

“Luchas políticas por la afirmación de la diversidad. Deseo y poder en los territorios del sur de Bogotá”

JEISON HERLEY CAMACHO TELLEZ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS- MISI
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN
MAESTRIA EN INVESTIGACIÓN social interdisciplinaria
2017

“Luchas políticas por la afirmación de la diversidad. Deseo y poder en los territorios del sur de Bogotá”

Director de Tesis:
GARY GARY MURIEL
Informe de tesis de maestría para optar al título de
Magister en Investigación social interdisciplinaria

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS- MISI
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN
MAESTRIA EN INVESTIGACIÓN social interdisciplinaria
2017

Nota de Aceptación

Tutor

Jurado

Jurado

Bogotá, 2017

Agradecimientos.

Agradezco a los múltiples afectos que atraviesan mi vida y han aportado a mi formación individual y profesional en este periodo de estudio; con especial cariño a mi gran amigo Kevin Ramírez por su apoyo incondicional desde los primeros momentos de la maestría; a mis maestros Claudia Piedrahita por haber generado las puertas a la maestría y aceptarme en su línea de investigación, a Carlos Eduardo Martínez Hincapié por su calidez humana, pasión a la docencia y su amistad, a Gary Muriel por acompañar el cierre en este ciclo académico y compartir sus conocimientos, por último, a mis amigos de maestría.

Contenido

Capítulo I

1.1 Introducción	6
1.2 Justificación.....	8
1.3 Objetivos	10
1.3.1 Objetivo general	10
1.3.2 Objetivos específicos	10
1.4 Pregunta problema.	11
1.5 Metodología	13
1-6 Descripción de las herramientas de recolección y análisis de la información	15
1.6.1 Descripción de las herramientas de análisis de la información.....	17

Capítulo II

2.1 Procesos de cognición de la subjetividad política en el sur de Bogotá.....	18
2.2 Pensar lo local y formas de accionar	20
2.4 Actuando en lo local	24
2.4La diversidad cultural como conexión en la construcción de la subjetividad política ...	26
2.5 Configuración de redes sociales y procesos de subjetividad política	31

Capítulo III

3.1 Identidad territorial y construcción de deseos.....	36
3.2 Identidades territoriales.....	38
3.3 Identidad territorial y escenarios de construcción de la subjetividad.	43
3.4 Construcción del ámbito local, importancia del espacio y lugar	51

Capítulo IV

4.1 Poder, convivencia y construcción de subjetividad.	58
4.2 Desarrollo de los ámbitos locales e interlocales.	58
4.3 Prácticas políticas y formas de subjetividad en el sur de la ciudad.....	65

Capítulo V

Conclusiones.....	68
Referencias.....	71
Anexos	73

INTRODUCCIÓN

Luchas políticas por la afirmación de la diversidad. Deseo y poder en los territorios del sur de Bogotá.

Bogotá en las últimas décadas ha venido desarrollando procesos por la garantía y vivencia efectiva de derechos de sus habitantes, tratando de abarcar un abanico de amplias configuraciones dadas desde los ciclos vitales, grupos poblaciones, y la protección a todas las formas de vida incluidas las no humanas, proceso que se ha configurado en su gran mayoría en la concreción de políticas públicas, las cuales recogen en su estructura los lineamientos y los planes de acción para agenciarlas en el orden distrital, empero la meta-construcción se queda en grandes escenarios configurados por las entidades distritales, sin llegar en su composición a entender la amplia diversidad y complejidad de la ciudad al estar constituida por 20 localidades diferentes entre sí.

De ahí, que la gran mayoría de estudios que se desarrollan buscan analizar y entender un despliegue institucional de las políticas públicas en la ciudad, sin llegar a evidenciar los bemoles y acentuaciones que cada localidad agencia en el proceso de territorialización, aplicación y desarrollo de las políticas públicas. A su vez, las luchas sociales se han inscrito en el orden del distrito como luchas homogéneas dentro de la ciudad, por lo cual el reto es visibilizar las diferentes formas y connotaciones territoriales que implica el despliegue por el reconocimiento de la diferencia, la ampliación y vivencia de derechos dentro de los contextos próximos a los sujetos sociales, es decir desde sus realidades territoriales.

Por consiguiente, las luchas políticas de los actores sociales, en medio de las políticas públicas y la configuración territorial de la ciudad han llevado, a que los procesos por el reconocimiento y garantía de derechos, sean agenciados por los actores a partir de las particularidades de sus entornos próximos. Es así, que la investigación propone una reflexión desde la dimensión de las luchas sociales en los territorios del sur de Bogotá, cuestionando los ejercicios de poder sobre las corporalidades y construcciones socialmente

aceptadas del deseo, a la vez la importancia de la acción del sujeto y la consecuente producción de nuevas subjetividades en unos marcos territoriales.

Por lo cual, el propósito de esta investigación es reflexionar sobre cuál ha sido el papel del poder y el deseo en la configuración de luchas políticas por la afirmación de la diversidad a partir de las prácticas de identificación en el territorio agenciadas por las mesas LGBTI de las localidades a partir de la reflexión de la dimensión de género, a través de las formas de identificación territorial y los procesos de subjetivación dentro del movimiento social LGBTI de las localidades de Rafael Uribe Uribe y Ciudad Bolívar. Por lo tanto, se busca visibilizar los procesos territoriales, por los cuales los sujetos logran modificar la estructura social dominante, reposicionando el sujeto sexuado configurado por formas de poder, las nuevas identidades de género y construcciones corporales, analizándolas a la luz de la acción colectiva dentro de los territorios vividos.

JUSTIFICACIÓN

La presente investigación “Luchas políticas por la afirmación de la diversidad. Deseo y poder en los territorios del sur de Bogotá” busca indagar cuál ha sido el papel del poder y el deseo en la configuración de luchas políticas por la afirmación de la diversidad a partir de las prácticas de identificación en el territorio agenciadas por las mesas LGBTI de las localidades del sur de la ciudad, abriendo la dimensión histórica, política y social en el plano de los movimientos sociales y la acción colectiva que se ha desplegado en estos territorios como formas de reivindicación, ampliación y vivencia de derechos en los territorios próximos a las realidades cotidianas de los sujetos.

El aporte de esta investigación apunta a la problematización recursiva y específica frente a las luchas políticas y las formas de identificación territorial por la diversidad y el papel del poder y deseo como potencia creadora en el ámbito social, a la vez que la deconstrucción frente a las formas discursivas existentes que imposibilitan o no procesos de reconocimiento de la diversidad, como mecanismo de exigencia, ampliación y vivencia de derechos. Para tal fin, el abordaje de la investigación implica un proceso de lectura de las realidades culturales inscritas en el plano social, revelando el supuesto inicio de atribuciones de sentido, para visibilizar la multiplicidad de prácticas y significaciones sobre imaginarios sociales, reconociendo la participación activa de las/os protagonistas, bajo criterios de análisis hermenéutico, que faciliten responder ¿Cuál ha sido el lugar del poder y el deseo en la configuración de luchas políticas por la afirmación de la diversidad a partir de las prácticas de identificación en el territorio agenciadas por las mesas LGBTI del sur de la ciudad?

Es así, que la investigación en el espacio social y las interacciones existentes en el ámbito local sobre la diversidad, el deseo y el poder, se convierte en una posibilidad, para indagar donde y de qué formas se han y están construyendo significaciones, imaginarios y prácticas sociales, ante el reconocimiento de otras formas de sentir, vivir, amar y configurar las corporalidades dentro de un proceso de construcción y fortalecimiento territorial por medio de las luchas políticas.

Esta labor implica abrir dos frentes de análisis; el primero, orientado a problematizar el reconocimiento del binarismo heterosexualidad (normalidad) y homosexualidad (anormalidad), abriendo una multiplicidad de preguntas que desmitifiquen lo socialmente aceptado y construido colectivamente como verdadero y moral sobre el cuerpo, a partir de la genitalidad biológica, desconociendo las conformaciones subjetivantes de las personas; el segundo, orientado a transversalizar e identificar las formas de luchas políticas incrustadas en los territorios, como forma de subvertir los órdenes heteronormativos impuestos socialmente sobre el espacio público y el reconocimiento de derechos en el ámbito local.

La configuración de las formas comportamentales a partir del cuerpo como instrumento de materialización de la moral y el orden social (deseo), desde discursos morales, religiosos, políticos, médicos y filosóficos, que instauraron la homosexualidad como acto pecaminoso, junto con la identidad de género como problema patologizante de disforia de género. Es así, que los cuerpos, se han configurado en un entramado de complejos discursos e instituciones de cada época y sus respectivas poblaciones, abriendo así una pregunta preliminar ¿por qué la heterosexualidad ha sido siempre eje central de privilegios en las estrategias biopolíticas en el orden social mientras la homosexualidad es condenada e invisibilizada en los marcos de acción colectiva en los ámbitos locales de la ciudad?

Se trata de las formas anónimas pero eficaces que han distinguido para cada época —y dentro de ésta, para cada clase social, género, clase etaria, etnia, opción sexual, etcétera— lo permitido, lo prohibido, lo bello, lo feo, lo normal, lo anormal, lo sano, lo enfermo. Cada cuerpo deseante lleva esas marcas o, para ser más exactos, cada cuerpo se produce y reproduce en el embrollado anillado de múltiples marcas. Marcas biológicas pero también políticas, deseantes, pero también histórico-sociales, pulsionales pero también de lenguaje; es así que en este contexto se pretenderá responder por las formas cómo las luchas sociales en las localidades del sur de la ciudad, han permitido formas de subjetivación política a partir de formas de apropiación e identificación territorial.

OBJETIVOS

Objetivo principal:

Indagar y analizar las formas de subjetivación dentro del movimiento social LGBTI en el sur de Bogotá, a partir de las luchas políticas por la afirmación de la diversidad, el deseo y el poder que atraviesan las formas de identificación territorial en las mesas de diversidad sexual del sur de la ciudad, en el periodo 2008-2015.

Objetivos específicos.

Analizar las luchas sociales por parte de las personas de los sectores LGBTI, que han permitido insertar dentro del territorio luchas políticas, por la diversidad sexual y de géneros.

Identificar las formas de gestión dentro de los territorios, que permiten la configuración de identidades territoriales, a partir del reconocimiento de la diversidad sexual dentro de las localidades del sur de la ciudad

Establecer las formas de poder y de deseo, que han posibilitado la acción colectiva dentro de las localidades del sur de la ciudad, para el reconocimiento de la diversidad sexual dentro de los territorios.

PREGUNTA PROBLEMA.

Para el desarrollo de la investigación “Luchas políticas por la afirmación de la diversidad, Deseo y poder en los territorios del sur de Bogotá” se plantea bajo el esquema de meta-pregunta, la cual tendrá cinco esferas de análisis conjunto al desarrollo de los objetivos planteados para la investigación. ¿Cuál ha sido el lugar del poder y el deseo en la configuración de luchas políticas por la afirmación de la diversidad a partir de las prácticas de identificación en el territorio agenciadas por las mesas LGBTI presentes en el sur de la ciudad.

Para el desarrollo y análisis de la investigación, se plantean 4 líneas de indagación como ejes analíticos de observación, búsqueda, análisis, sobre los contextos culturales, históricos, las tensiones y discursos generados por las comunidades, los cuales se desarrollan de la siguiente forma:

- a) Supuestos culturales (Contexto cultural) Cuales son los discursos existentes sobre el poder y el deseo que posibilitan las luchas políticas y las formas identidad territorial en las localidades de Ciudad Bolívar y Rafael Uribe Uribe en materia de diversidad sexual e identidad de géneros.
- b) Riesgos y oportunidades (Contexto histórico) Cuáles fueron las condiciones y circunstancias – tanto internas como externas- que detonaron, las controversias, los tabúes, la represión o la liberación con respecto a la diversidad sexual e identidades de género. Buscando identificar los momentos y coyunturas específicas en los que el sexo- género y el deseo surgen como problemática pública, en contravía de los discursos y prácticas tradicionales heteropatriarcales que permitieron la ruptura binaria sexo-género, hombre- mujer y heterosexualidad-homosexualidad, fortaleciendo las luchas políticas dentro de los territorios y los procesos de identificación territorial.
- c) Tensiones dentro/ entre las normas y las realidades: Cuáles son los discursos dominantes en las localidades de Ciudad Bolívar y Rafael Uribe Uribe, con respecto a la politización de la sexualidad, el género, las orientaciones sexuales e identidades de género y las tensiones y contradicciones entre los diferentes esquemas de luchas sociales.

- d) Discursos alternativos y nuevos sitios de resistencia: Cuáles discursos y sitios de resistencia, poder y deseo alternativos relacionados con el caso en cuestión (incluyendo argumentaciones de nuevos planteamientos e identidades alternativas) están surgiendo en las localidades de Ciudad Bolívar y Rafael Uribe Uribe, evidenciando la importancia de los actores, en la formulación de nuevas discursividades que afectan la construcción o consolidación de nuevas subjetividades y apropiaciones territoriales.

METODOLOGÍA

Sed buenos artesanos. Huid de todo procedimiento rígido. Sobre todo, desarrollad y usad la imaginación sociológica. Evitad el fetichismo del método y la técnica. Impulsad la rehabilitación del artesano intelectual sin pretensiones y esforzaos en llegar a serlo vosotros mismos. Que cada individuo sea su propio metodólogo; que cada individuo sea su propio teórico; que la teoría y el método vuelvan a ser parte del ejercicio de un oficio.
Jaramillo (2009, P.12)

Donde sus habitantes creen mantener formas mono-culturales hegemónicas en la creación, interacción y vivencia de las realidades sociales. Sin embargo, la realidad de este siglo se encuentra en la riqueza de la diversidad como nunca antes. Asimismo, paulatinamente se va superando la creencia de la modernidad, de que es posible un conocimiento objetivo de la realidad más allá de nosotros mismos, porque se ha configurado que el conocimiento de la realidad social, está condicionado por filtros culturales. Por lo tanto, para establecer que elementos configuran la realidad social es necesario partir de análisis de contextos socio-culturales.

Esta incidencia cultural multiforme, repercute en el mundo político, condicionando el proceso de subjetivación de las personas, que incluye sus creencias, emociones, percepciones, erotizaciones, corporalidades y demás conductas de interacción social. Por consiguiente, el desarrollo metodológico se centra en un enfoque de análisis de orden posmoderno, donde las capacidades humanas y la configuración de la historia en las relaciones igualitarias son esenciales en los estudios sociales, armonizando los macromoldes hermenéuticos, crítico y empírico considerando “el conocimiento socialmente construido ... y el ser humano es libre, en el sentido de que al menos en algunas ocasiones escoge de manera impredecible entre dos o más alternativas de acción. Pero a la vez que ese mismo ser generalmente produce en virtud de hábitos y que, por ende, demuestra regularidades en su comportamiento que pueden ser registradas y de hecho lo han sido, empíricamente” (Losada y Casas, 2003, p.45.)

Dentro del macromolde de la posmodernidad, se inscribe el enfoque culturalista, como reflejo de realidades, sociales, culturales y políticas, como a la vez de las dificultades para

armonizar el desarrollo, consolidación y reconocimiento de los procesos de subjetivación, lo cual, permite evidenciar las sintomatologías y causas de fenómenos sociales como las discriminación, aceptación y negociaciones frente a la diversidad sexual y las diferentes identidades de género, partiendo de entender una cultura política como un conjunto de “orientaciones psicológicas” (Almond y Verna, 2006, p. 202) hacia el sistema social y político, sus partes y el papel de los sujetos en el proceso, centrándose por el significado de los contextos sociales cotidianos, los cuales incluyen, practicas materiales, estructuras frente al cuerpo y el deseo, conocimientos, flujos de poder.

Para el despliegue del macromolde del posmodernismo centrado en identificar los valores, principios, imaginarios, discursos y relaciones subyacentes en el ámbito social sobre la diversidad sexual e identidades de género y las formas en que se agencian los deseos y con él, el poder transformador en el ámbito territorial, se adopta metodológicamente el enfoque culturalista , el cual permite, una perspectiva de análisis que partiendo de unas preposiciones sobre una realidad a indagar. Que para el caso de esta investigación se adopta el modelo desarrollado por Jodi (2006, Pág. 755) de cuatro caminos conjuntos de análisis para la comprensión y conceptualización de los fenómenos sociales, el cual consiste en:

Primer camino: “problematización”, es decir, cuestionar todas las verdades existentes e invitar a pensar y reflexionar lo impensable hasta el momento dentro de las personas participantes del proceso, para identificar los momentos de construcción hegemónica de las realidades sociales.

Segundo camino: “contextualización” de los sucesos sociales, dentro de un marco histórico específico del presente, centrando la atención sobre el aquí y el ahora, donde se crea las situaciones y relaciones sociales de discriminación, aceptación y negociación entorno a la diferencia y la diversidad.

Tercer camino: “pluralizar” los sujetos y los temas en controversia a las formas establecidas socialmente, se plantea la posibilidad de mirar más allá de lo establecido como hegemónico, partiendo de la minorías, con frecuencia ignoradas e invisibilizadas por apartarse de lo establecido.

Cuarto camino: “especificar” es decir, contribuir a precisar las diferencias y relaciones, entre las formas, actos de origen, consecuencias desplegadas en las relaciones sociales, a través de factores culturales y proponiendo nuevas formas de mediar en medio de las diferencias. (Jodi 2006, Pág. 755)

Bajo el desarrollo de estos cuatro caminos, como rutas de análisis para entender las formas de subjetivación, las luchas políticas y las formas de identidad territorial que se desprende del ejercicio propio por transformar las formas de poder y deseo socialmente normalizadas, partiendo de la diferencia como camino para encontrar los ejercicios de poder y la dominación subyacentes en el ámbito cultural, teniendo como centro de análisis la naturaleza de lo político como acción y ejercicio social frente a los repartos determinantes de valores a nivel social. Es así que se pretende metodológicamente captar la realidad social con la ayuda de un vocabulario en conjunción de los valores no solo socialmente, sino dentro de una cultura determinante heterosexista y patriarcal.

Descripción de las herramientas de recolección y análisis de la información

Para el desarrollo analítico e interpretativo de la investigación, se partirá de los relatos a recolectar de las entrevistas, talleres, fotografías y vídeos, para crear la unidad del contexto o unidad de análisis, donde los elementos se interpretarán en primera instancia como constitutivos de la experiencia y las relaciones entre ellos como significativas para la investigación. Es decir, como unidades mínimas dentro de las cuales las interpretaciones de la experiencia facilitarán sentido, no por su estructura misma sino por la relación de los interlocutores, creando el espacio para la síntesis interpretativa.

La categorización tendrá múltiples funciones metodológicas; de manera extensiva, como despliegue de un conjunto de aspectos sobre la experiencia, relacionados con la subjetivación y las construcciones frente a la diversidad sexual y de géneros para ubicar los núcleos de reflexión o temáticos; de manera intensiva, para construir los ejes y campos semánticos, es decir, las relaciones de sentido, de manera comparativa para identificar las perspectivas de los distintos actores, como unidad que guarda relación con la perspectiva de las demás personas participantes de la experiencia

Para el proceso de recopilación de la información se implementarán diferentes herramientas de recolección que faciliten el ejercicio analítico como:

La entrevista: Como uno de los instrumentos más recurrentes en la investigación social, permite obtener resultados subjetivos en relación a las preguntas, evidenciando la realidad circundante, con lo cual la entrevista puede considerarse como centro organizador del trabajo de campo... el contacto con el otro llega finalmente a un contagio, a una relación de interacción, el centro de la vida social es el actor social, conocerlo es el objetivo etnográfico, la entrevista es el medio más eficiente para ello, de esta forma la entrevista rompe con lo que habitualmente se ignora o sobreestima, lo cual permite (el darse cuenta de...) lo que ya se sabía, para analizar con mayor profundidad lo evidente y fortalecer o alterar el orden de la vida social. Teniendo en cuenta lo anterior y con el fin de evitar conflictos o posibles problemas a los participantes las entrevistas obtenidas se codificaran asignándoles una serie de letras y números, de tal forma, que se pudieran utilizar en el análisis sin exponer públicamente al entrevistado.

El taller: Entendido como objeto de atención empírica (atención) intelectual (reflexión) y social (hecho social) que tiene lugar en una dinámica relacional, espacial y temporal específica, estas características permitirán tomara un valor a nivel colectivo, por medio del nosotros, donde las intervenciones sean pactadas y convenidas en la consolidación de una reflexión y creación de conocimiento conjunto como resultado de las relaciones entre los participantes y el facilitador a niveles no solamente escritos y orales sino también gestuales, reflejando el sentir de los otros, frente a diversas posturas.

Fotografías y Vídeos: Estas dos herramientas permitirán identificar aspectos gestuales y orales del proceso, Mejía afirma que estos registros permiten hacer un trabajo posterior más fino por medio del análisis de las imágenes que muestran las múltiples otras cosas que pasan en los procesos de intervención y que en la mayoría de tipos de registros, por la premura del tiempo y por el énfasis de lo verbal, no toman forma muy precisa

Descripción de las herramientas de análisis de la información

Para la etapa de análisis de la información se aplicarán dos herramientas únicas las cuales permitirán organizar y centrar los aspectos más relevantes del proceso generando claridad explicativa del proceso.

- Categorización: Entendida desde la relación entre los marcos conceptuales y la información obtenida, con el fin de ser clasificada, fraccionada y codificada, para el desarrollo de la investigación se llevó tanto de forma deductiva como inductiva; para esta investigación, se establecieron como categorías deductivas: a) luchas políticas b) formas de subjetivación y c) formas de identificación territorial (sedimentación y fractura como regímenes de enunciación

- Triangulación: Permitió la constatación, al menos de tres puntos de referencia independientes que se compararán para el análisis del objeto de investigación, con el fin de la validación de ésta, mostrando el carácter complejo, permanente, interdisciplinar y multidimensional de la realidad o problema estudiado; para esta investigación se acogerán tres formas dentro de la triangulación: La de datos de distintas fuentes u obtenidos en diferentes momentos del tiempo para entender una misma realidad y la metodológica que usa distintos métodos o técnicas de recolección de datos para obtener información más compleja y favorecer una evaluación crítica de la realidad que permita crear una teoría.

Capítulo II

PENSAR LA SUBJETIVIDAD POLÍTICA EN EL SUR DE BOGOTÁ.

La subjetividad política que nace en las mesas del sur de Bogotá frente a la diversidad sexual y de géneros, se sustenta en las formas de conocimiento de las dinámicas institucionales de orden distrital, local y los alcances de la política pública LGBTI, a su vez, de las formas de interacciones y deseos de las/os integrantes de las mesas; esta dinámica de conocimiento para Niño (2008) hace parte de la cognición y relación con la subjetividad política en tanto, se enfoca en relacionar la ampliación política como una transformación de la sensibilidad y la conciencia.

Es así que, las formas de interacción entre las realidades existentes en el ámbito político-institucional y los deseos de las/os sujetos anclados a identidades territoriales, la subjetividad política que nace en el contexto de las mesas del sur de la ciudad, permite la consolidación y fortalecimiento de singularidades propias que entran a interactuar con diferentes actores locales en los ámbitos de participación y apropiación de lo público, en el marco de la premisa de la igualdad, visibilización, adquisición y vivencia de derechos. Por lo tanto, la experiencia social de interacción entre diferentes lideresas/es y participantes de las mesas locales, permite atravesar la experiencia social del poder actuar político, que emancipa y produce autonomía como sujetos sociales y políticos que reorganizan las prácticas sociales, culturales, deportivas y políticas que permiten construir y fortalecer sentido de conexión y trabajo local e interlocal por la defensa de derechos, igualmente los acoplamiento de lugares y lenguajes propios en el espacio público definidos en ese sur de Bogotá han permitido instaurar unas formas propias de representaciones sociales, simbólicas y políticas.

Dichas particularidades permiten que la subjetividad política nazca en las mesas LGBTI del sur de la ciudad, como resultado de la experiencia estética, entorno a procesos propios de las mujeres transgenero y transformistas, de escuelas de formación artísticas y de las propias estéticas que rompen con los estereotipos del hombre gay y la mujer lesbiana clase media y alta estereotipados con vestimentas de marca, unas siluetas propias y con ciertos

lugares de consumo, por consiguiente, el conocimiento surge de la construcción social en la comprensión de la vida en la cotidianidad como totalidad.

Se puede afirmar, que la subjetividad política nace a partir de la experiencia, afecto, cooperación y deliberación en la que las mesas del sur de Bogotá son capaces de recomponer el territorio a partir de significados claves y singulares a cada mesa y organización social que la integra. La creatividad como elemento cohesionador en las formas de impactar los territorios, ha permitido la consolidación de espacios estéticos propios como formas de pensar la vida colectiva, a partir de acuerdos, corresponsabilidades e incluso disensos que han facilitado la cognición de los alcances e impactos de las organizaciones sobre la base misma de las pluralidades y las formas de apropiación de la identidad territorial.

Los procesos de identidad territorial y consolidación de la subjetividad política se desarrollan a partir, de los procesos de percepción, sensibilidad y experimentación del conocimiento de las realidades locales, las cuales plantan retos creativos para la resolver las dinámicas y realidades sociales adversas que afectan la consolidación de sujetos sociales y diversos, lo cual ha permitido consolidar la dimensión de lo político.

La subjetividad política, en relación a las identidades territoriales se conciben a partir de la experiencia de conocimiento, en torno a las dinámicas y realidades que afectan la vida y la subjetividad propia de las personas de los sectores LGBTI y la postura política de reivindicación y garantía de derechos que han consolidado una postura de defensa e incidencia en las agendas locales que permitan la visibilización y empoderamiento de personas de los sectores LGBTI a partir de formas estéticas, que a su vez, son la potencia y pulsión, que permiten el cambio de conciencia sobre las diferentes formas de vulneración y violación de derechos en los territorios, en cierto modo, se construye una emancipación por medio de la crítica a las estructuras heteropatriarcales fundamentadas en la dicotomía hombre-mujer, cielo-infierno; las formas de liberación de dichas estructuras permiten consolidar autonomía individual, social y política por parte de las personas vinculadas a procesos de movilización social desde las diferentes mesas del sur de la ciudad.

Se trata, de hacer posible por medio de la consolidación y fortalecimiento de la subjetividad política otras formas de ciudadanía y desarrollo de la identidad territorial mediante la ampliación del espacio político, a partir del pensar formas de irrupción en las dinámicas tradicionales de participación y construcción de espacios sociales.

Pensar lo local y formas de accionar

Los procesos de indignación y los cambios que han ocurrido en la subjetividad política de las/os participantes de las mesas de diversidad sexual en el sur de Bogotá, parten de una concepción distinta de subjetividad respecto a las relaciones entre los sujetos sociales, los acontecimientos y las identidades territoriales, donde la esencia es la construcción a partir de formas de interdependencia, intercambios e interacciones resultantes de los procesos de territorialización de la política pública LGBTI y a su vez, resultado de las interacciones resultantes de procesos de interacción a través de redes sociales que han facilitado el intercambio de información y comunicación, sobre las diferentes formas de actuación e incidencia en el ámbito local, visibilizando los procesos y espacios existentes, lo cual ha permitido una mayor información para personas de los sectores LGBTI que no se encuentran vinculadas a los procesos de las organizaciones.

Bajo lo anterior se crean inferencias en dos sentidos ante las formas de accionar de las mesas y el alcance en lo local: la primera en relación a una ruptura lineal política,, entendida como en el ámbito clásico y tradicional del proceso instrumentalizado, si bien, existe la garantía de derechos para las personas de los sectores LGBTI a través de unas instituciones encargadas de la implementación y rectoría de la misma, en el sur de la ciudad se agencia a partir de las interacciones de otros actores y organizaciones sociales y políticas, transformando el alcance institucional en fuerza social, que a su vez ha garantizado la subsistencia y permanencia de las mesas y organizaciones de diversidad sexual al sur de Bogotá, junto con el cambio de perspectiva y comprensión de vida y su desarrollo en los territorios que se habitan; en este primer ámbito la subjetividad política nace a partir de los procesos de conocimiento de los territorios y las dinámicas que los estructuran, en relación a las emociones, deseos, percepciones y comportamientos nacidos de la apropiación e identidad territorial.

El punto fuerte en la construcción de subjetividades políticas de las/os participantes de las mesas de diversidad sexual del sur de la ciudad, se han construido en relación a tres elementos centrales; primero: las particularidades y especificidades de los territorios que configuran ese sur de Bogotá; dos: a los momentos políticos y administrativos de la ciudad y por último, los fallos y pronunciamientos por parte de la Corte Constitucional sobre derechos a personas LGBTI y parejas del mismo sexo. Es así que los deseos y formas de accionar se reorganizan de maneras incesantes, a partir de la experiencia misma del cambio, la subjetividad política en relación a las complejidades sociales aflora como acontecimiento propio de formas progresistas en el ámbito societal. Lo expuesto al momento se encaja en el planteamiento de Niño,(2008) quien según:

La subjetividad política en su definición, es el acontecimiento del pensar; son las multiplicidades, los deseos y las pulsiones hacia nuevas resistencias y convergencias. Se trata del espacio para explicar la reinvención del entorno social y político, las dimensiones estratégicas de la ciudadanía y en la ampliación cognoscitiva y sus potencialidades de actuación en redes de ciudadanía. (P. 41)

Con base a lo anterior, las conexiones que nacen del proceso del fortalecimiento de la ciudadanía en relación a la defensa de la diversidad sexual y de género en el ámbito local, es resultado del proceso de como los/as sujetos se transforman en sujetos colectivos logrando un proceso de subjetividad política, en relación con asumir posiciones críticas y argumentativas frente a los procesos y espacios de incidencia local e interlocal.

La transformación política que se produce en las/os sujetos pertenecientes a las mesas locales del sur de la ciudad, a partir de un giro esencial que en el orden conceptual de Foucault, Deleuze y Guattari consisten en el desplazamiento de la subjetividad y de la representación, por medio de los cambios y procesos que atraviesan al sujeto, configurándolo como un sujeto colectivo, estableciendo un acontecimiento, desarrollando subjetividad política y movimientos hacia una ciudadanía sexualizada, sustentado por Deleuze, (1986) como un desplazamiento el cual:

Hemos creído encontrar la esencia del empirismo en el problema preciso de la subjetividad. Pero ante todo nos preguntamos cómo se define ésta. El sujeto se

define por un movimiento y como un movimiento, movimiento de desarrollarse a sí mismo. Lo que se desarrolla es el sujeto, Ese es el único contenido que se le puede dar a la idea de subjetividad: la mediación, la trascendencia. Pero observemos que el movimiento de desarrollarse a sí mismo o de llegar a ser otro es doble: el sujeto se supera; el sujeto se reflexiona. Hume reconoció estas dos dimensiones y las presento como los caracteres fundamentales de la naturaleza humana: la inferencia y la invención, la creencia y el artificio. (p. 91)

Para entender las transformaciones que afectan a las/os sujetos participantes en las mesas de diversidad sexual del sur de Bogotá es necesario entender la doble dimensión, la primera en tanto se superan del estado individual, restringido y excluido en el ámbito de la normalización heteropatriarcal y la segunda: en la potencia del pensarse y accionar como sujeto colectivo en el ámbito de una ciudadanía plena que le ha llevado conocer y construir un andamiaje de reivindicación y defensa de derechos. Es decir, el proceso de invención en el ámbito local y distrital pasa por la resignificación de espacios y escenarios fortaleciendo la identidad territorial en relación al despliegue de deseos en el espacio público, en últimas surge un/a ciudadana/o empoderado, este proceso se entiende en la línea de Deleuze, (1986) como:

El sujeto inventa, es artificio, tal es la doble potencia de la subjetividad: crear e inventar, presumir los poderes secretos, suponer poderes abstractos, distintos. En ambos sentidos el sujeto es normativo: crea normas o reglas generales. Preciso es explicar esta doble potencia, este doble ejercicio de las reglas; debemos encontrar fundamento, su derecho y principio (p.92)

El segundo rasgo de subjetividad en relación al accionar colectivo de las/os sujetos, se enmarca en el flujo de lo sensible como movimiento, para Deleuze, (1986) se refiere a:

El sujeto se constituye en lo dado, pero ¿qué es lo dado? Es nos dice Hume, flujo de lo sensible una colección de imágenes e imprecisiones, un conjunto de percepciones. Es el conjunto de lo que aparece, el ser igual a la apariencia; es el movimiento, el cambio sin identidad ni ley, se habla de la imaginación, de espíritu,

un conjunto, del empirismo como parte de la experiencia de una colección, de una sucesión. (p.92)

Bajo la anterior reflexión del doble proceso, se sitúa de manera crítica las formas de pensamiento y representación en el espacio público y la vivencia cotidiana de derechos en lo local e interlocal, a partir de la concreción de un sujeto colectivo, con movimiento e incidencia social que crea una identidad propia a los territorios del sur de la ciudad y con ello formas, prácticas, discursos y construcciones estéticas diferenciadas que permiten la creación de un lugar simbólico y político, el cual emerge y se potencia a través de los diferentes espacios de participación, negociación e incidencia con el resto de la sociedad civil y las instituciones de orden local y distrital.

Lo anterior posibilita la configuración de un terreno político, el cual está travesado por la subjetividad política, en tanto, la experiencia de lucha y defensa de los derechos relacionados a la diversidad sexual y de géneros se concretan y construyen junto a la identidad territorial en relación a un espacio y tiempo, como es el mismo espacio de lo local e interlocal y por ende la identidad que emerge de esos territorios, como identidad territorializada, se construye de esta manera un nuevo mundo de lucha y reivindicación, a partir del conocimiento y una perspectiva ética, basada en la igualdad, libertad, el trabajo y el amor, rasgos que identifican a las organizaciones y movimientos sociales en su constante reconfiguración. En sí, el terreno político se sustenta en la creatividad social, nacida de la colectividad y sustentada en la autonomía y recreación del entorno político y social de lo local, al asumir una gran diversidad de espacios y formas comunicativas y de representación.

De esta manera los cambios que presentan las/os sujetos en el ámbito local, permite la consolidación de un sujeto político, por medio de la cognición de las dinámicas de exclusión, inclusión y apropiación territorial que se sustenta en una flexibilidad colectiva, generando líneas de fuga al espacio local y distrital, dando como resultado un sujeto politizado y con una construcción de ciudadanía diferenciada que busca formas de visibilización, reivindicación y garantía de derechos. Dicho proceso de garantía y reivindicación se ancla en el desplazamiento de las singularidades al escenario de la reivindicación social.

Reinvención que es posible para las mesas locales de diversidad sexual y de género en el sur de la ciudad en tanto, se construye un sentido común de reivindicación de derechos en un escenario territorial concreto, mediado a partir de, de lo que administrativamente y socialmente se ha construido como sur de Bogotá, en dicho espacio se configura un sujeto político en medio de la localidad y la ciudad, este desarrollo se acerca al descrito por H Arendt, (2002) como el “el ser-humano-en-el-mundo”; este nuevo sujeto político, ubicado en un nuevo escenario o en el mundo como lo plantea la autora, es capaz de transformar las fuerzas en acción colectiva con gran incidencia en las agendas locales de las instituciones locales y distritales, como de las organizaciones sociales. La acción colectiva en el sur de la ciudad surge como la defensa de la diversidad, de la felicidad, del amor y la libertad, en sí, en un proceso de conocimiento, vivencia y despliegue de derechos en los territorios.

Por lo tanto, la subjetividad política en relación a la acción colectiva que emerge de la lucha por la diversidad atada a los procesos de identidad territorial en el sur de la ciudad se vinculan a la acción como acto de vida, de accionar ético ante el mundo, donde las formas de cooperación y dignificación de la condición humana, posibilitan una amplia defensa y formas de reconfiguración del escenario, social, político, cultural y deportivo en el ámbito local. La metáfora de Arendt del “el ser-humano-en-el-mundo”, como posibilidad política permite la construcción de la confianza y de las herramientas necesarias para interactuar en escenarios de participación local y distrital, permitiendo el fortalecimiento de criterios y principios diversos necesarios para interactuar en los espacios sociales. En consecuencia, la subjetividad política surge como resultado de nuevos significados que se inscriben en las identidades territoriales en tanto, ellas permiten dar fundamento a las luchas sociales que se inscriben en los territorios.

Actuando en lo local.

Dentro del sur de Bogotá las mesas de diversidad sexual y de género han venido formando en los últimos años redes microsociales que han posibilitado el surgimiento de organizaciones y colectivos, que se configuran desde diferentes intereses sociales, culturales, deportivos y políticos; nutriendo el accionar de las mesas y potencializando las formas y vías de visibilización a nivel local y distrital; dichas redes microsociales que nutren a las mesas locales y fortalecen el trabajo interlocal imprimen fuerza a los deseos

que se despliegan a partir de los sujetos en pro de la vivencia de derechos y capacidad de apropiación territorial

La configuración de experiencias singulares que nutren a las mesas, se preocupan por imprimirle vitalidad y reconocimiento no solo en el ámbito local, sino que su trabajo se posicionan a nivel distrital gracias a la creatividad y formas diferenciadas de hacer incidencia en el ámbito socio-político, proceso que enmarca la experiencia singular de la subjetividad social y política basadas en el potencial creativo que a su vez funciona de motor de transformación social basados en la identidad social diferenciada, conectando el quehacer desde lo particular con el trabajo distrital en defensa y territorialización de la política pública LGBTI.

Las redes que se crean a nivel local e interlocal reconfiguran las identidades territoriales, en torno a la creación de eventos y acontecimientos que por una parte, dan cuenta de las transformaciones o decisiones de orden micropolítico que permiten instaurar nuevas formas de apropiación territorial del espacio público, a su vez se crean nuevas interpretaciones locales que configuran y sustentan nuevos movimientos en relación a las singularidades sociales y culturales, que posibilita la construcción o fortalecimiento de subjetividades políticas.

La importancia respecto a la construcción de la subjetividad política abarca desde la configuración de conciencia social y política posibilitando cambios en la acción individual y en las prácticas colectivas de los diferentes grupos y organizaciones sociales presentes en el sur de la ciudad; este proceso se configura gracias a las experiencias singulares, las cuales emergen como movimientos en los territorios donde la pluralidad emerge en el marco de las ciudadanías normalizadas. Los procesos adelantados en pro de una nueva ciudadanía reconocida y construida desde la diversidad sexual en los ámbitos microsociales como resultado de procesos de identidad territorial dentro de los procesos de aplicabilidad y desarrollo de políticas públicas en el ámbito distrital y local es el resultado del flujo de deseos que en ámbito deleziano se entienden como procesos cualitativos, producto de múltiples relaciones y efectos entre flujos e intercambios incesantes, en palabras de Deleuze y Guattari, (1994) se entiende como:

Es creencia o deseo (los dos aspectos de todo agenciamiento), un flujo siempre es de creencias y de deseo. Las creencias y los deseos son la base de toda sociedad, porque son flujos y como tales “cuantificables”, verdaderas cantidades sociales, mientras que las sensaciones son cualitativas y las representaciones simples resultantes... la diferencia no se establece entre lo social y lo individual, sino entre el dominio molar de las creencias y los deseos, en el que la distinción entre lo social y lo individual carece de sentido, puesto que los flujos ya no son ni atribuibles ni sobredecodificables por significantes colectivos (p. 223)

De esta forma, las construcciones simbólicas y políticas que emergen en el escenario microsocioal sobre la base de las interacciones sociales fundamentan el quehacer de sujetos políticos diversos en pro de la diversidad sexual y de género con amplio impacto en el espacio público y las interacciones que emergen de la identidad territorial construida a lo largo de la lucha y reivindicación de una territorialización diferenciada en el sur de Bogotá, elevando las prioridades en el orden político y social en lo local y distrital.

La diversidad cultural como conexión en la construcción de la subjetividad política

La sexualidad hace parte de la conjunción y fundamentos de los valores compartidos entre diversas sociedades y con ello las múltiples formas creativas que se desprenden de la misma, empero en Latinoamérica se instauró un eje normalizador a partir de la heterosexualidad, castrando del escenario social y público otras formas de sentir y de amar, si bien históricamente han existido en la región personas que a lo largo de las décadas del siglo XX y lo corrido del XXI han transgredido el escenario normalizado a través de diferentes prácticas que son en sí mismas resultado de la capacidad creativa, de un respeto integral y la potencia de amar, permitiendo nuevas formas de ciudadanía sustentadas sobre nuevos universos de valores, determinando así, nuevos sujetos colectivos que comparten una agenda social y política.

La conjunción que resulta de nuevas formas creativas sustentadas en nuevos valores que nutren nuevas formas de ciudadanía sustentadas en las nuevas subjetividades sociales que se han construido y desarrollado otras formas de reivindicación, es el resultado de la

diversidad existente en el ámbito social y cosmopolita que para (Beck, 2002) crea nuevos espacios glociales, los cuales se entendería como:

La clave de un manifiesto cosmopolita es que exista una nueva dialéctica de las cuestiones globales y locales que no tienen cabida en la política nacional. Esas cuestiones que podríamos denominar “glociales” ya forman parte de la agenda política: en los municipios y regiones, en los gobiernos y esferas públicas nacionales e internacionales. Pero solo se pueden plantear, debatir y resolver adecuadamente en un marco transnacional. Para eso tiene que producirse una reinención de la política, una fundación y fundamentación del nuevo sujeto político; es decir, de partidos cosmopolitas. Éstos representan a los intereses transnacionales de forma transnacional, pero también funcionan dentro de los ámbitos de la política nacional. Por tanto, se hacen posibles, tanto programática como organizativamente, sólo en tanto que movimientos nacional-globales y partidos cosmopolitas (p.23)

Sobre lo anterior Beck hace énfasis en las luchas de los movimientos sobre una base transnacional, casi universal de respeto a las múltiples diferencias, que se cristaliza en tanto existan partidos o movimientos políticos que permitan en la cotidianidad desarrollar una serie de acciones de reivindicación y protección de derechos, permitiendo concretar acciones políticas, a partir de la aprehensión de un mundo contemporáneo y los diversos espacios y formas de vida que se desarrollan en diferentes territorios, desde lo local a lo nacional, fundamentando nuevas formas de interacción y socialización entre diferentes actores sociales.

Lo adelantado en Bogotá en términos políticos, administrativos y sociales permitió cristalizar con mayor fuerza en los territorios del sur de la ciudad es el resultado de repensar lo político y la política en relación a las acciones que posibiliten impactar y transformar lo público, afectando los escenarios tradicionales sustentados en dinámicas y normas heteronormativas, como resultado de la apropiación de la vida, a partir de la política, de la diversidad, la igualdad y la capacidad de pensar y construir felicidad, que a su vez han permitido sustentar y transformar nuevos valores sociales de las personas homosexuales y heterosexuales.

Por lo tanto, los sentidos de la política y la incidencia en las formas de vida y apropiación territorial se desarrollan en la medida que los problemas contemporáneos, parte de la defensa de la vida y de la política misma, imprimiendo dinamismo y fuerza a la defensa de los derechos de forma integral y global; repolitizar los territorios y los deseos de las personas en los territorios, permite cristalizar una acción colectiva, que a su vez es sustento de la subjetivación política de las diferentes personas que han desarrollado procesos en el sur de la ciudad.

Los procesos adelantados en el sur de la ciudad se sustentan en la construcción y fortalecimiento de gratificación de la vida, a partir de nuevas conexiones de cooperación sustentadas en la dignidad humana y el desarrollo de los deseos. Es así que, la construcción de la subjetividad política de las/los miembros de las mesas de diversidad sexual del sur de Bogotá se concentran en procesos de despliegue y territorialización de la política pública LGBTI, la cual comprende la garantía plena de derechos para lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas e intersexuales, contribuyendo la comprensión global del despliegue de derechos e interacciones que afectan la vivencia y desarrollo de derechos en los territorios que habitan y construyen de múltiples maneras que sustentan y permiten consolidar una identidad territorial. Este proceso de fortalecimiento de gratificación de la vida, para Niño, (2002) se sustenta en la construcción de políticas de vida entendidas estas como:

Las políticas de vida como una visión optimista de la vida cómo totalidad (el entrecruzamiento de los sistemas de vida del cosmos) y de la cual se puede dimensionar el interés colectivo, por medio de la conexión de puentes entre lo público y lo privado, permite plantear una bifurcación de la experiencia cognitiva en las siguientes direcciones: la primera, respecto a la política como acción y su incidencia a gran escala; la acción colectiva de la sociedad civil en defensa de la vida como totalidad del cosmos. La segunda, respecto a lo político como la alternativa de la acción o de las acciones para la vida en torno al trabajo colectivo, a las formas de cooperación y a una dignificación de la condición humana. (p.86)

Bajo lo planteado por Niño sobre los dos direcciones de cognición y despliegue de la subjetividad política el accionar de forma articulada entre las diferentes mesas presentes en el sur de la ciudad, intercambiando, acompañando y formulando experiencias conjuntas

de incidencia social y alto impacto en el ámbito local, especialmente cerca de las zonas o espacios que históricamente se han presentado escenarios de discriminación hacia las personas de los sectores LGBTI, de esta forma el trabajo colectivo se ha nutrido de un proceso de enseñanza, reflexividad y aprehensión en la defensa de derechos, a partir de las herramientas y espacios creados desde la política pública y las organizaciones sociales.

El desarrollo de acciones adelantadas por las organizaciones sociales que integran las diferentes mesas del sur de la ciudad, que buscan impactar el escenario de lo público reivindicando el trabajo colectivo y a su vez la diversidad, no solamente entendida en el marco de la sexualidad, sino de la multidimensionalidad de los sujetos, este grado de reflexividad ha permitido que mesa como la de Rafael Uribe Uribe sustenten sus acciones sobre la pluralidad y respeto a las diferentes formas de vivir y convivir entre diversos, situación que permite un espacio de encuentro con garantías para la libertad, en potencia de lo colectivo.

Por lo tanto, el desarrollo de acciones desde lo colectivo reflexionando y construyendo a su vez escenarios de encuentro entre múltiples diversidades, potencias y deseos en los territorios del sur de la ciudad, permiten a su vez reflexionar en la misma condición humana y sentido de la política para las/os integrantes de las diferentes mesas del sur de la ciudad, quienes construyen políticamente a partir de los diferentes espacios de incidencia, es así que las construcciones y reflexividades existentes parten de pensar lo humano desde el deseo y la coexistencia de múltiples formas de entender y habitar los territorios.

Lo anterior se encaja en los planteamientos de Arendt en relación a la posibilidad política, la cual permite reconstruir la confianza, poder imaginar más allá de los actos de violencia y discriminación en los territorios, de tal forma que los espacios de incidencia de las diferentes mesas en el sur de la ciudad permiten construir un espacio similar al ágora en el que se construye un espacio público desde lo diverso a partir de la apropiación de lo público y la negociación con otros sujetos y actores presentes en el territorio; estas negociaciones permiten que la subjetividad política que se construye y fortalece en las diferentes mesas de diversidad sexual del sur de la ciudad se ancla en pensar nuevos significados en un mundo diferente, en donde la política permite hallar y fundamentar nuevas formas de interactuar en la vida.

Las nuevas formas de interactuar en los territorios se sustentan en la confirmación de redes microsociales de jóvenes que habitan los territorios del sur de la ciudad que se construyen a partir de relaciones simbólicas de cuidado, protección y apropiación del espacio público imprimiendo vitalidad y reconocimiento a los espacios sociales y geográficos en los que pueden interactuar y acceder a partir del potencial creativo de las redes microsociales; que en palabras de (Serra, 2003) sustentan procesos de transformación social en tanto:

Se inicia una toma de conciencia de una identidad social diferenciada, dicha nueva identidad de la Red la que conecta con el resto de entidades del barrio, pueblo o ciudad. Este fenómeno se puede dar al margen o en el interior de las organizaciones sociales (p. 90)

La identidad social diferenciada construida a partir de las identidades territoriales consolidadas en las interacciones y apropiaciones a nivel barrial, local e interlocal, se desarrollan entorno a los conocimientos y apropiaciones en relación a la vivencia y desarrollo de derechos reconocidos y sustentados en un andamiaje administrativo y jurídico como lo es la política pública para la garantía plena de derechos de las personas lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas e intersexuales- LGBTI- y sobre orientaciones de género y orientaciones sexuales en el distrito capital; reconfigurando sujetos políticos que desarrollan nuevas formas de ciudadanía, entorno a eventos y acontecimientos que, por una parte, dan cuenta de las transformaciones y decisiones de ámbito de la micropolítica como lo local que permiten construir una serie de criterios frente a la protección y despliegue de derechos, pero a su vez, se solidifica interpretaciones de lo local y la potencia de las organizaciones y movimientos sociales en la reivindicación y reconfiguración de las singularidades sociales en el ámbito de los microterritorios; en síntesis se desarrolla un proceso de construcción de una subjetividad política.

Así mismo, la pertinencia de la construcción y fortalecimiento de la subjetividad política en los sujetos que integran los colectivos pertenecientes a las mesas de diversidad sexual del sur de la ciudad, se ancla en la constitución de redes microsociales que permiten no solo la transformación cognitiva o de conciencia frente a los escenarios de vulneración, protección y vivencia de derechos, permitiendo cambios en las acciones individuales y en la concreción de las aspiraciones colectivas de los grupos u organizaciones.

Recogiendo lo expuesto hasta el momento, se puede afirmar que los procesos adelantados en el plano de la apropiación territorial y la construcción de subjetividades políticas por parte de las/os sujetos pertenecientes a los colectivos del sur de la ciudad, las redes construidas en el ámbito local e interlocal expresan flujos de deseos en términos deleuzianos en diferentes niveles de accionar, interpretar y resignificar el espacio social y urbano de la ciudad: en sí, las experiencias que se desarrollan en torno a la aprensión y apropiación de la política pública LGBTI y de los ámbitos de territorialización y transversalización de derechos como flujos e intercambios incesantes permite instaurar nuevas formas de socialización a nivel local y poblacional nutriendo nuevas formas de ciudadanía.

Por lo tanto, las nuevas formas ciudadanas que se constituyen en el ámbito local e interlocal, se sustentan en espacios microfísicos soportados en el espacio público y las interacciones que se construyen en el escenario social posibilitando nuevas formas y espacios lúdicos, interactivos, recreativos, de despliegue de libertades sociales y con ello en últimas el despliegue y vivencia de derechos humanos por parte de los agentes y actores sociales.

Configuración de redes sociales y procesos de subjetividad política

Explicar en términos contemporáneos las implicaciones de la construcción de redes sociales en el ámbito local e interlocal, como parte de las formas de cooperación que permite la articulación de intereses entre los diferentes procesos de singularidades, flujos y micropolíticas sociales que sustentan las fuerzas y flujos sociales, que a su vez, articulan y dan fuerza a los deseos y la potencia misma de las organizaciones y movimientos sociales que en el trabajo y apropiación del sur de la ciudad, emergen como redes sociales de trabajo y defensa de derechos.

Estas redes de defensa, protección y ampliación de derechos en el ámbito local e interlocal apuntan a nuevos procesos de reconfiguración de las singularidades sociales como un acto político o en términos de Castells, se produce una reconfiguración de las identidades como un fenómeno político; situación que se ancla en el proceso de reinención de lo público a partir de la participación y visibilización de las singularidades existentes en el

mundo contemporáneo; estas nuevas formas plantean retos para entender los alcances de la micro y macro política y el despliegue de deseos como acto político, en este sentido Deleuze y Guattari, (1994) plantean que:

En resumen, todo es política, pero toda política es a la vez macropolítica y micropolítica, supongamos unos conjuntos de tipo percepción o sentimiento: su organización mola, su segmentaridad dura, no impide todo un mundo de micropreceptos inconscientes, de afectos inconscientes, segmentaciones finas que no captan o no experimentan las mismas cosas, que atribuyen de otra forma, que actúan de otra forma. (p.218).

Lo planteado en términos de deseos y flujos por Deleuze y Guattari (1994), es el resultado de los flujos e interacciones productos de la singularidad social, permitiendo adentrarse en las formas micropolíticas de las organizaciones y movimientos que sustentan y conforman las mesas de diversidad sexual en el sur de la ciudad y con ello los nuevos lugares que sustentan la subjetividad política de las/os integrante; esta nueva subjetividad política sustentada en el interés de participación y transformación de los territorios habitados, gracias a los procesos de identidad territorial permite la emergencia de nuevos contextos culturales, sociales y políticos se dan como resultado de la producción de nuevos conocimientos y nuevas formas de integrar saberes gracias a los procesos de formación e intercambio de realidades entorno a la protección y vivencia de derechos.

En consecuencia la reorganización territorial depende de los intereses existentes en el ámbito local-territorial con lo distrital y a su vez con el reconocimiento de derechos en el ámbito nacional, permitiendo de esta forma nuevos flujos de interpretación y vivencia de los espacios locales e interlocales nutriendo la creación social y con ello las experiencias se nutren del espacio-tiempo que se teje de las múltiples experiencias, entre lo artístico-cultural, lo político y la defensa de derechos con la apropiación y resignificación territorial, tanto así que para entender las formas de accionar y la articulación de las múltiples experiencias de las mesas de diversidad sexual del sur de la ciudad que han dado como resultado el avance y vivencia de derechos por parte de sus habitantes se hace necesario articular y entender los espacios individuales y colectivos y la transformación de los valores heteropatriarcales.

En consecuencia a la transformación de los valores heteropatriarcales, por parte de las/os sujetos que integran las mesas de diversidad sexual se ancla en el sentido de nuevas ciudadanías, sustentadas en formas democráticas, comunicativas; en donde las formas de apropiación territorial constituyen nuevas formas y experiencias estéticas y política. Tanto así que, las experiencias estéticas y creativas se han encaminado históricamente por parte de los colectivos y organizaciones en potenciar la experiencia de vivir y habitar lo local a partir de la escogencia libre de las múltiples formas de relacionamiento y despliegue de formas afectivas; lo anterior en el marco de la capacidad de la experimentación y novedad social; donde las experiencias estéticas exigen adaptabilidad del entorno social y la capacidad de descolonizar lo tradicional y romper con los cánones binarios entre lo masculino- femenino, lo permitido-restringido, el pecado- la salvación. Para Niño, (2002) este proceso se enmarca en:

Al parecer, existe una relación contemporánea del imaginario cultural que deviene creativamente por los significados comunicacionales de la vida urbana. Se trata del escenario de experiencias sociales y estéticas de incesante mutación y retroalimentación y la imagen del espaciamiento social de una época que exige adaptabilidad por el crecimiento de incertidumbres, que cada vez hace más evidentes las diferencias y las desigualdades sociales. (p,103)

Lo planteado por Niño y el accionar de las organizaciones y movimientos que integran las mesas de diversidad sexual al sur de la ciudad se comprende en el desarrollo de las transformaciones de la vida urbana, de las formas de apropiación e identidad territorial, conjunto a las formas de conocimiento e interiorización de dispositivos políticos y jurídicos como es la política pública LGBTI, lo cual ha permitido la construcción de nuevos valores y a su vez ha irrumpido con las formas tradicionales, esta forma de accionar, irrumpir y transformar lo antiguo, permitido construir escenarios y formas de sentido de vida para las/os sujetos que no solo habitan el sur de Bogotá, sino que apropian y despliegan sus diversas formas de amar y de sentir y a su vez sustentan el ser de las organizaciones locales e interlocales.

En medio de este escenario es que se puede indagar por las relaciones sociales, los deseos y las diferentes formas de concreción de ciudadanía entorno a la diversidad sexual,

identidades territoriales y la subjetividad política que posibilitan la voluntad de libertad de cambio social y de construcción de nuevos símbolos y formas de lo colectivo, que están asociadas a la experiencia misma de la subjetividad política como acto de expresión de lo diverso, de otras libertades ampliadas y reconocidas en la paridad no solo constitucional en el ámbito del gobierno, sino con incidencia una parte de la población civil, esto permite que la ciudadanía que se desarrolla desde la diversidad sexual e identidades de género se sustente en lo emergente y en la urgencia de reconocimiento de la igualdad y en la búsqueda de protección y vivencia de derechos plenos, como parte de la vida social y política de los sujetos posibilitando así pensarse nuevas formas de reorganización de los órdenes sociales y comunitarios

Otro rasgo de la reorganización social y comunitaria entorno a la diversidad sexual y de géneros en el sur de la ciudad, ha sido el proceso de transversalización y territorialización de la política pública LGBTI desde las alcaldías locales y las subdirecciones locales de Integración Social, este ejercicio en la administración de Gustavo Petro Urrego, permitió la reconfiguración de redes asociativas de distintos tipos (culturales, deportivos y políticos) dentro de un orden institucional entrelazando redes ciudadanas, comunidades virtuales y organizaciones políticas periféricas y la lucha por la diversidad sexual, permitiendo modificar los valores tradicionales de acción e injerencia de las formas, despliegues y expresiones mismas de la política fortaleciendo la participación política y con ello la subjetividad política que ha emergido a través de las posibilidades de injerencia en lo local y en la consolidación de proyectos interlocales en los que se pone de manifiesto las diferentes formas de habitar y potencialidades de las diferentes organizaciones y movimientos que han venido consolidando y construyendo una identidad propia del sur de la ciudad en relación a lo que es la vivencia y garantía de derechos para las personas lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas e intersexuales en Bogotá, en últimas una estética propia en la esfera política y social.

En últimas, reflexionar sobre la importancia de pensar creativamente las formas de construcción y fortalecimiento de la subjetividad política, a partir de la construcción de vínculos colectivos que posibilitan reflexionar sobre la ciudadanía y la ampliación y garantía plena de derechos que parten de la asimilación de conocimientos y consolidación

de una identidad territorial que se sustenta en procesos de información, conocimientos, despliegue de micropolíticas y desarrollo de deseos a partir de la potencia de los sujetos que se organizan colectivamente consolidando así experiencias grupales que desafían los órdenes establecidos sobre sistemas heteropatriarcales.

La subjetividad política se consolida a partir de las formas de autonomía, organización y formas de lucha individual y colectivamente que afectan la consolidación de nuevas ciudadanía sustentadas en las transformaciones sociales y despliegue de deseos en lo público, que a su vez cristaliza formas de apropiación territorial a partir de formas identitarias que atraviesan a los sujetos colectivos. De lo anterior se concluye que la construcción de la subjetividad política en las/os miembros de las organizaciones o movimientos de las mesas de diversidad sexual del sur de la ciudad es resultado del conocimiento, es decir, de comprender y transformar lo local e interlocal, a partir de la experiencia social de apertura de los cambios moleculares sobre las formas tradicionales de sentir y desplegar el sentir de formas creativas, generando procesos de visibilización y defensa de derechos junto con la singularización de los territorios.

CAPITULO III

IDENTIDAD TERRITORIAL Y CONSTRUCCIÓN DE DESEOS.

Las interacciones emergentes entre las formas administrativas y participativas en los ámbitos locales y las estructuras distritales y nacionales en relación a lineamientos o políticas públicas que reivindican diversas orientaciones sexuales y de géneros, han permitido fortalecer identidades territoriales a partir de las incidencias nacidas en los niveles mesocomunitarios de la vida política y social de las colectividades, donde los cambios sociales sustentados en nuevas subjetividades y nuevas ciudadanía reconocidas y amparadas por políticas públicas identitarias y poblacionales, han permitido discutir la dicotomía entre lo propio-ajeno y público-privado en el marco de la apropiación y vivencia del espacio público; bajo este marco las identidades territoriales surgidas en escenarios del sur de Bogotá se ven sometidas a procesos de comprensión del espacio geográfico propio, así como de las nuevas formas de apropiación y desarrollo de una cultura política incluyendo formas de vida en ciudadanía, movilización social y comprensión del entramado y formas de relacionamiento institucional.

Dentro de las mesas de diversidad sexual existentes en el Sur de Bogotá se han creado formas de cohesión territorial a partir de las actuaciones públicas encaminadas a crear lazos vinculantes entre las diferentes agendas locales de las organizaciones sociales, las agendas institucionales de los entes locales (Alcaldías menores y subdirecciones locales de Integración Social) y las instancias distritales (Dirección de Diversidad Sexual –DDS- de Secretaría Distrital de Planeación y la Subdirección de Asuntos LGBTI de Secretaría de Integración Social) favoreciendo el acceso a –y fortalecimiento de-, los servicios y equipamientos encaminados a garantizar equidad y justicia espacial; dicha interacción y acceso a espacios de interacción y fortalecimiento del quehacer social comunitario.

La identidad que sustenta el proyecto en común de las mesas de diversidad sexual del sur de Bogotá se basa en visibilizar, reconocer y garantizar respeto por la diversidad sexual y de géneros, en los territorios que históricamente han funcionado bajo esquemas heterosexuales y heteropatriarcales, junto con las particularidades propias de las personas

que residen y viven las localidades del sur de la ciudad, como sujetos propios de derechos, buscando con ello romper las tendencias, polarizaciones y desigualdades existentes entre los territorios que configuran la ciudad, los cuales han instaurado estereotipos y cánones de hombres y mujeres pertenecientes a la comunidad LGBTI, dependiendo con los lugares de habitabilidad y procedencia de la ciudad.

El trabajo adelantado en los últimos años por las mesas de diversidad sexual del sur de la ciudad se ha centrado en aprovechar las fortalezas y rasgos propios de cada uno de escenarios que dan lugar a las mesas (cultura, deportes, participación política, expresiones estéticas y cuestiones sociales), buscando establecer formas de cohesión y coherencia entre ellas y potenciando el trabajo de visibilización de las mujeres trans, procesos deportivos y formación e incidencia política, mejorando los procesos de articulación y enlace con otros territorios vecinos y a su vez con otros grupos poblacionales organizados en el ámbito local.

Es así que se puede afirmar que la identidad y cohesión territorial se ha construido a partir de actuaciones y negociaciones, que han comprendido tres elementos fundamentales:

- 1) Articulación de acciones de las diferentes mesas en territorios del sur de Bogotá, a través de infraestructuras y redes de colaboración inter-local y poblacional.
- 2) Promoción de equidad territorial en el sur de Bogotá, sustentada en la igualdad de oportunidades y espacios enfocados en el trabajo sociocomunitario, a partir de la ofertas institucionales, las agendas nacidas desde las organizaciones sociales e implementación de espacios y eventos que conmemoran hitos importantes en el espacio local.
- 3) Concreción de una identidad en relación al territorio sobre la base de un proyecto socio-comunitario colectivo sustentado en el enfoque de cohesiones sociales y territoriales, sustentadas en formas de identidad territorial nutrida por principios de igualdad, equidad, protección social y solidaridad. A su vez, bajo un esquema de generación de lazos de protección, integración y coordinación de las distintas acciones en relación a las entidades locales y distritales en aras de generar procesos que transformen los imaginarios existentes sobre el sur de Bogotá y las interacciones que se desarrollan en él.

Los elementos que han aportado a los procesos de identidad territorial bajo un enfoque de cohesión social, a partir de la política pública para la garantía plena de derechos de personas de los sectores LGBTI se sustentan sobre un enfoque territorial que reconoce los procesos diferenciados y las características de cada territorio y localidad, incluyendo los procesos sociales y culturales, que a su vez, permiten identificar los factores de creación y sustento de las desigualdades sociales, por lo tanto, la lectura del espacio geográfico se desarrolla a partir de las relaciones societales dentro de los escenarios socioterritoriales.

Identidades territoriales.

Las identidades territoriales que emergen de las/os sujetos pertenecientes a las mesas de diversidad sexual y de género en el sur de la ciudad se anclan en la ordenación de un espacio concreto organizado administrativamente, pero nutrido desde aspectos simbólicos en doble vía: en primera instancia, en relación a los procesos sociales y comunitarios que conforman el territorio; y, en segundo lugar, sobre las valoraciones sociales y culturales que emergen en relación al territorio, adquiriendo así un valor subjetivo al estar impregnado de las construcciones culturales y resultados en las prácticas históricas desarrolladas por los sujetos en el territorio que sustentan la identidad social de los sujetos y grupos que trabajan al interior de él.

La identidad territorial, como identidad social se inscribe en el sentimiento de pertenencia y afiliación a un entorno concreto adquiriendo una naturaleza ontológica, a partir de los significados asignados por los sujetos y grupos que encierran construcciones sociales, que en caso de las mesas de diversidad sexual y de géneros se ha anclado en la consolidación y apropiación de formas estéticas reivindicando las construcciones alternas a lo normalizado, actos que van desde reinados en el caso de las mujeres trans de Ciudad Bolívar, festivales y comparsas en Rafael Uribe Uribe donde las estéticas son reinventadas por las/os jóvenes a partir de los territorios que habitan y dan vida. De esta forma se instauran nuevas construcciones sociales que en palabras de Stoetzel (1970) lleva a pensar

La idea de que el contorno físico de un individuo está enteramente transculturado a la sociedad de la que forma parte, y que describe el mundo físico, tal como es

percibido en el seno de la sociedad y como objeto de conductas de adaptación a la misma, equivale a describir la cultura de esta sociedad. (p. 66)

Si bien, la irrupción en los territorios de nuevas formas de apropiación que se manifiestan en formas culturales sustentadas en las subjetividades propias de las/os integrantes de las mesas de diversidad sexual y de género en el sur de la ciudad, entendidos como grupos en defensa de derechos que apuestan por el desarrollo en los territorios , permite que la territorialización sea el resultado de entretejer los entornos locales y sociales con las identidades propias de las/os sujetos, grupos y movimientos; de esta forma la identidad territorial correlacionada al sentido de pertenencia impregna un significado valorativo y emocional de pertinencia.

Por su parte, se observa que el sentido de pertenencia y la identidad territorial es fundante en la construcción de la subjetividad política en tanto la identidad que se desarrolla en relación a un lugar sea este local o interlocal se ancla en las formas de cogniciones del espacio y con ello de las topofilias que sustentan el desarrollo de la vida cotidiana y genera vínculos emocionales y de pertinencia, los cuales son fortalecidos a partir del trabajo social-comunitario que adelantan en relación con otros jóvenes pertenecientes a los sectores LGBTI, pero a su vez del ejercicio participativo y colaborativo con otros grupos poblacionales y etarios en donde la simultaneidad o interseccionalidad se robustece al encontrar formas de accionar y construir lo local por medio de las identidades en relación al territorio.

Es importante tener presente que la identidad territorial de los sujetos emergió dentro de la lucha y defensa de derechos, permitiendo la consolidación de redes de solidaridad alrededor de los/as integrantes de las mesas de diversidad sexual y de géneros, favoreciendo la creación de escenarios confortables y protectores; este proceso se enmarca en lo planteado por Valera (1991) al enunciar la importancia de los dispositivos cognitivos que configuran la identidad con los territorios en tanto se encuentren escenarios de vulneración o amenaza.

Ahora bien, dentro del proceso de construcción o fortalecimiento de la subjetividad política en relación al territorio se puede apreciar un proceso en relación a dos ejes: El primero, en

relación al entorno social y el deseo del desarrollo propio de un yo, que emerge y cuestiona los escenarios y espacios existentes para el desarrollo y despliegue de la vida, y que a su vez se integra con diferentes grupos que guardan semejanza con las trayectorias de vida o las apuestas de transformación de escenarios negativos, de este proceso de asociación, protección y despliegue de deseos surge los elementos necesarios para demarcar diferenciación respecto a las/os demás sujetos que habitan otros escenarios o territorios dentro de la ciudad. En última instancia, la configuración de la identidad territorial y de la subjetividad política de las/os vinculados a los diferentes grupos o movimientos que integran las mesas de diversidad sexual deviene del procesos de percepción y construcción de semejanza como habitantes del sur de la ciudad, que escapa a las configuraciones administrativas del territorio para encontrar anclaje en las diferenciaciones socio-culturales que permiten o no la apropiación concreta y efectiva de la ciudad en su conjunto y con ella de los diferentes espacios de homosocialización existentes.

El segundo elemento que atraviesa la consolidación de la identidad territorial se ancla en el procesos de reflexividad en tres niveles diferentes; el primero en relación a la capacidad humana y de dignidad en cuanto a la capacidad de desplegar las diferentes formas vinculadas a las formas psico-erótico-afectivas que atraviesan la capacidad de amar y desarrollar vínculos con otras personas en los territorios que habita en el desarrollo de la vida cotidiana, en el mismo nivel de abstracción se encuentra la capacidad de identificación social en relación a la orientación sexual e identidades de género, que demarca las formas asociativas y despliegues de redes de afecto, protección y apropiación de los territorios den relación a los demás grupos existentes socialmente u otros grupos LGBTI. Esta capacidad de abstracción entre la capacidad humana y la identificación social permite solidificar una identificación individual que toma como parámetros principales la estética propia desarrollada y los cánones estéticos y sociales establecidos dentro de la comunidad LGBTI.

Así la cognición y apropiación de elementos reflexivos que integran desde la dignidad humana, la identificación individual atravesando la identificación social, permite a los sujetos asumir dimensiones colectivas y menos personales en tanto entiende que la transformación de las realidades existentes en los ámbitos territoriales posibilita la

capacidad de despliegue y desarrollo de deseos de los sujetos, ejercicio que solo es posible en tanto se construye una subjetividad política que permite el despliegue y defensa de derechos.

El despliegue de defensa de derechos por la igualdad y la equidad en tanto habitantes de la ciudad que contempla la política pública para la garantía plena de derechos de las personas LGBTI permite configurar a partir de la identidad social nuevas formas de apropiación territorial derivadas del sentido de pertenencia y las formas de apropiación del espacio público en tanto dan lugar a desarrollar procesos de identificación a partir de ser hombre gay, bisexual o transgenero o mujer lesbiana, bisexual o transgenerista, cargando así el espacio físico de nuevos elementos significativos, propiciando formas de diálogo entre los individuos, el entorno y otros actores. De lo anterior se desprende un doble proceso en el cual el sujeto se apropia de los espacios transformados y resignificados, a la vez que se incorpora su yo, nutriendo la subjetividad política sustentada por las formas de conocimiento, afectos, actitudes y sentimientos que lo configuran como sujeto de deseo que despliega su identidad diversa .

Es importante aclarar que las formas de apropiación territorial por parte las/os sujetos que integran las mesas de diversidad sexual y de géneros en el sur de la ciudad se desarrollan en diferentes niveles o formas, pero que en su conjunto estructuran el accionar colectivo de las mesas, desarrollándose desde los aspectos del espacio colectivo en el que se construye lo comunitario, a partir de los procesos adelantados por los diferentes colectivos que integran las mesas locales e interlocales estableciendo espacios de vida y apropiación grupal del territorio fortaleciendo las diferentes formas de identidad social, que en los discursos aparece a partir de la enunciación primaria del barrio como escenario físico y social a impactar, como forma de llegar directamente a los hogares y así transformar imaginarios que sustentan las formas de discriminación hacia las personas de los sectores LGBTI.

Igualmente, este proceso de identificación, a partir de las formas de abstracción de los territorios en orden e importancia de trabajo para las diferentes mesas la localidad emerge como espacio imperante para la ampliación de frentes y proyectos a desarrollar, conjunto

como territorio fundamental para la concreción de alianzas entre diferentes grupos poblacionales, etarios e instituciones que posibiliten el trabajo social-comunitario a gran escala como colegios, hospitales y redes de asociación de diversas índoles, junto con la adquisición de recursos económicos por parte de entidades que por competencias relacionadas con la política pública para la garantía plena de derechos de las personas de los sectores de lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas e intersexuales- LGBTI- y de otras orientaciones sexuales e identidades de género en el distrito capital deben asignar recursos institucionales siendo ellos económicos, materiales y/o humanos para la aplicabilidad efectiva de la política en el ámbito local.

Dentro de los niveles de identificación ampliada, los espacios interlocales surgen como los escenarios y territorios propicios para nutrir, fortalecer y potenciar las experiencias adelantadas por las diferentes organizaciones, dentro del sur de la ciudad se evidencia en su máxima potencia el despliegue estético y artístico como herramienta de apropiación de territorios propios en la vivencia y despliegue de derechos, a la par que se nutren las subjetividades desprendidas desde la diversidad sexual y de géneros, tanto así que, surgen las máximas expresiones de las mujeres transgeneristas en su multiplicidad de espectáculos relacionados con los reinados y los shows artísticos como espacios sociales que posibilitan el desarrollo de las feminidades construidas en contravía de las formas normalizadas socialmente. Por su parte, los jóvenes de Rafael Uribe Uribe, despliegan a partir de sus talentos innatos en artes, danza, fotografía y teatro como herramienta de diálogo, negociación y transformación de las realidades existentes, la capacidad de transformar a través de los ejercicios estéticos el deseo mismo de vida, de armonía, de lucha, de libertad, de construcción, lo cual les ha permitido arraigar y crear un escenario y fuerza propia que les permite identificarse o construir desde el sur de la ciudad.

Pero esta construcción anclada a la identidad territorial de la mesa de diversidad sexual de Rafael Uribe Uribe, no solo parte de un ejercicio de identidad artística o cultural que enmarca sus formas de accionar social y políticamente a nivel local e interlocal como un sello propio, sino que su distintivo tiene potencia en tanto capacidad de pertenencia territorial, demarcando diferenciación con otras formas y expresiones existentes en Bogotá.

Este ejercicio de diferenciación y construcción de identidad permite hablar de formas concretas de sujetos deseantes que irrumpen a partir de formas de colectivas de interacción.

Identidad territorial y escenarios de construcción de la subjetividad.

La identidad territorial como elemento y espacio constitutivo de la subjetividad política, necesita ser abordada desde diferentes niveles de análisis que permitan afrontar diferentes elementos que contienen y posibilitan ver el desarrollo de los deseos de los sujetos asociados a la capacidad de incidencia y transformación de los territorios, a partir de aproximaciones territoriales, como lo enuncia García (1976):

La aproximación al territorio debe partir de un enfoque cognitivo- simbólico que lo conciba como un espacio socializado y culturizado, de tal manera que su significado sociocultural incide en el campo semántico de la espacialidad y tiene, en relación con cualquiera de las unidades constitutivas del grupo social propio o ajeno, un sentido de exclusividad, positiva o negativa (p. 29)

Igualmente, Valera y Pol (1994) describen los elementos constitutivos necesarios para el desarrollo de una identidad social, la cual según ellos se entiende como:

La histórica, la socio-espacial, la psico- social, lo cultural, la ideología y por último, la perteneciente al ámbito de los imaginarios sociales. La identidad social urbana está marcada por la identificación con el grupo, asociado a un determinado espacio construido simbólicamente y sobre el cual recaen significados valorativos y emocionales asociados a este mismo espacio y al mismo grupo. (p.35)

A partir de los elementos enunciados por García (1976) y Valera & Pol (1994) se podría enunciar seis lugares de estudio, en los cuales se consolida y fortalece el proceso de identidad territorial que posibilita el desarrollo de la subjetividad política en las/os sujetos pertenecientes a las mesas de diversidad sexual y de géneros en el sur de la ciudad, siendo ellos:

Dimensión territorial: en tanto que se indaga por las relaciones, deseos y formas de construcción y fortalecimiento de la subjetividad política de sujetos vinculados a las mesas de diversidad sexual de diferentes localidades de la ciudad con una ubicación espacial y administrativa contempladas como el sur de la ciudad, siendo necesario entrar a indagar y cuestionar cuales son los límites geográficos y espaciales que permiten identificar los parámetros instaurados para enunciar el territorio como propio y/o diferente a otros, como patrón diferenciador, este elemento es indispensable para pensar las formas de relación y trabajo colaborativo en el ámbito interlocal.

En el caso de las organizaciones sociales demarcan territorialmente a la ciudad con una ruptura por la Av el Dorado o calle 26, diferenciando el tipo de sujetos que habitan el territorio y las formas de apropiación del mismo; el demarcador recurrente es el territorio de Mártires, apropiado en su mayoría por las mujeres transgenero en ejercicio de prostitución junto con hombre y mujeres pertenecientes a los sectores LGBTI. Este sector se instaura como mojón que permite diferenciar la ruptura social entre las localidades del norte y sur de la ciudad; por lo tanto la localidad de Los Mártires se convierte en la puerta de entrada al sur de la ciudad compuesta por las localidades de Santa Fe, La Candelaria, Puente Aranda, Antonio Nariño, Kennedy, Bosa, Tunjuelito, Rafael Uribe Uribe, San Cristóbal, Ciudad Bolívar y Usme. En este caso la dimensión territorial está dada por el orden social y administrativo, en donde en su mayoría cuenta con estratificación socio económica dos.

Dimensión psicológica: construida a partir de la elaboración de una imagen propia en relación a la configuración urbana, social, cultural y política de la ciudad, que a su vez encuentran sustento en las atribuciones asignadas por sujetos externos, creando unas características propias, una especie de identidad colectiva a los sujetos pertenecientes al territorio, en este sentido las organizaciones contemplan que los caracteres diferenciadores están relacionados con la calidad de las relaciones sociales en su gran mayoría de clase, capacidad económica, niveles educativos y empleabilidad, que demarcan la diferenciación entre el ser “gay” o “loca” que demarca un estatus social y la capacidad de seguir cánones

estéticos y lugares de habitabilidad y disfrute de la ciudad, incluyendo la capacidad o no de disfrutar escenarios de homosocialización que permite consolidar un estatus y por ende evaluaciones procedentes de los demás sujetos.

Dimensión temporal: permite ubicar y contextualizar los fenómenos sociales que posibilitaron la emergencia de la identidad territorial en relación a la subjetividad política por la defensa de derechos de las personas de los sectores LGBTI en el sur de la ciudad, permitiendo indagar por los procesos evolutivos de los grupos y que permite a su vez la construcción de una historia común en la lucha y transformación de los territorios; en el caso del sur de la ciudad, la temporalidad o historia empieza a desarrollarse a partir de la creación de la política pública distrital, la cual permite entrar en el ámbito institucional, pero también del espacio local, con un andamiaje mínimo como fueron los lineamientos de la política.

Dimensión conductual: corresponde a las formas de apropiación del territorio en tanto manifestaciones por parte de las/os sujetos en el espacio, a través de acciones en pro de la transformación, en donde se despliega el accionar y la potencia de los diferentes grupos y movimientos presentes en el sur de la ciudad, permitiendo establecer nuevas formas de interacción social entre otros actores e instituciones. En este sentido las formas conductuales se centraron en generar alianzas estratégicas con otros grupos poblacionales organizados al interior de las localidades como las mujeres y los jóvenes, generando nuevas formas de apropiación y resignificación del espacio público, sustentando el accionar en formas artísticas y creativas que producirán pactos de cuidado y protección hacia los miembros de las organizaciones. Igualmente, se adelantaron procesos de sensibilización y formación en relación a la política pública como elemento protector para la población y de armonización con los demás actores presentes en la localidad.

Dimensión social: En tanto permite indagar por las formas de composición social y la identidad comunitaria que sustenta el trabajo desarrollado por las organizaciones y las formas y modos de apropiación del territorio a partir de construcciones de orden identitario de forma colectiva, en esta dimensión las organizaciones se establecieron de forma

diferenciada al estar compuestas principalmente por jóvenes y mujeres transgeneristas, que a diferencia de otras mesas de la ciudad sus acciones primarias no buscan transformación de orden socio-jurisprudencial, sino que, buscan cambiar las estructuras sociales e imaginarios presentes en el ámbito local e interlocal, por lo tanto su defensa primaria no gira en torno al matrimonio igualitario o la adopción, sino a la transformación en las instituciones presentes en los territorios como colegios, hospitales, juntas administradoras locales, juntas de acción comunal, junto con la apropiación y construcción de lugares seguros en el espacio público.

Dimensión ideológica: sustenta la producción de una identidad territorial construida colectivamente por las organizaciones LGBTI que se encuentran en el sur de la ciudad, en tanto, encuentra despliegue y resonancia en los espacios urbanos y sociales que conforman a las localidades, en este ámbito, el accionar de las organizaciones se han centrado en cambiar las formas culturales que sustentan formas de discriminación, segregación, inseguridad y eliminación de las personas lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas e intersexuales, y generar nuevas lecturas alegadas de los estereotipos de prostitución, decadencia, enfermedad y pecado. En este último ámbito, la capacidad deseante de los sujetos ha permitió que como grupo poblacional entren como actores importantes en la formulación y desarrollo de programas y proyectos locales que permitan la continuidad de los grupos en el tiempo, defendió las líneas de acción y las formas de solidaridad que permitan fortalecer la acción colectiva.

El proceso de identificación de las diferentes dimensiones que impactan la construcción y fortalecimiento de la identidad territorial en las organizaciones y movimientos LGBTI al de la ciudad, permiten a su vez indagar por procesos conectados al desarrollo de la subjetividad política, en tanto permite ver cómo los deseos y las potencias de los sujetos se desarrollan y cristalizan en espacios sociales y urbanos de orden local e interlocal instaurando nuevos ordenes simbólicos y formas de interacción entre diferentes actores sociales

Hasta el momento se ha abordado cómo la identidad territorial de las organizaciones y movimientos LGBTI del sur de la ciudad han venido nutriendo una identidad propia; ahora, es importante indagar por las relaciones que se establecen entre las divisiones sociales del espacio y la presencia institucional y estructura de la política pública LGBTI, para ello es imperante primero reflexionar sobre el papel del Estado y las relaciones con los grupos sociales.

La ciudad como elemento vivo que se nutre de las transformaciones sociales agenciadas por los sujetos al interior de ella demarcando momentos históricos que posibilitan o no, el accionar de los actores sociales y las instituciones públicas; en palabras de Schteingar (2002):

La influencia de las instituciones públicas sobre la conformación el espacio no sólo concierne a las instituciones orientadas directamente a la planificación de ese espacio, sino también a otras que, de manera indirecta y desde diferentes niveles de la gestión pública influyen en los aspectos socioespaciales de las ciudades (p.15)

Dentro de la gestión socioespacial que ha influenciado el accionar y fortalecido los procesos de identidad territorial de las/os sujetos pertenecientes a las mesas de diversidad sexual del sur de la ciudad, se encuentra la creación de espacios institucionales desde diferentes secretarías del distrito que han desplegado procesos encaminados a socializar y asesorar la puesta de la política pública en diferentes entidades, labor adelantada por la Dirección de Diversidad Sexual –DDS- de la Secretaría de Planeación Distrital, quienes han convocado procesos con las alcaldías locales, juntas administradoras locales –JAL- , y estaciones de policía; en el ejercicio de territorialización y prestación de servicios de protección social la Subdirección de Asuntos LGBT de la Secretaría de Integración Social –SDIS- ha facilitado, a través de las Subdirecciones Locales de la –SDIS- que las personas pertenecientes a los sectores LGBTI en estado de vulneración social sean beneficiarios de diferentes programas en el ámbito local como parte de la garantía y protección de derechos.

Hasta el momento se ha reflexionado entorno a los procesos de identidad territorial que se constituyen a partir del trabajo adelantado por las organizaciones y movimientos sociales LGBTI del sur de la ciudad, sin entrar en profundidad en el escenario u análisis directo de ciudad y para ello es necesario adentrar en lo propuesto por Bourdieu sobre el espacio social desarrollado a partir de la idea de estructura social objetiva, la cual emerge de un sistema de posiciones sociales generando relaciones de referencia entre ellas y permiten evidenciar escenarios de desigualdad y relaciones de poder que surgen de las distancias sociales que jerarquizan y articulan las posiciones entre inferiores y superiores legitimando formas e imaginarios determinados hacia grupos sociales.

En el caso de Bogotá, entendida como ciudad moderna, está construida sobre una base de diferenciación y estratificación que en términos administrativos responden a dinámicas socio-económicas del espacio, la estratificación se consolidó socialmente como medidora y diferenciadora de las construcciones sociales y urbanas, produciendo campos multidimensionales que impactan el desarrollo social de la ciudad; es así que, las relaciones que emergen surgen en medio de estructuras estructurantes que enmarcan las prácticas culturales y representativas de los sujetos las cuales están en constante transmutación y por lo tanto inacabadas.

En este espacio de constante transformación de las prácticas culturales y las formas de representación de los sujetos, emergió en la ciudad de Bogotá la posibilidad de pensarse una ciudadanía sexualizada, de transformar los territorios a partir del reconocimiento de derechos en paridad de condiciones, sin distinción por orientación sexual o identidad de géneros, este ejercicio como resultado de la capacidad deseante de los sujetos políticos permitió hacer rupturas en las formas de visibilización y apropiación de la ciudad, inclusive como rasgo fundamental, una ruptura en las formas y prioridades a reivindicar en los sujetos demarcando así una diferenciación entre las luchas del sur y el norte de la ciudad. Este proceso diferenciador para Rizo (2006) se sustenta en:

Es en la ciudad donde la persona actúa los roles que ha incorporado, definidos por las instituciones – campos- en las que participa como sujeto social. Por lo tanto, la

ciudad es el escenario de la cultura in-corporada, los habitus puestos en movimiento, practicados. Las redes sociales en el espacio urbano cumplen una función psico-social al servir como contexto para el desarrollo de una identidad personal. (p. 10)

Si bien el autor contempla una identidad personal, la esencia del sujeto social y las interacciones en el escenario entre iguales que se asocian y crean lazos de protección, ciudad o y defensa de derechos en un territorio específico permite que se consolide una identidad colectiva, en tanto, se construyen como sujetos históricos que impactan un espacio social, a través de diferentes formas culturales, lo cual sustenta nuevas experiencias en los territorios y por ende, experiencias cotidianas basadas en un mundo compartido.

En este mundo compartido el territorio emerge desde las interacciones y sensaciones nacidas desde los espacios concretos dentro del barrio, la localidad, la ciudad y las proximidades que crean espacios interlocales que, a su vez, contienen unas instituciones como escuelas, hospitales, estaciones de policía y familias que crean o no, formas desiguales y de discriminación hacia las personas de los sectores LGBTI construyendo una identidad común que da como resultado una identidad territorial propia dentro de la ciudad. Pero los sentidos de identidad territorial que emergen de las/os sujetos pertenecientes a las mesas de diversidad sexual del sur de Bogotá han emergido de la apropiación, y reflexividad propia de la escala urbana y social del barrio, entendido este desde el planteamiento de Rizo (2006), el cual comprende al barrio como:

El barrio es contenedor de los componentes como el territorio, la centralidad, los equipamientos sociales y los referentes comunes. Más atención requiere las funciones atribuidas al barrio; desde la sociología urbana se ha entendido el barrio como articulador entre las diversas escalas de la vida urbana, integrador de la vida social familiar, referente espacial, generador de identidad, articulador entre diversos grados de privacidad e integrador de las redes sociales de solidaridad y apoyo. (p. 10)

La potencia del barrio como unidad y espacio creativo, permite pensar e indagar por la multidimensionalidad y pluralidad de las relaciones e identidades que emergen desde los territorios en diferentes escalas, en este caso en el ámbito local e interlocal del sur de la ciudad, enfatizando en los espacios y flujos que se crean en la construcción de una identidad colectiva en relación a los territorios habitados que sustentan la cotidianidad de los sujetos y con ellos las formas deseantes e incidencia política en los mismos.

En el caso del sur de la ciudad construido por los grupos y movimientos pertenecientes a las mesas de diversidad sexual y de géneros los territorios y las redes que se desprende de ellos se convierten en los primeros referentes que sustentan la construcción simbólica de la ciudad, en el caso de lo interlocal emerge como lugar socialmente construido que comparte características sociales, culturales, urbanísticas, entre diferentes localidades pero que en el despliegue institucional, administrativo y de implicaciones de la territorialización de la política pública LGBTI se crean fronteras administrativas que se desdibujan en la consolidación de agendas, programas, proyectos y formas de apropiación e identificación con los lugares contenidos en los territorios de forma comunitaria y social por parte de las organizaciones.

De esta manera, los flujos que nacen de lo interlocal se constituye a partir de los espacios cercanos, cargado de sentidos y simbolismos comunes, permitiendo la articulación de las localidades que guardan las semejanzas, por lo tanto, el espacio interlocal a diferencia del espacio local es una construcción eminentemente simbólica y emotiva cargada de deseos, en donde el territorio físico pierde connotación, para dar paso a la construcción de un “nosotros” colectivo.

La concreción de un “nosotros” colectivo en el marco del sur de la ciudad y poblacionalmente identificados y autoreconocidos como parte de los sectores de lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas e intersexuales – LGBTI- se sustentan en las experiencias compartidas que nutren el sentido de colectividad soportando el accionar global de las organizaciones y movimientos LGBTI; el cual se desarrolla informalmente alrededor de interacciones que emergen del compartir y consolidar elementos de referencia y

diferenciación al resto de los sujetos, en este caso, entre las personas heterosexuales y homosexuales, como marco de referencia que guarda unas cualidades distintivas en relación a los demás actores sociales, por lo tanto, lo que está en juego es la concreción de una identidad arraigada a las formas comportamentales y de apropiación del territorio que permita denotar diferenciación en el accionar.

Construcción del ámbito local, importancia del espacio y el lugar.

La identidad territorial de las/os sujetos en el sur de la ciudad está sustentada en los vínculos creados en torno a la familia, las redes de socialización y afecto que se construyen entre los integrantes de los diferentes grupos u movimientos que integran las mesas de diversidad sexual de la ciudad, relaciones que sustentan formas de interacción concretando formas culturales de apropiación de los espacios y lugares propias en relación a los territorios del sur de Bogotá, por su parte la subjetividad política de construye y fortalece en relación al territorio en tanto se desplieguen formas de disfrute del espacio público, impacto en las decisiones y actos políticos de orden local que permitan configurar diferentes niveles de incidencia en el ámbito social.

Así pues, se tejen formas de apego y pertenencia a las localidades y espacios interlocales, con sus correspondientes representaciones sociales y culturales entorno a la diversidad sexual y de géneros, las cuales permiten formas de negociación con diferentes actores locales que están presentes con mayor cotidianidad en el territorio lo cual genera afectación en un determinado número de personas en ciertas zonas de las localidades, en donde se concentra el trabajo desarrollado por las organizaciones y movimientos sociales.

Si bien, los procesos que permiten el arraigo territorial y desarrollar formas de interacción a nivel institucionales se medían, desde las formas de desarrollo de la vida cotidiana y grados de afectación del entorno social, cultural y político, se hace necesario entender cómo se producen los cambios en relación al espacio teniendo presentes las sensaciones de pertenencia a lo local; a las formas de responsabilidad hacia el entorno cercano, desarrollo

de costumbres y formas de inclusión y exclusión que posibilitan el trabajo social-comunitario por parte de las organizaciones y movimientos locales al interior de la ciudad; respecto a ello, se encuentra que el espacio emergió en el sur de la ciudad, como conflictivo, fluido e inseguro, demarcando unas prácticas socioespaciales, con relaciones sociales de poder entorno a la exclusión, invisibilización y segregación.

Pero al ser los espacios estructuras que fluyen, se entrecruzan y superponen alterando los límites, formas y configuración de los mismos, ha sido fundamental en la transformación de los mismos la capacidad deseante de agenciamiento sobre los espacios por parte de los sujetos, permitiendo generar formas de acción colectiva, que a su vez impacta la construcción y fortalecimiento de sujetos políticos y de derechos dentro del territorio, conocimientos que han posibilitado nuevas formas de interacción y relación con las instituciones presentes en el ámbito local sustentadas en gran medida por los dispositivos presentes en la política pública para la garantía plena de derechos de las personas de los sectores de lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas e intersexuales, y orientaciones sexuales e identidades de género en el sector en el distrito capital. Lo anterior se enmarca en lo planteado por McDoweel (2002):

Los espacios surgen de las relaciones de poder; las relaciones de poder establecen las normas y las normas definen los límites, que son tanto sociales como espaciales, porque determinan quién pertenece a un lugar y quién queda excluido, así como la situación o emplazamiento de una determinada experiencia (p. 19)

De esta forma, la construcción del espacio emerge en diferentes escalas e impactos socioterritoriales demarcando las formas de apropiación y desarrollo de la identidad territorial en tanto los espacios y lugares locales e interlocales permiten el desarrollo de formas de identidad, a partir de las transformaciones socioculturales, generando nuevas formas distintivas que se desprenden de las diferentes formas comportamentales que irrumpen la heteronormatividad de los lugares; bajo estas formas de irrupción dentro de los espacios normalizados a nivel local las transformaciones de los lugares y territorios, dependen de las relaciones sociales que se establecen entre diferentes actores y las personas

de los sectores LGBTI, generando nuevos lugares relacionales que permiten la apropiación del espacio público y garantía de derechos en pro de la diversidad sexual y de géneros.

Es importante tener presente que la mayoría de espacios en el sur de la ciudad, se han construido sobre la base de desigualdades y exclusión de las personas de los sectores LGBTI, al primar dentro de los barrios la concepción de lugares o recintos para la familia heterosexual- religiosa- heteropatriarcal, en donde, cualquier variable ajena a las formas de normalización se constituyen como amenazas a la moralidad y por ende a la institucionalidad de la familia; empero, el trabajo adelantado por las organizaciones y movimientos LGBTI presentes en el sur de la ciudad, han permitido la irrupción en los ámbitos barriales y colectivos en algunas zonas de la localidad, facilitando nuevas convergencias o trasmutaciones de imaginarios, lenguaje, simbolismos que impactan las formas identitarias, las formas subjetivas y las construcciones de los cuerpos sexuados, permitiendo compartir el espacio público y los escenarios de participación ciudadana con nuevos elementos interpretativos.

El cuerpo sexuado emerge en los lugares locales e interlocales cuestionando las masculinidades, feminidades y otras construcciones correlacionadas a los roles asignados socialmente y sexualmente a las personas; es así que, los lugares son atravesados por nuevas lecturas entorno a las relaciones de género, en donde el tiempo y el espacio demarcan diferentes formas culturales de entender la diversidad sexual y de géneros. En la actualidad después de una década de trabajo por parte de las organizaciones y movimientos LGBTI del sur de la ciudad, se han consolidado nuevas lecturas y escenarios de protección para las personas lesbianas, gays, bisexuales y transgeneristas, disminuyendo con ello, los espacios y episodios de segregación, exclusión y aniquilamiento hacia la población, a través de los procesos de resignificación del espacio socioterritorial.

En cuanto a los procesos de resignificación de los espacios socioterritoriales en el sur de la ciudad y su relación con configuración de nuevas identidades sexual y de géneros se encuentra en común en ambos aspectos los procesos de construcción de nuevos significados que impactan las relaciones sociales entre actores otros sociales, instituciones y las organizaciones o movimientos LGBTI presentes en lo local e interlocal, logrando de esta forma procesos inseparables de transformación, formación y fortalecimiento de sujetos

políticos, los cuales han adelantado procesos de territorialización, veeduría y acompañamiento técnico a la implementación de la política pública para la garantía plena de derechos de las personas de los sectores de lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas y de otras orientaciones sexuales e identidades de género en el Distrito capital; este proceso se enmarca en lo expuesto por McDowell (2012), quien sustenta que:

Las actuaciones sociales, entre ellas un amplio espectro de interacciones en múltiples lugares y situaciones ... y las distintas formas de pensar y representar el lugar y el género se relacionan entre sí y se crean unas a otras. Todos actuamos como nos dictan nuestras ideas, que siempre responden a una creación cultural y están históricamente y espacialmente situadas. (p.20)

Por ejemplo, las formas relacionales entre hombres gay o mujeres transgenero, se encuentran condicionadas por su auto-comprensión de sus formas de comportamiento, que reflejan las experiencias acontecidas que afectan la subjetividad de los diferentes sujetos y a su vez rompe con los imaginarios sociales establecidos a hombres gay como exclusivamente afeminados; el desarrollarse de formas que abarcan procesos de interseccionalidad o simultaneidad en diferentes espacios sociales influye en las construcciones identitarias de género, concretada en formas de pensar, actuar y construir deseos que impactan intensiones futuras respecto a las formas de apropiación y vivencia dentro de los territorios.

Por ello, las consideraciones que impactan las formas de apropiación territorial se basan en la posibilidad de ejercer y desarrollar formas comportamentales diferentes a las tradicionales asignadas a los esquemas heteropatriarcales que han asignado formas pretéritas de ser hombre y mujer indiferentemente de la raza, sexo, edad, sexualidad y corporalidad; el poder transformar en los espacios y lugares cercanos a las personas de los sectores LGBTI, ha permitido el desarrollo y ejercicio libre de una afectividad, de un erotismo y de unas prácticas relacionales en lo socioterritorial, demarcando que las ideas, lugares y tiempos son históricos y por ende, cambiantes a las formas desenates de los sujetos en pro de la inclusión y equidad socio jurídica que impactan lo cultural.

Por lo tanto, la subjetividad construida por las personas pertenecientes a los diferentes grupos y movimientos de diversidad sexual y de géneros del sur de la ciudad, se encuentra sustentada en un ejercicio de diferenciación sexual, instaurando ejes organizadores de orden social que demarcan poder sobre el deseo y los cuerpos, que a su vez es transgredido en tanto se rompe con el sexo y el género potenciado por la capacidad deseante de vivir acorde no a los estándares normalizados heteropatriarcales, sino a los sentimientos, a la afectividad entre otros cuerpos y con el cuerpo propio como el caso de las mujeres y hombres transgeneristas que reconstruyen su corporalidad y la visibilizan en los espacios socioterritoriales, demarcando un compromiso ético-político de cambio para sí y con el mundo.

Este compromiso ético-político adelantado en los territorios del sur de la ciudad respecto a la diversidad sexual y de géneros se cristaliza en lo relativo al género y la sexualidad desplegada en los lugares; lugares llenos de fluidez, de conflictividad, de incertidumbre, de inseguridad, en donde las prácticas y relaciones sociales de exclusión y poder demarcado por la testosterona cultural, en donde ser hombre todavía se define en formas bruscas y violentas, o donde las mujeres siguen atadas a principios esencialistas de la maternidad, el hogar y el matrimonio, configurándose exclusivamente como seres enfermizas y dependientes bajo una moral de camándula; en este escenario de lugares construidos culturalmente son irrumpidos por nuevos principios de justicia, de igualdad, de amor. Empero, estos principios y nuevas formas desenates de la estructuración socioterritoriales en el sur de la ciudad se encuentran a la vez demarcados por múltiples ejercicios y formas de reivindicación de poder existir en una multiplicidad de formas de vida y por ende de apropiación de los territorios y a su vez las identidades territoriales.

A su vez, el compromiso ético- político adelantado por las organizaciones y movimientos de diversidad sexual al sur de la ciudad, recogen una amplitud y pluralidad del ser gay, lesbiana, bisexual, transgenerista; donde las complejidades y las configuraciones de poder relacionadas con elementos propios de interseccionalidad o simultaneidad de los sujetos permite construir diferentes espacios socio-comunitarios, con configuraciones de acciones colectivas diversificadas que sustentan espacios políticos entorno a la diversidad sexual y de géneros, construyendo así agendas propias, priorizando las relaciones nacidas en la

cotidianidad inmediata, alejándose de las luchas desarrolladas e implementadas por organizaciones o colectivos de mayor peso en lo nacional.

La agenda del sur, no son los matrimonios ni la adopción. La lucha se centra en la defensa de la vida; de no ser maltratados psicológicamente y/o físicamente por esa sociedad civil próxima que se concreta en sus vecinos, sus compañeros de estudio o maestros, o sus familiares; por poder conseguir lugares de vivienda en arriendo para parejas del mismo sexo o mujeres y hombres transgenero; porque la policía que se encarga de vigilar el espacio colectivo y público no cometa actos de agresión contra las personas LGBTI; por tener derecho también a la recreación, cultura y deporte en los equipamientos existentes en los ámbitos locales e interlocales y porque las demás instituciones de orden territorial como jardines, colegios, hospitales, comisarías de familia entre otros no vulneren el acceso a servicios y derechos. En últimas, es un ejercicio de resistencia al poder que constituye las formas tradicionales heteropatriarcales que impregnan en las escalas socioterritoriales, pero a su vez, a las condiciones de clase y segregación que se han configurado entre el sur y el norte de la ciudad, que se trasladan a los espacios de homosocialización y los estereotipos de ser lesbiana, gay, bisexual o transgenerista con condiciones socioeconómicas de consumo de estratos altos de la ciudad.

A pesar de que en la última década es mayor el reconocimiento de la diversidad sexual y de géneros y la pluralidad de las experiencias sociales que permite una amplia diversidad de configuraciones subjetivas de las personas de los sectores LGBTI; se mantienen tendencias a pesar de una forma distintiva de pertenecer y ser lesbiana, gay, bisexual y transgenerista, manteniendo los dualismos entre norte y sur de la ciudad que afectan las estructuras que soportan la identidad territorial de las personas que viven en ciertas zonas de la ciudad, permitiendo que las dinámicas de endodiscriminación se mantengan latentes; y a su vez profundizando los escenarios de discriminación y exclusión ya de por sí sustentados en las formas binarias de heterosexualidad-homosexualidad a escenarios de clase y jerarquía territorial. En esta ámbito las/os sujetos pertenecientes a las diferentes mesas locales, reconocen que el proyecto entorno a la garantía plena de derechos en el ejercicio de disfrute con garantía reales en toda la ciudad pasa por ejercicios propios de desconstrucción y construcción a la vez.

CAPITULO IV

PODER, CONVIVENCIA Y CONSTRUCCIÓN DE SUBJETIVIDAD.

Los grupos y movimientos de diversidad sexual y de géneros al interior de las localidades del sur de la ciudad han venido trabajando por disminuir la desarticulación entre las expectativas de los sujetos en términos de su reconocimiento y la ampliación de espacios, que permitan una efectiva apropiación territorial y a su vez fortalezca la construcción de una subjetividad política, en tanto despliegan su subjetividad deseante; este proceso se ha adelantado a través de la incidencia en espacios de participación y decisión local e interlocal impactando acciones de orden individual y socio-comunitarios.

Por lo tanto, se hace necesario reflexionar sobre los procesos de interacción que han posibilitado la incidencia de las organizaciones LGBTI en formas de gobernanza dentro de los territorios, posibilitando el respeto a la dignidad humana, y el reconocimiento de la pluralidad y la diversidad sexual y de géneros dentro de las instituciones y espacios locales, generando agendas sociales.

Desarrollo de los ámbitos locales e interlocales.

El sur de la ciudad de Bogotá como territorio administrativo y social, emergió como resultado de la falta de planeación urbana, y administración defectuosa de lo socioterritorial; con presencia de instituciones débiles y contenedora de una población con condiciones socioeconómicas adversas, en este marco territorial el sur de la ciudad fue potente el trabajo comunitario centrado en la conquista de equipamientos urbanos. Empero, en la última década la ciudad de Bogotá potencializó el accionar y participación ciudadana de diferentes grupos sociales sustentados en condiciones poblacionales o etarias; transformando así la acción pública y la acción colectiva a nivel local, este proceso se fundamentó en centrar al ciudadano como parte esencial de los procesos organizativos que impactan la construcción colectiva del territorio, desarrollando a su vez procesos de integración y negociación de los espacios colectivos de las localidades, erigiendo así, unas identidades colectivas en relación al territorio que se fortalecen en tanto generan lugares de resistencia.

Bajo este marco, las organizaciones y movimientos de diversidad sexual y de géneros al sur de la ciudad, empiezan a erigir procesos de coordinación entre los diferentes activistas, instituciones y colectivos, en aras de transformar las formas democráticas a nivel local, en donde se tomara en cuenta a las personas de los sectores LGBTI como ciudadanos garantes de derechos sin distinción por su orientación sexual o identidades de género, que generan nuevas formas de apropiación y desarrollo de la ciudadanía sustentada en las nuevas subjetividades; las cuales buscan revertir a través de la incidencia local las formas de desigualdad y exclusión social. La incidencia local se ha focalizado en la repartición de las responsabilidades sociales entre las instituciones y la población en aras de generar una identidad territorial basada en la corresponsabilidad en el ejercicio de derechos.

La identidad territorial en el que se desarrolla el accionar de las organizaciones sociales y movimientos LGBTI del sur de la ciudad, es el resultado de un espacio contenedor de diferentes condiciones socioeconómicas, de relaciones y construcciones de género y el despliegue de nuevas identidades sociales.

El despliegue de las nuevas identidades entorno a la diversidad sexual y de géneros, junto con los procesos de identidad territorial se entrecruzan con las realidades y transformaciones culturales que organizan y definen sistemas de poder que permiten o restringen el acceso al territorio y suprime a quien escapa a las formas normalizadas. Por lo tanto, es importante reflexionar en cómo la sexualidad entendida desde la vivencia de las prácticas, conductas y maneras sexuales, es atravesada por los sentimientos que emergen de los territorios, junto con los deseos e interpretaciones de transformación de los espacios cercanos a la cotidianidad de los sujetos.

Es así, que en el ámbito socio-espacial está atravesado por las construcciones subjetivas, las relaciones de poder y el despliegue de la corporalidad, lo cual genera formas de jerarquización y control social sobre las instituciones presentes en el territorio, situación que ha sido subvertida por las organizaciones y movimientos LGBTI en los espacios locales, a través de formas de negociación política y consolidación de agendas de orden social en las anteriores administraciones, lo cual facilitó un proceso de disminución de escenarios y espacios de segregación socioespaciales transformando así las normas predominantes entorno a la sexualidad y los géneros y con ello las lógicas y formas de

poder alrededor de ellos que caracterizó los modelos de participación política y gestión de lo público.

Gestión orientada a potencializar la experiencia de ser homosexual, bisexual o transgenerista, en el marco de un apoyo institucional, sustentado en procesos socio-jurídicos como es la política pública LGBTI, luchando así las organizaciones y movimientos de diversidad sexual y de géneros en contra las hegemonías instauradas territorialmente en torno a las prácticas heteronormativas, este cambio se ha posibilitado por la potencia de la acción colectiva gestada en el sur de la ciudad. Este proceso ha posibilitado la redefinición de un ejercicio público y administrativo entorno a procesos de equidad y bienestar de los sujetos que habitan el territorio e interactúan con las instituciones presentes, colocando en riesgo las formas tradicionales de poder de invisibilización y aniquilamiento de la diversidad sexual. Por el contrario, las organizaciones y movimientos presentes en el sur de la ciudad han redefinido un nuevo orden sociterritorial, transformando dispositivos de poder y consolidando nuevos proyectos de vida para los integrantes.

Estos procesos de consolidación de proyectos de vida denotan procesos de producción social de una subjetividad sustentada en dos aspectos principales; el primero, en relación a los procesos desarrollados con otras instituciones a nivel local como los colegios, hospitales, comisarias, inspecciones, y otras de orden social como la familia, la vecindad y los espacios socio comunitarios en relación a formas de sensibilización y socialización de dispositivos contemplados en la política pública para la garantía plena de derechos de las personas de los sectores de lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas e intersexuales, orientaciones sexuales e identidades de género en el distrito capital; y en segunda instancia el despliegue y desarrollo entre lo público-privado dentro de espacios concretos de despliegue de las actividades más cotidianas, logrando mediar así las tensiones existentes entre los procesos de resignificación de los espacios socioterritoriales y los aspectos propios contemplados a cada uno de ellos.

Por consiguiente, las formas y espacios relacionados a la vida cotidiana se amplían, en tanto las formas políticas pasan de escenarios abstractos a unas representaciones políticas concretas entorno a la sexualidad y el género como acto revolucionario dentro de espacios

locales e interlocales concretos, a partir de las interdependencias entre las identidades territoriales, la sexualidad- el género y el deseo de reconstrucción de lo social a de un yo sexuado y un nosotros potencializado. Esta capacidad de enunciar un yo en despliegue de los deseos como sujeto deseante, permite a la par hablar de un nosotros en colectivo; en síntesis se construye y fortalece un sujeto político, cuya subjetividad se entreteje entre las condiciones de vida personal y los espacios de desarrollo socio-comunitario, a partir de las particularidades propias de los territorios y de las capacidades que generan otras entidades, la sexualidad se cristaliza en el escenario de lo política y la administración misma de los territorios.

La lucha de las organizaciones y movimientos LGBTI presentes en el sur de la ciudad, no ubican su trabajo de reconocimiento y garantía de derechos exclusivamente en un ejercicio de sexualidad en el ámbito privado, pero tampoco en un ejercicio abstracto y global de reconocimiento de derechos por parte de instancias jurisprudenciales; el ejercicio, la tarea y la lucha constante se arraiga en territorializar y vivenciar los derechos, romper las barreras existentes en el ámbito más micro de la ciudad como lo es la localidad, el barrio, y los espacios microinstitucionales como los colegios, las alcaldías locales, hospitales públicos, las inspecciones de policía y comisarías de familias. En si, se busca impactar las formas de producción de la sociedad junto con las formas simbólicas de construcción de corporalidades y despliegue de la multiplicidad de poder construirse como hombre o mujer en los diferentes ámbitos públicos, el ejercicio se centra en devenir homosexual con amplia libertad y garantía institucional.

Ante el proceso de devenir homosexual, bisexual o transgenerista en el sur de la ciudad, las organizaciones y movimientos pertenecientes a las mesas de diversidad sexual y de géneros han construido una subjetividad política sobre la base de una articulación entre elementos de despliegue y desarrollo cultural, junto a procesos de formación, participación e incidencia social y política en el espacio público y en las instituciones. En este espectro de accionar en el ámbito socioterritorial, se han construido formas de relacionamiento entre el cuerpo, los deseos y las interacciones entre la sociedad civil (vecinos, compañeros de estudio, trabajo y demás grupos poblacionales y etarios) como elementos fundamentales

para configurar formas de accionar colectivamente en pro de espacios reales de inclusión, equidad y justicia.

Este proceso de articulación u consolidación de deseos que atraviesan la interseccionalidad o simultaneidad de los sujetos permite en últimas un doble proceso, en primera instancia, reconocer, concretar y mediar las aspiraciones presentes poblacionalmente en territorios demarcados, los cuales son transformados desde el accionar colectivo que se nutre en el ámbito institucional con formas de participación ciudadana, permitiendo así generar una identidad concreta en ese territorio en tanto las transformaciones y acciones colectivas se arraigan y potencian en el territorio; en segunda instancia, el proceso de consolidación de identidad territorial a partir del despliegue de deseos realiza procesos de desterritorialización de estereotipos que sustentan las formas de segregación existentes en el ámbito socio-territorial.

En síntesis, los procesos deseantes que se despliegan en los territorios y permiten múltiples formas de devenir tanto hombre como mujer, junto con la multiplicidad de masculinidades y feminidades, incluyendo los devenires trans-masculinos o trans-femeninos que a su vez se potencian en el ejercicio interseccional de también ser estudiante, joven, desplazado, afrodescendiente, discapacitado, adulto mayor, cabeza de hogar, entre otras; ha permitido que el escenario y reivindicación en el sur de la ciudad trascienda la sexualidad y las formas erótico-afectivas; la revolución molecular propia de ellos, se sustenta en un ejercicio propio de devenir ciudadano, que busca consolidar garantía plena de derechos irrumpiendo con las formas de poder tradicional, que a su vez, cuenta con un desarrollo institucional, jurídico, y cultural que permite hacer transformaciones efectivas en el ámbito cultural, transformando así el ámbito socio territorial.

Dentro de los procesos que articulan los escenarios de poder, convivencia y construcción de subjetividad, de las/os sujetos pertenecientes a las mesas de diversidad sexual y de géneros al sur de la ciudad, se encuentra que la subjetividad política se desarrolla a partir de cinco escenarios, generando un proceso concadenado que permite comprender el proceso adelantado en el territorio que sustenta a su vez, los procesos de identidad territorial, siendo ellos:

- 1) Ruptura con la sexualidad binaria entre hombre- mujer heterosexuales, que cumplen con los cánones socio-culturales impuesta socialmente desde distintos lugares de poder; emergen nuevas formas de construcción de la masculinidad y la feminidad, dando a su vez paso a múltiples formas de sexualidad y expresiones de las mismas.
- 2) Resignificación de lo establecido, perturbando las formas normativas a nivel social, institucional y normativo al interior de la comunidad, desarrollándose un amplio proceso de reconocimiento, protección y garantía de derechos para las personas de los sectores de lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas e intersexuales a nivel local, a partir de la política pública LGBTI, a través de ejercicios de territorialización de la misma.
- 3) Irrupción normativa y administrativa, se crean escenarios locales propios para incidir los proyectos y agendas locales de corte institucional, a partir de la participación ciudadana, ejemplo de ello, la creación del primer consejo local de diversidad sexual en Bogotá en la localidad de Rafael Uribe Uribe y que posteriormente se implementa también en la localidad de Antonio Nariño, siendo a la fecha los únicos consejos locales inscritos en las instancias de planeación y participación a nivel local en toda la ciudad
- 4) Apropiación de los espacios de participación, desdibujando las fronteras entre lo público y privado, la sexualidad y el desarrollo de los géneros irrumpe en el escenario local, como un elemento ordenador y articulador de las relaciones sociales, políticas y culturales en la consolidación de los territorios locales.
- 5) Conquista de lo público, en tanto las relaciones de poder son alterados a nivel local e interlocal en lugares concretos, ejerciendo las formas deseantes de las/os sujetos que habitan el sur de la ciudad, reconociendo, garantizando y protegiendo formas de autogobernar los cuerpos y las múltiples formas deseantes.

Este proceso que se desarrolla en escala en cinco ámbitos que han estructurado un sujeto político en el sur de la ciudad con amplias capacidades discursivas, corporales y contextuales, como lo manifiesta Braidotti (2004):

La voluntad de saber, el deseo de decir, el deseo de hablar, de pensar, de representar. En el comienzo solamente existe el deseo de: el deseo de saber, esto es, el conocimiento acerca del deseo... este deseo fundante ... es la condición de posibilidad de que acontezca el pensamiento (p. 41)

Dicha posibilidad de acontecer, a partir de las formas deseantes, han consolidado en los sujetos en el sur de la ciudad unas líneas discursivas que atraviesan nuevas corporalidades en harás de reconfigurar los contextos existentes, el quehacer el sujeto político, permite que el devenir sujeto diverso en sexualidad y en la construcción y expresión de los géneros desarrolle libremente el deseo de decir, el deseo de pensar y el deseo de generar nuevas representaciones, trasgrediendo así poder tradicional en los ámbitos locales e interlocales, como ejercicios propios de la política, para García (2016) esto se entiende como:

La política como potencia creadora implica un discurso radical que circula en el ámbito público con la intención de subvertirlo y re-crearlo en una especie de estética infinita; se trata de la emergencia en lo público (p. 69)

La emergencia en lo público ha permitido que el poder trasgreda los escenarios tradicionales en el ámbito local e interlocal, ha permitido que las/os sujetos pertenecientes a las mesas de diversidad sexual y de géneros, generen nuevos horizontes de sentido histórico, en tanto se reconocen sus derechos y se disminuyen los escenarios de discriminación e invisibilización, a partir de la instauración de un discurso de reconocimiento de la diversidad sexual y de géneros en el sur de la ciudad en los diferentes espacios que componen los territorios y que demarcan al sujeto político en su tridimensionalidad.

Para García (2016: p. 150) la tridimensionalidad se desarrolla en: a) condiciones experienciales de los sujetos, b) en el devenir histórico en relación al contexto y c) a las posibilidades de emancipación, elementos que se encuentran ampliamente desarrollados en los procesos que han permitido la consolidación de la identidad territorial en el sur de la ciudad, permitiendo a su vez, procesos interlocales en las/os sujetos en el sur de la ciudad en los que se articulan los procesos históricos de los diferentes territorios, con las experiencias de vida de las/os sujetos que conforman las organizaciones y movimientos de

las mesas de diversidad sexual, con los procesos y escenarios de empoderamiento y formación política.

Prácticas políticas y formas de subjetividad en el sur de la ciudad.

Las prácticas políticas que se han generado en el sur de la ciudad, por parte de los grupos y movimientos de diversidad sexual al sur de la ciudad se centran en la apropiación del espacio público como elemento constitutivo de la vida cotidiana, los colegios, los parques, los centros comerciales, las instituciones distritales con presencia en el orden local, son atravesados por el desarrollo de la sexualidad y las construcciones no normativas de los cuerpos y desarrollo y expresión de relaciones de género alternas y subversivas a las formas normalizadas socialmente, plasmando de esta forma nuevas formas de identidad y apropiación territorial, atacando las forma de discriminación y exclusión, que en la mayoría de las instituciones su desarrollo está ligado a ejercicios de poder, en relación de dispositivos de control y negociación, a partir del desarrollo y despliegue de instrumentos jurídicos contemplados en la política pública LGBTI, ante las personas encargadas de administrar los espacios institucionales.

El accionar en relación a los escenarios de poder local, por parte de las organizaciones y movimientos se han sustentado históricamente en procesos de positivación de la justicia en donde, los dispositivos legales que se anclan a las agendas o planes de acción y programas de las diferentes entidades, si bien no han garantizado la transformación cultural, se han convertido en el espacio por el cual se accede a lugares y espacios de orden reflexivo, como los salones de clases, las juntas de administración local y juntas de acción comunal, estaciones de policía y comisarías de familia, en aras de transformar los espacios de poder arbitrario y represión sobre los cuerpos.

Los cuerpos en el ejercicio de subjetividad política rompen con las diferentes formas de acatamiento y disciplinamiento, trasgrediendo las formas de domesticación de la sexualidad tanto en el ámbito público como privado, generando así rupturas con formas de clandestinidad instauradas como mecanismos de adaptación y protección en los territorios e instituciones, en el marco de estas singularizaciones surgen múltiples respuestas que en palabras de Guattari y Rolnik (2005) se dan como resultado de:

Cualquier emergencia de singularización provoca dos tipos de respuestas micropolítica: las respuestas normalizadoras o, por el contrario, la respuesta que busca encaminar la singularidad hacia la construcción de un proceso que pueda cambiar la situación, y tal vez no sólo localmente. (p. 66)

Bajo este desarrollo de micropolítica, las acciones políticas en el sur de la ciudad por parte de las diferentes organizaciones y movimientos, se dan como producto de las relaciones en pro de la convivencia con otros grupos poblacionales, sustentando en procesos de dialogo sobre las formas vivenciales situadas desde el cuerpo y las restricciones a la libre expresión de él, situación que se ejerce y desarrolla en múltiples configuraciones subjetivas como mujeres, jóvenes, discapacitados, niñas/os; la ampliación del sujeto político se desarrolla en pro de lecturas polifónicas e interseccionales de la subjetividad misma.

Este proceso se ha ampliado y fortalecido por medio de estrategias de pedagogización en diferentes ámbitos institucionales, en donde la reflexión se sitúa sobre las múltiples formas de segregación y discriminación por variados factores relacionados por sexo, los roles de género, etnia, educación o condiciones socioeconómicas de las personas que habitan las localidades.

El proceso de impacto territorial, que a su ha permitido fortalecer la identidad territorial junto con las subjetividad política de las/os sujetos pertenecientes a las organizaciones y movimientos LGBTI presentes en el sur de la ciudad, con mayor fuerza, se centra en el activismo cultural, como forma de agenciamiento político, que permite el desarrollo de otras prácticas discursivas contra-hegemónicas hacia los sistemas heteropatriarcales y los cánones establecidos como prototipos de hombres gays, bisexuales y trangeneristas y mujeres lesbianas, bisexuales y transgeneristas.

Es así que en el ámbito de la construcción de la subjetividad política y las formas de convivencia en relación a las formas de poder se ha desarrollado en el sur de la ciudad una revolución de orden molecular entendida en palabras de Guattari y Rolnik (2005) en el marco de:

La revolución molecular es el despuntar de esa noción de deseo, tanto a nivel microscópico como a escala social. Una vez que se encendió la mecha, dijeron: ¡Basta! ¡Se acabó! ¡No aguantamos más! (p. 72)

En este ejercicio de grito social contra las formas de opresión, discriminación, segregación e invisibilización de la diversidad sexual, las formas de activismo por parte de las/os sujetos pertenecientes a las organizaciones y colectivos se centran en un ejercicio de reivindicación el cual se entiende en el marco para Guattari y Rolnik (2005) de:

La reivindicación de los grupos de minorías no es sólo la del reconocimiento de su identidad. La diferencia de los actuales grupos homosexuales en relación con otros, como los de la belle époque, es que su cuestión no es sectorial. Trabajan para que su proceso, su devenir-homosexual se introduzca en el conjunto de la sociedad puesto que de hecho, todas las relaciones son (trabajadas) por el devenir homosexual. (p. 91)

En ese devenir homosexual en las múltiples relaciones, se desdibujó por parte de los colectivos y organizaciones sociales LGBTI del sur de la ciudad, las fronteras entre lo público y privado al estar sustentado el activismo en las formas de construcción y accionar de la vida propia, convirtiendo todo espacio socioterritorial en un espacio de incidencia política, la sexualidad se antepone como acto político mismo y que no se desprende, ni desdibuja de los espacios territoriales.

Capítulo V

Conclusiones

El presente trabajo tuvo como objetivo indagar y analizar las formas de subjetivación dentro del movimiento social LGBTI en el sur de Bogotá, a partir de las luchas políticas por la afirmación de la diversidad, el deseo y el poder que atraviesan las formas de identificación territorial en las mesas de diversidad sexual del sur de la ciudad. Una vez abordado el trabajo desde tres ejes articulando las formas de cognición de la subjetividad política, con los procesos desarrollados a partir los deseos y de las identidades que se generan a partir de los mismos, se concluye que:

Los procesos de indignación y los cambios que han ocurrido en la subjetividad política de las/os participantes de las mesas de diversidad sexual en el sur de Bogotá, parten de una concepción distinta de subjetividad respecto a las relaciones entre los sujetos sociales, los acontecimientos y las identidades territoriales, donde la esencia es la construcción a partir de formas de interdependencia, intercambios e interacciones resultantes de los procesos de territorialización de la política pública LGBTI y a su vez, resultado de las interacciones resultantes de procesos de interacción a través de redes sociales que han facilitado el intercambio de información y comunicación, sobre las diferentes formas de actuación e incidencia en el ámbito local, visibilizando los procesos y espacios existentes, lo cual ha permitido una mayor información para personas de los sectores LGBTI que no se encuentran vinculadas a los procesos de las organizaciones.

La importancia respecto a la construcción de la subjetividad política abarca desde la configuración de conciencia social y política posibilitando cambios en la acción individual y en las prácticas colectivas de los diferentes grupos y organizaciones sociales presentes en el sur de la ciudad; este proceso se configura gracias a las experiencias singulares, las cuales emergen como movimientos en los territorios donde la pluralidad emerge en el marco de las ciudadanías normalizadas. Los procesos adelantados en pro de una nueva ciudadanía reconocida y construida desde la diversidad sexual en los ámbitos microsociales como resultado de procesos de identidad territorial dentro de los procesos de

aplicabilidad y desarrollo de políticas públicas en el ámbito distrital y local es el resultado del flujo de deseos

En el caso del sur de la ciudad construido por los grupos y movimientos pertenecientes a las mesas de diversidad sexual y de géneros los territorios y las redes que se desprende de ellos se convierten en los primeros referentes que sustentan la construcción simbólica de la ciudad, en el caso de lo interlocal emerge como lugar socialmente construido que comparte características sociales, culturales, urbanísticas, entre diferentes localidades pero que en el despliegue institucional, administrativo y de implicaciones de la territorialización de la política pública LGBTI se crean fronteras administrativas que se desdibujan en la consolidación de agendas, programas, proyectos y formas de apropiación e identificación con los lugares contenidos en los territorios de forma comunitaria y social por parte de las organizaciones.

La concreción de un “nosotros” colectivo en el marco del sur de la ciudad y poblacionalmente identificados y autoreconocidos como parte de los sectores de lesbianas, gays, bisexuales, transgeneristas e intersexuales – LGBTI- se sustentan en las experiencias compartidas que nutren el sentido de colectividad soportando el accionar global de las organizaciones y movimientos LGBTI; el cual se desarrolla informalmente alrededor de interacciones que emergen del compartir y consolidar elementos de referencia y diferenciación al resto de los sujetos, en este caso, entre las personas heterosexuales y homosexuales, como marco de referencia que guarda unas cualidades distintivas en relación a los demás actores sociales, por lo tanto, lo que está en juego es la concreción de una identidad arraigada a las formas comportamentales y de apropiación del territorio que permita denotar diferenciación en el accionar.

La identidad territorial de las/os sujetos en el sur de la ciudad está sustentada en los vínculos creados en torno a la familia, las redes de socialización y afecto que se construyen entre los integrantes de los diferentes grupos u movimientos que integran las mesas de diversidad sexual de la ciudad, relaciones que sustentan formas de interacción concretando formas culturales de apropiación de los espacios y lugares propias en relación a los territorios del sur de Bogotá, por su parte la subjetividad política de construye y fortalece en

relación al territorio en tanto se desplieguen formas de disfrute del espacio público, impacto en las decisiones y actos políticos de orden local que permitan configurar diferentes niveles de incidencia en el ámbito social.

La lucha de las organizaciones y movimientos LGBTI presentes en el sur de la ciudad, no ubican su trabajo de reconocimiento y garantía de derechos exclusivamente en un ejercicio de sexualidad en el ámbito privado, pero tampoco en un ejercicio abstracto y global de reconocimiento de derechos por parte de instancias jurisprudenciales; el ejercicio, la tarea y la lucha constante se arraiga en territorializar y vivenciar los derechos, romper las barreras existentes en el ámbito más micro de la ciudad como lo es la localidad, el barrio, y los espacios microinstitucionales como los colegios, las alcaldías locales, hospitales públicos, las inspecciones de policía y comisarías de familias. En si, se busca impactar las formas de producción de la sociedad junto con las formas simbólicas de construcción de corporalidades y despliegue de la multiplicidad de poder construirse como hombre o mujer en los diferentes ámbitos públicos, el ejercicio se centra en devenir homosexual con amplia libertad y garantía institucional.

Referencias

- Anders, F. (2016), “Movimientos sociales y subjetivaciones políticas”; Bogotá, Ediciones Uniandes.
- Bonder, G. (1998), “Género y subjetividad. Avatares de una relación no evidente” (en línea), Encuentros de universidades de Latinoamérica y el Caribe: género y epistemología: mujeres y disciplina, Santiago de Chile disponible en <http://www.revue.csociales.unchile.cl/genero/mazorka/debate/gbonder.htm>.
- Burin, M.(1996), “Género y psicoanálisis: subjetividades femeninas vulnerables”, Barcelona, Paidós.
- Curil, O. (2003), “Identidades esencialistas o construcciones de identidades políticas: el dilema de las feministas negras (en línea), disponible en: http://www.creatividadfeministas.org/articulos/fem_2003_negras.htm.
- Delgado, R. (2009), “Acción colectiva y sujetos sociales: análisis de los marcos de justificación ético. Políticos de las organizaciones sociales de mujeres, jóvenes y trabajadores, Bogotá, Editorial Pontificia Universidad Javeriana
- Deleuze, G y Guattari, F. (2002), “Mil mesetas, Capitalismo y esquizofrenia” Valencia, Pretexto.
- Flórez, J. (2015), “Lecturas emergentes: subjetividad, poder y deseo en los movimientos sociales”, Bogotá, editorial Pontificia Universidad Javeriana.
- García –Canclini,N. (2001), “Definiciones en transición”, estudios Latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización, Buenos aires, Clacso.
- García, C. (2016), “Formas de subjetividad política, en jóvenes activistas de movimientos identitarios sexo/genéricos, en varias ciudades de Colombia”, Manizales, Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE.
- (1984) “Gramsci con Bourdieu. Hegemonía, consumo y nuevas formas de organización popular”, Nueva Sociedad N° 71, pp69-78
- Gutiérrez, J. (2009), “Gobernanza local y homosexualidad. Notas sobre convivencia, poder y construcción de la subjetividad”, Revista Palabra N° 10, pp 128-143.
- Herrera, E y Pulgarin, G. (2012) “Cinco Formas de subjetividad política presentes en el relato de vida de una persona con identidad transgenerista” disponible en <http://biblioteca.ucp.edu.co/OJS/index.php/textosysentidos/article/view/834>

Herrera, M. (2007), “La construcción de la feminidad: la mujer como sujeto de la historia y como sujeto de deseo” Actualidades en Psicología N°21, pp.79-95

Javaloy, Federico. (1993), “El paradigma de la identidad social en el estudio del comportamiento colectivo y de los movimientos sociales” (en línea) disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72709919>

Jungemann, B. (2008), “ Organizaciones sociales y anclaje territorial: escenarios y componentes de transformación socioterritorial y local en Venezuela” en (línea) http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1012-25082008000100002

Latorre, M. (2005), “los movimientos sociales más allá del giro cultural: apuntes sobre la recuperación de las emociones”, Política y Sociedad, vol42, núm2, pp.37-48

McDowell, L. (2000), “Género, identidad y lugar”, Madrid

Rizo, M. (2006), “Conceptos para pensar lo urbano: el abordaje de la ciudad desde la identidad, el habitus y las representaciones sociales” Bifurcaciones N°6 en http://www.bifurcaciones.cl/006/bifurcaciones_006_Rizo.pdf

Retamozo, M. (2009), “Orden social, subjetividad y acción colectiva. Notas para el estudio de los movimientos sociales” en Athenea Digital, N° 16 (en línea) disponible en <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3099765.pdf>

Schild, V. (2001), “¿Nuevos sujetos de derecho? Los movimientos de mujeres y la construcción de ciudadanía en las nuevas democracias”, en Alvarez, D y Escobar, Política cultural & cultura política. Una nueva mirada sobre los movimientos sociales latinoamericanos, Bogotá, Taurus, pp. 119-146.

Schteingart, M. (2001), “La división social del espacio en las ciudades” Perfiles Latinoamericanos N° 19 (en línea) <http://www.redalyc.org/pdf/115/11501902.pdf>

Touraine, A. (1992), “Crítica de la modernidad, México, fondo de Cultura Económico.

Valera, S. (1994), “El concepto de identidad social urbana: una aproximación entre la psicología social y la psicología ambiental” (en línea) The UB Journal of psychology N° 62 (en línea) <http://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/61126/88865>

}

ANEXOS



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE
CALDAS
MAESTRIA EN INVESTIGACIÓN SOCIAL
INTERDISCIPLINARIA
INSTRUMENTO DE ENTREVISTA



1. ¿Cómo nace tu deseo de trabajar sobre la diversidad sexual y los géneros en las localidades del sur de la ciudad?

Alfredo – bueno he nosotros llevamos te contesto como organización o como individuo (Erica) Alfredo un buen punto como individuo he bueno nosotros comenzamos ya hace nueve años a trabajar en Rafael Uribe Uribe y fue una necesidad que tuve de una población a diferencia de otras mesas he que fueron creadas por la institución nosotros nos creamos por la necesidades que tenían los pelaos y las chicas de la localidad en empezar a trabajar por un tema que era digamos intocable a acá y en la ciudad en ese tiempo estamos hablando hace dos administraciones quiere decir que ósea antes de Petro heee estamos en el 2016 estamos hablando del 2009 eso comienza aquí en la localidad pero antes de antes de este trabajo se habían hecho ya algunos pines individuales digamos yo estuve en la construcción de la política pública de Bogotá donde se estuvo apoyando como la primera marcha que tuvo el centro comunitario LGTB cuando era manejado por pro familia y por teatron estamos hablando ya de historia patria ya huy si qué horror he entonces fue una así nace el movimiento acá en Rafael Uribe Uribe por unos cuestionamientos que tenían los chicos y las chicas y también desde donde

abárcalos que fue lo más importante no por digamos en ese momento se escuchaban muchas organizaciones sociales no ni muchas como seis organizaciones LGTB que estaban trabajando el tema y pues nosotros teníamos algo que nos diferenciaba de muchas de ellas y era que nosotros éramos todos artistas empíricos y muy pocos estaban habían comenzado a estudiar el tema entonces dijimos pues esa va hacer la herramienta de trabajo - Yury ok –

2. ¿Cuál fue el primer lugar dentro de esta localidad en el que empezaron a trabajar y por qué?

- Alfredo pues la localidad es dividida por 5 pesetas, esas 5 pesetas tienen 2 puntos de territorio que es el alto y el bajo y nosotros empezamos a trabajar todo el tema en las pesetas altas en lo que fue Diana Turbay Marruecos que quedan en la parte de arriba – Yury si – Alfredo ya después nos movimos al Quiroga pero al principio empezamos como a trabajar en esa zona porque por el impacto que se empezó a crear en el territorio porque todos los chicos en su mayoría en su mayoría los chicos eran de la zona alta entonces era más fácil pero como la localidad esta tan mal dividida que las organizaciones están arriba y las instituciones están abajo entonces digamos que empezamos hacer impacto en el Quiroga contrabajo en la alcaldía con la casa de la mujer que quedaba en ese momento en la 27 con caracas digamos que hay nace todo el trabajo grande fue en Marruecos y Diana Turbay pero el centro digamos de operaciones fue aquí en Quiroga

3. ¿Cómo cree que ha impactado el trabajo realizado en otros territorios de esta localidad?– Alfredo uno es que son demasiados digamos que Rafael Uribe Uribe ha

tenido un gran avance en el tema de derechos he y todo el rollo con la población LGTB por que comienza con una iniciativa cuando se empieza la lucha política y social el presupuesto para ese tipo de iniciativa no existía y entonces ni siquiera éramos visibles entonces ni siquiera éramos visibles ni siquiera existíamos a tal punto que los ediles en los primeros años nos pidieron una base de datos que confirmara que si existía personas LGTB en la localidad fue un trabajo durísimo entonces digamos que frente a la institución hicimos visibles a una población que estaba invisible he a tal punto que digamos para conformación del consejo el proyecto fue revisado por los ediles y de los once que estaban activos once dieron voto positivo porque ni siquiera paso chapinero entonces dejaron ya después la institución hizo sus manejos y todavía no tenemos consejo - pero bueno – gracias –Érica y por qué no tienen consejo – Alfredo porque nosotros levantamos que se inscribió hubieron 12 personas inscritas para postulantes y teníamos más o menos 100 votantes para la localidad pero nunca se pudo activar los como los entes reguladores que son los de votación que eso lo coloca ID de paz como los las mesas el sistema digital – profe las inscripciones – Alfredo las inscripciones como tal entonces fue un proceso que comenzó en enero de este año y que hasta el punto se perdió he y volviendo al tema entonces digamos frente a lo de las instituciones pues lo logramos en la alcaldía nos hicimos tan visibles bueno cuando en ese tiempo se llama los encuentros ciudadanos de hace ocho años nosotros logramos el primer presupuesto que sale para trabajar el tema fue arrancado de las mujeres entonces fue muy loco por que he las mujeres tenían presupuesto pero el LGTB no tenía presupuesto entonces fue entrar a se pudiera decir conciliar es una palabra a discutir con ellas las necesidades que teníamos he digamos las mujeres aquí la mesa de las mujer es uno de los temas más fuerte que tiene Bogotá al frente al tema de mujeres y pues fue muy duro

llegar hasta al punto que al principio a nosotros nos decían como ustedes no pueden estar en la mesa de la mujeres porque ustedes no son mujeres pero esta es la mesa de mujeres y género y nosotros hacemos parte del género y entonces una pelea de género y los géneros y entonces fue una pelea grandísima que pudimos conciliar y pues ahorita trabajamos muy bien con ellas después de todo ese tiempo he entonces también por ese lado también construimos un resto por ese lado con las mujeres con el ámbito artístico también con las organizaciones algo que tiene la mesa LGTB Rafael Uribe Uribe es que la mesa LGTB no fue construida no se creó por personas del LGTB no solo personas LGTB –Yury no –Alfredo se crea se crea la mesa por los artista de Rafael Uribe Uribe sin sin mirar pues su orientación o su identidad entonces así como estaba Azul, LET, GAT como esta que eran grupos que eran directamente LGTB también estaba yayara que era de investigación también estuvo

Está el que era de artes plásticas y estuvo en ese tiempo el que era épsilon que era el grupo de teatro y entre los combos había mucho hatero sexual y es la hora que en la mesa todavía sigue habiendo mucha participación de los hatero sexuales y entonces eso también fue un avance grandioso para nosotros y fue también un punto de apoyo para no caer nos porque no se al hacer un análisis de la última última reunión que tuvimos hacíamos un análisis como de todo este tiempo y si ya era necesario como mirar otros puntos de participación con la nueva administración y hablábamos de eso que a nosotros nos sirvió mucho tener hatero sexuales dentro de la mesa porque digamos que ellos lograban centrar cuando nosotros nos íbamos de muy divas entonces ellos estaban hay como si seamos sinceros la forma de participación y los egos de la población LGTB son muy grandes y eso también hay que admitirlo así común mente somos

excelentes organizando también somos excelentes para destruirlo siento también que el aporte y el apoyo de las personas hetero sexuales dentro del proceso fue muy muy funcional porque ellos ósea operativos ellos estaban apoyando era una causa entonces decían ustedes se podían ir por ese lado entonces no nos podemos ir por este lado por qué tatata entonces ha sido un trabajo muy bonito he se han impactado también las organizaciones sociales como tal al principio era muy reacio el tema cuando yo comencé en el grupo de teatro me dijeron como no tú puedes tener tu proceso allá y nuestro proceso aquí es muy distinto no nos mezclen y pues no hay ningún problema dos años después ya terminaron mezclados y más empoderados que nosotros mismos entonces yo creo que ha sido como los impactos que hemos tenido se logró crear la ruta de un primer esbozo de un estudio del arte de la ruta de atención local que que mostró que tampoco hay una ruta de atención distrital entonces en eso estamos trabajando ahorita en crear una de atención ya no local o distrital sino una ruta que entienda al individuo en cualquier situación porque entonces empezó y todo esto empezó por una necesidad de los problemas que estaban ocasionando el abuso de autoridad en la localidad sobre todo en la línea de Transmilenio que era muy fuerte entonces empezamos a hablar con las instituciones entonces nadie sabía cómo tratar el tema nadie sabía entonces empezamos hablar de capacitación de las instituciones con el hospital, empezamos con la policía empezamos con las líneas locales como fue bienestar familiar, como fue la casa de igualdad y ente de ese lado de este lado de la ruta de nosotros, la Sofía de ellas ellos tiene un constitución muy bonita frente a las rutas de atención que más avances han tenido no pues yo creo que esas son las poblaciones que hemos jugado la institución, la población en común los espacios de participación yo creo que también nosotros vamos por la séptima versión de un FREAK

FASHON que es un festival que se hace en la localidad de Marruecos que logra reunir hasta 600 personas o sea por listado digamos que fue una por que dijimos que nos asistiría hasta 600 personas el ID de paz que no que eso es imposible que no había ningún evento entonces le digo que bueno a los dos meses hicimos el FREAK e hicimos con hicimos entradas al festival efectivamente se reunieron 600 personas en el festival el festival tiene unos componentes grandísimos y es el trabajo con familia, el trabajo con he quien más trabajamos con jóvenes de la localidad, con todo ese tipo de procesos que ya no están alejados de una realidad y ya el festival la gente lo espera la gente está como – Yury ya ustedes tienen estipulada la temporada en la que vienen – Alfredo si nos preguntan cuándo no lo hemos hecho ya ahorita la gente está preguntando y en noviembre cuando entonces las organizaciones también nos preguntan cómo nacen los eventos de nosotros hay que decirlo también una forma de resistencia el FREAK FASHON nace como una necesidad de romper la rosca de la moda que fue uno de los grandes demonios que tuvo Bogotá y las chicas trans que era un desfile en la semana de la moda – profe en Bogotá ambos profe y gato dicen en conferencias, en donde una pasarela de chicas trans pero las chicas trans iban siempre las mismas las de la rosca – profe la rosca – Alfredo la rosca de la moda que también salió un proceso también hicieron como una burla, nosotros dijimos pero nosotros también vamos hacer nuestro propio festival, hicimos una pasarela entonces claro un impacto conseguimos, el primer FRIK que nosotros hicimos uno de los chicos que es León Márquez estudiaba en la CUN es audio visuales ellos tienen diseño de modas haya entonces hablamos con los chicos para que nos prestaran los vestuarios de las colecciones que habían hecho y lo logramos sacamos el FRIK con las uñas hasta el punto que el último FRIK que tuvimos pudimos pagar un diseñador, se está apoyando un diseñador local en cada FRIK un

diseñador diferente entonces también como un reconocimiento a su práctica eso son como las cosas de impacto –Yury súper excelente de verdad me alegra mucho

4. ¿Cómo se ha organizado el trabajando en lo local para sensibilizar y formar sobre la diversidad sexual y de géneros?

– Alfredo nosotros tenemos como tres puntos de trabajo que es desde lo artístico a partir de puestas escénicas, plásticas, musical, danzareas en espacios académicos con encuentros de saberes y tenemos un tercero que es el trabajo directo con la institución con funcionarios -

5. ¿Cuál considera que ha sido el impacto del trabajo realizado dentro de esta localidad? - Alfredo me repites la pregunta -Yury cual considera que ha sido el impacto que ustedes han realizado aquí dentro de la localidad – Alfredo pregunta muy ambigua para una investigación he pues no sé cómo definirlo cual ha sido el impacto yo creo que positivo por que digamos que hemos logrado posicionar una temática que, que no estaba digamos que incluida en el cotidiano de la gente si hemos logrado visibilizar una población que se pensaba que solo podía estar en las peluquerías y hemos podido también trabajar con las chicas de las peluquerías y que ejercen la peluquería como un trabajo, a convertirlo en un arte entonces digamos que dentro de los festivales tenemos una carpa de peluquería donde llevamos las chicas trans para que corten el cabello nosotros le pagamos el día y es que les corte el cabello claro la gente hace filas eternas pues llevamos una chica de color una chica para el corte una chica para peinados y todas chicas trans de la localidad entonces también hemos logrado visibilizar y sensibilizar ese tipo de trabajo pues entonces si yo creo que es muy como muy grande lo que hemos logrado a pesar

digamos que a veces hay temporadas donde uno como que baja la guardia porque también esto es un trabajo altruista que aquí nadie gana nada nadie vive de esto nosotros no somos la mesa nunca no pueden decir y nadie puede venir y mostrar un papel que diga que la mesa ejecuto porque nosotros somos un espacio de participación, nosotros no somos, somos un espacio de veeduría social donde colocamos y luchamos un presupuesto para que las organizaciones sociales que trabajan en el tema de localidad lo trabajen como creen y también hacemos veeduría para que otras asociaciones de otras localidades no lleguen pues ha manosear el trabajo de los otros chicos por que alguna vez con un chico de Tunjuelito que vino se metió aquí como en el tema se hizo amigo de los de la alcaldía lo dejaron entrar en los colegios y pues tuvimos un problema grandísimo se presentó como la mesa y tuvo como unos rollos termino gozándose con unos chicos en la hora del descanso y los profesores lo pillaron y entonces llamaron que la mesa estaba haciendo eso pero que nos disculparan nosotros no estábamos haciendo eso no somos nosotros y que hay si no había nada que hacer entonces fue un gran problema porque nosotros tuvimos que asumir eso si intervino con la rectora con los de los colegios, en la mesa de rectores nos dio muy duro nos cerró muchas puertas entonces también ha sido eso como el trabajo que se ha logrado los espacios que se han logrado -Yury tremendo – Érica claro les hizo perder todo – Alfredo una pequeña presencia puede devolver todo lo que se logró – Yury si claro lastimosa mente

6. ¿Cuáles fueron las principales dificultades cuando ustedes empezaron a trabajar en esta localidad?

Alfredo la discriminación yo creo que al principio trabajar el tema fue muy duro porque no solo era el hecho de tratar de cambiar unos imaginarios que ya estaban establecidos en lo local si no también empezar a llevar a los peños a que se reconocieran entonces eran dos trabajos a la mano uno el hecho de trabajar con una comunidad y dos lograr visibilizar y sensibilizar a los chicos para que aceptaran su condiciones, sus entidades sus orientaciones entonces digamos ejemplo de ellos yo me acuerdo que al principio con wandy una de las chicas de la mesa la mama le dio muy duro o sea sacársela – Érica la mama no sabía – Alfredo no la mama no sabía y ya los últimos años Wandy la mama de wandy ya iba de marchas con nosotros ya era quien nos ayudaba hacer los trajes de las marchas estaba en todo no se perdía ni un evento estaba hay con ella , ella vivió un tiempo con su pareja, ver esas evoluciones fue interesante yo creo que esa fue la mayor dificultad que tu vimos fue esa la discriminación y el hecho y huiysh un problema grandísimo que existen en todas las localidades y que desde un principio sigue estando es el hecho de que la gente piensa que esto es un negocio, entonces cuando las otras organizaciones los otros movimientos como juventud, como mujeres, como adultos mayor se enteraron que nos habían dejado presupuestos para el plan de desarrollo no nos bajaron de ladrones, que ya íbamos a mariquear la gente, una organización que fue Pílon que fue una de las pruebas más duras que nos pasó, que fue una de las que comenzó con la mesa que 5 años después remitió muy fuerte un comunicado frente al tema de la diversidad que nosotros estábamos marisqueando los chicos y que nos robábamos un poco de cosas fue una cosa así súper durísima pero que al final llego a unos buenos términos porque era una persona la que estaba degenerando todo el tema

desde su propio desconocimiento en el tema entonces yo creo que lo más grande ha sido eso

7. ¿Cuáles son sus mayores deseos colectivos para seguir trabajando en el sur de Bogotá?

- Alfredo he bueno los mayores deseos ya que estamos en diciembre, mi mayor deseo no yo creo que lograr construir unos pensamientos claros y de construir una cantidad de imaginarios que empezaron nuevamente a tener porque en este momento la ciudad está echando para atrás he digamos que el ataque desde lo religioso, desde lo cristiano es muy fuerte y la localidad empezó a tener mucha fuerza frente a ese tema eso empezó como a hacer mella en toda la localidades y en esta no es una más que se salve, también el momento de que la gente deje de ser tan, tan cómoda hay un gran problema y eso que con un pensamiento personal mas no como organización, que yo creo que en este momento la nueva administración es lo mejor que le pudo haber pasado a la ciudad frente al tema de derechos por que veníamos de 12 años de comodidad, 12 años donde muchas de las organizaciones se enseñaron a trabajar, a trabajar cuando le daban y si no había plata pues no se hacía nada, otra vez se está viendo con la nueva administración está viendo el renacer, pues de las organizaciones sociales y siento que la ciudad está en gran deuda con radio diversa, que fue una organización radial que trabajo mucho el tema que resisó y que lucho y que la anterior administración acabo, por no estar cómoda, entonces siento que estos cuatro años van a nacer muchas radio diversas en esta ciudad eso mis deseos son esos que otra vez el movimiento social , que el movimiento LGTB vuelva a coger la misma fuerza que tuvo cuan logramos llegar a donde estamos

8. ¿Cree que los espacios de participación local son pertinentes y posibilitan el posicionamiento de una agenda LGTBI dentro de la localidad y el sur de la ciudad?
¿Cómo ha participado histórica mente estos deseos de ese proceso?

Alfredo siento que la participación local lo es todo o la participación, si no hay participación no hay movimiento, si no hay participación hay una licitación de unas necesidades, siento que tanto en lo local como en lo distrital hay que pensar muchas cosas y es que cuando no hay espacios de participación donde tu puedas expresar las cosas, donde se dan las necesidades de la gente pues no va haber un cambio real se supone que las políticas deberían ser eso y nosotros y nosotros que estuvimos en la construcción de las políticas al día de hoy decimos que necesita una reforma las políticas públicas, fue cuando a nosotros nos dijeron hagan una política pública porque se puso de moda hacer políticas públicas en ese tiempo yo me acuerdo que habían políticas públicas de lo que uno quisiera pues nosotros no sabíamos que era eso, a nosotros nos preguntaban un poco de cosas que nosotros respondíamos con las necesidades de hace 10 años, entonces hace nueve años que fue lo de la política pública, habían unas necesidades diferentes y ahorita la política pública no está respondiendo a esas necesidades que tienen en este momento las poblaciones y no solo hablo de la de LGTB, hable de la de mujeres, de la de juventud los espacios de la participación local permiten el dialogo directo entre la institución y la población y eso ayuda también a generar otro tipo de formas de pensamiento, a que me refiero con esto es diferente como Rafael Uribe Uribe ve la diversidad a cómo la ve

chapinero , a cómo la ve ciudad Bolívar eso es una vaina que siempre hemos dicho y dos ejemplos que son claros no es lo mismo ser una chica trans en Rafael Uribe Uribe, en ciudad Bolívar en Chapinero alto o en los altos son dos experiencias de vida más difíciles más fáciles pues cada uno pues cada uno juzgara desde su experiencia y segundo los foros de participación también se sesgan a que me refiero si tú eres mujer entonces vs a pedir un apoyo al ver una mujer entonces vas a pedir un apoyo con una agresión una con una agresión a pero a pero usted es cabeza de familia a vaya para halla, hay pero eres afro ve para halla, a pero tiene una discapacidad valla para allá entonces las políticas públicas y los espacios de participación también se convirtieron en ese tire y afloje de las cosas y más cuando los funcionarios públicos los están cambiando cada tres meses y no tienen claridad ni siquiera de lo que hacen - profe ni la misma política que manejan – Alfredo exactamente ósea caso hoy en la mañana tuve una reunión con la chica que está aquí del ID paz y la niña no sabe dónde está parada ose tienen muy buenas intenciones y eso yo se lo aplaudo pero la chica no ósea me estaba explicando un proyecto como pasaron por uno de los nuevos proyectos de participación eso no tiene ni pies ni cabeza no sabía ni como se significaba los términos ósea se fue con más preguntas que las venía a resolverme entonces también otro de los problemas de los espacios de participación siendo que los espacios de participación no los debe crear la institución el instituto tiene que responder a las necesidades de la localidad porque cuando los espacios de participación los crea en una localidad empieza el problema del horario a no pero es que yo no trabajo sábado ni domingo o agendada yo los atiendo a ustedes de las nueve de la mañana hasta las cinco de la tarde pero la triste realidad es que las necesidades de las personas son distintas los chicos estudian,

trabajan y no se pueden ver en el horario laboral por que no van a pedir permiso para ir a una reunión a las dos de la tarde pero entonces si tu no vas a la reunión de las dos de tarde ya no estas participando en la localidad estas descuidando los procesos, entonces digamos que esos espacios de participación local tiene sus pro y sus contra

9. ¿Consideras qué, las formas de apropiación del territorio, dentro de la localidad o hacia el sur por parte de las personas del LGTBI son diferentes al resto de la ciudad en qué medida o por qué?

–Alfredo considera usted que la forma de apropiación por parte de las personas del LGTBI son diferentes al resto de la ciudad en qué medida y por qué pues cada lo que hablábamos antes cada localidad tiene sus formas de apropiación y tiene sus formas de vida he siento que las personas del LGTB ose a es que la localidad Rafael Uribe Uribe es muy grande que decir que la logramos que tenemos el control bajo todas las personas LGTB de la localidad sería una gran mentira porque hay muchas personas además hay una vaina que se llama respeto a la privacidad y si yo no quiero ser parte de un movimiento social no lo soy y si yo no quiero decir que soy lesbiana, gay, bisexual, trans no lo digo –Yury si nadie te obliga –Alfredo si no quiero tampoco lo hago entonces la forma de vida es distinta que si tenemos una característica grande son las artes pero Rafael Uribe Uribe se ha distinguido dentro del distrito dentro de las 20 upc localidades ha sido eso el sello de nosotros es el arte y el trabajo de nosotros es artístico es teatral, es con danzas con música somos audio visuales con fotografía y digamos que por que se dio eso digamos que no

dijimos hay venga busquemos una identidad en esto y vamos hacerlo se dio por qué esta localidad el movimiento LGTB lo organizaron los movimientos artísticos más allá si esto lo hubiera organizado los adultos mayores pues esto tendría el sello de ellos o si lo hubieran hecho las personas digamos como paso en chapinero que la gente gay entonces crea los tipos de egos aquí manejamos el ego del artista y haya tienen que manejar el ego del sientto que haya son , demasiado tiran a ser más que el otro todo el tiempo entonces acá el sello ha sido ese y cada artista con su ego también es impresionante yo creo que ese sería como el sello que distinguiría la localidad

10. Haciendo un ejercicio de retrospectiva, ¿cómo se han transformado ustedes como personas en estos años de lucha y trabajo territorial?

– Alfredo el cambio ha sido bárbaro tanto familiar, como personal, como académico porque por que digamos los chicos y las chicas han logrado primero yo creo que por la mesa han pasado pero cantidad de personas no solo de la localidad hemos tenido personas de suba, de Antonio Nariño de todo lado –Érica se han unido – Alfredo si y que vienen y hacen su proceso acá y van y arman el proceso en sus localidades Diego silbert fue uno de ellos que estuvo acá un tiempo y haya fue y armo mesa también se mantuvo un tiempo y después volvió y se fue nosotros estuvimos también y el chico de entre transito Camilo él también fue parte de la mesa un tiempo, Natos también el chico de entre tránsitos antes de su tránsito como chico él también fue parte de la mesa de LGTB, Andrés Vanegas el también fue parte fundadora de la mesa entonces yo creo que, que para unos este sitio ha sido

algo muy estacionario y para otros algo de paso que les ha ayudado a construir, algo que ha tenido digamos que se maneja en la línea es la importancia de que todo el mundo estudie entonces digamos sobre todo en el laboratorio que fue obnumus en su tiempo los 17 chicos que fueron parte de obnumus que hacían parte de la mesa he en este momento después de 4 años de trabajo se puede decir que todos están en la universidad y estuvieron un tiempo en obnumus y estuvieron un tiempo en la mesa y ahorita los podemos necesitar los chicos te llegan pero ya no hacen parte activa tan activa del proceso porque están en sus propias vidas yo siento que esto ha permitido transformar además también se han creado líderes y lideresas que no se consiguen cuando yo comencé en esto yo la verdad en la vida pensé ser líder comunitario mucho menos LGTB no porque yo soy la persona más rara del mundo frente a mi sexualidad no me defino en ninguna de las siglas a mí me gusta amar y ya no tengo problema – Yury la intención es esa

11. ¿ Cree usted que el trabajo que han venido desarrollando permite formar en ciudadanía?

– Alfredo huy yo creo que todos los movimientos en lo social que se logren en lo local en lo distrital en lo individual forma ciudadanía es porque se supone que lo que ese tipo de procesos lo que está creando es una visión de ciudad más fluente entonces hay dos cosas clarísimas una del concepto de ciudadanía que tiene la institución y el otro el que tiene la ciudadanía como tal – profe y cual sería ese concepto de ciudadanía como tal que tienen las personas – Alfredo yo creo que es un concepto de ciudadanía un poco más libre al hecho de esto de poder ser sin la etiqueta y yo siempre he tenido una pelea grandísima con la institución y con el

movimiento porque en Bogotá no se puede ser, en Bogotá se es lo que tú quieras eso de poder ser es como tan, pidiendo permiso a alguien yo soy gay, bisexual, trans o soy homofóbico o sea ya acá en Bogotá se puede ser no se es, tu concepto es el que no me deja ser yo siento, siempre he dicho que hay esta diferencia en lo que quiere la institución por que la institución quiere personas participantes que estén metidos en los procesos que no hagan nada en sus vidas que llenen los listados cosas así por ese estilo y a rey muerto rey puesto se vuelve tan ladriyuda la vaina que los jóvenes ya no les importa participar y entonces pues las personas entre los 18 años a los 50 años están en otra visión de vida muy poco se quedan estacionario en esto ellos están en su trabajo en formar su capital en lo que ellos quieren ser, en lo que ellos son – profe acá si mencionas algo muy importante acá si les voy a meter la cucharada porque es un dato que es muy interesante es que en Bogotá se es y la ciudadanía es el ejercicio de ser te entiendo de esa forma si el ejercicio de ser y de construir la diversidad como lo haces con lo que decías anterior mente de que Bogotá se está conserve tizando nuevamente entonces realmente se es, porque si la ciudadanía es como vivir armónicamente o es convivir con hipocresía –Alfredo tú lo acabas decir la ciudad está volviendo a digamos que a meter en su capullo de digamos de ya no ser, de vamos a ser conservadores nuevamente y esta vaina va otra vez para atrás ahora si se puede ser por vamos a tener que pedir un favor y vamos a decir venga es que en Bogotá se puede ser libre, en Bogotá se es libre y es una vaina que se tiene frente al tema de vamos cómo nos lleve la corriente y quien no se ha logrado eso la institución, la iglesia que son los como cuatro grandes poderes -profe ose la ciudadanía del sector del LGTB ha sido mediada por los momentos históricos no tenemos una ciudadanía propia no una voluntad por que

mira cuando, hace, antes de todo este movimiento de izquierda de libertad y de ser, estaban metidos en el closet literal y como nos dieron la libertad de ser pues fuimos libres pero como ahorita nos están diciendo venga que esto ya no se llama libertad si volvamos a meternos en el closet ese señor del lado como está molesto allá vamos otra vez y por qué pasa ese tipo de ejercicios porque en estos 12 años nos acostumbramos tanto a que éramos libres porque nos dejaban ser libres que ahora nos dijeron como vuélvanse a en cerrar hagamos eso como las ovejas nos sacaron a pastar 12 años y triste mente se está viendo yo quisiera no tener esta proyección de vida y de visión de esta ciudad, pero entonces cuando yo sigo viendo cosas como lo de la paz donde te apuesto que si ese plebiscito hubiera sido en Petro el si hubiera ganado por que era otra visión de mundo pero como estábamos tan cómodos que todo estaba bien que no salimos a votar porque, porque esta vamos acostumbrados a que nos lleven y estábamos tan confiados en que el si iba a ganar que nos dormimos nos quedamos en nuestro reo pastando marica y como no hubo nadie que dijo como vengan paca y vamos pa este lado –profe que fue lo que hicieron los cristianos –Alfredo que eso fue lo que hicieron los cristianos ellos si cogieron su rebañito y lo llevaron – Yury encaminados- Alfredo por eso es que a mi meda miedo con lo que se puede ser, no aquí se debe porque se poder ser yo siento que es una construcción que nos han dado un lapso, un favor que estamos pidiendo si nosotros entendiéramos que somos libres que puedo ser gay pero al mismo tiempo eskinger por qué es lo que a mí me gusta o puedo ser metalero que es una de las muchas cosas que para mí ahorita todo el mundo es rockero pero después del tiempo de lady gaga mejor dicho todo el mundo, para los que somos metaleros de sepa eso ha sido muy duro lograrlo aceptar ha sido muy duro y cambiamos la estética y todo

después de lady gaga porque eso fue un golpe durísimo entonces claro cuando yo Salí del closet con mis parceros con mis amigos eran todos punki, los metachos del barrio exacto marica yo no tuve como hay de salir del closet a los poperos del barrio no eso no paso, pero pues yo lo hice como tan normal que bueno nadie dijo nada por que como todos habían quedado con migo que yo no los había manoseado que bueno no, y entendieron otra visión del ser gay de este lado no tuve problemas los punk rabien con migo pero cuando iba a los bares gays con la cresta, con las punteras marica pues se le rayaba el coco entraba a este espacio pues uihss, si marica era demasiado el tema yo me sentía re discriminado por que no estaba reapretado, re emo después de que salió lady gaga todo el mundo podía usar cuero tristemente la sociedad te consume y en este momento lo que estamos consumiendo es eso, pon cuidado que los cristianos van a lograr meter a la comunidad porque por cosas que se han visto en las últimas marchas del LGTB o sea la falta por que la gente ya no le interesa la gente se siente cómoda en sus casas por que no tienen que luchar nada a ver que luchamos el subsidio que me dan si me quedo sin trabajo y me echan de la casa, o que luchamos los espacios de homosexualizacion que

Ahora son por todos lados –profe pueden verse en el centro comercial con la pareja hace 10 años –Alfredo parece tú crees que yo salía con mi novio hace 10 años de la mano por Ciudad Bolívar y me decían hasta mierda y me valía hasta huevo ahorita tu sales con tu novio y no lo cojas de la mano y entonces –profe lo miran a uno mal pero ya no echan madres o tan bonitos porque ese es el nuevo hay tan bonitos que se ven como si yo voy por la calle y veo los heterosexuales y dijera hay tan bonitos o cuando veo una pareja hetero sexual les dijera hay vengan besesen yo quiero ver, ahorita ya la moda, ese tipo de cosas que son tan de moda no el hecho de ser sino de

verlo ahorita como está de moda que los homosexuales somos la plaga de las plagas ahora todo el mundo está contra nosotros entonces ahora vaya intente ir en la calle y ya Dios los va a castigar y ya se empezó a ver poquito ya dale 4 años más y esto va hacer otra vez el clérigo frente a la diversidad y esperemos a ver que pase ojala que no pero pues cómo va la vaina y como nos ha enseñado la memoria de este país, me parece muy chistoso lo que hay en las redes sociales y algún comentario que te escuchaba a ti y efectivamente se quedaron faranduleando, faranduleando, entonces marica, con el tema de la paz parece muchos nos matábamos y nos unimos con otras poblaciones el trabajo del Rafael Uribe Uribe estuvimos a esto de perder que me hubiera tirado del primer puente que encontraba quedamos 53 sobre 47 o sea nos pasó lo del plebiscito pero al revés y eso que nosotros nos unimos con los jóvenes con mujeres y contrabajo en la localidad hicimos trabajo en la localidad encontramos un poco de vainas pero la cagamos tanto porque en este ejercicio de la localidad de cerrar de unirnos a otros movimientos para aportar y estábamos tan inmersos en el tema de la paz en general que se nos olvidó que si perdíamos a los que les iban a dar duro era a nosotros –profe de pronto lo que dijimos nos quedamos en nosotros los que ya sabíamos que iba a pasar lo que paso, los que no fuimos y les dijimos que iba pasar – Alfredo esto va a pasar entonces claro cuando caímos en cuenta ya era tarde jueputa ya nos están sacando porque nosotros estábamos era por lograr la paz, y la paz para todo el mundo, y estábamos tan confiados que íbamos a ganar porque las encuestas todo era como tan –Yury todo iba dirigido al si –Alfredo nadie salió a votar el único que voto fue Martin por Martin la misma vaina perdimos por un boto además eso, para mí no fue una ganancia yo lo hablaba con unos amigos del no yo le decía aquí no gano nadie, aquí perdimos el si el no cuando aquí el 67% de

personas no vota , cuando decimos que nos hace falta trabajo en lo local, falta trabajo en lo distrital, falta trabajo en lo nacional –profe crear conciencia en las personas que es el colmo que el centro democrático se niega a decir que los engañamos y la ciudadanía si repetía todo lo que ellos decían pero no decían venga nos sentimos estafados –Alfredo y eso que literal mente se lo dijeron en la cara marica los estafamos, nos pasó lo del ofaltista de Jamble igualito la misma historia terminaron, con ese tiempo de ejercicio desde lo local también venga que nos fuimos como por otro lado – profe conecta con la siguiente pregunta

12. ¿Por qué considera usted, que la defensa y el desarrollo de los temas relacionados con la diversidad sexual y de géneros es fundamental dentro de la lucha social y reivindicación de los derechos humanos?

–Alfredo aquí hay dos palabras que me parecen muy chistosas en esa pregunta y es eso en la defensa y el desarrollo yo siento que aquí no es una cosa de defender yo alguna vez le escuche esto a una chica trans de la mesa en un encuentro Donde se paró un chico a decir que las chicas trans están pidiendo más que los demás y ellas decían estamos pidiendo los mismo que tienen ustedes los hetero sexuales y los gay yo no estoy pidiendo que me hagan una tercera teta ni estoy pidiendo que me hagan un baño para chicas trans estoy pidiendo lo mismo que ustedes o sea estoy pidiendo que me respete que me de igualdad y entonces es eso yo siento que más allá de lograr a entender la defensa de la diversidad sexual es la defensa por la integridad del ser humano porque cuando nos paramos en defender lo sexual se nos olvida que esa sexualidad es afro que esa sexualidad tiene una discapacidad que esa sexualidad también son madres cabezas de hogar son chicas violadas que han tenido que

asumir su maternidad, su paternidad desde las imposiciones de su familia porque abortar no era una opción es por eso que yo creo que más que defender un nicho de derechos por llamarlo así es defender los derechos como ser humano en una integridad

Que eso es lo que no han entendido por que la gente sigue hablando de tolerancia que eso es lo que se me hace absurdo yo te tolero no yo no te pido tolerancia yo te pido respeto sí que tolerar es eso es un algo muy grotesco con las comparaciones es como cuando la gente tras boca uno ve el vómito y uno dice lo tolero porque es algo natural pero yo me quito de ahí que no me toque la misma vaina marica a mí que no me tolere eche-me la madre y trate me mal pero a mí no me tolere porque es que yo no soy una enfermedad para que me tolere le estoy pidiendo igualdad y respeto y lo más triste es entender una sociedad donde las mujeres son las más maltratadas pero son las más machistas y que van en contra de la diversidad sexual en muchos casos yo no lo podía creer yo decía como y una vez estábamos en un encuentro general y dentro de esas mujeres había una chica estamos hablando de 250 mujeres en un encuentro de mujeres hace 2 años y se paró una chica lesbiana y expuso su caso pero parece le metieron pero que destruida que era una enferma que un no sé qué ahí fue donde yo descubrí que es que la lucha no es por seguir segmentado nos si no por entendernos entonces yo también te voy a criticar desde mi posición como gay porque tú eres mujer y entonces tienes que llegar a lavar y planchar con un marido que te da en la gente pero como to soy gay entonces tengo la potencia más grande del mundo que es el dinero porque esa es la otra una vaina que no hemos aprovechado lo que tenemos el poder más grande que es el dinero o

sea es muy loco y suena muy paila pero yo si me he dado cuenta una gran parte de los gay tienen el poder monetario clasico o sea clasico la adquisicion he - profe gobernaron no hicieron nada o sea Gaviria -Alfredo o sea es increible ademas de un poder de administracion del dinero para darse lujos que ni siquiera gente, gente que gana el doble de esas personas lo logran si yo me pongo a comparar me con mis companeros de camello que trabajamos en lo mismo y siempre los veo como tan arrasados yo digo ser hetero sexual en esta ciudad lleva ala miseria si es que es muy loco y es una vaina que estoy analizando y es que parece o sea que como que ellos y el mercado y la familia y los colegios y uno yo estuve en credos me fui hacer Theatron yo estoy viajando no vuelvo si no en enero estuve en cuba en junio - profe eso te iba a decir - Alfredo si es muy loco y yo siento que es una vaina que no hemos aprovechado pues tanto que tenemos turismo gay - profe Bogotá es un logo del turismo gay - Alfredo y en ESPAÑA hay un barrio completa mente gay y en Estados Unidos hay una avenida gay tenemos un, entonces uno dice como putas entonces nos dejamos pasar por despreciarnos o es que los cristianos nos tienen envidia -profe usted ha hecho teatron en la discoteca más grande de Latino América por la población LGTB -Alfredo y la segunda es américa en argentina y son bares gay entonces todo ese tipo de cosas uno dice es que somos una guevas no nos sabemos organizar porque el ego gay es más grande pero, pero ese tipo de cosas hay que pensar en la integralidad no en la vaina de seguir jugando en lo que hace la administracion y el poder por que es que era más fácil sacar las políticas públicas y cada uno se defendiera por los cinco pesos mientras nosotros nos robábamos los 95 porque es que entonces empieza eso lo que nos pasó a nosotros al principio de esto entonces el LGTB tiene, nosotros nos organizamos con lo primero

que nos dieron que era como \$ 50.000.000 de pesos para trabajar un año que eso a lo bien para toda una localidad 5 pesetas eso no era ni mierda marica eso literalmente una campaña y salió y lo último que nos robaron no mentiras lo último que nos quitaron fueron \$ 250.000.000 de pesos que lo tener acá este año pero obviamente la administración no nos lo dieron por que hicieron todas las triquiñuelas habidas y por haber se agarraron de que nosotros no podíamos soltar la alcaldesa que sigue siendo la alcaldesa de Gustavo Petro –profe está embarazada- Alfredo me van a echar porque estoy embarazada no mentira – Érica luego era lesbiana –profe no, no -Alfredo ella no, no embarazada digamos que nosotros eso si le podemos agradecer y a nosotros en Rafael Uribe y a nosotros nos ha ido también porque hemos tenido mucho apoyo de la alcaldía entonces digamos, primero estuvo Martha Bolívar la nena bien y después estuvo Diana Mabel que la vieja la elegancia con nosotros la vieja nos tuvo en cuenta en todo en todo esa mujer, mujer que yo diga tan áspera ella y además que me encanta eso me encanta porque nosotros somos igual que ella o sea esa jugada de amárgale la vida a Peñalosa con no poder sacarse no poder moverse y a los ediles por no poder colocar –profe su terna –Alfredo monaguillo de turno para que asumiera marica la vieja está cansada y se entiende por qué ya tuvo la bebe y yo le dije marica deja ir eso porque eso le va hacer daño a tu bebe y a ti y ella me dijo que sí que ella lo dejaba ir cuando le tocara pero que pues ella tampoco iba a dejar que le vulneraran los derechos que la tenía la clarísima y esta localidad hablo mierda de esa señora, cuando quedo embarazada fue muy chistoso que la porque la iban sacar que ella había quedado embarazada que ese hijo era de un edil -profe Típico cuando les afecta a las mujeres exactamente eso fue una persecución y nosotros llevamos tres periodos de mujeres en la alcaldía

12 años de mujeres y ahorita entra otro chico entra un señor esperar a ver qué pasa algo que tiene nuestro movimiento es que nosotros nunca dependemos como lo decía al principio de la institución nosotros siempre estamos buscando como una organización social común y corriente de donde saquemos presupuesto algo así como que le dijimos al ID paz listo nosotros sabemos que tenemos que hacer los festivales y se escogió al ID de paz como organización pasa saber que tenemos los mismos derechos de todo el mundo y así con lo que tengamos las primeras trepadas de las chicas de la mesa eran con la ropa de la hermana, de la tía con los tacos prestados de verdad eso ha sido toda una evolución ahorita ya nos podemos dar el lujo de pagar maquillador y diseñador

13. ¿Dentro del trabajo que han venido desarrollando cuál cree que es el impacto o la importancia de la formación política?

-Alfredo defíneme formación política desde que punto lo estás viendo –profe espera yo te explico por qué acá manejamos la formación política decimos que todos esos procesos de las personas que atraviesan por organizaciones sociales les permite tener claridad y reflexividad frente a sus derechos ósea que su ciudadanía es realmente un ejercicio nutrido político no político de electoral sino – Alfredo politiquero – profe ejercicio político de ganar toda acción que uno hace en el ejercicio político –Alfredo pues no se desde donde me lo planteas pues me repetís la pregunta yo creo que es abrir el espacio para que cada uno decida por sí mismo desde el conocimiento yo que aquí en ningún momento hemos buscado generar nichos del pensamiento de todos tienen que pensar igual, o todos tienen que seguir una corriente politiquera o no cada uno de nosotros, así como tenemos gente de la

izquierda en la mesa que es un gran numero también tenemos gente de derecha y gente que dentro de la misma mesa dijo yo voto no y que por más que durábamos horas diciéndoles y haciéndoles entender cuáles eran nuestra posición y es no,no,no,no, y eso también es un ejercicio político porque ellos estaban defendiendo su postura desde su experiencia y eso pues claro no tiramos a que usted se va de aquí porque usted es del no menos mal solo fueron dos personas pero también el respetar la opinión de los otros eso es un ejercicio político –Yury si claro pero nosotros siempre hemos dicho que si tú vas a atacar a alguien hazlo con argumentos, que el ejercicio político de resistencia no sea el berrinche y que si es el berrinche este convencido porque es y desde donde te estas parando para decirlo el hecho nada más, es tan valioso para nosotros aquí en el proceso el chico que dice soy gay quiero ser activista y como el que dice soy gay y me quiero quedar en la casa por eso uno empieza a hacer ese cambio político desde su primer núcleo que es la familia alguna vez un chico llevo súper atacado después de que le conto a su familia, lo echaron de la casa y todo y me decía es que me echaron de la casa es que mis padres no me entienden es que no sé qué yo me voy de la casa, él se fue de la casa porque los papas no lo entendieron y yo le dije usted ya entendió a sus papas no parece usted les esta cambiando el más bajito tiene como 50 años usted le está cambiando el chip que tiene implantado en la cabeza hace 50 años de que la homosexualidad es el demonio y usted viene a decirme a mí que es que ellos no lo entienden, no parece devuélvase y mire como se lo explica y no se lo explique desde la catedra de sentarlos y decirles es que miren yo soy gay, yo nací así eso va después con el hecho de que usted sienta distinto no quiere decir que usted va a dejar de ser el hijo, que la homosexualidad no es promiscuidad, cuando mi mama se

enteró de mi digamos que la enteraron si por que ha mi mama la enteraron mi mama lo primero que me dijo es yo no loquiero ver a usted con falda porque el estigma de ella era peluquera y eso iba conectado al miedo que cuando yo empecé a sentir una atracción por los manes yo dije voy a colocar una peluquería o sea yo me hallaba con mi peluquería – profe o sea los estereotipos ya estaban haciendo mella contigo – Alfredo claro antes de esta vaina yo dije el gay termina siendo peluquero y chistoso esa es una vaina que yo siempre me he preguntado por qué el gay es tan artístico y tan dado a ese tipo de cosas hay mucho y no es un 100% que hay todos nacimos con una tijera debajo del brazo pero seda como la facilidad somos como más perceptivos a sensibilidad o no yo también ceo que es por el estéreo tipo por que como desde chiquito uno empezó a – Yury si exacto eso es lo que uno ve lo que se mentaliza – Alfredo entonces uno desde el principio uno empieza a entender ese tipo de cosas y a darle un gusto obligado a eso, entonces ya cuando uno lo practica ya le queda fácil – Yury si porque desde el principio te nace un amor a eso – Alfredo si un amor que te colocan, claro y eso tendría mucho sentido si lo comparamos con otro tipo de cultura por que digamos en el caso de mi hermano el hijo ama los carros porque mi hermano tiene carro y es conductor de piques y desde chiquito le han empezado a colocar él siempre ha amado eso porque eso fue lo que le dieron desde chiquito yo pienso que viene siendo como por ahí lo artístico sino lo entiendo somos muy artísticos con una sensibilidad al color grandicima no sé porque debe haber una explicación científica para eso es más acaba de nacer una pregunta entonces yo creo que eso que el ejercicio político nace desde entregar la posibilidad de un conocimiento por que el conocimiento no se entrega se entrega la posibilidad de un conocimiento de entender las cosas por que entregar el

conocimiento sería como aceptar que yo tengo la única verdad entonces así es que yo creo que lo hemos hecho, nosotros nunca hemos sido impositivos frente a los temas cuando nosotros trabajamos con mujeres nunca dijimos es que ustedes nos tienen que reconocer porque yo soy parte del género cuando ellos e dieron cuenta que nosotros estábamos trabajando en un tema e común que es el maltrato en general y entre ellos el maltrato a la mujer porque además la mesa tiene otro punto que es que la mesa es feminista que todos somos re feminista y una cosa que ya venía por cada uno de nosotros antes de llegar entonces es un tema que se trabaja mucho y tenemos la sensibilidad así que por lo tanto así que llego un momento en que ya la mayoría de chicos dijo noo he ya no trabajemos más el tema el trans porque ya hemos trabajado durante mucho tiempo pero también otro chico trans es otra vaina jeví, porque muchos de los rayas que ha tenido dentro de la mesa han sido entre chicas trans y por ende en mi caso que cordino la vuelta es que yo no las defiendo usted se mete en su problema búsquele la solución por que aya tiene las herramientas para hacerlo ya usted vera si le ralla la cara si la sienta y le dice que es lo que necesita yo creo que así es eso que así ejercemos la política dentro del grupo a partir del conocimiento de la oportunidad es guiarlo yo creo que es lo más duro lo que más nos ha costado de acuerdo a esta ciudad el dialogo ni mierda porque nunca nos enseñaron en las casa no nos enseñaron, porque el acercamiento más grande que uno tiene es el televisor y llegar a ese punto de dialogo se lo agradezco a mis papas porque mima sobre todo mi mama siempre llegaba de trabajar tipo siete de la noche veíamos el noticiero hasta las ocho apagaba todo y nos sentábamos una hora a contar como nos había ido en el día y es una tradición que sigue pasando es más yo me pude enseñar a ella como venga escuchémonos que está pasando no me

parece eso ha fortalecido la mesa quisiéramos que la mesa fuera toda la población del LGTB de localidad pero es imposible además es otra vaina mucha gente le carga rabia a la mesa porque piensan que nosotros nos estamos pudriendo en plata si supiera la cantidad de plata que nosotros le invertimos a través del trabajo de nosotros literalmente o sea mi casa hay un cuarto que es la mitad de esto donde está todo el vestuario pendones o sea es la oficina de y ese es un espacio que se debe pagar mensualmente a pesar de que es mi casa y cuando se pueda sacar algo que para las fotocopias, que los libretos, que para las marchas que el pendón nos toca usar del bolsillo de la gente que quisiéramos que esto fuera auto sostenible pero ese es el sueño de toda organización social y que los que han llegado no han llegado tan, y pasando por encima de los demás que eso no intera que ha sido muy duro y que nosotros no queremos llegar a eso pero nos dicen que por que nosotros no nos constituimos legalmente, porque nosotros no somos una organización t sabes que veeduría y en el momento en el que nosotros nos constituyamos legalmente perdemos eso, si perdemos el rumbo de eso nosotros tenemos 4 principios básicos el primero es que a nosotros no nos creó la institución, segundo que nosotros trabajamos de la mano de la institución más ni ellos nos arrastran ni nosotros los arrastramos a ellos eso ha sido muy complejo que era lo que hablábamos la vez pasada de que a uno lo manosean todo el tiempo de una manera tan horrible que ya uno se mama de eso, eso era lo que yo le decía a Carlos Prieto yo le escribí entonces las organizaciones que están constituidas legalmente entonces para ellos hay presupuesto y las que no están constituidas legalmente que seguimos llenando los formatos de la lista para que ustedes sigan diciendo que es el impacto que ustedes tienen, porque a mí me encantaría saber dónde están esas organizaciones cuando no

hay plata de por medio donde están si uno no da la plata para la paja no hay paja –
m

profe lo que sí quiero es hacer una aclaración porque con las muchachas les venía aclarando algo dentro de la cátedra que es sobre responsabilidad social que cuando es el tema de organizaciones yo si les dejaba en claro que existen las organizaciones que no necesariamente están reconocidas jurídica mente que no se quieren reconocer que por eso los encasille abusivamente en ese orden por que surge de las necesidades propias de una población de un territorio puntualmente como lo decías al principio pero también evidencia lo que nos has contado ampliamente y es el tema de la construcción y de la formación propia de ustedes como ciudadanos y empoderados entonces eso si es realmente una organización social se organizan y a unos proyectos pero es para un tipo de vivir en ciudadanía es más que evitar construirse jurídicamente registrado es cuando yo les decía la distinción de fundaciones –Alfredo hay argumento interesante y es que ese es uno es el tercer principio que nosotros manejamos nosotros no nos constituimos legalmente nosotros no le jugamos a la institución a que me refiero cuando tú te constituyes legalmente por una razón tienes que responder al estado si tu no ganas nada en el mes igual tienes que declarar en cero y te vuelves como si fueras una tienda, como si fueras una empresa y pierdes lo social porque estas más metido en echo de trabajo y por no dejarte embalar porque además tristemente incumplir ósea es una de las debilidades que tiene el estado para las organizaciones constituidas legalmente eso te puede llevar a ti hasta perder el hecho de poder trabajar porque te inhabilitan para trabajar un error tan sencillo como firmar un papel y esos son los juegos que tiene la institución y eso ha sido una de las grandes peleas que tenemos, nosotros no nos

constituimos legalmente por que no entramos porque no estamos de acuerdo a la institución y porque creemos en los procesos de participación desde abajo a que me refiero a la señora de la esquina que se une a la señora del frente a la señora de la panadería y dicen este barrio está lleno de ladrones tenemos que hacer algo y no la señora de la esquina con la señora e la esquina y hagamos una fundación y pactemos con el estado que ese es el negociazo y donde está la gente entonces tan poco nos hemos constituido por miedo a ello porque ese tipo de ejercicio te arrastra una frase muy linda de los cuentos de hadas que te dice que toda magia tiene un precio y el precio de estar legalmente constituido es entrar a ese juego y lo decimos por experiencia eso de meter el grupo de teatro eso acaba los grupos por que el grupo se presenta en el proyecto y no en el proceso y lo otro obnumus cumplió su ciclo en el momento en que los chicos ya empezaron a estudiar y se les abre una estabilidad económica

La idea era que a partir del espacio artístico con los chicos entendieran la necesidad de construirse como individuo desde lo locativo y adquirir el conocimiento en las áreas que quisieran el hecho de que ras un artista no era que te quedaras de artista y ese grupo hizo actividades sociales y si como humanidades pero lo mismo pasa con la personería de y es una pelea que tristemente llevamos hace muchos años de las organizaciones sociales es el hecho de que me parece el colmo que para tu trabajar por la gente tengas que tener una empresa pero ellos ahora hicieron una vaina que se llama parches y colectivos que eso es peor por que entonces buscas a un gato que te administre toda la plata y ya entonces digamos ejemplo pongamos nombres así a lazar hay unas organizaciones que no se quieren registrar legalmente pero la institución necesita llegar a esas `personas para decir generamos impacto y esos

pequeños nichos y en verdad tienen el contacto con la población que hacemos hay un presupuesto que tiene aca un man y se lo damos a nombre de una organización para que la ejecute y esa sub contrata a estos chiquitos y estos contratan a otros más chiquitos que son los de implementos entonces aquí está la plata no antes de salir de hacienda aquí ya se perdió una plata de la institución al pasar al ejecutor hay se perdió otra plata y de ahí al llegar al ejecutor se perdió otra plata porque es tu nombre y ya hay queda como cinco millones y dices vamos a ejecutar pero te dicen solo puedes contratar con este señor para refrigerios con este señor para transporte pero porque es el señor que trabaja