

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL  
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN: LENGUAJE COMUNICACIÓN Y CREACIÓN.  
PRÁCTICA FORMATIVA IV

Yenny Acosta 20101187001  
Johanna Amaris 20101187038  
Mayra Lozano 20101187019  
Ximena Riaño 20101187026

PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA: *Nuevas experiencias a través del libro álbum.*

Jardín de la Secretaría de Integración Social, La Manuelita.  
Nivel: Jardín

### **Tema central**

Durante el proceso que se llevará a cabo dentro de la práctica formativa IV que se realizará el segundo semestre del año 2014, el enfoque por el cual se guiará, será el libro álbum, la lectura y la literatura infantil desde una mirada no canónica y con la referencia de las representaciones culturales hacia la población afrocolombiana como principal interés y motivación para generar procesos de auto-identificación y reconocimiento, con los niños y las niñas entre 4 y 5 años del Jardín de la Secretaría de Integración Social, La Manuelita.

### **Objetivos**

- Fomentar los procesos lectores y de creación a través del libro álbum como principal agente en la construcción de experiencias y aprendizajes de nuevos conocimientos.
- Llevar a cabo actividades pedagógicas de reconocimiento de África y su cultura para la apropiación y diálogo de nuevos saberes con los niños/as en sus procesos iniciales de aprendizaje e interacción con sus pares.
- Identificar los diferentes puntos de vista que tienen los niños y niñas referente a la cultura afro y sus estéticas

### **Justificación**

Es evidente que en la actualidad muchas de las actividades que se llevan a cabo ya sea en los jardines y/o colegios, los procesos lectores sean vistos como una tarea muy tediosa y difícil de abordar, la lectura siempre es una excusa para realizar otras actividades, y es muy importante rescatar el verdadero valor de la lectura por sí misma en diferentes campos y aspectos del desarrollo de los niños/as, por este motivo decidimos abordarla de manera dinámica y desde otras perspectivas a partir de libros álbum, y creaciones artísticas partiendo de los mismos, los cuales les darán nuevas y divertidas maneras de entender y

apropiarse de estas temáticas un poco complicadas, los niños/as serán partícipes de todos los procesos, en los cuales podrán exponer sus ideas y manifestarse de maneras diversas en sus trabajos, cabe resaltar que este proceso tendrá un enfoque diferencial, en el cual podamos rescatar otros saberes y abordar otros libros fuera de los tradicionales, estar de por medio el arte en todas sus expresiones lo cual contribuirá para los procesos creativos.

Trabajar el libro álbum será de mucha ayuda con los niños/as para sus tareas cotidianas y para un aprendizaje más ameno, ya que estos por lo general nos permiten hacer más que lectura oral lectura visual lo cual les da más facilidades de entender sus contenidos especialmente en la primera infancia, y ya que todo nuestro proceso con ellos ha estado dirigido hacia las representaciones, será de gran ayuda tener en cuenta esas representaciones visuales de las cuales los niños/as puedan dar explicaciones verbales, participar más activamente y contribuir en todo lo que se realice en las diferentes actividades.

### **Actividad 1: Reencuentro - Recordar para recomenzar.**

Fecha: 9 de septiembre

Lugar: Jardín de la Secretaría de Integración Social, La Manuelita.

Nivel: Jardín

Tipo de actividad: Reencuentro, un segundo diagnóstico

Materiales requeridos:

- Cartulina
- Papel crepe
- Pegante
- Dibujos del cerdo y el zorro
- Hojas
- Lápices
- Sonidos de animales
- Cueto: Piggi...
- Libro: Los animales de la granja.

Objetivo general: Reconocer a los niños y las niñas del jardín con el fin de generar de nuevo un acercamiento con ellos/as.

Objetivos específicos:

- Identificar el nivel de motricidad fina y gruesa de los niños y las niñas en comparación con el primer semestre.
- Observar la atención e interés de los niños y las niñas hacia el libro álbum.

Descripción: Reencuentro entre los niños y las niñas con las docentes en formación y con la nueva docente en formación, vincula al proceso.

Tiempo previsto: 5 minutos

Se pregunta a los niños y las niñas que es lo que más recuerdan del semestre pasado (mostrando algunos materiales y resultados de lo visto), de esto realizan dibujos en una hoja que muestren algo de lo que recuerden o recordaron con las imágenes.

Tiempo previsto: 15 minutos

Lectura del libro álbum piggi, durante esta actividad los niños y las niñas tendrán un momento de acercamiento al libro álbum, después cada niños/a tendrá a uno de los personajes principales de la historia contada, con papel crepé arman pequeñas bolas que posteriormente pegan en la figura del personaje, con este se representa un títere plano. Se realiza una segunda lectura del libro álbum donde los niños interpretan su personaje cuando este se menciona en la lectura.

Tiempo previsto: 45 minutos

Para finalizar se escuchan varios sonidos de animales que los niños y las niñas van identificando a medida que van sonando, luego con un libro donde se encuentran ilustrados varios animales de granja los niños y las niñas representan los sonidos de los mismos.

Tiempo previsto: 15 minutos

## **Actividad 2: El libro álbum y África**

Fecha: 16 de septiembre

Lugar: Jardín de la Secretaría de Integración Social, La Manuelita.

Nivel: Jardín

Tipo de actividad: Conociendo el libro álbum y un primer acercamiento con África

Materiales requeridos:

- libro álbum: mi papá de Anthony Browne
- Copias actividades Anthony Browne
- Octavos de cartulina
- Música africana
- Videos sobre África
- Rompecabezas mapa de África

Objetivo general: Comenzar dos procesos paralelos entre el libro álbum y el conocimiento sobre África

Objetivos específicos:

- Promover un acercamiento cada vez más profundo al libro álbum por medio de la actividad acerca de Anthony Browne.
- Fomentar las habilidades en la motricidad fina y gruesa de los niños y las niñas, además de su gusto por la lectura por medio de la creación de un libro álbum
- Generar el conocimiento de África en los niños y las niñas.

Descripción: Durante las primeras sesiones los niños/as conocerán o tendrán un acercamiento directo con el libro álbum, sensibilización hacia el libro álbum y su importancia.

Se mostrará a los niños y las niñas el libro álbum de Anthony Browne “mi papá” y se realizarán varias actividades con referencia a este, dibujar una sombra, dibujar texturas observadas en el libro álbum e imaginar el sueño que puede tener un animal.

Tiempo previsto: 20 minutos

Posteriormente se comenzará a realizar un libro álbum con todos los niños y las niñas, individualmente, para lo cual se utilizarán octavos de cartulina doblados a la mitad, con ayuda de las docentes, estos papeles se organizarán todos juntos y la docente los pegara con cosedora.

Tiempo previsto: 15 minutos

Entre todo el curso se retomarán cuales son las partes del libro álbum (la portada, las guardas...) teniendo como referencia el libro álbum de Anthony Browne.

Tiempo previsto: 10 minutos

En esta sesión trabajaremos con los niños/as el reconocimiento de África, saliendonos un poco del tema del libro álbum es necesario que los niños/as tengan este acercamiento, pues deben conocer la raíz de todos estos saberes afro y sensibilizarse hacia los mismos.

Por lo tanto comenzaremos con un poco de música africana, los niños/as deberán cerrar los ojos e imaginar de donde creen que es esa música.

Tiempo previsto: 15 minutos

Con la ayuda de las respuestas de los niños/as empezaron a dialogar con los niños/as acerca de África, donde creen que queda, como creen que es, quienes viven allí etc. para de esta manera presentarles un breve video donde se den algunas características de este continente, y en el que también se vea evidenciado su población y algunas de sus costumbres.

Tiempo previsto: 25 minutos

A Continuación trabajaremos con los niños/as el mapa de África a través de rompecabezas, se conformaran cinco grupos y cada uno armara un rompecabezas.

Tiempo previsto: 15 minutos

### Actividad 3: Kiriku un personaje principal

Fecha: 23 de septiembre

Lugar: Jardín de la Secretaría de Integración Social, La Manuelita.

Nivel: Jardín

Tipo de actividad: La película Kiriku, el acercamiento a un personaje afro. El personaje principal y la portada de "Nuestro libro-álbum".

Materiales requeridos:

- Cuento: Amalia y Amelia.
- Capítulo de la película Kiriku.
- Imagen película Kiriku



- Tarjetas de imágenes de objetos, personajes, animales, frutas o colores.
- Tarjetas juego concentrese.
- Materiales del libro álbum en construcción.
- Materiales para decoración: papeles de colores, escarcha, lentejuelas, foamy, plastilina...

Objetivo general:

Acercamiento de los niños y las niñas a los personajes principales de las historias.

Objetivos específicos:

- Reconocer un personaje afro en su contexto.
- Fortalecer la motricidad fina y gruesa de los niños y las niñas.
- Generar un mayor gusto hacia la lectura tanto gramatical como visual.

Descripción:

En esta sesión trabajaremos un capítulo de la película kiriku y las bestias salvajes, con el fin de que los niños/as vean a un personaje afro con un papel importante dentro de un contexto. Luego de observar la película hablaremos con los niños/as acerca de lo que más les gusta y trabajaremos a kiriku por medio de un dibujo con diversos materiales.

Tiempo previsto:

Se inicia la sesión con esto para que los niños/as (tengan un referente de personaje principal). Enseguida se realiza la lectura del cuento Amalia y Amelia, de este se seleccionan las palabras que los niños y las niñas les llama la atención, las que no conocen o las que más les gusta, se conversa sobre estas palabras, a partir de estas palabras las docentes en formación improvisan una historia, de esta manera se explica a los niños y las niñas la importancia de las palabras para crear un libro álbum.

Tiempo previsto: 15 minutos

Posteriormente con una cantidad de tarjetas que contengan objetos, personajes, animales, frutas o colores, se van sacando de una bolsa, los niños deben decir la palabra que representa esa imagen en la tarjeta.

Tiempo previsto: 5 minutos

Luego un concéntrese con profesiones y profesionales, es decir, en una tarjeta esta una jeringa y en la otra una enfermera, en alguna está un libro y en otra un escritor, en una perro y en la otra un veterinario, cada niño tendrá una tarjeta y deberá buscar la compañera en la pared, donde se encontrara, para que los niños y las niñas encuentren la relación que tienen unas palabras con otras.

Tiempo previsto: 15 minutos

Enseguida los niños eligen el personaje principal que quieran que esté en su libro álbum, teniendo en cuenta la importancia que este va a tener, se entrega a cada niño si libro álbum y este deberá dibujar y decorar a su personaje principal en la portada.

Tiempo previsto: 25 minutos

#### **Actividad 4:**

Fecha: 30 de septiembre

Lugar: Jardín de la Secretaría de Integración Social, La Manuelita.

Nivel: Jardín

Tipo de actividad: Africa mi tierra mágica

**Objetivo general:**

Conocer y apropiarse del contexto africano

**Objetivos Específicos**

Conocer la cultura africana a través de los 5 sentidos

**Materiales requerido:**

Cartulinas

Material decorativo

Materiales para la ambientación de África

**Descripción:**

Construcción de la historia del libro álbum que cada niño está realizando. Como actividad complementaria y antes de que cada niño realice su historia, por los grupos, se construirá una historia que será la guía del libro álbum en construcción, esto se hará por medio de un juego que consiste en que cada niño vaya diciendo una frase para iniciar la historia y los demás continúen diciendo frases de lo que quieren que siga en la historia, el último niño debe decir el final.

Durante esta sesión comenzaremos con la continuación del trabajo con África, trabajaremos con un libro álbum o video el cual trataremos que tenga temas relacionados con África lo compartiremos con los niños/as, se los mostraremos y leeremos.

A partir de esto el salón estará ambientado con un poco de África, como música, alimentos y telas de colores, y trabajaremos específicamente las estéticas de los vestuarios africanos, mostraremos a los niños/as algunas imágenes de la vestimenta que usa la comunidad africana. Para esto llevaremos telas de los colores que más usan y explicaremos a los niños que los hace importantes y su significado.

A partir de la ambientación del salón trabajaremos los 5 sentidos ( vista, tacto, olfato, gusto, oído) para que así se represente y conozcan de África en su totalidad.

Tiempo previsto: 2 Horas

## **Actividad 5:**

**Fecha:** 7 de octubre

**Lugar:** Jardín de la Secretaría de Integración Social, La Manuelita.

**Nivel:** Jardín

**Tipo de actividad:** Juego de títeres en un fiesta de palabras

### **Materiales requeridos:**

- Amalia y Amelia
- Palos de paleta
- Cartulina de figuras de animales
- Títeres de Amalia, Amalia y Mateo
- Imágenes y palabras
- Juego de concétrese (Las profesiones)

### **Objetivos:**

- Dar sentido a los títeres y la realización del animismo.
- Construir los personajes del libro álbum y realizar la portada.
- Generar un acercamiento de los niños y las niñas a un lugar de Colombia donde hay población afrocolombiana.

### **Descripción:**

Se dará inicio a la actividad de este día con una muestra de títeres con los personajes del cuento Amalia y Amelia entrevistando a un personaje nuevo, llamado Mateo. Primero se leerá el cuento de Amalia y Amelia, que ya se ha leído anteriormente con los niños para saber de qué se acuerdan, luego se comenzará con la muestra de títeres que será de la siguiente manera:

Primero Amalia y Amelia saludan, anuncian que Mateo entrara y este aparece, enseguida le van preguntando de donde es, se muestran algunas imágenes del lugar (Quibdó, Chocó), Cuál es su comida favorita (Chontaduro) se pone la canción chontaduro maduro y Que comidas son típicas del lugar en el que vive (Sancocho, pescado, bacalao, sopa de queso), Cual es su animal favorito (Las tortugas), Cual es su grupo de música favorito (choquibtown) se pone una o dos canciones de este grupo y los niños/as bailaran.

Tiempo previsto: 30 minutos



Después los niños harán sus propios títeres planos de animales de África nosotras llevaremos los modelos y ellos deberán decorarlos para después jugar con Mateo, Amalia y Amelia a construir historias.

Tiempo previsto: 30 minutos

Enseguida harán un personaje niño/a que será el dueño de su mascota, el animal antes realizado, para esto se tendrá la figura previamente realizada y los niños deben vestirla y ponerle ojos, boca cabello con algunos recortes de revistas.

Tiempo previsto: 20 minutos.

Estos dos personajes el animal y el niño se pegaran en la portada del libro álbum de cada niño.

Tiempo previsto: 5 minutos.

Por último se harán cuatro grupos, cada uno tendrá unas fichas de concéntrese donde estará una profesión en una y en la compañera la herramienta de esta profesión, se deben descubrir las parejas.

Tiempo previsto: 15 minutos

### **Actividad 6:**

**Fecha:** 28 de octubre

**Lugar:** Jardín de la Secretaría de Integración Social, La Manuelita.

**Nivel:** Jardín

**Tipo de actividad:** Nuestro libro-álbum

### **Materiales requeridos:**

- Libro album
- Palos de paleta
- Cartulinas
- Pintura
- Palillos
- Espuma
- Pinceles
- Hojas
- Siluetas de Sofia

### **Objetivos:**

- Generar el primer acercamiento de los niños y las niñas con el libro álbum que estamos realizando.
- Fortalecer los procesos de desarrollo en las habilidades de motricidad fina y gruesa de los niños y las niñas.

### **Descripción:**

Comenzaremos el trabajo pedagógico con nuestro libro álbum, para generar sensibilización y reconocimiento de la población afro. Como también el auto reconocimiento e identidad.

Leeremos nuestro libro álbum, les preguntaremos a los niños como creen que es Sofía y de donde viene, para lo cual ellos tendrán que realizar un dibujo de Sofía tal y como ellos se la imaginan.

Luego de leer la historia y de que los niños/as terminen sus dibujos les mostraremos a Sofía, y haremos en una cartulina a Sofía que estará su silueta pegada en un palito de paleta para que los niños puedan sostenerla.

Al terminar “el títere plano” con ayuda de las profesoras nos sentaremos en círculo y cada uno compartirá el trabajo que hizo resaltando que características fueron las que más les gustaron y les llamaron la atención de Sofía.

Tiempo previsto: 45 minutos

Continuaremos con la realización del libro álbum de cada niño y cada niña, por lo cual se terminará la realización de la portada, para ello primero se hará un juego de caligrafía, que consiste primero cada niño/a va a tener una hoja, dividida con varias líneas, pintura y un palillo, con este deberá imitar los movimientos que haga la docente quien estará dando ejemplos de algunas figuras (curvas, rectas, garabatos, figuras geométricas, letras) en medio pliego de papel periódico, luego se cambiará el palillo, por un pedazo de algodón y se imitaran de nuevo los movimientos, por último se utilizarán pinceles y con este se formara la palabra África, esta luego será escrita en la portada del libro álbum.

Tiempo previsto: 30 minutos

En la parte de atrás del libro álbum se pondrá la firma de cada niño, esto se hará con témperas, cada niño pondrá tempera en su mano y pondrá su huella en la cartulina.

Tiempo previsto: 10 minutos

### **Actividad 7:**

**Fecha:** 4 de noviembre

**Lugar:** Jardín de integración social La Manuelita

**Nivel:** Jardín

**Tipo de actividad:** Vestuario africano

**Objetivo general:**

Exponer los libros-álbum realizados por los niños y niñas.

**Objetivos específicos:**

- Dar a conocer los diferentes tipos de vestidos africanos.
- Identificar y reconocer, los colores, el tipo de tela y demás características de las telas africanas.

**Materiales:**

- Libro album
- Temperas
- Telas
- Música
- Tijeras

**Descripción:**

Se finaliza el libro álbum que los niños y las niñas construyen con ayuda de algunas de las actividades pasadas dando la secuencia de la historia del libro, se hará de la siguiente manera, en la portada como se tienen como personajes a una niña(o) y a su mascota irá la palabra África, que será el título de la historia.

La historia aparecerá de la siguiente manera

Pág. 1= Texto: En África podemos encontrar  
Imagen: Mapa de África

Pág. 2= Texto: Animales salvajes  
Imagen: Animales

Pág. 3= Texto: Personajes como Kiriku  
Imagen: Kiriku

Pág. 4= Texto: Gente amable y hermosa  
Imagen: Personas

Pág. 5= Texto: Paisajes verdes  
Imagen: árbol

Pág. 6= Texto: Desiertos....  
Imagen: desierto

Pág. 7= Texto: Algunos instrumentos musicales africanos  
Imagen: Instrumentos

Pág. 8= Texto: Todo esto hace que África sea un estupendo continente  
Imagen: Dibujo de los niños de África

Para finalizar los niños(as) firmaran su libro álbum en la parte final del mismo.

Tiempo previsto: 20 minutos

En esta sesión trabajaremos con el boceto de nuestro libro álbum lo compartiremos con los niños/as y les contaremos de nuevo la historia de sofía. grabaremos para observar las apreciaciones de los niños y las niñas al respecto.

Tiempo previsto: 10 minutos

Luego de esto haremos un juego en el que mostraremos algunas palabras en el idioma mencionado en la historia, se muestra la palabra en español, en suajili y una imágenes que la ilustre.

Tiempo previsto: 15 minutos

A continuación trabajaremos con el audio cuento de la pequeña caperucita africana, se colorea una imagen de la caperucita africana. Para finalizar se colorea una imagen de la caperucita.

## **Actividad 9**

Fecha: 6 de noviembre (jueves)

Lugar: Jardín de integración social La Manuelita

Nivel: Jardín

Tipo de actividad: Peinados afro

### **Materiales requeridos:**

- Imágenes
- Lana

- Adornos
- Colbon

**Objetivo general:**

- Dar a conocer a los niños y niñas los diferentes peinado afro

**Objetivos específicos:**

- Realizar entre todos el peinado que finalmente llevará el títere de Sofia

**Descripción:**

iniciaremos la sesión, hablando con los niños y niñas sobre nuestro cabello, a partir de las siguientes preguntas ¿Cómo es nuestro cabello? ¿De qué color es? ¿Qué forma tiene? ¿Quien tiene el cabello mas largo del salón ? llegando así a la reflexión sobre la diversidad de cabellos que existen.

Luego los niños y niñas realizarán un dibujo de ellos mismo, y con lana realizarán su propio cabello, la idea es que puedan realizar trenzas con la ayuda de las docentes. Después, se les mostrará, a través de imágenes los diferentes peinado afro que existen, en donde todos identificaremos las forma, los adornos utilizados, los colores, etc.

Finalmente, los niños y niñas realizarán el peinado de Sofi, para esto se utilizara lana y diferentes adornos, ellos escogen qué forma le quieren dar.

Tiempo previsto: 2 horas

**Actividad 10:**

Fecha: 11 de noviembre

Lugar Jardín de la secretaría de integración social la Manuelita

Nivel: Jardín

Tipo de actividad: construcción de algunos accesorias para Sofia

Materiales requeridos:

- hilo caucho
- piedras
- botones

- carton paja para moldes
- pegante
- escarcha
- marcadores

Objetivo general: reconocer algunas de los más destacados trabajos de joyería y artesanía africana, con el fin de que los niños/as tengan un acercamiento más profundo con esta cultura y posteriormente esto pueda ser vinculado en diversas actividades de manera significativa.

Objetivos específicos:

- identificar el significado que tiene la joyería y su importancia para la cultura afrodescendiente.
- realizar trabajo manual con los niños/as a través de la construcción de algunas joyas afro para Sofía y el desarrollo de la motricidad.
- incluir el libro nuestro álbum y su personaje principal en la sesión como medio de relación directa entre el tema central y la articulación con los productos creativos .

Descripción:

Primeramente se mostrará a los niños/as imágenes de la joyería afro, haremos diferentes preguntas de ellas como ¿que creen que significan?, ¿por que las usan? , ¿como la hacen? y con las respuestas de los niños/as pasamos a explicarles el significado de estas. tiempo previsto (25 minutos).

a continuación explicaremos el significado de cada uno de los tres colores que más emplean en sus joyas, y con esto realizaremos una actividad , a cada niño/a se le entregará un tarro transparente y dentro el se pondrán con gelatina cada uno de los colores antes nombrados, quedará cada color uno encima de otro como una bandera, luego de terminar esto taparemos el tarro, se les entregará a los niños/as tres imágenes pequeñas que representan cada uno de los colores ellos deberán pegarlos en el espacio que define cada color por fuera del tarro según lo que se acuerden de lo que significa cada uno. con esto realizaremos un trabajo más significativo y les ayudará a los niños para la agilidad mental y para recordar el porqué de la joyas que observamos. tiempo previsto (40 minutos).

seguidamente daremos a los niños unos moldes en cartulina con dibujos de diferentes joyas ellos/as las observan y elegirán la que quieran hacer para Sofía, luego de la elección pasaremos a realizarlas con hilo caucho, perlititas, botones y diversos materiales con ayuda de las profesoras. luego de que todos terminen cada uno mostrará la joya que realizó explicando por qué la eligieron al igual que los colores. tiempo previsto (45 minutos).

finalmente pasaremos a pegarle las joyas al títere plano de Sofía construido con anterioridad, para resaltar el personaje principal del libro álbum al igual que su cultura, terminaremos con una ronda y cerraremos la sesión. tiempo previsto (20 minutos).

## **Actividad 10:**

Fecha: 4 de noviembre del 2014

Lugar: jardín de la secretaría de integración la Manuelita

Nivel: jardín

Tipo de actividad: entornos de sofía

Materiales requeridos:

- cartulina.
- imágenes
- video.
- colores
- hojas.
- escarcha
- marcadores
- granos como arroz, frijoles, lentejas
- papel crepe

Objetivo general: identificar los diferentes entornos en los que se encuentra sofía a través del libro álbum para relacionarlos y emplearlos con el reconocimiento de entornos africanos.

Objetivos específicos:

- observar de un video e imágenes donde se resalten las características e importancia de los entornos africanos con el fin de que los niños/as los conozcan ,interactúen visualmente con ellos y puedan relacionarlos con los entornos en los que a diario ellos permanecen.
- emplear el libro álbum para identificar los entornos en donde se encuentra el personaje principal, y que hace este en cada uno de los mismos.
- emplear el trabajo con texturas, y el reconocimiento de la importancia de la imágenes en el libro álbum para la representación y construcción de los entornos más cercanos a los niños/as.

Descripción: en esta sesión se iniciará con una ronda que involucra movimientos corporales con el fin de que los niños/as estén atentos y dispuestos para las siguientes actividades. se mostrará un video donde aparecen diferentes entornos africanos, se evidenciará las características de los mismos a medida que se van mostrando explicaremos a los niños que son y porqué son importantes. tiempo previsto (15 minutos)

Enseguida de la observación del video preguntaremos ¿cuál fue el entorno que más le agrado? y porque, ¿como se lo imaginan en cuanto su clima, la gente, etc,?; luego de esto retomaremos nuestro libro álbum lo volveremos a leer y con ayuda de los niños iremos observando los diferentes lugares donde se encuentra sofía y que hace en los mismos. aquí mencionaremos algunas características importantes de las imágenes en los libro álbum. tiempo previsto (25 minutos).

Después de este les daremos a los niños/as por grupos diferentes imágenes de sofía en pequeñas cartulinas de los entornos que acaban de observar en el libro álbum , ellos deberán armar la secuencia de los entornos en los que está sofía, que hace primero, a donde va después , y así sucesivamente empleando las tarjetas con las imágenes. tiempo previsto ( 25 minutos) .

Luego de esto leeremos una carta de sofía en la que nos contara que decide junto con su familia devolverse a su lugar de pertenencia África, y en esa trayectoria atraviesa por diferentes y variados lugares o entornos de áfrica, leeremos primero la carta pidiendo a los niños/as que cierren los ojos y al terminar la lectura los niños abrirán y observan los diferentes lugares de los que Sofía nos contó en imágenes pegadas alrededor del salón, por ejemplo Sofía en los desiertos de África un dibujo de sofía en este lugar con algunas texturas, Sofía en la sabana africana, Sofía con los animales etc, los niños podrán recorrer el salón para observar detalladamente cada imagen y podran tocarlas. cada uno elegirá el entorno que mas les guste.

tiempo previsto (45 minutos).

finalmente se organizarán y entregaremos a cada uno segun su eleccion la imagen del lugar correspondiente ellos deberán decorarla partiendo de diferentes texturas, al terminar se realizará una exposición de los trabajos. tiempo previsto (30 minutos).

### **Actividad 11:**

Fecha: 11 de noviembre del 2014

Lugar: jardín de integración social la Manuelita

Nivel: Jardín

Tipo de actividad: mostrando mis creaciones

Materiales requeridos:

- hojas
- colores
- recordatorios



- cinta
- música.

Objetivo general: evidenciar el trabajo realizado por los niños/as a manera de galería, con el fin de que se sientan orgullosos de todas sus creaciones artísticas.

Objetivos específicos:

- emplear la música africana como medio de relación y expresión corporal de los niños/as
- elaborar y sustentar un dibujo de lo que más le agrado durante el tiempo que trabajamos con ellos.
- observar y exponer cada uno de los trabajos realizados y específicamente las creaciones de libro album de lo niños/as.

Descripción:

esta sesión será muy importante y valiosa tanto para los niños/as como para nosotras pues se evidenciará la creación y consolidación del trabajo elaborado en el proceso con los niños/as.

el salón estará ambientado con música africana se organizará los trabajos de los niños/as a manera de galería, en las paredes y las mesas antes de que ellos ingresen al aula, habrá una mesa específica en la que se encontrará nuestro libro álbum y alrededor todos los que construyeron los niños/as. a continuación ellos ingresarán al aula y primero realizaremos un ejercicio corporal con la música que está ambientando, los niños/as podrán moverse y emplear su cuerpo como su mayor expresión, luego de esto a manera de recorrido se observarán todos los trabajos realizados, ellos podrán identificar los suyos y reconocerlos. tiempo previsto (25 minutos).

seguidamente al terminar de observar todo se sentarán en el piso y cada uno cogerá el libro álbum que construyó y lo mostrará a sus compañeros, dando las características del mismo y exponiendo su creación, al terminar nosotras expondremos de nuevo el nuestro. tiempo previsto (30 minutos).

se entregará por grupos un rompecabezas de sofía, ellos tendrán que armarla y evidenciar todas las características de ella qué trabajos a lo largo del semestre, a cada grupo le corresponderá una imagen diferente. tiempo previsto (20 minutos),

por último entregaremos a los niños/as un recordatorio del grupo y daremos unas palabras de agradecimiento a los niños/as por su apoyo y gran trabajo con nosotras. tiempo previsto (25 minutos).