ACOMPAÑAMIENTO EN EL DESARROLLO DEL COMPONENTE SOCIAL QUE PROMUEVE Y FORTALECE LA JARDINERÍA URBANA EN LAS INTERVENCIONES ADELANTADAS DEL PROYECTO "BOGOTÁ FLORECE EN CASA" DEL JARDÍN BOTÁNICO DE BOGOTÁ JOSÉ CELESTINO MUTIS.

Director interno: Diego Tomas Corradine
Director externo: Sandra Milena Santacruz

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES
TECNOLOGÍA EN SANEAMIENTO AMBIENTAL

BOGOTÁ
2020

ACOMPAÑAMIENTO EN EL DESARROLLO DEL COMPONENTE SOCIAL QUE PROMUEVE Y FORTALECE LA JARDINERÍA URBANA EN LAS INTERVENCIONES ADELANTADAS DEL PROYECTO "BOGOTÁ FLORECE EN CASA" DEL JARDÍN BOTÁNICO DE BOGOTÁ JOSÉ CELESTINO MUTIS.

Realizado por:
Karina Carmen Reyes, Código: 20161085011
Jenniffer Johanna Gutiérrez Caycedo, Código: 20161085005

Trabajo de grado en modalidad pasantía para optar por el título de Tecnólogo en Saneamiento Ambiental

Director interno: Diego Tomas Corradine
Director externo: Sandra Milena Santacruz

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES
TECNOLOGÍA EN SANEAMIENTO AMBIENTAL
SEDE BOSA PORVENIR
BOGOTÁ
2020

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN…… 8

1. OBJETIVOS ……..... 9
1.1 GENERAL ……. 9
1.2 ESPECÍFICOS ……. 9

2. JUSTIFICACIÓN ……. 10

3. MARCO TEÓRICO…….. 11
3.1 PLAN DE ACCIÓN Y RUTA METODOLÓGICA …… 11
3.2 DIAGNÓSTICO …… 12
3.3 FASES Y ACTIVIDADES DE FORMACIÓN …… 13
3.3.1 Fase 1: FOCALIZACIÓN …… 13
3.3.2 Fase 2: SOCIALIZACIÓN COMUNITARIA…….. 13
3.3.3 Fase 3: VIABILIDAD SOCIAL …… 13
3.3.4 Fase 4: SOSTENIBILIDAD SOCIAL DE LA INTERVENCIÓN …….. 14
3.3.5 Fase 5: DIFUSIÓN DE EXPERIENCIAS …….. 15
3.3.6 Fase 6: SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN …… 15

4. METODOLOGÍA…….. 16
4.1 FICHA TÉCNICA …….. 16
4.2 PLAN DE TRABAJO ……..……16
4.3 ACTIVIDADES …….. 18
4.3.1 INSTRUMENTOS …… 18

5. RESULTADOS …… 23
5.1 REPORTES DE PRÁCTICA …… 23
5.1.1 Formato de horas …….. 23
5.1.2 Evidencias …….. 24
5.2 DATOS ESTADÍSTICOS …… 31
5.3 ANÁLISIS DE RESULTADOS …… 33
5.4 LOGROS ……..…… 34
5.5 DEBILIDADES DEL PROCESO …… 34
5.6 PROPUESTAS …….. 35
5.7 APORTE 35

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES …….. 36

REFERENCIAS ……..…… 37

ANEXOS ……..…… 38

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Cronograma por fases …….. 11
Tabla 2. Diagnostico técnico del proyecto …… 12
Tabla 3. Plan de trabajo ……... 17

ÍNDICE DE IMAGENES

Imagen 1. Sticker de aceptación …….. 14
Imagen 2. Acta de reunión ……..…. 19
Imagen 3. Registro de visita …… 20
Imagen 4. Acta de aceptación ……..…… 20
Imagen 5. Listado de asistencia …… 21
Imagen 6. Encuesta ……..…… 22
Imagen 7. Socialización del proyecto ……..……... 24
Imagen 8. Viabilizacion del proyecto en Lucero Alto, Ciudad Bolívar ……..... 24
Imagen 9. Evento de sostenibilidad en la localidad de Bosa, registro de actividades …. 25
Imagen 10. Evento de sostenibilidad en la localidad de Bosa , propagación de evidencia…….……..…… 25
Imagen 11. Jornada de embellecimiento, Ciudad Bolívar ……..…… 26
Imagen 12. Mural alusivo al proyecto y cuidado de las *Bouganvilleas*, Usme …….. 26
Imagen 13. Jornada de Sostenibilidad Ciudad Bolívar ……..…….. 27
Imagen 14. Jornada de sostenibilidad, Bosa …….. 27
Imagen 15. Seguimiento del proyecto, Bosa …….. 28
Imagen 16. Seguimiento del proyecto Usaquén ……..…. 28
Imagen 17. Acompañamiento a plantaciones, Tunjuelito …….. 29
Imagen 18. Acompañamiento a plantaciones, Chapinero …… 29
Imagen 19. Reunión y Gestión Documental, Jardín Botánico de Bogotá …….. 30
Imagen 20. Apoyo en la XVII Exposición Nacional de Orquídeas, Jardín Botánico de Bogotá ……..…… 30
Imagen 21. Apoyo en la exposición de Bromelias, Jardín Botánico de Bogotá …… 31

ÍNDICE DE GRAFICAS

Grafica 1. Sostenibilidad ……...… 32
Grafica 2. Seguimiento ……... 32

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Folleto informativo de sostenibilidad ……... 38

INTRODUCCIÓN

El Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis, es una entidad pública descentralizada que desarrolla su plan de acción y deriva sus recursos de la Alcaldía Mayor de Bogotá; y que se ha insertado de manera real y efectiva en la ciudad con el programa de restauración de ecosistemas estratégicos y la arborización urbana, enfocado en cuatro subdirecciones principales; la Subdirección Científica que motiva la investigación para la conservación, sostenibilidad y el estudio de la flora en la región capital, la Subdirección Técnica Operativa que trabaja en el desarrollo paisajístico de las coberturas vegetales del distrito capital, mejorando el ambiente urbano y la calidad de vida de los ciudadanos, la Subdirección educativa y cultural que desarrolla su labor orientada a un cambio cultural, que permite construir una ciudad sostenible, equitativa y resiliente, y por último está la modernización del Jardín Botánico que promueve cambios culturales y facilita las condiciones para la transformación de la ciudad. El proyecto está centrado en dar y mejorar las coberturas vegetales en las zonas del Distrito Capital que presentan déficit de zonas verdes priorizando los barrios de los estratos 1 y 2 de la ciudad, generando un cambio paisajístico al interior de los mismos, creando una identidad barrial y fortaleciendo el tejido social a través del mejoramiento estético mediante la plantación de la especie *Bouganvillea* en los andenes de las fachadas de las casas de los barrios viabilizados para implementar el proyecto.

1. OBJETIVOS

1.1 GENERAL

Fortalecer la apropiación social de las intervenciones de jardinería urbana adelantadas en la estrategia "Bogotá Florece en Casa".

1.2 ESPECÍFICOS

1. Consolidar la participación de la comunidad en la propuesta "Bogotá Florece en Casa".
2. Adelantar acciones orientadas a la sostenibilidad de las plantaciones realizadas.

2. JUSTIFICACIÓN

El proyecto “Bogotá Florece en Casa” contribuye en el fortalecimiento del sentido ambiental de las comunidades encontradas en barrios de estratos 1 y 2 de Bogota, buscando que estas comunidades se apropien de actividades como la jardinería urbana, de tal forma que cambien su visión y forma de actuar ambientalmente, por medio de la educación ambiental. Este accionar se logra mediante la plantación de la especie *Bouganvillea*, que será plantada en las fachadas de las viviendas; esta planta tiene un estudio previo por parte del Jardín Botánico de Bogotá el cual le garantiza al propietario o encargado de la vivienda que no le va a generar algún tipo de afectación por levantamiento del suelo o filtraciones, debido a que la longitud de las raíces es corta. Esta plantación se realizara en diferentes jornadas en dichas viviendas que cumplan con las condiciones adecuadas. De esta manera se contribuye a la recuperación de la cobertura vegetal de la zona y en la mejora de la calidad del aire. Por otra parte el Jardín Botánico de Bogotá se encargará de hacer dos mantenimientos al año con el fin de que se mantenga el proyecto. Por último el proyecto hace parte del Plan de Desarrollo “Bogotá mejor para Todos 2016-2020” de la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.

3. MARCO TEÓRICO

3.1 PLAN DE ACCIÓN Y RUTA METODOLÓGICA

El proyecto de pasantía "Bogotá Florece en Casa" corresponde a un proyecto de educación ambiental que cuenta con diferentes fases, *en las cuales fue desarrollada la pasantía*, que lleva a cabo el equipo del componente social, la primera, es la SOCIALIZACIÓN que consiste en el reconocimiento e identificación de actores sociales, de esta forma, se contactan los líderes comunitarios y referentes que permitan generar las condiciones para el acercamiento a la comunidad. La segunda fase es la VIABILIZACIÓN SOCIAL, consiste en la socialización del proyecto a la comunidad de cada uno de los barrios seleccionados (conocido como puerta a puerta). En la fase de SOSTENIBILIDAD cuenta con una serie de actividades lúdico pedagógicas (obra de teatro ambiental, charlas sobre el cuidado y mantenimiento de las *Bouganvilleas*, sensibilización ambiental, etc.) para fortalecer la apropiación y sostenibilidad del proyecto; en la fase de SEGUIMIENTO se aplica una encuesta a la comunidad adoptante para identificar los factores ambientales y sociales que pueden afectar el normal desarrollo del material vegetal y se realiza una verificación del estado fitosanitario del mismo. Las actividades anteriormente mencionadas se muestran en el siguiente cuadro con una distribución de las fases por semanas en cada mes, a realizar, por todo el equipo de trabajo del componente social.

Tabla 1. Cronograma por fases.

CRONOGRAMA PRACTICANTES TECNOLOGÍA EN SANEAMIENTO AMBIENTAL - U. DISTRITAL												
FASE	Septiembre				Octubre				Noviembre			
Socialización												
Viabilidad social (puerta a puerta)												
Sostenibilidad												
Seguimiento												
Estado de la plantación												
Personas proyectadas a intervenir	600				600				600			

Fuente: Equipo de trabajo, *Proyecto Bouganvilleas,* Subdirección educativa y cultural, Jardín Botánico de Bogotá

3.2 DIAGNÓSTICO

Tabla 2. Diagnóstico técnico del proyecto.

DIAGNÓSTICO TÉCNICO	
FOCALIZACIÓN	Identificación de comunidades/barrios/zonas susceptibles de intervención del proyecto "Bogotá Florece en Casa", las cuales son informadas por el Jardín Botánico José Celestino Mutis al *Contratista*, a fin de que realice las actividades de las cuales es responsable.
COMUNIDAD/COMUNITARIO	Colectivo o conjunto de hogares que comparten un espacio territorial específico, con intereses comunes o que hacen parte de un grupo poblacional con rasgos similares como la historia, un sistema de valores o creencias, características socio-culturales, entre otros. Conjunto de individuos que habitan en un barrio o sector determinado y que comparten su hábitat.
FAMILIA/INDIVIDUO	Habitante(es) de una vivienda determinada colindante al punto de intervención.
ALISTAMIENTO	Acercamiento entre todos los actores del barrio, autoridades locales, líderes comunitarios y comunidad en general para identificar la percepción sobre el proyecto y la capacidad de respuesta comunitaria al mismo.
SOCIALIZACIÓN COMUNITARIA	Concertar la participación y compromiso de una comunidad en identidad con el barrio que construye su hábitat en el proyecto "Bogotá Florece en Casa", generando un sentido de apropiación al hacer parte voluntaria de un acuerdo de compromiso que permita intervenir el andén de su propiedad privada con la plantación o siembra del componente vegetal (*Bouganvillea*) como elemento de embellecimiento de la fachada y como aporte de su propiedad a una función social y ecológica.
VIABILIZACIÓN SOCIAL	Concertar la participación y compromiso de una familia/individuo para que a través de un sostenimiento explícito mediante acta construya su vivienda en el proyecto "Bogotá Florece en Casa", generando un sentido de apropiación al ser parte voluntaria de un acuerdo de compromiso que permita intervenir el espacio público aledaño a su propiedad privada con la plantación o siembra del componente vegetal (*Bouganvillea*) como elemento de embellecimiento de la fachada y como aporte de su propiedad a una función social y ecológica.
MANIFESTACIÓN DE CONSENTIMIENTO	Documento suscrito por el jefe del hogar y/o individuo habitante de una vivienda (mayor de edad) mediante el cual se acepta la participación en el proyecto "Bogotá Florece en Casa" y que permite la intervención con la plantación o siembra de un individuo vegetal (*Bouganvillea*) que crezca contra la fachada de su vivienda.

Fuente: Documento de apoyo; Subdirección educativa y cultural, Componente social y de comunicaciones, Proyecto Buganvilias - Jardín Botánico de Bogotá, José Celestino Mutis.

3.3 FASES Y ACTIVIDADES DE FORMACIÓN

El proyecto cuenta con seis fases: Focalización, Socialización comunitaria, Viabilidad social, Sostenibilidad social de la intervención, Difusión de experiencias y Seguimiento y evaluación; de las cuales cuatro fases: Socialización comunitaria, Viabilidad social, Sostenibilidad social de la intervención y Seguimiento y evaluación; se desarrolló la pasantía.

3.3.1 Fase 1: **FOCALIZACIÓN**

El Jardín Botánico de Bogotá para la focalización de las zonas de intervención busca generar impacto visual en las comunidades/barrios/zonas, por lo cual la plantación del componente vegetal debe tener continuidad dentro de una calle, no debiéndose dar viabilidad a la intervención de una sola vivienda por calle, ni la plantación de forma aislada en un área determinada.

En la focalización se realiza:

- **Identificación de barrios:** Recorridos en localidades donde se identifiquen barrios que cuenten con las especificaciones técnicas y sociales que requiere el proyecto.
- **Vinculación a entidades distritales:** Referenciación de barrios que realizan otras entidades como Secretaria de Hábitat, Secretaria de Ambiente, IDPAC, entre otros.
- **Solicitudes ciudadanas:** En todas las fases los profesionales verifican las características físicas, socio económicas, y de sostenibilidad que permiten realizan el proyecto en el área.

Como parámetro para la Focalización se contemplan diferentes factores sociales que ponen en riesgo significativo la intervención, como la falta de interés por parte de la comunidad, la alta expectativa de la comunidad en el desarrollo de obras de construcción como la pavimentación de calzadas, presencia de un número significativo de perros en el sector, presencia o tránsito significativo de habitantes de calle y la presencia significativa de basuras en el espacio público.

3.3.2 Fase 2: **SOCIALIZACIÓN COMUNITARIA**

Cuando se identifican los barrios en los cuales es viable desarrollar la intervención, se realiza el proceso de alistamiento al contactar con las entidades distritales que realizan trabajo comunitario en los mismos, con organizaciones de los diferentes barrios, juntas de acción comunal o líderes comunitarios. Este contacto tiene el objetivo de realizar un reconocimiento del barrio a intervenir y así mismo identificar el interés por parte de la comunidad en participar del proyecto. En esta fase se realiza la aproximación a los barrios teniendo en cuenta la dinámica particular de cada uno, previa identificación de los actores comunitarios a quienes se socializa el objetico y el proceso.

Las estrategias que se emplean de acuerdo a las características del sector son:

- Socialización en asambleas de las JAC de los barrios, las cuales facilitan una mayor difusión de información.
- Convocar a líderes comunitarios para socializar el objetivo del proyecto.
- Reuniones con grupos o personas interesadas en el desarrollo de esta iniciativa.

3.3.3 Fase 3: **VIABILIDAD SOCIAL**

Este componente tiene como objetivo la obtención del consentimiento escrito de los propietarios de las viviendas para la plantación.

En cada una de las viviendas o establecimientos donde se determinó viabilidad técnica, se realiza una visita a cada una de éstas con el fin de socializar el proyecto y obtener el consentimiento expreso y escrito del propietario de inmueble o del adulto responsable del mismo, mediante un acta de viabilidad social.

Factores que determinan un mayor número de participación
En el proceso de viabilización existen diferentes factores que permiten tener un mayor porcentaje de aceptación en los barrios interesados, en promedio, este porcentaje es de aproximadamente el 25% lo cual significa que por cada 100 visitas realizadas 25 viviendas o establecimientos aceptan participar, el restante no aceptan, no se encuentran, no se encuentra el propietario o dudan de su participación. Dentro de estos factores se encuentra e acompañamiento de líderes comunitarios que permite que en las visitas realizadas, la comunidad tenga una mayor confianza en el momento de aceptar su participación.

Pieza comunicativa: Sticker (Se adhiere en las puertas de las viviendas que aceptan el proyecto en su hogar)

Imagen 1. Sticker de aceptación.



Fuente: Proyecto “Bogotá Florece en Casa”

3.3.4 Fase 4: **SOSTENIBILIDAD SOCIAL DE LA INTERVENCIÓN**
Este componente tiene como objetivo que las intervenciones realizadas en el marco del proyecto se sostengan en el tiempo, atendiendo a factores antrópicos, para ello se desarrollan las siguientes acciones las cuales se determinan según la dinámica social y comunitaria:

- **Adopción:** Entrega simbólica de la planta a cada vivienda donde se le brindan ls instrucciones básicas para el cuidado de la *Bouganvillea*.
- **Jornada de embellecimiento:** En esta jornada se realizan jornadas comunitarias en las que cada adoptante pinta el bordillo en el cual se encuentra sembrada la planta y si es el caso realice el encerramiento del mismo.
- **Sensibilización ambiental:** Proceso de educación ambiental sobre temáticas ambientales en el contexto urbano y el mantenimiento y cuidado del material vegetal, este proceso se lleva a cabo mediante charlas, talleres, obras de teatro o murales.

- **Propagación de evidencia:** En esta actividad se busca entrevistar a los adoptantes que mejor han desarrollado su papel sobre el cuidado y mantenimiento de la planta y que se evidencia en la *Bouganvillea*.

Aparte de las actividades de educación y sensibilización ambiental en las cuales se lleva a cabo la jornada de embellecimiento, la propagación de evidencia y talleres de jardinería urbana; se desarrollan jornadas de sostenibilidad en las cuales se visitan viviendas que aceptaron el proyecto y se les realiza una sensibilización sobre el cuidado de factores antrópicos, mantenimiento, protección de plagas, animales y propiedades de la *Bouganvillea*.

3.3.5 Fase 5: **DIFUSIÓN DE EXPERIENCIAS**

En esta fase se realizan fotografías y cubrimiento de video con historias de vida de aquellas personas que se han destacado por el cuidado de su *Bouganvillea* y así mismo ha generado en ellas un cambio de vida.

3.3.6 Fase 6: **SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN**

Visitas de campo

Se adelantan visitas de campo por parte del equipo de trabajo en los barrios intervenidos con el fin de verificar el estado de la intervención y valorar los factores sociales que representan un mayor riesgo para la sostenibilidad del mismo.

Encuestas

De manera periódica se realiza una evaluación del impacto del proyecto y a su vez esta permite identificar factores a tener en cuenta en el desarrollo del proceso de viabilidad y sostenibilidad del proyecto.

4. METODOLOGÍA

4.1 FICHA TÉCNICA DE LA PRÁCTICA

4.1.1 Nombre de las practicantes: *Karina Carmen Reyes y Jenniffer Johana Gutiérrez Caycedo*
4.1.2 Fecha de inicio*: 6 de Septiembre de 2019*
4.1.3 Fecha final: *3 de Diciembre de 2019*
4.1.4 Subdirección: *Educativa y Cultural del Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis*
4.1.5 Línea/Proyecto: *Bogotá Florece en Casa*
4.1.6 Objetivo de la Línea*: Fortalecer la apropiación social de las intervenciones de jardinería urbana adelantadas en la estrategia "Bogotá Florece en Casa"*
4.1.7 Profesionales asesores de la Línea: *Julieta Acuña Páez y Diego Fernando Trujillo*
4.1.8 Profesional administrativo a cargo del servicio social y prácticas universitarias: Sandra Milena Santacruz
4.1.9 Tutor de la pasantía: *Diego Tomás Corradine Mora*

4.2 PLAN DE TRABAJO

Antes de iniciar la pasantía, a las practicantes se les fue asignados dos líderes profesionales en campo; la profesional Julieta Acuña Páez estuvo a cargo de Karina Carmen Reyes y el profesional Diego Fernando Trujillo estuvo a cargo de Jenniffer Johanna Gutiérrez Caycedo. Al comenzar la pasantía, cada profesional realizó el plan de trabajo, exponiendo específica y detalladamente cada actividad de manera cronológica, con su respectiva practicante. A continuación se muestra plasmado el plan de trabajo de las practicantes en la tabla 3.

Tabla 3. Plan de Trabajo.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. AMBIENTE Jardín Botánico José Celestino Mutis	MANUAL DE PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS																		
	PLAN DE TRABAJO PRACTICAS UNIVERSITARIAS																		
	Código: F.03-PM.03.06.08																**Versión:** 1		
NOMBRE DE LAS PRACTICANTES:	**Karina Carmen Reyes y Jenniffer Johanna Gutiérrez Caycedo**																		
OBJETIVO DE LA PRÁCTICA:	**Acompañamiento en el desarrollo del componente social que promueve y fortalece la jardinería urbana en las intervenciones adelantadas del proyecto "Bogotá florece en casa" del Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis.**																		
ACTIVIDAD	**SUBACTIVIDAD**	**PRODUCTO**	**Mes 1**				**Mes 2**				**Mes 3**				**Mes 4**				
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Socialización	Socialización del proyecto Bogotá Florece en casa a los líderes de los barrios a intervenir.	Acogida positiva del proyecto en el barrio, seguimiento por parte del lider e inicio del proyecto.							X				X						
	Exposición de los objetivos y las fases del proyecto.																		
	Socialización sobre los pro y contra del proyecto con respecto al barrio, por parte del lider.																		
Viabilización Social	"Puerta a puerta" en las casas del barrio a intervenir, dándole a conocer a la comunidad sobre el proyecto, sus objetivos y siempre buscando la aceptación para la apropiación del proyecto.	Aceptación del proyecto por parte de la comunidad, donde se le realiza un acta que consta que el propietario de la casa aceptó el proyecto en su vivienda.	X		X		X												
Acompañamiento a plantaciones	Acompañamiento a las cuadrillas las cuales plantarán en las viviendas donde el propietario o propietaria aceptó el proyecto en la viabilización social, dándoles a conocer a los encargados de la plantación las viviendas a intervenir y el número de plantaciones a realizar en cada vivienda.	Plantas instaladas en las fachadas de las viviendas del barrio.			X	X	X			X	X		X	X					
	Contribuir a la densificación del proyecto realizando actas de aceptación a los habitantes interesados en la siembra en sus hogares el día de la plantación que por razones personales no pudieron aceptar el proyecto en la etapa de viabilización social o cambiaron de decisión.																		

Sostenibilidad	Seguimiento a las plantaciones realizadas realizando actividades de poda y mantenimiento de las plantas.	Educación, sensibilización a los habitantes y apropiación del proyecto por parte de la comunidad.		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x				
	Invitar a la comunidad a la apropiación del proyecto.																	
	Educación y sensibilización ambiental por parte del Jardin Botánico de Bogotá con respecto al proyecto Bogotá Florece en casa.																	
	Seguimiento fitosanitario.																	
Seguimiento	Realización de encuestas en los barrios a la comunidad que aceptó el proyecto en su vivienda.	Identificar el estado del proyecto y su apropiación por parte de la comunidad, su avance, falencias y conformidades o inconformidades por parte de la comunidad.				x		x	x		x	x	x					
	Seguimiento fitosanitario.																	
Gestión documental	Apoyo a la gestión documental del proyecto realizando trabajo administrativo.	Gestión	x		x	x	x		x	x		x	x		x				
Sensibilización y educación ambiental	Eventos de Sensibilización y educación ambiental con relación al proyecto Bogotá Florece en Casa.	Sensibilización y educación ambiental		x	x	x				x		x							
Apoyo en actividades externas en el Jardín Bogotánico de Bogotá	Acompañamiento y apoyo en exposiciones realizadas por el Jardín Botánico de Bogotá.	Acompañamiento y apoyo en exposiciones realizadas por el Jardín Botánico de Bogotá	x								x	x							

Fuente: Autores.

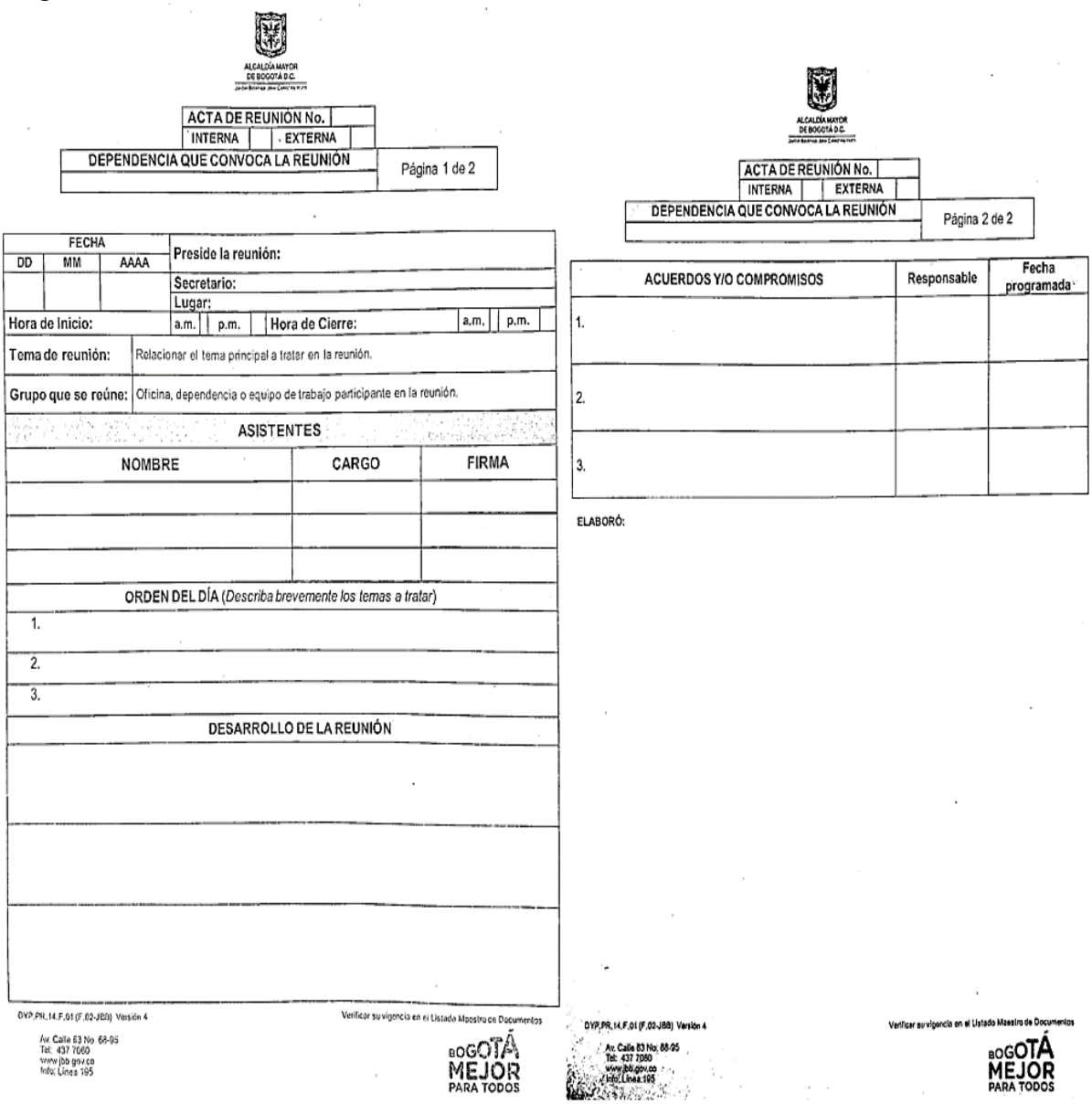
4.3 ACTIVIDADES

4.3.1 INSTRUMENTOS

Las herramientas físicas con las cuales se llevó a cabo la pasantía están relacionadas directamente con la actividad a desarrollar en cada fase del proyecto:

- Fase 2: **SOCIALIZACIÓN COMUNITARIA**
  En esta fase al realizar las socializaciones con los líderes comunitarios acerca del proyecto se utiliza un formato de Acta de Reunión donde queda consolidado el número de acta con su clasificación, la dependencia del Jardín Botánico que reúne, en este caso es la Subdirección Educativa y Cultural, la fecha, hora inicial y final, nombre de la persona que preside, el lugar, el tema de reunión, el grupo que reúne, cada punto dialogado, el desarrollo de la reunión, los acuerdos y compromisos, y el registro de los asistentes con su respectiva firma; como se muestra en las siguiente imagen.

Imagen 2. Acta de reunión



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

ACTA DE REUNIÓN No. | INTERNA | EXTERNA

DEPENDENCIA QUE CONVOCA LA REUNIÓN | Página 1 de 2

FECHA DD	MM	AAAA	Preside la reunión:
			Secretario:
			Lugar:

Hora de Inicio: a.m. | p.m. | Hora de Cierre: a.m. | p.m.

Tema de reunión: Relacionar el tema principal a tratar en la reunión.

Grupo que se reúne: Oficina, dependencia o equipo de trabajo participante en la reunión.

ASISTENTES

NOMBRE	CARGO	FIRMA

ORDEN DEL DÍA (*Describa brevemente los temas a tratar*)

1.
2.
3.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

DYP.PR.14.F.01 (F.02-JBB) Versión 4

Verificar su vigencia en el Listado Maestro de Documentos

Av. Calle 83 No. 68-95
Tel: 437 7000
www.jbb.gov.co
Info: Línea 195

BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

ACTA DE REUNIÓN No. | INTERNA | EXTERNA

DEPENDENCIA QUE CONVOCA LA REUNIÓN | Página 2 de 2

ACUERDOS Y/O COMPROMISOS	Responsable	Fecha programada
1.		
2.		
3.		

ELABORÓ:

DYP.PR.14.F.01 (F.02-JBB) Versión 4

Verificar su vigencia en el Listado Maestro de Documentos

Av. Calle 83 No. 68-95
Tel: 437 7000
www.jbb.gov.co
Info: Línea 195

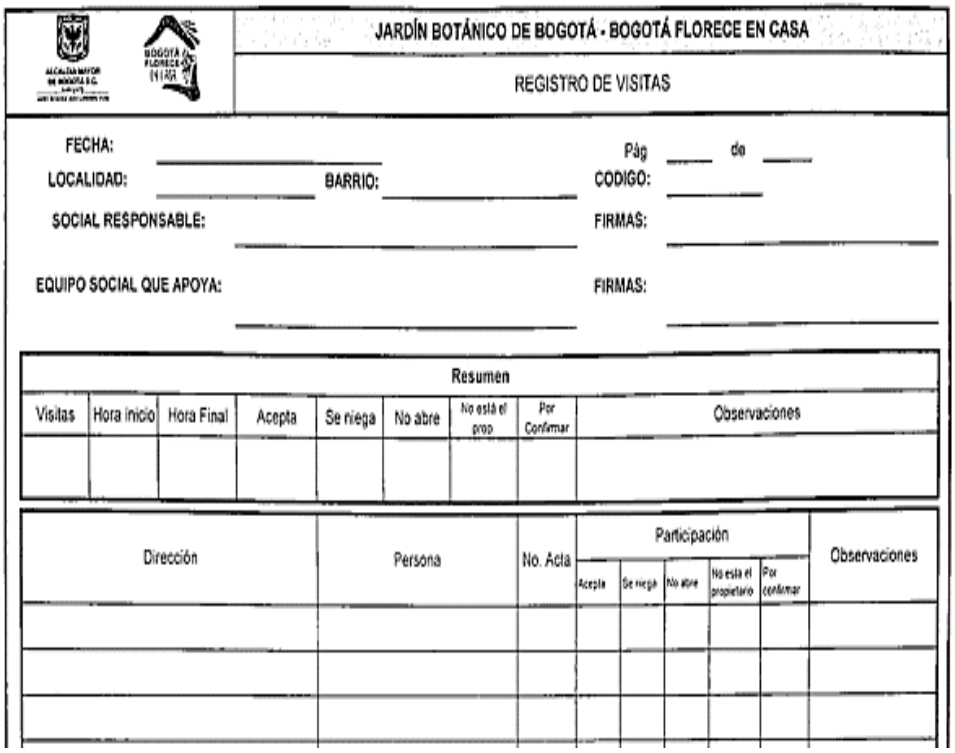
BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

Fuente: Proyecto “Bogotá Florece en Casa”

Este formato también se utiliza en cualquier otra reunión ya sea interna o externa del proyecto “Bogotá Florece en Casa”, como por ejemplo en las reuniones internas del grupo de trabajo.

- Fase 3: **VIABILIDAD SOCIAL**
  En esta fase se utilizan dos formatos, el Registro de visita y el Acta de aceptación. En el Registro de visita se diligencia las viviendas aptas técnicamente para la viabilización independientemente si el propietario o jefe del inmueble haya aceptado o no; en este se lleva el registro de viviendas intervenidas en el barrio para la viabilización del proyecto. Una vez el propietario o jefe del inmueble haya aceptado el proyecto se le realiza un Acta de aceptación, donde por escrito la persona se vincula al proyecto registrando sus datos personales y su firma.

Imagen 3. Registro de visita



JARDÍN BOTÁNICO DE BOGOTÁ - BOGOTÁ FLORECE EN CASA

REGISTRO DE VISITAS

FECHA: Pág ___ de ___

LOCALIDAD: BARRIO: CODIGO:

SOCIAL RESPONSABLE: FIRMAS:

EQUIPO SOCIAL QUE APOYA: FIRMAS:

Resumen								
Visitas	Hora inicio	Hora Final	Acepta	Se niega	No abre	No está el prop	Por Confirmar	Observaciones

Dirección	Persona	No. Acta	Participación					Observaciones
			Acepta	Se niega	No abre	No está el propietario	Por confirmar	

Fuente: Proyecto “Bogotá Florece en Casa”

Imagen 4. Acta de aceptación



JARDÍN BOTÁNICO DE BOGOTÁ - BOGOTÁ FLORECE EN CASA

ACTA DE VISITA

FECHA: Acta No.

LOCALIDAD: BARRIO: CODIGO:

SOCIAL RESPONSABLE: Firma:

Mediante la presente acta se socializa por parte del Jardín Botánico el proyecto Bogotá Florece en Casa, en el marco del cual se realiza el embellecimiento de fachadas de viviendas u otros espacios comunitarios o de equipamientos por medio de la siembra de buganvilias en el espacio público. La intervención incluye el desarrollo de actividades de ahoyado en el anden de una dimensión aproximada de 30cmX40cm, la siembra de material vegetal y la construcción de un bordillo. Mediante la presente los abajo firmantes se vinculan al proyecto a través de la autorización para la intervención en frente de la vivienda o establecimiento y se compromete a participar en las actividades desarrolladas por el Jardín Botánico de Bogotá tendientes a garantizar la sostenibilidad de la intervención y a garantizar el cuidado de el material vegetal mediante su adopción.

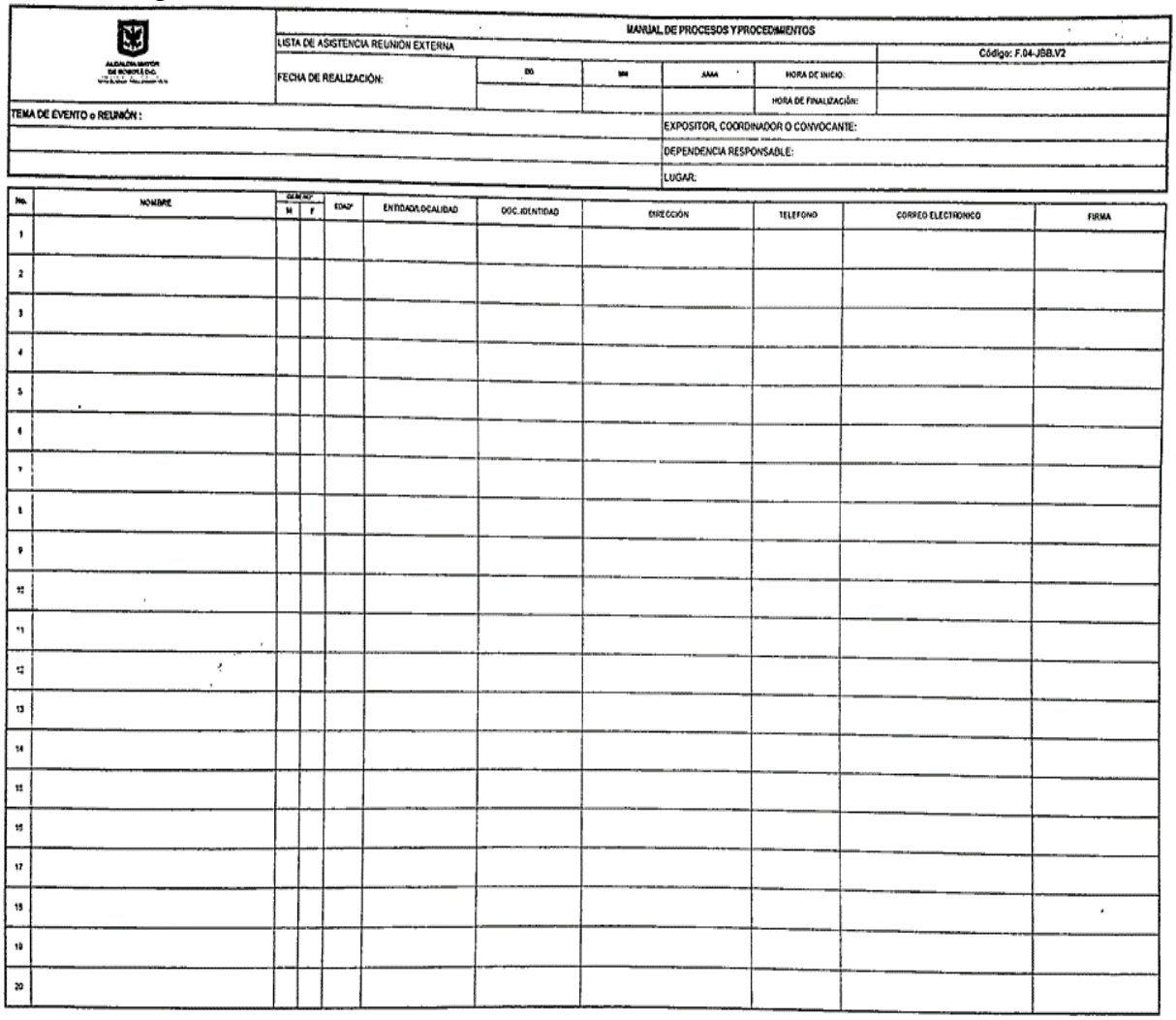
VINCULACIÓN AL PROYECTO BOGOTÁ FLORECE EN CASA

Nombre		Documento			Edad	
Dirección		Participación	Acepta	Se niega	Por confirmar	
Datos de contacto			Firma			
OBSERVACIONES:						

Fuente: Proyecto “Bogotá Florece en Casa”

- Fase 4: **SOSTENIBILIDAD SOCIAL DE LA INTERVENCIÓN**
  En esta fase al realizar todas las actividades lúdico-artísticas de educación y sensibilización ambiental se lleva un registro de todas las personas intervenidas o que hicieron parte de todas las actividades pedagógicas por medio del formato de Listado de asistencia como se muestra en la siguiente imagen.

Imagen 5. Listado de asistencia



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

MANUAL DE PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS

LISTA DE ASISTENCIA REUNIÓN EXTERNA — Código: F.04-JBB.V2

FECHA DE REALIZACIÓN: DD | MM | AAAA — HORA DE INICIO: — HORA DE FINALIZACIÓN:

TEMA DE EVENTO o REUNIÓN:

EXPOSITOR, COORDINADOR O CONVOCANTE:

DEPENDENCIA RESPONSABLE:

LUGAR:

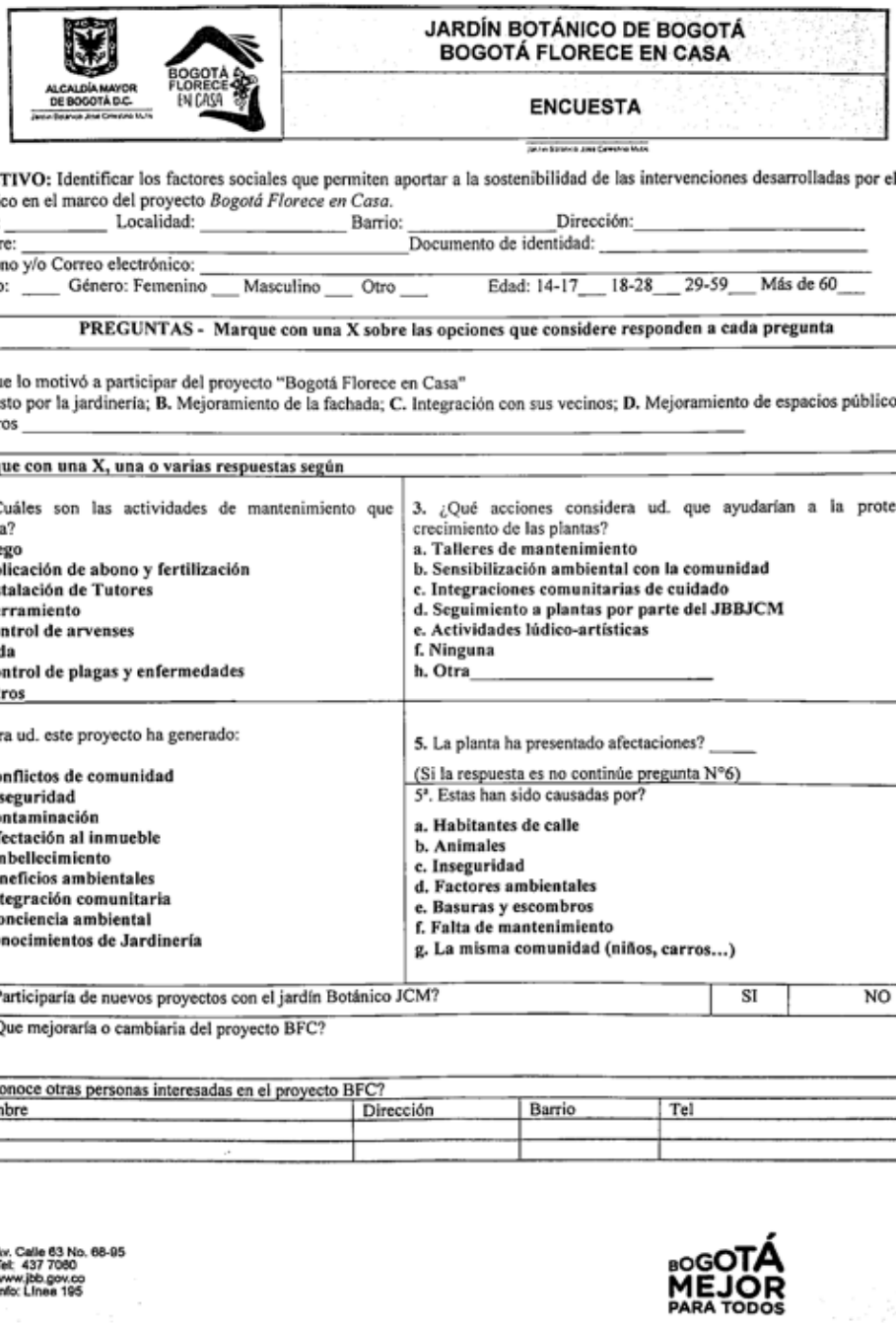
No.	NOMBRE	GÉNERO M	GÉNERO F	EDAD	ENTIDAD/LOCALIDAD	DOC. IDENTIDAD	DIRECCIÓN	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										

Fuente: Proyecto “Bogotá Florece en Casa”

En las jornadas de sostenibilidad que se realizan en los barrios viabilizados con respecto al cuidado de factores antrópicos, mantenimiento, protección de plagas, animales y propiedades de la *Bouganvillea*; es necesario el uso de herramientas de poda como tijeras, lija de tijeras de poda y guantes, cuerda delgada de material resistente (pita), bisturí o tijeras (para cortar la cuerda) y bolsas de basura (para recoger los restos de poda); también, cada persona del equipo de trabajo, aparte de llevar estas herramientas, llevan un preparado líquido como muestra, para los adoptantes de las plantas, que quieran prepararlo en sus viviendas y puedan controlar las plagas con éste en las *Bouganvilleas*.

- Fase 6: **SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN**
  En el seguimiento del proyecto, que se realiza interviniendo las viviendas adoptantes de *Bouganvilleas*, se logra analizar factores positivos y negativos del desarrollo de la intervención y la evolución del material vegetal utilizando una encuesta como se muestra en la siguiente imagen.

Imagen 6. Encuesta



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
BOGOTÁ FLORECE EN CASA

JARDÍN BOTÁNICO DE BOGOTÁ
BOGOTÁ FLORECE EN CASA

ENCUESTA

OBJETIVO: Identificar los factores sociales que permiten aportar a la sostenibilidad de las intervenciones desarrolladas por el Jardín Botánico en el marco del proyecto *Bogotá Florece en Casa*.

Fecha: _____ Localidad: _____ Barrio: _____ Dirección: _____
Nombre: _____ Documento de identidad: _____
Teléfono y/o Correo electrónico: _____
Estrato: ____ Género: Femenino ___ Masculino ___ Otro ___ Edad: 14-17___ 18-28___ 29-59___ Más de 60___

PREGUNTAS - Marque con una X sobre las opciones que considere responden a cada pregunta

1. ¿Que lo motivó a participar del proyecto "Bogotá Florece en Casa"
A. Gusto por la jardinería; **B.** Mejoramiento de la fachada; **C.** Integración con sus vecinos; **D.** Mejoramiento de espacios públicos;
E. Otros _____

Marque con una X, una o varias respuestas según

2. ¿Cuáles son las actividades de mantenimiento que realiza?
a. Riego
b. Aplicación de abono y fertilización
c. Instalación de Tutores
d. Cerramiento
e. Control de arvenses
f. Poda
g. Control de plagas y enfermedades
h. Otros

3. ¿Qué acciones considera ud. que ayudarían a la protección y crecimiento de las plantas?
a. Talleres de mantenimiento
b. Sensibilización ambiental con la comunidad
c. Integraciones comunitarias de cuidado
d. Seguimiento a plantas por parte del JBBJCM
e. Actividades lúdico-artísticas
f. Ninguna
h. Otra_____

4. Para ud. este proyecto ha generado:

a. Conflictos de comunidad
b. Inseguridad
c. Contaminación
d. Afectación al inmueble
e. Embellecimiento
f. Beneficios ambientales
g. Integración comunitaria
h. Conciencia ambiental
i. Conocimientos de Jardinería

5. La planta ha presentado afectaciones? _____
(Si la respuesta es no continúe pregunta N°6)

5ª. Estas han sido causadas por?

a. Habitantes de calle
b. Animales
c. Inseguridad
d. Factores ambientales
e. Basuras y escombros
f. Falta de mantenimiento
g. La misma comunidad (niños, carros…)

6. ¿Participaría de nuevos proyectos con el jardín Botánico JCM?	SI	NO

7. ¿Que mejoraría o cambiaría del proyecto BFC?

8. Conoce otras personas interesadas en el proyecto BFC?

Nombre	Dirección	Barrio	Tel

Av. Calle 63 No. 68-95
Tel: 437 7060
www.jbb.gov.co
Info: Línea 195

BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

Fuente: Proyecto "Bogotá Florece en Casa"

Para realizar la pasantía, a parte de las herramientas anteriormente mencionadas, fue necesario el uso de recursos personales de comunicación y transporte.

5. RESULTADOS

En general, se logró fortalecer la apropiación social de las intervenciones de jardinería urbana, la participación de la comunidad y adelantar acciones orientadas a la sostenibilidad de las plantaciones realizadas en la estrategia “Bogotá Florece en Casa” en el transcurso de la pasantía.

Se logró realizar:

- Apoyo en las reuniones de socialización del proyecto Buganvilias con líderes o actores comunales de barrios viabilizados para implementar el proyecto.
- Apoyo en actividades de viabilización social (puerta a puerta), charlas de sensibilización y educación ambiental y otros que fueron solicitados por el coordinador.
- Apoyo actividades consistentes en reconocer los factores sociales y ambientales que afectan el material vegetal entregado a las comunidades en el marco de dicho proyecto (aplicando la encuesta para tal fin).
- Apoyo la verificación del estado fitosanitario del material vegetal plantado en los diferentes barrios en el que se está implementando el proyecto.
- Apoyo administrativo en la gestión documental requerida por proyecto en el transcurso de la pasantía.
- Apoyo en las actividades externas al proyecto “Bogotá Florece en Casa” del Jardín Botánico como el apoyo en la XVII Exposición Nacional de Orquídeas y en la Exposición de Bromelias en las instalaciones del Jardín.

A nivel personal, el resultado de la experiencia laboral obtenida en la pasantía fue un amplio aprendizaje de conocimientos técnicos de saneamiento ambiental y salubridad pública, ecología y conocimientos de administración ambiental.

5.1 REPORTES DE PRÁCTICA

5.1.1 Formato de horas:

Durante la pasantía se laboraron 192 horas, las cuales se encuentran consolidadas en formatos de horas de reporte semanal; estos formatos contienen la información básica del practicante y el profesional de campo a cargo, la fecha, la descripción de la actividad, la ubicación, el rango horario en el que se realizó la actividad y las horas totales laboradas por día, por último, las firmas del profesional y el practicante. Estos formatos fueron entregados al profesional administrativo a cargo del servicio social y prácticas universitarias del Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis como soporte y constancia de la culminación y cumplimiento de la pasantía en tu totalidad.

5.1.2 Evidencias:

Imagen 7. Socialización del proyecto.



Fuente: Autores.

- De la fase 3: VIABILIDAD SOCIAL

Imagen 8. Viabilización del proyecto en Lucero Alto, Ciudad Bolívar.



Fuente: Autores.

- De la fase 4: SOSTENIBILIDAD SOCIAL DE LA INTERVENCIÓN

Imagen 9. Evento de sostenibilidad en la localidad de Bosa, registro de actividades.



Fuente: Autores.

Imagen 10. Evento de sostenibilidad en la localidad de Bosa, propagación de evidencia.





Fuente: Autores.

Imagen 11. Jornada de embellecimiento, Ciudad Bolívar.



Fuente: Equipo de trabajo “Bogotá Florece en Casa”.

Imagen 12. Mural alusivo al proyecto y cuidado de las *Bouganvilleas*, Usme.



Fuente: Equipo de trabajo “Bogotá Florece en Casa”.

Imagen 13. Jornada de sostenibilidad, Ciudad Bolívar.



Fuente: Autores.

Imagen 14. Jornada de sostenibilidad, Bosa.



Fuente: Autores.

- De la fase 6: SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Imagen 15. Seguimiento del proyecto, Bosa.



Fuente: Autores.

Imagen 16. Seguimiento del proyecto, Usaquén.



Fuente: Autores.

- Acompañamiento a Cuadrillas/Plantación del proyecto

Imagen 17. Acompañamiento a plantaciones, Tunjuelito.



Fuente: Autores.

Imagen 18. Acompañamiento a plantaciones, Chapinero.



Fuente: Autores.

Imagen 19. Reunión y gestión documental, Jardín Botánico de Bogotá.



Fuente: Equipo de trabajo “Bogotá Florece en Casa”.

Imagen 20. Apoyo en la XVII Exposición Nacional de Orquídeas, Jardín Botánico de Bogotá.



Fuente: Autores.

Imagen 21. Apoyo en la exposición de Bromelias, Jardín Botánico de Bogotá.

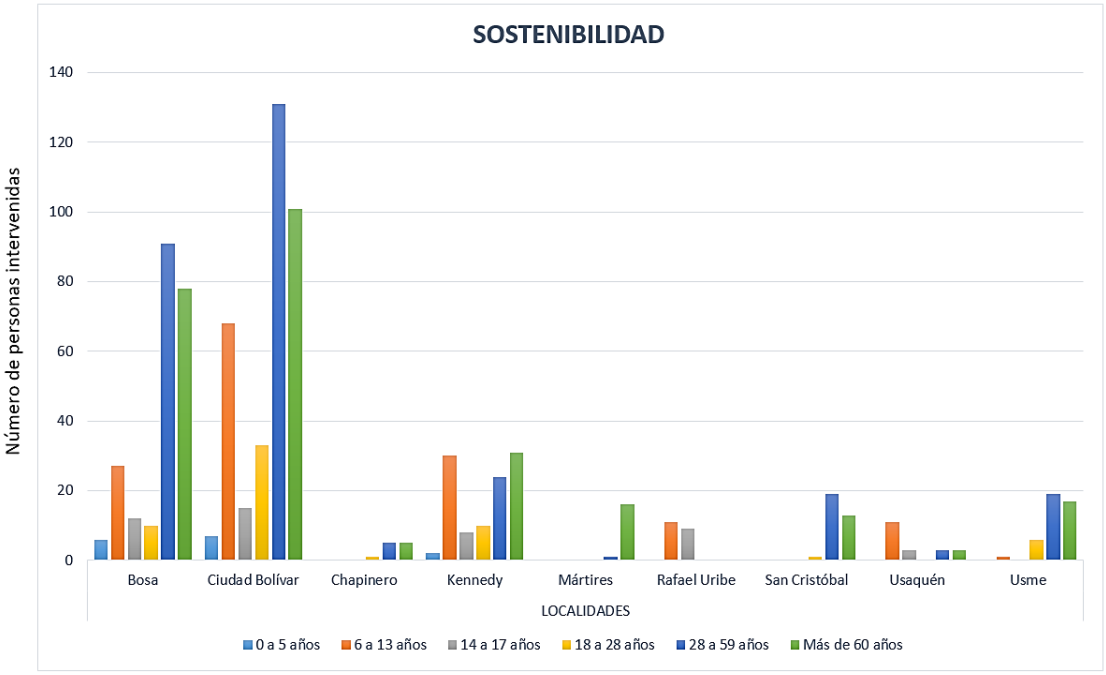


Fuente: Autores.

5.2 DATOS ESTADÍSTICOS

En el transcurso de la pasantía, con respecto a las actividades que se realizaron de cada fase del proyecto y en base a los objetivos del presente trabajo de grado, fue importante realizar un seguimiento a los resultados que se generaban de la consolidación de la participación de la comunidad y las acciones orientadas a la sostenibilidad de las plantaciones en el proyecto “Bogotá Florece en Casa”; en base a la SOSTENIBILIDAD y SEGUIMIENTO. Dado que la pasantía se desarrolló en un periodo de 3 meses el cual inicio en septiembre y finalizó en Noviembre y gracias a las bases de datos en las que fueron consolidadas cada una de las actividades realizadas de cada fase, resultaron los siguientes datos estadísticos:

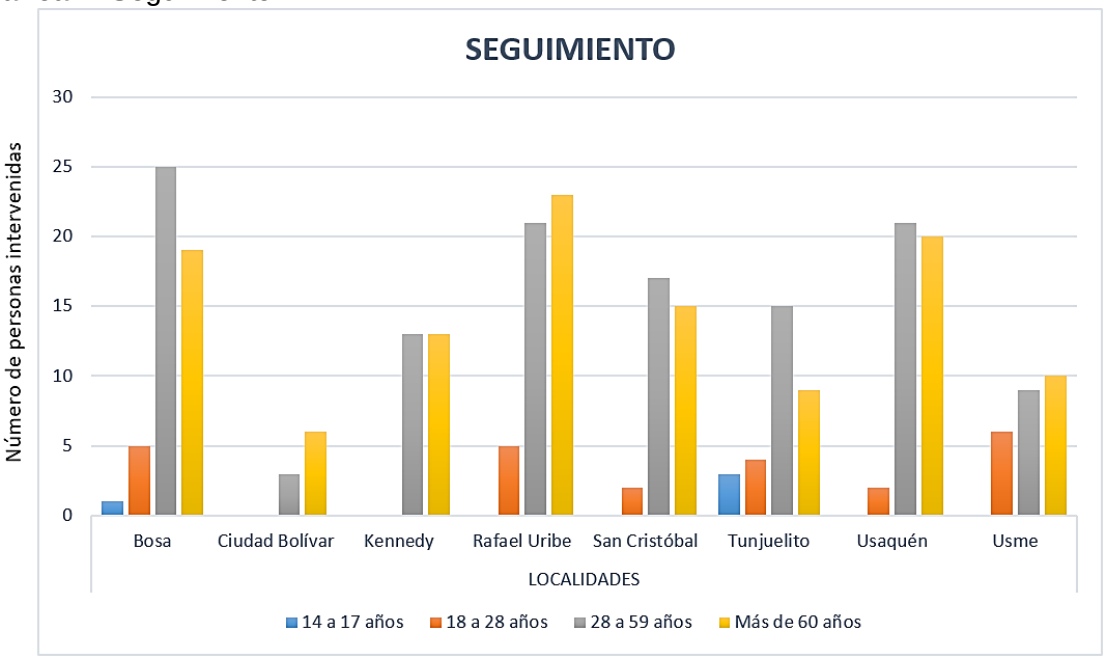
Gráfica 1. Sostenibilidad.



Fuente: Autores.

En la anterior gráfica se muestra el rango de edad de personas intervenidas en SOSTENIBILIDAD en los meses de Septiembre, Octubre y Noviembre, con su respectiva localidad; siendo un total de 828 personas las cuales participaron de actividades de adopción simbólica, jornadas de embellecimiento, sensibilizaciones ambientales y propagación de evidencias, como lo describe el numeral 3.3.4 del presente trabajo de grado.

Gráfica 2. Seguimiento.



Fuente: Autores.

En la anterior gráfica se muestra el rango de edad de personas intervenidas en SEGUIMIENTO en los meses de Septiembre, Octubre y Noviembre, con su respectiva localidad; siendo un total de 267 personas a las cuales se les realizó una visita de campo y participaron de una encuesta en la cual queda plasmado el desarrollo del proyecto en cada vivienda, como lo describe el numeral 3.3.6 del presente trabajo de grado.

5.3 ANLÁLISIS DE RESULTADOS

La educación ambiental es fundamental para todos los ciudadanos y debe tener una base fundamental en la participación ciudadana para que la comunidad que habita en las áreas urbanas intervenidas tomen conciencia del cuidado de las plantas. Esto se logró mediante intervenciones de sostenibilidad, ya que por estas fue posible el mantenimiento de las plantas, por lo que los adoptantes de *Bouganvilleas* lograron una apropiación de estas al darles un mayor cuidado. Así, las plantas y las personas se benefician, las *Bouganvilleas* se mantienen vivas y prosperan con el paso del tiempo; generando una conciencia ambiental por parte de las personas adoptantes, puesto que se ha evidenciado a lo largo del tiempo una carencia de consciencia ambiental en la sociedad, lo cual tiene un impacto negativo en el medio ambiente (Márquez, O., 2017). Apoyando esta idea, Ojeda y Espejel (2014), señalan que las áreas verdes en todas sus formas hacen parte de las ciudades, y donde las áreas verdes, dejaron de tener solo fines estéticos y recreativos, a ser parte fundamental de estos lugares por los beneficios ecológicos que estas plantas aportan. En el caso específico de la *Bouganvillea*, ya que tiene múltiples propiedades que aporta a la salud de los Bogotanos, “es muy utilizada en la medicina tradicional para tratar tos, gripa o enfermedades gastrointestinales” según lo señala Bedoya et.al.(2017), mejora el aire que respiran los ciudadanos y embellece las fachadas de las casas de los barrios intervenidos.

Estos beneficios son importantes en una ciudad como Bogotá en la que la percepción de sus ciudadanos no es muy buena, puesto que según la Encuesta de Percepción Ciudadana 2019 publicada por la organización Bogotá Cómo Vamos, el 78% de los ciudadanos estaba insatisfecho con la calidad del aire en el 2016, cifra que tuvo una leve mejora en el 2019 con nivel de insatisfacción del 65%. A pesar que ha mejorado esta percepción, no deja de ser preocupante la calidad del aire puesto que en los tres meses que van del año 2020 se han declarado dos emergencias ambientales por la calidad del aire en Bogotá: “Esta es la segunda emergencia ambiental en lo que va corrido del año, la anterior duró once días y afectó a un polígono del suroccidente de Bogotá (…) “Todos tenemos que contribuir a que mejore la calidad del aire”, indicó la Secretaria de Ambiente” (El Tiempo. 2020). Por ende es importante seguir implementando programas educativos y aumentar las zonas verdes para lograr mitigar los efectos nefastos de la contaminación ambiental actual.

Fue importante mantener un seguimiento a las plantaciones, ya que esto permitía reconocer el estado de estas, en qué medida estaba la mortandad y el éxito del crecimiento de las plantas, además de reconocer cuales de los barrios por localidad necesitaban más atención y era primordial hacer sostenibilidad.
Tal como se puede observar en la Gráfica 1 en donde se muestran la cantidad de personas intervenidas para sostenibilidad en un periodo de tres meses (septiembre, octubre y noviembre de 2019), según la base de datos proporcionada por el proyecto “Bogotá Florece en Casa” del Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis; las localidades que más tuvieron intervención y se logró llegar en mayor medida, fueron Ciudad Bolívar y Bosa, en donde para las dos localidades la mayoría de estas personas se encontraron en un rango de edades de 28 a 59 años, seguido por personas con más de 60 años. Por otro lado para

la Grafica 2. En donde se muestran la cantidad de personas intervenidas para seguimiento de las plantaciones, en un periodo de tres meses (septiembre, octubre y noviembre de 2019) según la base de datos proporcionada por el proyecto “Bogotá Florece en Casa” del Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis, se ve una predominancia en el rango de edad de 28 a 59 años y en igual medida para más de 60 años, comportamiento que se da para todas las localidades. Por lo que se puede deducir que en su mayoría las personas encargadas del cuidado de las plantas (adoptantes o familiares), son adultos, en su mayoría, adultos mayores de 60 años; población a la que está más dirigido el proyecto.

5.4 LOGROS

A nivel general, el proyecto “Bogotá Florece en Casa” junto con el equipo de trabajo, ha logrado:

- Educación ambiental.
- Sensibilización ambiental.
- Propagación de conocimientos de jardinería urbana.
- Fortalecimiento de la apropiación en la comunidad.
- Participación activa y consolidada en la comunidad.
- Incentivación en la comunidad gracias a la propagación de publicidad.
- Conclusiones fitosanitarias.

A nivel personal, gracias al Jardín Botánico de Bogotá junto con el proyecto “Bogotá Florece en Casa” y el equipo de trabajo, se logró un amplio aprendizaje de conocimientos técnicos de saneamiento ambiental y salubridad pública, ecología, conocimientos de administración ambiental, reconocimiento de algunos barrios de varias localidades de Bogotá como Ciudad Bolívar, Usaquén, Bosa, Kennedy, Chapinero, Tunjuelito, Rafael Uribe, Usme; en las cuales se llevó a cabo la pasantía y por último, con un grado alto de importancia, experiencia laboral.

5.5 DEBILIDADES DEL PROCESO

Debilidades a *nivel externo*, es decir, la forma en la que factores antrópicos y ecológicos afectan el buen desarrollo del proyecto:

- Falta de interés por parte de la comunidad que se evidencia en el cuidado de las *Bouganvilleas.*
- El desarrollo de obras de construcción como la pavimentación de calzadas.
- Presencia de un número significativo de perros.
- Presencia y tránsito de habitantes de calle.
- Presencia significativa de basuras en el espacio público.

Debilidades a *nivel interno*, es decir, debilidades captadas del proyecto en el transcurso de la pasantía:

- Ausencia de información pautada de sostenibilidad, con respecto al cuidado, mantenimiento, protección contra plagas y animales, y propiedades de la *Bouganvillea*.
- Falta de herramientas de poda, como tijeras y lija de poda, y guantes.
- Situaciones sujetas a factores externos que impiden un buen desarrollo del trabajo, como por ejemplo, eventos políticos y culturales como marchas en el distrito capital que impiden la movilidad, y por lo tanto, el buen desarrollo de actividades

programadas, la planificación de talleres de sostenibilidad en colegios y que por decisión de las directivas de este, llegue a cancelarse la jornada en último momento, entre otros.

5.6 PROPUESTAS

- Folletos informativos de sostenibilidad: Los cuales faciliten la propagación de información, mantenimiento y cuidado de las *Bouganvilleas*.
- Kit de sensibilización y educación ambiental: Donde este contenga material lúdico y pedagógico dispuesto por el proyecto “Bogotá Florece en Casa” para facilitar el aprendizaje de la comunidad adoptante.
- Kit de sostenibilidad: Que contenga todo lo que necesite cada integrante del equipo de trabajo del proyecto “Bogotá Florece en Casa” como por ejemplo herramientas de poda y protección física; para llevar a cabo una buena jornada de mantenimiento y sostenibilidad de *Bouganvilleas.*
- Vinculación de entidades al proceso de sostenibilidad: Preferiblemente privadas para darle estabilidad y larga duración al proyecto “Bogotá Florece en Casa” y apoyándolo aún más en las jornadas de sostenibilidad, sensibilización y educación ambiental ya sea con materiales pedagógicos o publicitarios, como por ejemplo.

5.7 APORTE

Folleto informativo de sostenibilidad

En base a los hallazgos y debilidades captadas durante el desarrollo de la pasantía, se aporta un folleto informativo de sostenibilidad para fines de sensibilización y educación ambiental por medio del contenido de éste el cual se resume en los cuidados, las principales plagas, soluciones a problemas con animales domésticos y propiedades de la planta, con sus respectivas fuentes de información; éste se encuentra en el anexo 2.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones:

- El fortalecimiento de la apropiación social en las intervenciones de jardinería urbana adelantadas en la estrategia "Bogotá Florece en Casa", consolida la participación y apropiación de la comunidad por medio de la sensibilización y educación ambiental.
- La pasantía genero experiencia laboral, conocimientos técnicos de saneamiento ambiental, salubridad pública, ecología y administración ambiental.
- La pasantía desarrolló a nivel personal el trabajo en equipo y la capacidad de interrelacionarse con la comunidad adoptante.

Recomendaciones:

- Ampliar el proyecto a tal punto de lograr intervenir barrios de estrato socioeconómico 3 del Distrito Capital.
- Para facilitar la movilidad de los pasantes sería muy bueno si estos contaran con un subsidio de transporte facilitado ya sea por la entidad o la universidad.

REFERENCIAS

- Bedoya et.al. (2017). Actividad antibacteriana de extractos etanólicos de bougainvillea glabra choisy (veranera). Revista Nova Vol 3. Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA), Centro de Desarrollo Agroempresarial y Turístico del Huila, Colombia.
- Bogotá Como Vamos (2019) Encuesta de Percepción Ciudadana 2019. Fecha de consulta: 5 de marzo de 2020. Disponible en: http://www.bogotacomovamos.org/documentos/encuesta-de-percepcion-ciudadana-2019/
- Consolidado de metas de Septiembre a Diciembre de 2019 (Documento Excel), Subdirección educativa y cultural, Proyecto “Bogotá Florece en casa”, Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis.
- El Tiempo (2020) Pico y placa ambiental el fin de semana en Bogotá por calidad del aire. Fecha de consulta: 3 de marzo de 2020. Disponible en: https://www.eltiempo.com/bogota/declaran-nueva-alerta-amarilla-por-calidad-del-aire-en-bogota-469590
- Hernández Hernández Arístides, Plan de acción-Practicantes, Componente social del Proyecto "Bogotá Florece en Casa" - Jardín Botánico de Bogotá, José Celestino Mutis.
- Márquez R. (2017) Jardines Ornamentales como Estrategia de Participación local en el Embellecimiento de Áreas Verdes. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL. Barinas, Venezuela.
- Ojeda, L. & Espejel, I. (2014). Cuando las áreas verdes se transforman en paisajes urbanos. La visión de Baja California. México.
- Subdirección educativa y cultural, Componente social y de comunicaciones, Proyecto Buganvilias - Jardín Botánico de Bogotá, José Celestino Mutis, PDF.

ANEXOS

Anexo 1: Folleto informativo de sostenibilidad

Fuente: Autores.