¿Consideras que conocer sobre las distintas filosofías y posturas religiosas a nivel mundial, te ayuda a generar un sentido más espiritual para tu vida? ¿de qué manera crees que esto se puede hacer visible o llevar a la práctica?
13. A partir de lo visto y discutido en clase: ¿Qué aprendizajes concretos haz alcanzado para reconocerte o asumirte como un sujeto constructor de paz?
14. Recordando las temáticas vistas en clase me podrías decir: ¿De qué manera consideras que la filosofía ha generado o ayudado a construir tus nociones acerca de la espiritualidad? En caso de que lo consideres así.
15. De los ejercicios trabajados en clase, ¿Qué aspectos consideras favorables de la reflexión filosófica sobre las religiones mundiales, para la construcción de un sentido de la paz?
16. ¿Encuentras alguna relación entre el desarrollo ético y tu percepción y/o creencia de la espiritualidad? ¿De qué manera lo puedes visibilizar?
17. Recuerdas si alguno de los temas tratados en la clase de filosofía generó en ti algún interés por la política y los problemas que vive actualmente la sociedad? ¿Qué tipo de reflexiones políticas nacieron de estas acciones?
18. Desde los conocimientos y reflexiones que se generaron en clase ¿qué actividades concretas podrías proponer para trabajar como sujeto estudiante en la construcción de paz en nuestro país?
19. Se te ocurre alguna idea para hacer más divertida o importante este tipo de temáticas trabajadas entorno a las enseñanzas de la filosofía y el desarrollo de la espiritualidad
20. Tienes algunas opiniones o comentarios que quisieras decir o puedas aportar al trabajo y desarrollo realizado durante el trabajo en clase

Conclusiones y agradecimientos

Te doy las gracias por haberme colaborado con esta entrevista, espero que también haya sido gratificante para ti en la medida que ayuda a fortalecer y reflexionar sobre tu proceso educativo y formativo como ser humano, y que contribuye con un proyecto investigativo y pedagógico que está orientado al fortalecimiento de la ética y la construcción de la paz.

Fichas de análisis de la información.

Análisis reflexivo

Tema: _____

1. ¿Cuáles son los puntos principales de la temática?

2. Que agrado o desagrado encuentras en este tema

3. ¿De qué manera puede ser relevante este tema en mi vida cotidiana?

4. ¿Considera que este tema puede ayudar a fortalecer la convivencia y la paz? ¿de qué manera?

Anexo D. Herramienta del Análisis de Contenido

Proyecto Curricular de Ciencias Sociales – Proyecto de Investigación II
La enseñanza de las Ciencias Sociales escolares como construcción de subjetividades éticas, políticas y ciudadanas...

1. Por favor lea y re-lea el texto que se le asignó. A medida que vaya leyendo trate de ir señalando las principales variables o categorías que tienen mayor presencia y desarrollo a lo largo del texto. Por ejemplo, si la palabra cambio social, solución negociada o sujetos políticos tienen varias enunciaciones y explicaciones, significa que es el indicio de una categoría importante, en tanto es utilizada para poner en consideración un punto de vista. Si en su texto son recurrentes 2 o 3 categorías, asigne a cada una un color específico encerrándola o resaltándola para identificar su enunciación a lo largo de la estructura semántica. Tenga cuidado de encerrar o resaltar la idea completa o el párrafo en el que se encuentra esbozada la categoría

2. Una vez establecidas las principales categorías[4], por favor asígnele un código de fuente para identificar su procedencia, por ejemplo, si la categoría es sujetos políticos es posible que le asigne un código así: SPD1 (sujetos políticos, documento 1).

[4] Recuerden que las categorías se dividen en dos. Las categorías **deductivas** que se derivan de las preguntas o hipótesis de investigación, problemas de estudio o marcos conceptuales. Y las categorías **inductivas** o emergentes, que surgen de la información documental o empírica que obedece a un patrón

3. A cada uno de los fragmentos o párrafos seleccionados en el marco de cada categoría, trate de encontrarle los códigos analíticos (o palabras claves). Recuerde que de un párrafo pueden emerger varios códigos analíticos, dependiendo de la magnitud, complejidad y riqueza de los mismos. Al final de cada categoría puede hacer los comentarios analíticos que le genere el proceso de codificación

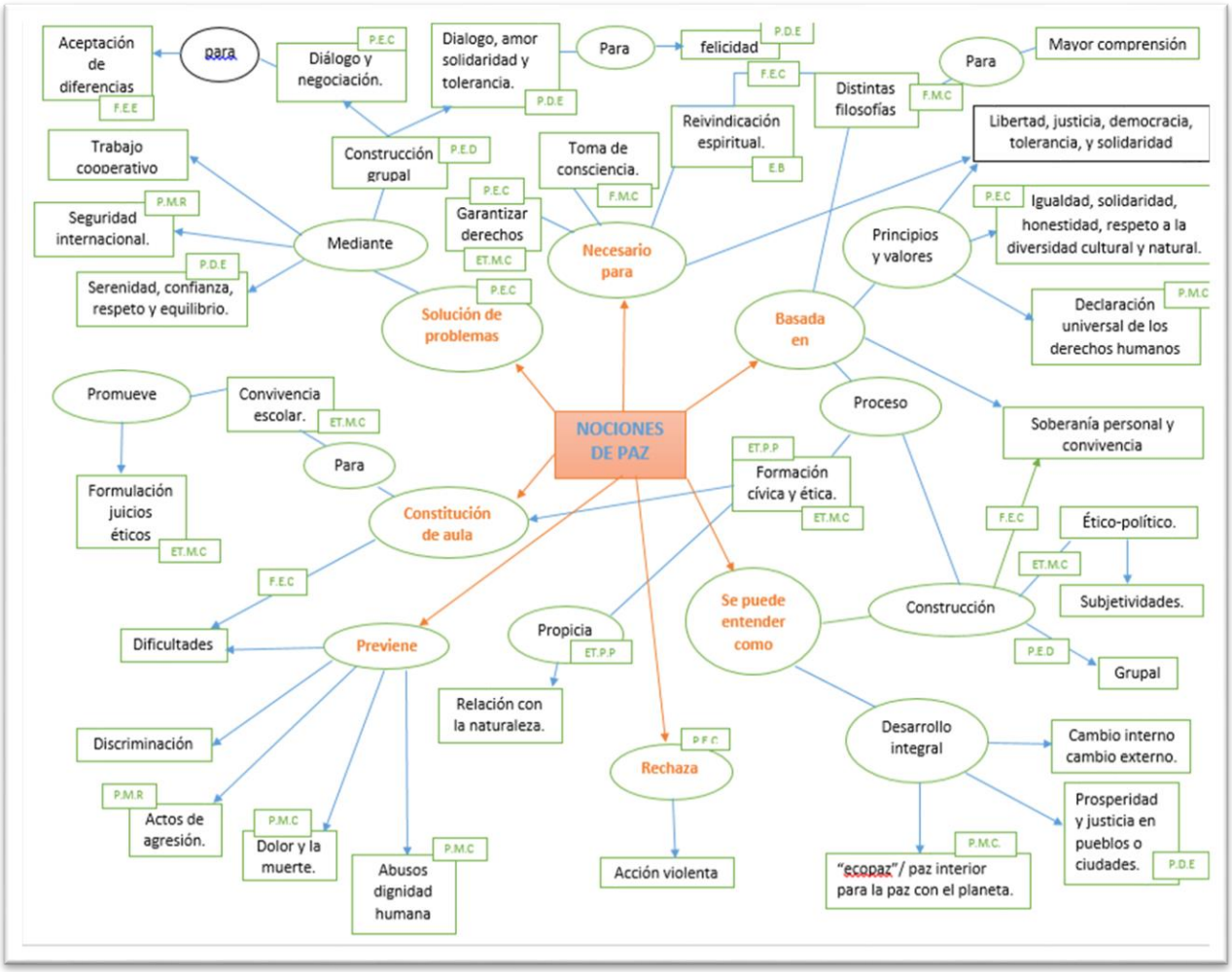
4. Una vez haya realizado los pasos anteriores, traslade la información seleccionada a la siguiente matriz de codificación y categorización :9

Código de fuente	**Descriptor de la categoría (párrafo o fragmento seleccionado)** **PAZ**	**Códigos analíticos (palabras claves)**	**Comentarios**

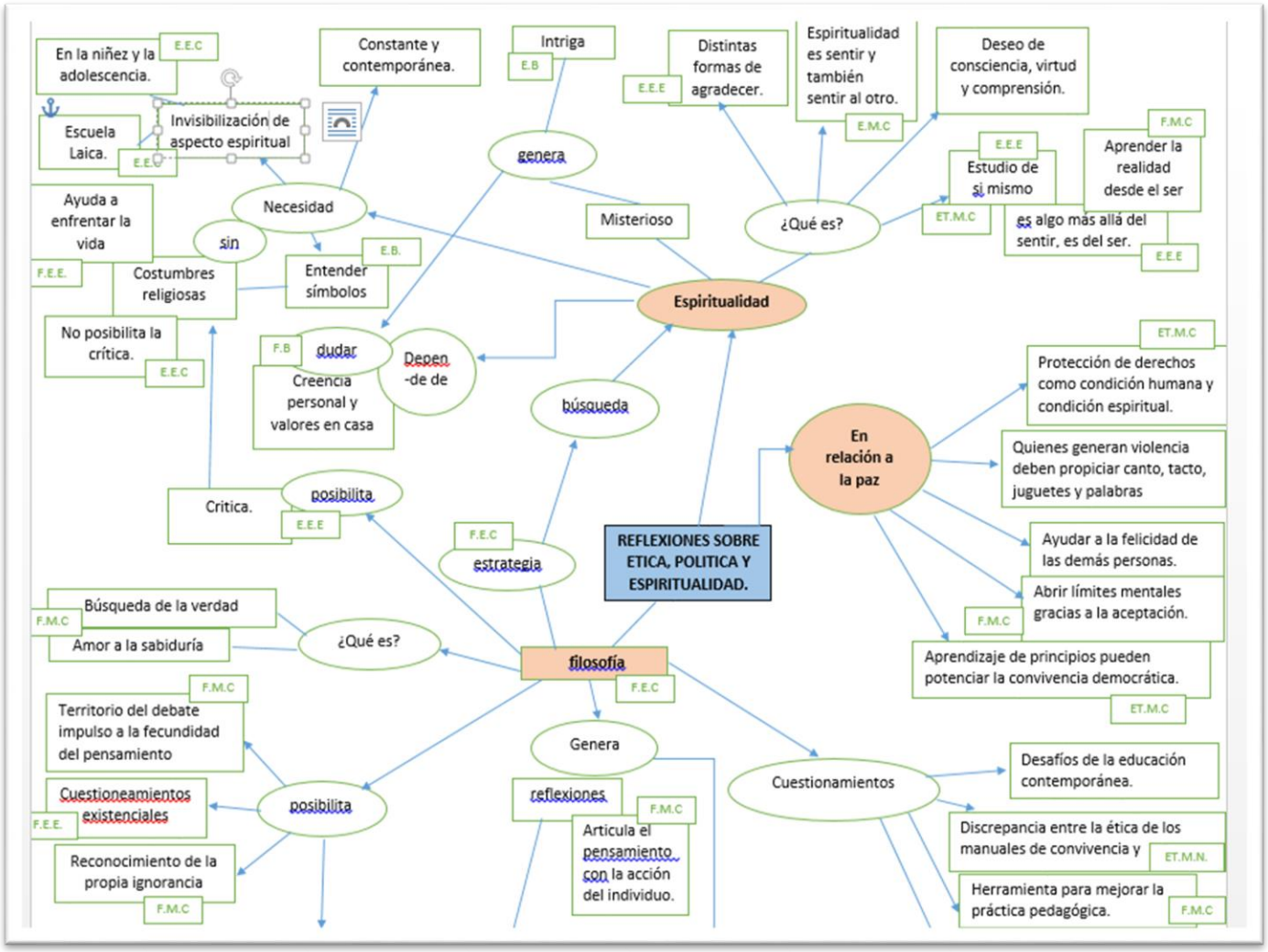
de estudio no enmarcado en un proyecto de investigación. Para el caso de este ejercicio, por obvias razones, trabajaremos con categorías inductivas.

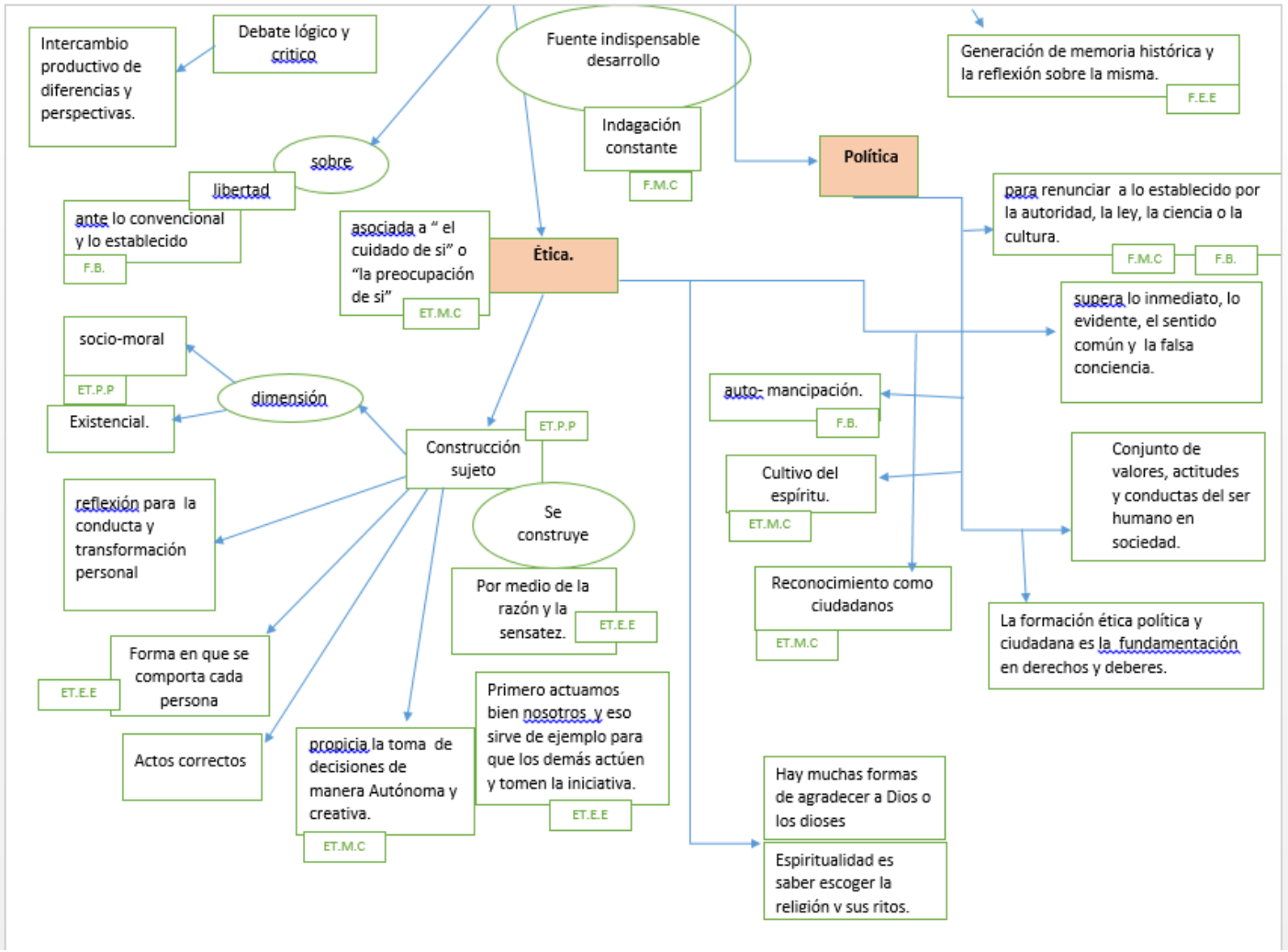
Anexo E. Sistematizacion de la Informacion

Red de sentido: nociones de paz.



Red de sentido: reflexión sobre ética, política y espiritualidad.




Intercambio productivo de diferencias y perspectivas.
Debate lógico y critico
Fuente indispensable desarrollo
Indagación constante
F.M.C
Generación de memoria histórica y la reflexión sobre la misma.
F.E.E
sobre
libertad
ante lo convencional y lo establecido
F.B.
asociada a " el cuidado de si" o "la preocupación de si"
ET.M.C
Ètica.
Política
para renunciar a lo establecido por la autoridad, la ley, la ciencia o la cultura.
F.M.C
F.B.
supera lo inmediato, lo evidente, el sentido común y la falsa conciencia.
socio-moral
ET.P.P
dimensión
Existencial.
auto- mancipación.
F.B.
Cultivo del espíritu.
ET.M.C
Conjunto de valores, actitudes y conductas del ser humano en sociedad.
Construcción sujeto
ET.P.P
reflexión para la conducta y transformación personal
Se construye
Por medio de la razón y la sensatez.
ET.E.E
Reconocimiento como ciudadanos
ET.M.C
La formación ética política y ciudadana es la fundamentación en derechos y deberes.
Forma en que se comporta cada persona
ET.E.E
Actos correctos
propicia la toma de decisiones de manera Autónoma y creativa.
ET.M.C
Primero actuamos bien nosotros y eso sirve de ejemplo para que los demás actúen y tomen la iniciativa.
ET.E.E
Hay muchas formas de agradecer a Dios o los dioses
Espiritualidad es saber escoger la religión y sus ritos.

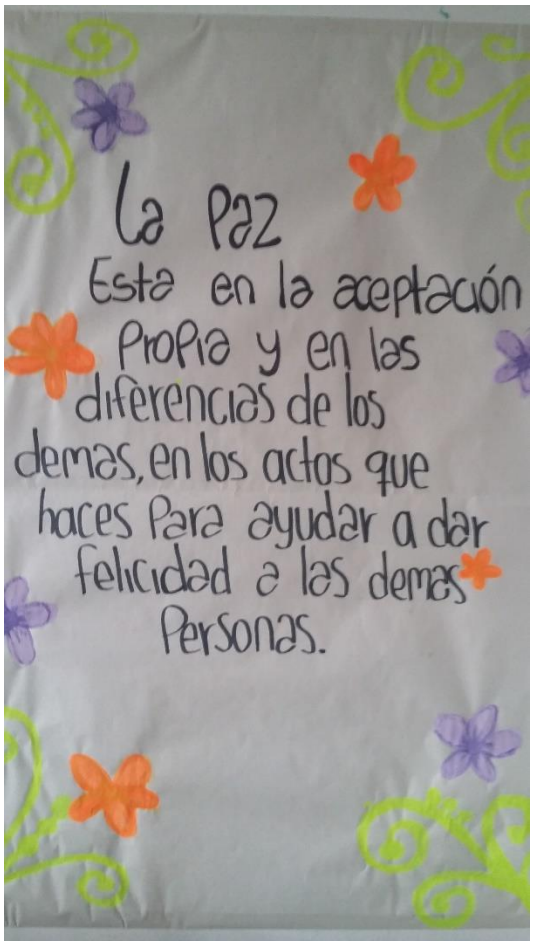
Anexo F. Muestras Artísticas creativa de los Estudiantes

Mural religiones y cosmogonías.



Mural- realizado por los estudiantes de grado decimo y once, muestra representativa del trabajo realizado sobre las religiones. (Karol S, Tiyi, Diana C.)

Definición de paz Construida durante la práctica pedagógica.



Diana Cala, Carol Gutiérrez, Tiyi Velázquez- grado 11