

**PROPUESTA CURRICULAR PARA FORTALECER SOCIOEMOCIONAL Y
COGNITIVAMENTE A LOS ESTUDIANTES DEL CICLO II SEDE B DEL I.E.D.
RESTREPO MILLÁN A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

Monografía de Investigación Empírica

Autores:

William Norbey Quiceno Muñoz

Cód. 20161056002

William Fernando Quiceno Waltero

Cód. 20161056003

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Facultad Ciencias de la Educación

Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos Institucionales

Bogotá D.C.

Año 2017

**PROPUESTA CURRICULAR PARA FORTALECER SOCIOEMOCIONAL Y
COGNITIVAMENTE A LOS ESTUDIANTES DEL CICLO II SEDE B DEL I.E.D.
RESTREPO MILLÁN A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

Monografía de Investigación Empírica

Trabajo de grado para optar al título de Gerencia de Proyectos Educativos Institucionales

Francisco Ramos Cucanchun, tutor

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Facultad ciencias de la educación

Especialización en gerencia de proyectos educativos institucionales

Bogotá D.C.

Año 2017

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	12
1. Planteamiento del Problema.....	14
1.1 Situación Problemática.....	14
1.2 Definición y Delimitación del Problema.....	15
1.3 Formulación del problema	17
2. Objetivos	17
2.1. Objetivo General	17
2.2. Objetivos Específicos.....	18
3. Justificación.....	18
4. Marco Teórico.....	20
4.1 Marco Histórico	20
4.1.1 La Formación en Valores en la Historia de Colombia.....	20
4.2. Marco Conceptual	24
4.2.1. La Educación Física.	24
4.2.2 Definición, Fines y Objetivos de la Educación Física.	27
4.3 Marco Referencial	35
4.3.1 Inteligencia Emocional (Como Categoría Central del Estudio).....	35
4.3.2 Modelos tradicionales sobre Inteligencia Emocional.	37
4.3.3 El Modelo de Competencias Mayer.	38
4.3.4. Modelo Multifactorial de Bar-On.	39
4.3.5. Desarrollo motor (Como Herramienta de una Educación Física Orientada al Desarrollo Humano).....	43

4.3.6. El Currículo (Como Conjunto Estructurado de Criterios que Orientan la Formación Integral del Sujeto).....	47
4.3.7. Currículo Formal, Real (o Vivido) y Oculto.....	49
4.3.8. Papel de la Educación Física en la Educación Emocional.....	51
4.3.9. Plan Sectorial de Educación.....	53
4.3.10. Calidad Educativa para Todos.....	54
4.3.11. Equipo por la Educación y el Reencuentro para la Reconciliación y la Paz.....	55
4.3.12. Modelo Pedagógico.....	55
4.4 Marco Legal.....	57
4.4.1 Fundamentos Legales, Definición y Medios de la Educación Física.....	57
4.4.2 Ley de Educación Física.....	57
4.4.3 Fundamentos legales Ministerio de educación.....	58
4.5 Marco Contextual (Social, Politico y Económico).....	59
4.5.1 Historia Colegio Restrepo Millán.....	59
4.5.2. Contexto Social.....	60
4.5.3 Contexto Sociocultural de las Familias y los Estudiantes.....	62
7. Metodología.....	65
5.1 Perspectiva y Enfoque de la Investigación.....	65
5.2. Tipo de Investigación.....	66
5.3. Fuentes de Información.....	68
5.3.1 Búsqueda de Fuentes Secundarias.....	68
5.3.2 Levantamiento de Fuentes Primarias.....	69
5.4. Diseño de la Investigación.....	70

5.4.1. Instrumentos de Recolección.	70
6. Discusión de Resultados	71
6.1 Principales Causas de Conflictos Inter e Intra Personales en los Menores	71
6.2 Encuesta docentes	71
6.3 Encuesta Estudiantes	73
6.4 Diario de Campo Diagnóstico. (Anexo3).....	74
6.5 Diario de campo uno (Anexo 4).....	74
6.6 Diario de Campo Dos (Anexo 5)	74
6.7. Diario de Campo Tres (Anexo 5).....	75
6.8 Encuesta de Satisfacción	75
6.9 Alternativas para Directivos Docentes.....	77
7. Propuesta de Intervención Formativa.....	77
7.1. Presentación	77
7.2. Jornadas de Capacitación de la Propuesta de Intervención.....	79
7.2.1. Justificación.....	80
7.2.2. Objetivo general	80
7.2.3. Metodología	80
7.2.4. Contenido del Programa.....	81
7.2.5 Certificado.....	81
7.2.6 Inversión.....	81
7.2.7. Balance de Costos	82
7.2.8 Implementación en el Aula	83
7.2.9. Material Didáctico y Actividades.....	84

7.3. Objetivo.....	87
7.3.1. Desarrollo del Juego.....	87
9. Innovación Científica.....	87
10. Impacto Social o Contribución Práctica del Proyecto.....	88
11. Conclusiones	88
12. Recomendaciones y Sugerencias	90
13. Bibliografía	91
14. Anexos.....	96

Índice de Tablas

Tabla 1. <i>Cuadro de resumen de modelos teóricos de desarrollo motor</i>	45
Tabla 2. <i>Clasificación de los modelos pedagógicos</i>	56
Tabla 3. <i>Matriz FODA propuesta de intervención</i>	78
Tabla 4. <i>Costos estimados para la ejecución de la propuesta de intervención formativa</i>	82
Tabla 5. <i>Estimulación de habilidades motoras y emocionales en el niño del ciclo II del IED Restrepo Millán sede B</i>	83
Tabla 6 <i>Identificación de los síntomas, causas, pronóstico y anticipación de pronóstico de la propuesta</i>	100
Tabla 7. <i>Formato Diario de Campo</i>	101
Tabla 8. <i>Actividad de Diagnóstico. Desarrollando de las Habilidades Básicas Motoras</i>	102
Tabla 9. <i>Diario de Campo Uno. Juego el semáforo- acción y reacción</i>	103
Tabla 10. <i>Diario de Campo Uno. Juego de Relevos con Pelotas Coordinación Viso Manual y Pédica</i>	104
Tabla 11. <i>Diario de Campo Uno. Juego la Soga Cooperativa</i>	105

Índice de ilustraciones

Ilustración 1. Formación Integral del sujeto	47
Ilustración 2. Action research cycle by Kemmis and McTaggart, (2000)	67
Ilustración 3. Pregunta uno (1). Encuesta Docentes. Elaborado por autores. 2017	71
Ilustración 4. Pregunta cuatro (4). Encuesta Docentes. Elaborado por autores. 2017	72
Ilustración 5. Pregunta ocho (8). Encuesta Estudiantes. Elaborado por autores. 2017	73
Ilustración 6. Soga Cooperativa.	85
Ilustración 7 Juego del semáforo.....	86

Resumen

Autores: William Norbey Quiceno Muñoz y William Fernando Quiceno Waltero

Palabras claves: conflicto, inteligencias múltiples, inteligencia emocional, emociones, relaciones inter e interpersonales, formación cognitiva, currículo, pedagogía, empatía, investigación acción participativa.

Recursos: encuestas, observación personal

Descripción: trabajo de grado para optar al título de Especialista de Proyectos Educativos Institucionales.

Fuentes: 47 fuentes bibliográficas.

Contenidos:

Introducción: Colombia es un país que ha sido violento a lo largo de su historia y este flagelo ha afectado a la nación a nivel político, económico, social, cultural y educativo. Lo anterior, tiene una incidencia directa sobre jóvenes que desde temprana edad se ven afectados y sufren estas consecuencias en sus hogares, entornos y las instituciones educativas. Por tanto, es necesario que el estado, representado en los diferentes entes encargadas de regir y regular la resolución de conflictos y un buen ambiente para alcanzar altos rendimientos académicos, en especial las instituciones educativas proporcionen alternativas que permitan dar soluciones a partir de la observación, contextualización, gestión y transformación de estos fenómenos violentos dentro de los planteles educativos y en sus entornos. Por esta razón, es esencial plantear la propuesta desde la Educación Física, Recreación y Deporte que permita mejorar las relaciones inter e intrapersonales, la formación cognitiva y emocional, para mejorar el ambiente escolar en todos los aspectos.

Marco teórico:

La sana convivencia es un factor fundamental para lograr convivir en armonía con otros, lo que es propio del ser humano, quien no puede vivir absolutamente aislada del resto, dado que la interacción con otros individuos es imprescindible para el bienestar y la salud. No obstante, la convivencia no siempre resulta fácil, debido a los diferentes aspectos sociales, culturales o económicos, que pueden afectarla negativamente. Sin embargo, en el aula de clase es fundamental que los estudiantes mantengan un ambiente de respeto y armonía, evidenciando un control y manejo de sus emociones. El término inteligencia emocional, fue difundido por los psicólogos norteamericanos Peter Salovey y John Mayer (1990), quienes se referían a la capacidad de percibir y expresar emociones, de asimilarlas en el pensamiento, de comprender y razonar con ellas, de regularlas en uno mismo y en los demás. Todo lo anterior, soportado en cuatro conceptos básicos como el conocimiento de las propias emociones y la capacidad de conducirlas, el segundo concierne a la capacidad de motivarse a sí mismo, el tercero a ser capaz de reconocer las emociones de los demás y el cuarto concierne a un buen control de sus relaciones interpersonales. Por otro lado, Daniel Goleman (1997), plantea que la inteligencia emocional es la capacidad de reconocer los sentimientos propios y los de los demás, para así manejar bien las emociones y tener relaciones más productivas con quienes nos rodean y que incluye cinco competencias como son la capacidad de controlar las emociones, de motivarse a uno mismo, del reconocimiento de estas y de las ajenas y del manejo de las relaciones. Otro antecedente cercano de la Inteligencia Emocional lo constituye la teoría de “las inteligencias múltiples” del Dr. Howard Gardner, (1983), quien propone ocho (8) tipos a saber: Inteligencia lingüística, Inteligencia musical, Inteligencia lógica matemática, Inteligencia espacial, Inteligencia corporal – kinestésica, Inteligencia intrapersonal, Inteligencia interpersonal y la

Inteligencia naturalista. Por último, se tendrá en cuenta la inteligencia Social, del psicólogo y pedagogo estadounidense Edward Thorndike (1920), quien la definió como la habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres, muchachos y muchachas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas. Para él, además de la inteligencia social, existen también otros dos tipos de inteligencias: la inteligencia abstracta o habilidad para manejar ideas y la inteligencia mecánica o habilidad para entender y manejar objetos.

Conclusiones

Durante la aplicación de las actividades lúdico- deportivas, se pudo observar por parte de los investigadores que los estudiantes presentan comportamientos agresivos y continuos conflictos con sus pares debido a que se les dificulta seguir instrucciones y respetar a los compañeros. Sin embargo, se pudo evidenciar que mostraron muchas motivaciones y participación en el desarrollo de las actividades y al final, mostraron que iban entendiendo las dinámicas de grupo, lo que los obligaba a cambiar su actitud inicial.

Las características de las actividades planteadas y desarrolladas por los estudiantes exigían tener una mejor actitud frente al trabajo en cuanto a la concentración, atención, seguimiento de instrucciones y, por tanto, la buena disposición de los educandos favoreció el desarrollo de las dinámicas y de paso, ellos se demostraron que si podían mejorar sus relaciones socioemocionales y desarrollar habilidades cognitivas.

La propuesta se establece como alternativa de implementación, ejecución e inclusión en el PEI, por parte de los directivos docentes, la presentación ante los Consejos Administrativo y en especial Consejo Académico, para su correspondiente discusión y aprobación, ya que es desde allí donde se debe gerenciar, haciendo autoevaluación periódica de los procesos de enseñanza –

aprendizaje que permitan el continuo mejoramiento institucional y el fortalecimiento de todos los aspectos que se necesitan en la formación integral de los estudiantes.

Las relaciones afectivas establecidas en situaciones de actividad motriz, y en particular mediante el juego, fueron fundamentales para que los estudiantes de mostraran su crecimiento emocional. Por tanto, estas alternativas planteadas deben hacer parte del plan de área en Educación Física, Recreación y Deporte del currículo, como principio para lograr el cambio propuesto.

Autores del RAE: William Norbey Quiceno Muñoz y William Fernando Quiceno Waltero

Introducción

Colombia es un país que ha sido violento a lo largo de su historia y este flagelo se ha evidenciado en diferentes fenómenos y épocas, comenzando con la intolerancia política en la década de los 50, suceso que ha marcado la historia nacional a nivel político, económico, social, cultural y por ende, a nivel educativo; las guerrillas, el paramilitarismo, los grupos de limpieza, el pandillismo en los jóvenes, el narcotráfico, la delincuencia común, y en menor proporción pero no menos relevante está la violencia intrafamiliar y contra la mujer.

Teniendo en cuenta todo lo anterior, se evidencia un panorama un poco desalentador ya que la guerra que se vive es una consecuencia directa y afecta a los jóvenes, a las familias, a la sociedad y a las instituciones educativas desde los primeros grados de escolaridad. Por lo tanto, lo anterior obliga al estado, al ministerio, a las secretarías, a las fuerzas políticas y a las instituciones en general a plantear soluciones que permitan observar, contextualizar, gestionar y transformar estos fenómenos violentos dentro de las instituciones educativas y en sus entornos.

Con el siguiente trabajo se pretende hacer no solo un análisis de las situaciones de convivencia que se presentan el ciclo II de la sede B del IED Restrepo Millán, sino proponer alternativas pedagógicas, que permitan de alguna manera mejorar la convivencia en los estudiantes, en cuanto al eje socioemocional (relaciones intra e interpersonales) y la formación cognitiva a través de la práctica de la Educación Física la Recreación y el Deporte.

El IED Restrepo Millán, es una institución pública ubicada en el sur de Bogotá, en la zona 18 (Rafael Uribe), la cual atiende grados desde preescolar hasta el undécimo, en tres (3) jornadas y en sedes (3) sedes. El horario de clases es de 6:10 a.m. a 12: 10 P.M. en la jornada mañana, de 12: 20 a 6:10 pm en la jornada tarde y de 6:30 pm a 10:00 p.m. en la jornada nocturna. Las

clases de Educación Física son en promedio de 3 a 4 horas por semana en básica secundaria y media y en Pre-kínder y primaria una hora por semana.

El Proyecto Educativo Institucional (PEI) busca la *"Formación del futuro ciudadano mediante el desarrollo de valores con espíritu democrático, académico y humanístico"*, Su enfoque pedagógico es humanista y este tiene como objetivo potenciar a los estudiantes para que tomen sus propias decisiones de manera segura e independiente; buscando, además, el desarrollo personal de forma positiva, confiando en sus capacidades y con el principio de que todo ser es bueno y esto poder ser tomado como base para tomar decisiones coherentes con sus valores y evitar así comportamientos violentos. Todo lo anterior, se puede potenciar desde las diferentes áreas del conocimiento y la Educación Física es una de ellas. Ésta última, como componente del currículo escolar en las instituciones educativas, debe cumplir un papel fundamental en el desarrollo integral de los estudiantes, esta formación en procesos de desarrollo corporal debe ir de la mano de la formación cognitiva y aún más importante, en la aplicación y construcción de valores. Es evidente que un cuerpo sano desde su corporalidad y adecuada nutrición debe ir de la mano de la construcción de sujetos sociales participativos dentro de una sociedad.

Actualmente, las instituciones educativas (Sección primaria, especialmente) se encuentran con múltiples dificultades a nivel de formación corporal y desarrollo psicomotor, ya sea por falta de espacios adecuados para el desarrollo de estas actividades, o por ausencia de docentes que cubran cada uno de los grupos de formación. Teniendo en cuenta lo anterior, se puede deducir que, a pesar de los esfuerzos del ministerio de educación por generar procesos de formación integral, no hay una articulación apropiada entre las ciencias exactas, las habilidades artísticas, el desarrollo psicomotor y menos en la formación de valores.

Por otro lado, la vocación como docentes y las experiencias en los procesos de formación formal e informal, permite evidenciar la importancia de empezar articular la Educación Física y la formación en valores como ejes fundamentales del desarrollo de los niñ@s y jóvenes junto a los procesos de racionalidad de las diferentes asignaturas de la institución académica y para ello, se busca diseñar una propuesta curricular complementaria, desde la Educación Física Recreación y Deporte que permita fortalecer el eje Socio-emocional generando procesos de formación en la construcción de sujetos emocionalmente Inteligentes (Goleman, 1995), para los niñ@s del ciclo II sede B del IED Restrepo Millán, gocen de ambiente sanos libre de violencia y matoneo que se sufren a diario dentro de las instituciones educativas.

Para el diseño de la propuesta se tendrá en cuenta el resultado del análisis de la encuesta a los estudiantes (Anexo 1), docentes (Anexo 2) y el diario de campo (Anexo 4) y en la consolidación de la propuesta, se implementará una metodología que permita establecer las posibles causas del comportamiento conflictivo de algunos estudiantes, mediante la aplicación del método inductivo dialéctico y la acción participación, buscando que a través de la implementación de diferentes actividades teniendo como eje mediador la Educación Física, se pueda reorientar los comportamientos de los niñ@s del ciclo en mención, brindando alternativas para la solución pacífica de los conflictos y el mejoramiento socioemocional y cognitivo de los estudiantes.

1. Planteamiento del Problema

1.1 Situación Problemática.

En las instituciones educativas es cada vez más frecuente encontrarse con problemáticas de conflictos personales e interpersonales, comportamientos agresivos “matoneo” de los estudiantes con sus compañeros e incluso falta de respeto hacia los docentes, esto sumado a la falta de normas y límites de algunos hogares, las dinámicas anteriormente mencionadas hacen que los

estudiantes se desarrollen en un ambiente poco adecuado para su formación integral. Adicional a los problemas de convivencia presentados, los estudiantes y docentes no cuentan con espacios apropiados, en donde los menores puedan tener un desarrollo físico, emocional y corporal

Las situaciones presentadas transforman los ambientes de estos jóvenes, ocasionando éstos, se dediquen a actividades poco sanas, que pueden generar grandes problemas sociales a mediano y largo plazo, es ahí donde es importante comenzar a canalizar esas energías en actividades físicas, recreativas y deportivas, que permita a su vez generar un proceso de formación en valores y re significación del otro como igual, a través de habilidades socioemocionales.

Partiendo de las problemáticas en mención, surge la idea de generar una propuesta curricular que permita a los estudiantes, una alternativa formativa en la construcción de sujetos emocionalmente inteligentes, estructurada en cuatro componentes: Inteligencia Emocional: como categoría central de estudio, Desarrollo Psicomotor: como herramienta de desarrollo corporal en educación física, Currículo: como conjunto de estructuración de criterios de formación y orientación integral de los sujetos, y Plan Sectorial de Educación: como marco contextual del proyecto y lineamiento de ministerio de educación.

1.2 Definición y Delimitación del Problema

En las instituciones educativas es cada vez más común encontrarse con dificultades para el desarrollo de actividades de formación en el área de Educación Física Recreación y Deportes, ya sea en repetidas ocasiones por qué no se cuenta los espacios, aditamentos y materiales apropiados para el correcto desarrollo de las actividades, o por no contar con instalaciones apropiadas, lo que repercute en que los colegios no solicitan o no cuentan con docente en esta área, sumado a esto nos encontramos con problemas de comportamientos inadecuados de los

estudiantes, generando agresividad verbal y física hacia otros, “matoneo” conductas que pueden llegar a ser manejables si se trabaja la inteligencia emocional.

La actividad física corporal sumado al proceso de formación en valores y la inteligencia emocional tratada de buena manera desde un proceso curricular aplicado, es una propuesta innovadora que permite mitigar las dificultades y problemáticas en mención. En este sentido se estudiará para un posterior diseño de una propuesta curricular que permita que los niñ@s del ciclo II (tercero y cuarto de primaria) de la sede B (Santa Isabel II) del IED Restrepo Millán Sede B, mejoren sus relaciones socioemocionales (inter e intra personales), así como su formación cognitiva.

La Educación Física, Recreación y Deporte, ofrece una buena alternativa para la solución de conflictos en el aula ya que el gusto que evidencian los estudiantes por su práctica, unido a la actividad física corporal y el trabajo en la inteligencia emocional, generan una respuesta innovadora y atractiva que permite mitigar las dificultades y problemáticas en mención. Por tanto, se evidencia que las problemáticas generadas en el aula con otras áreas, difícilmente se presentarían en esta clase, ya que esta se hace por lo regular a campo abierto y los jóvenes sienten más libres y, por ende, no se puede tratar de la misma manera. Además, los conflictos presentados dentro del desarrollo de la clase de Educación Física están motivados por otras situaciones que ameritan otras soluciones. (Ver anexo 3)

La propuesta busca transformar una realidad que está afectando la convivencia y el rendimiento académico de los estudiantes, del ciclo en mención. La implementación de estrategias en el currículo, permiten mejorar las relaciones socioemocionales (intra e interpersonales) y la formación cognitiva de los niñ@s, y la adopción de conductas positivas para la resolución pacífica de los conflictos.

Por último, es importante resaltar que se debe desarrollar un trabajo articulado desde las directivas docentes, los docentes de cada área del conocimiento, el consejo académico junto al departamento de orientación, para generar procesos de autoevaluación por medio de un análisis crítico y retrospectivo, del cual nazcan modificaciones y mejoras, que posibiliten la implementación de la propuesta presentada para que esta sea incorporada al PEI, institucional.

Dentro de las prácticas de Educación Física se presentan esos mismos problemas de agresividad, se resuelven de la misma manera

1.3 Formulación del problema

¿Cuáles son las características que debe tener una propuesta curricular, que permita fortalecer socioemocional y cognitivamente a estudiantes del ciclo II sede B del IED Restrepo Millán, a través de la Educación Física?

Como consecuencia de lo anterior y con la intención de dar respuesta a la problemática ya expuesta, se formula la siguiente pregunta problemática *¿Cómo la Educación Física, Recreación y Deporte fortalecen socioemocional y cognitivamente a los estudiantes del ciclo II sede B del IED Restrepo Millán?*

2. Objetivos

2.1. Objetivo General

Diseñar una propuesta curricular complementaria para fortalecer socioemocional y cognitivamente a los estudiantes del ciclo II sede B del I.E.D Restrepo Millán, a través de la Educación Física, Recreación y Deporte.

2.2. Objetivos Específicos

1. Precisar cuáles son las principales causas del mal comportamiento y dificultad en las relaciones socioemocionales y formación cognitiva de los estudiantes del ciclo II de la sede B del IED Restrepo Millán.
2. Definir las características de una práctica de Educación Física que favorezca socioemocional y cognitivamente las relaciones inter e intrapersonales de los estudiantes, del Ciclo II de la sede B del IED Restrepo Millán Sede B.
3. Establecer las alternativas para que los directivos docentes puedan implementar y ejecutar la propuesta en el PEI institucional

3. Justificación

Actualmente nos encontramos frente a un gran reto educativo, donde además de generar procesos de formación académica, debemos preparar y formar niños y niñas activos y participativos dentro de la sociedad, pero esta preparación debe ir ligada a todo un proceso integral en valores que lleve a estos niños a ser grandes profesionales y ante todo seres humanos consientes y pensantes, para esto, desde nuestro rol como docentes nos parece pertinente incluir dentro de los procesos de formación académica un currículo enfocado al eje emocional de los estudiantes desde la Educación Física, Recreación y Deporte que permita trabajar estos aspectos.

Lo anterior invita a pensar que a pesar de los planteamientos del Ministerio de Educación Nacional (MEN) acerca de la relevancia de la Educación Física en la formación integral del sujeto, no se hace evidente el papel del área en la formación social y emocional de los estudiantes.

Mediante la observación de diferentes dinámicas escolares y el diálogo con algunos docentes y directivos de la institución educativa Restrepo Millán, surgen ciertas inquietudes frente a

problemáticas, como la falta de profesores de educación física en primaria y la existencia de conflictos a nivel inter e intrapersonal personal, comportamientos no deseados en las aulas, por parte de los estudiantes, irrespeto por parte de algunos alumnos hacia los docentes, todo originado por la carencia del eje socio emocional en el Plan de Estudios.

Desde esta perspectiva, para cada una de las área básicas y fundamentales, la enseñanza por ciclos requiere tener en cuenta el desarrollo cognitivo, psicológico, socio afectivo y próximo de los estudiantes. Este reto implica, reconocer la influencia del contexto socio - cultural en los estudiantes, sus fortalezas y limitaciones, la complejidad y progresividad del proceso de aprendizaje, las necesidades y demandas de los grupos y los sujetos, así como los talentos de los estudiantes, de esto se espera que cada ciclo aporte a la formación de niños, niñas y jóvenes.

El establecimiento de los ciclos es, en últimas, un reconocimiento a la diversidad, a los ritmos de aprendizaje y a las diferencias cognitivas de los estudiantes. Lo anterior, se debe plasmar en el currículo de cada institución educativa, en la cual se debe especificar el qué, el cómo y el cuándo enseñar y evaluar.

En este contexto, el área de Educación Física, Recreación y Deporte, como componente fundamental del currículo escolar, debe cumplir un papel primordial en la formación y desarrollo de cualquier persona desde la perspectiva bio-psico-social que le caracteriza, en especial en lo que tiene que ver con el ámbito social y emocional de los estudiantes, aspectos que, por lo general, se dejan al margen del trabajo pedagógico del área.

En la Institución Educativa Distrital, Restrepo Millán, en el contexto de la práctica pedagógica y el proyecto pedagógico investigativo, se han podido identificar una serie de características que permiten ir delimitando la problemática a estudiar ya que no existen escenarios adecuados para el desarrollo apropiado de las actividades pertinentes al área de

Educación Física, además de la falta de materiales apropiados para la consecución de los objetivos que tiene el colegio, según el plan de estudios para su población, en mención. .

En el análisis que se realizó al currículo el cual se evidencia como un *“conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional”* (Ministerio de Educación Nacional, 2017), como herramienta fundamental de planeación, desarrollo y evaluación de los procesos de enseñanza - aprendizaje, se determinó que la institución, no cuenta con un eje curricular específico orientado hacia el desarrollo socio emocional de los estudiantes, que les permita el desarrollo integral para el cumplimiento de los objetivos planteados por el centro educativo en su respectivo P.E.I.

Se hace necesario, por lo tanto, proponer para los estudiantes del IED Restrepo Millán sede A, cambios fundamentales al currículo y al plan de estudios del área de Educación Física, basados en el eje socioemocional (indispensables en el plan de estudios del área), como alternativa formativa en la construcción de un sujeto emocionalmente inteligente (Goleman, 1996)

4. Marco Teórico

4.1 Marco Histórico

4.1.1 La Formación en Valores en la Historia de Colombia.

La formación en valores en Colombia ha tenido una evolución según las diferentes épocas y ha estado influenciada por las situaciones presentes en cada periodo de la historia, así como por quienes han tenido el poder de reestructuración del currículo en pro de intereses individuales, tanto a nivel político como religioso.

La formación de la Ética, Moral y Valores de la educación en Colombia se ha dividido en cinco épocas a través de la historia: Colonial, Republicana, Modernidad, Reforma a la modernidad y Modelo de tecnología educativa. En cada una de ellas se buscaba formar al individuo en valores determinados por las situaciones que se vivenciaban, presentándose así, una transformación de los mismos, basados en fundamentos filosóficos y académicos (Meneses, 2011).

Inicialmente en la época de la Colonia, los formadores encargados de impartir la educación en valores que vinieron al Nuevo Reino de Granada fueron comunidades religiosas tales como: Jesuitas, Franciscanos y Dominicos; por lo tanto, la enseñanza en valores que predominó en esta época estuvo orientada hacia la obediencia, sumisión, austeridad y resignación. Encontrándose así, frente a un modelo educativo intencional evangelizador basado en la religión católica.

La época Republicana estuvo orientada a culturizar la población con las ideas provenientes de la Ilustración como movimiento intelectual y cultural que confrontaba el teocentrismo medieval con las ideas de libertad individual, democracia, soberanía popular, pacto social y el racionalismo como fundamento del dominio sobre la naturaleza y los hombres.

Para la época de la Modernidad, la educación empieza a entenderse como una función pública que debía cumplir el Estado cuyo objetivo era formar las nuevas generaciones; es de esta manera, como a partir de la constitución de 1886 y el concordato de 1887 se estableció en Colombia que la educación debía organizarse de acuerdo con los dogmas y con la moral de la religión católica. Gracias a esto, comienzan a hacer parte fundamental otros aspectos disciplinarios y formales como la puntualidad, la compostura, los gestos y en general los comportamientos del alumno, puesto que a través del comportamiento disciplinario se infundieron valores como el respeto, la formalidad y el trato deferente hacia los mayores y la autoridad (Botero, 2011).

La demanda de una nueva enseñanza estuvo influenciada por las corrientes pedagógicas, conocidas como pedagogía activa o escuela nueva en la época de la Reforma a la Modernidad; en este tiempo, el gimnasio moderno se utiliza como el laboratorio en donde se empieza a dar paso a lo moderno, el cual consistió en romper con el pasado, lo tradicional y lo clásico. En esta etapa se concede al docente un papel relevante y se le asignan funciones específicas con el surgimiento de la Escuela Normal Superior Colombiana que funcionaría entre 1936 y 1951, la cual además estaría influenciada bajo los criterios de la "pedagogía activa" (Botero, 2011).

Los principios que fundamentaron la formación ética de los docentes hacían referencia a formar individuos para la sociedad colombiana que respondieran al desarrollo científico, tecnológico social y humano a través de la instrucción de la educación y del desarrollo de habilidades y valores en una dimensión trascendente, en donde se hacía énfasis en la formación de valores como el saber, el trabajo, la familia y la amistad. El dinero empieza a verse como valor de cambio y pierde su valor intrínseco, se privilegia el tener sobre el ser.

Finalmente, en la época contemporánea o era de la educación Tecnológica, el modelo de educación colombiana después del año 1950 se preocupó por realzar la educación confesional, promover y expansionar la educación privada en detrimento de la pública, e introducir en los manejos tecnocráticos, gerenciales y empresariales de la educación superior, principios basados en el modelo norteamericano de educación superior. El afán de privilegiar la instrucción sobre la educación favoreció la expansión de la de la crisis de valores y terminó por aniquilar cualquier intento de formar ética y valores en la Educación Superior colombiana. Las asignaturas de humanidades fueron aisladas y en algunos casos figuraban en el currículo más como un requisito que como una necesidad.

De esta manera, la educación empieza a ser pensada como un proceso productivo, en donde los objetivos deben ser medibles y controlables para obtener eficacia, rendimiento y rentabilidad. El diseño industrial y productivo, se convierte en diseño institucional (Botero, 2011).

Se comienza entonces, a identificar la crisis de valores que presenta la sociedad colombiana, encontrando como causa, cuando el individuo solo se forma en destrezas y habilidades y termina orientando el producto de su trabajo hacia el lucro individual perdiendo el contexto de colectividad y bien común. La sociedad de consumo crea una ruptura de los valores y privilegia la noción de placer, como polo de toda consideración ética.

La violencia en Colombia se recrudeció desde el año 1948, con la muerte de Jorge Eliecer Gaitán y a través de la historia ha existido un agudo conflicto armado que intrínsecamente ha estado signado por la violencia. Por lo tanto, para contrarrestar esta situación se debe continuar promoviendo una salida al conflicto basada en el dialogo, buscando una actitud negociadora que tenga una salida lo menos cruenta posible. En este aspecto, la academia juega un rol importante al ayudar a visualizar una formación integral (cognitiva y en valores) en donde los valores actúen como medios de tolerancia, paz, solidaridad y trabajo en equipo cobrando un significado crucial en la formación de nuestros jóvenes.

Una formación integral es entonces, aquella que contribuye a enriquecer el proceso de socialización del estudiante, que afina su sensibilidad mediante el desarrollo de sus facultades intelectuales y artísticas, que contribuyen a su desarrollo moral y que abren su espíritu al pensamiento crítico y al cultivo de una forma de vida en sociedad motivada por valores de justicia y solidaridad sin los cuales no es viable la vida en sociedad.

Por tanto, se hace necesario que en la enseñanza de valores exista una acción mancomunada entre familia y escuela, en donde se apunte hacia una misma dirección puesto que no se puede

pretender enseñar valores y principios, si los estudiantes no los vivencian en los modelos más cercanos a su entorno social.

Finalmente, se puede decir que la formación en valores y principios éticos no es una labor y responsabilidad solo de las instituciones educativas y del estado colombiano, sino que la familia debe cumplir su papel más importante para brindar una Educación Integral, en donde se promuevan personas, no solo llenas de conocimientos en su parte cognitiva, sino también que presenten valores que le permitan relacionarse con los demás y cumplir con las exigencias de la sociedad actual, aportando a su desarrollo y buscando siempre el bienestar colectivo.

4.2. Marco Conceptual

4.2.1. La Educación Física.

A través de la historia la educación física se ha considerado y abordado como la realización regular y sistemática de actividades físicas que permiten el desarrollo del cuerpo humano, siempre en beneficio y prevención de la salud, generando habilidades corporales que permiten que el cuerpo esté más dispuesto para la realización de actividades físicas y a su vez permita una mayor capacidad mental, cuerpo sano mente sana, haciendo relevancia a que el hecho de realizar actividades físicas generan fortalecimiento del carácter, la disciplina y el cumplimiento de las reglas beneficiando así el desenvolvimiento del practicante en todos los ámbitos de la vida cotidiana.

La práctica de actividades físicas no se limita solamente a los deportistas de alto rendimiento, esta práctica esta direccionada a cualquier persona, niños, niñas, jóvenes, adultos, adultos mayores etc. Todo ser humano puede y debería realizar alguna actividad deportiva acorde a sus necesidades y sus posibilidades físicas, pero estas prácticas deben ir ligadas a un paso a paso, preferiblemente direccionadas por un profesional en Educación Física o profesional de la Salud,

quien puede terminar la viabilidad de la actividad física a desarrollar, la constancia y frecuencia con la que se debe realizar la actividad física.

Prehistóricamente, los motivos que movían al hombre a practicar el ejercicio físico, era medir sus fuerzas con los demás, en búsqueda de seguridad, de la subsistencia, ya que la supervivencia del grupo dependía de que sus miembros poseyeran agilidad, fuerza, velocidad y energía. La educación física ha sido empleada como la realización de ejercicios físicos para aumentar la agilidad, flexibilidad y la resistencia, los griegos consideraban al cuerpo como un templo; que encerraba el cerebro y el alma y la gimnasia era un medio para mantener la salud y la funcionalidad del cuerpo.

La preparación física en Roma era parecida a la espartana, donde preparaban a los hombres para que participaran en gestas donde acorde a sus habilidades físicas se lograrían las victorias, el deportista era el protagonista. Galeno es el primero que propone ejercicios específicos para cada parte del cuerpo: ejercicios para dar tono muscular (cavar, llevar pesos, trepar la cuerda, fuerza y resistencia), ejercicios rápidos (carrera, golpear, juegos de pelota, velocidad y reflejos) (Arboleda, 2015).

La Grecia clásica antigua, es considerada la cuna de la civilización occidental y en ella, la educación física se encontraba dividida en dos vertientes, espartanos y atenienses. Los primeros, priorizaban el ejercicio físico y la preparación corporal, con fines especialmente militares o castrenses, buscando ejércitos fuertes, resistentes, infatigables y triunfantes; mientras que los atenienses, concebían el ejercicio físico desde dos puntos de vista, bien definidos. El primero como una manifestación cultural y medio educativo y el segundo, como un pretexto para lograr la formación integral y equilibrada, equivalente a la “Plenitud de la excelencia humana”

sintetizada en el vínculo existente entre la belleza, la fuerza física, el valor y la armonía del Espíritu”

Luego en la edad moderna se presentan importantes y profundas transformaciones en el orden social, religioso, económico y político y valorando al hombre hasta el grado de convertirlo en el centro de la atención, mientras éste se empeña en el autoconocimiento, y el de la naturaleza, mediado todo por la razón. Posteriormente, Da Feltre, incorpora al currículo de su escuela, la gimnasia el juego y la natación, actitud que le mereció ser considerado como predecesor de la Educación Física moderna.

En la época contemporánea muchos autores han escrito y planteado transformaciones sobre el papel que desempeña la Educación Física, en la formación de los nuevos individuos. Uno de ellos, es Wallon quien es considerado el padre de las "técnicas del cuerpo". Estas técnicas, son consideradas la piedra angular del edificio de la Psicomotricidad y a su vez la génesis desde donde se fundamentan los nuevos paradigmas del concepto “cuerpo”. Posteriormente, empiezan a surgir y a confrontarse distintos métodos gimnásticos, fundamentados en la concepción biológica y mecanicista del movimiento y sus características principales, buscando un mejor rendimiento individual y colectivo, al igual que la representatividad en el deporte reglado y la competitividad

Según la opinión de Pierre Parlebas (1986), la Socio motricidad o Axiología Motriz como corriente teórica de la Educación Física, y en ella, pretende concretar una epistemología propia de la Educación Física, con la intención de integrar las distintas tendencias y su rasgo más relevante es la consideración de la Educación Física como una pedagogía de las conductas motrices, a cuyos efectos entiende, son genuinas, y las define como la organización significativa

del acto motor, por lo que la “conducta motriz” leída como un acto en sociedad, resulta susceptible de ser analizada, observada, comprendida, y hasta manipulada (Benjumea, s.f.).

4.2.2 Definición, Fines y Objetivos de la Educación Física.

4.4.2.1 La Educación Física:

“Es un eficaz instrumento de la pedagogía, por cuanto ayuda a desarrollar las cualidades básicas del hombre como unidad bio-psico-social. Contribuye al accionar educativo con sus fundamentos científicos y sus vínculos interdisciplinarios apoyándose entonces en la filosofía, la psicología, la biología, entre otras (Borrero, s.f.).”

4.4.2.2 Fines y Objetivos.

La actividad física tiene como fin o acción determinante en la conservación y desarrollo de la salud en cuanto ayuda al ser humano a ajustar pertinentemente las reacciones y comportamientos a las condiciones del mundo exterior. Específicamente, en el adolescente, ayuda a sobrellevar las agresiones propias de la vida cotidiana y del medio y a afrontar el presente y el futuro con una actitud positiva.

Promueve y facilita a los individuos el alcanzar a comprender su propio cuerpo, sus posibilidades, a conocer y dominar un número variado de actividades corporales y deportivas, de modo que en el futuro pueda escoger las más convenientes para su desarrollo y recreación personal, mejorando a su vez su calidad de vida por medio del enriquecimiento y disfrute personal y la relación a los demás.

4.4.2.3 Medios de la Educación Física y Aptitudes Físicas.

En la educación física existen tres factores básicos en los que se clasifica la actividad física, Capacidad aeróbica, Potencia anaeróbica y Flexibilidad. La primera, se obtiene a través del metabolismo aeróbico, que realizan las células musculares mediante combustiones, es decir,

reacciones químicas en presencia de oxígeno, por estas reacciones las proteínas, las grasas y el glucógeno almacenados en los músculos se oxidan, este proceso tiene lugar al realizar esfuerzos de más de 3 minutos con una frecuencia cardiaca entre 150 y 170 pulsaciones por minuto.

Esta capacidad biológica, es la que permite mantenerse en un esfuerzo prolongado a una intensidad media o baja, dichos esfuerzos aeróbicos se realizan manteniendo un equilibrio entre el aporte de oxígeno y su consumo, definiéndose por lo tanto este tipo de resistencia como aeróbica. Dicho de otra manera, es la cualidad que nos permite aplazar o soportar la fatiga, permitiendo prolongar un trabajo orgánico sin disminución importante del rendimiento, a esto también se le llama resistencia.

La acción anaeróbica o muscular, también llamada velocidad de resistencia está determinada por la capacidad de resistencia al realizar esfuerzos de muy larga duración. Se denominó así en el atletismo y hay autores que la identifican como resistencia en deuda de oxígeno, durante el mayor intervalo de tiempo posible, una carencia de oxígeno en el organismo, producida por un elevado ritmo de trabajo, cuanto mayor es el esfuerzo muscular realizado por el deportista, mayor es la cantidad de oxígeno que requiere el organismo, aunque la cantidad que puede utilizar el organismo es limitada (Domínguez, s.f.).

Finalmente, la flexibilidad que, aunque no está considerada una cualidad física básica por la mayoría de los especialistas del deporte, si se puede decir que todos coinciden en que es de gran importancia para el entrenamiento deportivo ya que es un elemento favorecedor del resto de capacidades físicas; se define como la capacidad de extensión máxima de un movimiento en una articulación determinada.

Por otro lado, la aptitud física, se puede definir como la capacidad de nuestro cuerpo para realizar actividad física manteniendo un rendimiento óptimo, minimizando los efectos o la

aparición del cansancio y fatiga. Mientras mejor o más óptima sea la aptitud física del individuo, además disminuye el tiempo necesario para la recuperación. La aptitud física no está dada, sino que se desarrolló a través del ejercicio sistemático, rutinario y bien planificado; los beneficios no sólo tienen relación con el desempeño del cuerpo, sino que también los efectos se dan en la psiquis y en el buen funcionamiento de manera general para el organismo (Domínguez, s.f.).

Otro concepto que vale la pena destacar, es la inteligencia emocional, la cual en primer lugar puede referirse al conocimiento de las propias emociones y la capacidad de conducirlas, en donde éstas se convierten en la piedra angular de la inteligencia emocional, dado que, al reconocer los propios sentimientos, se puede comprender. Por tanto, conducir las propias emociones y ajustarlas a lo que demanda cada situación es clave para alcanzar el equilibrio emocional. Además, tranquilizarse en situaciones difíciles, evitando la ansiedad, la tristeza o el enfado, permitirá superar con facilidad las dificultades que se presenten. Este autocontrol de las emociones conducirá al individuo a emplear toda su energía en alcanzar lo que desea.

El segundo concepto, concierne a la capacidad de motivarse a sí mismo, donde el auto motivarse hace que las personas sean más alegres, productivas y eficaces en todas las tareas o actividades que emprenden. Por otro lado, el realizar acciones para alcanzar un determinado objetivo, genera la energía suficiente para superar los obstáculos y contratiempos que puedan surgir.

El tercer concepto, corresponde a ser capaz de reconocer las emociones de los demás, lo que le permitirá al individuo, desarrollar la habilidad básica de la inteligencia interpersonal para que la empatía permita distinguir con respeto las señales sutiles que los demás emiten, en función del estado emocional en el que se encuentran, permitirá comprender mejor lo que desean o necesitan y con ello se sentirán comprendidos. Este entendimiento mejora de forma notable una relación.

Finalmente, el cuarto concepto, concierne a un buen control de sus relaciones interpersonales, donde se puede afirmar que es un verdadero arte basado en comportarse de la forma adecuada al estado emocional que se percibe en los demás. Esta habilidad es clave para el Liderazgo y la Influencia personal. Aquellas personas que sobresalen en este tipo de competencia suelen tener gran éxito social y profesional.”

Las anteriores competencias, han sido desarrolladas por las personas de manera natural como experiencia personal o a través de su Educación Física y pueden mejorarse a cualquier edad (Goleman D. , 2008). Mucho antes de que el Dr. Salovey y el Dr. Mayer, dieran a conocer este término, ya se realizaban investigaciones sobre el tema; es el caso de un claro precursor en el concepto de Inteligencia Social, el psicólogo Edward Thorndike (1920), quien la definió como "*la habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres, muchachos y muchachas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas*". Para Thorndike, además de la inteligencia social, existen también otros dos tipos de inteligencias: la inteligencia abstracta o habilidad para manejar ideas y la inteligencia mecánica o habilidad para entender y manejar objetos.

Otro antecedente cercano de la Inteligencia Emocional lo constituye la teoría de “las inteligencias múltiples” del Dr. Howard Gardner, (1 9 8 3), en donde se sintetizan ocho (8) tipos de Inteligencia a saber.

Inteligencia lingüística, considerada una de las más importantes, ya que, en ella, se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores, debido al uso amplio del lenguaje. En ella, sobresalen los aspectos biológicos, que hacen referencia a un área específica del cerebro llamada “área de Broca” responsable de la producción de oraciones gramaticales. Si esta área se lesiona, la persona puede comprender palabras y frases sin problemas, pero tiene

dificultades para construir frases más sencillas; las capacidades implicadas, que refieren a la capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura y, también, al hablar y escuchar; las habilidades relacionadas con hablar y escribir eficazmente y los perfiles profesionales, como líderes políticos o religiosos, poetas, vendedores, escritores, etc.

Inteligencia musical, conocida como “buen oído”, y es el talento que tienen los grandes músicos, cantantes y bailarines. Un punto importante en este tipo de inteligencia es que por fuerte que sea, necesita ser estimulada para desarrollar todo su potencial, ya sea para tocar un instrumento o para escuchar una melodía con sensibilidad. Además, se deben tener en cuenta otros aspectos como los biológicos, que se refieren a ciertas áreas del cerebro que desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical. Éstas situadas por lo general, en el hemisferio derecho, no están localizadas con claridad como sucede con el lenguaje. Sin embargo, pese a la falta de susceptibilidad concreta respecto a la habilidad musical en caso de lesiones cerebrales, existe evidencia de “amusia” (pérdida de habilidad musical), también, las capacidades implicadas, que se evidencian en la capacidad para escuchar, cantar, tocar instrumentos.

Finalmente, se tienen las habilidades relacionadas con la creación y análisis de la música, propia de perfiles profesionales, como músicos, compositores, críticos musicales, etc. (Gardner, 1983).

Inteligencia lógica matemática, que potencia la utilización del hemisferio lógico del cerebro y pueden dedicarse a las ciencias exactas. De los diversos tipos de inteligencia, éste es el más cercano al concepto tradicional de inteligencia. En las culturas antiguas, se utilizaba este tipo de inteligencia para formular calendarios, medir el tiempo y estimar con exactitud cantidades y distancias. Dentro de las capacidades implicadas, se potencia la capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo, habilidades relacionadas con la identificación de modelos,

calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo. Los perfiles profesionales lo cumplen los economistas, ingenieros, científicos, etc.¹

Inteligencia espacial, hace referencia a la inteligencia que tienen las personas como modelos mentales en tres dimensiones del mundo (Altura, longitud y profundidad) o en su defecto extraer un fragmento de él. Esta inteligencia la tienen profesiones tan diversas como la ingeniería, la cirugía, la escultura, la marina, la arquitectura, el diseño y la decoración. Por ejemplo, algunos científicos utilizaron bocetos y modelos para poder visualizar y decodificar la espiral de una molécula de ADN.

A nivel biológico, el hemisferio derecho (en las personas diestras) demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar, para reconocer caras o escenas o para apreciar pequeños detalles. Por su parte las personas ciegas proporcionan un claro ejemplo de la distinción entre inteligencia espacial y perspectiva visual ya que ellos, pueden reconocer ciertas formas a través de un método indirecto, pasar la mano a lo largo de un objeto. Para el invidente, el sistema perceptivo de la modalidad táctil corre en paralelo a la modalidad visual de una persona visualmente normal. Por lo tanto, la inteligencia espacial sería independiente de una modalidad particular de estímulo sensorial. Las capacidades implicadas, indican la capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos.

Inteligencia corporal – kinestésica, en esta Gardner (1983), agrupa a todos aquellos que tienen la capacidad de utilizar el cuerpo para resolver problemas o realizar actividades. Dentro de este

¹ Ibídem

tipo de inteligencia, están los deportistas, cirujanos y bailarines. Biológicamente, sobresale el control del movimiento corporal, que se localiza en la corteza motora y cada hemisferio domina o controla los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto. En los diestros, el dominio de este movimiento se suele situar en el hemisferio izquierdo. La habilidad para realizar movimientos voluntarios puede resultar dañada, incluso en individuos que puedan ejecutar los mismos movimientos de forma refleja o involuntaria. La existencia de apraxia específica constituye una línea de evidencia a favor de una inteligencia cinética corporal.

Inteligencia intrapersonal, es pilar de este trabajo y nos permite formar una imagen precisa de nosotros mismos; poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras cualidades y defectos, teniendo en cuenta que, aunque se dice que nuestros sentimientos si deben ayudar a guiar nuestra toma de decisiones, debe existir un límite en la expresión de estos. Este tipo de inteligencia es funcional para cualquier área de nuestra vida. Según Gardner (1983), la define como el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre las emociones y finalmente ponerles un nombre y recurrir a ellas como un medio de interpretar y orientar la propia conducta.

Referente a los aspectos biológicos, los lóbulos frontales desempeñan un papel central en el cambio de la personalidad, los daños en el área inferior de los lóbulos frontales puede producir irritabilidad o euforia; en cambio, los daños en la parte superior tienden a producir indiferencia, languidez y apatía (personalidad depresiva) pero pueden describir sus experiencias, sin embargo, se presenta una disminución del estado general de alerta y una considerable depresión debido a su estado, el individuo no se siente a sí mismo una persona distinta, reconoce sus propias necesidades, carencias, deseos e intenta atenderlos lo mejor posible.

Las Capacidades implicadas, le permiten plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio, meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo (Gardner, 1983).

Inteligencia interpersonal, segundo pilar de este trabajo, habla que este tipo de inteligencia nos permite entender a los demás y está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven. Esta inteligencia por sí sola, es un complemento fundamental de las anteriores, porque no sirve de nada obtener buenas calificaciones y seleccionar mal las personas con las que a diario se crean vínculos sociales. La mayoría de las actividades que a diario realizamos dependen de este tipo de inteligencia, ya que están formadas por grupos de personas con los que debemos relacionarnos, por eso es indispensable que un líder tenga este tipo de inteligencia y además haga uso de ella.

Además, dice que la inteligencia interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás: en particular, se dan contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. En formas más avanzadas, esta inteligencia permite a un adulto hábil leer las intenciones y deseos de los demás, aunque se hayan ocultado” (Gardner, 1983).

Adicionalmente, se puede decir que la inteligencia interpersonal abarca factores adicionales que, a menudo, se consideran excluyentes de la especie humana: 1) la prolongada infancia de los primates, que establece un vínculo estrecho con la madre, favorece el desarrollo intrapersonal; 2) la importancia de la interacción social entre los humanos que demandan participación y cooperación. La necesidad de cohesión al grupo, de liderazgo, de organización y solidaridad, surge como consecuencia de la necesidad de supervivencia, referida a trabajar con gente, ayudar

a las personas a identificar y superar problemas, reconocer la capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros, como es el caso de los administradores, docentes, psicólogos y terapeutas

Finalmente, la Inteligencia naturalista, incorporada por Gardner, en 1995, se utiliza para observar y estudiar la naturaleza. Los biólogos, son quienes más la han desarrollado, como una capacidad de poder estudiar nuestro alrededor es una forma de estimular este tipo de inteligencia, siempre fijándonos en los aspectos naturales con los que vivimos (Mercadé, 2012).

4.3 Marco Referencial

El presente proyecto pedagógico investigativo, contempla variados conceptos, relacionados con el área de Educación Física, la recreación y el deporte y su relación con el desarrollo socio-emocional. A continuación, se hace el esbozo general de las definiciones y teorías de cuatro componentes, que soportan el problema investigativo planteado:

- La inteligencia emocional, como categoría central del estudio.
- El desarrollo psicomotor, como herramienta de una Educación Física orientada al desarrollo humano.
- El currículo, como conjunto estructurado de criterios que orientan la formación integral del sujeto.
- El Plan Sectorial de Educación, como marco contextual del proyecto.

4.3.1 Inteligencia Emocional (Como Categoría Central del Estudio).

Uno de los autores e investigadores más contemporáneos que habla acerca de la inteligencia emocional es Daniel Goleman, psicólogo estadounidense que adquirió fama mundial por su libro “*Emotional intelligence*” (Inteligencia Emocional) quien posteriormente escribiría la segunda parte del mismo. La Inteligencia emocional, tal y como lo señala este autor, “*es la capacidad*

de reconocer los sentimientos propios y los de los demás, para así manejar bien las emociones y tener relaciones más productivas con quienes nos rodean” (Goleman D. , 2008), así mismo, esta “nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social, que nos brindará mayores posibilidades de desarrollo persona” (Gardner, 1983).

Según este autor, la inteligencia emocional puede ser fomentada y fortalecida, logrando el desarrollo de aptitudes emocionales en los niños y jóvenes, consiguiendo muy buenos resultados que deriven en menores índices de violencia, drogadicción y abandono escolar, mientras se eleva notablemente el rendimiento académico.

Más adelante, los autores Extremera & Fernández (2004), encontraron cuatro áreas fundamentales en las que una falta de Inteligencia Emocional provoca o facilita la aparición de problemas entre los estudiantes y que apoyan lo dicho por Goleman.

De forma resumida, los problemas del contexto educativo asociados a bajos niveles de Inteligencia emocional serían cuatro:

1. Déficit en los niveles de bienestar y ajuste psicológico del alumnado.
2. Disminución en la cantidad y calidad de las relaciones interpersonales.
3. Descenso del rendimiento académico.
4. Aparición de conductas disruptivas y consumo de sustancias adictivas.

Con todo lo anterior, se puede afirmar que la inteligencia emocional es la capacidad de controlar, administrar, comprender, controlar y modificar nuestras emociones, tanto en uno mismo como en los demás. Se trata de equilibrarlas de una manera inteligente; de conducir las siendo capaces de regular el humor, manejando mejor los estados de ánimo e impidiendo que se

alteren las facultades de razonamiento, mejorando como consecuencia la conducta y la calidad de vida.

4.3.2 Modelos tradicionales sobre Inteligencia Emocional.

Los principales modelos que han afrontado la Inteligencia Emocional en la década de los 90 son los de Mayer, aproximaciones mixtas, y Habilidades. Modelo de las 4 ramas, el modelo de competencias de Goleman y el Modelo Multifactorial de Bar-On. Adicionalmente, a los anteriores se puede mencionar el “Modelo de competencia de desarrollo humano de Martha Nussbaum”

En su libro, “Las mujeres y el desarrollo humano”, Nussbaum (2002), presenta su nuevo enfoque basado en una lista de diez capacidades, las cuales podrían ser consideradas como metas generales para lograr una sociedad justa y, por ende, una vida realmente humana.

Veamos el siguiente resumen basado en lo que nos presenta la propia autora (p. 120-123):

1. Vida: apunta a garantizar una extensión normal de la vida y evitar la muerte prematura.
2. Salud corporal: incluye la salud reproductiva, una adecuada alimentación y un lugar adecuado para vivir.
3. Integridad física: libertad de movimiento y seguridad frente a todo tipo de agresiones, como los asaltos violentos, la violencia sexual y familiar.
4. Sentidos, imaginación y pensamiento: capacidad de sentir, imaginar, pensar y de razonar al modo “auténticamente humano”.
5. Emociones: capacidad para mantener relaciones afectivas, poder amar a aquellos que nos aman y se preocupan por nosotros, y dolernos por su ausencia, experimentar ansia, gratitud y enfado justificado.

6. Razón práctica: formarse una concepción de bien y reflexionar críticamente sobre los propios planes de vida.
7. Afiliación: Poder vivir con y para los otros; ser capaz de empatía y de comprometerse en distintas maneras de interacción social y las bases sociales del autor respeto y la no humillación.
8. Otras especies: vivir una orientación ecológica, cercana y respetuosa con los animales, las plantas y el mundo natural.
9. Juego: Poder reír, jugar y disfrutar de actividades recreativas.
10. Control sobre el propio entorno Político: para poder participar de forma efectiva en las elecciones políticas que gobiernan la propia vida; tener derecho a la participación política y a la protección de la libertad de expresión y de asociación y Material: ejercer la propiedad (de la tierra y de bienes muebles) en condiciones de igualdad de derechos; tener derecho a buscar trabajo en plano de igualdad con los demás (Nussbaum, 2002).

4.3.3 El Modelo de Competencias Mayer.

En cuanto a las Aproximaciones Mixtas, manifiesta que estas aproximaciones populares incluyen atributos personales que están más comúnmente relacionados con la efectividad personal y el funcionamiento social.

El modelo de 4 ramas de Mayer divide la Inteligencia Emocional en cuatro áreas de habilidades:

Percibir emociones, como la capacidad de sentir estas, en caras o imágenes; usar emociones para facilitar el pensamiento, resalta la capacidad de usarlas para realzar el razonamiento; comprensión de emociones, referida a la capacidad de comprender información emocional acerca de las relaciones, transiciones de una emoción a otra e información lingüística acerca de las emociones y el manejo de las emociones, evidenciada en la capacidad para manejar emociones y

relaciones emocionales para el crecimiento personal e interpersonal. Estos autores señalan que las ramas 1,3 y 4 incluyen razonar acerca de las emociones, mientras que la rama 2 únicamente incluye el uso de las emociones para realzar el razonamiento. Jerárquicamente estas 4 ramas estarían dispuestas de modo que "percibir emociones" estaría a la base, mientras que "manejo de emociones" estaría a la cima (Mayer, 2001).

Por su parte, Goleman en su modelo de competencias emocionales, incluye cinco competencias, que son el conocimiento de las propias emociones, es decir, la capacidad de controlar las emociones, el motivarse a uno mismo, El reconocimiento de las emociones ajenas y el manejo de las relaciones (Goleman D. , 1996).

4.3.4. Modelo Multifactorial de Bar-On.

Se realiza una conceptualización multifactorial de la inteligencia emocional, conformada por los siguientes componentes factoriales: el componente factorial intrapersonal, que incluye el auto concepto, referido a respetarse y ser consciente de uno mismo, tal y como uno es, percibiendo y aceptando lo bueno y malo; la Autoconciencia Emocional, que implica conocer los propios sentimientos para conocerlos y saber qué los causó; asertividad, como la habilidad de expresarse abiertamente y defender los derechos personales sin mostrarse agresivo ni pasivo; la independencia, como la habilidad de controlar las propias acciones y pensamientos de uno mismo, sin dejar de consultar a otros para obtener la información necesaria y la auto actualización, expresada en la habilidad para alcanzar nuestra potencialidad y llevar una vida rica y plena, comprometiéndonos con objetivos y metas a lo largo de la vida (Goleman D. , 1996).

Por otro lado, está el componente factorial interpersonal, que incluye la empatía, que es la habilidad de reconocer las emociones de otros, comprenderlas y mostrar interés por los

demás; la responsabilidad social, que es la habilidad de mostrarse como un miembro constructivo del grupo social, mantener las reglas sociales y ser confiable y las relaciones interpersonales, que son la habilidad de establecer y mantener relaciones emocionales caracterizadas por el dar y recibir afecto, establecer relaciones amistosas y sentirse a gusto.

Así mismo, existe el componente factorial de adaptabilidad que está compuesta por la prueba de realidad, esta habilidad se refiere a la correspondencia entre lo que emocionalmente experimentamos y lo que ocurre objetivamente, es buscar una evidencia objetiva para confirmar nuestros sentimientos sin fantasear ni dejarnos llevar por ellos; la flexibilidad; que es la habilidad de ajustarse a las cambiantes condiciones del medio, adaptando nuestros comportamientos y pensamientos y la solución de problemas, como la habilidad de identificar y definir problemas así como generar e implementar soluciones potencialmente efectivas. Esta habilidad está compuesta de 4 partes. El ser consciente del problema y sentirse seguro y motivado frente a él; el definir y formular el problema claramente (recoger información relevante); generar tantas soluciones como sea posible y tomar una única solución a usar, sopesando pros y contras (Goleman D. , 1996).

En el componente factorial de manejo del estrés, se encuentra en la tolerancia al mismo. Es decir, esta habilidad se refiere a la capacidad de sufrir eventos estresantes y emociones fuertes sin venirse abajo y enfrentarse de forma positiva con el estrés. Esta habilidad se basa en la capacidad de escoger varios tipos de acción para hacerle frente al estrés, ser optimista para resolver un problema, y sentir que uno tiene capacidad para controlar e influir en la situación y el control de impulsos, referida a la habilidad de resistir o retardar un impulso, controlando las emociones para conseguir un objetivo posterior o de mayor interés.

Así mismo, el componente factorial de estado de ánimo y motivación, teniendo como base al optimismo, para mantener una actitud positiva ante las adversidades y mirar siempre el lado bueno de la vida y una felicidad, como la habilidad de disfrutar y sentirse satisfecho con la vida, disfrutarse uno mismo y a otros, de divertirse y expresar sentimientos positivos (Goleman D. , 1996).

Otro aspecto importante, es la psicomotricidad, que es un componente importante para el desarrollo humano entendido como un proceso donde el ser humano se adapta. Para Da Fonseca (1998),^{1a} psicomotricidad es concebida como la integración superior de la motricidad producto de una relación inteligente entre el sujeto y el medio a través del cual la conciencia se forma y se sistematiza. Además, la psicomotricidad trata de hacer una lectura globalizadora de los progresos de lo psíquico y motor que marcan la evolución de lo humano y cuya importancia condiciona el devenir de otros procesos. En este sentido, podemos considerar la psicomotricidad como un área de conocimiento que se ocupa del estudio y comprensión de los fenómenos relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo.

El estudio del ser humano a través de sus capacidades mentales como lo son, el pensamiento, la emoción y el movimiento, determinan en el ser humano una adaptación, por lo tanto, la psicomotricidad ayuda a la humanización toda vez que trabaja al hombre todas sus dimensiones, partiendo desde lo simple a lo complejo, a través de movimientos que desarrollan capacidades como la inteligencia, la comunicación, la afectividad, donde el ser humano se expresa de manera creativa a través del cuerpo. La psicomotricidad se basa en lo síquico y lo motriz involucrando la capacidad sensitiva relativa al propio cuerpo, vivenciando sensaciones que se provocan mediante el movimiento y que nos informan del tono muscular, de la respiración y de la postura, es así,

como por medio de los sentidos se adquiere el conocimiento del mundo que nos rodea, es decir, la educación de la capacidad perceptiva (Fonseca, 1998).

La estructuración de las sensaciones relativas al mundo exterior en patrones perceptivos y en especial, la estructuración de las relaciones espaciales y temporales implica adquirir y fijar los rasgos esenciales de los objetos y las relaciones espaciales y temporales entre ellos, así como también la coordinación de los movimientos corporales con los elementos del mundo exterior con el fin de controlar el movimiento y ajustarlo al fin que se persigue (Murcia, 2003).

La psicomotricidad no puede reducirse a un simple método, se trata más bien de un peculiar modo de acercamiento al niño y a su desarrollo, lo que va a generar una forma característica del ser y del actuar. El profesional encargado de ponerla en práctica (psicomotricista) ha de contar con una fundamentación teórico-práctica en el ámbito del desarrollo y de los trastornos psicomotrices, así como sus implicaciones a otros niveles, construyendo una actitud personal de disponibilidad corporal que posibilite al niño a través de la relación con él, expresarse mediante sus actos, sus dificultades, sus temores, su forma de ser y de resolver situaciones, sus emociones, sus deseos y sus posibilidades de desarrollo. Evidentemente, esta actitud no puede aprenderse si no se siente, se percibe, se expresa, se representa y se asimila una amplia experiencia psicomotriz vivenciada a partir del propio cuerpo.

Otros autores como, García Núñez J. y Fernández Vidal F. (1994 , p. 15), opinan que la psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno”. Además, García Núñez J. y Berruezo (1994), definen la psicomotricidad como:

Un área de conocimiento que se ocupa del estudio y comprensión de los fenómenos relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo. Pero la psicomotricidad es fundamentalmente una forma de abordar la educación (o la terapia) que pretende desarrollar las capacidades del individuo (inteligencia, comunicación, afectividad, sociabilidad, aprendizaje, etc.) a partir del movimiento y la acción (p. 25-27).

Finalmente, para Gómez & Huaranga (1999), manifiestan que la psicomotricidad es “una ciencia que considera al individuo en su totalidad, Psique y Soma, que pretenden desarrollar al máximo las capacidades intelectuales valiéndose de la experimentación y ejercitación consciente del propio cuerpo para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en sí mismo y en relación con el medio en el que se desenvuelve” (p.80).

Teniendo en cuenta los diferentes conceptos que dan estos autores sobre psicomotricidad se puede analizar que es fundamental en el desarrollo del niño ya que cumple una función primordial en el proceso madurativo y de aprendizaje generando una relación de dos componentes como son lo psíquico y lo motor, que a través del movimiento se forma y toma conciencia de su esquema corporal estructurando su esquema temporal y espacial.

4.3.5. Desarrollo motor (Como Herramienta de una Educación Física Orientada al Desarrollo Humano).

Es importante analizar el desarrollo motor desde diferentes teorías o conceptos, ya que fundamentalmente este término está asociado con los procesos de cambio, adaptación, madurez y control que cada ser humano tiene en sí mismo de su cuerpo y mente (Cratty, 1979). Además, el desarrollo motor se observa desde que el niño nace, porque maneja su cuerpo como lo desea y con el paso del tiempo toma conciencia de sus movimientos, los cuales hace a voluntad y con coordinación del entorno, tales como el tono, la respiración, la orientación corporal.

Es así como el ser humano adquiere habilidades, entre ellas y una de las más importantes, la movilidad, ya que, con ella, tiene mayor capacidad coordinativa, porque realiza procesos cerebrales del sistema nervioso central y periférico (Da Fonseca, 1998). Es decir, el cerebro lleva información a los músculos del cuerpo y estos reaccionan, al suceder esto, la persona cuando juega genera destrezas básicas como el equilibrio, la percepción del espacio, la lateralidad, la coordinación visopédica, creando entonces, competencias innatas o por aprendizaje.

Por tanto, es importante analizar el desarrollo motor junto con la asignatura de Educación Física, debido a que ésta despierta todas las capacidades del ser humano, al ser la única asignatura que se preocupa por su evolución integral. Desde la niñez, analiza cómo va su crecimiento y si su estatura corresponde a su edad, su peso como composición corporal, cualidades físicas como la fuerza, la velocidad, la flexibilidad y la resistencia.

Otro componente importante que realiza la Educación Física es incrementar la capacidad motriz coordinativa, que consiste en el equilibrio, la orientación, el ritmo, la reacción motora. Estas cualidades permiten que el ser humano resuelva problemas de razonamiento concreto o abstracto, además incentivan al manejo de sus emociones ante circunstancias que alteren su sistema nervioso.

Desde esta perspectiva, varios autores describen diversos planteamientos, por ejemplo que un individuo tiene una etapa evolutiva, la cual va ligada a su proceso de gestación, crecimiento, a las disciplinas heredadas o adquiridas, a la genética y al género, por ende, más allá de definir qué es el desarrollo motor y su relación con la educación física, es importante entender las aplicaciones que tiene, por qué hace parte de un sistema individual y social, que trasciende hacia los comportamientos voluntarios e involuntarios de cada ser humano y de un grupo o una sociedad. De cierta manera, es conocer y potenciar las enormes posibilidades que puede adquirir

cada persona, cuando condiciona hábitos, acumula técnicas, realiza una o varias actividades que nutren el cerebro, genera movimientos graduales continuos que aumentan su coordinación, ritmo, agilidad y rapidez, limita, repite o modifica acciones, además trabaja en su potencial de acuerdo a como vea las funciones que más se le faciliten física y mentalmente, así podrá en su momento hacer relaciones más avanzadas en materia sensorio-motriz, imaginario-asociativa, objetiva-subjetiva, crítica o teórico-práctica y perceptiva.

Diversos autores crearon teorías, basadas en una especificidad del cuerpo, bien sea desde el análisis del movimiento físico o la actividad intelectual, la motivación, el ambiente, el medio, la cultura, la conducta, los tipos de reacción, la kinesiología, las funciones psicológicas, la educación, la auto-regulación, la estimulación sensorial, los reflejos, el sistema neural y el avance gradual, cada uno dependiendo de la mirada o tendencia, en la tabla uno se observa el resumen de estos modelos.

Tabla 1. *Cuadro de resumen de modelos teóricos de desarrollo motor*

Autor	Modelos
Ausubel y Sullivan: según ellos la conducta está en función del organismo y del medio.	<ul style="list-style-type: none"> • Los factores genéticos limitan el crecimiento potencial absoluto, los factores ambientales limitan la expresión o el desarrollo de esa potencialidad genética. El ser humano es el resultado de una compleja interacción entre lo genético y lo ambiental, parece ser que tenga que nacer con ciertas características para el éxito y el rendimiento.
Garhmer: ‘la falta de estimulación puede causar efectos catastróficos en el cerebro infantil’.	<ul style="list-style-type: none"> • La privación sensomotriz ocasiona una disminución cualitativa en la coordinación motriz, retrasando el crecimiento y el desarrollo psicomotor.
Warner: Warner trabajó sobre la motricidad de niños nacidos en una sociedad preindustrial.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuyo desarrollo es mayor estos niños la falta de tonicidad al nacer, lo cual restringe los reflejos y parece prepararlos para adquirir, a edades más tempranas, las destrezas motrices voluntarias. Tonicidad: contracción mínima y necesaria para mantener una postura.

Wallon y Piaget: transcurso de la primera infancia, la motricidad y el psiquismo están relacionados.

Wallon: en su pensamiento destaca el papel de los comportamientos motores en la en los primeros años de vida y evolución psicológica, la motricidad participa en la elaboración de todas las funciones psicológicas posteriormente acompaña los procesos mentales.

J. Piaget: expuso el papel de la motricidad en la evolución de la inteligencia.

Formuló la existencia de etapas que abarcan las diferentes edades cronológicas.

Señaló la posibilidad de una acción pedagógica más adecuada al verdadero desarrollo del niño donde éste posee un papel educativo.

La motricidad y la inteligencia van unidas, pero a medida que crece el niño una es más importante que la otra.

Modelo de B. Cratty: representa todo el desarrollo del niño en forma de árbol ya que abarcó los cuatro canales: cognitivo, perceptual, motor y verbal.

- El niño que domina el uso de su cuerpo puede actuar sobre los elementos del entorno y establecer relaciones entre ellos, es decir, desarrollar inteligencia.
- Impulsivo: (6 - 12 meses) Se caracteriza por descargas de energía muscular que son los movimientos que realiza, estos responden a las necesidades de tipo orgánicas (gritos, llorar,).
- Sensomotor: (12 - 24 meses) Se organiza el movimiento en función del exterior, el niño tiene deseos de explorar.
- Proyectivo: (2 - 3 años) Se proyecta hacia el exterior, se caracteriza porque la motricidad se convierte en un medio de acción hacia el mundo exterior.
- Persona listico: (3 - 5 años) En el proceso de adquisición de experiencias son significativos 'los otros' (padres y familia). Toma conciencia de su propia persona.
- De las diferenciaciones: (5 - 10 años) Desaparece el sincretismo de la persona y de la inteligencia. Sincretismo: percepción global de los elementos que forman un todo.
- Inteligencia sensomotriz: (0 - 2 años), se caracteriza por la aparición de las capacidades sensomotoras
- Inteligencia pre operacional: (2 - 7), la motricidad aún es importante; este periodo se caracteriza por considerarse la primera vez que opera los procesos cognitivos y de conceptualización.
- Inteligencia concreta: (7 - 12), el pensamiento abstracto predispone para poder realizar operaciones lógicas elementales.
- Inteligencia formal: (12), hay cierto nivel de abstracción, se está preparando para las operaciones mentales de mayor complejidad y a partir de aquí el pensamiento es independiente de la acción.

Piaget:

- Expuso el papel de la motricidad en la evolución de la inteligencia.
 - Formuló la existencia de etapas que abarcan las diferentes edades cronológicas.
 - Señaló la posibilidad de una acción pedagógica más adecuada al verdadero desarrollo del niño donde éste posee un papel educativo.
 - Ritmo individual de desarrollo: cada niño tendrá un ritmo de desarrollo dependiendo de sus padres, medios, tarea motivante, periodo crítico y sensible...
 - Desaparición de una conducta o canal por falta de reclamación por el ambiente para su utilización.
 - El problema que puede causar la extremada excitación de un canal sobre otros.
-

Modelo de D. Gallahue: los seres humanos pueden encontrarse en fases diferentes a la vez, en distintas tareas o habilidades.

Existen factores físicos (fuerza, flexibilidad, resistencia...) y mecánicos (gravedad, leyes de inercia...) que influyen en el desarrollo motor o en la adquisición de actividades.

Dentro de cada fase hay momentos de ajuste y momentos de especificación, los momentos de ajuste pueden ser cuando comienza cada fase, y los momentos de especificación formarían la base para la fase siguiente.

XE: producir carencia de otros canales.

- Hace referencia a la capacidad humana de poder manipular mentalmente las acciones físicas.
- Fase de movimientos reflejos: se caracteriza por los primeros meses de vida.
- Fase de movimientos rudimentarios: son los primeros movimientos que efectúa el bebé, tiene muchos defectos, la motricidad carece de eficacia
- Fase de habilidades. Motrices básicas: consigue los movimientos básicos (lanzar, correr, saltar, etc.), dura hasta los 7 años, la marcha se parece a la del adulto.
- Fase de habilidades. Motrices específicas: sería toda la variedad de las básicas pero tratadas de forma global, son específicas porque van encaminadas a un objetivo (saltar a la pata coja, correr con los pies juntos, etc.)
- Fase de habilidades. Motrices especializadas: aquí ya podemos hablar de prácticas deportivas como las técnicas de cada uno.
- Dentro de cada fase hay momentos de ajuste y momentos de especificación, los momentos de ajuste pueden ser cuando comienza cada fase, y los momentos de especificación formarían la base para la fase siguiente.
- El ser humano progresa de lo simple a lo complejo y de lo global a lo específico, así que no puedo enseñar algo específico si no tiene lo básico”.

Fuente: Elaborado por autores

4.3.6. El Currículo (Como Conjunto Estructurado de Criterios que Orientan la Formación Integral del Sujeto).

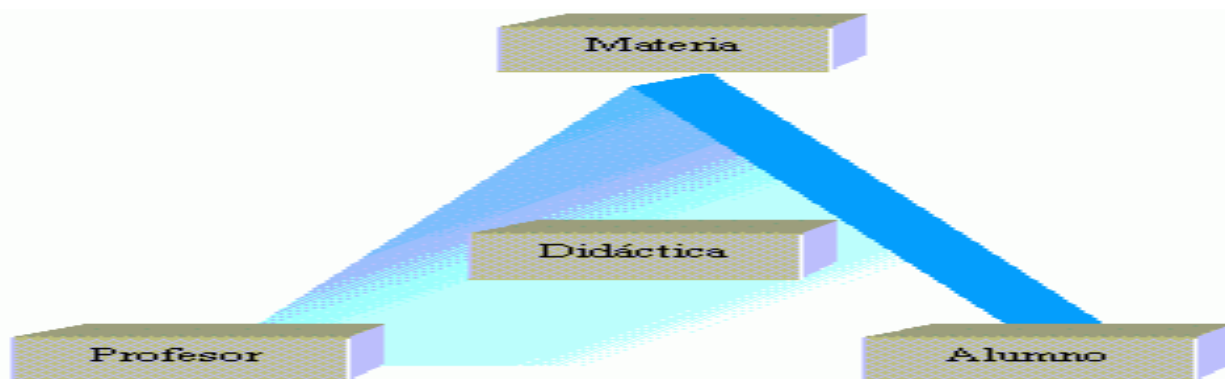


Ilustración 1. Formación Integral del sujeto

Martha Casarini Ratto en el texto *Teoría y diseño curricular* (2015), dice que para hablar de currículo es importante tener a consideración la etimología de la palabra currículo, la cual se percibe como una voz latina que se deriva del verbo “curro” y que quiere decir “carrera” aludiendo a una pista circular de atletismo o carrera de carros. En el latín clásico se utiliza *currículo vitae* o *vivendi* haciendo referencia a una carrera de vida, según H. Aebli (1991), la expresión currículo significa que los alumnos se dirigen a su objetivo (*Currere*) que en latín significa caminar, en este sentido los currículos son caminos de aprendizaje.

Históricamente a fines del siglo XVI los jesuitas usaron el término disciplina para describir los cursos académicos, aludiendo así a una orden estructural más que secuencial y el término *ratio studiorum* para referirse a un sistema de estudios, términos que fueron asimilados y tomados dentro del curriculum como estructura y secuencia, de modo que al combinarlos se obtienen la totalidad de un ciclo completo y por otra parte la secuencia ordenada de estudios, lo cual pretende entender que metafóricamente se asimila curriculum a carrera, es decir, algo que progresa y que avanza.

Stenhouse (1987), hace referencia a tres definiciones americanas de curriculum: La primera es el conjunto de experiencias planificadas proporcionadas por la escuela para ayudar a los alumnos a conseguir, en el mejor grado los objetivos de aprendizaje proyectados según sus capacidades. La segunda definición habla de que es esfuerzo conjunto y planificado de toda escuela, destinada a conducir el aprendizaje de los alumnos hacia resultados predeterminados y la tercera definición es una definición más popular donde curriculum es una serie estructurada de objetivos de aprendizaje que se aspira lograr.

Al organizar las definiciones anteriores se pretende entender que el curriculum es un estudio de caso, pues el documento que se origina persigue un estudio antropológico y sociológico de la

escuela como agente de enseñanza y aprendizaje. Por tanto, el curriculum debe reflejar algo más que intenciones, debe indicar cuál es el modo de llevar a cabo dichos propósitos a la práctica y debe especificar los criterios que presiden el modo de hacerlo.

4.3.7. Currículo Formal, Real (o Vivido) y Oculto.

Para Casarini M. (1999), el currículum formal o plan de estudios es la planeación del proceso de enseñanza - aprendizaje con sus correspondientes finalidades y condiciones académico-administrativas, el específico del currículum formal es su legitimidad racional, su coherencia formal que va desde a fundamentación hasta las operaciones que lo ponen en práctica sostenido por una estructura académica, administrativa, legal y económica. (P. 7)

Por tanto, el curriculum escolar guarda una intencionalidad orientada por el sistema educativo y contiene de manera explícita e implícita concepciones ideológicas, socioantropológicas, epistemológicas, pedagógicas y psicológicas. Además, por ser un producto cultural está en constante construcción para responder al desarrollo de un mundo globalizado y a las exigencias de las políticas nacionales e internacionales.

El currículum real o vivido es la puesta en práctica del currículum formal con las inevitables y necesarias modificaciones que requieren la contrastación y ajuste entre un plan curricular y la realidad del aula. Por otra parte, el currículum oculto es una categoría de análisis que nos permite interpretar con mayor precisión la tensión existente siempre entre intención y realidad y la tensión existente entre currículum formar y el real (Casarini M. , 1999, p. 8). A este respecto, Sacristán (1991), dice que el currículo en la acción es la última expresión de su valor, pues, en definitiva, es en la práctica donde todo proyecto, toda idea, toda intención, se hace realidad de una forma u otra; se manifiesta; adquiere significación y valor, independientemente de declaraciones y propósitos de partida. (P.4). Por su parte Casarini (1999), manifiesta que este es

“la puesta en práctica del currículum formal con las inevitables y necesarias modificaciones que requiere la contrastación y ajuste entre un plan curricular y la realidad del aula” (P.8)

El concepto de currículum oculto se convierte en una categoría polémica, pues dependiendo de su visión socio antropológica que se tiene de la escuela y la educación se puede dar el balance que se tiene de esta categoría, ya que en algunas ocasiones se ve el currículum oculto como una herramienta de socialización, puesto que la escuela debe cumplir con la función de adaptar niños y jóvenes al medio social, además que se puede utilizar como una herramienta interpretativa que permite registrar el modo de operar de una escuela como institución social. (Ibidem p 8- 9). Por otro lado, Arciniegas (1982), manifiesta que el currículum oculto es, "proveedor de enseñanzas encubiertas, latentes, enseñanzas institucionales no explícitas, brindadas por la escuela —puesto que ésta es un microcosmos del sistema social de valores—. (P. 75). La distinción entre currículum formal, real y oculto tiene como objetivo reafirmar el análisis sobre las intenciones curriculares y las concreciones en el desarrollo curricular, por tanto, siempre que nos refiere a currículum se estará englobando estas tres categorías enunciadas, es decir, lo teórico, lo práctico y el desarrollo del mismo (Casarini M. , 1999, pág. 9)

Zabalza (2010), propone las siguientes categorías de análisis de currículum que complementan las antes desarrolladas: Currículo ofrecido, Currículo asimilado, Currículo nulo y Currículo informal o complementario. En este sentido se habla de currículo ofrecido, refiriéndose a las actividades previstas del plan curricular, lo que se brinda a los sujetos y el currículo asimilado es el conocimiento que verdaderamente asimila cada uno de ellos; el currículo nulo se refiere a los currículos en los cuales se puede seleccionar los contenidos formativos, es el caso de las universidades, las cuales pueden seleccionar los contenidos formativos por razones estratégicas o alternativas más convenientes.

El currículo informal o complementario se refiere a que además de las actividades formales de las instituciones educativas se deben desarrollar programas complementarios que no forman parte del plan académico formal, pero tienen un importante papel en la formación de sujetos, estas actividades tienen que ver con los deportes, las artes, los complementos en lenguas extranjeras, nuevas tecnologías y salidas pedagógicas o programas de intercambio (Zabalza, 2010).

4.3.8. Papel de la Educación Física en la Educación Emocional.

La educación física aparte de ofrecer la posibilidad del desarrollo físico en cuanto a las capacidades físicas, perceptivas, de expresión y comunicación, es muy beneficiosa para la salud física y mental.

En la sociedad moderna es cada vez más frecuente que los deportistas alcancen mejores actuaciones y que se destaquen a nivel internacional, lo que evidencia que estas actividades deportivas son una motivación para que los niños y niñas, se motiven a practicar el deporte; convirtiendo las actividades físicas en una herramienta fundamental en el desarrollo integral de los mismos, contribuyendo de paso en la creación de hábitos saludables y la mejora de la calidad de vida; permitiendo el desarrollo equilibrado de los aspectos físico y mental, evidenciado el desarrollo cuerpo y el control de emociones propias, sentimientos profundos, el desarrollo de las habilidades sociales y demás competencias emocionales.

Ley Constitución Política de Colombia de 1991 en su artículo 52, establece que el ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano. De lo anterior, se puede extraer que la práctica de la Educación Física, aparte de permitir la formación integral de las personas, a través de las interacciones socio – afectivas, benefician la

intervención y educación de la inteligencia emocional y las habilidades sociales de los educandos, en un ambiente en donde las situaciones y los conflictos entre pares son más frecuentes.

El contacto físico que ofrece la práctica de la Educación Física es una gran oportunidad para trabajar las competencias emocionales en cuanto a la autorregulación de las emociones y de los afectos y el desarrollo de las habilidades sociales para el establecimiento de relaciones asertivas con los demás, como lo dice Goleman (1995), la inteligencia emocional es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y el conocimiento para manejarlos. Permitiéndoles adquirir estrategias para convivir y resolver los conflictos mediante la puesta en práctica de las habilidades emocionales y relacionales de una manera más libre y genuina.

Por tanto, se plantea la construcción e implementación de currículo complementario que permita potenciar el objetivo de “manejar y educar” emociones y miedos, mediante el desarrollo de competencias emocionales de conciencia de su propia emocionalidad y la gestión inteligente de las mismas. Según David R. Shaffer (2000) los alumnos integran claves internas y externas para comprender las emociones de los demás, fortaleciendo además la respuesta empática”

Para esto, la Educación Física ofrece variedad de actividades lúdicas y dinámicas basadas en juegos, lo cual permite tratar y afrontar cualquier contenido emocional de una manera mucho más divertida y motivadora, puesto que el juego motiva a los estudiantes de forma lúdica, a expresar sus emociones y sentimientos, desarrollando competencias emocionales como la autoestima, el autocontrol, la gestión adecuada de las emociones, la empatía y otras habilidades sociales adquiriendo de esta manera, aprendizajes significativos y útiles para el resto de sus vidas.

4.3.9. Plan Sectorial de Educación.

El Ministerio de Educación en su puesta educativa hace referencia a que cada proyecto educativo a realizar debe estar ligado a los planes de desarrollo de turno de cada departamento, para el caso de Bogotá este plan sectorial se basa en los cuatro pilares de desarrollo en el marco de la “Bogotá Mejor para Todos”.

“Los pilares se constituyen en los elementos estructurantes para alcanzar el objetivo del Plan: la felicidad para todos. Se soportan en ejes transversales que son los requisitos institucionales para que los pilares puedan edificarse, fortalecerse, tener vocación de permanencia y constituirse en fundamento del objetivo trazado. Los pilares son: 1) Igualdad en calidad de vida; 2) Democracia urbana; y 3) Construcción de comunidad y cultura ciudadana. Por su parte, las estrategias transversales son: I) Nuevo ordenamiento territorial; II) Desarrollo Económico; III) Sostenibilidad ambiental basada en la eficiencia energética; y IV) Gobierno legítimo, fortalecimiento local y eficiencia” (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2016).

En la “Bogotá Mejor para Todos” se plantean siete programas que se encuentran asociados a cada uno de los pilares y ejes transversales que son los que generaran transformaciones en la manera de vivir de los habitantes de Bogotá y a hacer del modelo de ciudad un medio para vivir bien y mejor. Los pilares y ejes transversales pretenden atender a la población más vulnerable, con la intención de mejorar la calidad de vida y se respete el principio constitucional de igualdad de todos ante la ley propiciando la construcción de comunidad y cultura ciudadana a través de la interacción de sus habitantes.

De acuerdo con lo anterior esta investigación tomará como referencia dos programas de los pilares y ejes asociados a este plan de desarrollo: El primero corresponde al pilar uno, Igualdad en la calidad de vida, tomando el segundo programa “Calidad Educativa para todos”. El segundo,

retoma el pilar número tres, Construcción de Comunidad, y dentro de este “Equipo por la educación y el reencuentro para la reconciliación y la paz”.

4.3.10. Calidad Educativa para Todos.

Este programa busca potenciar el derecho a una educación de calidad brindando oportunidades de aprendizaje para la vida y ofrecer a todos los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de la ciudad, igualdad en las condiciones de acceso y permanencia. La intención del proceso es desarrollar las competencias básicas, ciudadanas y socioemocionales que contribuyen a la formación de ciudadanos más felices, forjadores de cultura ciudadana, responsables con el entorno y protagonistas del progreso y desarrollo de la ciudad (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2016).

Claramente, este programa busca ver la escuela, sus entornos y escenarios, como espacios que promueven los aprendizajes significativos para la vida de los niños, niñas y jóvenes y permiten visualizarlos como espacios de encuentro y reconocimiento propicio para el diálogo, la reconciliación y la paz, en donde los actores de la comunidad educativa y la ciudad como ciudad educadora, ofrecen las condiciones adecuadas para el aprendizaje a lo largo de la vida.

Es así, como la educación debe ofrecerse con garantía plena, lo cual implica el diseño de iniciativas que fortalezcan la calidad y pertinencia en la prestación del servicio, en donde se requieren estrategias que promuevan el desarrollo y fortalecimiento de competencias básicas, ciudadanas y socioemocionales, que faciliten las transiciones pertinentes entre niveles educativos, y que propicien los aprendizajes para la vida, los cuales deben desarrollarse tanto en la escuela como en los distintos entornos, teniendo en cuenta las realidades del contexto.

Una ciudad educadora tiene como centro el conocimiento e inspira aprendizaje, formas y lenguajes para reconocernos, para reencontrarnos. Los espacios para el aprendizaje son

entendidos como espacios para la vida, en los que se posibilita la investigación y la innovación para vivir mejor, para reinventarnos como ciudad, una ciudad mejor para todos.

4.3.11. Equipo por la Educación y el Reencuentro para la Reconciliación y la Paz.

El objetivo principal de este programa es contribuir a hacer equipo entre los docentes, directivos, estudiantes, familias, sociedad civil, autoridades locales, sector productivo y comunidad para hacer de la educación pertinente y de calidad el eje central de transformación y encuentro en la ciudad. Para ello, se empoderarán a los actores y líderes del sector con el fin de aportar a la construcción de una educación en paz y a la consolidación del proceso de aprendizaje de los estudiantes, mediante el desarrollo de competencias socioemocionales, el fortalecimiento de la participación, la cultura ciudadana, la convivencia, mejorando de esta manera el clima escolar, de aula y de los entornos escolares para la vida (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2016).

En este marco, se propenderá por la reducción de la exposición de los actores de la comunidad educativa, particularmente los estudiantes, docentes y directivos, a factores de riesgo como el acoso (bullying), el embarazo temprano, las pandillas, las riñas, las situaciones de abuso, accidentalidad, entre otros, lo que generará efectos directos y positivos en la garantía de trayectorias escolares continuas y completas, haciendo de la educación una experiencia significativa y divertida para sus vidas, afianzando el reencuentro, la reconciliación y la paz (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2016).

4.3.12. Modelo Pedagógico.

La historia de la educación esta de la mano con la evolución del hombre, ya que a través del tiempo se ha ido transformando dándole coherencia a la pedagogía llegando al propósito de conservar, descubrir, innovar y recrear el conocimiento con el fin de permitir al hombre avanzar

cognoscitivamente para solucionar problemas en un contexto ético y estético inmerso en una comunidad educativa que es el lugar donde inician sus relaciones interpersonales.

El modelo pedagógico es un sistema formal que busca interrelacionar los agentes básicos de la comunidad educativa con el conocimiento para conservarlo, innovarlo, producirlo o recrearlo dentro de un contexto social, histórico, geográfico y cultural. Ya que el rol profesor es la orientación, guía y control del proceso diseña acciones de aprendizaje integrando sus dimensiones instructiva y educativa desde el aula teniendo en cuenta el rol del estudiante su protagónico en el aprendizaje de conocimiento y capacidades para competir y actuar consciente y críticamente en la toma de decisiones en un contexto siempre cambiante (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2016). Con el modelo pedagógico expuesto busca una identidad individual, local, nacional, universal. En la tabla 2 se pueden ver cómo se clasifican los modelos pedagógicos.

Tabla 2. Clasificación de los modelos pedagógicos

N	CARACTERÍSTICAS	TIPO DE MODELO	CLASIFICACIÓN DE LOS MODELOS
1	Enseñabilidad	Didáctica	Tradicional
			Tecnología Educativa
			Activo
2	Educabilidad	Cognitivo	Romántico
			Desarrollista
			Constructivista
			Neo constructivista
			Construccionista
			Conceptual
			Histórico Cultural
			Verbal Significativo
3	Investigabilidad	Cienticista	Crítico Social
			Proyecto de habla
			Proyecto Académico
			Proyecto de Investigación
			Descubrimiento Aplicado

Datos obtenidos en Internet (Fuente: <http://www.iucesmag.edu.co/reglamentos/modelos.pdf>)

Los modelos pedagógicos están representados de una manera particular que permiten determinar las diferentes metas, contenidos de enseñanza y relación profesor –alumno. Algunos pedagogos tradicionales y modernos se preocuparon por la búsqueda de unos logros para determinar los procesos de comunicación y conocimiento donde se utilizaron los modelos pedagógicos tradicionales y Constructivista, aprendizaje significativo, descubrimiento guiado, mando directo (Ministerio de Educación Nacional. República de Colombia, 2007).

4.4 Marco Legal

4.4.1 Fundamentos Legales, Definición y Medios de la Educación Física.

De acuerdo con lo señalado en el artículo 1° de la Ley Orgánica del Deporte, Actividad Física y Educación (Gaceta Oficial N° 387.592 del 23 de Agosto de 2011, la misma tiene por objeto establecer las bases para la educación física, regular promoción, organización y administración del deporte y la actividad física como servicios públicos por constituir los mismos derechos fundamentales de los ciudadanos y un deber social del Estado así como su gestión como actividad económica con fines sociales.

4.4.2 Ley de Educación Física

Todos los colegios del país deberán tener un programa para el desarrollo de la educación física, porque ésta provee la inteligencia corporal, necesaria para la formación integral de los estudiantes, según la ley 934, de 2015 donde se ratificó la obligatoriedad de las instituciones educativas a suministrar entrenamiento físico, como parte de la formación integral de los alumnos. Esta ley reafirma lo decretado en la ley 115 de 1994 (artículos 14 y 23) donde se declaraba su obligatoriedad, en preescolar y primaria, *la instrucción física será dada por el mismo profesor que daba las otras materias, y para bachillerato se contrataría un docente exclusivo para educación física.*

Estas resoluciones surgen al ver que las áreas relacionadas con el conocimiento y desarrollo del cuerpo se enriquece con la formación integral. Hay un interés pedagógico por cultivar las características de la inteligencia corporal, y las relaciones entre el cuerpo y las competencias cognoscitivas y sociales.

En el juego y la recreación se aprenden normas de convivencia básicas, como el saber compartir con los demás, aceptar a los otros en su integridad, valorar los triunfos y aceptar las derrotas. Enseña las exigencias del trabajo en equipo para obtener metas comunes.

Básicamente la educación física fortalece dos núcleos importantes de la inteligencia corporal: el control de los movimientos físicos, y la capacidad de mover los objetos con habilidad. Velocidad, agilidad, coordinación, fuerza y creatividad son disposiciones físicas que contribuyen a una mente sana y despierta. Por otra parte, el conocimiento del cuerpo genera la autoestima.

4.4.3 Fundamentos legales Ministerio de educación.

De acuerdo con la Ley General de Educación (1994), la educación formal en Colombia se organiza en tres niveles: el preescolar, que comprende mínimo un grado obligatorio, la educación básica, con una duración de nueve grados que se desarrollará en dos ciclos: la educación básica primaria de cinco grados y la educación básica secundaria de cuatro grados, y la educación media con una duración de dos grados.

Para la Secretaría de Educación del Distrito, este tipo de organización por grados no permite hacer distinciones claras entre grupos de edad (características evolutivas, psico-afectivas y cognitivas). De acuerdo con la entidad, existe poca correlación de los contenidos entre cada uno de los grados y niveles, además de la desarticulación entre las áreas del plan de estudios y el currículo, evidenciándose poca pertinencia entre lo que se desea aprender y lo que ofrecen las

instituciones, continuando con las formas tradicionales de enseñanza y evaluación (Ley N 115. Ley General de Educación, 1994).

La propuesta que hace la Secretaria de Educación Distrital (SED), para darle solución a estas problemáticas, es organizar la educación por ciclos y campos de pensamiento, entendiendo por ciclo educativo *“una forma de ordenar temporalmente el proceso educativo a partir de ciertas categorías integradoras en tramos de más de un año, cada uno de los cuales secuencian y ordenan con más flexibilidad y sentido los diversos aprendizajes que deben alcanzar los niños, niñas y jóvenes en una determinada etapa de su desarrollo”* (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2008).

4.5 Marco Contextual (Social, Político y Económico)

Esta investigación tendrá como lugar de desarrollo la sede B del Colegio Restrepo Millán la cual queda ubicada en la Calle 40 sur #26-90, en la Localidad Rafael Uribe de la ciudad de Bogotá y atiende a los niños y niñas de preescolar y básica primaria.

4.5.1 Historia Colegio Restrepo Millán.

La institución lleva el nombre del educador JOSÉ MARÍA RESTREPO MILLÁN, nacido en 1894 y fallecido en 1955 en la ciudad de Bogotá. Ante el gran crecimiento de la población escolar en los barrios del sur, se inicia en 1959, una campaña cívica pro colegio nacional, encabezada por líderes de los barrios Quiroga, Tunjuelito y Claret.

En el gobierno del doctor Alberto Lleras Camargo, y siendo Ministro de Educación Nacional el doctor Gonzalo Ocampo Álvarez, se creó mediante decreto No. 2440 del 4 de noviembre de 1961, el COLEGIO NACIONAL RESTREPO MILLÁN. El colegio inicia labores en abril de 1962, en el sitio donde hoy funciona el Colegio Nacional Clemencia Caicedo, contando para ello con unas casetas prefabricadas.

En 1967 se traslada al edificio, la sección masculina y se crea la sección femenina estableciendo en este sitio las dos jornadas (mañana y tarde). En 1969 se inaugura la segunda parte del edificio y el plantel queda con una capacidad para 1.400 alumnos en cada jornada.

Mediante decreto No. 2334 de diciembre de 1970, el Ministerio de Educación convierte los colegios Restrepo Millán y Clemencia de Caicedo (antes sección femenina del Restrepo Millán), en satélites del Externado Nacional Camilo Torres, a donde irían los alumnos de 4o. de bachillerato a concluir sus estudios secundarios.

El Ministro de Educación Nacional, doctor LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO, mediante decreto No. 2097 de octubre de 1971, modifica el decreto No. 2334 de 1970 y autoriza en 1972 el funcionamiento del 5o. año de bachillerato; en 1973 se completa la creación del 6o. año la educación media vocacional.

El Ministerio de Educación Nacional mediante la resolución No. 1993 del 20 de marzo de 1.973, crea la JORNADA NOCTURNA.

Por resolución 2727 del 9 de septiembre año de 2.002 de la Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C., el Colegio Restrepo Millán, las escuelas Isabel II de Inglaterra y el Pesebre se convierten en una sola institución, con dirección de un solo rector, con las siguientes denominaciones: Sede A (Restrepo Millán), Sede B (Isabel II de Inglaterra), Sede C (El Pesebre) (Colegio Distrital Restrepo Millán, s.f).

4.5.2. Contexto Social

La sede B del Colegio Restrepo Millán, Isabel II de Inglaterra atiende a niños y niñas matriculados en preescolar y básica primaria de la localidad de Rafael Uribe Uribe.

En Rafael Uribe Uribe, predomina la clase socioeconómica media-baja: el 49% de los predios son de estrato dos y ocupa la mayor parte del área urbana local; el 41,2% pertenece a predios de

estrato tres y el 6,6% representa el estrato uno; el 3,2% restante corresponde a predios en manzanas no residenciales.

El 67% (284.963) de los habitantes de Rafael Uribe Uribe está por debajo de la línea de pobreza y el 18,9 (79.935) se encuentra en situación de indigencia, ocupando el sexto puesto entre las 20 localidades de la Ciudad. El Índice de Condiciones de Vida, 87.2, es inferior al de Bogotá, 89.4.

Rafael Uribe Uribe tiene el 27,5% de su población en edad escolar (95 mil personas entre 5 y 17 años). El porcentaje de analfabetismo (2,4%), es superior al de Bogotá (2,2%); sin embargo, el 93% de la población sabe leer y escribir. En Rafael Uribe Uribe, la población mayor de cinco años tiene en promedio 7,5 años de educación, inferior al de Bogotá (8,7 años). Cuenta con un alto número de personas sin ningún nivel de educación (5,6%), por encima del promedio de la ciudad (4,4) que la coloca en el puesto 15 por años de escolaridad de su población. Posee sólo el 8,6% (2.657) de personas con título de educación superior, de las cuales 95 (3,6%) con postgrado.

Rafael Uribe Uribe cuenta con 26 colegios oficiales, 24 en convenio y 1 en concesión; cuenta además con más de 200 establecimientos privados con oferta en todos los niveles de educación básica. La oferta escolar para 2007 fue de 6.037 cupos en preescolar, 36.275 cupos para primaria, 32.005 cupos para secundaria y 13.057 cupos en media, para un total de 87.374 cupos. Comparativamente, la matrícula se comportó: 5.072 en preescolar, 33.381 en primaria, 29.045 en secundaria y 11.758 en media, para un total de 79.256 matriculados. Es decir, hubo una ocupación de sólo el 90,7% de la oferta local (Lozano Tora, 2008).

4.5.3 Contexto Sociocultural de las Familias y los Estudiantes

En la Localidad 18 se encuentra ubicado el Colegio Restrepo Millán IED en una zona donde se evidencia la fusión de una serie de componentes de índole económico, social, político, cultural y de desplazamiento por la violencia, que hacen de este sector uno de los más vulnerables de Bogotá.

A nivel sociocultural se refleja la violencia, familias desplazadas, familias con madre o padre cabeza de hogar, crianza de los hijos por abuelos, tíos o terceros, aspectos que conllevan a que en la localidad se presente un mayor índice de violencia, inseguridad, tráfico y consumo de sustancias psicoactivas en todos los barrios.

Se presentan atracos, robos y daños de la planta física de las instituciones educativas, de parques y zonas verdes. Medio ambiente. La erosión e inestabilidad de las tierras, la contaminación de corrientes de agua, la invasión de rondas, la contaminación atmosférica, visual y auditiva, y la carencia y deterioro de parques y zonas verdes. La situación de la localidad también se ve reflejada en nuestra institución. Se evidencia en los estudiantes dificultades que influyen en su rendimiento académico, su comportamiento a nivel de convivencia y dificultades a nivel familiar, generando desestabilidad emocional. Todo lo anterior agravado por la inseguridad, siendo una de las causas de la creciente drogadicción y pandillismo que azota la localidad.

Por lo anterior y teniendo como referente el trabajo, experiencia y abordaje desarrollado en las tres jornadas se pueden describir las siguientes problemáticas:

4.5.3 1. Estudiantes

- Falta de conocimientos previos en áreas básicas, evasión de clases.
- Bajos resultados académicos de los estudiantes.

- Alto índice de repitencia.
- Desmotivación y deserción escolar.
- Moderado o nivel medio de acoso escolar en las aulas y espacios del colegio.
- Estudiantes con dificultades asociadas al Consumo, Tráfico y Distribución de SPA.
- Violencia Intrafamiliar y Maltrato a Menores. (Familias Disfuncionales, Reconstituidas, Madres y Padres Cabeza de Hogar).
- Embarazo No Deseado en Adolescentes.
- Proliferación de las relaciones Sexuales sin Protección.
- Abandono de la práctica de los valores.
- Peleas y agresiones dentro de la comunidad estudiantil.
- Pandillaje.
- Abandono de la función educativa de la familia, niños y jóvenes sin acompañamiento, apoyo ni supervisión para el desarrollo de sus actividades fundamentales familiares y escolares.
- Dificultades de comportamientos (déficit de habilidades sociales, asertividad)
- Problemas de aprendizaje en el estudiante.
- Diferentes enfermedades médicas.
- Carencia de un proyecto de vida con sentido en los estudiantes.
- Estudiantes y comunidad sumidos en la inseguridad del sector.
- Falencias del manejo y desarrollo de la inteligencia emocional en y entre los estudiantes.
- Enfermedades Mentales –Depresión, Ideación Suicida, Complejos, Ansiedad, Autoestima Baja, Soledad, etc (Bolívar, 2017).

4.5.3.2. Padres de Familia y Cuidadores

- Negligencia en el ejercicio del Rol Paterno y Materno.
- Conflicto de Pareja.
- Violencia Conyugal.
- Bajo Nivel Académico.
- Inadecuado Manejo de Autoridad y Pautas de Crianza.
- Conflicto Materno Filial y Paterno Filial, Conflicto Filial.
- Inasistencia a Reuniones.
- Abuelos, Tíos u otros ejerciendo el Rol Paterno o Materno.
- Desempleo.
- Empleo Informal.
- Desesperanza. (Bolívar, 2017)

4.5.3.3 Contexto Socioeconomico

Es importante recalcar los altos niveles de desempleo y la falta de oportunidades de las familias de esta zona. También se puede evidenciar la carencia en los servicios de salud, educación y recreación y deporte.

Además, existe hacinamiento, déficit de servicios públicos; la pobreza se ve acentuada por la migración continua producto del desplazamiento por actores del conflicto colombiano, junto con la falta de estudio, capacitación, comunicación y recreación.

El comercio en el sector esta soportado por las tiendas de barrio, papelerías, cafeterías, restaurantes, droguerías, peluquerías, lavaderos de carros, talleres y zapaterías. Además, microempresas que en muchos de los casos funcionan en los mismos hogares.

7. Metodología

"El objetivo de la metodología es ayudarnos a entender, en los términos más amplios posibles, no los productos de la investigación científica sino el propio proceso" (Kaplan, 1993)

Se toma como objeto de estudio el curso 4B ciclo II (grados 3 y 4) sede B (Isabel II de Inglaterra) del IED Restrepo Millán, debido al alto grado de conflictos que se presentan entre los estudiantes, determinados por la observación al compartir con ellos. Se utilizará la metodología de la Investigación acción en donde se observarán, analizarán las acciones y puntualizarán las problemáticas, para luego planificar y aplicar los correctivos pertinentes para la situación planteada, con el fin de mejorar el manejo de las relaciones socioemocionales y la formación cognitiva.

5.1 Perspectiva y Enfoque de la Investigación

El estudio de esta investigación está enfocado a la creación de una propuesta curricular complementaria *"Estimulación de habilidades motoras y emocionales en los niños"* que permita desarrollar la Inteligencia Emocional de los estudiantes de 4B del ciclo II sede B del IED Restrepo Millán, abordado desde la Investigación Acción (IA).

Esta propuesta se desarrollará tomando como eje central el área de Educación Física, Recreación y deporte y tendrá como soporte teórico los planteamientos de Goleman (1996), en su estudio de La Inteligencia Emocional y los lineamientos del plan sectorial de educación para la "Bogotá mejor para todos", en busca de transformar las conductas negativas de los estudiantes en actividades físicas que permite generar disciplina y mejores hábitos sociales y de comportamiento, como parte fundamental del desarrollo integral de los niños y niñas generando valores, sentido de integración e inclusión, mejorando las relaciones personales e intrapersonales de los educandos.

5.2. Tipo de Investigación

El presente trabajo pedagógico investigativo se orienta en los planteamientos de la Investigación Acción. El término "investigación acción" proviene del autor Kurt Lewis y fue utilizado por primera vez en 1944.

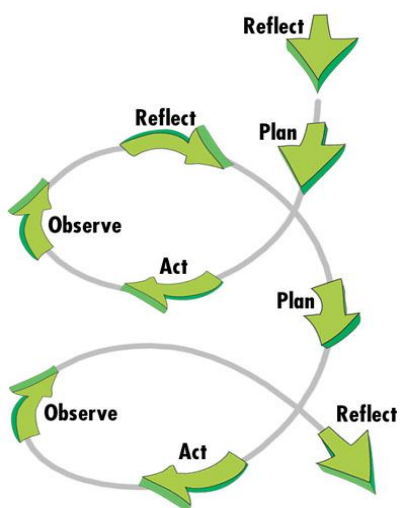
Describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación – acción, Lewis, argumentaba que se podía lograr en forma simultáneas avances teóricos y cambios sociales.

Además, Kemmis & McTaggart (1988), han descrito en detalle las características de la investigación-acción, destacando los siguientes rasgos: *Es participativo*, ya que personas que trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas, orientados por los *Ciclos espirales introspectivos de planificación, acción, observación y reflexión*; *Grupo de colaboración entre las personas involucradas*; Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación, orientado a la praxis (acción crítica y comprometida); *Induce a teorizar la práctica*; Prácticas, ideas y supuestos probados; *Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones sobre lo que sucede*; requiere mantener un diario en el que se registren nuestras reflexiones; *es un proceso político que implica cambios que afectan a las personas*; realiza análisis críticos de situaciones; gradualmente llega a ser más amplio y comienza con pequeños ciclos de *planificación, acción, observación y cambios de reflexión*, avanzando hacia problemas más sustanciales; el pequeño grupo de colaboradores comienza, ampliándolo gradualmente a un mayor número de personas.

Además, se dice que los principales beneficios de la *Investigación Activa* son la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que se produce la práctica.

Por otra parte, Kemmis (1989) basó su modelo en el modelo de Lewin, que desarrolla un modelo para ser aplicado a la enseñanza. El proceso se organiza en dos ejes: *uno estratégico* consiste en acción y reflexión; y otro de organización, que consiste en la planificación y la observación. Ambas dimensiones están en constante interacción, ayudando a resolver problemas ya entender las prácticas que tienen lugar en la vida cotidiana de la escuela.

El proceso consta de cuatro fases o etapas interrelacionadas: *planificación, acción, observación y reflexión*. Cada vez implica una mirada hacia atrás y una intención prospectiva que juntos forman un espiral autor reflexiva de conocimiento y acción. El modelo de Kemmis está representado en una espiral de ciclos, cada ciclo comprende cuatro etapas: el desarrollo de



un plan de acción críticamente informado para mejorar lo que ya está sucediendo, un acuerdo para poner en práctica el plan, la observación de los efectos. En la que se producen y la reflexión alrededor de estos efectos como base para planificar una acción nueva, de información crítica más tarde, etc., a través de ciclos sucesivos. (Ver ilustración 2).

Ilustración 2. Action research cycle by Kemmis and McTaggart, (2000)

En este tipo de investigación señala al sujeto como participe de la investigación involucrándolo dentro del equipo investigativo, rompiendo la dicotomía sujeto – objeto, haciendo así, que ellos mismos sean los gestores, protagonistas y constructores de su propio proyecto de vida, a diferencia de la investigación tradicional o científica, en la que se conceptúa a una persona como un objeto de investigación.

Por otro lado, hacemos referencia a Jacqueline Hurtado de Barrera, en su libro Metodología de la investigación holística, y revisado por Revisado por Marco Fidel Herrera Morales, quien manifiesta que “.

“La investigación holística, entonces, se revela como la propuesta que acerca al investigador a la comprensión de la realidad; que orienta hacia la necesidad de identificar el conocimiento – sea cual fuere y siempre y cuando sea conocimiento- , para integrarlo en marcos gnoseológicos capaces de sustentar la labor investigativa; que se presenta con razón suficiente para propiciar la formulación de nuevas teorías, de nuevos presupuestos, de nuevas ideas y valores. Porque ese es el motor de la búsqueda de la investigación: el conocimiento, y éste no se agota. En consecuencia, la investigación holística hay que atenderla como identificación de oportunidades para la creación, la investigación y la generación de más conocimiento; también ha de ser vista como posibilidad de descubrir cada día que todo empeño, honesto, sincero, en aras de la realización humana y social tiene sentido” (Hurtado de Barrera, 2000).

Por otro lado ella, sintetiza su metodología en el esquema.

5.3. Fuentes de Información

5.3.1 Búsqueda de Fuentes Secundarias

Las fuentes que se tomarán para la realización de este currículo complementario o informal, tendrán su fundamento en la conducta social de las niñas y los niños de 4B de Sede B del ciclo II

del Colegio Restrepo Millán, con la intención de buscar las causas de los comportamientos negativos, generando una estrategia de transformación de estas energías en actividades físicas, recreativas y deportivas; se iniciara por indagar con los docentes de la institución, sobre cuales consideran ellos sean las principales problemáticas y causas de las conductas agresivas o negativas de los estudiantes, la segunda fuente de información serán los propios niños y niñas de la institución a los cuales les preguntaremos ¿por qué? creen que se genera matoneo y actitudes agresivas entre estudiantes y con los docentes.

5.3.2 Levantamiento de Fuentes Primarias

Para extraer la información en aplicación de la propuesta “*Estimulación de habilidades motoras y emocionales en los niños*” de 4B del ciclo II sede B del IED Restrepo Millán. Grupo que se determinó debido a la problemática que presenta en cuanto a la problemática sobre el manejo inadecuado de las relaciones socioemocionales con comportamientos de agresión física y verbal. Para tal efecto, se parte de la aplicación de una encuesta cerrada a docentes y estudiantes, con el fin de conocer si los niños sufren de violencia escolar, intimidación, acoso y miedo y los maestros evidencian estos comportamientos en la institución. Con esto, se busca evidenciar las principales causas o problemáticas en las cuales se debe enfocar la propuesta, para luego sistematizar la información como parte de la propuesta, para impactar de manera positiva a la población en mención, mejorando la convivencia y la calidad de vida de los niños y niñas de la institución. Además, se aplicó una actividad diagnóstica, basada en el trabajo en equipo y la resolución de problemas para observar el comportamiento de los estudiantes objeto de estudio. (Ver anexo 3)

La participación de los docentes y los estudiantes será voluntaria. Luego se realizan acciones para conocer más a fondo el grupo y la motivación respectiva hacia la participación hacia el

trabajo, el grupo que participa en la investigación es 4B y está conformado por 15 niños y 20 niñas, de la jornada tarde ciclo II sede B del IED Restrepo Millán, quienes se encuentran las edades de 8, 9 y 10 años. Los estudiantes en su mayoría pertenecen a los estratos 1 y 2 y algunos de ellos, no viven con sus padres biológicos sino con parientes cercanos. Las sesiones se realizaron cada 8 días, a partir del diagnóstico.

5.4. Diseño de la Investigación

Esta investigación iniciará con la aplicación de una encuesta cerrada a los docentes de primaria de la Sede B del Colegio Restrepo Millán, donde se indagará sobre las principales causas de generación de matoneo, agresión verbal y física de los estudiantes entre ellos y con alguno docentes, acorde a la experiencia que les trae el día a día en su labor como docentes. Acto seguido, se aplicará una encuesta a algunos estudiantes del ciclo II sede B, con el fin de conocer cuáles son las causales de sus comportamientos y cuáles podrían ser las posibles soluciones a los mismos.

Una vez consolidada y tabulada la información se proseguirá a la elaboración y planteamiento de la propuesta curricular a desarrollar desde la transformación de la Inteligencia Emocional de los estudiantes, usando como medio la educación física la recreación y el deporte, con la firme intención de generar personas sociales, responsables y activas socialmente.

5.4.1. Instrumentos de Recolección.

Para la fase inicial o de contacto con la comunidad se aplicarán dos encuestas mixtas que contienen preguntas abiertas y cerradas, una aplicada a los estudiantes del ciclo II y la segunda aplicada a los docentes que tienen injerencia en las clases de formación de dichos estudiantes. (Ver anexos. Anexo 1 y anexo 2) y para hacer el seguimiento de cada sesión se llevarán diarios de campo (Ver anexos. Anexo 4, anexo 5, anexo 6, anexo 7, anexo 8, anexo 9, anexo 10 y anexo

11). Al final, se aplicará nuevas encuestas de satisfacción (Ver anexos 9 y 10), con la intención de conocer cuál fue el impacto causado en la población objeto de estudio y cuál ha sido el mejoramiento percibida por los docentes, de acuerdo con el objetivo de la propuesta.

6. Discusión de Resultados

6.1 Principales Causas de Conflictos Inter e Intra Personales en los Menores

Los resultados obtenidos para este objetivo tienen como principal insumo las encuestas realizadas en campo (Ver anexo 1, 2 y 3)), en donde estudiantes y docentes analizan su entorno para responder una a una de las preguntas que se plantearon, todo esto buscando identificar las causas de las problemáticas inter e intra personales que viven a diario los estudiantes, el diario de campo diagnóstico.

6.2 Encuesta docentes

Los docentes manifiestan que es muy importante o relevante la cantidad de conflictos que se deben solucionar en los salones de clase, lo que afecta directamente el ambiente escolar y, por ende, los procesos de enseñanza – aprendizaje y la sana convivencia. Esto, se puede apreciar en la ilustración 1, en donde se evidencia el conocimiento de la problemática en cuestión y cómo esto afecta el comportamiento de los niños y niñas provocando manifestaciones agresivas en el aula.

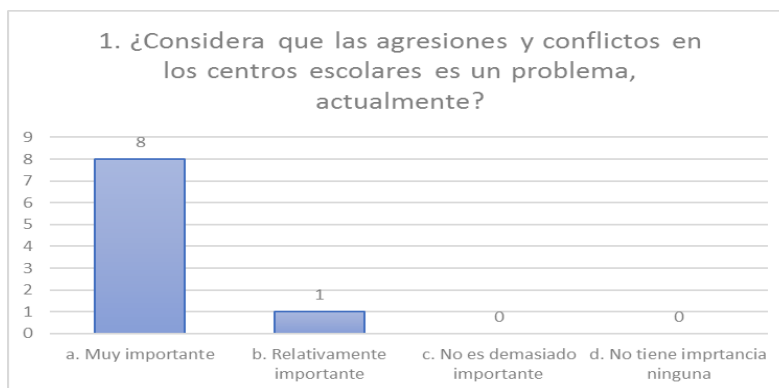


Ilustración 3. Pregunta uno (1). Encuesta Docentes. Elaborado por autores. 2017

De igual manera, los docentes manifiestan que invierten un alto porcentaje de su tiempo de clase en solucionar los conflictos que día a día ocurren en el aula, afectando la armonía y el normal desarrollo de las actividades académicas. Este proceso de armonización en el aula se realiza mediante el diálogo, con el cual se busca modificar las conductas en los estudiantes, sin embargo, en ocasiones esta metodología no ofrece los resultados esperados, continuando con los conflictos de manera constante. Es por esto por lo que desde la docencia es fundamental el dominio de grupo y la unificación de criterios para la resolución de conflictos en las instituciones en general.

De igual manera el equipo docente, manifiesta que se deben implementar medidas de manera conjunta, por parte de la institución a diferentes escalas desde administrativos hasta docentes, como se observa en la ilustración 2. Sin embargo, en la mayoría de sus respuestas se prioriza la articulación con la familia, siendo esta, el eje principal de formación de personas en sociedad, de donde parte los valores fundamentales de los menores y como deben enfrentar los conflictos inter e intra personal en su entorno social y cultural.

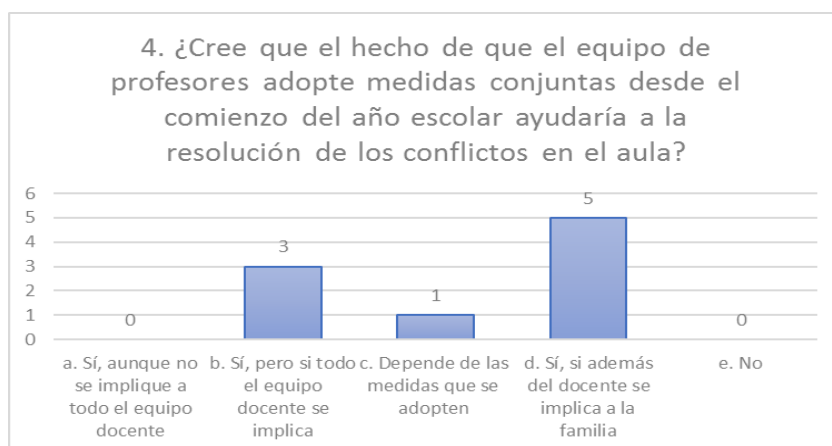


Ilustración 4. Pregunta cuatro (4). Encuesta Docentes. Elaborado por autores. 2017

Además, desde la investigación acción participativa por medio de la observación, se identifica, que en las edades en donde se encuentran los estudiantes es fundamental la labor de las familias, allí se pueden liderar procesos de formación en pro del autocontrol y dominio de emociones para evitar así los conflictos interpersonales.

Finalmente, se muestra en las respuestas de los docentes, que desde su experiencia la forma más frecuente de solucionar los conflictos de los estudiantes es mediante las agresiones verbales, físicas y violencia psicológica.

6.3 Encuesta Estudiantes

Los estudiantes, en su mayoría manifiestan que, si han sido intimidados por sus compañeros, sin embargo, existe un número significativo de no respuesta. Se puede intuir que los menores, no diferencian que es una intimidación y cómo manejarla.

Frente al manejo de estas situaciones en el aula, los estudiantes manifiestan que, en su mayoría, buscan auxiliar el estudiante afectado, sin embargo, un 20% de las respuestas describen una aceptación al acto de matoneo, en donde decide unirse al grupo intimidador, siendo una manera de protegerse a sí mismo de sufrir estos actos violentos, presentes a menudo en todo el sistema educativo y en la sociedad.

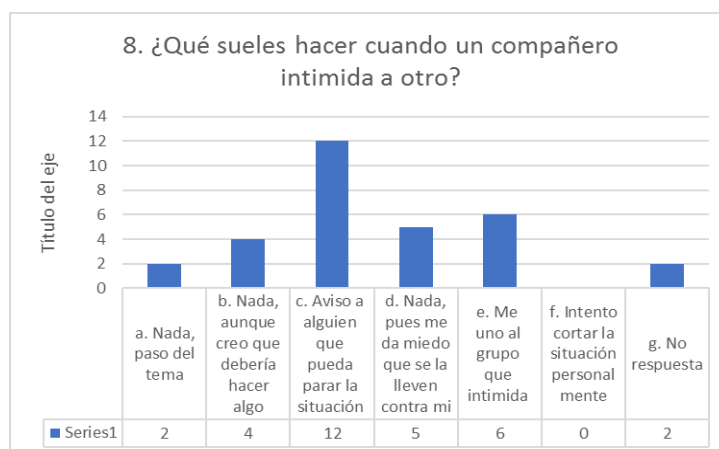


Ilustración 5. Pregunta ocho (8). Encuesta Estudiantes. Elaborado por autores. 2017

Estas situaciones entorpecen el proceso de aprendizaje y de relaciones con el medio de cada uno de los afectados, en donde al no tener un control de la situación por parte de los docentes y administrativos, ni la solidaridad de sus iguales se convierte en un caso de aceptación, pasando desapercibida la problemática. En otras de sus respuestas se puede ver claramente que los compañeros que intimidan a sus pares, su mayoría comparten todo el tiempo con ellos. Lo que hace más incómoda la situación para aquellos estudiantes que sufren estas agresiones.

6.4 Diario de Campo Diagnóstico. (Anexo3)

Luego de observar el desarrollo de las actividades programadas se evidencian las dificultades que, como grupo, presentan los estudiantes del curso B del ciclo II sede B del IED Restrepo Millán, en cuanto a las relaciones socioemocionales, evidenciadas en la falta de concentración, atención, seguimiento de instrucciones, desarrollo de las actividades de acuerdo con las instrucciones dadas. (Ver anexo3)

6.5 Diario de campo uno (Anexo 4)

Se pone en marcha la propuesta pedagógica donde se da a conocer las temáticas a desarrollar y las reglas del trabajo a realizar.

Se hace la concentración del grupo dando como resultado la falta de interés de los estudiantes hacia el área de Educación Física Recreación y Deporte, donde se notan los niños agresivos y con mala actitud frente a la actividad.

6.6 Diario de Campo Dos (Anexo 5)

Siendo esta la segunda clase los estudiantes llegan con una actitud diferente a la de la primera sesión de clase, se puede evidenciar actitudes positivas y de escucha hacia el docente, donde se explica y se ejecuta la actividad con gran sorpresa ya que los estudiantes adaptación una posición de dinamismo, trabajo en grupo y alegría al realizar las actividades.

6.7. Diario de Campo Tres (Anexo 5)

Finalizada la actividad se habla con el grupo para realizar una retroalimentación de las temáticas desarrolladas en la propuesta pedagógica con el fin de evaluar si las actividades planteadas se interiorizaron y se pusieron en práctica en la solución de problemas.

6.8 Encuesta de Satisfacción

Finalmente, el último instrumento fue la encuesta de cierre (ver anexo 9 y 10) para recopilar información relevante relacionada con la forma en que los estudiantes y los docentes perciben los cambios comportamentales y de mejoramiento cognitivo, luego las estrategias aplicadas, las dificultades que los estudiantes tenían con la nueva estrategia o tareas y si la implementación de la propuesta de estimulación de habilidades motoras y emocionales les ayudó a estudiantes a mejorar sus relaciones socioemocionales y en la formación cognitiva.

La encuesta de cierre se aplicó a 15 niños que fueron escogidos aleatoriamente. Primero se hizo la explicación y las especificaciones necesarias de la prueba para que ellos la comprendieran mejor. La muestra se tomó con el objetivo de tener una idea más clara sobre el efecto producido por las actividades planteadas en la propuesta. Esta fue diseñada en un lenguaje claro y sencillo, y consta de 5 preguntas cerradas con opción de sí o no.

Según los resultados obtenidos a partir de la encuesta de cierre aplicada a los alumnos, el investigador pudo inferir que los alumnos piensan que las actividades orientadas desde la Educación Física, Recreación y Deporte, sobre la estimulación de habilidades motoras y emocionales, les permiten mejorar sus relaciones socioemocionales (intra e interpersonales) y tener una mejor disposición hacia el aprendizaje en las diferentes áreas del conocimiento.

Es importante aclarar también que, en esta etapa de la investigación, la encuesta se utilizó para analizar el mejoramiento del comportamiento, que es el objetivo principal de la investigación. Además, los resultados de la encuesta de cierre, permiten decir que uno de los principales objetivos de la investigación se logró en la medida que los estudiantes desarrollaron el autocontrol gracias a la implementación de la propuesta

Uno de los elementos limitantes de la intervención de la propuesta fue el tiempo ya que este fue corto en comparación con los grandes objetivos trazados. Sin embargo, los resultados muestran que los estudiantes luego de la implementación de la propuesta se vieron afectados positivamente, cambiando la percepción que tenían sobre la dificultad correspondiente. Además, esta estrategia didáctica motivó a la resignificación de algunos antiguos métodos y estrategias beneficiando a la población del objeto de estudio. Por otra parte, se puede decir que estos procesos de cambio de conductas requieren mucho tiempo de trabajo en la frecuencia y constancia en la aplicación de las actividades, para lograr ese cambio de forma significativa.

Finalmente, se puede concluir que las experiencias de los docentes y de los alumnos durante la implementación de la nueva estrategia utilizada fueron excelentes. Este resultado es una gran contribución a la investigación porque muestra que las relaciones socioemocionales pueden ser trabajadas y desarrolladas con actividades de colaboración para crear mejores ambientes en el desarrollo de las diferentes clases.

Características de una práctica de Educación Física que favorezca emocional y cognitivamente las relaciones inter e intrapersonales de los niños y niñas.

Por medio de revisión bibliográfica, se plantean unas características básicas sobre las prácticas de educación física, en donde el trabajo debe estar enfocado hacia el mejoramiento de la autoestima, el asertividad, la empatía y la responsabilidad social. Para que aprendan a

reconocer sus propias características corporales, sus capacidades y limitaciones, a expresa de diferentes formas sus pensamientos y sentimientos, a actuar con sentido individual y grupal, cooperando por el buen funcionamiento para la consecución del logro que es poder con vivir en armonía.

6.9 Alternativas para Directivos Docentes

La propuesta será liderada por los docentes proponentes, socializada en el área y sugerida al coordinador académico para que este a su vez la lleve como punto a discutir en el consejo académico. Allí es conocida por todos los representantes de las diferentes áreas quienes son los encargados de solidificar la propuesta y si es necesario es competencia de la rectora llevarla a los Consejos Directivo y en especial al académico, para que sea analizado, discutido y aprobado, para luego ser anexado al PEI institucional.

7. Propuesta de Intervención Formativa

7.1. Presentación

Como resultado de la investigación, se formula una propuesta de actividades complementarias titulada “Estimulación de habilidades motoras y emocionales en los estudiantes”, como una alternativa para la reducción de conflictos intra e interpersonales, evidenciados en comportamientos agresivos “matoneo” de los estudiantes con sus compañeros e incluso falta de respeto hacia los docentes. Lo anterior se pretende alcanzar, mediante el re direccionamiento del uso del tiempo libre por parte de los estudiantes, a través de la utilización la Educación Física la recreación y el deporte, como elemento formador que permita trabajar la Inteligencia Emocional de los jóvenes por medio del desarrollo psicomotor, la generación de hábitos, las normas y los límites, y que a su vez permita potenciar las habilidades y destrezas físicas. Por tanto, la

propuesta estará dirigida al Ciclo II sede B del IED Restrepo Millán, en edades comprendidas entre los 8, 9 y 10 años.

Primero, se plantean los contenidos que se deben desarrollar en cada una de las dimensiones del desarrollo humano; desarrollo corporal, emocional y social de los estudiantes las cuales ayudarán a desarrollar las competencias básicas que establece la legislación actual y el currículo de la Institución. Luego, se describen brevemente las competencias a aplicar durante el desarrollo de la propuesta, donde se proponen actividades lúdicas prácticas que permiten desarrollar las habilidades físicas de los estudiantes y a su vez el fortalecimiento de las relaciones socioemocionales. Finalmente, se menciona la metodología implementada, su temporalización, la evaluación de los aprendizajes alcanzados y la autoevaluación del proceso de enseñanza.

En el marco del análisis de la propuesta de intervención formativa, se hace un diagnóstico de planificación para evaluar su impacto, en la población objeto de estudio, ciclo II sedes B y C del IED Restrepo Millán, ver tabla 3.

Tabla 3. *Matriz FODA propuesta de intervención*

FORTALEZAS

- Aceptación de los nuevos enfoques pedagógicos en desarrollo inter e intrapersonal para los docentes del ciclo ii del colegio Restrepo Millán.
- Fomentar los vínculos y lazos entre compañeros favoreciendo al desarrollo emocional de los estudiantes.

DEBILIDADES

- Poco interés de los docentes en mejorar las relaciones inter e intrapersonales de la población estudiantil del ciclo ii sede ben colegio Restrepo Millán.
- Carencia de espacios de recreación dentro de la institución para el fortalecimiento de relaciones de los estudiantes.

<p>OPORTUNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inclusión de nuevas estrategias y no sólo la deportiva para lograr las relaciones sociales de los estudiantes. • Presentar la propuesta como un servicio de alta calidad ante la secretaría de educación favoreciendo el enfoque social de la institución. • Ampliación los espacios de recreación en las instalaciones del colegio Restrepo Millán. 	<p>Estrategias FO</p> <p>Implementar estrategias de desarrollo pedagógico y recreativo que fomente el compañerismo en los estudiantes del ciclo II sede B del IED Restrepo Millán.</p> <p>Generar a partir de la puesta en marcha de la propuesta, una nueva visión en los docentes, que motive a los estudiantes a cambiar las relaciones inter e intrapersonales.</p>	<p>Estrategias DO</p> <p>Realizar un estudio de los malos comportamientos personales más frecuentes que se presenten en los estudiantes, buscando fortalecer las buenas relaciones.</p> <p>Iniciar y direccionar un proceso de calidad en todos los docentes de la institución.</p>
<p>AMENAZAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escases de rubros para la implementación y puesta en marcha de la propuesta de implementación. • Aparición de barreras para la aprobación de la propuesta por parte del consejo directivo de la institución. 	<p>Estrategias FA</p> <p>Tomar experiencias de procesos anteriores que se adapten a nuestras necesidades aportando al fortalecimiento de los procesos.</p>	<p>Estrategias DA</p> <p>Estructurar un proceso de gran aceptación para la población estudiantil del ciclo ii, tanto como para el ente de directivo de la institución.</p>

Elaborado por autores. 2017

7.2. Jornadas de Capacitación de la Propuesta de Intervención

- El tiempo estimado es de 5 meses
- Los días sábados en horario de 8:00 am a 1:00 pm
- Con una duración de 120 horas, de las cuales 105 son presenciales y 15 virtuales (Tutorías vía Skype, de 5 horas por módulo).

7.2.1. Justificación

En la actualidad la educación ofrece retos, en donde, además, de los aspectos académicos y se incluyen los convivenciales, buscando de paso la formación de los estudiantes integral, para que los estudiantes participen de manera activa y participativa dentro de la sociedad, a partir de un proceso integral en valores que lleve a estos niñ@s a ser grandes profesionales y, ante todo, seres humanos conscientes y pensantes. Todo lo anterior, a través del fortalecimiento del desarrollo del eje socioemocional en los estudiantes desde la Educación Física, Recreación y Deporte.

Como complemento a las actividades observadas en las diferentes dinámicas escolares y el diálogo con algunos docentes y directivos de la institución educativa Restrepo Millán, ciclo II sede B, se plantea una *propuesta de intervención formativa*, que consiste en la capacitación de los docentes ciclo II y de las diferentes sedes. (Sede Santa Isabel II de Inglaterra y C pesebre), que, aunque no son licenciados en Educación Física, tienen a cargo el área. Se espera con el tiempo, hacer la capacitación de los 160 docentes y directivos docentes de la institución.

7.2.2. Objetivo general

Capacitar a los docentes del ciclo II de las sedes B y C, en el fortalecimiento de las relaciones socioemocionales y las dinámicas propias de la Educación Física Recreación y el Deporte.

7.2.3. Metodología

Los maestros pueden conocer de forma más específica las situaciones relacionadas con los comportamientos socioemocionales de los niños y las dinámicas propias de la Educación Física Recreación y el Deporte, que les permita replantear y aplicar los correctivos pertinentes para la situación planteada.

Para conocer en forma general todos los aspectos relacionados con respecto a la psicología, sociología y las actividades o dinámicas propias de la Educación Física Recreación y Deporte.

En primer lugar, se trabajará a partir de las experiencias propias y ejercicios prácticos sobre las temáticas planteadas y, en segundo lugar, la conformación de equipos de trabajo que implementen los temas vistos en clase mediante el desarrollo de talleres.

7.2.4. Contenido del Programa

Se ha propuesto una estructura temática que se desarrollará en tres módulos, en los cuales se especifican las secciones que se hacen mediante dinámicas y talleres. Además, durante las secciones se abordarán experiencias propias y ejercicios prácticos de las dinámicas o actividades relacionadas con los aspectos planteados.

7.2.4. Contenido del Programa y Conferencistas:

7.2.4.1 Módulo I

Relaciones intrapersonales. Un Psicólogo

7.2.4.2 Módulo II

Relaciones interpersonales. Un sociólogo.

7.2.4.3 Módulos III

Principios básicos sobre las dinámicas o actividades propias de la Educación Física, Recreación y el Deporte. Licenciado en Educación Física Recreación y el Deporte.

7.2.5 Certificado

Se otorgará certificado a quienes hayan asistido a por lo menos el 80% de las horas programadas.

7.2.6 Inversión

Se gestionarán los recursos para la implementación de la propuesta de intervención formativa, ante la Secretaria de Educación del Distrito (SED) y el Instituto Distrital de Recreación y Deporte. (IDRD)

7.2.7. Balance de Costos

En el siguiente cuadro se refleja la estructura de los costos que generará la puesta en marcha la Propuesta de Implementación para el mejoramiento de las relaciones inter e intrapersonales, la que será presentada ante el Consejo Administrativo del colegio Restrepo Millán.

Tabla 4. *Costos estimados para la ejecución de la propuesta de intervención formativa*

Actividades	Descripción	Valor por Módulo	Valor Final
Instalaciones	Las instalaciones donde se llevará a cabo el desarrollo de las actividades de capacitación hacen parte de la locación del colegio I.E.D Restrepo Millán, sede A, las que se pedirán como préstamo al consejo directivo, encabezado por la rectora.	\$ 0 -	\$ 0 -
Ponentes	Profesionales encargados capacitar los docentes en el fortalecimiento de los temas de enfoque de la propuesta de intervención formativa.	\$ 1.600.000,00	\$ 4.800.000,00
Papelería	Material didáctico, con el cuál, se desarrollarán las actividades de los temas tratados en las capacitaciones.	\$ 150.000,00	\$ 150.000,00
Compra de insumos para ejecución de la propuesta	Durante esta actividad se realizará la compra de todos los implementos deportivos que se emplearán en las prácticas de ejecución de la propuesta de intervención formativa.	\$ 1.100.000,00	\$ 1.100.000,00
Refrigerios	Refrigerio brindado a los profesores y ponentes durante las jornadas de capacitación.	\$ 192.000,00	\$ 480.000,00
Costo total		\$ 3.042.000,00	\$ 6.530.000,00

Elaborado por autores. 2017

Teniendo en cuenta que el colegio cuenta con una completa gama de equipamientos deportivos desde algunos años atrás, sólo es necesario adquirir para el funcionamiento de la propuesta de implementación Balones, lazos, conos, pitos y mallas para los arcos, ya que los que

se encuentran en el colegio se están en un estado avanzado de uso y es adecuada realizar una inversión en estos elementos. También cabe resaltar que los costos se reducen de forma considerable debido a que pasará la solicitud en forma de préstamo de algunos salones de la sede A, del colegio Restrepo Millán para el desarrollo de las capacitaciones durante el tiempo requerido.

Para el financiamiento de la propuesta de Intervención Formativa se gestionarán los recursos para su implementación por medio de la Secretaría de Educación, teniendo en cuenta que se busca mejorar los aspectos educativos y de relaciones personales en la población estudiantil del colegio Restrepo Millán, específicamente del ciclo II. También será gestionado un apoyo económico y de equipamiento deportivo en el Instituto de Recreación y Deporte IDR.D.

7.2.8 Implementación en el Aula

La propuesta tiene como objetivo general “Proponer el trabajo cooperativo, por medio de la asignación de tareas para la resolución de problemas de los niños del ciclo II sede B del IED Restrepo Millán, con lo cual se pretende el mejoramiento de las relaciones intra e interpersonales, el fortalecimiento de la formación cognitiva y de las emociones de los menores”. Respondiendo a este objetivo planteado, se diseñan los contenidos de la propuesta, expuestos en la tabla cinco (5):

Tabla 5. *Estimulación de habilidades motoras y emocionales en el niño del ciclo II del IED*

Restrepo Millán sede B

Propósito: estimular el desarrollo motor como medio, para la inteligencia emocional en los niños y sus relaciones afectivas.

Contenidos: habilidades intra-personales

Auto monitoreo: es autónomo para tomar decisiones y pautas de convivencia y resolver sus conflictos con otros niños controla impulsos y emociones expresa sus sentimientos

Asertividad: se integra e interactúa. Se interactúa con los demás de forma respeto hacia

los demás, sin agresividad expresar lo que sienten y lo que piensan.

Autoestima: comprender y conocer sus comportamientos de sentirse a gusto consigo mismo cuidado personal y tener confianza expresar una actitud positiva.

Habilidades interpersonales

empatía: se relaciona con todos sus compañeros sin excluir a ninguno y comprenda y pueda sentir lo que tiene el otro y mantener una actitud positiva al realizar las actividades. Además, muestra gestos de preocupación frente a las dificultades de los demás.

Responsabilidad social: comparte de forma espontánea con los demás e interactúa en los juegos de grupo de una manera respetuosa busca el dialogo como herramienta principal para el trabajo en equipo respetando las reglas y normas de las actividades.

La temporalidad: desarrolla el autoconocimiento y el control de sus propias emociones mediante la acción motriz.

Las emociones: desarrolla la autoestima a través de actividades grupales como fútbol y baloncesto, que le permitan controlar sus propias emociones.

Creatividad: adquiere habilidades sociales comunicativas y de resolución de conflictos, mediante la generación de ambientes positivos de trabajo, basados en el respeto y la cooperación.

Estrategias sugeridas: son dirigidas mediante las experiencias vividas en cada sesión se tendrá en cuenta la siguiente metodología el descubrimiento guiado se les explica lo que vamos a trabajar y cuál es el objetivo en qué consiste la clase nombre del juego. Las pautas o reglas se explicación el juego proponer juegos creativos por parejas juegos de cooperación para que el estudiante trabaje en equipo trabajos individuales y grupales.

Criterios de evaluación: será por medio de observación, conductas y actitudes, la frecuencia con que se presentan.

Este proceso de evaluación es continuo donde se evidenciará a través de cada clase si el estudiante se muestra seguro de sí mismo demuestra autonomía al actuar, es capaz de tolerar frustración en los juegos controla impulsos y emociones expresa sus sentimientos.

Elaborado por autores. 2017

7.2.9. Material Didáctico y Actividades

7.2.9.1 Juego Cooperativo

El ser humano está expuesto a aprendizajes que pueden afectarlo positiva o negativamente durante toda la vida. En el caso de las conductas agresivas, se consideran lesivas para la integridad humana y para la sociedad en general, por lo cual se hace necesaria la atención temprana de dicho flagelo para detener oportunamente los daños que desde él se desencadenan. Es la escuela el primer centro educativo donde se alberga el individuo desde la niñez,

convirtiéndose en el principal espacio de intervención para reducir los comportamientos agresivos con que los niños llegan a las estas instituciones educativas. La presente investigación pretende alcanzar este objetivo desde la Educación Física como área obligatoria y fundamental del conocimiento y de la formación, aplicando el juego cooperativo, que por su estructura (interacción, cooperación, aceptación, respeto y tolerancia) y su lema “jugar con otros, no contra otros”, contribuye de manera positiva a la consecución de un ambiente mejor para los escolares. Los juegos cooperativos son un medio que, aplicado con rigurosidad y constancia, permite y facilita procesos de autoconocimiento, interacción, socialización, e inclusión, en la comunidad escolar. Los Educadores Físicos y los maestros en general, deberían educar e inculcar este tipo de juego en las labores escolares y asegurar en los estudiantes un futuro lleno de goce, honestidad, respeto y colaboración consigo mismo y con los demás (Anónimo, 2014).

7.2.9.2 Soga Cooperativa

Esta actividad consiste en mantener el equilibrio entre dos grupos que tiran de los dos de una

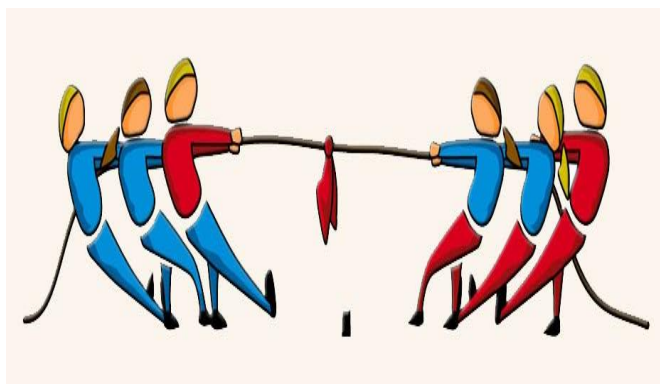


Ilustración 6. Soga Cooperativa.

misma cuerda, con el fin de demostrar que grupo es el más fuerte y es capaz de arrastrar al oponente.

Para esta actividad, se usa una soga larga de un metro de longitud por cada tres participantes. Anudamos los extremos conjuntamente de manera que se forme un

círculo cerrado. Con la soga atada de esta manera se puede:

A. – Desde la postura en círculo pasamos la soga hacia un lado de manera continua. Luego hacia el otro.

B. – Desde la postura en círculo nos movemos girando hacia la derecha intentando que la cuerda se mantenga en el mismo sitio siempre sin moverse. Lo hacemos con las manos a diferentes alturas, arriba, abajo, Lo hacemos también caminando hacia el lado izquierdo.

C. Por equipos cogen una soga con los extremos atados y tiran de ella para hacer figuras geométricas.

D- Desplazarse de lugar a otro sin destensar la cuerda (Educarueca, 2008).

7.2.9.3 *Juego del Semáforo*



Ilustración 7 Juego del semáforo.

Este es un juego popular y muy divertido, en especial para cuando hay varios niños en un espacio al aire libre o más o menos amplio.

Su dinámica es sencilla. Un adulto se coloca en un extremo del sitio y todos los menores, uno al lado del otro, en el extremo contrario. El adulto oficiará de "semáforo". Cuando diga "luz verde", los

niños podrán avanzar, pero cuando pronuncie "luz roja" deberán detenerse. Los que sigan avanzando tras la orden de parar quedarán descalificados. Gana el jugador que primero llegue a la línea de meta... o el único que no quede eliminado antes de tiempo.

Existen muchas versiones de este juego. El semáforo puede dar sus indicaciones de otra manera (como subir y bajar carteles rojos y verdes), dar la espalda a los pequeños cuando está "en verde" y mirarlos de nuevo al ponerse en rojo, etc. Este último modo se ve en una famosa escena de la película 'El orfanato', de 2007, protagonizada por la actriz Belén Rueda (Anónimo, Juegos tradicionales, entretenimientos e información, 2015).

7.2.9.4 Carreras de Relevo con Pelotas

Este juego consiste en recorrer una distancia pivoteando una pelota, yendo cogida de la mano con otro compañero o par.

7.2.9.4.1 Requisitos: *Una pelota por pareja o cada uno con una pelota.*

7.3. Objetivo

Realizar una carrera del tipo de relevos en la que se utiliza una pelota como "testigo", en donde el equipo ganador será aquel que complete primero lo estipulado en las normas del juego.

7.3.1. Desarrollo del Juego

El número idóneo de jugadores es de diez a veinte, divididos en dos equipos. Se colocan los dos grupos en fila india; los primeros de cada grupo toman la pelota entre sus manos. Se da la señal de partida, y el jugador que lleva la pelota la pasa a su inmediato seguidor en la fila.

Entonces éste se la devuelve al tiempo que se sienta en el suelo. La jugada se va repitiendo con todos los jugadores de la fila.

Cuando le llega el turno, el último jugador le devuelve la pelota al primero, pero no se sienta. Se repite la operación anterior, pero al revés, es decir, el primero de la fila pasará la pelota al penúltimo de la fila, que se la devolverá y se levantará del suelo. El lanzador irá pasando la pelota a cada uno de sus compañeros de fila, hasta que todos se hayan levantado.

Ganará el juego el equipo que primero consiga efectuar todos los relevos de pelota y tenga en pie a todos sus jugadores (Educapeques, 2015).

9. Innovación Científica

No se ha encontrado ninguna propuesta en el colegio Restrepo Millán, relacionada con el mejoramiento de las relaciones socioemocionales y la formación cognitiva, a través de la Educación Física.

10. Impacto Social o Contribución Práctica del Proyecto.

El diseño de esta propuesta del currículo complementario busca contribuir a la mejora del problema detectado en el mejoramiento de las relaciones socioemocionales y formación cognitiva, destacando su carácter científico y relevancia para esta institución educativa específica.

La Educación Física, Recreación y Deporte, se convirtió en una estrategia pedagógica para mejorar las relaciones socioemocionales y el mejoramiento cognitivo de los estudiantes del ciclo II sede B del IED Restrepo Millán.

Es vital que el papel del profesor como facilitador en el proceso de trabajo en la Educación Física, Recreación y Deporte, permite que los estudiantes interactúen de una mejor manera, bajando los niveles de agresividad y potenciando el desarrollo cognitivo.

El diseño de la propuesta de enseñanza contribuye a mejorar el problema detectado en el mejoramiento de las relaciones socioemocionales y el mejoramiento de la formación cognitiva.

La propuesta de investigación aplicada busca ofrecer todas las estrategias pedagógicas necesarias para fomentar, desarrollar y potenciar las estrategias de desarrollo de las relaciones socioemocionales y la formación cognitiva de los estudiantes.

La inclusión de la Educación Física, Recreación y Deporte como estrategia pedagógica aplicada al desarrollo de las relaciones socioemocionales permitió a los alumnos del ciclo II sede B mejorar sus relaciones intra e interpersonales.

11. Conclusiones

Durante la aplicación de las actividades lúdico- deportivas, se pudo observar por parte de los investigadores que los estudiantes presentan comportamientos agresivos y continuos conflictos con sus pares debido a que se les dificulta seguir instrucciones y respetar a los compañeros. Sin

embargo, se pudo evidenciar que mostraron muchas motivaciones y participación en el desarrollo de las actividades y al final, mostraron que iban entendiendo las dinámicas de grupo, lo que los obligaba a cambiar su actitud inicial.

Las características de las actividades planteadas y desarrolladas por los estudiantes, les exigía que una mejor actitud frente al trabajo en cuanto a la concentración, atención, seguimiento de instrucciones y, por tanto, la buena disposición de los estudiantes favoreció el desarrollo de las dinámicas y de paso, ellos se demostraron que si podían mejorar sus relaciones socioemocionales y desarrollar habilidades cognitivas.

Las relaciones afectivas establecidas en situaciones de actividad motriz, y en particular mediante el juego, fueron fundamentales para que los estudiantes de mostraran su crecimiento emocional. Por tanto, estas alternativas planteadas deben hacer parte del plan de área en Educación Física, Recreación y Deporte, como también el currículo, como principio para lograr el cambio propuesto.

Desde los consejos administrativos y en especial desde el consejo académico, se debe gerenciar, haciendo procesos de autoevaluación periódicos de los procesos de enseñanza – aprendizaje que permitan el continuo mejoramiento del PEI institucional, fortaleciendo todos los aspectos que se necesitan en la formación integral de los estudiantes.

12. Recomendaciones y Sugerencias

Modificar las dinámicas de clase buscando dinamizar los procesos para reducir, la ansiedad en los estudiantes y, por tanto, un mejor autocontrol para disminuir los conflictos

Lograr que la propuesta sea transversal para que desde las diferentes áreas del conocimiento se fortalezcan las relaciones intra e interpersonales, la formación cognitiva y el control de emociones.

Trabajar talleres de sensibilización liderados desde orientación y trabajados desde las áreas del conocimiento.

13. Bibliografía

- Aebli, H. (1991). Narcea. Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo. *Revista Complutense de Educación*.
- Aguirre, M. E. (2001). El currículo escolar, invención de la modernidad . *Perspectivas docentes* ,
Issue.
- Aguirre, M. E. (2001). El curriculum escolar, invención de la modernidad . *Perspectivas docentes* , 5 -16.
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2008). *Plan Sectorial de Educación. 2008-2012*. Bogotá.
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2016). *PLAN DE DESARROLLO BOGOTÀ MEJOR PARA TODOS 2016 - 2020. BASES DEL PLAN PROGRAMAS DEL SECTOR EDUCACIÓN*. Bogotá.
- Anónimo. (2014). *El Juego Cooperativo. Estrategia para reducir la agresión en los estudiantes escolares Informe de práctica*. Obtenido de http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/07_el_juego_cooperativo.pdf
- Anónimo. (2015). *Juegos tradicionales, entretenimientos e información*. Obtenido de Carreras de relevo con pelota : <http://www.acanomas.com/Enciclopedia/456/Carreras-de-relevo-con-pelota.htm>
- Arboleda, N. (2015). Entre el ayer y el hoy de la Educación Física. *Revista EDU-FISICA*.
- Arciniegas, I. (1998). "Sobre el currículum oculto", en Ma. I Galán y Dora E. Marín (Coords.) *Investigación para evaluar el currículum universitario* . México : Porrúa - UNAM.
- Benjumea, M. (s.f.). *Instituto Universitario de Educación Física*. Recuperado el Enero de 2017, de <http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/108-laeducacion.pdf>

- Bolívar, J. (2017). *Proyecto de Orientación. Equipo de orientación y asesoría escolar preescolar, primaria, básica y media jornada mañana, única y tarde y educadores especiales*. Bogotá, D.C. .
- Borrero, P. (s.f.). *Origen e historia de la Educación Física*. Recuperado el 2017, de <http://www.monografias.com/trabajos94/origen-e-historia-educacion-fisica/origen-e-historia-educacion-fisica.shtml#ixzz4aw1xG7pI>
- Botero, C. (2011). La formación de valores en la historia de la educación colombiana . *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Carlos, B. (2011). La formación de valores en la historia de la educación colombiana Director del programa Vinculación Instituto Tecnológico Metropolitano Medellín, Colombia. LAS TIC EN MI SABER PEDAGOGICO. . *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Casarini, M. (1999). *Teoría y Diseño*. México: Trillas.
- Casarini, R. M. (2105). *Teoría y diseño curricular* . Trillas S.A.: México.
- Colegio Distrital Restrepo Millán. (s.f). *Reseña Histórica Colegio Distrital Restrepo Millán* .
Obtenido de http://colegio.redp.edu.co/restrepomillan/index.php?option=com_content&view=article&id=38&Itemid=267&lang=es
- Cratty, B. (1979). *Desarrollo perceptual y motor de los niños p. 15 - 17*. Los Ángeles: Editorial Paidós.
- Da Fonseca, V. (1998). *Manual de observación psicomotriz*. . Barcelona: INDE.
- Domínguez, D. (s.f.). *Educación Física*. Recuperado el Febrero de 2017, de <http://www.monografias.com/trabajos29/educacion-fisica/educacion-fisica.shtml#medios#ixzz4jqW03zoD>

- Educapeques. (2015). *Portal de Educación Infantil y primaria* . Obtenido de <http://www.educapeques.com/>
- Educarueca. (2008). *Juegos deportivos cooperativos con Cuerda y Comba* . Obtenido de <http://edufisrd.weebly.com/uploads/1/2/1/6/12167778/07-juegos-deportivos-cooperativos-con-cuerdas-y-comba.pdf>
- Extremera, N., & Fernandez. (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas. . *Revista Electrónica de Investigación Educativa*.
- Fonseca, D. (1998). *Manual de observación psicomotriz*. Zaragoza: INDE.
- García Núñez, J., & Berruezo, P. (1994). *Psicomotricidad y Educación Infantil*. Madrid : CEPEL.
- García, J., & Fernández, F. (1994). *Juego y Psicomotricidad*. Madrid: CEPE.
- Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The theory of multiple intelligences*. Cambridge .
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*. . Barcelona: Kairos.
- Goleman, D. (2008). *La Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairós.
- Gómez, S., & Huaranga, Ó. (1999). *Desarrollo y proceso Psicosocial de la lectura y escritura*. Lima: San Marcos.
- Hurtado de Barrera, J. (2000). *Metodología de la investigación holística* . Obtenido de <https://metodologiaecs.files.wordpress.com/2015/09/metodologia-de-investigacion-holistica-3ra-ed-2000-jacqueline-hurtado-de-b>
- Kemmis, S. (1989). *Investigación en la acción*. En HUSEN, T. y POSTLETHWAITE, T.N. *Enciclopedia Internacional de la Educación*. . Barcelona: Vicens Vives.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*. Barcelona: Laertes.

Ley N 115. Ley General de Educación (EL CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA 8 de Febrero de 1994).

Lozano Tora, Ú. M. (2008). *Secretaria Distrital de Cultura, Recreación y Deportes vatorio de culturas*. . Obtenido de Localidad de Rafael Uribe Uribe.

Mayer, J. (2001). *A field guide to emotional intelligence*. . Philadelphia: Psychology Press.

Meneses, M. d. (2011). *Blogspot*. Recuperado el Enero de 2017, de <http://mrosariotic.blogspot.com.co/2011/11/formacion-en-valores-traves-de-la.html>

Mercadé, A. (19 de Diciembre de 2012). *Los 8 tipos de inteligencia según Howard Gardner: la teoría de las inteligencias múltiples*. Recuperado el Febrero de 2017, de <https://transformandoelinfierno.com/2012/12/19/los-8-tipos-de-inteligencia-segun-howard-gardner-la-teoria-de-las-inteligencias-multiples/>

Ministerio de Educación Nacional. República de Colombia. (2007). *Investigación de los Saberes Pedagógicos*. Recuperado el Febrero de 2017, de http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-345504_anexo_13.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Ministerio de Educación*. Recuperado el Enero de 2017, de <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-79413.html>

Murcia. (2003). *La psicomotricidad en el ámbito educativo*. p. 43-99. Madrid: En Bottini, P. (ed.) *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*.

Nussbaum, M. (2002). *Las mujeres y el desarrollo humano. El enfoque de las capacidades*. . *REVISTAS UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS ICAI-ICADE*.

Parlebas, P. (1986). *Perspectivas para una educación moderna*. España: Instituto.

Sacristán, J. G. (1991). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid : Ediciones Morata .

Stenhouse, L. (1987). *La investigación como base de la enseñanza*. Londres: Morata. Obtenido de [http://www.terras.edu.ar/biblioteca/1/CRRM_Stenhouse_Unidad_1\(1\).pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/1/CRRM_Stenhouse_Unidad_1(1).pdf)

Thorndike, E. L. (1920). “*Intelligence and its use*”. Harper’s Monthly Magazine 140 227-35.

Zabalza, M. (2010). El Practicum en la formación universitaria:. *Revista de Educación*, Santiago de Compostela.



14. Anexos



ANEXO 1

COLEGIO DISTRITAL RESTREPO MILLAN. JORNADAS MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Aprobación mediante decreto no. 2097 de octubre de 1971, decreto no. 2334 de 1970 y autoriza en 1972. Resolución no. 1993 del 20 de marzo de 1.973, crea la jornada nocturna. Por resolución 2727 del 9 de septiembre año de 2.002 de la alcaldía mayor de Bogotá, D.C.,

Encuesta Sobre Violencia Escolar. Estudiantes.

1. ¿Sabes qué es acoso escolar? a) Sí. b) No.

Explica: _____

2. Si contestaste que sí, ¿sabes cuáles son los tipos de acoso escolar?

¿Cuáles? _____

3. ¿Ha sentido intimidado? Intimidación: Causar miedo, turbar. Acto de hacer que los otros hagan lo que uno quiere a través del miedo. a) Sí. b) No

4. Si tus compañeros te han intimidado en alguna ocasión, ¿desde cuándo ocurre esta situación?

a) Desde hace unas semanas b) Desde hace un mes c) Desde principios de curso d) Siempre

5. ¿Por qué crees que lo hicieron?

a) Yo los provoqué b) Porque soy diferente a ellos c) Soy más débil que ellos

d) Por molestarme e) Por jugarme una broma f) Otros. ¿Cuál?

6. ¿En qué salón están los chicos o chicas que suelen intimidarte a ti o a tus compañeros?

a) En el mismo salón que yo b) En el mismo grado, pero en otro salón c) En un grado superior

d) En un grado inferior e) En otro colegio

7. ¿Quién suele parar las situaciones de intimidación?

- a) Nadie b) Un profesor c) Un compañero
d) Otro. ¿Quién? _____

8. ¿Qué sueles hacer cuando un compañero intimida a otro? Solo una respuesta.

- a) Nada, paso del tema b) Nada, aunque creo que debería hacer algo
c) Aviso a alguien que pueda parar la situación d) Nada, pues me da miedo que se la lleven contra mí
e) Me uno al grupo que intimida f) Intento cortar la situación personalmente

9. Contesta si algunas de estas situaciones te han pasado últimamente

SITUACIÓN	SI	NO
Los docentes dan ejemplo de buenas relaciones		
Ayudan a los compañeros que se encuentran en situación de indefensión		
Respeto la opinión de los demás compañeros, aunque no la comparta		
Algún alumno lo ha golpeado		
Se ha sentido amenazado		
Lo han robado		
Ha tenido miedo de venir al colegio		

10. ¿Le has contado a alguien las situaciones que te han pasado?

- a) Sí. b) No ¿A quién? _____

11. Si tu respuesta anterior fue no, explica por qué

- a) Quería resolverlo yo mismo b) La gente pensaría que soy débil c) Tengo miedo de las amenazas



ANEXO 2



COLEGIO DISTRITAL RESTREPO MILLAN. JORNADAS MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Aprobación mediante decreto No. 2097 de octubre de 1971, decreto No. 2334 de 1970 y autoriza en 1972. Resolución No. 1993 del 20 de marzo de 1.973, crea la jornada nocturna. Por resolución 2727 del 9 de septiembre año de 2.002 de la Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C.,

Encuesta sobre Violencia Escolar. Docentes

1. ¿Considera que las agresiones y conflictos en los centros escolares es un problema, actualmente?

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| a) Muy importante | b) Relativamente importante |
| c) No es demasiado importante | d) No tiene importancia ninguna |

2. Aproximadamente ¿Qué porcentaje de tu tiempo en un día escolar invierte en temas relacionados con la disciplina y los conflictos?

- | | | |
|------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| a) Menos del 20% | b) Entre 21% y el 40% | c) Entre el 41% y el 60% |
| d) Más del 60% | e) No tengo problemas de disciplina | |

3. Cuando se presenta en la clase algún problema de disciplina o conflicto disruptivo (de carácter leve, aunque sea repetido), ¿Cómo actúa habitualmente?

- | | |
|---|---|
| a) Sacando al niño/a de la clase | b) Hablando con el niño/a aparte |
| c) Apartándolo(a) del resto del compañero(a)s | d) Reportando el caso (acta) de proceso disciplinario |
| e) Intentando ignorar el hecho y continuando la clase | f) No tengo conflictos en mis clases |

4. ¿Cree que el hecho de que el equipo de profesores adopte medidas conjuntas desde el comienzo del año escolar ayudaría a la resolución de los conflictos en el aula?

- | | | |
|---|---|-------|
| a) Sí, aunque no se implique a todo el equipo docente | b) Sí, pero solo si todo el equipo de profesores se implica | |
| c) Depende de las medidas que se adopten | d) Sí, si además del docente se implica a la familia | e) No |

5. ¿Qué tipo de agresiones suelen ser las más corrientes entre los alumnos?

- | | |
|--|--|
| a) Agresiones físicas | b) Agresiones verbales: insultos, amenazas, etc. |
| c) Aislamiento, rechazo, presión psicológica, reírse, etc. | d) Chantajes, robos, destrozos, etc. |

e) Casi no existen agresiones de importancia

6. ¿Cuál es la causa más común entre los alumnos que provocan las anteriores agresiones?

- a) Racismo, intolerancia b) Género c) Personalidad, carácter
 d) Estatus y modelado social (conducta imitada) e) Otro (Explique) _____

7. Personalmente y dentro de los últimos años, ¿Ha sufrido alguna agresión por parte de los alumnos?

- a) Agresión física b) Agresión verbal c) Daño de objetos personales
 d) Amenazas, intimidación, sembrar rumores dañinos
 e) Otro (Por favor especifique) _____

8. En general, cuando tienes un problema de disciplina o conflicto con los alumnos:

- a) Se lo comunicó al coordinador b) Se lo comento al director de grupo
 c) Lo comento con compañeros y escucho sus consejos d) No lo comunico a nadie, lo resuelvo por mí mismo
 e) No lo comunico a nadie, no me siento apoyado por ellos f) Otro (Por favor especifique)

9. Considera que el problema de disciplina de los estudiantes corresponde a:

- a) Falta de límites y pautas de crianza en el hogar. b) Falta de espacios de utilización de tiempo libre
 c) El colegio no genera procesos de formación en valores
 d) Otro (Especifique) _____

10. La convivencia es un objetivo importante del currículo a) Si b) No

¿Por qué? _____

11. Los profesores se sienten indefensos ante los problemas de indisciplina y violencia? a) Si b) No ¿Por
 qué? _____

ANEXO 3

Tabla 6 *Identificación de los síntomas, causas, pronóstico y anticipación de pronóstico de la propuesta.*

SÍNTOMAS	CAUSAS	PRONÓSTICO	ANTICIPACIÓN DE PRONÓSTICO
<p>1. desinterés constante, en la realización de las actividades propuestas por los docentes.</p> <p>2. falta de motivación debido a la falta de estrategias interesantes en las prácticas educativas del docente.</p> <p>3. apatía por el trabajo en diferentes áreas del conocimiento, ya sea por los contenidos temáticos o por la forma como el docente los ejecuta</p> <p>4. se evidencia dificultad en el manejo de las relaciones socioemocionales, debido al matoneo entre pares y la falta de respeto entre ellos.</p>	<p>1. Metodologías de enseñanza muy tradicionales, repetitivas y que generan desinterés y desmotivación en los estudiantes.</p> <p>2. Hogares disfuncionales y padres con desinterés total en el proceso educativo de sus hijos.</p> <p>3. Falta de pautas de crianza en casa y vivencia de los valores de los grades, afectando a los pequeños.</p> <p>4. Influencia violenta por partes de los entornos familiares y escolares.</p>	<p>1. Dificultad en el manejo de las relaciones socioemocionales (inter e intrapersonales).</p> <p>2. Bajos desempeños académicos en las diferentes asignaturas</p> <p>3. Bajos resultados en las pruebas saber.</p> <p>4. Diferencias y/o dificultades entre el docente y los estudiantes; debido a la desmotivación, el desinterés y la apatía presentada dentro de las clases.</p>	<p>Estrategia pedagógica de intervención, a través de la Educación Fisca, Recreación y Deporte.</p> <p>Estrategias de intervención con actividades lúdico – recreativas y manejo de la inteligencia socioemocional, que vayan generando la motivación al buen comportamiento en el aula.</p>



ANEXO 4


COLEGIO DISTRITAL RESTREPO MILLAN. JORNADAS MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Aprobación mediante decreto No. 2097 de octubre de 1971, decreto No. 2334 de 1970 y autoriza en 1972. Resolución No. 1993 del 20 de marzo de 1.973, crea la jornada nocturna. Por resolución 2727 del 9 de septiembre año de 2.002 de la Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C.,

Tabla 7. Formato Diario de Campo

OBSERVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LAS CLASE		
Nombre del observador(S): William Fernando Quiceno Waltero – William Norbey Quiceno Muñoz		
Fecha:	Lugar: IED Restrepo Millán sede B	Tema:
Objetivo de la actividad: fortalecer el trabajo en equipo por medio de actividades de cooperación psicomotrices		
Ejes temáticos	Descripción	Reflexión
1A. Características del grupo		
2B. Estrategias/planeación		
3C. Metodología/ organización del grupo		
4D. Desarrollo de la actividad		
2. Comunicación con los alumnos		
3. Atención de situaciones imprevistas y/o conflictos en		

el aula.		
4. Escenario de la actividad		
5 – Observación final		



ANEXO 5



COLEGIO DISTRITAL RESTREPO MILLAN. JORNADAS MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Aprobación mediante decreto No. 2097 de octubre de 1971, decreto No. 2334 de 1970 y autoriza en 1972. Resolución No. 1993 del 20 de marzo de 1.973, crea la jornada nocturna. Por resolución 2727 del 9 de septiembre año de 2.002 de la Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C.,

Tabla 8. *Actividad de Diagnóstico. Desarrollando de las Habilidades Básicas Motoras.*

OBSERVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LAS CLASE		
Nombre del observador(S): William Fernando Quiceno Waltero – William Norbey Quiceno Muñoz		
Fecha:	Lugar: IED Restrepo Millán sede B	Actividad: desarrollando de las habilidades básicas motoras.
Objetivo de la actividad: observar el comportamiento de los estudiantes durante el desarrollo de una clase de educación física para determinar las relaciones socioemocionales.		
Ejes temáticos	Descripción	Reflexión
1A. Características del grupo	Niñ@s entre los 8, 9, y 10 años. 15 niños y 20 niñas. Curso 4B	Se planean actividades acordes a la edad.
2B. Estrategias/ planeación	Trabajo en parejas, tríos, cuartetos y grupos.	Se cumplió con la organización propuesta. Evidenciándose dificultad para lograr la instrucción de organización.
	Se planea una actividad física para el desarrollo de habilidades básicas motoras durante 45 minutos	Se desarrolla la actividad de acuerdo con lo previsto. Sin embargo, algunos no realizaron las actividades
3C. Metodología/ organización del grupo	Se comienza con el direccionamiento de las actividades a realizar. Luego, se hace la activación	La mayoría de los estudiantes siguió las instrucciones dadas por parte del docente. Les cuesta seguir las instrucciones.

	cardiovascular y movilidad articular.	
4D. Desarrollo de la actividad	Se forman, se hace llamado a lista. Luego, se organizan por parejas, tríos, cuartetos y grupo, con el fin de ejecutar las siguientes temáticas: competencias de velocidad, flexibilidad, fuerza y resistencia.	Se desarrolla la actividad, pero a pesar de las orientaciones dadas, algunos de los estudiantes no desarrollaron las actividades de acuerdo con lo instruido.
2. Comunicación con los alumnos	Evidenciar cuales son las relaciones socioemocionales de los estudiantes, en la clase de Educación Física.	Se cumplió con el desarrollo de las actividades, no obstante, se evidencia gran dificultad para la atención, concentración, cooperación en el trabajo, el respeto, así como el seguimiento de instrucciones.
3. Atención de situaciones imprevistas y/o conflictos en el aula.	El docente da las instrucciones respectivas a los estudiantes y asesora el desarrollo de las actividades haciendo recomendaciones, según sea necesario.	Durante el desarrollo de la actividad el docente asesora e instruye y hace continuos llamados de atención ya que algunos presentaron conflictos con sus compañeros durante el desarrollo de las actividades.
5.– Observación final	Luego de observar el desarrollo de las actividades programadas se evidencian las dificultades que, como grupo, presentan los estudiantes del curso B del ciclo II sede B del IED Restrepo Millán, en cuanto a las relaciones socioemocionales, evidenciadas en la falta de concentración, atención, seguimiento de instrucciones, desarrollo de las actividades de acuerdo con las instrucciones dadas.	



ANEXO 9



COLEGIO DISTRITAL RESTREPO MILLAN. JORNADAS MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Aprobación mediante decreto No. 2097 de octubre de 1971, decreto No. 2334 de 1970 y autoriza en 1972. Resolución No. 1993 del 20 de marzo de 1.973, crea la jornada nocturna. Por resolución 2727 del 9 de septiembre año de 2.002 de la Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C.,

Tabla 9. *Diario de Campo Uno. Juego el semáforo- acción y reacción*

OBSERVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LAS CLASE
Nombre del observador(S): William Fernando Quiceno Waltero – William Norbey Quiceno Muñoz

Fecha: 23/03/17	Lugar: IED Restrepo Millán curso 4B sede B	Tema: Juego el semáforo- acción y reacción
Objetivo de la actividad: Desarrollo de las capacidades cognitivas como lo son capacidad de reacción, concentración, a través de unos estímulos visuales y auditivos.		
Ejes temáticos	Descripción	Reflexión
1A. Características del grupo	8,9 y 10	El grupo está acorde a la actividad realizada
2B. Estrategias/planeación	Se activa. Se aplica parte central y se evidencia juego.	Se logra la atención del grupo por momentos y se ejecuta la actividad
3C. Metodología/organización del grupo	Se direcciona la actividad Se proponen cambios y se finaliza con especificidad	Se explica la actividad a los estudiantes, pero la indisciplina se pierde el foco de atención.
4D. Desarrollo de la actividad	Se desarrolla con juegos y actividades relacionadas con velocidad y coordinación	Se ejecuta la actividad con la participación de la mayoría de los estudiantes.
2. Comunicación con los alumnos	Comunicación asertiva, práctica y ejemplar	Se hacen bastantes llamados de atención por la poca participación.
3. Atención de situaciones imprevistas y/o conflictos en el aula.	Atención pertinente y eficaz, con pronta respuesta.	Se evidencia un rol de competitividad en los niños al momento de realizar las actividades.
4 – Observación final El ejercicio se torna interesante y los estudiantes lo desarrollan muy motivados y de la mejor manera.		



ANEXO 10



COLEGIO DISTRITAL RESTREPO MILLAN. JORNADAS MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Aprobación mediante decreto No. 2097 de octubre de 1971, decreto No. 2334 de 1970 y autoriza en 1972. Resolución No. 1993 del 20 de marzo de 1973, crea la jornada nocturna. Por resolución 2727 del 9 de septiembre año de 2.002 de la Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C.,

Tabla 10. *Diario de Campo Uno. Juego de Relevos con Pelotas Coordinación Viso Manual y Pédica.*

OBSERVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LAS CLASE		
Nombre del observador(S): William Fdo Quiceno Waltero – William N. Quiceno Muñoz		
Fecha: 30/03/17	Lugar: IED Restrepo Millán sede B	Tema: juego de relevos con pelotas Coordinación Viso manual y pédica.

Objetivo de la actividad: Desarrollo de la capacidad socio motriz a través de ejercicios competitivos con cooperación y adversario.		
Ejes temáticos	Descripción	Reflexión
1A. Características del grupo	8, 9 y 10 años	Población con buenas capacidades y gran agilidad. Un poco dispersos.
2B. Estrategias/ planeación	Plan de acción controlado y estrategias explícitas.	El grupo se torna atento y dispuesto a las orientaciones del docente. Se cumple con lo planeado.
3C. Metodología/ organización del grupo	Manejo de grupo. Se organizó por parejas y por edades	Se evidencia manejo de grupo y bel grupo de forma homogénea desarrolla las actividades planteadas.
4D. Desarrollo de la actividad	Buen espacio y estratégico. Busca afianzar capacidades básicas motrices con apoyos y adversarios.	Los juegos, el trabajo en equipo hacen que los niños tengan un buen comportamiento durante el desarrollo de la clase, sin discordias entre ellos.
2. Comunicación con los alumnos	Se maneja vocabulario adecuado y asertivo, tanto entre pares y docente – estudiante.	Tener las reglas claras desde el comienzo permite el buen manejo del tiempo, las instrucciones y el vocabulario adecuado
3. Atención de situaciones imprevistas y/o conflictos en el aula.	Pertinencia en orientar reglas y especificar comportamientos.	Los estudiantes toman de forma asertiva las indicaciones y desarrollan las actividades sin dificultad
4. Observación final Se refleja trabajo de competencia, adversario y cooperación, haciendo énfasis en capacidades básicas y condicionales físicas.		
5 – Observación final El ejercicio se torna interesante y los estudiantes lo desarrollan muy motivados y de la mejor manera.		



ANEXO 11



COLEGIO DISTRITAL RESTREPO MILLAN. JORNADAS MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Aprobación mediante decreto No. 2097 de octubre de 1971, decreto No. 2334 de 1970 y autoriza en 1972. Resolución No. 1993 del 20 de marzo de 1.973, crea la jornada nocturna. Por resolución 2727 del 9 de septiembre año de 2.002 de la Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C.,

Tabla 11. *Diario de Campo Uno. Juego la Soga Cooperativa*

OBSERVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LAS CLASE
Nombre del observador(S): William Fernando Quiceno Waltero – William Norbey Quiceno

Muñoz		
Fecha: 20/04/17	Lugar: IED Restrepo Millán sede B	Tema: juego la Soga cooperativa
Objetivo de la actividad: fortalecer el trabajo en equipo por medio de actividades de cooperación psicomotrices		
Ejes temáticos	Descripción	Reflexión
1A. Características del grupo	8, 9 y 10 años. Muy ágiles, veloces, fuertes y coordinados	Atención y motivación por parte de los estudiantes.
2B. Estrategias/ planeación	Se divide, se acomoda y se estructura. Se aplica orden, y actividades enfatizadas	Los estudiantes presentan una mejor disposición para el desarrollo de la actividad sin inconvenientes.
3C. Metodología/ organización del grupo	Por grupos de 2 se enfatiza en trabajo de fuerza con adversario, teniendo en cuenta el equilibrio entre hombres y mujeres.	Se realiza el trabajo por parejas y grupal, atendiendo las indicaciones dadas y sin inconveniente
4D. Desarrollo de la actividad	Se acomodan 2 grupos enfrentados entre sí. Se enfatiza con el ejercicio la fuerza. Se percibe una buena actitud en el desarrollo de la actividad.	Las actividades hacen que los estudiantes se afiancen como grupo de trabajo y se ayuden mutuamente.
2. Comunicación con los alumnos	Asertivo y práctico. Buena comunicación, ya que el ejercicio lo requiere.	En este punto los estudiantes están con centrados y atentos al desarrollo de la actividad
3. Atención de situaciones imprevistas y/o conflictos en el aula.	Se atiende a tiempo y se reflexiona sobre el efecto de la acción. No se presentaron conflictos internos.	La actividad empieza tal como se había planteado y se ejecuta con la mejor disposición del curso.
4. Observación final El ejercicio se torna interesante y los estudiantes lo desarrollan muy motivados y de la mejor manera.		



ANEXO 12



COLEGIO DISTRITAL RESTREPO MILLAN. JORNADAS MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Aprobación mediante decreto No. 2097 de octubre de 1971, decreto No. 2334 de 1970 y autoriza en 1972. Resolución No. 1993 del 20 de marzo de 1.973, crea la jornada nocturna. Por resolución 2727 del 9 de septiembre año de 2.002 de la Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C.,

ENCUESTA SATISFACCION ESTUDIANTES (Salida)

1. ¿Le gusta a usted la clase de Educación Física, Recreación y Deporte?
 - a) Sí.
 - b) No.

2. ¿Considera usted que la clase de educación física, le sirve para mejorar sus relaciones socioemocionales y la formación cognitiva?
 - a) Sí.
 - b) No.

3. ¿La participación en las actividades desarrolladas en la propuesta le permitieron tener un mayor acercamiento con sus compañeros?
 - a) Sí.
 - b) No.

4. ¿Identifica usted la diferencia entre acoso, maltrato, miedo y las buenas relaciones inter e intra personales?
 - a) Sí.
 - b) No.

5. ¿A cambiado usted su comportamiento y respeto hacia sí mismo y hacia los demás, después de la implementación de las actividades de la propuesta pedagógica?
 - a) Sí.
 - b) No.



ANEXO 13



COLEGIO DISTRITAL RESTREPO MILLAN. JORNADAS MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Aprobación mediante decreto No. 2097 de octubre de 1971, decreto No. 2334 de 1970 y autoriza en 1972. Resolución No. 1993 del 20 de marzo de 1.973, crea la jornada nocturna. Por resolución 2727 del 9 de septiembre año de 2.002 de la Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C.,

ENCUESTA SATISFACCION DOCENTES (Salida)

1. ¿Considera usted que ha mejorado el comportamiento agresivo de los estudiantes del grado 4B a partir de la propuesta pedagógica?

- a) Sí. b) No

2. ¿Cree usted que, si se intensifica el trabajo desde la Ed Física Recreación y Deporte, en el manejo de la inteligencia emocional el grado 4B puede mejorar su rendimiento académico?

- a) Sí. b) No

3. ¿Considera usted que los estudiantes manejan la inteligencia emocional al momento de resolver un conflicto?

- a) Sí. b) No

4. ¿Evidencia usted un mejor ambiente de los estudiantes en el aula durante el desarrollo de las diferentes clases?

- a) Sí. b) No

5. ¿Puede usted aprovechar mejor el tiempo de clase luego de la implementación de la propuesta Estimulación de habilidades motoras y emocionales?

- a) Sí. b) No