

**ESTADO DE LOS ESTUDIOS E INVESTIGACIONES EN INFANCIAS EN
COLOMBIA, 2006-2014**

**PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO
JOSÉ DE CALDAS, UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA Y UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL**

PROYECTO FINANCIADO POR ASCOFADE.

Presentado por:

Gina Paola Peña Chacón.

Estefanía Arango Gutiérrez.

Mayerli Roció Giraldo Ortiz.

Linda Dayan Peralta Martínez.

Director:

Absalón Jiménez Becerra.

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Facultad de ciencias y educación

Licenciatura en pedagogía infantil

Modalidad de grado

Pasantía de investigación.

Bogotá 2016.

**ESTADO DE LOS ESTUDIOS E INVESTIGACIONES EN INFANCIAS EN
COLOMBIA, 2006-2014.**

**PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO
JOSÉ DE CALDAS, UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA Y UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL**

PROYECTO FINANCIADO POR ASCOFADE.

Gina Paola Peña Chacón.

20111187043

Estefania Arango Gutiérrez.

20111187002

Mayerli Roció Giraldo Ortiz.

20111187020

Linda Dayan Peralta Martínez.

20111187045

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Facultad de ciencias y educación

Licenciatura en pedagogía infantil

Línea subjetividades, diversidad y estética

Modalidad de grado

Pasantía de investigación.

Bogotá 2016.

Estado de los estudios e investigaciones en infancias en Colombia, 2006-2014.

Palabras Claves: Infancia, Representaciones, Saberes, Política, Maltrato, Conflicto armado, Nuevas infancias.

El presente documento, tiene como propósito dar a conocer la investigación desarrollada de los diferentes estudios en torno a la infancia, con el fin de dar cuenta sobre las transformaciones que se han generado en las distintas representaciones de infancias, desde la consolidación de la Ley de “Infancia y Adolescencia”, en el año 2006, hasta el 2014.

Partiendo de este se destacan seis categorías, llegando a sustentar las diversas concepciones y representaciones de infancia, las cuales son: Representaciones e imaginarios de Infancia, Saberes y Narraciones, Políticas de Infancia, Infancia y maltrato, Infancia y conflicto armado y Construcción de nuevas infancias.

Destacando que la infancia es una etapa esencial para el desarrollo del ser y que esta va modificándose a través del tiempo, la sociedad y la cultura en el que se encuentra inmerso, siendo una necesidad social a futuro.

Abstract.

Status of studies and research in infancies in Colombia, 2006-2014.

Key words: Infancy, Representations, Knowledge, Politics, Abuse, armed Conflict, New infancy.

This document has propose to research different studies around the children, in order to account for the changes that have been generated in the different representations of infancy, from the consolidation of the Law "Children and Adolescents", in 2006, until 2014.

Departing from this document six categories stand out, going so far as to sustain the diverse conceptions and representations of infancy, which are: Representations and

imaginary of Infancy, Knowledges and Stories, Politics of Infancy, infancy and maltreatment, Infancy and armed conflict and Construction of new infancies.

Highlight that the infancy is an essential stage for the development of the being and that this one goes being modified across the time, the society and the culture in the one that is immersed, being a social need to future.

RAE

Tipo de documento: Pasantía de investigación interinstitucional.

Título: Estado de los estudios e investigaciones en infancias en Colombia, 2006-2014.

Elaborado por: Arango Gutiérrez Estefanía.

Giraldo Ortiz Mallerli Rocio.

Peña Chacon Gina Paola.

Peralta Martinez Linda Dayan.

Institución: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Palabras Claves: Infancia, Representaciones, Saberes, Política, Maltrato, Conflicto armado, Nuevas infancias.

Descripción:

El presente trabajo de grado está basado en la investigación de documentos, revistas, tesis de maestría y artículos tomados de diferentes universidades pertenecientes a Bogotá con alta acreditación en el estudio de infancia, escritos entre el 2006 al 2014. Esta investigación surge con el fin de dar cuenta de las representaciones y cambios que se han establecido de las diferentes infancias, a partir de la consolidación de la *Ley 1098 de Infancia y Adolescencia del 2006*.

A través de la recopilación de la información se establecieron seis categorías, las cuales nos permite dar cuenta de los diversos cambios de infancia;

1) *Representaciones e Imaginarios de Infancia*, se encontraron las transformaciones a lo largo de la época investigada, hacia la representación del imaginario del adulto frente al niño y niña y su relación en las prácticas educativas y formadoras de las infancias.

2) *Saberes y narraciones*, en donde se evidencia la palabra del niño, el relato y el significado que este tiene para ellos y para su entorno social, identificando así las problemáticas en las que se encuentran vinculados y las prácticas culturales que lo rodean.

3) *Políticas de infancia*, se identifica una necesidad de reconocer al infante como sujeto de derechos, al establecer normas y leyes que se rijan para su buen desarrollo, en relación con una necesidad estatal, familiar y económica.

4) *Infancia y maltrato*, relacionado no solo a nivel físico si no psicológico, efectuado por parte de la familia y la escuela, donde no hay una preocupación explícita por el bienestar del otro, sino más bien por el propio.

5) *Infancia y conflicto armado*, se pretende dar muestra de las distintas consecuencias que ha generado el conflicto armado en el desarrollo del infante, tanto a nivel psicológico, físico y social.

6) *Constitución de nuevas infancias*, se concibe al niño y la niña como sujeto constructor de conocimiento, quien se desarrolla mediante la interacción con los demás, propiciando así sus intereses y actitudes, reconociéndose como sujeto de derechos y activo en la sociedad.

Fuentes: Al construir la base de datos de nuestra investigación nos enfocamos en las siguientes instituciones y publicaciones: Observatorio de infancia de la Universidad Nacional de Colombia; la Universidad Distrital de Bogotá, valoramos los libros y artículos publicados por tres grupos: Lenguaje, discurso y saber; Grupo Infancias y Grupo Emilio; la *Revista Educación y Ciudad* del IDEP (Instituto para La Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico); La *Revista MAGIS* de la Pontificia Universidad Javeriana y, por último, la *Revista Educador y Educadores* de la Universidad de la Sabana.

Conclusiones:

- La concepción del término «Infancia» se ha transformado y va adquiriendo nuevas significaciones que han favorecido los intereses del estado y que con el trascurso del tiempo se convirtió en una etapa fundamental en el desarrollo de los sujetos, construyendo de manera diacrónica las representaciones e imaginarios.
- La infancia pasa a ser un asunto del estado, la sociedad y la familia, e incluso surgen nuevas disciplinas que se encargan de las investigaciones relacionadas con la infancia, y así mismo de los cambios que se producen: en la crianza al ingresar la mujer al ámbito laboral y así mismo transformando las prácticas y espacios pedagógicos.
- Las políticas públicas, surgen como un interés de ofrecer y vincular al infante como sujeto de derechos, puesto que se ve la necesidad de plantear un buen desarrollo tanto físico como psicológico, planteado en la ley 39 de 1903, donde se idealiza al niño y niña como el camino para un mejor futuro.
- Los procesos como el arte, el movimiento, la música, las plástica y demás áreas son parte del ambiente escolar y educativo de los niños, con los cuales se logra alcanzar diferentes metas cognitivas y de desarrollo de los niños y niñas. La escuela tiene un nuevo reto en la actualidad es hacer que el niño y la niña redescubra el sentido de estar allí, que su vida escolar vaya en concordancia con su vida cotidiana dándole así un sentido para continuar en la escuela.

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo va dedicado en primer lugar a Dios y a mi familia por todo el apoyo dado durante este proceso especialmente a mi mamá.

Estefania Arango.

Agradezco primeramente a Dios, A mis padres y especialmente ha mi amado hijo Julián Jiménez.

Gina Peña.

Agradezco a mi madre por su compañía y colaboración para cumplir este logro.

Roció Giraldo.

Gratifico enormemente a Dios y mi madre Aide Martínez por el amor, la comprensión y su apoyo incondicional para lograr todos mis logros.

Linda Peralta Martínez.

Damos total agradecimiento a nuestro director Absalón Jiménez, quien fue nuestro mentor, consejero y guía en este proceso fundamental para culminar nuestro pregrado satisfactoriamente.

Gracias.

TABLA DE CONTENIDO.

1. Presentación.....	9
2. Introducción.....	12
3.1 Representaciones e imaginarios de infancia.....	15
3.2 Saberes y narraciones.....	28
3.3 Políticas de infancia.....	40
3.4 Infancia y maltrato.....	53
3.5 Infancia y conflicto armado.....	58
3.6 Constitución de nuevas infancias.....	71
4. Conclusiones.....	83
5. Bibliografía.....	87

PRESENTACIÓN.

A partir de la Ley 1098 de 2006, por la cual se expide el *Código de Infancia y Adolescencia*, que tiene como finalidad reconocer al niño, niña y adolescente, como sujetos de derechos, a quienes se les debe brindar espacios idóneos para su buen desarrollo tanto en el ámbito escolar, familiar y social. El *Código* tiene como objetivo sustentar las diferentes normas que representan al infante en el cumplimiento de sus derechos y deberes, identificando al menor como sujeto de derechos, esta protección es garantizada por el Estado, la sociedad y la familia.

Este *Código* cubre a los sujetos titulares, entendiendo al niño y niña entre edades de 0 a 12 años y adolescentes entre los 12 y 18 años; instaurando la convención sobre los derechos del niño que ha dado reconocimiento al menor y los Derechos Humanos, usándolos como base para favorecer al interés superior del niño, niña y adolescente.

Por esta razón se pretendió desarrollar esta investigación, con el fin de dar cuenta sobre las transformaciones que se han generado en las distintas representaciones de infancias, desde la consolidación de la Ley, en el año 2006, hasta el 2014. Del presente estado del arte de la cual se derivó la pregunta: *¿qué representaciones e imaginarios de infancia se han consolidado en Colombia desde el 2006 al 2014?*, en donde se pretende identificar los diversos cambios que han surgido a lo largo de este tiempo, reconociendo las distintas miradas, prácticas y conflictos que vivencia el infante y la influencia que genera en los distintos desarrollos psicológico, social, escolar, afectivo, emocional, físico, etc.

Esta investigación se desarrolla a través del estudio focal, en convenio con distintas universidades que pretenden dar respuesta a la pregunta guía, las instituciones vinculadas son: La Universidad Pedagógica Nacional, La Universidad de Antioquia y La Universidad Distrital Francisco José de Caldas, la cual es financiada por el grupo de ASCOFADE (Asociación Colombiana de Facultades de Educación) siendo este un

grupo que fomenta y promueve la investigación, el emprendimiento y la innovación en distintos ámbitos educativos.

El proceso de esta investigación tuvo una duración de 14 meses, su partida de indagación se abordó en distintos puntos de búsqueda como fue: la Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Universidad Javeriana y Universidad de la Sabana, encontrando así instituciones y grupos como: el Observatorio de Infancia de la Universidad Nacional, el Grupo Emilio, Grupo Lenguaje Discurso y Saber, Grupo Infancias. Revistas como la del IDEP, *Ciudad y Educación*, Revista Educador y Educadores de la Universidad de la Sabana y la Revista MAGIS de la Pontificia Universidad Javeriana, enfocadas en algunos de sus números a los temas de infancia, abordan diversos textos que dan a conocer las representaciones de infancia, publicados entre el 2006 y el 2014, se tuvieron en cuenta documentos como libros, capítulos de libros y artículos.

Los documentos fueron preseleccionados de acuerdo al foco de interés que nos convocó, siendo estos leídos y estudiados, con la necesidad de construir e indagar las representaciones de infancias, que plantean los diferentes autores de acuerdo a las investigaciones que estos realizaron a lo largo de sus propias experiencias, encontrando temas relacionados con el ámbito familiar, educativo, cultural, social, político, económico, moral y los diversos conflictos en los que algunos niños y niñas se encuentran inmersos.

De acuerdo a las diferentes temáticas encontradas en los textos, se pudo llegar a categorizar las distintas miradas de infancia, en las cuales se evidencian focos de estudio como: *Representaciones e Imaginarios de Infancia*, se encontraron las transformaciones a lo largo de la época investigada, hacia la representación del imaginario del adulto frente al niño y niña y su relación en las prácticas educativas y formadoras de las infancias. *Saberes y narraciones*, en donde se evidencia la palabra del niño, el relato y el significado que este tiene para ellos y para su entorno social, identificando así las problemáticas en las que se encuentran vinculados y las prácticas culturales que lo rodean.

Otras categorías encontradas son *Políticas de infancia*, se identifica una necesidad de reconocer al infante como sujeto de derechos, al establecer normas y leyes que se rijan para su buen desarrollo, en relación con una necesidad estatal, familiar y económica. *Infancia y maltrato*, relacionado no solo a nivel físico si no psicológico, efectuado por parte de la familia y la escuela, donde no hay una preocupación explícita por el bienestar del otro, sino más bien por el propio. *Infancia y conflicto armado*, se pretende dar muestra de las distintas consecuencias que ha generado el conflicto armado en el desarrollo del infante, tanto a nivel psicológico, físico y social. *Constitución de nuevas infancias*, se concibe al niño y la niña como sujeto constructor de conocimiento, quien se desarrolla mediante la interacción con los demás, propiciando así sus intereses y actitudes, reconociéndose como sujeto de derechos y activo en la sociedad.

INTRODUCCIÓN.

El presente documento, tiene como propósito dar a conocer el proceso de investigación bajo la modalidad de Pasantía de Investigación realizado por un grupo de estudiantes de décimo semestre, integrantes del Semillero de Investigación Emilio, de la Licenciatura en Pedagogía Infantil. Esta pasantía de investigación, tiene un carácter interinstitucional, se encuentra integrada a la Universidad de Antioquia, Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, financiada por ASCOFADE.

El objetivo general de la propuesta de pasantía es: recuperar sistemática y reflexivamente el conocimiento construido en las investigaciones y estudios en infancias en Colombia, entre 2006 y 2014, fortaleciendo los procesos de formación e investigación en las Facultades de Educación del país. Dentro de los objetivos específicos se establecen como meta: Identificar las líneas de investigación, temáticas, problemáticas, enfoques teóricos, metodológicos y apuestas ético políticas en las investigaciones y estudios en infancias de distintas zonas geográficas del país; en segundo lugar, indagar acerca de las relaciones entre las tendencias y líneas de investigación identificadas con los programas de posgrado de las Facultades de Educación del País.

Las integrantes del Semillero Emilio, como primera medida rastreamos los diferentes documentos frente a la infancia escritos desde el 2006 al 2014, de esta forma se pudo desarrollar una base de datos, en donde unimos los textos que se habían indagado, los cuales manejan la temática establecida acordes a la investigación y los lugares en los que se pueden encontrar. Al construir la base de datos de nuestra investigación nos enfocamos en las siguientes instituciones y publicaciones: Observatorio de infancia de la Universidad Nacional de Colombia; la Universidad Distrital de Bogotá, valoramos los libros y artículos publicados por tres grupos: Lenguaje, discurso y saber; Grupo

Infancias y Grupo Emilio; la *Revista Educación y Ciudad* del IDEP (Instituto para La Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico); La *Revista MAGIS* de la Pontificia Universidad Javeriana y, por último, la *Revista Educador y Educadores* de la Universidad de la Sabana

Como segundo momento se llevó a cabo la lectura de cada libro, capítulo y artículo, que se rastrearon en la base de datos, se desarrolló una ficha por documento, la cual fue diseñada por el Grupo de investigación de la Universidad de Antioquia, integrada por datos como la bibliografía del documento (título, autores, editorial, año de publicación e instituto) las palabras claves, el resumen, la localización del documento y el autor de la ficha. En esta ficha se pretendió dar cuenta de los diferentes conceptos, representaciones e investigaciones que se han llevado a cabo para el reconocimiento de la infancia en los diferentes ámbitos, tanto políticos, educativos, sociales, morales, etc.

Seguido a esto se propuso el desarrollo del *Estado del Arte*, entendiendo este ejercicio como una investigación de la investigación. Para dar cuenta de este proceso investigativo se tiene en cuenta tres procesos: indagar, recopilar y analizar, el primero siendo la fuente del conocimiento, desarrollada a partir del lenguaje, puesto que es desde allí que se retoma un acumulado de conocimiento.

La recopilación, en el estado del arte, se basa en una propuesta *hermenéutica* pretendiendo indagar lo que se ha dicho frente al tema que nos atañe, llegando a reconocer las diversas categorías o escalafones que debemos recorrer para llegar a la información requerida.

El rastrear documentos para la formación del estado del arte, es un momento fundamental, muchos de estos textos parten de investigaciones y de experiencias investigativas, al analizar los diversos documentos se llegan a establecer conclusiones que den respuesta a la pregunta guía que se debe plantear en un inicio; permitiendo reconocer el estado de arte como la base fundamental para distintas metodologías de investigación y de diversas áreas. Entonces se habla *de la investigación de la investigación*, siendo el acumulado para desarrollar nuevas reflexiones que conlleven a

lo inédito, estableciendo nuevos caminos y la consolidación de nuevas temáticas, llegando a plantear un futuro posible y novedoso. (Jiménez, 2006). Después de haber leído y reseñado los diferentes textos, capítulos, artículos o revistas acordes con el tema que nos interesa, -como lo es la infancia entre el 2006-2014-, iniciamos la construcción del *Estado del arte*, y para este se tuvo en cuenta el contenido de cada reseña para así realizar la siguiente categorización:

- Representaciones e Imaginarios de Infancia.
- Saberes y narraciones.
- Políticas de infancia.
- Infancia y maltrato.
- Infancia y conflicto armado.
- Constitución de nuevas infancias.

A continuación se desglosa cada categoría, dando a conocer los resultados encontrados, frente a la pregunta que hoy nos reúne en el presente trabajo, encontrando los diferentes puntos de vista de la representación de infancia entre 2006 y 2014, en los distintos grupos de investigación y sus escritos frente al tema.

REPRESENTACIONES E IMAGINARIOS DE INFANCIA.

A través de la historia los imaginarios y representaciones del sujeto “niño-niña” e “infancia”, han sido cuestionados y transformados según las diversas cosmovisiones de la cultura, de lo social, de lo económico y lo político, entre otros. Donde el estudio e investigación que se ha venido trabajando, demuestra los referentes que se tiene de esta concepción “infancia”.

Por otro lado, destacar la importancia de la “infancia” en la sociedad y por ende del papel fundamental que desempeñan los educadores en el mismo, por supuesto sin negar todas las condiciones necesarias para brindar espacios propicios para la interacción entre el mundo infantil y el adulto (escuela, educador y educando).

Los imaginarios sociales de infancia en el sector educativo, inciden en la puesta en escena de la práctica pedagógica, ya que determina el accionar del educador en la interacción con la misma. Destacando que los imaginarios son creaciones sociales que determinan la subjetividad de todo sujeto, permitiéndole legitimar todo un sistema social construido sobre un ideal, en este caso nos referimos a la “infancia”. Sin olvidar que los imaginarios aun en la actualidad se mantienen en concebir a la “infancia” - “niños y niñas” como sujetos débiles, moldeables, inferiores, domesticables, entre otros. Lo cual genera ideales, una red simbólica lineal y homogeneizando a la infancia, limitando su importancia, desarrollo y permanencia en el ámbito social, político y económico.

Para comprender mejor algunos de los cambios con relación a la concepción de infancia e imaginarios de infancia podemos tomar como referencia en el texto *Imaginarios de infancia y la formación de maestros* (Rincón; Hernández; Rosas; De la Torre; Triviño, 2008). Donde dos instituciones como la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Distrital y la Normal Superior Distrital María Montessori, pretenden identificar los imaginarios de infancia en la educación infantil y, por supuesto, el papel

del docente en formación. Como inicio a la investigación de estas dos instituciones parten con la siguiente pregunta, “¿qué se requiere para transformar las prácticas pedagógicas y las formas de relación con la infancia?”, empezando a estudiar y evaluar los imaginarios y representaciones según su actuar y “práctica” de los educadores con los niños y niñas.

El ámbito educativo deberá preocuparse y cuestionarse sobre el vínculo entre la práctica pedagógica, el docente y las diversas formas de relación por medio del actuar “profesional” con los niños - niñas y el desarrollo de esta etapa para la vida”, dicho vínculo debe generar la aproximación hacia los saberes de los niños – niñas, en torno a los contextos en los cuales se encuentren inmersos y así mismo analizar sus narrativas e interrelaciones con los demás, ya que el conocimiento que tiene el sujeto-niño/a, sería creación y construcción sobre el mundo que les rodea, pero sobre todo en las relaciones o interrelaciones que establecen con los demás, los cuales son de gran aprendizaje, potencializando el desarrollo cognoscitivo influenciado por los demás, por medio de la interacción.

Por esta razón, la autora reitera que para dar cuenta de la práctica del adulto se debe abordar los conceptos de “imaginarios sociales”, donde menciona que el imaginario social es construido desde la percepción que se tiene del contexto que nos rodea, el cual insta socialmente la legitimación y, así mismo, genera individualidad en los sujetos, por ejemplo, teniendo en cuenta el concepto de infancia o niño y niña según la época histórica.

Dentro de la apuesta pedagógica el texto resalta el carácter formativo del educador en su significación en su (imaginación y representación) de infancia, niño y niña, dicha significación le permitirá al educador potencializar la comunicación y expresión social y de sí mismos, como participantes activos de una sociedad, logrando identificar acciones espontáneas en los niños y niñas, puesto que el infante actúa libremente, entiéndase la libertad como la capacidad y necesidad del ser humano para expresarse; descansando de los variados libretos “ideales” impuesto por el adulto, acciones y comportamientos deseados socialmente.

El texto resalta que las investigaciones que se basan en los imaginarios que se tienen de la infancia, buscan elaborar estrategias tanto pedagógicas y metodológicas para mejorar la educación infantil, los referentes o imaginarios que se tienen y que puedan servir para que se pueda plantear la transformación de las prácticas pedagógicas para así poder entablar una mejor relación con los niños(as). Se expone así la concepción de infancia a partir de tres tipos de imaginarios constituyentes:

- *El imaginario social instituyente*: en donde el sujeto hace la diferenciación del mundo genérico y el subjetivo.
- *Imaginario social instituido*: a través de la interacción el sujeto hace la construcción de los imaginarios por lo que se entiende que el hombre se constituye a partir de lo social, consolidando los imaginarios de forma compartida.
- *Imaginario social institucionalizado*: se define de manera simbólica en el sujeto y a su vez constituye el manual de comportamiento del mismo.

Estos imaginarios constituyentes determinan los conceptos e imaginarios de los estudiantes, entre segundo a cuarto semestre, de la Escuela Superior Distrital María Montessori y la Universidad Distrital FJDC, los cuales mostraron sus modificaciones según la ascendencia educativa y profesional.

Los estudiantes de la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori relacionan la infancia desde el objeto y la palabra, como el juguete, la imaginación, el juego, la fantasía, el balón, entre otros. Prevalece el ideal de “el niño es una esponja, que todo lo absorbe”, también sobresalen los derechos de los niños y las niñas para reconocerla como una categoría social, el cual participa activamente en la misma, generando igualdad de condición entre lo masculino y lo femenino.

Por otro lado, la postura y concepción de infancia para los estudiantes de la Universidad Distrital en Pedagogía infantil, se encuentra presente la asociación de infancia con niñez, espontaneidad, etapa de la vida, alegría, imaginación, amor, juego, juguete;

también la necesidad de protección y concebidos como seres inocentes menores de edad, y la igualdad de género etc. Estas concepciones van variando en los estudiantes según el grado de preparación universitario, el cual les permite concebir la infancia como sujetos con capacidades y potencialidades que se constituyen desde la participación en la cultura en donde el sujeto se encuentra inmerso, resaltando la compañía del adulto como agente educador.

Es bien sabido que los conocimientos son creados y cada vez más modificados por las varias informaciones que el sujeto percibe del mundo que le rodea, donde se resalta las interrelaciones que se establece con los demás; Es así como en el texto: *Los saberes de los niños acerca de los recursos hídricos: una aproximación al análisis de sus narrativas e interacciones* (Santamaría; Bother; Ruiz; Rodríguez, 2011), resaltan los conocimientos que el niño-a configura a través de lo que se vive en la interrelación, los cuales son confortables, imprevisibles, significativos y de gran aprendizaje. Todos estos procesos avanzan con el tiempo enriqueciendo al desarrollo psicológico, cognitivo y afectivo de los niños y las niñas.

En las primeras etapas “los bebés” generan procesos muy silenciosos en el desarrollo del lenguaje, el uso del balbuceo es el primer indicador para la obtención de la palabra, y así mismo potencializa el escalamiento a niveles superiores en el uso del lenguaje, el cual está sujeto a las estructuras culturales y su importancia en la configuración y estructura del vínculo entre el sujeto niño-a y el adulto “educador”.

El acompañamiento del adulto es fundamental, dicho acompañamiento en espacios culturales y/o competencias, potencializaran la relación con los demás generando intersubjetividad y a su vez las herramientas para el desenvolvimiento en la vida adulta (resolución de problemas, entre otros), y consolidar el sentido de la humanidad y de su propia existencia.

Destacando de sobremanera que dicho acompañamiento está sujeto a saberes y prácticas tradicionales “cultura”, que se tienen y emplean sobre la infancia y sus respectivos imaginarios que cumplen un carácter pluricultural desde el momento de la gestación hasta de los cuidados, etc. Los elementos culturales cumplen con una función

restauradora en el desarrollo y sentido de las prácticas cotidianas que se dan en la interrelación que se generan a causa de las creencias, rituales, imaginarios y concepciones, que se dan al servicio en las mismas, como proceso sistemático cultural.

El cual aporta la interrelación de los sujetos con la construcción de la intersubjetividad adquirida por la re-significación que le da el sujeto a la humanidad, permitiéndole al mismo la posibilidad de modificar y transformar el mundo que les rodea y en el cual se encuentran inmersos. El texto afirma que la intersubjetividad se ve relacionada desde la perspectiva del “yo” y el “super-yo”, desde lo inconsciente, subconsciente y preconscious, las cuales le permiten al sujeto construir poco a poco conciencia de que el “yo” y el otro, son iguales y que no está solo en el mundo.

Es así como por medio de la socialización e integración con el “otro”, genera procesos narrativos permitiéndoles construcción de identidad, cumpliéndose funcionalmente dentro de la sociedad. Destacando que el niño-a es sujeto de emociones como el odio, amor, resentimiento, entre otros, que le permitirán vincularse a distintos grupos sociales-humanos, como los amigos, la familia, etc., generando normas “protocolos”, en donde al mismo tiempo se configuraran elementos colectivos de participación social al que se pertenece.

Por esta razón el texto: *Los saberes de los niños acerca de los recursos hídricos: una aproximación al análisis de sus narrativas e interacciones*, destaca la importancia del papel del adulto “educador”, el cual debe acceder y dar prioridad a las narraciones de los niños y las niñas, para así poder entrar al mundo de los niños-as y sus infancias de las maneras como ven y conciben el mundo que les rodea, sin olvidar que la narración y el relato, contienen la voz e identidad de los niños, por esto conviene escucharlos una y otra vez para hallar las huellas de los saberes que ellos guardan y que poner en evidencia cuando narran sus historias.

Sin embargo estas narraciones adquirieron su importancia a mediados de 1960 y 1994, tal como lo estudia el texto, *La pre-escolarización del niño en la educación pública colombiana* (Cárdenas; Contreras; Navarro, 2011), lo que hace entender que la idea de la infancia no se había tenido en cuenta por mucho tiempo, pero que a partir de estas

fechas la infancia adquirió tal interés por parte del Estado y de la sociedad debido a que se pudo entender que no se puede dejar la educación de la primera infancia únicamente a la familia como anteriormente se tenía en cuenta.

El sistema de pre-escolarización colombiana demostró su ausencia en programas oficiales y organismos del Estado de dicha época, para la protección de la niñez. Es así como la pre-escolarización toma papel en el asunto de cumplir las necesidades básicas y resolver los problemas como: la deserción escolar, la desnutrición, salud, entre muchos más. Poco a poco el país trasciende para pensarse la importancia del sector infantil en la sociedad desde el ámbito educativo con calidad. Tratando de responder a todas las necesidades como equipos audiovisuales, formación de especialistas, construcción de nuevas aulas, etc.

La pre-escolarización de los niños permite que se puedan potencializar talentos e inteligencias múltiples que son parte del contexto del maestro y no de la familia quienes provocaban que esta etapa de la vida se perdiera. Estos intereses fueron creciendo a medida que el Estado fue creando entidades que se enfocaban en el cuidado y en el cumplimiento de los derechos y deberes de la infancia.

Esta transformación se materializa por los años sesenta, el gobierno del entonces presidente Carlos Alberto Lleras Restrepo (1966-1970), aportó a la sociedad la importancia por entender, proteger y darle prioridad a los niños y las niñas. Facilitando un trasfondo social que comprenda las garantías de educación, bienestar y el crecimiento económico del país. Poco a poco en dicha época se van dando algunos cambios sociales dando significación en la historia como por ejemplo, el papel de la mujer y su distinto rol al del hogar, sin embargo generando algunos cambios donde los niños sufrieron el abandono por parte de sus dos padres por el trabajo. Así mismo es como la escuela cumplió el rol de los padres en la primera infancia.

Pero estas concepciones de infancia son tenidas en cuenta desde los diferentes actores sociales y específicamente desde las instituciones que tienen que ver con la formación del sujeto, entiéndase el Estado, la familia y la escuela, debido a que la escuela es la

encargada de forjar la primera infancia los imaginarios que surgen en este periodo de la vida son la génesis del sentido de lo social y lo individual por parte del niño-a.

En la época de los sesenta a causa de la emancipación del papel de la mujer surge un fenómeno de abandono por las condiciones de pobreza y miseria en las que se vivía en aquella época. Así mismo la escuela en la pre-escolaridad se convirtió en un sistema de control para la edad temprana y control de su libertad, etc., el Estado se convierte en un agente limitante y dominador.

Así mismo la educación preescolar pública, se ha transformado a lo largo del tiempo dejando de ser una rareza para consolidarse como una realidad histórica inventada por la sociedad e institucionalizada para permanecer e idealizar el cuerpo infantil sumiso, débil y dependiente. Sin embargo ha mutado a una nueva subjetividad propia de la contemporaneidad, ahora el niño-a es un ser independiente, un niño activo, que toma decisiones y asume sus actos y que trabaja con sus propias reglas y ritmos, pero también es una infancia que se debate en dos concepciones: la infancia hiperrealizada y la infancia desrealizada.

Los saberes y prácticas culturales son fundamentales de forma circuito para la concepción de infancia, niño y niña en la sociedad, es así como en el repertorio sobre saberes y prácticas tradicionales en el texto *Interacciones precoces: saberes maternos tradicionales sobre el cuidado y la protección de los bebés* (Bother, 2014), evidencia la importancia del dialogo, partiendo desde la metodología en grupos focales de madres en la Fundación Cardio Infantil de la ciudad de Bogotá. Donde se evidencia desde la experiencia en la producción cultural, como se manifiesta y se construyen en las maneras de vivir, representar y pensar el entorno que les rodea.

La escuela como el centro de acopio de multiplicidad de contextos y de dinámicas que permiten que los niños y las niñas puedan entender la multiplicidad de visiones de mundo que existen y a su vez es un espacio que a pesar de su preocupación por la formación de la primera infancia y su afán de comprenderlo y poder transformarlo se ve inmerso en el fenómeno de la globalización del término y determinando factores de

edad y género que limitan los referentes conceptuales a modelos utópicos que se alejan del verdadero sentir de la infancia y su relevancia en la construcción de los sujetos de una sociedad o cultura determinadas.

Estas madres relataron algunas prácticas culturales con sus bebés como ponerlos debajo de una vaca (como acto simbólico), que la mujer recién parida a media noche debería sembrar... (con este rito se pretendía que a la madre “le bajara leche” y así amamantar a su bebé) entre otros ritos culturales, los cuales se pueden concebir como “maltrato”, “insólito”, “mal sano”, entre otros, muchos de ellos mal vistos. Sin embargo, hay que tener en cuenta el carácter cultural y el dominio de las representaciones e imaginarios culturales.

La familia, la escuela y en fin toda la sociedad tienen una constante preocupación en los cuidados y necesidades a brindar para todos los niños y niñas, sin embargo no deberá olvidar la carga cultural que trae cada niño y niña. Dicha carga cultural se manifiesta de manera restauradora, ya que le permitirán a todo sujeto darle sentido a cada una de las prácticas que genere en su entorno y las relaciones con los demás, desde las creencias, rituales, y funciones en las que ellos encuentran a fin y responden, a causalidad de los procesos de interrelación entre niño-a y adulto “educador” como sistema cultural.

Teniendo en cuenta que la construcción de todo sujeto se hace a través de interacciones donde se transmite la cultura, el adulto “educador” debe tener la conciencia de este factor tan relevante. Sin embargo, en la realidad del adulto “educador” los apegos a modelos que interpretan al infante no coinciden, en vez de hacer la construcción ideal del sujeto se alejan en demasía a la función del educador quien no solo transmite saberes, sino también la cultura.

Por lo tanto, se hace una compilación de ensayos que resaltan o evidencian esta problemática que suele ser común en los educadores “adulto educador” en el texto *El campo de la pedagogía y otros ensayos sobre la historia de la infancia en Colombia* (Becerra, 2014). El cual enfoca la importancia de la concepción de la pedagogía y los

procesos de cambio en la misma, ya que para antes del siglo XX la pedagogía no se le atribuía como ciencia social, sin embargo poco a poco acogió principios de la psicología, la antropología, la sociología, etc. Reconociéndose como un factor o herramienta fundamental para estudiar los procesos de comportamiento y aprendizaje de los niños, niñas y, por supuesto, del docente, donde se establece el conocimiento de los participantes en la transmisión de la cultura y, así mismo, la formación para la participación social del sujeto educando.

Se parte desde el reconocimiento e importancia del educador en los procesos que genera para establecer la cultura, donde promueve conocimientos de factor social y político, dándole prioridad desde las primeras etapas “infancia” en el apoyo y desarrollo óptimo de la emocionalidad, creativo, sensitivo, entre otros, los cuales se convierten de carácter investigativo en el sector o población infantil.

El discurso sobre la infancia promueve discursos donde se socializa los interrogantes sobre el desarrollo de los niños-a en su mundo social, teniendo en cuenta que todo sujeto permea y genera el mismo patrón del adulto en las acciones del infante, manifestando ideologías de poder. Es así como en la escuela estos procesos por medio del juego se ven forjados en las relaciones sociales entre los sujetos, desarrollando el vínculo afectivo, aprendizaje, conocimientos y procesos cognitivos, logrando la conquista del “yo” social.

Se resalta el juego como una herramienta o mediador fundamental para el niño-a para el emprendimiento de capacidades para la vida adulta. Desde los procesos simbólicos, el uso de reglas, normas, abandono del egocentrismo y la relación con en el ámbito social y cultural. Por esta razón se deberá reconocer la pedagogía por sus aportes frente al reconocimiento, por la necesidad e importancia del infante y sobre todo por buscar el reconocimiento desde todas las esferas: lo social, cultural, políticas y educativas.

El ámbito educativo se inicia desde el núcleo familiar como desarrollo humano, social y, por supuesto, el desarrollo de la personalidad del sujeto. En el texto *“Desarrollo de la personalidad y virtudes sociales: Relaciones en el contexto educativo familiar* (Martínez; Salgado, 2014), afirman la capacidad educativa y el desarrollo de su

personalidad en el ámbito educativo y formación de la personalidad y el crecimiento de las virtudes. El ámbito de la “personalidad” es crecimiento de carácter perfil operativo de cada sujeto para asumir y tomar decisiones. Por esta razón, la formación familiar y la sociedad son los factores fundamentales para forjar la personalidad. Este fortalecimiento se genera por la relación con los padres en las primeras etapas de la vida del infante, generando el conocimiento del “yo”.

Es fundamental que en el desarrollo y formación de la primera infancia el acompañamiento que se hace por parte del adulto “educador” no se limita a la transmisión de los saberes propios para el desarrollo de competencias del niño, sino que también es en la interacción con este y con la sociedad lo que le permite al infante construir los imaginarios que ofrece su cultura y las demás instituciones sociales, y también la conciencia de su propia humanidad y existencia, herramientas fundamentales para la consolidación del carácter y de la personalidad de los niños y de las niñas en la escuela y, por ende, para la sociedad en general.

Es en este espacio (la escuela) donde el “adulto educador” establece las estrategias tanto pedagógicas como interactivas “didácticas” que le permitirán llegar a feliz término de su tarea y, por consiguiente, hacer el ejercicio etnográfico que le permitirá entender y comprender el contexto de cada uno de los integrantes de su aula y asumir la multiplicidad de tensiones y fenómenos culturales que permean a la infancia, procurando que todos estos fenómenos en vez de ser dificultades se conviertan en artículos o herramientas que faciliten una mejor relación con sus educandos, logrando la integración de nuevas tecnologías, como una herramienta pedagógica que asegure el aprendizaje y la internalización de los saberes y competencias de los niños y las niñas en la escuela.

En las diferentes esferas en el ámbito escolar, familiar, Estado, entre otros, la educación por parte del adulto “educador” es casi universal para la comprensión del mundo y la relación con los demás en los niños y las niñas en sus primeras etapas. Las concepciones de infancia se involucran desde el carácter social como bien se reitera en el texto de *Escuela y concepciones de infancia* (Guzmán, 2009), el cual reincide sobre la

importancia y lo fundamental en las esferas sociales para generar imaginarios y representaciones de “infancia” en el sector adulto. Las concepciones del adulto se hacen evidentes en la práctica “actuación” que permite conferir sus actos y conductas, con referencia a los niños- niñas y su realidad. Esperándose una subjetividad reflexiva, objetiva y crítica en el desempeño del papel educador como agente de transformación social.

Sin embargo, las concepciones de infancia han variado a través de la historia y según la época, ya que en muchas ocasiones la sociedad “adulta” demanda a la infantil un modelo “deseable”. Estos modelos van dependiendo según el contexto social-cultural en el que pertenezca el niño.

Se resalta la importancia de reflexionar sobre las concepciones que tienen los “actores” educativos en la infancia, ya que es frecuente encontrar en los contextos cotidianos y académicos tensiones, tratando de lograr que los niños y niñas se acerquen a condiciones de un niño- niña “ideal”, generando discursos y posiciones en los educadores que son discriminatorios y excluyentes hacia ellos en su práctica, desplazando la importancia de reconocer al niño y a la niña con su historia de vida, y así generar procesos de reflexión y apoyo para los educandos.

Por tanto la “infancia” es una construcción social, que ha sido críticamente afectada, de manera histórica por las ideas, modas y concepciones del sector adulto. Donde existe una gran dificultad para definir de manera concreta el concepto de “INFANCIA”, teniendo en cuenta que el factor histórico siempre influye en la concreción del mismo, las situaciones sociales y culturales determinan una influencia mayor, las cuales definen la concepción del adulto y define la acción práctica y el vínculo con el sector infantil, sosteniendo que la escuela ha hecho sus propias construcciones y concepciones de infancia las cuales repercuten en la sociedad.

Considerando que se debe indagar al interior de la escuela las diferentes concepciones de infancia, de acuerdo a los diferentes aspectos, como la formación de los educadores y la intención del mismo, el sector con el que se trabaja, el nivel escolar de los niños y las

niñas y, el nivel socioeconómico al que pertenecen cada uno de ellos en las instituciones.

Reconociendo que en el educador “adulto” esta existencia de tensiones en el momento que se asume como mediador de conocimientos al momento emprender sus acciones y expresiones en el nivel preescolar, tal y como lo manifiesta el texto *preescolar: entre la expresión y el juego como medio de formación integral* (Rivera, 2002), en el cual afirma el papel de mediador del educador y la implementación de la lectura en los espacios escolares por medio de la lúdica y el juego como herramientas o medio pedagógico para lograr la comprensión, la coherencia, la crítica en su apuesta pedagógica y suscitar lo anterior en el sector infantil en un marco integral.

Sin embargo, el texto expone sobre los diferentes espacios de trabajo o interacción del (contacto) con niños y niñas en edad preescolar, donde es importante evidenciar e identificar la reiteración del adulto al desarrollo de “actividades” como: actividades corporales, actividades manuales, entre otros. Donde en esencia se estará cayendo en el rol monótono y tradicional del modelo activista, olvidando como tal la intencionalidad y objetivo del adulto con el niño y sus “actividades”, el verdadero problema no son las actividades, sino por el contrario, se reitera la intención que se debe expresar en el educador para generar con los niños o niñas habilidades de solución de problemas en la labor cotidiana.

La “actividad” que proyecta el educador, sin saber, ni definir con anterioridad su intencionalidad, sin plantear su desarrollo, sin tener proyección, hace que los educadores caigan en el bajo mundo del activismo. De manera altamente preocupante sin saber si el adulto sabe el por qué y el para qué y cómo deberían orientarse y desarrollarse dichas actividades para formar sentido formativo, pedagógico y significativo para los niños y las niñas en el nivel preescolar, donde no pueden ser subestimados al momento de pensar que ellos no identifican el actuar del adulto, donde el sujeto (niño o niña) evidencia la recaída del adulto en situaciones como la improvisación, sin tener éxito, precisamente por no premeditar la intención en el desarrollo de dicha actividad.

A su vez el adulto (educador) debe tener en cuenta los procesos de interacción de sus educandos, debido a que es un acto inherente al desarrollo humano y en donde se vinculan las emociones, sentimientos, necesidades, visión de mundo, posturas críticas e intereses, es la escuela el espacio de encuentro social donde se manifiesta todo este mundo simbólico y al tiempo donde circulan un sin fin de conocimientos.

Es entonces válido reconocer el trabajo de investigación y tesis doctoral de Carlos Amador, que se basa en las redes sociales, especialmente "Facebook" denominado *Infancias, comunicación y educación: análisis de sus mutaciones (2014)*. Esta investigación tiene como objetivo identificar factores constitutivos de la comunicación en el contexto de la era digital.

Este planteamiento nos indica que en la actualidad los niños y las niñas son capaces de crear espacios de aprendizaje ajenos a la escuela y que les permite re significar el mundo a medida que conocen y aprenden cosas y que a través de las Tic y de portales virtuales como "Facebook" ellos dan a conocer sus gustos y la forma en la que van construyendo el mundo.

El autor nos dice que para entender el concepto de infancia y obviamente entender la actuación de los niños y las niñas, los maestros deben tener en cuenta que no solo es una infancia la que se vive sino que más bien son infancias las que se viven a medida que se crece y se madura. Los portales web y sobre todo las redes sociales son escenarios en donde los niños y las niñas de esta generación ponen en evidencia toda esta transformación del sujeto y que está inmersa en la cotidianidad de la vida de cada uno de estos infantes y que por lo tanto es de vital importancia prestarle la atención que se merece a las nuevas tendencias que se están presentando a nivel de interacción y cómo los niños y las niñas las están utilizando para re significar el mundo y por ende mostrarse ante el mundo en busca de la definición de la identidad.

Esto nos permite concluir que en el ejercicio de la docencia el adulto (educador) no debe ceñirse al pie de la letra a todas las indicaciones del modelo pedagógico que decida utilizar, debido a que muchos maestros incurren en el desconocimiento del niño y de la niña por tener una excelente metodología y lo que al parecer es positivo por parte del

maestro, en verdad limita la comunicación entre maestro y alumno y provocando que se satanicen este tipo de escenarios en donde los elementos virtuales pueden convertirse en una herramienta pedagógica y por consiguiente un instrumento para mejorar la comunicación entre maestro alumno en esta época sino que también la comprensión de lo que es el sujeto en esta etapa de la vida se pueda esclarecer y así poder asegurar un verdadero aprendizaje no solo de los saberes y competencias para la vida sino también aportar las herramientas necesarias para la construcción de una identidad siendo el maestro el coautor de los proyectos de vida de cada niño y niña que estén a su cargo.

SABERES Y NARRACIONES

Durante la recopilación de información, pudimos leer una serie de textos enfocados en las narraciones, relatos y cuentos escritos por los niños y niñas de varias escuelas de Bogotá y de sus alrededores, la lectura y la escritura como herramienta prioritaria por parte del maestro hacia los niños y el cómo enseñarla, se evidenció también relatos sobre el maltrato en la escuela en la casa, y las consecuencias que esto trae para el desarrollo del niños.

Para esta categoría uno de los textos que fue seleccionado es *Producción infantil de textos expositivos: una experiencia en el aula* (Guzmán,2004) este texto nos habla que en los últimos años se ha generado la necesidad e importancia de fomentar la escritura y la lectura, los intereses en la educación se han centrado en forzar a la escuela a que haga sus mejores esfuerzos por lograr que los educandos aprendan a leer y escribir bien, aun sin tener claro las maneras o formas que se utilizan para este fin en la escuela.

Se ha tratado de crear alternativas “didácticas” para fomentar de manera óptima el aprendizaje de la lectura y la escritura en las primeras etapas de la vida, pero se desconoce y no se tiene claridad cómo se dio tanta relevancia a las llamadas “didácticas” que por ahora se encuentran de moda, pero que a su vez no se tiene el conocimiento concreto de su uso para lograr dicho objetivo; una competencia textual es

lo deseable, es muy poca la preocupación o la investigación lingüística, pedagógica y didáctica en estos aspectos.

Es muy evidente como en la escuela desde etapas muy tempranas del desarrollo los niños y niñas perciben algunos indicios sobre la lectura y la escritura en los diferentes contextos, donde los niños y las niñas frecuentan. Momentos en los que se encuentran inmersos y en particular lenguajes diversos en los diferentes espacios de socialización como la casa y la escuela, debemos tener en cuenta que se utiliza el lenguaje para aprender y al mismo tiempo para aprender sobre el mismo lenguaje,

Para esto no debemos olvidar la importancia de los textos expositivos, como una herramienta fundamental para desarrollar conocimientos en los niños y niñas, aprovechando en gran medida el potencial que tienen los textos expositivos en la construcción del saber, donde la pregunta y la consulta entre el grupo de trabajo (niños, niñas y docente) se genere la producción, revisión, edición y circulación de los textos para fomentar la participación y, por supuesto, la producción de textos expositivos, el cual es un potencial de desarrollo del conocimiento y empoderamiento de la lectura, la escritura y, sobre todo, de la palabra y el dominio de los mismos; Es bien sabido que con frecuencia la escuela utiliza los textos expositivos como herramientas evaluativas para diagnosticar el conocimiento de los alumnos.

Generalmente, el ejercicio de la “exposición” se ha estudiado desde el punto de vista académico y escolar, como una herramienta evaluativa, la cual da cuenta del dominio de algún contenido específico. La exposición, en su sentido más amplio, hace referencia a la interlocución de las ideas propias de un sujeto a otro, para potenciar el desarrollo cognitivo. Por ello, podemos resaltar y tener en cuenta que los niños y las niñas escriben para ser leídos y no para hacer una tarea para el docente o para obtener una calificación.

Con esto se deduce que en la escuela no se incentiva la lectura y la escritura, sino que se convierte en una obligación.

Este artículo nos ayuda hacer una buena conexión con la temática de la lectura y la escritura y nos desarrolla aspectos para poder comprender es *El aprendizaje en la*

escuela: el lugar de la lectura y la escritura (Romero; Arias; Guzmán, 2006), el artículo menciona los retos a los que se deben enfrentar y asumir los maestros frente a la compleja tarea de enseñar a leer y a escribir ya que es un ejercicio que se desarrolla con el transcurso de toda la vida, en donde intervienen múltiples factores que se entienden como los procesos alternos que van muy de la mano en el aprendizaje de la lectura y la escritura, dichos aprendizajes se deben trabajar óptimamente por parte del docente, el cual implica el futuro fracaso o acierto del mismo a la hora de enseñar en la escuela.

¿Por qué? en la formación de futuros maestros la prioridad es dar a conocer demasiadas posiciones acerca de cómo enseñar y qué enseñar en la escuela y en últimas se convierten en una "moda de la pedagogía", por ver quién conoce más métodos y estrategias, desconociendo del todo el enfoque social que tiene la enseñanza de cualquier saber y, que por ende, dejan de lado hasta los referentes y/o intereses de los niños, niñas y jóvenes provocando así la falta de interés por parte de estos a la hora de tener afinidades con la lectura y la escritura.

Además este artículo nos ofrece alternativas para que el maestro en formación y también los maestros que han perpetuado dinámicas que se alejan del contexto real de los niños, niñas y jóvenes, tengan en cuenta para que se pueda provocar el interés por los saberes, desarrollar habilidades y destrezas o potencializar talentos. Como alternativa nos ofrece el camino de la buena enseñanza de la lectura y la escritura, teniendo en cuenta los múltiples referentes con los que llega un niño a la escuela, que son distintos a los referentes que ofrece la familia, como por ejemplo: "la televisión" como un referente de conocimiento del niño. Así que aconseja al maestro a que tenga en cuenta las múltiples lecturas que hacen los niños y la acumulación de referentes que ellos hacen para que así procuren tener una fuente de ideas a la hora de escribir y obvio, estimular la imaginación y el gusto por el aprendizajes de nuevos saberes a través de un ejercicio que está implícito en toda nuestra vida como lo es la lectura y la escritura.

Después de analizar la manera de enseñar la lectura y la escritura miremos ahora cómo evaluarla con el texto, *Evaluación de conocimientos previos del aprendizaje inicial de*

lectura (Romero;Velandia; Guzmán, 2010). El artículo presenta un trabajo característico de niños y niñas de Bogotá y Chía en conocimientos de sonidos de la lengua, para el desarrollo óptimo del lenguaje y su uso (producción narrativa). Se destaca de sobre manera los contextos socioculturales de pertenencia de todos los niños y las niñas, que genera en algunos casos su rendimiento en el desarrollo general y del lenguaje, se relacionan los resultados con oportunidades de aprendizaje en los niños y las niñas.

Al evaluar confiablemente los conocimientos de los niños y niñas que deben dominar en momentos anteriores a los aprendizajes de la lectura convencional.

El dominio de la lectura es esencial para el desarrollo integral de las personas. Las habilidades para leer son altamente valoradas para el desarrollo social y económico de las naciones, y para la inclusión social y económica de los individuos (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, OCDE, 2002). La lectura es importante, porque permite la comunicación y aproximarse al mundo del conocimiento.

La lectura hábil y fluida tiene varios antecedentes que contribuyen al éxito en su aprendizaje, tanto en la comprensión como en la decodificación. Estos antecedentes o conocimientos previos son de dos tipos: los que contribuyen al reconocimiento por separado de la palabra impresa, que anteceden a la decodificación, y los que contribuyen a la identificación del significado en el conjunto de un texto, que antecede a la comprensión,

Como consecuencia los niños y las niñas deben tener apertura a oportunidades que permitan consolidar todos los aprendizajes que se dan en las primeras etapas de la vida escolar, como antecedente de este tipo de aprendizajes tenemos la lectura convencional.

En conclusión, podemos destacar que es de gran importancia darle prioridad a la “equidad” como base fundante de oportunidades en la educación para los niños y niñas de cualquiera que sea su contexto socio-cultural y económico, dándole prevalencia a la calidad de educación y a los procesos que han de ser en suma detallados y personalizados (lenguaje escrito), todos estos procesos deben generarse en los espacios educativos para el alumnado y el docente, que propicien la comprensión, interrelación

de los conocimientos, donde cada niño y niña relacione los conocimientos aportados con su contextos al cual se encuentran inmersos y hacerlo significativo para su uso en la interacción.

En algunas escuelas aparte de la lectura y la escritura también es tomada en cuenta las narraciones de los niños y le dan una importancia muy significativa a este proceso el texto que aborda esta temática es *Lenguaje y saberes infantiles* en el cual las profesoras Flor Alba Santamaría y Martha Helena Barreto reúne las diversas reflexiones que se hicieron en el año 2006 en el marco del *Seminario Internacional Lenguaje y Saberes Infantiles*, realizado en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas en la ciudad de Bogotá, Colombia. Tales reflexiones, centradas en los procesos que intervienen en el desarrollo psicológico, lingüístico y social del niño, se presentan en tres conferencias y tres conversatorios donde se pone de manifiesto la complejidad inherente a la evolución cognitiva durante los primeros años de vida.

Flor Alba Santamaría presenta algunos aspectos importantes del desarrollo de las habilidades narrativas elaborados en su tesis doctoral titulada *Juegos del lenguaje, creación y diversidad en relatos de niños y niñas*. En esta investigación, la autora se propone dar respuesta a las siguientes interrogantes: ¿cómo organizan los niños sus relatos?; ¿cómo expresan los niños los acontecimientos, el tiempo y el espacio?; y ¿de qué hablan los niños en sus relatos?

A la luz de todos los planteamientos presentados, podría afirmarse que *Lenguaje y saberes infantiles* constituyen un aporte importante para los estudios sobre el desarrollo lingüístico y cognitivo que se lleva a cabo durante los primeros años de vida. Cabe resaltar, además, que uno de los méritos del libro, es haber reunido investigaciones de expertos en diversas disciplinas que contribuyen a comprender la complejidad inherente a la adquisición del lenguaje y otros saberes. El libro está basado de transcripciones, por tanto la escritura está llena de las marcas que dejan lo oral, la lectura en voz alta, y la calidez de las conversaciones con los niños que relatan.

En los *Relatos de niños y niñas: juegos de palabras que crean y recrean vivencias* (Santamaría; Bother, 2011) este artículo muestra la importancia del relato y además como los “Relatos de niños: de cómo las vivencias se vuelven palabra” en la que se buscó brindar elementos a quienes se interesan en la infancia, para lograr una comunicación dialogante con los niños, en donde los adultos aprendan la importancia de escucharlos y de fortalecer en ellos las habilidades para la construcción de relatos.

Evelio Cabrejo, define el relato como “una construcción psíquica que pone la lengua en movimiento, que construye un estilo de pensamiento y que crea un ritmo, se deja deformar en función de cada niño, de cada sujeto”. El relato permite expresar situaciones difíciles, conflictivas y dolorosas, permite evidenciar los roles desempeñados, la manera de habitar el mundo, las relaciones de subordinación y ejercicio del poder, entre otras. Escuchar, interpretar, registrar y analizar los discursos o relatos de los niños y jóvenes, permite que accedamos a su mundo y poder comprenderlo e interpretarlo, como también permite indagar acerca de la mirada que ellos tienen sobre sí mismos y sobre su entorno. Desde un análisis psicológico se puede evidenciar las relaciones del niño con su entorno, con los adultos, animales y situaciones, desde un análisis narrativo, permite situar al narrador, a sus personajes, las situaciones, el juego del lenguaje, los elementos escogidos por el niño para resaltar y destacar ciertos momentos de la situación relatada, buscando reacciones en quien lo escucha.

Partimos de una definición de niño como sujeto de saber y de conocimiento. Este niño es portador de una cultura pero a su vez creador de la misma, que aprende a escuchar y a expresarse en distintos lenguajes, participa activamente en la construcción de su propio conocimiento y en la de los demás que interactúan con él. Los saberes infantiles se relacionan con la apropiación que hacen los niños del mundo externo, esta apropiación se da inicialmente en el ámbito social, es decir el niño comprende el mundo, construye sus conceptos y los utiliza por medio de las interacciones con los otros, también es a través del juego como los niños acceden al mundo, lo reconocen y

desarrollan sus múltiples capacidades. El niño mediante el juego pone en escena sus conflictos, sus fantasías, sus deseos, sus miedos etc.

En este texto proponemos darle un lugar al niño como sujeto capaz de interiorizar las experiencias que le ofrece el medio, transformándose en conocimiento y en palabras, un niño portador de múltiples saberes, que si el medio le da la oportunidad, podrá ser protagonista de importantes cambios personales e interpersonales.

Es importante tener en cuenta los relatos del niño ya que cada uno de estos relatos tiene la intención de comunicar algo y es un medio importante por el cual los adultos podemos saber sobre su mundo y lo que pasa en este, con el relato el niño se pone en exposición el lenguaje, la cultura y las maneras de comunicación; *Lenguaje, diversidad y cultura: una aproximación desde el plurilingüismo*. (Lecomte; Santamaría; Tapiero; Bother; Barreto, 2010), es la recopilación de las experiencias compartidas por investigadores, docentes y estudiantes asistentes al III Seminario Internacional saberes y lenguaje: una aproximación desde el plurilingüismo a la diversidad, en el texto también se recoge los trabajos de investigación de las autoras, entre estos podemos resaltar el proyecto de la cátedra UNESCO de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas denominado Almas, rostros y paisajes: una aproximación a los saberes de niños y niñas de Boyacá, Santander y Bogotá, acerca de los recursos hídricos de su entorno a través de sus narrativas y de sus interacciones. Por medio de la cual voy a resaltar la importancia de los relatos y narraciones de los niños y niñas, ya que de esto podremos evidenciar diferenciaciones culturales que ellos nos expresaran y con este se puede hacer una comparación de las ciudades.

Los relatos tienen gran importancia para que el niño, puede interpretar su propia vida al hablar de lo que le sucede y es capaz de expresar no solo su mundo interno sino que también pone en evidencia las relaciones que él establece con los otros y viceversa, los otros con él; es por medio de la palabra que los niños expresan la dureza de su condición de vida, la violencia permanente, la adversidad entre otras realidades, y el

poder que ejerce los adultos sobre ellos. El relato infantil debe abordarse desde una mirada interdisciplinaria, no sólo los lingüistas deben adentrarse en los relatos sino que también lo deben hacer los artistas, psicólogos, antropólogos, sociólogos, filósofos y pedagogos. Aprender a escuchar el discurso de los niños, registrar y analizar sus relatos nos permite comprender e interpretar su mundo, genera un diálogo de saberes donde los niños participan como productores y creadores.

Los cuentos al igual que los relatos son importantes en la vida de los niños y niñas, los cuentos son articulaciones entre realidad e imaginación, el cuento se presenta como una herramienta terapéutica que le permite al niño darle lugar a los dos universos culturales en el seno de una misma identidad. Contamos historias para hacer pensable lo impensable, reanudar mundos separados, lo racional y lo irracional, lo comunicable e incommunicable. El cuento llenara y acompañará al niño, permitiéndole ganar independencia y sentirse menos abandonado y expuesto a lo que en ocasiones resulta una amenazas como el maltrato, el abuso, el abandono y demás. Nos aborda el concepto de infancia el concepto de infancia y se construye entorno a las diferentes tradiciones y concepciones sobre el sujeto, la niñez, las cuestiones de género, las diversidad cultural, regional que consolidan un sistema de creencias entorno a lo entendido como infancia social y culturalmente.

El niño con el relato maneja su propio discurso frente al adulto y puede ser escuchado, con el relato puede cambiar la lógica que en la modernidad se implementó un estado llamado infancia, el cual da origen a una concepción tiránica de familia destruyendo la amistad y la sociabilidad, privando a los niños de la libertad, y de ser escuchados sus puntos de vista o en lo que no están de acuerdo, la familia moderna limita al niño y aumenta la severidad de los castigos. Las prácticas de crianza son objeto de alianzas entre los saberes y las instituciones, familia y escuela, para forjar un sujeto individual con una identidad distinta a la de los adultos, quizás el niño con el relato pueden desahogar y relatar sus sentimientos frente al comportamiento del adulto.

Después de que el niño, ha apropiado la lectura y la escritura al mismo tiempo y ha sido incentivado a la narración comienza en la escuela las competencias y la adquisición de nuevas temáticas de las cuales hablamos apoyándonos de la lectura *Desarrollo de competencias científicas en las primeras edades* (Quiroga; González; Cadena; Rubilar, 2014), este es un artículo de investigación abordada por el desarrollo del método científico en las primeras edades en el aula.

Para esto se impulsa una investigación dando cuenta que para hoy el conocimiento de la ciencia ha tomado gran importancia para ser implementada en el aula ya que el estudiante, se encuentra sujeto a desarrollar situaciones problemas, establecer hipótesis, crear procesos de investigación para llegar a conclusiones, en donde se plantea un pensamiento activo frente a los sucesos que frecuenta en su entorno.

Se establece que para fomentar este proyecto se emprende una labor grupal necesaria, encaminada desde el trabajo administrativo, una labor conjunta tanto del director, la docente y el auxiliar, para llegar a establecer el plan adecuado que estimule al infante en desarrollar el conocimiento científico. A su vez se emprende el trabajo en grupo en donde se postule momentos de crítica activa frente al planteamiento de diversas situaciones problema, y la necesidad de escuchar la opinión del otro para establecer diferentes posturas y llegar a posibles conclusiones, que plantean y se plantean, instaurando diferentes miradas críticas de las acciones que surgen en su alrededor.

A su vez se plantea la necesidad de integrar y dotar de herramientas al docente de parvulario que afianza proyectos de ciencia, ya que al tener estas herramientas y saberlas usar, contribuye a que el infante se acerque de una forma más dotada y segura de involucrarse en esta cultura, capacitar estrategias de investigación, la organización de llevarlas a cabo y la actitud de trabajar y aprender del otro.

En conclusión, se debería establecer proyectos donde se incluya el trabajo científico, planteando estrategias en conjunto por parte tanto del área administrativa como educativa del aula, ya que unas ofrecen unas necesidades que complementan el trabajo

del otro. El trabajo científico es visto como un contribuyente en el proceso de formación del infante, partiendo en contribuir en la apropiación de los sucesos externos y la necesidad de trabajar con el otro para aprender y construir posibles conclusiones, a su vez la construcción de estrategias para dar solución al problema.

De la lectura la escritura, las narraciones y el conocimiento científico también se debe tener muy en cuenta el juego y pensamiento reflexivo de los niños, y para retomar este tema con el documento *La actividad de juego temático de roles en la formación del pensamiento reflexivo en preescolares* (González; Solovieva; Quintanar, 2009), nos muestra los procesos de adquisición de las experiencias histórico –cultural desde la postura de Vygotsky, es la fuente principal y fundamental del desarrollo del niño y de la niña en los papeles que genera en los juegos de roles, lo cuales son vitales para el desarrollo en su papel en la sociedad, ya que el papel de la sociedad es fundamental en garantizar a todo sujeto de manera positiva o ideal en el proceso de adquisición de aprendizajes, generando la mediación adecuada del proceso educativo entre el maestro y el alumno, donde el componente histórico-cultural es el desarrollo positivo psicológico del niño o niña en el preescolar, es decir el (lenguaje adquirido), que dará cuenta del proceso y el nivel de preparación del niño en la escuela, sin embargo la ayuda del adulto no es indispensable, ya que el lenguaje propio del niño o niña es el que lo dirige a su propia acción y desarrollo en el desenvolvimiento en la escuela en la edad preescolar.

La educación en el nivel preescolar debe garantizar la formación y desarrollo de las habilidades óptimas y necesarias que le signifique al niño y a la niña como las bases positivas y fundamentales para su personalidad, en cuanto a la reflexión que él debe generar en el actuar responsablemente. Resaltando el impacto o grado de significación y desarrollo que esta etapa preescolar se forma en la escuela, ya que forma parte de momentos significativos en cuanto a positivos y negativos en el desarrollo del individuo. Donde la escuela deberá generar ayudas o apoyo necesario que vayan acorde a su nivel de desarrollo y formación del pensamiento reflexivo desde las primeras etapas.

La escolaridad en los inicios educativos es fundamental en la escuela y en el sistema educativo para promover el interés y desenvolvimiento activo, creativo y comunicativo en los de los estudiantes como ciudadanos que actúan inteligentemente en la solución o tramitación de conflictos, en los cuales se verá inmerso.

El pensamiento reflexivo desarrolla y potencializa la capacidad de formular y reformular el pensamiento racional, mediante el uso de la lengua, lo que lleva a reflexionar sobre el comportamiento de sí mismo y las acciones de los demás, facilitando la transformación del sentido mismo en el intercambio social, habilidad compleja que el individuo debe responder en cuanto a sus expresiones verbales y a sus acciones voluntarias, permitiendo evaluar y reflexionar los comportamientos de sí mismo y de los demás, como sentido del intercambio social; La importancia de potencializar actividades que posibiliten el pensamiento reflexivo en la edad del preescolar es el juego temático de roles sociales, ya que se manejan aspectos fundamentales en el desarrollo de la personalidad del niño y la niña para la preparación escolar y la vida adulta. Los diversos “roles” sociales que desempeña el niños como el querer ser policía, médico, profesor, bombero, entre otros.

La actividad de los juego de roles posibilitan la formación de los motivaciones e intereses de los niños y niñas en edad preescolar, también facilitando la regulación consciente de su conducta y la reflexión de la misma en cuanto a las acciones en el cumplimiento de normas, reglas , etc., los cuales ayudarán al niño y a la niña a poder resolver los “problemas” y generar acciones conscientes para la resolución de los mismos, posibilitando las habilidades comunicativas y el desarrollo voluntario reflexivo.

En conclusión el juego de roles es bueno, sin embargo este proceso debe ser pensado meticulosamente por los educadores en el sentido que deben generar actividades de juegos adecuados y organizados para que en el juego temático y de roles provoque acciones y habilidades comunicativas óptimas, ya que en muchos casos se demanda la

internalización de una cantidad determinada de conocimientos y disminuyendo la calidad y el desarrollo significativo en cada uno de los sujetos.

Con el juego de rol se le da al niño responsabilidades que si él las pone en práctica les traerá aprendizajes altamente significativos otra de las prácticas importantes en la escuela *Justificación de la educación física en la educación infantil* (Gil; Contreras; Onofre; Gómez; Gómez, 2008), los enfoques y las actividades que aquí se sugieren están fuertemente relacionados con el enriquecimiento del encuentro de los niños en la escuela: el encuentro consigo mismos, con los demás y con el entorno, a través de las actividades motrices y el desarrollo de los sentidos.

Este artículo trata un tema que es menospreciado por gran parte del conglomerado docente, y hace referencia a la justificación del porqué es necesaria la materia de educación física en la escuela desde las primeras instancias de la vida escolar. Surge el maestro como ese orientador y dador de saberes que en gran parte de su ejercicio debe tener en cuenta el desarrollo pleno del cuerpo como herramienta fundamental en el aprendizaje integral y positivo de los estudiantes. Muchas veces los maestros dan como obvio el ejercicio de la motricidad, cuando existen mecanismos sutiles que el maestro de aplicar para despertar todo este mundo interior del cual el niño aún desconoce y donde el docente como orientador debe desarrollar pautas de trabajo en el conocimiento a plenitud los factores que afectan al cuerpo, puesto que es el maestro quien hace la introducción al niño al mundo que lo rodea y al contexto inmediato que lo permea, ya que al trabajar la motricidad desde la primera infancia enseñaremos no solo el conocimiento del cuerpo sino que también a largo plazo estaremos fomentando en el niño una mejor interacción con los demás sin introvertido o silencioso.

Por eso el planteamiento del artículo busca que el docente haga conciencia de este factor fundamental en los aprendizajes de los niños en las primeras etapas del colegio, para que hagan una buena planeación de sus clases teniendo en cuenta que desde todos los espacios se tiene que trabajar de manera integral su personalidad lo que implica estar

pendiente de cada uno de sus comportamientos e intervenir en cada una de las manifestaciones.

Por lo tanto concluye con el compromiso que debe hacer todo maestro para que los niños puedan iniciar su ciclo vital en mejores condiciones potencializando sus capacidades e incrementando su nivel de experiencias de aprendizajes y siendo más positivas y de mayor agrado por parte de los niños, el ejercicio nos ayuda a desarrollar capacidades motrices e intelectuales.

POLÍTICAS DE INFANCIA:

Durante la recopilación de información, pudimos encontrar una serie de textos enfocados en desarrollar y promover diversas políticas públicas frente a la infancia, encontradas en los están de investigación de la Universidad Nacional, El Magisterio Editorial y en la Universidad Javeriana, en el cual se otorga un plan de manejo, de evaluación y revisión en pro de la infancia, abordando las diversas situaciones que vive el niño y niña en su cotidianidad y cómo estos hechos han conllevado a formar las diversas políticas públicas y entes de manejo frente a estas.

Al revisar en la Universidad Javeriana, nos encontramos con un suceso histórico que llegó a afectar el prototipo esperado cuando se educa, desarrollando así un sujeto perfecto y acorde a las necesidades estatales, demandada por la ley 30 de 1903, este documento desarrolla una descripción histórica frente al proceso de lucha y cambio que se vive en Antioquia, *El cuerpo infantil: campo de batalla moderno. Antioquia (1903-1930)*. (Ospina, 2010) la ley 30 de 1903 tiene como pieza fundamental en la construcción del discurso instruccionalista de la primera mitad del siglo XX con el que se pretendió introducir el proyecto modernizador en Antioquia.

El contexto de esta problemática se centra en la importancia de hacer realidad los designios de la ley Uribe para que todas las personas pudieran acceder a la instrucción primaria para enfocarlos en los deberes de la agricultura de una manera más técnica y al comercio en el menor tiempo posible para evitar la criminalidad que por ese tiempo se

evidenciaba, no aumentará y promoviendo a la instrucción primaria como un agente transformador de la llamada “sociedad degenerada”.

Frente a este documento nosotras encontramos la noción de infancia como un sujeto que debe ser ajustado a las necesidades políticas y de seguridad social, para que no sea una persona que no aporte a la economía o se convierta en una amenaza social y por ende debe ser educado desde sus primeros años, siendo esta etapa el principal ente de desarrollo como lo hemos abordado en los aportes de los anteriores documentos de esta investigación.

En este proyecto intervinieron algunos factores que estaban estrechamente relacionados con modelos de civilización occidental, estableciendo como pilar fundamental al progreso cómo estado máximo a alcanzar.

Los periodos que comprenden la terminación del siglo XIX y comienzos del XX, se ve la necesidad de abordar un constructo cognitivo y un desarrollo mental estable y prometedor para los deseos futuros de la sociedad, puesto que se pensaba que al desarrollar el factor cognitivo del infante, se llegaba a atribuir un cambio social al alejarlo del pensamiento delictivo y formar personas aptas para vivir en comunidades.

En 1905 ocurrieron tres eventos importantes en la historia de Antioquia que permiten organizar el contexto en el que la población de estas tierras se sumergió con el fin de mejorar la raza insertando la idea del progreso, para ello se necesitaba trabajar con gran relevancia a la juventud que por esa época estaba en total descuido y criticando las prácticas mnemotécnicas que se encontraban en boga. Afirmaban que no era suficiente acumular conceptos si no se trabajaba la parte física también, por lo tanto su énfasis en los cuerpos sanos y especializados para diferentes tareas fue el objetivo principal de la instrucción primaria para lograr la regeneración de la raza.

Este planteamiento del trabajo con el cuerpo se llegó a asentar, debido que al trabajar solo con la mente se encontraban en desarrollo cueros lentos y de poca habilidad, puesto que siempre permanecían sumergidos en textos y documentos, para ello se llegó a introducir la necesidad de plantear momentos de ejercicios y salidas a diversos lugares

que permitieran el desarrollo físico adecuado. A su vez la necesidad de un cuerpo saludable “mens sana in corpore sano”, es por ello que se integra la medicina, a esta necesidad de atribuir a un sujeto saludable y que aporte en su adultez, es por esto que se emprende la necesidad de atribuir medicamentos en los colegios para volver a los niños más aptos para la sociedad, a su vez el pensamiento de niño limpio es por ello que se inserta el régimen de baño todos los días en donde el docente cumple con la labor de vigilar que se cumpla y se acate.

Otro evento que se plantea para esta época es dejar de un lado el castigo doloroso y degradante en la infancia puesto que las posturas de castigos a las que eran llevadas los infantes, atribuía a desarrollar malformaciones en las extremidades y por ende no llega a atribuir o participar en las labores de trabajo en su adultez a su vez las secuelas psicológicas forjaban un sujeto desequilibrado y por ende maleante que afectaba la sociedad. Pero a mediados de la segunda década del siglo XX se observaba que en los colegios de Antioquia aún se encontraba el castigo en las aulas, es por ello que se emprenden medidas, como destituir a docentes y establecer labores de vigilancia frente a docentes nuevos en la labor de educación.

Se emprende el momento de la *Escuela Activa*, pero esta postura forma choques con las maneras tradicionalistas que se venían desarrollando en la escuela de Antioquía, ya que fomenta posturas en pro del progreso de la sociedad, en donde se les permitía los niños salir a entornos que estableciera la ley e interactuar con documentos, pero aún se le impartía el dominio del tono de la voz, el desarrollo motor adecuado para una necesidad capitalista de futuro y una constante vigilancia que encaminara al sujeto por el camino que se deseaba por parte del Estado, emprendiendo el dominio de la marcha con posturas establecidas y un agente que ordenara las actividades con tono de mando.

Frente a este documento podemos recopilar la ley 30 de 1903 como el detonante, de una representación frente a la infancia, como un sujeto que debe ser formado de acuerdo a unos estándares cognitivos, físicos y accionistas de leyes, visto como un bien social para una vida adecuada en comunidad, en donde su buen desarrollo ser el fruto para un futuro en el que aporte y participe de esa necesidad económica; a su vez la construcción

de nuevas políticas que hagan cumplir las leyes y resguarden los deseos beneficiosos por parte del estado, como el eliminar de la escuela el castigo para que el sujeto no desarrolle deficiencias físicas que afecten en el trabajo para un futuro.

Como segundo documento abordamos, *Bases para la formulación de un plan nacional para el desarrollo de la primera infancia* (Torrado; Reyes; Durán, 2006), Retomada en el Observatorio sobre Infancias de la Universidad Nacional; el presente artículo recopila los diversos puntos de vista para realizar una política pública de primera infancia, un grupo de personas se han desempeñado en estudiar estas políticas públicas, con base en el transcurso del tiempo estas políticas han avanzado; para esta investigación se usa como base fundamental la construcción de un mundo justo para los niños, tomado de la declaración final de la ONU atribuye como objetivo el buen desarrollo del niño y niña para la base de un futuro estable dando cuenta de la afectividad, la cognición y el lazo social.

Es necesario un plan de desarrollo nacional para la primera infancia, posiciones obtenidas de varias investigaciones, esto aporta a un desarrollo social útil para un futuro y es responsabilidad del Estado, la familia y la sociedad; para tener como punto clave, el por qué es necesario. Se tiene en cuenta diversos argumentos, primeramente en lo político, se aborda lo comprometidos que están, al significar los derechos tanto del niño y la niña, otorgando un cambio en la concepción de infancia: *"niñas y niños comienzan a ser reconocidos como sujetos sociales y ciudadanos con derechos en contextos democráticos"* (pág. 17), como segundo, se enmarca el desarrollo como un bien esencial en el infante, asegurando el desarrollo de la personalidad enfatizada a partir de la familia, usada como un recurso esencial para el desarrollo afectivo del niño y niña, tanto de crianza como su mirada social; infortunadamente los diversos baches en los que se encuentra afectado el niño actualmente, han interferido con el desarrollo de este derecho, como lo es el conflicto armado, las políticas de ajuste y la decadencia de la economía.

En esta parte damos cuenta de una concepción de infancia recopilada a través de la política pública, en donde se menciona el reconocer al niño y niña como sujetos de derecho y, por ende, participantes de la ciudadanía, atribuyendo así la necesidad de establecer diversos medios para el cumplimiento de una vida óptima y adecuada que debe ser brindada por el estado, la sociedad y la familia.

Por parte del argumento científico, se ha tomado la concepción de la etapa de infancia, como el momento crítico en el desarrollo humano en todos sus aspectos, siendo la “etapa” como el momento crucial para la estructuración de la personalidad, la inteligencia y el comportamiento social; puesto que es el punto de partida del desarrollo de las competencias, habilidades y capacidades, establecido como la etapa justa para el desarrollo adecuado y óptimo del lazo emocional entre padres, familia, cuidadores y se emprende un camino como agentes sociales, es el instante en el que el cerebro hace mayor cantidad de conexiones y es donde el cerebro posee su mayor desarrollo.

Por parte de los argumentos relacionados con lo económico y social, enfocada en las oportunidades y capacidades que enfoca la infancia para un futuro, se da a conocer como una forma de productividad beneficiosa para la economía y producción de un futuro, pero no solo podemos tomar los bienes materiales, sino a su vez los bienes intangibles, se deja de lado la exclusión y se mira la necesidad afectiva y social el cual necesita el niño para su buen desarrollo en un futuro y participación en la toma de recursos, la participación digna y el cumplimiento de sus objetivos propuestos.

En cuanto al argumento social y cultural, exigen el fortalecimiento de los lazos paternos en donde se impulsa el cuidado de calidad a través de diversos intercambios culturales en las pautas de crianza, el conflicto armado ha creado brechas en estas necesidades ya que se debe dejar al infante solo o llegar a trabajar hablando del “niño trabajador”, para contribuir en un bien económico.

Asegurar el desarrollo de la primera infancia es a su vez una obligación moral, en la cual se enmarca el ámbito humano, establecido por las acciones y las políticas públicas;

se evidencia la formación de un sujeto capaz de contener sus derechos y respetar el de los demás, es decir el futuro ciudadano el cual se abarca la pobreza no por el ámbito de posesiones ni economía, sino en la falta de participación ciudadana, tomando la postura de infancia como un capital cultural.

El desarrollo del niño y niña es un término complejo ya que se encuentra vinculado en el sujeto biológico y sociocultural, trascendiendo de lo individual a lo colectivo ya que se encuentra más entrelazado a un conocimiento social; es por ello que para crear los mecanismos de trabajo frente a la infancia se llevó un papel de categorización. En cuanto al proceso que ha llevado la transformación de las políticas públicas en el tiempo, en Colombia, se ha dado a partir de un desarrollo asistencial, en enfoques centrados en el desarrollo humano y más actualmente a la postura ciudadana del sujeto y agentes de derechos, mostrando que el país cuenta con un conocimiento significativo de la promoción del desarrollo de la primera infancia.

Es aquí donde damos cuenta que el abarcar las políticas públicas de infancia, es necesario establecer un lazo, entre lo social, cultural, político, cognitivo, económico y el desarrollo físico del niño niña; ya que parte de la idea de brindarle un lugar adecuado para su óptimo desarrollo, siendo la infancia un momento imprescindible para su formación puesto que económicamente es visto como la necesidad para brindar apoyo a la construcción de un futuro y no llegar a ser una carga estatal.

Se propone una serie de postulados para el desarrollo de las políticas públicas, plantea como objetivo, el garantizar el pleno desarrollo de los niños y niñas de hoy y de un futuro, dándoles un tránsito justo para el inicio de sus vidas, ratificado a partir del interés superior del niño y de la niña.

Se pretende desarrollar una serie de necesidades para el infante como es, desarrollar planes estratégicos para cumplir el tiempo necesario de padres con hijos, la nutrición adecuada, tanto para el infante, padres, cuidador y maestros, una detección y atención al maltrato tanto en el hogar como en las distintas instituciones, la construcción de una

sociedad más democrática, tolerante y menos violenta, surgiendo la necesidad de una crianza que fomente un ser amoroso, libre, respetuoso de sí mismo y de los demás.

La construcción de una conciencia ciudadana, en donde el infante se vincule en ambientes idóneos tanto de salud, educación y casa, a su vez que el menor con discapacidad haga parte de las políticas públicas, al igual que la educación de calidad por parte de la familia, cuidadores y educadores. La necesidad de realizar informes frente al desempeño de los proyectos y políticas a la infancia, y poder así, empoderar a la ciudadanía en estos proyectos y ser parte de ellos; garantizando un grupo humano capacitado y recursos económicos para los proyectos, llegando a concientizar a la comunidad de la importancia del desarrollo del infante y la ayuda que necesita de los adultos.

Se llega a retomar, como concepción de primera infancia, como la etapa fundamental del desarrollo del infante, abarca tanto físico como psicológico, es determinante para la formación y participación en la sociedad tanto actual como en un futuro, a su vez que las políticas públicas han desarrollado diversos cambios y han avanzado con el tiempo pero no se encuentran evaluadas y actualizadas con los acontecimientos que interfieren en su cumplimiento, también la primera infancia trae consigo una serie de concepciones diversas, las cuales se ven desde la postura, tanto social, económica, médica y ética.

Dando cuenta de la importancia que ratifica las políticas públicas en el buen desarrollo de la infancia, en este mismo Observatorio de infancia, encontramos el documento *Retos para las políticas públicas de primera infancia* (Rosemberg; Torrado; Anzelin; Guaqueta, 2009) El documento en su investigación muestra las debilidades que estas poseen para atender al niño y niña, parte de dos principios, el cuidar y el educar, en donde el cuidado no solo toma parte en el momento asistencial, emocional, en el reconocimiento como sujeto ciudadano, a su vez se piensa que trae consigo una serie de circunstancias que perjudican al niño, como la mortalidad infantil, la falta de educación, la pobreza, etc.

Para llegar a su análisis, se debe partir del reconocimiento de primera infancia, haciendo énfasis en el olvido que se presenta en los niños(a), en primera infancia se encuentran viviendo su humanidad, ciudadanía y son la base para el futuro, por ende se manifiesta la necesidad de docentes que desarrollen su curiosidad y movilidad, pero en contradicción se ha presentado una desvalorización a este tema humanístico, presentando como ejemplo, la categorización frente a la diferencia de edad y la categorización al ser reseñados como niños de la calle, situación irregular, prostitución infantil y pobreza extrema.

Estas anotaciones fueron llevadas a cabo por estudios, frente a la "sociología de la infancia" construidas por las relaciones sociales que establece el infante con el adulto, para llegar a ser reconocido como un ser visible, se parte de una serie de pistas como:

- Los adultos formadores no poseen conocimiento de cuidado.
- La reducción de nacimientos.
- El reconocimiento del infante como un sujeto de derechos y ciudadano.

Se pretende establecer unas Políticas Públicas, teniendo en cuenta una serie de acontecimientos que estaba afrontando la primera infancia como la pobreza, la exclusión y el impacto del conflicto armado. Para llegar a dar cuenta de esto, se estableció un proceso de investigación y unas posibles acciones en búsqueda del desarrollo a la vida, como la formación de los actores, el cubrimiento escolar, la objetivación por sectores y la alfabetización. A finales de los años 70 se dio una reformulación a la estructura económica y política, focalizada en tres ejes: la privatización, la desregulación y la descentralización, fue un reformismo estatal ajuste a las economías del área, en donde se repartía el poder en una sociedad democrática, fortaleciendo la cogestión y la planeación local.

En esta planeación local, se establecen los Planes de Desarrollo formados por los alcaldes en elección, usando como estrategia el plan de endeudamiento. El desarrollar planes locales se ha dicho que es beneficioso para las planeaciones locales, ya que le permite una libertad en la zona, de esta forma, poder desarrollar sus propuestas y no

llegar a generalizar, trae consigo beneficios, debido a que cada sector postula sus propias necesidades y problemas (cada sector presenta su propio contexto). A partir de esto se han generado una serie de leyes en pro de la infancia como lo es:

- Derecho de supervivencia, la ley 715 de 2001.
- Derechos al pleno desarrollo, la ley 115 de 1994.
- Derecho de protección
- Derechos de participación y ciudadanía.

Cómo podemos dar cuenta la primera infancia cuenta con un respaldo jurídico y normativo, basado en el “Interés superior del niño”, por ende el plan de desarrollo, debe tener como objetivo el niño y niña, pero el municipio no cuenta con un sistema de información adecuada para mantener la calidad de vida, es decir, no se encuentra presente censos actualizados frente a los infantes, en tanto es difícil dar cuenta de sus necesidades y no son consolidados los niños y niñas menores de seis años en los planes de desarrollo, presentando a su vez déficit como: en recursos, planes, falta de una autonomía por parte del municipio frente al manejo y la necesidad de intervenciones integrales; es necesario para la consolidación de los planes locales , el promover el esfuerzo de todos los actores para desarrollar el trabajo de forma articulada.

De esta forma durante la investigación y representación de infancia de nosotras, se aborda a la infancia como unos sujetos que poseen sus derechos pero que a la vez se ven sujetos a vivir y sobrevivir en una serie de circunstancias que no permiten su adecuado desarrollo y por ende son postulados los planes de desarrollo para acatar una acción eficaz y a tiempo llegando a prolongar o solucionar este déficit que en el que se ve vinculado el infante.

Las investigaciones han otorgado un resultado muy interesante, al plantear que al invertir en la primera infancia, otorga como resultado, que la salud mejore por ende sus relaciones sociales son más sólidas, el coeficiente intelectual es más alto, poseen más oportunidades de ofrecer una mejor calidad de vida para sus hijos. La investigación a su vez trajo consigo una serie de puntos claves que contribuyen a, la participación de los

niños (a) en la vida pública y privada, en donde sus padres lleguen a ser voceros reafirmando a los niños como sujetos sociales con derechos y responsabilidades de acuerdo a la salud y al desarrollo, entendiendo la salud como recursos básicos para la vida y desarrollo acogida desde las perspectivas físicas, integrales y cognitivas; la primera infancia ha tomado fuerza, es por esto que se debe establecer la mejoría y calidad de los derechos del niño y necesitan un gobierno que investiguen frente a los derechos de la niñez y lo promulguen.

Se presenta una serie de categorías para facilitar la inclusión y trabajo de primera infancia, como: *Voluntad política*: Es importante ya que facilita la inclusión del tema frente a la primera infancia permitiendo mayor accesibilidad de recursos, a su vez un trabajo activo frente a la integración de la declaración de los derechos del niño con los gobiernos, estableciendo lazos de trabajo acorde con sus necesidades, con esto que comprendan la importancia de estos planes de desarrollo local. *Sostenibilidad*: los diversos proyectos y programas se encuentran atados a los gobiernos elegidos, al terminar el tiempo de mandato este sufre una ruptura ya que cambia de gobernador, por ende se debe plantear el proceso de sostenibilidad de proyectos y realizar cambio con aquellos que no favorecen el proceso.

Con base en la información que nos presenta este documento damos cuenta que la primera infancia ha tenido un proceso de desarrollo por diversos entes, en donde ha sido conocido y otras veces se ha dejado de lado, pero se atribuye la necesidad de establecer la importancia y el vínculo político con la primera infancia. A su vez damos cuenta que en la investigación desarrollada por el observatorio de infancia, ha tomado gran interés permitiendo contribuir en contra de los obstáculos frente a la primera infancia y plantea diversos métodos para dar solución o brindar apoyo al buen desarrollo de los proyectos y propuestas de desarrollo.

Es necesario asignar un valor fundamental al reconocimiento de la igualdad tanto de género, edad y etnia, ya que el país se encuentra en una desigualdad tanto económica como social, es por esto que se atribuye a reestructurar los ejes de equidad económica y

social, para atribuir un respeto por los derechos humanos y con esto la importancia de que el niño y niña sean reconocidos como sujetos sociales y de derechos, siendo partícipes de la toma de decisiones frente a los proyectos planteados de primera infancia, a lo cual sus padres sean los voceros de acuerdo al nivel de edad y desarrollo.

Estas posturas de investigación son a las que se ha llegado a consolidar en el Observatorio de Infancia que ha atribuido mayor énfasis en el reconocer al infante como un sujeto de derechos y que deficiencias presentan estas políticas que poseen como objetivo brindar un desarrollo adecuado del infante.

Frente a este tema de las políticas públicas, no se podía dejar de lado la vinculación del cuidado y afección psicológica que esta genera en los cuidadores de esta infancia es, por esto que en la Revista de la Universidad de la Sabana, Educador y Educadores encontramos el artículo *¿Pueden las políticas públicas incidir en el estrés familiar para mejorar el cuidado de la primera infancia?* (Torrado, 2009), para llegar a reducir las brechas sociales es necesario incidir en el contexto familiar, estableciendo la oportunidad de dar un ingreso económico para la familia, una salud adecuada y una educación de calidad.

Se emprendió un estudio, en el cual surge como resultado que el 50% de la población se encuentra en condiciones de pobreza extrema o en exclusión social, por su diferencia étnica, cultural y de género, estas condiciones en las que se encuentran vinculados los padres y cuidadores repercute en su estado psicológico, para la prestación de atención a la primera infancia; en ocasiones estas personas con desigualdad social son un apoyo al ofrecer un nivel de cuidado óptimo al infante, siempre y cuando tengan la ayuda de diversos programas desarrollados para la familia y fortalecen las relaciones sociales.

En Colombia se desarrolla el programa familia, mujer e infancia (FAMI) del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) atribuyendo como objetivo, el desarrollo de la familia, el desarrollo social y la relación con demás madres para la educación del cuidado del infante, contribuyendo a mitigar el estrés familiar, pero esto no quiere decir

que sea solo el estrés por parte de lo social, también su desgaste afectivo se fomenta por el estado de la vivienda y la capacidad de acceder a los servicios primarios, asegurando el derecho a la ciudadanía y a la vida.

En los casos de emergencia o conflicto armado la familia sufre una ruptura al tener que irse a otros lados, como desplazados creando esto un nivel alto de estrés en el adulto y, por ende, afecta al infante, pero el niño y niña se encuentra en la capacidad de superar psicológicamente este momento siempre y cuando tenga en su cercanía una persona adulta que le brinde la fuerza y el lazo afectivo para superarlo.

A partir de este apunte que se desarrolla en el artículo damos cuenta que la infancia debe estar vinculada con un ente adulto que acompañe y brinde ese momento de cuidado y protección durante su niñez el cual necesita para su buen desarrollo, puesto que se evidencia el “apego” como un factor que influenciara en su accionar cuando sea adulto, siendo este el mayor ente de influencia para las relaciones sociales.

Para la superación de estas condiciones y afecciones se crean las políticas públicas, fundamentadas en los derechos sociales para su cumplimiento, ya si estas políticas poseen obstáculos o es débil sus resultados se verán limitados. La parte que dificulta su diseño es la exclusión a la que se ve comprometida ya que solo actuará cuando la familia no pueda cumplir con las capacidades de mantener el bienestar para la infancia, es decir cuando un grupo familiar de índole económico estable, accede a los recursos tanto de salud, alimentación y educación de calidad, mientras que una familia en condición de pobreza extrema se verá limitada a los recursos que les quiera facilitar el estado siendo mayormente de baja calidad; reproduciendo la desigualdad, siendo la relación entre familia y Estado beneficiarios de procesos asistenciales que ciudadanos titulares de derechos.

Una pregunta que establece el artículo es: "*¿Cómo acercarnos a una red de servicios sociales de salud, educación y cuidado infantil de calidad a la que puedan acceder los niños y las niñas sin restricciones por la condición social o económica de sus*

familias?”. En donde el bienestar de los niños y niñas debe ser de índole colectiva y un bien público, disminuyendo las brechas de calidad, a partir, de oferta unificada, de atención infantil, a su vez eliminar las barreras geográficas que poseen las zonas de difícil acceso a donde se puedan llevar a ofrecer un bien colectivo.

Retomamos como prioridad que las políticas públicas se encuentran enfocadas en buscar y sanear esa deficiencia en la que se encuentran vinculados los infantes tanto de sí mismos como de sus cuidadores. A su vez da cuenta que el estrés del adulto llega a ser un factor que interfiere con el desarrollo del niño ya que el estado psicológico depende de la relación afectiva que realice con el adulto, para superar las diferentes rupturas que se desarrollan a lo largo de su infancia.

En conclusión frente a esta categoría de políticas de infancia, damos un inicio con un factor detonante como fue la Ley 30 enfatizado en Antioquia, en la cual se pretende establecer una transformación al “progreso”, en donde el sujeto se atribuye como un factor que influencia en el nivel económico de la sociedad siempre y cuando llegue a ser educado por el camino que se desea estatalmente, al no cumplir con esta necesidad se emprende un temor al formarse como un sujeto delincuente que afecte el bien social, es por esto que la ley es desarrollada a educar en la primera infancia cambiando su desarrollo psicológico y físico en pro de un bien económico, emprendiendo el inicio de una serie de políticas públicas en la que se evidencie el cumplimiento de la ley a beneficio de establecer un buen desarrollo del infante.

Presentando las políticas públicas de infancia, en la cual actúa la sociedad, el estado y la familia, estas políticas son enfrentadas a una serie de investigaciones y evaluación por parte del Observatorio de Infancia encaminado en buscar los pro y los contra de estas políticas, como primera observación se debate la importancia de estas políticas públicas en el desarrollo óptimo del infante, en cuanto a factores culturales, sociales y psicológicos, siendo la infancia la etapa fundamental para un buen desarrollo y ente de formado para un futuro.

A su vez se brinda la necesidad de entablar el adecuado entorno en cuanto al adulto que lo cuida y el lugar en donde vive, apoyando las capacidades del cuidador como estado que capacita y brinda recursos frente a la salud y la alimentación adecuada para la salud física y emocional. En cuanto a la estructura física del hogar permitir el acceso a los servicios primarios de vida, y la permanencia a los lugares en los que el infante desarrolla un lazo emocional, puesto que el conflicto genera brechas al ser desterrados y solo podrán superar esta etapa si se encuentra un adulto en su cercanía para brindar apoyo.

Es aquí donde se encuentra la integración de los documentos desarrollando las políticas, públicas como un medio para dirigir y encaminar la vida del infante, y se puede llegar a desarrollar de acuerdo a la mirada que se le ve a la infancia, esta serie de documentos enfatizan las políticas públicas como un sustento para desarrollar al niño y niña viendo el resultado en un futuro, es decir se educa al infante en busca de un sujeto adecuado que funcione y aporte en la economía de un futuro. A su vez que la mala educación o el mal desarrollo del infante establece una desintegración de intereses ya que el estado se deberá encargar de él a partir de un sujeto delincuente o sin las capacidades físicas adecuadas para cumplir su labor retributiva al estado.

INFANCIA Y MALTRATO:

Así como la escuela hace aportes significativos en el crecimiento personal y en el desarrollo cognitivo y físico en el niño también incurre en faltas graves como lo son el maltrato, que en muchos casos está ligado con el maltrato que también reciben en la casa, un texto que nos acerca a esta problemática y que nos da ejemplos muy claros es, *El maltrato infantil-memoria del panel de la vivencia*, (Tapiero; Marulanda, 2008). Los capítulos que he abordado del libro están relacionados con el maltrato, de distinta índole, y con distintas causantes y efectos en el niño, por parte del maestro, y la familia, este libro nos lleva a reflexionar y a visualizar distintas clases de maltrato que no son muy evidentes, pero en las que se incurre y otras son demasiado notorias y traumáticas.

El maltrato en los niños es un problema universal y se evidencia fuertemente en territorios determinados y además ha existido desde tiempos remotos. Sin embargo en el siglo XX con la “declaración de los derechos del niño” cuando se considera un delito y un problema de profunda repercusión psicológicas, sociales, éticas, legales y médicas se comenzó a trabajar en torno de esto y a buscar más protección, menos abandono y omisión a las problemáticas que abordan a los niños.

Son conductas maltratantes todos aquellos comportamientos, actitudes y lenguajes que disminuyen, someten, menosprecian, y comparan así como los insultos, rechazos, amenazas, burlas, críticas y el aislamiento, que se expresan en frases comunes de la vida diaria de muchos niños y niñas hay palabras y frases que hieren, y lastiman, especialmente si son dichas muchas veces por los padres o profesores, los gritos pueden conseguir disciplina, pero también pueden causar heridas profundas en la autoestima de los niños, unas de estas palabras y frases son: “si fueras como tu hermano”, “eres un lento”, “ no eres capaz de nada”, “por fin lo hiciste bien” “por fin pensó”, “no es capaz de hacer nada” estas son unas de las frases más comunes que se utilizan para expresarse hacia los niños y que son humillantes para ellos.

El maltrato de los maestros hacia los niños y niñas puede calificarse como maltrato activo y maltrato pasivo. El primero incluye las humillaciones, las comparaciones y las recirculaciones, que se le haga al estudiante frente a sus compañeros.

El segundo tipo de maltrato se ejerce al permitir los enfrentamientos o ignorar los maltratos entre los estudiantes. Ahí variedad de maltrato en cual estamos incurriendo, propiamente o por omisión.

El maltrato en la escuela es muy frecuente y para analizarlo es muy pertinente el artículo, *Violencia, conflicto y agresividad en escenario escolar* (Ramírez; Arcila, 2013) el presente documento, está diseñado a partir de una investigación se encuentra planteada a partir de la acción participante, llegando a vincularse en pro de estos conflictos institucionales, indagando en historias de vida, estudios de caso, encuestas,

entrevistas evidenciando procesos etnográficos para indagar las historias de vida y bibliografías.

En los hallazgos encontrados frente a la investigación, se aborda el tema violencia y agresividad escolares como un problema social que se manifiesta en un constante crecimiento, siendo este contexto violento ya forma parte de la cultura escolar, la cual se unen los docentes, directivos y jóvenes. El término violencia viene del latín *violentus* el cual posee como significado el ser fuera de su modo, estado o situación natural; durante la investigación desarrollada se encontraron dos tendencias de la violencia: tipos de agresividad, son diversas las maneras asumidas de clasificar la agresividad: física, moral, verbal, psicológica, material, ofensiva o de intimidación. Pese a ello observamos cómo se han descrito cuatro principales tipos de agresividad: la) agresión directa relacional (un niño/a dice a otro que él/ella no puede jugar); b) agresión física directa (un niño/a pega, golpea, empuja a otro/a); c) agresión relacional indirecta (un niño/a levanta y distribuye desagradables rumores sobre otro/a); y d) agresión verbal directa un niño/a grita e insulta a otro.

Desde la mirada de los docentes la violencia y la agresión se manifiestan en tres dimensiones: la física, la psicológica y la orientada la cual se emprende en la destrucción de las pertenencias de valor de sus iguales; en esta investigación no se da cuenta del valor del género, que se da en estas violencias en la primaria, lo que sí se ve en la secundaria evidenciando la intimidación que se aborda a la mujer por parte del hombre. Finalmente, se halla un resultado frente a la postura familiar que afecta en estos problemas escolares, dando a conocer las estructuras patriarcales rígidas, la ausencia de marcos normativos, fomentando los valores como el respeto y el autocontrol, a su vez se nombran tres principales elementos que se asocian a la conducta del niño, como lo es el estudio que poseen los padres, la estrategia que poseen para solucionar los problemas y el número de integrantes de la familia.

En conclusión esta problemática nos muestra, el conflicto y violencia escolar ha sido vista desde el exterior de la escuela, partiendo que es desde casa en donde se contraen

estas manifestaciones agresivas, pero a su vez la escuela contribuyen a aportar tanto del lado bueno o malo a la violencia del infante. El impacto de género a su vez se ve inmerso en esta problemática al poseer diversas aptitudes de dar solución a los problemas o los motivos que conllevan a esto, para aportar y dar solución a esta serie de conflictos se postulan diversas ideas de proyectos o mentores para fortalecer los valores necesarios para llegar a resolver problemas, que si no son bien afrontados establecerán conflictos tanto físicos, psicológicos y orientada.

Aunque el castigo físico debe ser rechazado totalmente es una práctica muy frecuente tanto en la escuela como en la familia, esto lo evidencia con el siguiente texto, *Las representaciones sociales de género y castigo y su incidencia en la corrección de los hijos*, (Buitrago; Del pilar; Cabrera; Guevara, 2009) se encuentra centralizado en una investigación, a tribuida en indagar las representaciones sociales que conforman el grupo familiar, en cuanto a género y el castigo que se da de acuerdo al sexo y la edad. La investigación no está dada en atribuir indagaciones de forma general, si no establecer conclusiones de forma específica. Para este estudio se escoge cinco familias, establece la indagación a partir de preguntas semi estructuradas, las cuales entraron en una prueba piloto primeramente dando cuenta que si cumplían con la necesidad que establecía la investigación.

En cuanto a la categoría de representación social de género, se da cuenta de las jerarquías sociales, en busca de establecer el dominio del poder en el grupo social y su mayor influencia en el accionar de los demás.

En la categoría de la representación social de castigo, siendo de forma físico o psicológica como un acto humillante y degradante para el ser humano, pero sin embargo ha sido aceptado por la sociedad, creída en el acto de corregir y educar cualquier conducta indeseable. En cuanto a la categoría de relación entre las representación social de género y castigo, se encuentran relacionadas por las vivencias que poseen los padres en sus infancias. En la investigación se encuentran tres tipos de familias la nuclear formada por padre y madre, la monoparental femenina teniendo como cabeza de hogar

la madre y la monoparental masculina, su cabeza de hogar es un hombre. Estas familias se encuentran establecidas en estratos 1 y 2 de Bogotá, Girardot y Sibaté.

Como análisis en la primera categoría de representación social de género se encontró, en el hogar de padre y madre el rol de la niña como dedicada a los oficios del hogar, en tanto al niño en el trabajo público, por su rudeza y fuerza. Esta representación ha sufrido un cambio en las familias monoparentales tanto masculinas como femeninas ya que se ve la necesidad de realizar las labores que eran desarrolladas por el otro género, por ellos mismos. Se establece una igualdad de roles cuando a la cabeza de hogar es hombre en cuanto es mujer se ve más del lado proactivo. A su vez se sigue asumiendo el concepto de niña como delicadeza y de alto riesgo, en cuanto a la concepción de "daño" físico, atribuido a partir del temor por parte de los padres de embarazos en menores de edad y en el peor caso en abusos sexuales o trabajos de esta índole.

Se da cuenta del papel que tiene la madre en la influencia del desarrollo de los valores sociales en los infantes, en cuanto al padre como el que maneja la autoridad a partir del temor ante sus hijos e hijas. En la categoría de representación social de castigo, se imparte a la infancia con la justificación de corregir las acciones inapropiadas y el incumplimiento de las tareas asignadas, siendo como la única forma de reprender estas acciones. El castigo es establecido mayormente por un maltrato físico con alguna parte del cuerpo o con un objeto como, el cinturón, patadas, zapatos o sacudidas.

En la investigación cabe resaltar que se ha notado una disminución en la frecuencia del uso de castigo, tal vez vinculada en que los padres han empezado a realizar prácticas de corrección mediadas por el afecto y el amor. Se manifiesta el uso del castigo en la niña por el incumplimiento de la tarea asignada o por salir a las calles, mientras que al niño el castigo es de una forma más severa que ha creado consecuencias físicas y psicológicas, pero establecidas mayormente por el accionar ante el adulto de forma inadecuada o por las malas amistades que frecuenta.

Sin embargo, por el cambio que empiezan atribuirles los padres no encuentran otras formas de corregir al infante, las acciones de castigo a su vez se medían por la edad, ya que ellos manifiestan que al ser más pequeños es más fácil su corrección ya de grande es más complejo que cambien. Los padres manifiestan el conocimiento frente a los derechos en cuanto a la protección integral del infante y manejan un temor por sus reprimendas pero esto no ha llegado a ser manejado de forma profunda por ellos.

INFANCIA Y CONFLICTO ARMADO:

En la presente categoría, se pretende identificar las diversas representaciones de infancia frente al conflicto armado, basados en diversos documentos recopilados de la Universidad Nacional del Observatorio de Infancia, la Revista Educador educadores de la Universidad de la Sabana y la Universidad Distrital; documentos desarrollados a partir de investigaciones, frente a los sectores que se encuentran mayormente influenciados por el conflicto armado, a su vez se muestra como esta serie de acontecimientos afectan al infante, la familia y su desarrollo.

El conflicto armado se ha venido desarrollando desde el siglo XIX con la mirada política y territorial, a su vez se ha ido observando una participación por parte de la infancia, abordando su incapacidad para poder obtener un buen desarrollo; y mostrar formas más detalla esta incidencia encontramos el documento *Infancia y conflicto armado, 1985 – 2006* (Jiménez, 2013) en la cual se detalla que para 1986, existía un promedio de 300 mil desplazados por violencia, estableciendo un balance ascendente a medida que iban pasando los años, se dio a conocer que antes de 1994, no se habían escrito investigaciones frente a la vinculación de la infancia en el conflicto armado.

Es por esto que esta investigación suple una labor importante ante la necesidad de conocer qué factores involucran la infancia en el conflicto armado; indagando *la ley de víctimas, ley 1448 de 2011*, tomando como medida el reconocer el deterioro de vida que suple el infante en estos enfrentamientos. Se nombra una serie de grupos armados, los

cuales se encuentran en zonas Colombianas como lo es, Las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia FARC, el Ejército de Liberación Nacional ELN, Ejército Popular de Liberación EPL y Autodefensas Unidas de Colombia AUC, la mayoría de estos grupos surgen en el periodo del Frente Nacional entre 1958- 1974.

Este documento presenta diferentes acontecimientos que debe vivir el infante al encontrarse en el medio de estas series de conflictos en diversas zonas, el primero que presenta el autor Absalón Jiménez, es el reclutamiento infantil por parte de los actores armados, la infancia ha sido participe de experiencias en las guerras civiles y políticas desde sus inicios en el siglo XIX y XX y hoy en día siglo XXI, a un se ve inmerso el niño y niña en estos conflictos. A mediados de los años noventa las personas, emprenden un pensar desfavorable frente a estas situaciones de ver, a niños y niñas menores de 18 años en estos grupos armados.

El reclutamiento de estos menores, era muy deseoso por parte de estos grupos armados, preferiblemente en zonas rurales, ya que al ser menor de edad y provenir de familias convencionales, el menor era de más fácil manejo por parte de los grupos armados, puesto que no presentaba una defensa fuerte para salir seles de las manos e inclusive, se veía que grupos armados se aprovechaban de las desventajas económicas de estas familias, al llenarlos con ilusiones, llegando a decir que adquirirán una suma amplia de dinero en comparación a lo que ganaban al trabajar en las tierras; pero muchas de estas promesas no eran cumplidas, un así debían seguir en este régimen de conflicto.

Para 1996 en la Comisión de Estudios de la ONU, establece que el menor de 15 años que enfrentaba esta situación, debía ser tomado como un secuestro y por ende se debía empezar con la búsqueda de estos menores y desarmarlos. A su vez se da a conocer que entre estos menores, se encontraban niños y niñas, las cuales al ser niñas eran obligadas a tener relaciones sexuales con los hombres de estos grupos pero no podían quedar embarazadas, por ende eran obligadas a ponerse dispositivos intrauterinos, en ocasiones con malas condiciones de higiene.

Los niños y niñas, debían presenciar asesinatos, secuestros, torturas y en ocasiones ellos eran los que disparaban a otras personas, esto establecía que el desarrollo psicológico de este infante no fuera favorable, ya que al desmovilizarse de estos grupos cuando podía, presentaban problemas mentales y alteraciones nerviosas que no permitían un buen manejo en la sociedad fuera de los grupos a los que pertenecían.

Como segunda acontecer es infancia y desplazamiento forzado, el cual empieza a ser conocido en 1997, por distintos estudios desarrollados en 1998 puesto que antes no se conocía esta mirada, para mediados de 1998 se estimaba que había más de medio millón de desplazados, los cuales se ubicaban principalmente en Bogotá y seguido a esto Cali, Medellín, Barranquilla, las grandes ciudades del país; en la mayoría de estas problemáticas se les trataba de brindar un apoyo por parte del estado, pero en ocasiones esto se convertía en una lucha diaria, por un lugar donde vivir, que comer, e incluso cuatro de diez seguían estudiando y de estos cuatro solo uno se graduaba de bachiller, puesto que los demás se veían obligados a trabajar para colaborar en el hogar, a su vez en ocasiones debían esconder su descendencias o el lugar de donde venían para no llegar a ser discriminados.

Es por esto que el desplazamiento es visto como una pérdida de territorio e identidad, a su vez que la pérdida de un hogar estable por parte de la infancia, fomenta que el desarrollo del infante sea permeado por consecuencias negativas, creando enfermedades mentales o traumas que choquen con su desarrollo y participación social.

Como tercer suceso los niños como víctimas directas de la guerra, sujeta a una serie de acontecimientos en los que se da una muestra de la violación al derecho de la vida por parte del infante, en lo que ha corrido del tiempo se han observado miles de casos atroces, en los que se encuentran menores de edad involucrados, tanto por deseos económicos por parte de las guerrillas o miradas confusas por parte del Ejército Colombiano, al asesinar a seis menores de edad que iban a una excursión a La Tolda, por parte de la escuela y en medio de la carretera son recibidos con tiroteos, manifestando la confusión por parte del Ejército, al pensar que eran guerrilleros de la zona.

A su vez se presenta la incidencia de secuestros de menores de edad, los cuales son retenidos en condiciones precarias, afectando el desarrollo del infante, llegando a negar el derecho a estar en un ambiente sano, lejos del conflicto y cerca de sus padres; esto llega a afectar su estado físico y mental trayendo consigo consecuencias, es por esto que en el artículo 3 *Ley de víctimas, Ley 1448 de 2011* “*Las personas que son consideradas víctimas del conflicto armado tiene derecho a la verdad, a medidas de reparación simbólica y a la garantía de no repetición de la experiencia traumática, prevista en la ley. Esta ley entiende por niña, niño y adolescente a toda persona menor de 18 años, quienes tiene derecho a la verdad, justicia y reparación, al restablecimiento de sus derechos prevalentes y a la protección contra todas las formas de violencia*”. (Jiménez, 2013)

Es por esto que a través de este documento, podemos retomar que desde siglos XIX y hasta hoy en día, la infancia se ve vinculada en el conflicto armado, vista como un arma moldeable, en la cual es fácil de engañar por parte del adulto para que supla el deseo del grupo armado, a su vez que la niña resuelve una necesidad sexual y por ende es obligada a implantar dispositivos para no quedar en embarazo; esta infancia debe ver muertes, torturas, secuestros de los que inclusive llegan a ser víctimas por un deseo político o económico, llegando a afectar su integridad emocional y por ello altera su afectividad repercutiendo en consecuencias demenciales.

Seguido a este, abordando la necesidad de indagar más a fondo las consecuencias de este conflicto armado retomamos, *El conflicto armado colombiano y la primera infancia. Colombia: huellas del conflicto* (Romero; Castañeda, 2009), en el cual se retoma la introducción y primer capítulo del libro Colombia: huellas del conflicto; dando a conocer en su presentación la pertinencia de abordar el tema de las huellas que deja el conflicto armado en la primera infancia, para lo cual se plantea el desarrollo de este libro, a partir de una investigación en las zonas de mayor impacto; a su vez se necesitó la ayuda de unos especialistas para tratar la mirada de la primera infancia cómo fueron sociólogos y psicólogos. Ya en el primer capítulo nos menciona el impacto que

toma el conflicto armado en la infancia, conceptualizando la infancia " *no como una fase preparatoria o marginal, sino como un componente de la estructura de la sociedad - una institución social- que es importante para sí mismo como un estadio más en curso de la vida*"

Por lo cual nos postula que el conflicto armado presenta una serie de situaciones que chocan con el proceso social que desarrolla el niño y niña, ya que los adultos, sus cuidadores sufren y presentan cambios emocionales, sociales y económicos al encontrarse con el desplazamiento, la muerte por minas, el secuestro, el cruce de fuego, la muerte prematura de un adulto, el trabajo militar infantil, la violación; llegando a ser caracteres que impulsan la violencia en el niño y niña al desear la venganza por los acontecimientos que impactan su grupo familiar.

Nos menciona que la primera infancia es la parte fundamental del proceso de desarrollo evolutivo del hombre ya que no solo se da lo madurativo y neurológico; sino que es el momento en el que el niño y niña afianzan sus experiencias vividas para la relación social que desarrolla el infante, y las diversas situaciones en las que se ven integrados tanto físicos como psicológicamente, ya que muchas veces son menores los que viven la violencia al ser reclutados en las fuerzas militares o psicológicamente al tener que dar cuenta de los conflictos que se entrecruzan en los adultos, desde la apropiación del territorio, más que en la lucha por el poder, al ser sacados de este entorno familiar, en sus hogares pasan una serie de circunstancias que los hacen ser seres de exclusión, en donde son marginados tanto por el sector social, pero mayormente por el estado ya que se crean una serie de decretos a favor de ellos pero no son cumplidos.

Frente a este documento se retoma como representación de infancia desde el estadio o etapa en la que se encuentre de acuerdo a su edad, en el cual es visto al niño y niña como un factor crucial en el desarrollo social, en donde es un ser actor de su interacción social, es por esto que el conflicto armado es un punto de desequilibrio por parte del niño y niña ya que interfiere con su desarrollo social y la actuación en este; dando

cuenta que el infante se encuentran en una exclusión social y política en donde no es tomado en cuenta su punto de vista frente al derecho humano y derechos de infancia.

Como complemento al anterior documento retomamos a la misma autora con *Estado del arte sobre primera infancia en el conflicto. Colombia: huellas del conflicto*, (Torrado; Camargo; Pineda; Bejarano, 2009); en el presente documento se plantea, poner de manifiesto los impactos que desarrolla el conflicto armado en la primera infancia, en donde inicia por decir que se evidencia una desigualdad frente a las áreas de conflicto ya que las más afectadas son zonas alejadas de los sectores centrales, siendo estas zonas de conflicto de difícil acceso geográfico, los grupos mayormente influenciados son los indígenas y los afrodescendientes, a su vez se logra detallar en la investigación que no todas las zonas poseen la misma cantidad de población de primera infancia, ya que en unas hay más altos porcentajes de esta población que en otros como lo es en La Guajira y el Chocó, a esto se le denomina “geografía del conflicto”.

Este conflicto armado incide tanto en la pobreza extrema, la muerte de infantes, la desnutrición y la pérdida de una identidad, a lo cual según el análisis podemos dar cuenta que esta serie de situaciones no presentan un resultado lineal, ya que posee datos variables y situaciones diversas frente a la primera infancia en entornos hostiles.

Con base en lo encontrado en este documento y frente a la investigación que nos atañe, se evidencia una exclusión frente a la infancia y ubicación sectorial de estos infantes, puesto que atribuye el acceso a los diversos recursos, demostrando así que no todos los niños poseen la misma calidad de vida, llegando a provocar caos en su forma de vida e incluso llegar a atribuir a una muerte temprana.

Debido a que esta serie de conflictos trae consigo una violación a los derechos del niño y niña como: el perder el derecho a la vida, a la educación, a una vivienda digna, a un libre desarrollo; el gobierno nacional pone en marcha el “Pacto por la Infancia”, en donde se busca poner como pionero la primera infancia, estableciendo las consideraciones básicas para los infantes, las cuales son: los vínculos sociales seguros,

entendido como la mejor forma posible de ofrecer un adecuado desarrollo del infante, parte en dar cuenta que en esta primera etapa de la vida, es necesario para un óptimo desarrollo el vínculo de afecto que fomenta la familia en el infante.

Se encuentran presentes una serie de confrontaciones que no permiten que esto se cumpla como, los ambientes de zozobra que posee el adulto, atribuidos por los conflictos armados ya que los cuidadores de estos infantes están en un permanente desequilibrio psicológico al pensar en estas zonas de conflicto y no pueden poner la suficiente atención al cuidado de este niño y niña. El cambio de lugares y personas que los cuidan cuando los padres del infante o infantes son asesinados, son dados al cuidado de un familiar el cual también posee más hijos y se pierde ese lazo ya establecido con la familia.

Otro factor son las amenazas de los grupos militares a las familias, ya que esto afecta la emocionalidad de los adultos al estar en un constante temor e incertidumbre frente a su vida y esto afecta al niño y niña ya que se encuentran vinculados socio-afectivamente a las personas que los cuidan; por la acción a provocar desplazamientos por parte de las fuerzas armadas las diversas familias, deben buscar un nuevo lugar para vivir, lo que trae como consecuencia la pobreza extrema, al salir rápidamente de sus hogares con poca ropa, y esto llega a causar desigualdad social, puesto que al encontrarse en un nuevo sitio no tendrán las mismas oportunidades de trabajo o de educación para el infante.

También se puede dar la situación en la que el niño y niña pierde uno de los padres quebrando de esta forma una de las bases en las que se da su desarrollo, ya que pierde esa persona que lo ayuda a involucrarse en un sector social y a equilibrarse en momentos de ruptura frente a sus desarrolló, a su vez se empieza a construir el sentimiento de venganza y odio por curar y reformar lo perdió.

En los anteriores artículos, dimos a conocer la necesidad de un vínculo estable para el niño y niña, puesto que esto influenciara en su adultez, la relación con las demás

personas que lo rodean es un suceso necesario para su formación psicológica y buen desarrollo; es por esto que al presentar esta serie de acontecimientos frente al conflicto, como el quedar huérfanos presenta un choque en el desarrollo en el infante, al romper ese lazo seguro que necesita para su desarrollo; permitiendo de esta forma que surja un sujeto inestable, llegando a su vez a ser un ente peligroso para la sociedad.

Establece afianzar la protección y el buen trato al niño y niña en donde el conflicto armado choca con estos estándares, anteriormente dichos, cuando se reclutan los niños y niñas menores de edad a estas organizaciones, siendo torturados, absteniendo ese derecho a la libertad, se les elimina el momento de disfrutar y desarrollar la infancia, siendo los niños los que, mayormente se encuentran vulnerables a estas situaciones y las niñas son de más difícil acceso a estas circunstancias sin llegar a decir ajenas a ellas.

Otro factor que interfiere con el buen desarrollo del infante, es el implementarse un plan para la aniquilación de los cultivos ilícitos, se comprende el plan de la riega fungicidas, llegando a afectar una serie de cultivos, de los cuales dependen los aldeanos de estas zonas, a su vez, se evidencia una contaminación que perjudica tanto a niños y niñas como adultos, resultando una serie de enfermedades y muerte de cultivos para alimentación, dando paso a la desnutrición de la primera infancia. La atención a la salud se encuentra en un constante choque de temor e inseguridad al evidenciar en las zonas necesitadas grupos de guerrilla, muy pocos de estos niños y niñas cuentan con un esquema de vacunas completo ya que los recursos tanto humanos como instrumentales son pocos los que llegan a estas zonas de difícil acceso.

El juego y la recreación cumplen un papel importante para el desarrollo del infante, pero esta serie de acontecimientos cortan con estas estructuras, al estar en desplazamiento los niños y niñas deben empezar a adquirir el papel del adulto y brindar un apoyo económico a la nueva vida que han sido empujados sin tener el tiempo para el juego y la recreación, en cuanto al acceso a la educación inicial, nos plantean que son momentos y espacios de lucha y conquista, las escuelas son tomadas por los grupos paramilitares como zonas de refugio y abastecimiento y muchos de los niños desplazados no se

encuentran vinculados a estos lugares asignados para la primera infancia, ya que deben cumplir el papel de adulto y ayudar en la casa o hacen parte de estos lugares en edades tempranas para que los adultos puedan salir a trabajar.

La generación de oportunidades para la participación se encuentra afianzada en dar identidad a través del registro civil, por medio del estudio se ha llegado a evidenciar que ha ido en incremento la inscripción del registro civil del recién nacido, lo cual le abre las puertas a la participación de las diversas acciones que fomenta el estado para la ayuda, pero esto no es evidente ya que se encuentran en una desigualdad por parte de las personas que han sido obligadas a salir de sus territorios, en donde deben compartir los escenarios de apoyo, dados para los sectores vulnerables y desplazados fomentando a su vez una exclusión al ser señalados por las demás personas cómo, desplazado, pobre, abandonado, callejero, etc., y prefieren guardar ese pasado oscuro.

En este artículo se puede llegar a constatar como base para la investigación, que se parte al anotar que no podemos decir que los resultados del conflicto armado son lineales ya que se encuentra basado en la zona geográfica, los recursos que estos poseen y el número poblacional de cada zona. El conflicto armado trae consigo una serie de consecuencias tanto físicas, morales y psicológicas en la primera infancia, a partir de este se empieza a formar ese sujeto, partiendo del juego en donde reflejan la violencia a la que están expuestos al dramatizar que son asesinos, guerrilleros, etc.

Muchos de sus derechos como infantes son vulnerados, en donde se les rompe el derecho a la vida, a una vivienda digna, a una familia, a una educación de calidad, a una alimentación y los recursos necesarios para su óptimo desarrollo.

Seguido a esto se pretendía demostrar una serie de representaciones que se atribuyen frente a la muerte que ha traído el conflicto armado en Colombia y frente a la infancia, para esto nos apoyamos en el documento *Los pequeños ejércitos. Las representaciones sobre la vida y la muerte de los niños, niñas y jóvenes desmovilizados de los grupos armados ilegales de Colombia*. (Bàcares, 2014) Desde hace décadas en la historia

Colombiana los niños, niñas y jóvenes han estado inmersos en el conflicto armado, de manera que han participado directamente en el conflicto “la guerra” como combatientes, pero sobre todo su participación ha sido obligada por estos grupos ilegales o por factores como las pocas condiciones de vida para los mismos, incapacitando su desarrollo infantil y su transformación en la vida personal del sujeto “infancia”.

La actitud militarista del conflicto a lo largo de la historia no le ha brindado libertad a la infancia, y mucho menos no ha sido ajena a los métodos, condiciones y exigencias que los grupos armados “bando armado” generan en las filas de reclutamiento de niños, niñas y jóvenes.

Las guerras han generado el desgaste y la mutación del concepto de “infancia” en términos sociales y culturales, en el sector o mundo “adulto”, una errónea mirada de inferioridad e inocencia sobre el niño y la niña, donde se le desvaloriza sus derechos a la necesidad de la “causa” e intereses de las bandas criminales. Para los grupos armados ilegales los derechos no tienen mayor importancia y mucho menos les darán relevancia significativa por los procesos “negativos” que causen en los niños, niñas y jóvenes al estar sometidos en sus filas.

El reclutamiento en las organizaciones armadas tiene un sentido demográfico para efectos de su valoración, positivamente para el enfrentamiento o el riesgo inminente y permanente al que se ven diariamente en sus dinámicas. Muchos de los niños, niñas y jóvenes en estado de reclutamiento, han sido de manera forzada, también bajo engaños “para tener una mejor vida y recibir alguna remuneración”, otro caso es que algunos niños son concebidos dentro de la organización. Lo cual genera en algunos casos el hecho de persistir o acomodarse al estilo de vida macabro, también juega el papel de la resignación a causa de las amenazas de muerte impuestas y por último queda en la espera de que la muerte de fin a sus vidas.

Los niños, niñas y jóvenes conviven en el conflicto armado desconociendo y viviendo en primera persona la violación y el flagelo de sus derechos por parte de los grupos armados ilegales. En donde la infancia en la trayectoria de la guerra ha sido llevada al límite de la muerte, al ser expuestos en estos ambientes antagónicos y hostiles de

violencia, causando efectos negativos como la llegada de la “muerte” en el abandono futuro de las filas, puesto que estos grupos armados ilegales advierten y los consideran como objetivos militares por su desertión.

Esta advertencia o limitación dificulta las posibilidades de pensarse en una nueva vida, en lo social como en la vida civil de los niños, niña y joven que logran la desertión de los grupos armados. Sin embargo es importante resaltar los efectos que genera su participación en la guerra, su emancipación militar no implica su desconexión y afectación psicológica. Ya que el reclutamiento sometido a los niños, niñas y jóvenes por los grupos armados al vivir en carne propia los vejámenes a los que son sometidos, afectan sus valores, su moral e impulsos en las relaciones sociales con el otro.

Teniendo en cuenta la participación de bandas criminales en algunos sectores sociales de la ciudad, generando persecución y el miedo inminente para los niños, niñas y jóvenes desmovilizados, limitando su desenvolvimiento positivo, la tranquilidad y proceso civil sano en la vida social.

Por otro lado, la realidad de los niños que participan o son excombatientes en las afectaciones familiares de las cuales son comprendidos antes su participación en estos grupos armados; en la mayoría de los casos las relaciones familiares como su primer grupo de socialización se encuentran afectadas en sus vínculos afectivos y la inestabilidad de las mismas.

Teniendo en cuenta que la familia es el grupo social más importante de los niños, niñas y jóvenes es abandonada por ellos, cuando deciden ingresar a los grupos armados ilegales en muchas ocasiones es causado por el maltrato intrafamiliar, las pocas condiciones de bienestar, limitación económica y la fallida posibilidad para acceder a la educación.

A lo largo de la investigación basados en los diversos texto, hemos dado a entender que la representación de infancia se atribuye a un cambio, siempre y cuando se dé cuenta del lugar que se mire, la representación que se plantea como sujeto de derecho está arraigada a la política, y presenta la necesidad de dar a conocer este punto de vista, que

muchas veces por distintos prospectos como el conflicto armado se llega a vulnerar a este sujeto de derecho, dejando a un lado su libertad y su vida.

Desde que se ingresa a las filas de los grupos armados ilegales, al entrar al conflicto dejan de lado la significación familiar para adoptar nuevas relaciones, normas y moldearse al mundo bélico, así pues “desde este modo, la protección de los derechos y los vínculos afectivos de muchos muchachos ex participantes de la guerra fueron asumidos por familiares como abuelos y tíos en vista de la ausencia de los padres” lo reitera el autor.

Entendiendo lo fundamental y significativamente que es la familia como primer grupo de socialización que pertenece todo ser humano y que así mismo genera la proyección de todo sujeto en la sociedad. De esta forma se debe resaltar las familias de los excombatientes (niños, niñas y jóvenes), donde en la guerra la familia se muestra como el organismo social que se condiciona según el contexto, puesto que muchas familias (padres) tuvieron algún vínculo con los grupos armados, por ejemplo: trabajaban para ellos, tenían conocidos o familiares, entre otras conexiones. En este orden de ideas, estas situaciones generan la naturalización y la conexión de “oportunidad” para que los niños, niñas y jóvenes participen en las filas de los grupos armados ilegales.

En el ámbito educativo es uno de los sectores en el que se presenta mayor deserción escolar, ya que los niños no estudian por trabajar y el hecho da inicio o paso flexible para que se involucren en las filas de los grupos armados, este “enrolamiento” se da a causa de las disfunciones familiares y por las pocas condiciones para tener una vida proyectada, sin olvidar que por lo general los niños, niñas y jóvenes reclutados son hijos del campesinado. El autor afirma que “la infancia periférica de las ciudades viene siendo reclutada por acción del paramilitarismo; bien se conoce que en las comunas de Medellín se “presenta en niños y niñas como informantes, transportadores de armas y de drogas, expendedores y mensajeros frente a otros pares”, *pág. 34. Cónico. La escuela de Medellín, un territorio de disputa, informe especializado Antioquia, Bogotá 2012, p.33.*

Es así como es evidente que la escuela está afectada por la penetración de la guerra y el conflicto armado en la infancia, por esta razón y por todas estas problemáticas se espera que la escuela pueda perfilarse y combatir en torno a la resistencia de la guerra y generar proyecciones de vida para todos los niños, niñas y jóvenes del país.

Resaltando la importancia de ofrecer todas las condiciones necesarias para una excelente educación, desde la buena infraestructura, recursos didácticos y tecnológicos, ya que en muchos sectores las instalaciones están deterioradas o no cuentan con servicios tan importantes como agua o energía. Cabe resaltar el riesgo que los maestros expresan en algunos sectores del país, en ser amenazados y por otro lado los diversos atentados contra infraestructura de la escuela. Esto hace que la escuela se desmorona antes los ojos de los niños.

Es así como a manera de conclusión se insiste en anular definitivamente el reclutamiento y la fuente de la misma, es decir dar la conclusión del conflicto armado en todos los grupos armados ilegales (ACC, AUC, ELN, EPL, ERP, FARC-EP, CODA). Puesto que siempre la infancia será demandada a cargos de mano de obra y expuesta a carne de cañón en la guerra, “de todos los actores de violencia les enseñan a los niños en lugar de las pequeñas virtudes, las realmente necesarias, las grandes virtudes, empezando por la de la paz”, descrito por Natalia Ginzbury- Springer *p.27*.

En conclusión frente a esta categoría de conflicto armado frente a la infancia, podemos extraer las representaciones que se tiene en postura, como es, abordar a la infancia como un sujeto de derecho, esta etapa como como el factor crucial de desarrollo del infante para su adultez; otorgando que estos hechos como el conflicto presenciado desde el siglo XIX en el cual se ha vinculado el infante, llega a romper con el equilibrio del desarrollo del infante ya que presenta una serie de acontecimientos que chocan con su nivel psicológico, al enfrentarse en exclusión, violación, maltrato, castigos, torturas y muerte de los cuidadores dejándolos indefensos a temprana edad.

El conflicto en Colombia se ha llegada a dar cuenta que es constante y permanente en lugares con difícil acceso geográfico y por ende son puntos fáciles en los que se

presenta el reclutamiento de infantes en diferentes grupos armados tanto legales como ilegales, puesto que a su vez el reclutamiento militar en ocasiones llega a afectar a los menores de edad por esa necesidad de vincularlos en la lucha por un poder político, siendo este una prioridad interpuesta a la educación. Su vez se presenta mayormente en personas afrodescendientes e indígenas, que a la vez al intentar volver en la vida civil se emprende una exclusión al ser renombrados y tachados como pobres, abandonados o habitantes de calle, al no tener un territorio en el cual asentarse.

Esta categoría nos da una mirada excluyente, integradora a la guerra, olvidada, destructiva, con una mirada naturalizada a la violencia y degradante, frente al desarrollo del infante, abordada como una etapa esencial para el buen desarrollo del infante y poder este sujeto poder reafirmar sus derechos y ser partícipe de la vida que lo rodea y por ende lo vincula.

CONSTITUCIÓN DE NUEVAS INFANCIAS

Con el paso de los años y gracias al surgimiento de diversas investigaciones, la infancia ha tomado otras representaciones que permiten ampliar la mirada hacia diferentes aspectos que son importantes y que actualmente permea la infancia y la mirada que se tiene sobre esta, se puede hablar desde el avance temporal que ha tenido el término de primera infancia, tomada como una construcción social desde el siglo XVII, se ha establecido el reconocimiento de la primera infancia, como el momento de la vida de todo ser humano, el cual comprende desde los 0 hasta los 5 años siendo una etapa crucial para potenciar la vida de los sujetos en la sociedad.

A partir de 1989 con la Convención Internacional de los Derechos del Niño, la situación de los niños y niñas cambio, se puede visualizar una serie de situaciones que afectan la vida del niño y la niña como la violencia, la desigualdad, la pobreza, y la exclusión, por ello se reconocen como sujetos de derechos, estableciendo decretos para su cuidado y protección, lo cual nos lleva a pensar y reestructurar la infancia, dándole un aspecto social, político y científico.

Se comenzó hablar también de una triangulación importante para el desarrollo de la infancia hablamos de la sociedad, el estado y la familia, además de ello surgieron diferentes disciplinas que se empezaron a interesarse por las investigaciones hacia la infancia como la psicología, la medicina, el derecho y las ciencias sociales, que se interesan por la configuración de los mundos de vida, la constitución humana, fisiológica y psíquica de estos sujetos y también les interesa conocer las relaciones que establecen con el mundo social. Se habla del surgimiento de nuevas infancias como lo plantea el texto *emergencia de la infancia contemporánea 1968 – 2006* (Jiménez, 2012), iniciando con la noción de familia la cual también ha cambiado, ya que en un principio la familia se constituía bajo la doctrina de padre, madre e hijos, pero en la modernidad es planteada a partir de la satisfacción sexual y el deseo, desplazando y reduciendo el cuidado del niño a solo la madre soltera, la reducción de la familia también es notable con el surgimiento de las pastillas anticonceptivas, pero también es visto como un recurso para controlar la sobrepoblación, y de la misma forma permitiendo la libertad de la mujer frente a la decisión de ser madres.

Así como la constitución de la familia ha cambiado las prácticas de crianza también han sufrido algunos cambios por ejemplo a mediados de los años 70 el castigo tenía dos propósitos, el primero erradicar una mala conducta y la otra transformar esta mala conducta; en estas épocas era emprendido el castigo a partir del daño físico utilizando el dicho "la letra con sangre entra", Las prácticas de crianzas también sufrieron transformaciones con la llegada de la pediatría la cual también pretendía educar a los padres en los conocimientos básicos en medicina, ya que estos son los que brinda la información necesaria a los médicos cuando van a tratar a un infante, de esta forma se empieza a dejar de lado los cuidados y remedios casero, priorizando el cuidado médico y científico, también surge la Psicología médica, que hace hincapié en la necesidad de brindarle al niño afecto y amor por parte del adulto, para su buen desarrollo. Durante los años noventa el cambio se desplaza hacia el juego y el uso de los juguetes, pero estos a su vez trajo el surgimiento y la transformación de niño a consumidor que actualmente sigue siendo un problema latente en la sociedad.

El cambio del rol de la mujer el cual se transforma de ama de casa a madre trabajadora abre paso a la preocupación de ¿dónde dejar a los hijos y en cuidado de quién?, y es a partir de esta necesidad que las madres se organizan y rotan el cuidado de los niños en las casa vecinales, dando paso después a la creación de "Hogar comunitario" en los cuales se prioriza el cuidado asistencial de los niños y niñas que allí se encontraban, con el tiempo se fue modificando dándole relevancia al trabajo pedagógica en estos lugares, ofreciéndole al infante diferentes proyectos de calidad que potencialicen el desarrollo de sus capacidades. Desde hace algo más de dos siglos, Rousseau y otros pensadores, trazaron una ruta deseable y necesaria que hoy ha puesto en el centro al niño(a) y a la infancia como saber y como edad de la vida diferenciable.

La educación de los niños y niñas de cero a seis años de edad ha venido adquiriendo mayor reconocimiento, lo que puede evidenciarse en la diversidad de argumentos de orden político, social, económico y científico que comparten la idea de que los primeros años de vida son fundamentales y determinantes para la construcción del ser humano y, por ende, para el desarrollo social de un país. (*Educación para la infancia*, Castro, 2013)

La escuela y la educación también se encuentran en constantes cambios actualmente y gracias a un gran proceso de varios años la educación comienza a tener varios cambios, como la implementación del grado cero obligatorio en los colegios y la creación de jardines que reciben niños de los 3 a los 5 años y los que han surgido en los últimos años conocidos como acunares. En los diversos espacios educativos en los que se encuentran los niños y las niñas existes diferentes temas que son de gran interés y discusión entre los docentes y demás entes que participan y velan por la educación de los niños, estos temas por ejemplo son; las rutinas, las tareas, el arte, la expresión, el movimiento, el reconociendo del otro, y la diversidad cultural entre otro temas que son de gran debate y que van transformando la educación y la escuela actualmente.

Por ejemplo el tema de las rutinas tiene la probabilidad de ser tomado desde diversas formas que bien pueden ser favorables o desfavorables según desde donde se vea. En el contexto educativo y especialmente en la educación inicial pareciese que hablar de

rutinas rompe con la idea de cambiar el aprendizaje que actualmente se fundamenta en el interés, la necesidad y exploración autónoma del niño y la niña, ya que se piensa que la rutina atenta contra esto e impone una secuencia rígida de acciones mecanizadas e innegociables, no obstante, otros escenarios de enunciación la instalan como condición de posibilidad para la emergencia de nuevos procesos pedagógicos. Pero también se puede ver la rutina como medio para un fin y este fin está relacionado con el afán de los docentes por preparar al niño(a) para el futuro y no para vivir su infancia.

Las rutinas se ubican en el escenario de lo mecánico, de las acciones desprovistas de mayor reflexión, de improvisación, pues, al ser tan rígidas, se reduce la posibilidad de espontaneidad, tanto del niño o niña como del maestro. Las rutinas que se vuelven más mecánicas en el aula comienzan desde la llegada, el momento del saludo, la comida, el paso de una actividad a otra, se vuelven repetitivos para los maestros y para los niños. (*Educación para la infancia*, Casto; Rincón; Ñungo; Sierra; Fandiño; Pedroza; Téllez; Barbosa; Galeano; Martín; Pulido; Durán; Muñoz, 2013).

Las tareas escolares también hacen parte de las rutinas fuera de las aulas, aunque las tareas para la casa son consideradas como parte intrínseca del trabajo escolar, son también una de las prácticas más criticadas y sobre las que existe una gran diversidad de posiciones, se encuentran padres que solicitan la asignación de tareas diarias a sus hijos, como existen también los padres que reclaman para que no se realice este procedimiento. Se evidencian tres tendencias en cuanto al sentido de las tareas para la casa. La primera, que aboga por la abolición e incluso la prohibición absoluta de las mismas, segunda, basada desde una mirada tradicional, la cual ve las tareas como una preparación, práctica o extensión del trabajo escolar y la tercera tendencia, catalogada como innovadora, ve las tareas como un proceso de aprendizaje formal en un contexto no formal. se puede considera las tareas escolares como una oportunidad que facilita el aprendizaje autónomo, pero también se plantea que es en la institución escolar donde están las condiciones materiales y los profesores preparados, por lo que es el lugar para hacer los trabajos individuales. Las docentes expresan que a través de las tareas se hace posible evidenciar el proceso que lleva el

niño y sus avances, y de esta manera se facilita la implementación de nuevas estrategias y la realización de ajustes en el plan de trabajo diseñado inicialmente.

El tema de las tareas escolares es un aspecto que lleva varios años, podemos resaltar que desde los años ochenta la cuestión de las tareas escolares ha tenido un constante evolución, ya que anteriormente eran vistas como una ocupación productiva para aprovechar el tiempo libre del niño, y lo fundamental era mantenerlo el mayor tiempo posible ocupado dentro y fuera de la escuela y, de paso, a la familia comprometida en el proceso educativo: *El devenir de las tareas escolares y la emergencia de la infancia contemporánea en Colombia una arqueología histórica entre 1968 y 2006* (Jiménez, 2010). Pero las tareas también fueron reglamentadas en unos artículos por parte del Ministerio de Educación Nacional encabezado en aquella época por el Dr. Gabriel Betancur Mejía, proponiendo que las tareas escolares cumplieran con algunos requisitos como: La tarea debe estar de acuerdo con la capacidad intelectual y el nivel de conocimiento del alumno, deben de cumplir una finalidad de repaso, de síntesis de respuesta a intereses e inquietudes de los alumnos, el enunciado de la tarea debe ser claro y preciso, expresado en lenguaje claramente entendible por el alumno. Las tareas escolares en el nivel de enseñanza elemental y primer año de enseñanza media, constituyen una actividad docente, en la que deben intervenir simultáneamente maestros y discípulos. Parágrafo: Las tareas impuestas por un día a los alumnos de educación primaria y primero de educación media no deberá exigir más de dos horas en total, los ejercicios para tareas deberán ser resueltos por el profesor antes de presentarlos a los alumnos.

Cuando la tarea tenga carácter de repaso de temas tratados en clase, tales como tareas de matemática, croquis, gráficas, la duración deberá calcularse de tal manera que el alumno disponga de un tiempo tres veces mayor, por lo menos, al que el profesor necesita para realizar el mismo trabajo, y los llamados resúmenes tienen como finalidad completar el texto guía o explicar cuadros, fotografías u otras láminas, pero en ningún caso deben contener copia textual de los libros guías u otros artículos. Pero como sabemos muchas

de estos artículos no se tiene en cuenta a la hora de asignar las tareas escolares a los niños y niñas.

Pero también encontramos otras opiniones frente al tema; se pueden ver las tareas como un medio de comunicación entre los padres y la maestra, se convierten en el medio a través del cual los padres puedan estar al tanto de lo que hacen sus niños en el colegio, qué se está trabajando, qué experiencias tienen y, por ende, la posibilidad de saber qué les están enseñando, la tarea es un medio para intentar conocer el apoyo familiar con el que cuenta el niño en sus actividades escolares y también como una estrategia para ir preparando a los niños a su posterior ingreso a la educación básica primaria.

Otro de los temas más importantes en la actualidad y que se encuentran en el discurso de los docentes es el arte, el cuerpo y movimiento en los jardines infantiles. El arte como pilar de la educación inicial y como dimensión del desarrollo infantil, permite su concepción como una experiencia necesaria en el trabajo con la primera infancia. La Expresión Artística se presenta como una línea de acción. Se plantea el arte como un medio para elaborar las experiencias vividas durante la historia personal. De igual modo, se consideran como expresiones artísticas la música, pintura, literatura, danza y teatro, además de constituirse en vivencias únicas e irrepetibles para el desarrollo de la sensibilidad y la capacidad creadora. Se considera el arte como un escenario de aprendizaje fundamental y como una estrategia pedagógica que ayuda a desarrollar y potencializar diversos procesos en los niños y las niñas. La plástica, la música, la pintura, la poesía, la danza, el teatro y la literatura, van a ser considerados como lenguajes cercanos a los niños y niñas por medio de los cuales ellos y ellas se expresan.

En cuanto al reconocimiento del cuerpo y movimiento se requiere realizar una reflexión frente al lugar del cuerpo y el movimiento en la educación inicial, entendiéndolo como ejes centrales en el trabajo pedagógico, en algunas instituciones, la presencia del cuerpo de los niños y niñas se limita principalmente a una configuración, que la entiende como

un instrumento para la construcción eficaz de los aprendizajes, y no como método de expresión espontánea y autónoma del niño y la niña. No obstante, hay espacios-tiempos donde los niños y niñas logran hacer de su cuerpo un medio de expresión, comunicación y creación, especialmente en los descansos alejados de los adultos, por ello se requiere inicialmente que el docente permita la libertad del uso del cuerpo y el movimiento de los niños y niñas dentro del jardín, comprendiéndolo como el eje transversal del trabajo pedagógico con primera infancia; entendiendo que el trabajo pedagógico con el cuerpo y el movimiento no se limita al desarrollo de las destrezas motrices, seguir instrucciones o imitar los movimientos del maestro.

La creación de proyectos pedagógicos alternos ayuda y permite generar cambios dentro del sistema educativo, que han surgido con el paso de los años y con las diversas investigaciones que se han hecho desde diferentes aspectos que le atañen a la sociedad, la familia, el estado y la escuela.

Crear proyectos alternativos que se encuentren vinculados con la vida real y cotidiana de los niños, que se preocupe por la vida de ellos y no solo por el aprendizaje memorístico que muchas veces pierde sentido, es así como se puede resaltar la propuesta en *La diversidad de la infancia: una mirada expedicionaria en la escuela* (Ramírez; Escorcía, 2007) donde se resalta una propuesta pedagógica con niños y niñas vulnerados en diferentes aspectos. Este proyecto surgió en la institución educativa distrital Monteblando donde el objetivo es que estos niños y niñas se vuelvan expedicionarios de su propio proceso de construcción, aprendizaje y convivencia. Se basa en el interés de los estudiantes que surge a través del reality Expedición Robinson, cuyo propósito fundamental es promover los proyectos de vida de los estudiantes con necesidades educativas especiales o en situaciones especiales.

Refiriéndose a situaciones de tipo afectivo (desintegración, violencia, abandono, autoestima, etc.), cognitivo (atención dispersa, dificultades en los procesos lectores, escritores y lógico-matemáticos), culturales (bajo nivel económico y educativo al interior de la familia, pocas oportunidades de acceso a diversas instituciones) extraescolares y académicas (trayectoria educativa discontinua, ingreso tardío,

repetición y deserción). Estas situaciones y muchos más impiden la permanencia de un niño o niña en el contexto escolar con gusto y sentido aumentando así el riesgo al fracaso escolar.

Este proyecto permite que los estudiantes descubran el sentido que tiene la escuela para sus vidas desde el reconocimiento de su propia persona, su historia de vida y vivencias en su entorno escolar, proponiendo, visualizando y construyendo procesos de aprendizaje con gusto y placer y así poder encontrar cada día elementos para seguir allí.

Actualmente la escuela debe pensarse sus currículos teniendo en cuenta la diversidad de la escuela no solo desde el punto de las necesidades educativas o las condiciones de vulnerabilidad, sino también desde la diversidad cultural, ya que es un tema muy importante que cada día se ve más visibilizado. El tema de *la diversidad en la educación para la primera infancia en contextos urbanos* (Muñoz, 2013) es un reto al cual se enfrentan los maestros con la necesidad de ofrecer alternativas formativas a los grupos minoritarios, pues este es un ciclo vital de desarrollo cognitivo, social y emocional para la construcción de identidades. Cuando el medio escolar hace suya la diversidad y la apertura de culturas minoritarias, contribuye al desarrollo de una sociedad más humana, democrática, solidaria y menos discriminadora. La diversidad no debe ser vista como carencia, sino como la posibilidad pedagógica de acoger, pertenecer y ser protagonista de un medio escolar crítico y social.

Ya que hemos abordado el tema de las propuestas pedagógicas se puede pensar en pro del desarrollo emocional del infante, como lo propone el texto *Desarrollo de emociones positivas en la niñez. Lineamientos para la intervención escolar* (Oros; Mannucci; Richaud, 2011), la escuela es visto como el recursos del proceso cognitivo, centrándose solo en temas o conceptualizaciones específicas, lo cual no debe ser así, el currículo y la escuela a su vez debe encaminarse en fortalecer y desarrollar las emociones que establecen al sujeto, priorizando estratégicamente la formación integral del estudiante.

Por ejemplo enfocar el desarrollo de emociones positivas puede ser visto como una propuesta también válida para el desarrollo cognitivo, puesto que se ha llegado a demostrar que las emociones positivas tiene una gran influencia en los procesos intelectuales y de razonamiento, conduciendo a un aprendizaje más rápido y significativo. Desarrollar las emociones positivas dentro del aula permite implementar un desarrollo efectivo en los trabajos, en la escuela y será evidenciado dentro de la sociedad con su interacción, en la resolución de conflictos y previniendo la baja autoestima.

Para esto es muy importante que el docente se capacite para lograr el objetivo que se quiere. Para ello el docente debe realizar, una introducción frente a la importancia, ventajas y dificultades, las emociones que pretende desarrollar y que estrategias usar, el currículo debe ser flexible para tener en cuenta las falencias y necesidades que plantee el infante, obteniendo la integración de procesos de contenido conceptuales, procedimentales y actitudinales.

La construcción de la personalidad del niños es una cuestión que vincula a la escuela la sociedad y en especial a la familia. Como se sabe la familia es el principal constructor de la personalidad y el crecimiento de las virtudes. Para hablar de la personalidad se aborda principalmente desde la psicología y se inicia desde la relación con los padres en sus primeros años de vida, el papel de la madre es primordial para el desarrollo de los sentimientos llamado "pre identificación", principalmente en sus primeros tres años de vida, intentar bloquearlos provocaría caos en el manejo de este infante. Para no centrarnos mucho en términos psicológicos hablaremos desde el punto pedagógico, haciendo un importante hincapié en el equilibrio entre el "yo" y el "nosotros", en el cual los rasgos de la personalidad están ligados a la capacidad de establecer nexos. El tema al que siempre se ha puesto en la educación es el papel del hombre como ciudadano, partiendo que es una manifestación natural y espontánea, pero se ha llegado a observar la necesidad de la intervención de la educación para la ayuda del crecimiento humano, facilitando el desarrollo de ciudades saludables.

Se puede hablar actualmente de ciudadanos saludables y también de ciudadanos deseables para la sociedad, por ello en el sistema educativo se habla de programas pedagógicos relacionados con la pedagogía ciudadana dirigido a niños, niñas y adolescentes especialmente de Bogotá como lo expone el capítulo *Aproximación a un sistema de medición de pedagogía ciudadana para niños y niñas escolares de Bogotá*, (Rojas; Gómez; Sánchez, 2009). El programa de Pedagogía Ciudadana busca desarrollar estrategias pedagógicas mediante las cuales se fortalezcan conocimientos, actitudes y comportamientos que mejoren la vida colectiva. La formación de la construcción social del ciudadano comienza desde lo público, la escuela es el primer lugar público para el niño y por ende es un escenario privilegiado en la construcción de ciudadanía. Se sugiere que el sujeto político es constituido por una serie de interacciones con el medio ambiente y con los demás, por lo tanto ese “individuo” como “sus intereses” son en realidad construcciones sociales. Un buen ciudadano comenzaría formándose desde niño.

Pero también puede existir una reciprocidad del niño en el cuidado y participación de la ciudad y la ciudad en la construcción del sujeto, se habla del discurso de la ciudad educadora y la irrupción de un nuevo tipo de infancia urbana, donde se pretende controlar el tiempo libre que tiene el infante después de la escuela, por lo cual se empiezan a promover diferentes espacios para la complementación de la educación, como la construcción de ludotecas y espacios como “El museo de los niños” buscando una ciudad educadora.

Hacia finales de los ochenta se inició un trabajo para recuperar los espacios públicos como los parques o zonas verdes para convertirlos en espacios deportivos y recreativos para la infancia, con el fin de alejar a esta del "menor delincuente" y brindar espacios lejos de la televisión.

Una realidad que ha hecho que la ciudad no importe, que las relaciones sociales se estén extinguiendo y que las dinámicas educativas muten a las pantallas, es el surgimiento y el rápido esparcimiento de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC)

como lo plantea Juan Carlos Amador, (2014) en su tesis *Infancias, comunicación y educación: análisis de sus mutaciones*, donde se pretende "identificar los aspectos constitutivos de las experiencias comunicativas de los niños y niñas en el escenario de la comunicación digital. Dando cuenta cómo los niños y niñas comparten sus fascinaciones, emociones, sensaciones y los vínculos que desarrollan con el mundo, con el fin de darse a conocer frente a quien lo mira. Surgen nuevos saberes para la apropiación y uso a los diferentes sitios web, nos encontramos en una actualidad en la que niños y niñas traen consigo unos saberes con nuevas tecnologías, nuevos mundos digitales y una forma de interacción social diferente a la antigua.

Es por ello que debemos hablar de nuevas y diversas infancias pensando desde los sujetos que están en las calles y los sujetos digitales. En pleno siglo XXI, se habla de una "crisis" establecida a partir de dos polos: infancia hiperrealizada situada en la realidad virtual y la segunda infancia desrealizada correspondiente a la infancia de la calle, formada por los infantes que trabajan siendo un sujeto autónomo y violento. Existiendo una amplia brecha entre ambos sujetos, pero aun así se da paso a las cibercultura, dando cuenta de los movimientos sociales que están realizando los niños y niñas en estos nuevos ambientes digitales. Este acercamiento permite desarrollar una serie de nuevos subjetividades y fomentando unas nuevas prácticas y discursos en el ambiente sociales. Se propone la "cibercultura" como un espacio epistemológico, ya que se dan una serie de fenómenos sociales a partir de la relación, usos, apropiaciones, interacciones y consumos que se dan en la Internet, atendido a prácticas culturales y movimientos sociales.

Se plantea la necesidad de integrar la comunicación con la educación, jugando un papel pedagógico en donde el docente es el transmisor y el estudiante el receptor, dando cuenta de la importancia de agregar la tecnología a los entornos educativos, por lo cual se establece la informática como materia obligatoria en el plan de estudios basados a partir del conocimiento hipertextual, fomentando unas nuevas formas de lenguaje y comunicación.

como hemos podido ver a lo largo de esta categoría las infancias es una construcción social, que se encuentra muy influenciada con los cambios de las décadas y de los pensamientos e investigaciones que van surgiendo, como vemos en la actualidad la infancia se encuentra muy influenciada por las tecnologías y eso cada día crece más, porque los padres se preocupan por darle a sus hijos lo último y lo más avanzado en tecnología, y no la mejor educación en el ámbito social, ciudadano, afectivo e intelectual.

CONCLUSIONES.

La construcción del imaginario y la representación de la “infancia” se han generado de manera diacrónica, porque entendiendo los referentes investigativos que se abordaron en esta pasantía, la concepción del término se ha transformado y adquiriendo nuevas significaciones que han favorecido los intereses del estado (en primera instancia) y que con el trasegar del tiempo se convirtió en una etapa fundamental en el desarrollo de los sujetos, por ende la preocupación de implantar modelos pedagógicos que se enfocarán en esta etapa de la vida se vieron reflejados en las interacciones del adulto y la niñez. Lo cual ha conllevado a más investigaciones que siguen transformando la concepción de la infancia para el estado, la familia, la escuela y la sociedad.

Con ellos se encuentra vinculado los distintos aconteceres sociales y legales; tomando como principal referencia la implementación del Código de Infancia y Adolescencia del 2006, es por esto que esta investigación se construyó a partir del 2006 al 2014, llegando a concluir que:

Se resalta la primera infancia, como el momento de la vida de todo ser humano, el cual comprende desde los 0 hasta los 5 años, siendo una etapa crucial para potenciar la vida de todos los sujetos, sin olvidar que es una construcción social que va cambiando con el paso de las décadas y de los años, gracias a la Convención Internacional de los Derechos del niño en 1989, la concepción de infancia cambia, ya que deja de verse como un adulto pequeño, sin protección, ni atención y pasa a ser un sujeto de derechos, identificando situaciones que ponen en riesgo la vida de los niños y las niñas como la violencia, la pobreza, la desigualdad, el conflicto armado, el maltrato, es por ello que se reestructura la mirada que se tiene hacia la infancia.

La infancia pasa a ser un asunto del estado, la sociedad y la familia, e incluso surgen nuevas disciplinas que se encargan de las investigaciones relacionadas con la infancia, de igual manera algunas prácticas de crianza también cambian, ya que la familia reduce

el número de sus integrantes, el cuidado de los hijos pasa a ser obligación solo de la mamá, pero más adelante con el ingreso de las mujeres a la vida laboral el cuidado en los primeros años de vida pasa a ser responsabilidad de otras entidades, como el hogar comunitario y después los jardines constituidos por el estado y las entidades privadas. Estos lugares en un principio se preocupaban por la parte asistencial de los infantes, con el tiempo se fue transformando y reglamentando los jardines ofreciendo al niño y la niña espacios de carácter pedagógico que permitiera el desarrollo de sus procesos cognitivos, afectivos, sociales y físicos, promoviendo así espacios de construcción individual y colectivo.

Es planteado que las políticas públicas, surgen como un interés de ofrecer y vincular al infante como sujeto de derechos, puesto que se ve la necesidad de plantear un buen desarrollo tanto físico como psicológico, como es planteado en la ley 39 de 1903, puesto que desde allí se observa al niño y niña como el camino para un buen futuro, en el que aporte tanto para el bien social como económico, en donde se imputa que si su desarrollo es afectado, será una carga estatal ya que no tendrá ninguna clase de reprimenda para el gobierno.

Es por esto que se han desarrollado una serie de investigaciones, en las cuales se pretende evaluar, la participación y cumplimiento adecuado, para el buen desarrollo del infante, llegando a establecer que estas políticas públicas deben ser dirigidas a una vida digna, a una salud óptima, educación de calidad, derecho a la vida y la participación ciudadana, a su vez se da a conocer la necesidad de un apoyo estatal en el adulto puesto que es desde allí en donde el infante construirá sus bases para una aportación adecuada en la sociedad.

En los procesos escolares el interés de los maestros por las tareas escolares es un tema de bastante discusión entre padres, docentes y autores ya que se presenta una variedad de opiniones referente a lo que las tareas deben contener, por lo cual fue reglamentadas por el ministro de educación en la década de los 70, dando paso así a las tareas con sentido, ya que estas dejaban de ser simplemente actividades que mantuvieran al niño copado durante su tiempo libre, si no que se fundamenta como una actividad que

permite realizar un repaso, mediar el apoyo familiar de los niños, un medio de comunicación entre padres y maestros y dar a conocer lo que los niños están aprendiendo. Los procesos como el arte, el movimiento, la música, las plástica y demás áreas son parte del ambiente escolar y educativo de los niños, con los cuales se logra alcanzar diferentes metas cognitivos y de desarrollo de los niños y niñas. La escuela tiene un nuevo reto en la actualidad es hacer que el niño redescubra el estudio de estar allí, que su vida escolar vaya en concordancia con su vida cotidiana dándole así un sentido para continuar en la escuela.

La escuela juega un papel muy importante en el desarrollo personal, y social del niño y niña, en este proceso realiza prácticas de castigo como lo son psicológicas y en muchas ocasiones físicas las cuales son complementada en la casa por parte de la familia, la escuela busca un niño y niña perfecto que no les causen problemas y que sistematice toda la información rápidamente esto se le atribuye a la representación social que los maestros y familia manejan y en la que se encuentra inmerso el infante; la concepción de niña aun es vista como un ser sumiso y domable por su suavidad y dulzura, mientras que el niño es catalogado como un ser de lenguaje soez, brusco y agresivo que merece reprimendas más agresivas.

Otro tipo de maltrato en el que se ve vinculado el infante, es el conflicto armado, puesto que a partir de diversas investigaciones, el conflicto da inicio en el siglo XIX por guerras civiles y políticas, a lo cual a mediados de los noventa se da el inicio de los diferentes grupos de guerrillas, vinculando al menor en estos grupos armados, puesto que es visto como un ser sumiso y de fácil manipulación. Al dar cuenta de esto la sociedad se escandaliza, tomando medidas por parte de la ONU en 1996, en la cual se dice que todo menor de 15 años que esté vinculado en la guerra será tomado como un secuestro.

Debido a que los distintos entornos hostiles que debe vivir el infante al encontrarse cerca de este conflicto, llega a afectar en el desarrollo del infante, al vivir situaciones de secuestros, muertes, asesinatos, violaciones, desplazamientos, llegando a provocar un desarraigo familiar y pérdida de la identidad, obligando al infante a vincularse a grupos

armados o tener que afrontar una lucha diaria por un lugar donde dormir y comer, a su vez el tener que vivir rechazos por las demás personas. Llegando a provocar en las menores secuelas psicológicas ya que su desarrollo se verá mal formado creando personas con inestabilidad mental.

El niño y niña debe ser más tomado en cuenta en la escuela y sobre todo escuchado, el niño en sus relatos, es un tanto productor de sus discursos, puede considerarse como un autor que tiene múltiples posibilidades de organizar su producción, el niño es narrador ya que se refiere a sí mismo cuando evoca las experiencias vividas, la relación del bebé con la voz humana constituye uno de esos procesos psíquicos que activan el desarrollo lingüístico posterior, todo bebé al nacer es capaz de diferenciar la voz de la madre de las demás voces que lo rodean, lo cual indica que el recién nacido realiza una discriminación mental y que “está poniendo de esta manera en movimiento su pensamiento”, la infancia está asociada al auto creación, al hecho de descubrir constantemente los espacios de la vida, razón por la cual el autor afirma que la infancia constituye un hecho poético, y que el cuento es de gran importancia para el desarrollo psíquico del niño, el relato se convierte en una habilidad en el niño y los maestros tienen que escucharlos y utilizar este relato a favor del trabajo con el niño.

Un tema que es de gran preocupación es la cibercultura, ya que la infancia está mutando a las pantallas y esto hace que las interacciones sociales cambien por completo, pero no es este el único problemas, ya que está creándose una brecha, lo cual divide la infancia en dos; la infancia hiperrealizada la cual está en relación con la tecnología y la infancia desrealizada, quienes se encuentran en las calles, son los niños que trabajan y sus realidades son otra, lo cual pone a trabajar a la escuela, la sociedad y la familia en pro del buen desarrollo de la infancia en diferentes contextos, abriendo así nuevos retos y nuevos interrogantes que permitan interactuar, investigar y entender las nuevas infancias que permean en la actualidad.

BIBLIOGRAFÍA.

- AMADOR Báquiro, Juan Carlos. Primera infancia y ciudadanía: después del niño-sacer. Revista Educación y cultura.. La educación de niños y niñas como sujetos de derechos. Fecode. Edición N° 104. Julio 2014.
- AMADOR Báquiro, Juan Carlos, Ramírez, Alejandra y Ramírez Sánchez, Viviana. Prácticas sociales: otras infancias, cibercultura y subjetividades. Infancias, cibercultura y subjetividades. Modos de ser o estar en el mundo a través de las pantallas. Editorial UD, Bogotá, Colombia. 2013.
- AMADOR Baquiro, Juan Carlos. Infancias, comunicación y educación: análisis de sus mutaciones. 2 colección tesis doctoral. Comité Editorial Interinstitucional. CAIDE. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá. Colombia, 2014.
- BÁCARES Jara, Camilo “Los pequeños ejércitos. Las representaciones sobre la vida y la muerte de los niños, niñas y jóvenes desvinculados de los grupos armados ilegales Colombianos”. - 2014. Magisterio Editorial, Colección 7,# 104.
- BOTHERT Ortiz, Karina Claudia. Interacciones precoces: saberes maternos tradicionales. Sobre el cuidado y la protección de los bebés. Revista infancias imágenes. Volumen 13 # 01. (<http://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/infancias/article/view/7820>)
- BUITRAGO, María del pilar, Karol Andrea Cabrera, Mónica Guevara. Las representaciones sociales de género y castigo y su incidencia en la corrección de los hijos. Revista Universidad de la Sabana. ISSN 0123-1294. Diciembre 2009, Volumen 12, número 3, PP. 53-71. (<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/issue/view/119>)
- CÁRDENAS,O,L; Contreras, M; Navarro, D, L.(2011) La pre-escolarización del niño en la educación pública colombiana (1960-1994). Revista educación y

ciudad IDEP. Núm. 20 pp 80-98.
(<http://www.idep.edu.co/pdf/revista/Revista20.pdf>)

- CASTRO, J. O., Rincón, C. M., Ñungo, O.P., Sierra, M.I., Fandiño, G., Pedroza, C., Téllez, S. M., Barbosa, S., Galeano, J. I. Martín, M. C, Pulido J. M., Durán, S. P., Muñoz, A. Revista educación y ciudad IDEP. Núm. 24 (2013). Educación para la infancia. Colombia. ed. cooperativa editorial magisterio. núm.: 24 págs.: 7-59/ 73-93/ 107-119. (<http://www.idep.edu.co/pdf/revista/Revista24.pdf>)
- FLÓREZ Romero, Rita / Nicolás Arias-Velandia. Evaluación de conocimientos previos del aprendizaje inicial de lectura. Vol. 2, N°4. 13 de Abril- 2010. Pág. 329. (<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/view/3516/2608>)
- GIL -Madrona, Pedro. Justificación de la educación física en la educación infantil. Pedro Gil-Madrona, Onofre R. Contreras-Jordán, Sixto Gómez-Víllora, Isabel Gómez-Barreto. Revista Electrónica "Educación y Educadores". Volumen 11, N° 2, 2008. (<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/737/820>)
- GONZALEZ Moreno, Claudia Ximena; Yulia Solovieva, Luis Quintanar Rojas. “La actividad de juego temático de roles en la formación del pensamiento reflexivo en preescolares”. 3 de septiembre del 2009. Volumen 2, Número 3. Pág. 173. (<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/view/3407/2594>)
- GUZMÁN Rodríguez, Rosa Julia “Escuela y concepciones de infancia”.. Editorial: Cooperativa Editorial Magisterio. Categoría: Educación. Año de edición: 2009-10-30.
- GUZMAN Rodríguez, Rosa Julia.. “Producción infantil de textos expositivos: una experiencia en el aula”. Revista Electrónica "Educación y Educadores". VOL 7 (2004). Pág., 157. (<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/553/646>)
- JIMÉNEZ Becerra, Absalón. “El devenir de las tareas escolares y la emergencia de la infancia contemporánea en Colombia Una arqueología histórica entre 1968

y 2006".Revista del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP Revista No. 19. Segundo semestre de 2010. Capítulo 8. (http://www.idep.edu.co/sites/default/files/archivo_revista/Revista-Educacion-y-Ciudad-N%C2%BA-19.pdf)

- JIMÉNEZ Becerra, Absalón. Emergencia de la infancia contemporánea. 1968 – 2006. Absalón Jiménez Becerra. Bogotá, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Ciudadanía y Democracia. 2012.
- JIMÉNEZ Becerra, Absalón. El campo de la pedagogía y otros ensayos sobre la historia de la infancia en Colombia. Capítulos 1,3 y 4. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Colombia. 2014.
- JIMÉNEZ Becerra, Absalón. Infancia y conflicto armado, 1985 - 2006. Capítulo IV. Infancia Ruptura y discontinuidades de su historia en Colombia. Ecoe Ediciones. 1a. ed. Bogotá, 2012.
- JIMÉNEZ Becerra, Absalón. El estado del arte en la investigación en las ciencias sociales. La práctica investigativa en ciencias sociales. DCS, Departamento de Ciencias Sociales. UPN, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. 2006. ISBN: 958-8226-21-X (: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/dcsupn/practica.pdf>)
- LECOMTE G., Santamaría, F, A., Tapiero, O., Bother, K, C., Barreto, M, H. (2010). Lenguaje, diversidad y cultura: una aproximación desde el plurilingüismo. Colombia. Ed: Fondo De Publicaciones Universidad Distrital Francisco José De Caldas v. 1 págs. 112.
- MARTINEZ Prieto, Consuelo/ María Elena Anaya Hamue/ Daniela Salgado. "Desarrollo de la personalidad y virtudes sociales: Relaciones en el contexto educativo familiar". Revista Electrónica "Educación y Educadores". Volumen 17, N° 3- 2014. Pág. 447. (<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/4094/3707>)
- NIGRO, Patricia. "Tres miradas sobre la televisión: Docentes, padres y niños"- .Revista Electrónica "Educación y Educadores". Volumen 11, N° 1- 2008, Pág., 55.

- (<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/718/801>)
- OROS Laura Beatriz, Mannucci Vanesa, Richaud de Minzi María Cristina. Desarrollo de emociones positivas en la niñez. Lineamientos para la intervención escolar. Revista educador y educadores. U. Sabana. ISS N0123-1294. Vol. 14 No 3. Septiembre- Diciembre de 2011. Pág. 493 – 509. (<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/2042/2570>)
 - OSPINA, Cruz Carlos Arturo. “El cuerpo infantil: campo de batalla moderno. Antioquia (1903-1930)”. Volumen 3, Número 5. Pág. 63. (<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/view/3527/2619>)
 - OSPINA Neyith y Jorge Eliécer Martínez. “Pensar las Infancias, Realidades y Utopías”. Grupo de investigación: Infancias y Educación. . Cap., 4: Pág. 57 “Configuración de la subjetividad en las infancias invisibilizadas: el interrogante de la ciudadanía de los niños y niñas menores de tres años privados de la libertad”.
 - PRIETO Martínez Consuelo, Anaya Hamue María Elena Salgado Daniela. Desarrollo de la personalidad y virtudes sociales: Relaciones en el contexto educativo familiar. Revista Educador y Educadores. Universidad de la Sabana. SSN 0123-1294. Vol. 17. No 3. Septiembre – Diciembre de 2014. PP. 447-467. (<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/issue/view/221>)
 - QUIROGA Lobos Marta Elsa, González Arredondo Emanuel, Cafena Daniela, Rubilar-Merino Cristian. Desarrollo de competencias científicas en las primeras edades: El explora conicyt de Chile. Revista Educador y Educadores, Universidad de la Sabana. Vol. 17 No. 2. Mayo- Agosto de 2014. PP 237-253. (<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/issue/view/214>)
 - RAMÍREZ, A,B; Escorcía, T. (2007) La diversidad en la infancia: una mirada expedicionaria en la escuela. Revista educación y ciudad IDEP. Núm. 13 pp 99-111. (<http://www.idep.edu.co/pdf/revista/Revista13.pdf>)
 - RAMIREZ López, Camilo Andrés, William Orlando Arcila Rodríguez. Violencia, conflicto y agresividad en escenario escolar. ISSN 0123-1294. Educ.

- Educ. U. Sabana. Vol.16. No. 3. Septiembre-Diciembre de 2013. PP 411-429.
(<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/issue/view/199>)
- RINCÓN, C., Hernández, D. A., Rosas, A. I., De la Torre, O, B., Triviño, V. (2008).Imaginario de Infancia y La Formación de Maestros. Colombia. Ed. Cooperativa Editorial Magisterio. Vol.: 1 págs.: 174.
 - RIVERA, Leonardo. "Educación preescolar: entre la expresión y el juego como medio de formación integral".. Revista Electrónica "Educación y Educadores". Volumen 5,2002. Pág. 127.
(<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/516/1603>)
 - ROJAS, Hernando; Ricardo Gómez, Rubén Sánchez. Aproximación a un sistema de medición de pedagogía ciudadana para niños y niñas escolares de Bogotá. Revista del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP No.16 Primer semestre de 2009 Pedagogía ciudadana. Capítulo 4. (http://www.idep.edu.co/sites/default/files/archivo_revista/Revista-Educacion-y-Ciudad-N%C2%BA-16.pdf)
 - ROMERO, Tatiana y Castañeda, Elsa. El conflicto armado colombiano y la primera infancia. Colombia: huellas del conflicto. Save the Children Canada (SCC) ISBN: 958-98027-6-2. Pág. 17 -52. Colombia Octubre 2009.
 - ROMERO, Rita Florez; Arias Valencia, Nicolás; Guzmán, Rosa Julia. “El aprendizaje en la escuela: El lugar de la lectura y escritura”..-Revista Electrónica "Educación y Educadores". Volumen 9, N° 1- 2006. Pág. 119.
(<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/651/736>)
 - ROSEMBERG, Fulbia; Torrado Pacheco, María Cristina; Anzelin Zuluaga, Ingrid Carolina y Guaqueta Rodríguez, Camilo Andrés. Retos para las políticas públicas de primera infancia. Centro de Estudios Sociales - CES. 2009. Observatorio sobre infancias.
 - SANTAMARÍA, F, A; Bothert, K; Ruiz, A; Rodríguez, C. Los saberes de los niños acerca de los recursos hídricos: una aproximación al análisis de sus

- narrativas e interacciones. Colombia. Ed: Fondo de publicaciones Universidad Francisco José de Caldas. (2011). vol: 1, pp: 162
- SANTAMARÍA, F., Bothert, K. Relatos de niños y niñas: juegos de palabras que crean y recrean vivencias. Revista infancia imágenes. (2011) .Vol, 10, Núm. 1 p.p. 66- 73.
 - SANTAMARÍA Valero, Flor Alba; Martha Helena Barreto R. Lenguaje y saberes infantiles. Universidad distrital francisco José de caldas. Impreso por: Net educativa, Bogotá. Derechos reservados 2007.
 - TAPIERO, Omaira; Lynn Marulanda. El maltrato infantil-memoria del panel de la vivencia. Universidad distrital francisco José de caldas 2008. Universidad distrital francisco José de caldas. Capítulo I: El maltrato: una realidad desde el maestro pág. 47. Capítulo III: La infancia y sus derechos pág. 67. Capítulo IV: El maltrato infantil en la escuela pág 71. Capítulo VI: El maltrato infantil: de la retórica a la vida pág 81.
 - TORRADO, María Cristina; Camargo, Marina; Pineda, Nisme y Bejarano, Diana Carolina. Estado del arte sobre primera infancia en el conflicto. Colombia: huellas del conflicto. Save the Children Canada (SCC) ISBN: 958-98027-6-2. Pág 53-142. Colombia Octubre 2009.
 - TORRADO, María Cristina. ¿Pueden las políticas públicas incidir en el estrés familiar para mejorar el cuidado de la primera infancia? Revista para la infancia. Observatorio sobre Infancia, Universidad Nacional de Colombia. Editorial Bernard Van Leer, foundation. Julio 2009/31. (http://www.bernardvanleer.org/El_estres_familiar_Protegiendo_el_bienestar_de_los_mas_pequenos?pubnr=800&download=1)
 - TORRADO, María Cristina; Reyes, María Emma; Duran, Ernesto. Bases para la formulación de un plan nacional para el desarrollo de la primera infancia. Revista infancia, adolescencia y familia. Observatorio de infancia, Universidad Nacional. ISSN 1900-8201 / Vol 1, No. 1, 2006. Pág 15 - 38. (http://www.revistaiaf.abacolombia.org.co/es/pdf/v1n1/v1n1_1.pdf)